

Внимание!

ПАНДЕМИЯ

БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку

Смотрим не отрываясь

Главные премьеры кино и сериалов с. 20



Мода для народа

Учимся стильно носить болеро с. 22

МОСКВА ВЕЧЕР

Совместный проект
Московской «Вечерка» и «Вечерка»

Евгений Сухов развивает пчеловодство по всей Москве уже 30 лет. В 1990-е он установил улья прямо во дворе, теперь — в лесопарках города

14 августа москвичи отметят самый сладкий, Медовый Спас. «Вечерка» отправилась на мини-пасеку и узнала, как приручить пчел и чем еще может быть полезно любимое лакомство Винни Пуха с. 8

Пчеловод Сухов: Дружу с пчелами

ЧЕТВЕРГ

12 августа 2021 года
№ 92 (1182)

«СПАРТАК» СОВСЕМ НЕ ЧЕМПИОН

После вылета из квалификации Лиги чемпионов московский «Спартак» сыграет на групповом этапе Лиги Европы УЕФА. Однако фанатов команды огорчает не столько проигрыш, сколько скандальные выходы руководства футбольной команды. Прекратятся ли дразги и сможет ли «Спартак» вернуть былую славу с. 6



Супруга владельца «Спартака» Зарема Салихова оказалась в центре скандала

Александр Вильф / РИА Новости

НА СВЯЗИ

Ученикам лучше

С сегодняшнего дня москвичи могут задать вопросы по качеству школьных товаров.



Алексей Орлов

Получить консультации от специалистов Роспотребнадзора по вопросу качества и безопасности детских товаров, а также школьных принадлежностей можно по телефону (495) 785-37-41. Кроме того, вопросы о защите прав потребителей и по санитарно-эпидемиологической теме принимаются по телефонам: (495) 687-40-57 и (495) 687-63-60. Составить жалобы и обращения на некачественную детскую продукцию помогут по номеру (495) 785-37-41.

Мария Еремцова с сыном Сергеем выбирают тетрадки

ПРОГНОЗ

Солнышко вернется

Начало следующей недели порадует жителей столицы возвращением летней погоды и отсутствием ливней.

Москвичей с большой вероятностью ждет теплое, летнее начало недели, рассказал научный руководитель Гидрометцентра Роман Вильфанд.

— Прогноз показывает: вероятность того, что температура будет повышаться в диапазоне +28 градусов на следующей неделе, существует, — подчеркнул эксперт. — В начале следующей недели может быть +25... +27 градусов, может быть до +29 градусов. Я бы не стал прощаться с летом. Тепло бывает и в начале сентября.

Дожди на следующей неделе не прекратятся, но будут лишь кратковременными.

Прощаться с летом не стоит, с понедельника начнет теплеть

Сергей Шахматов

На самом деле

Вчера американские ученые заявили о распространении нового потенциально опасного штамма коронавируса — «йота». В России его пока нет, тем не менее «Вечерка» задала 5 острых вопросов о новых штаммах инфекции с. 5

vm.ru

Уже почти 100 лет газета «Вечерняя Москва» рассказывает читателям о том, как развивается столичный метрополитен. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, как «Вечерка» освещала строительство и работу московской подземки на заре своего существования.

Щит был диковинкой

■ В четверг, 13 августа 1936 года, «Вечерка» рассказала москвичам, что построено уже 2500 метров тоннелей второй очереди метрополитена.

Обстоятельный и подробный материал был написан заместителем начальника Метростроя Егором Абакумовым. Егор Трофимович не без законной гордости рассказывает о темпах строительства метро.

«Техника строительства по сравнению с первой очередью шагнула далеко вперед.

Целый ряд технических проблем мы решили по-новому, опираясь на колоссальные достижения нашей промышленности. Огромные количества металла и мощное механическое оборудование, которые дала нам страна, делают Метрострой наиболее технически вооруженной стройкой страны».

Вместе с тем Егор Трофимович не замалчивает трудности, с которыми приходится сталкиваться строителям.



1938 год. Наземный вестибюль станции «Динамо» столичного метрополитена



Проезжая от станции «Динамо» до «Аэропорта», пассажиры сегодняшнего

с самого начала и до конца будут вестись под сжатым воздухом».

По словам Егора Абакумова, вторая очередь строилась в сложных условиях буквально на любом ее участке. Водонасыщенные грунты были прямо под зданием Белорусско-Балтийского вокзала (теперь Белорусский

вокзал. — «МВ»). А в районе будущей станции «Площадь Революции» рабочие и проходку вели в сложных грунтах, так еще тоннель возводили под коллектором реки Неглинки. В ходе стройки применяли сжатый воздух, кессоны и проходческие щиты. Всего несколько лет назад они были такой диковинкой, что не все верили, что такая техника позволит сразу укладывать тубин-

ги, оставляя за собой метры готового тоннеля. Скорость больше двух метров в сутки при стройке первой очереди считалась высокой. Почти подземный самолет.

Также газета сообщала, что на Мытищинском вагоностроительном заводе собирали поезд для второй очереди. Предполагалось, что пассажирские диваны внутри вагона будут располагаться в виде купе с отдель-

ным входом, сообщающихся между собой. Обещали, что вес вагона снизится, а скорость движения возрастет. Вторая очередь метрополитена была построена, а подвижной состав остался прежним. В конструкцию вагонов вносили разные технические усовершенствования, но купе для пассажиров так и не появилось.

Геннадий Окороков
vecher@vm.ru

Неустойчивый грунт укрепляли при помощи заморозки

«Над станцией «Динамо» неустойчивые плавунные грунты укреплены при помощи искусственного замораживания».

метрополитена вряд ли задумаются, как трудно было строить этот участок.

«Здесь все тоннели проходят сквозь плавуну. Работы

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Наталья Гришина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5б. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 12.08.2021, 12:30. Дата выхода в свет 12.08.2021, № 92 (1182)

Средняя аудитория одного номера — 495 300 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2020)

Образование

Вагончик для маленьких

■ Сегодня Московская детская железная дорога возобновила свою работу.

Поезда, которыми управляют школьники, вновь начали курсировать для пассажиров.

— Перевозки осуществляются с соблюдением всех противоэпидемических мер, салоны оборудованы рециркуляторами воздуха и санитайзерами, — уточнили в пресс-службе Московской железной дороги.

Составы водят и обслуживают юные железнодорож-

ники в возрасте 12–17 лет, которые обучались основам различных профессий в течение всего учебного года, а летом они традиционно приобретают практические навыки.

К слову, дети становятся машинистами, проводниками, контролерами-ревизорами, начальниками станций, диспетчерами, стрелочниками, монтерами пути, сцепщиками, контролерами, начальниками смены и даже дежурными по переезду.

Мария Маслова
vecher@vm.ru



Десятиклассница Екатерина Вардышева обучалась основам профессии проводника вагона

Цифра

15

дней уходило у бригады товарища Солдатова на монтаж щита. Это был рекордный показатель.

Кстати,

в июле 1941 года, во время одного из авианалетов на Москву, одна из бомб пробила перекрытие тоннеля между станциями «Арбатская» и «Смоленская». След на потолке тоннеля сохранился до сих пор. Поэтому параллельно построили еще один участок метрополитена.

Знаете ли вы, что

в 1940 году на станции «Динамо» по ночам работала физическая лаборатория. Космическое излучение, создававшее помехи в наземных лабораториях, не проникало на 40-метровую глубину.

Встретить знаменитость в столице можно где угодно. В рубрике «Прогулка со звездой» «Вечерка» отправляется с известными людьми по их памятным местам. Сегодня это оперная певица Наталья Петрожицкая



Для Натальи крещение сына в Зачатьевском монастыре — ярчайшее событие

именно сюда. Когда родился Матвей, встал вопрос о крещении. В монастыре этого обычно не делают. Но когда я рассказала батюшке, что именно здесь мне и дали то, о чем просила, все стало возможным, — вспоминает она.

Для Натальи крещение сына стало одним из ярчайших событий в жизни. Что-то похожее она чувствовала, когда на перекрестке

улиц Профсоюзной и Миклухо-Маклая рассказала мужу, что беременна. Раньше, рассказывает певица, она с подругами любила ходить в Парк Горького.

— Там, где сейчас площадка для уличных танцев, мы по весне кормили уток. А теперь вместе с Матвеем кормим белок в Нескучном саду. Они там приученные, сразу выходят на дорогу и ждут лакомств. Мы тоже обожаем вкусно поесть, на изоляции даже научилась печь торты, — рассказывает Петрожицкая. — А вообще, Парк Горького дорог не только прогулками, здесь мы часто выступали. Когда долгое время готовишься на одной площадке, она уже становится родной.

Как коренная москвичка Наталья замечает преобразования города: как меняются названия улиц, как появляются новые магазины. — На Тверской есть бутик одежды, который для меня навсегда останется магазином «Наташа», а консерватория будет на улице Герцена, а не на Большой Никитской, — признается Петрожицкая.

Любит Наталья и парк «Музеон». А ее заветная мечта — переехать когда-нибудь ближе к центру. — Я родилась на «Теплом стане», потом жила на «Коньково» и «Беляево», так и до кольца доберусь, — шутит оперная певица.

Со звездой гуляла Юлия Зыкина
vecher@vm.ru

Часто с сыном Матвеем кормим белок в Нескучном саду

Анна Темнышова

Парк Горького стал мне родным

■ Театральный сезон закончился, и Наталья строит планы на предстоящий отдых. А пока певица поделилась с корреспондентом «Вечерки» воспоминаниями о студенческих временах и важных моментах жизни.

Мы встретились с оперной певицей возле Зачатьевского монастыря. Наталья Петрожицкая взяла на прогулку сына Матвея. Внимание мальчика сразу же привлек памятник святителю Алексию. Пока он изучал его, мама рассказала, почему выбрала это место.

— Это достаточно закрытый район. Проезжаешь Остоженку, а что здесь внутри, не увидишь, пока не пройдешься, — говорит Петрожицкая.

На улицах, где расположились маленькие домики, почти всегда немногочисленно. Но бывать в этих местах чаще Наталья стала, когда Галина Вишневская (советская оперная певица. — *МВ*) основала неподалеку Центр оперного пения.

— Тогда артистам хотелось прикоснуться к такой величине. Можно сказать, здесь появилась народная тропа оперного пения. Но мне так

ДОСЬЕ

Наталья Петрожицкая родилась в 1981 году в столице, окончила Московскую консерваторию имени Чайковского. С 2006 года солистка Театра имени Станиславского и Немировича-Данченко. Исполняет главные роли в постановках «Евгений Онегин», «Война и мир», «Дон Жуан». С гастролями побывала во многих странах: в Японии, Италии, Китае, Нидерландах.

и не удалось тут поучиться. Когда я пришла на прослушивание, мне сказали, что и так все хорошо, — вспоминает певица. Но Наталья приезжала сюда с однокурсниками из консерватории. Своя история связывает Наталью и с Зачатьевским монастырем. — Я очень хотела детей и пришла просить об этом

Большое кольцо

Тоннели строят быстро

■ Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев сообщил, что проходка тоннеля между станциями «Печатники» и «Нагатинский затон» завершена более чем на 50 процентов.

Работы выполняет тоннелепроходческий комплекс «Виктория». По словам заместителя мэра, он уже проложил 904 метра двухпутного тоннеля.

Сейчас «Виктория» остановилась на специально оборудованной площадке для замены режущего инструмента и далее пойдет под руслом Москвы-реки, ширина которого составляет порядка 500 метров.

Одновременно с этим на восточном участке Большой кольцевой линии метро продолжается проходка двухпут-

ного тоннеля между станциями «Нагатинский затон» и «Кленовый бульвар».

— Щит «Лилия» преодолел более 70 процентов строящегося на этом участке тоннеля. Кроме того, идет проходка однопутного тоннеля от станции «Каширская» в сторону «Кленового бульвара», — рассказал Андрей Бочкарев.

Общая готовность восточного участка Большой кольцевой линии составляет почти 50 процентов.

— На нем ведется строительство четырех станций: «Кленовый бульвар», «Нагатинский затон», «Печатники» и «Текстильщики», — уточнили в столичном стройкомплексе.

После его открытия улучшится транспортная доступность прилегающих районов.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Вчера этим кадром в соцсетях поделился Игорь Масленников. Поразительны здесь не только любовь девушки к сочетанию красно-рыжего и ее своеобразная прическа, но и эмоция у мужчины слева 😊.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru



Анна Малева/Газета

Миллиард на науку

Разработчики технологий получают финансирование

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) подписал два важных постановления по выделению средств на реставрацию фресок монастыря и на научные разработки в сфере медицины.



Глава города отметил, что в столице активно реализуется программа модернизации больниц и поликлиник. — Эффективность медицинской помощи сейчас во многом зависит от современных научных разработок. Поэтому мы приняли

Средства пойдут на создание новых методов диагностики и лечения заболеваний

решение выделить один миллиард рублей для поддержки инноваций в сфере медицины, — рассказал Сергей Собянин.



Ирина Дмитриева/ТАСС

Средства, уточнил мэр Москвы, получат научные коллективы и медицинские

организации, которые занимаются разработкой высокотехнологичных методов диагностики и лечения заболеваний, а также внед-

рением инновационных технологий в московское здравоохранение.

Кроме того, субсидию в размере более 35 миллионов рублей получил Сретенский ставропигиальный мужской монастырь. В столичной мэрии рассказали, что деньги пойдут на реставрацию уникальных фресок начала XVIII века.

— Построенный в 1679 году каменный собор Сретен-

Тем временем

В Москве завершается подключение родильных домов и перинатальных центров к ЕМИАС. Внедрение ЕМИАС в этих медорганизациях позволит значительно повысить качество оказания медицинской помощи пациенткам в период беременности, родов и в послеродовый период, а также на порядок улучшит взаимодействие с амбулаторно-поликлиническим звеном.

2 августа 2021 года. Врач — оториноларинголог поликлиники № 68 Наталия Синева в рабочем кабинете. Благодаря разработкам ученых в больницах города появляется новое медоборудование (1) Фреска «Рождество Христово» в Сретенском мужском монастыре (2)

ского монастыря является объектом культурного наследия федерального значения, — уточнили в ведомстве. — Он был возведен на месте древнего деревянного храма, стоявшего здесь с 1397 года.

В соборе находятся уникальные фрески 1707 года, выполненные мастерами костромской школы. Примечательно, что в первой половине XX века монастырь был закрыт и передан под общежитие офицеров НКВД. Из-за перестройки здания фрески сильно пострадали и могли совсем погибнуть, но сохранились благодаря тому, что стены собора были окрашены и оклеены обоями.

— В 1958–1962 годах фасад собора отреставрировали. К 1990 году на храме и приделе восстановили позолоченные узорные кованые кресты, но состояние фресок оставалось плачевным, — добавили в мэрии. Сегодня их восстановление займутся профессионалы, а сама процедура реставрации станет возможной благодаря финансовой поддержке столичного правительства.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Ольга Василенко, САО:

Я живу на верхнем этаже дома. Зимой возникла протечка кровли. Как итог — стена сырая, обои отвалились. Какие действия я могу предпринять по отношению к управляющей компании?

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский
Почетный адвокат России



Требуйте компенсацию

Совершенно очевидно, что в данной протечке виновата управляющая компания. Она ежемесячно получает денежные средства жителей многоквартирного дома именно для того, чтобы все системы работали исправно — и лифт, и водоснабжение, и свет, и трубы на крыше.

Любому эксперту понятно, что протечки происходят ввиду разгерметизации крыши. Такой вопрос решается очень просто: сначала нужно заменить рубероид или его аналог, а затем кровельное железо, из которого, как правило, и состоит крыша. Но управляющая компания этого не делает, поэтому нужно оперативно обратиться в Мосжилинспекцию и изложить всю ситуацию. Организация вынесет предписание устранить протеч-

ку крыши в очень быстрые сроки. Кроме того, вам положена компенсация за испорченную мебель, обои и другие предметы квартиры. Но не забывайте, что для суда нужно подготовить как минимум два документа. Первый — акт о том, что произошла протечка, и перечень того, что пострадало (обои, шкаф, кухня и так далее). И второй — финансово-бухгалтерская экспертиза, которая определит и назовет стоимость восстановительного ремонта. Залитые стены и обои управляющая компания, вероятно, попытается отремонтировать своими силами. А вот за испорченную мебель придется заплатить — или добровольно, в так называемом досудебном порядке, или принудительно — на основании судебного процесса.

Погода вечером

+21°C



Ветер	2–3 м/с
Атмосферное давление	745 мм
Влажность воздуха	89%

Завтра утром +19°C, малооблачно

Прогноз от москвичей



Ольга Патукова
Занимается конным спортом

У меня есть лошадь по кличке Марго, и я определяю погоду по ее поведению. Обычно перед дождем, грозой или градом она становится злой, иногда даже кусается, отказывается выходить гулять и не хочет катать людей. Поведение Марго изменилось пару дней назад, так что я сразу поняла, что конец недели будет дождливым.

Узнавала Вероника Ушакова vecher@vm.ru

Пять острых вопросов о ковиде

Вакцина эффективна против всех штаммов вируса

■ Вчера ученые из Америки заявили о распространении нового штамма коронавируса «йота». «Вечерка» попросила экспертов ответить на пять острых вопросов, касающихся новых штаммов ковида.

Вопрос 1: Штамм «йота» дошел до Москвы?

Специалисты уверяют, что в России не отмечены случаи заражения этим штаммом. — Наблюдения за циркулирующими вариантами нового коронавируса указывают на то, что вариант «дельта» вытесняет другие варианты из циркуляции, — сообщили в научном центре «Вектор» Роспотребнадзора.

Вопрос 2: Отличаются ли симптомы при инфицировании разными штаммами ковида?

Симптоматика очень схожа, и зачастую в первые дни болезнь легко перепутать с обычной простудой. Эксперты отмечают, что при инфицировании штаммом «дельта» реже встречается такой симптом, как потеря обоняния, однако следует помнить, что и в период «первых волн» обоняние и вкус теряли далеко не все.

Вопрос 3: Эффективна ли вакцина против штамма «дельта»?

Отечественная вакцина защищает от всех актуальных

Случаев заражения «йота» в России пока не зафиксировано



Администратор пункта вакцинации в Гостином дворе Елена Шмелева помогает горожанам заполнять нужные анкеты и выдает талоны на прием к специалистам

вариантов коронавируса. Министр здравоохранения России Михаил Мурашко заявил, что вакцина «Спутник V» показывает наиболее эффективные результаты по борьбе с «дельта»-штаммом. По последним

исследованиям, эффективность вакцины составляет 83 процента. А вероятность того, что прививка защитит от тяжелого течения инфекции, — 95 процентов.

Вопрос 4: Меняются ли группы риска заболе-

вания в зависимости от штамма?

В основные группы риска, независимо от штамма, в первую очередь входят пожилые люди, а также люди, имеющие те или иные хронические заболевания.

Кстати,

за штаммом «йота» специалисты наблюдают еще с ноября 2020 года. В научном центре «Вектор» сообщают, что он выявлен в 43 странах, но до настоящего времени не демонстрировал значительного роста. Мутировавший штамм появился в Нью-Йорке и распространился по США.

— При этом эксперты и многие врачи отмечают, что сегодня появляется все больше молодых людей с достаточно тяжелой симптоматикой, что раньше случалось реже. Более того, достаточно много молодых людей, состояние которых очень быстро ухудшается, — рассказал главный внештатный специалист по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению, главный врач консультативно-диагностической поликлиники № 121 Департамента здравоохранения Андрей Тяжелников.

Вопрос 5: Новые штаммы более заразны?

Сейчас, когда в Москве доля привившихся граждан достаточно высока, врачи говорят скорее не о заразности того или иного штамма, а о степени защищенности общества вакциной.

— Я призываю москвичей как можно скорее сделать прививку, ведь вакцинация — самый эффективный и безопасный способ защиты от COVID-19. Причем вакцинация не только поможет защитить себя и ваших близких, но и снизит риск возникновения новых, более опасных штаммов, — добавил Тяжелников.

Алексей Неплохов
vecher@vm.ru

Акция

Лучшая фотография на обложке

■ «Вечерка» приглашает вас, дорогие читатели, поучаствовать в нашей фотоконкурсии «Вот и лето прошло».

Итак, август в самом разгаре, а значит, еще чуть-чуть, и мы почувствуем дыхание осени. Но о лучших моментах этого сезона — на редкость жаркого и солнечного — нам будут напоминать даже в морозную зиму фотографии. Наша редакция предлагает вам не скрывать свои радужные моменты и присылать нам на электронную почту свои лучшие фотокарточки — персональные, всей семьей, на работе, дома, на отдыхе, в профессиональной фотостудии, случайно запечатленные моменты, креативные. Главное, чтобы карточка отражала вашу задумку, демонстрировала ваши талант и настроение. К фотографии обязательно прикрепите описание — при каких обстоятельствах была сделана фотография, какие у вас с ней связаны воспоминания. Не забудьте указать всех участников фотоперформанса, в том числе кто вас запечатлел.

Каждую неделю мы будем публиковать присланные фотографии, а в конце месяца лучшие работы получат номинации от «Вечерки», и победитель (или победители, если фотография групповая) месяца станет героем нашей обложки.

Ждем ваши фотографии на почту vecher@vm.ru. Укажите имена и фамилии всех, кто присутствует на фото и обязательно автора работы!

Елена Соловей
vecher@vm.ru

Наука

Курение снижает уровень антител

■ На днях японские ученые выяснили, что курение способствует снижению уровня антител в организме человека после вакцинации от коронавируса.

Ученые из медицинских университетов Докке и Джичи сравнили образцы крови курящих и некурящих людей, которые привились вакциной Pfizer. Забор крови проводили спустя

Отказ от курения, по мнению ученых, повысит эффективность вакцины от коронавируса

три месяца после введения второго компонента препарата. В ходе исследования выяснилось, что концентрация антител у курильщиков ниже аж на 140–250 единиц.

Справка

В ходе исследования крови медработников японские ученые обнаружили, что самый низкий уровень антител IgG спустя три месяца после вакцинации у пожилых курящих добровольцев.

Именно поэтому ученые считают, что отказ от курения может повысить эффективность вакцины против ковида.

А ранее директор центра иммунокоррекции имени Ходановой, врач-терапевт Людмила Лапа заявляла о том, что курение в течение трех дней после вакцинации от коронавируса потенциально может привести к образованию у человека тромбов и усугубить возможные побочные эффекты от вакцины. В этом вопросе специалиста поддержал врач-пульмонолог Алексей Никишенков.

— Происходящая извне интоксикация организма путем курения, вдыхания вредных веществ — это дополнительный стресс для организма, — сказал Алексей Никишенков.

Врач уточнил, что это касается и электронных сигарет. Напомним, что, согласно инструкции к вакцине, в течение первых трех дней после введения препарата не следует мочить место укола, посещать баню, употреблять алкоголь. Также лучше избегать физических нагрузок.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru



Depositphotos



Спортивная жизнь наконец-то вновь набрала серьезные обороты — событий все больше и больше. Итогами недели с читателями «Вечерки» — скандалами, новостями, комментариями — продолжает делиться наш обозреватель **Руслан Карманов** в рубрике «**Финальный свисток**».

О-ле, Кавардак!

■ **Московский «Спартак» в год своего столетия бесславно вылетел из розыгрыша Лиги чемпионов, дважды уступив португальской «Бенфике» (общий счет — 0:4) в третьем отборочном раунде турнира.**

Красно-белые не получают от УЕФА 15,64 миллиона евро — бонус за выход в групповой этап. Но это полбеды по сравнению с феерическим скандалом, который устроили в социальных сетях Зарема Салихова — спутница владельца «Спартака» Леонида Федуна, и теперь уже бывший спортивный директор клуба Дмитрий Попов.

После ухода из клуба 4 августа Попов завел телеграм-канал и вступил с Заремой в заочную перепалку, выкладывая на общее обозрение скриншоты их переписки.

Надолго ли умолкла «навозно-огневая точка» Заремы?

ски недавних времен, когда они еще «плыли в одной лодке».

Читать чужие письма — отвратительно, предавать их публичной огласке — того гаже, но Попов именно таким образом решил бороться с публичными нападками на него госпожи Салиховой. Знатная, надо сказать, вышла «перестрелка навозом».

Теперь вся страна знает, что нового главного тренера «Спартака» португальца Руя Виторию, сменившего на этом посту Доменико Тедеско, Попов нашел, следуя пожеланиям Заремы. А пожелания были весьма странными — новый тренер красно-белых должен быть Овном по знаку зодиака и иметь букву «Р» если не в фамилии, то хотя бы в своем имени. То есть кандидатуру легендарного тренера «Спартака» Константина Ивановича Бескова сегодня бы в народной команде не стали рассматривать в принципе. Во-первых, без буквы «Р» в ФИО и родился под знаком Скорпиона, а не Овна, как, например, владелец «Спартака» Леонид Федун и сын Заремы. Оно бы и ничего странного в этой истории, если

считать за эталон морально-этических норм современного российского общества телезвезд, откуда на всю страну поносятся друг друга почем свет стоит наши политики, звезды эстрады, кино, балета и т.д. И околофутбольный скандал особенно хорош для тех, кто воспринимает «Спартак» как собственную любимую игрушку, кто на известном столетнем бренде зарабатывает личную популярность. Кому было бы дело, если бы клуб назывался «Зарема»?

К слову, телеграм-канал бывшей модели Салиховой, где она пожинала лайки на «Спартаке», собрал более 50 тысяч

подписчиков. До тех пор, пока она не ограничила доступ к нему. Сделала это девушка после того, как объединение болельщиков «Спартака» Supporters Group обратилось к совету директоров и владельцу клуба Леониду Федуну с рядом требований, в числе которых было уничтожение данного телеграм-канала. Надолго ли умолкла эта «навозно-огневая точка»? Нет никаких гарантий, что вскоре не появится новая.

И вот ведь интересная штука. Для поклонников неве-

Прямая речь



Евгений Ловчев
Экс-защитник «Спартака», лучший футболист СССР 1972 года

Конечно, «Спартак» не умирает, и у него есть деньги. Но что творится в «Спартаке» — это просто невыносимо. Я являюсь председателем общества «Спартак» и не могу не высказать то, что происходит. Уму непостижимо, что сделали из спартаковских ромба и названия эти два человека, эта семья. Я даже не обращаюсь к Федуну или его супруге. Когда я прихожу на телевидение, только и разговоры: «Зарема это, Зарема то». Да, она сделала себе рекламу. Но в «Спартаке» такого бардака совершенно не было.

Зарема Салихова могла удалить телеграм-канал из-за требований болельщиков «Спартака» к Леониду Федуну



Алексей Филатов/РИА Новости

роятно популярной в соцсетях певицы Ольги Бузовой и словесные баталии Заремы в соцсетях — высший пилотаж и пример для подражания. Много сложнее воспринимать эту историю адекватно людям старшего поколения, для которых слово «Спартак» имеет священное значение. Они лично знали братьев Старостиных — основателей клуба, под руководством великого тренера Бескова играли за «Спартак» вместе с Федором Черенковым — легендой красно-белых на все времена.

И как примирить тут отцов красно-белых традиций и детей интернета — приближенных к владельцу народного клуба?

Всыпать детишкам ремнем по заднему месту — увя, не получится, детки уже половозрелые и спят давно с владельцами клубов. И это уж личное дело владельца, с кем ему спать и кому доверить управлять любимой игрушкой.

Выход из этой «овенной» ситуации тут видится один — создание обстоятельств непреодолимой силы, которые вынудят владельца клуба его продать более грамотному бизнесмену.

Громкая волна недовольства фанатов «Спартака» как раз и множит эти обстоятельства. Похоже, что в год столетия «Спартака» лучшим подарком для фанатов клуба может стать смена собственника красно-белых, потому что из Лиги чемпионов команда вылетела, а в чемпионате России «Спартак» после трех туров расположился на десятой позиции, набрав лишь три очка. Кавардак — чемпион!

Спорт-блиц



Линой Ашрам закрыла аккаунт

Израильянка Линой Ашрам — обладательница золотой медали в индивидуальном многоборье (художественная гимнастика) на летних ОИ-2020 в Токио вернулась на родину и закрыла свой аккаунт в «Инстаграме». Она победила на

Играх-2020 с результатом 107,800 балла. Серебряным призером стала россиянка Дина Аверина (107,650), бронза досталась АLINE Горносько из Беларуси (102,700).

По окончании соревнований российская сторона выразила недовольство судьейством. Оскорбительные комментарии в соцсетях в адрес новой олимпийской чемпионки заставили ее сделать аккаунт закрытым. Ранее президент Израиля Ицхак Герцог публично поддержал

спортсменку и призвал не реагировать на протесты россиян.

Бонжур, Месси!

34-летний аргентинец выступит в новой команде под 30-м номером. Он перешел в парижский клуб на правах свободного агента, после того как не смог подписать контракт с «Барселоной». Годовая зарплата Месси в ПСЖ — 35 миллионов евро плюс бонусы. Месси вновь будет играть вместе с бразильцем Ней-

маром. ПСЖ опубликовал видео, посвященное переходу Месси, где на одном из кадров видно, что изображение аргентинца помещено в Лувре на месте картины Леонардо да Винчи «Мона Лиза».

Аргентинец является шестикратным обладателем «Золотого мяча». В составе «Барсы» он 10 раз выигрывал чемпионат Испании, 7 раз Кубок Испании, 8 раз побеждал в Суперкубке Испании, 4 раза становился победителем Лиги чемпионов и по 3 раза был обла-

дателем Суперкубка УЕФА и клубного чемпионата мира.

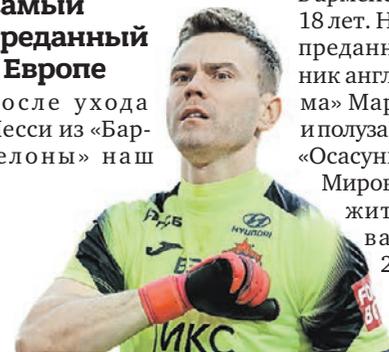
Самый преданный в Европе

После ухода Месси из «Барселоны» наш

Игорь Акинфеев — самый преданный игрок в топ-10 лиг Европы. Капитан и вратарь ЦСКА находится в армейском клубе больше 18 лет. На втором месте по преданности полузащитник английского «Вест Хэма» Марк Нобла (17 лет) и полузащитник испанской «Осасуны» Ойера (16 лет).

Мировой рекорд тут держит 39-летний форвард Ли Кассиаро. 23 года он играет за гibraltarский «Линкольн Ред Импс».

Сергей Савостянов/ТАСС



20 УНИКАЛЬНЫХ ИДЕЙ, КОТОРЫЕ СПОСОБНЫ ИЗМЕНИТЬ НАС И НАШИ ГОРОДА



Идеи должны быть воплощены в жизнь, считает предприниматель и активист Дмитрий Давыдов, иначе толку от них мало. По его мнению, идеи способны изменить не только нас, но и всю нашу жизнь, превратив наши города в более удобные и комфортные общественные пространства.

Изучив опыт передовых зарубежных стран, Дмитрий Давыдов захотел сделать процветающей и успешной Россию, хотя сам не является ее гражданином. Желание предпринимателя улучшить жизнь россиян – это дань предкам. Россия – его историческая родина. Прадед и другие родственники Дмитрия отдали свои жизни на фронтах Великой Отечественной войны. Давыдов не связан с политиками. У него отсутствуют политические амбиции. Он действует в одиночку. Рассказывая о 20 уникальных идеях, Дмитрий подчеркивает свою нейтральную позицию. Его концепция не задевает ни одну политическую партию.

Пять лет назад Давыдов предложил свои идеи общественности. Однако, несмотря на широкую рекламу в СМИ и попытки донести их до чиновников, старания Дмитрия остались без долж-

ного внимания со стороны госструктур. Власть поблагодарила предпринимателя за проявленную инициативу и активность и вскоре забыла. Дать новую жизнь идеям пятилетней давности Давыдова побудил 2020 год, когда пандемия обрушила экономики всех стран, в том числе России. Он убежден, что именно сейчас его идеи принесут ощутимую пользу, если будут поддержаны государством.

Одиннадцатая часть предложений Давыдова посвящена упрощению процедуры получения разрешений и согласований в сфере строительства. Эти показатели в рейтинге Всемирного банка берутся за основу, определяя показатели легкости ведения бизнеса в любой стране.

Получение разрешения на строительство в России является дорогостоящей процедурой и занимает длительное

время, считает Дмитрий. По его мнению, чем сложнее получить одобрение, тем больше вероятности, что нужные согласования не будут получены и строительство будет осуществлено без надлежащих процедур, что создаст угрозу для граждан, увеличивая риск разрушения здания, либо стройка вообще не будет начата. Следовательно, уверен Давыдов, административные процедуры, связанные со строительством, необходимо максимально упростить, как это было сделано в Сингапуре.

Заявку для получения разрешения на строительство здесь можно подать в электронном виде. Далее нужно получить одобрение на план сооружения. Кроме того, необходимо получить согласование на соответствие требованиям пожарной безопасности, провести консультации по вопросам парковочных мест, согласовать вопросы охраны окружающей среды, техники безопасности, получить одобрения на подключение воды и канализации, провести инспекцию по окончании строительства, получить свидетельство о завершении строительства. Вся процедура получения разрешения на строительство занимает 39 дней и состоит из 10 действий.

Давыдов предлагает сократить также сроки подключения воды, канализации, доведя общее время получения разрешения на строительство в России до 39 дней. Он также предлагает сократить сроки подключения к электричеству. По мнению Давыдова, надо предусмотреть в России два варианта полу-

чения разрешений на строительство – по аналогии с Сингапуром и не имеющих мировых аналогов: автоматическая выдача разрешений на строительство и ввод здания в эксплуатацию. При этом, считает Дмитрий, проект строительства должен быть согласован с независимой экспертной организацией. На каждое строение должны быть заключение и страховка, а в Уголовный кодекс РФ надо внести поправку об ответственности за нарушение установленного порядка строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства, которая будет применяться к застройщику и независимой экспертной организации, выдавшей положительное заключение.

По мнению Давыдова, упрощение административных барьеров при строительстве в России необходимо также для воплощения предыдущих идей, которые были освещены в СМИ. Речь идет о проектах, благодаря которым появятся массовые стройки гражданских и промышленных объектов по всей России. Кроме того, в случае воплощения идей в жизнь, считает Дмитрий, в Россию хлынет большой поток инвестиций, как местных, так и иностранных, многие сферы экономики оживут, это в свою очередь приведет к строительному буму на всей территории страны. Станут удобными и комфортными наши города. Строительную отрасль России можно кардинально реформировать, сделав ее равной аналогичной отрасли в Сингапуре, считает Давыдов.



**БОЛЕЕ ПОДРОБНО О 20 ИДЕЯХ ДАВЫДОВА
ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ
20IDEI.RU**



РЕКЛАМА

В субботу, 14 августа, православные верующие отметят Медовый Спас. Накануне праздника пчеловод Евгений Сухов (на фото) рассказал «Вечерке» о преимуществах столичного меда.

Многие люди хотят иметь свой собственный мед, гарантированно чистый и безопасный, и желательно, чтобы для этого не приходилось никуда выезжать. В парках и садах столицы есть такая возможность! В России в XIX веке было более 45 миллионов пчелосемей — сейчас же на весь город их насчитывается порядка 200 со всех пасек. Расположены они в парках «Сокольники», «Измайловский», в Ботаническом саду МГУ и других. Мед, собранный в столице, абсолютно безопасный. На территории парков и лесопарковых зон в городе не используют никаких гербицидов или удобрений! В городе я развожу самых мирных пчел — породы «карпатка». Это отличная порода для нашего климата, они не агрессивны. У каждой пчелы своя профессия — есть рабочие, которые носят мед, есть те, кто убирает внутри улья, строит соты и так далее. Жи-



Обустроить пасеку под силу любому человеку, если есть хотя бы небольшой дачный участок

вет пчела до 45 дней — в зависимости от своей профессии. Летом в каждом улье находится до 80 000 пчел. Примечательно, что перед смертью пчела улетает из улья, чтобы в него не возвратиться и на засорять своим тельцем «домик»! Завести пчел, при соблюдении правил, под силу любому человеку, у которого есть земельный участок. А вот собирать мед пчела может с территории до 8 километров, хотя оптимальное расстояние — где-то 800 метров.

Пчелки меда принесли

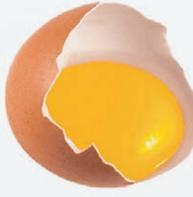
Закрутим ягоду

Мед отлично подходит для консервирования фруктов на зиму, а также заготовки сиропов. Для этого смешиваем воду с медом и в емкость с ним добавляем ягоды, закрываем плотно емкость. Также с помощью меда можно заготавливать мясные и даже кисломолочные продукты. Сливки с медом — прекрасный деликатес.



Супермаска

Мед для волос — рай на земле. Делайте хотя бы раз в неделю даже самую простую масочку, смешав яйцо и ложку меда, и вы обалдеете от результата. А если добавить кокосовое или миндальное масло, то эффект будет еще лучше. Если у вас перхоть, то просто добавляйте ложечку меда в шампунь при мытье. Через пару недель все пройдет.



Паразиты влипли

Если комнатные растения страдают от нашествия муравьев, рядом с цветком ставим блюдце с медом, и муравьи-сладкоежки сами туда сбегутся, но выбраться не смогут — прилипнут. Кроме того, нам тоже надо очистить организм от паразитов. Для этого понадобится смесь из меда, воды и яблочного уксуса. Настой надо принимать маленькими порциями пару месяцев. Организм будет как новенький.



Глаз как у орла

Если вас беспокоит ухудшение зрения и хочется недорогой профилактики, воспользуйтесь советом специалистов. Пейте смесь морковного или черничного сока с добавлением меда. Туда можно добавить сельдерей и сделать смузи. Такая смесь поможет предупредить глаукому.

Зубки просто блеск

Если вы мучаетесь от пародонтоза, кариеса, зубного камня, то вам помогут мед в сотах и забрус, который содержит частички других пчелопродуктов. Особый состав воска, прополиса при регулярном приеме (их надо жевать) заметно очищает зубы от налета. Чувствительность в деснах снижается, как и вероятность появления кариеса.



Не путаем с патокой

В интернете часто описываются многие признаки качественного меда — что он должен быть густым, намазываться на ложку и так далее. Но все эти показатели не дают полной информации о качестве. Ее может дать лишь лабораторный анализ — его делают официально

аккредитованные лаборатории, стоит он 6500 рублей, и для него требуется 250 граммов меда. Из Китая часто везут патоку, в которую для аромата добавлено немного меда. Такое вещество на вид похоже на мед, сладкое на вкус, но не обладает самым главным — лечебным

свойством. Для организма оно не только бесполезно, но и вредно! Поэтому единственный способ купить качественный мед — лично знать пчеловода и доверять ему.

Для ухоженных ручек

Мед очень хорошо увлажняет сухую кожу вокруг ногтей. Приготовьте простую смесь: мед, уксус яблочный и любое аромамасло — кокосовое, абрикосовое, апельсиновое и т.д. Берем кисточку и обрабатываем кутикулу. Держим 15 минут и смываем. Лучше завести флакончик с этой смесью и носить в сумочке.



Похмелье, прочь!

Если вечером гуляли, а наутро голова раскалывается, возьмите стаканчик теплой воды и просто добавьте ложку меда. Выпиваем, и организм начинает срочный детокс. А если вас тошнит, возьмите мед с имбирным чаем — желудок успокоится.

Релаксируем по полной

Если вы думаете, что для расслабления в ванной нужны супердорогие пены и соли, то ничего подобного: берем 3 ст. л. меда, 2 ст. л. оливкового масла, смешиваем и добавляем в воду. Кожа станет ароматной и увлажненной.

Удобрим фиалки

Мед шикарно удобряет комнатные растения. Благодаря огромному количеству микроэлементов раствор воды с медом любого сорта быстро приведет в порядок даже погибающее растение.



Мед с маслом

Если вы переживаете, что у вас останутся от порезов или ожогов красные рубцы, то смешайте мед с оливковым маслом и нанесите на нужный участок. Круговыми движениями втирайте эмульсию. Она же поможет при борьбе с растяжками.



Губки бантиком

Кроме того, что мед прекрасно увлажняет, он еще и очищает и обновляет кожу. Можно сделать простейший скраб для тела — смешать соль крупного помола с медом, настоять и использовать. Можно с кофе. А можно сделать прекрасный скраб для губ: смешиваем кокосовое масло, мед, мелкую соль или сахар. Отправляем в холодильник и используем.

Только спокойствие

Лучшее успокоительное — простейший рецепт: чайная ложечка меда добавляется в отвар ромашки, мелиссы или душицы. Пять минут стоит, и пьем. Все дурные мысли уйдут, как и бессонница.



Первая помощь

Если вы получили ожог, мед быстро сможет купировать участок от бактерий и начать процесс заживления: он обладает естественным антимикробным, противогрибковым и заживляющим действием. Помогут простые стерильные повязки с медом.



Прямая речь

Дарья Тараканова
Фитнес-тренер

Спортсмены едят мед вместо обычного сахара для восстановления после соревнований — он очень мощно и быстро восстанавливает ресурсы организма. Объясняется это просто: в меде содержится 30 процентов глюкозы и почти 40 процентов фруктозы, которые очень быстро всасываются в кровь через пищеварительный тракт, а вы получаете моментальный заряд бодрости. Конечно, мед калорийный, и его не надо есть много. Но ложечку в день себе позволить для тонуса можно.

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Виталий Сучков

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы



Собраться вместе нам ничто не помешает

Так сложилось, что конец лета запоминается москвичам яркими праздниками, которые знакомят горожан культурой и обычаями разных народов. И в этом году нам удалось сохранить эту традицию. Одно из таких мероприятий — белорусский праздник Купалье, который прошел 6 августа в Москве. Правда, на этот раз познакомились с древними обрядами братьев-славян жители Москвы не в одном из городских парков, как до пандемии, а в безопасном режиме онлайн-трансляции, который был выбран для проведения торжества.

В связи с текущей эпидемиологической ситуацией 7 августа в онлайн-формате состоялось и одно из главных фольклорных событий лета — Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле». В этом году он прошел уже в десятый раз. Юбилейному фестивалю, который был посвящен 800-летию со дня рождения великого русского князя Александра Невского, предшествовала масштабная подготовка. Так, мастера из Федоскино еще с прошлого года начали готовить для «Русского поля» сюрприз: рекордно большое панно из папье-маше, выполненное

в традициях этого народного промысла. Еще один рекорд фестиваля — самый длинный в мире рушник. Кроме того, на «Русском поле» были подведены итоги конкурса региональных поваров «Русская каша — мать наша», участники которого представили блюда из крупы, приготовленные по старинным рецептам. Убежден, действующие ограничения не помешали фестивалю вновь объединить единомышленников, сохраняющих славянские культурные, обрядовые и ремесленные традиции. Не менее важное место в нашем летнем событийном календаре занимают мероприятия для детей и молодежи. В частности, с 14 по 22 июля в Артеке при поддержке нашего департамента прошел Международный детский кинофестиваль «Алые паруса». Он был посвящен памяти его идейного вдохновителя Василия Семеновича Ланового. А с 22 по 24 августа в Тверской области состоится слет молодых журналистов и блогеров, ставших участниками конкурса «Этномедиа». Об этих и других событиях читайте в «Народах Москвы».

Сплести венок по древним обычаям

Москвичи познакомились с традициями белорусов

■ В Деловом и культурном комплексе посольства Белоруссии в России прошел народный праздник Купалье.

Один из старейших праздников Беларуси Купалье имеет более 15 названий, в том числе Купалинка, Иван Купала, Крес, Колосок, Свята Сонца і Каханья («Праздник Солнца и Любви»), а его празднование позволяет белорусам, осевшим в Москве, сохранить вековые традиции и познакомиться с особенностями национальной культуры москвичей. — Мы приехали на праздник в столи-

цу из Таганрога, — говорит хореограф ансамблей «Ластауки» и «Зоровки» Юлия Белоусова. — В Купалье

6 августа 2021 года. Ансамбль «Ластауки» на Купалье в Москве

молодые приглядывались друг к другу, гадали, прыгали через костер, девушки плели венки и дарили их избранникам.

С этими традициями и знакомили зрителей, большинство из которых следили за праздником онлайн, участники фольклорных творческих коллективов. Концерт дополнили мастер-классы. На них гостей учили плетению венков из трав, изготов-

Прямая речь



Алла Тужилкина
Председатель
НКА «Белорусы
Москвы»

В этом году к нам приехали порядка 100 участников из трех регионов России. А прямой эфир праздника посмотрели более 125 тысяч зрителей.

лению браслетов из кожи, на которых можно было написать свое имя глаголицей, и многому другому.

— В старину рукодельницы сами мастерили обереги для дома, для семьи и игрушки для детей, — рассказала мастерица из Москвы Ольга Соколовская. — Мне очень приятно, что мы, столичные белорусы, бережно храним традиции и делимся ими с молодежью.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru



На Купалье приехали артисты из регионов России

Встреча

Блогерам помогут советами

■ В Тверской области с 22 по 24 августа пройдет выездной слет «Этномедиа», в котором примут участие молодые журналисты и блогеры. Они представят видеоролики об истории своего народа, его языка, костюма, песен, танцев, традиций и обрядов, сообщила одна из организаторов форума Дина Громати-кополо. — Мы также планируем провести на форуме мастер-

Анна Березовская, финалистка прошлого конкурса «Этномедиа»

классы по обмену опытом, записи которых разместим на сайте, — рассказала организатор «Этномедиа». — Также состоятся десятки вебинаров, включающих консультации по скайпу. В форуме примут участие журналисты и блогеры, пишущие на тему между-



национальных отношений, сохранения и развития национальной культуры.

— Для России, где живут более сотни народов, — это очень важная и актуальная тема, — уверена Дина. — В ходе медиафорума мы с экспертами не только отметим лучших, но и поможем участникам советами, как делать более интересный контент, повысить популярность своих блогов и материалов. Ну и, конечно, предостережем от распространенных ошибок, которые совершают новички.

Борис Орлов
veher@vm.ru

Вера

День памяти

■ В Москве торжественно отметили День пророка Илии. В храме Пророка Божия Илии в Китай-городе состоялось архиерейское богослужение. Храму в этом году исполнилось 500 лет! А на Васильевском спуске состоялся патристический концерт с онлайн-трансляцией.

Андрей Васильев
veher@vm.ru

Юбилейные рекорды

Фестиваль «Русское поле» отметил десятилетие

■ Прямую трансляцию юбилейного X Межрегионального фестиваля славянского искусства «Русское поле» из культурного центра «Строгино» посмотрели свыше четырех миллионов человек из разных стран. Свой юбилей любимый миллионами зрителей фестиваль из-за сохранившихся ограничений отметил в онлайн-формате. Однако это не помешало ему объединить жителей разных регионов России и нескольких стран. — На первом фестивале у нас было

7 августа 2021 года. Артистка хора русской песни радио «Орфей» Ольга Богатюк на «Русском поле»



Пелагиа Замитина

5 тысяч зрителей, а в 2019 году (последний фестиваль в офлайн-формате) уже 150 тысяч. Увеличилось и количество заявок, теперь в мероприятии участвуют и зарубежные страны. В этом году в конкурсе участвовали артисты из семи стран, в том числе из Германии, Испании, Словакии, — рассказал руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Виталий Сучков.

Те, кто следит за фестивалем давно, знают, что «Русское поле» — это не только демонстрация великого наследия славян через песни, танцы, знакомство с ремеслами и национальной кухней, но еще и рекорды.

— Мастера льняного дела из Костромы соткали самый длинный рушник, его длина 210,35 метра, а вес порядка 37 килограммов! — перечисляет достижения юбилейного фестиваля директор Международного агентства регистрации рекордов «Интеррекорд» Влад Копылов. —

А умельцы Федоскинской фабрики расписали самое большое в мире панно. Весит этот уникальный шедевр порядка 30 килограммов, а его размер достигает 1,8 на 1,4 метра!

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Конкурс

Приготовим кашу с секретом

■ В Москве прошел финал конкурса «Русская каша — мать наша», ставшего частью фестиваля «Русское поле». Повара удивили жюри старинными рецептами своих регионов.

Например, участник из Владимирской области Андрей Титков решил приготовить гороховую кашу. — Эта каша занесена в Единый реестр нематериального культурного наследия нашего региона. Рецепт был практически утерян. Готовится она из гороха, репчатого лука, свиного сала. Плюс специи и секретный ингредиент, — рассказал Андрей Титков.

Москвич Равиль Шаймарданов приготовил гурьевскую кашу, Дмитрий Фурманов из Брянской области — сименуху — гречку слуком, яйцами и грибами. Вместе с жюри блюда повара оценил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков.

Итоги объявили на фестивале «Русское поле». Победу присудили Натальи Космачевой из Смоленской области, приготовившей днепроговскую кашу с лесным орехом. Еще три участника получили спецпризы.

Юлия Панова
vecher@vm.ru



Наталья Фоксцетова

29 июля 2021 года. Александр Цыганов из Республики Алтай получил спецприз за армейский кулеш

Праздник

Курбан-байрам встретили по-семейному

■ В этом году один из главных мусульманских праздников прошел в Москве в режиме онлайн.

Праздничная молитва в Московской Соборной мечети прошла 20 июля без верующих, с участием только мусульманского духовенства. В мечети собрались около 80 человек. Службу транслировали в прямом эфире на телеканалах, официальных сайтах религиозных организаций, а также в соцсетях.

— Волонтеры предупреждали, что мечеть закрыта, а праздничный намаз можно увидеть в онлайн-трансляции, — рассказал главный имам Московской соборной мечети Ильдар Аляутдинов.

Благодаря новым возможностям любой правоверный мог совершить намаз дома, следя за трансляцией на экране смартфона, что многие и сделали. В подобном режиме Курбан-байрам отмечают в столице уже второй год подряд. Ничего не поделаешь — пандемия.

— Никаких инцидентов: ни чрезвычайных происшествий, ни фактов нарушения общественного порядка — ни в этом, ни в прошлом году на Курбан-байрам зарегистрировано не было, — сообщил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

КОРОТКО

Рисуем будущее

Ассамблея народов России объявила о начале нового этапа детского конкурса рисунков и плакатов «Я и Россия: мечты о будущем». Ежегодно он проводится сначала на региональном уровне, а затем определяются финалисты на федеральном. На этот раз по шесть лучших работ от субъектов России будут отобраны с 1 сентября по 31 октября, финал намечен на 2022 год.

Особый сервис

На недавнем Международном экономическом саммите «Россия — Исламский мир: Kazan Summit 2021» делегация автономии татар Москвы анонсировала создание цифрового мобильного сервиса для мусульман «Сабиль».

Каникулы

Звезды научили снимать кино

■ В Международном центре «Артеки» прошел XXIX Международный детский кинофестиваль «Алые паруса».

Одним из организаторов праздника выступил столичный Департамент национальной политики и межрегиональных связей.



media.artek.org

Несколько событий кинофестиваля «Алые паруса» в этом году были посвящены памяти Василия Ланового

— За полтора месяца мы отобрали более 40 фильмов. Все организаторы работали с большим воодушевлением и подъемом сил, ведь каждый из них понимал, что проведение кинофорума в это трудное для страны и людей время станет лучом света для наших детей, — рассказала гендиректор фестиваля Ирина Громова.

Дети увидели киноленты из России, Китая, США, Германии и Норвегии и даже сняли собственные фильмы под руководством звезд российского театра и кино. Особое впечатление на ребят произвел фильм «Белый снег», основанный на истории трехкратной олимпийской чемпионки Елены Вяльбе.

— Фильм получился прекрасный! Хотелось бы, чтобы ребята увидели в этом фильме, что нельзя сдаваться, нужно идти к своей цели, — отметила сама Вяльбе. Несколько событий фестиваля были посвящены памяти его идейного вдохновителя Василия Ланового.

Борис Орлов
vecher@vm.ru



Мероприятия, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Город станет еще безопаснее



Прогноз

Юрий Московский

Директор проектов Фонда развития международных связей «Добрососедство»

МВД — молодцы, что подготовили такую реформу. Это попытка идти в ногу со временем и использовать современные способы коммуникации. Если, например, у каждого мигранта появится аккаунт на сайте госуслуг, с ним будет довольно просто связаться. А значит, и предупредить его, не дать уйти в нелегалы. Всеобщая дактилоскопия, я уверен, резко снизит уровень преступности. Ведь уже много лет, обратите внимание, уровень уличной преступности, в том числе мигрантской, снижается. Почему? А потому что кругом видеокмеры. И люди понимают, что если они хулиганят, крадут или грабят, то, с большой долей вероятности, попадут в объектив видеокмеры. И «вычислить» их совсем несложно. Уже одно только это знание отбивает желание бедокурить. А еще больше его отбивает пример своих земляков, которые сделали что-то нехорошее и благодаря видеокмерам попались. Реформа, которую предлагает МВД, резко снизит количество «резиновых» квартир и фальшивых регистраций. Хотя, на мой взгляд, нужно пойти дальше и сам институт регистрации отменить, потому что он — база для коррупции. Пусть мигранты регистрируются в личном кабинете на сайте госуслуг, а не в квартирах, где реально не живут, а часто даже никогда не были.

Нужен один порядок для всех



Закон

Вадим Коженов
Президент Федерации мигрантов

Главный плюс нового закона — это исчезновение путаницы. Ведь сейчас иностранцы, пребывающие в России, разделены на несколько категорий. Для граждан Белоруссии — один режим пребывания. Для граждан Армении, Киргизии, Казахстана — другой. Для граждан стран СНГ — третий. Для граждан «визовых» стран — четвертый. А для высококвалифицированных специалистов, работающих в России, — пятый. Сами мигранты во всех этих режимах пребывания путаются и часто невольно становятся нарушителями, в результате чего их выдворяют. В итоге Москва теряет столь необходимую ей рабочую силу. А дефицит рабочей силы приводит к росту зарплат, что в свою очередь способствует повышению цен на товары и услуги! А что для нас хорошего в росте цен? Если же новый закон примут, то все иностранцы будут пребывать в России на одних условиях. И немец-турист, когда откроют границы, и киргиз-дворник станут действовать в одном правовом поле. На мой взгляд, это логично и правильно.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

МВД России разработало проект закона о новой миграционной политике. Так, например, иностранные рабочие смогут проходить регистрацию через сайт госуслуг. Также вводится три миграционных режима: краткосрочное пребывание, долгосрочное и постоянное проживание. Что новый закон, если его примут, изменит для мигрантов и москвичей? Об этом рассуждают эксперты.

Приехать по новым правилам

Реплика

Новые инициативы — это попытка создать баланс между правами мигранта и безопасностью нашего государства. Да, миграция нужна, но она несет риски, которые надо снизить.

Владимир Зорин

Председатель комиссии Общественной палаты РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений



Дайте больше прав работникам



Преимущество

Ренат Каримов

Председатель профсоюза трудящихся мигрантов

Очень важно, что новые законодательные инициативы предусматривают упрощенное получение российского гражданства. Если мигрант давно работает в России, вовремя и полностью платит налоги, не совершает правонарушений, то может стать гражданином страны. На мой взгляд, это крайне важно! Ведь сегодня сотни тысяч честных мигрантов годами живут и трудятся в России, но гражданство им не «светит». Между тем в Италии, Германии, Нидерландах и многих других странах трудовым мигрантам гражданство дают. Если Россия возьмет на вооружение этот опыт, всем станет только лучше. Получив российское гражданство, многие мигранты останутся здесь жить, потому что на них и их детей будут распространяться российские льготы. Новые люди — это новые граждане. В условиях депопуляции населения для России это очень важно.

Для мигрантов же, в свою очередь, гражданство станет способом избежать двойного налогообложения — когда ты сначала покупаешь патент, а потом еще и платишь 13-процентный налог на доходы физических лиц. Разве это справедливо? Плюс российский паспорт — лучшая защита от траты времени на проверки документов правоохранителями в общественных местах. Российское гражданство даст честным мигрантам равные с россиянами права, и это, на мой взгляд, будет логично — ведь работают на благо страны они не хуже других.

Отбор претендентов должен быть тщательным



Идея

Александр Бердников

Председатель комиссии по этнокультурному развитию Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы

Мне кажется, что реформа, предлагаемая МВД, сейчас не очень уместна. Ну хотя бы потому, что она будет способствовать росту числа мигрантов в России. С одной стороны, интерес российских властей понятен: нам нужны и рабочие руки, и новые граждане. С другой стороны, и те и другие могут создать нам немало проблем. Давайте вспомним недавнюю массовую драку в Кузьминках. Вряд ли кто-то хочет повторения подобных событий. На мой взгляд, миграционная политика должна становиться не более мягкой, а более жесткой. Так, например, при российских посольствах в странах СНГ нужно создать службы, сотрудники которых будут отбирать претендентов на работу в России. Ведь нельзя пускать в Россию всех подряд! Человек должен иметь какое-то образование и профессию, а вот проблем с законом иметь не должен. Также имеет смысл, чтобы потенциальных сотрудников в странах СНГ отбирали крупные работодатели. Нужны каменщики — давайте наберем каменщиков. Электрики — значит, электриков. А до сих пор получалось, что миллионы людей въезжали в Россию без виз и должного уровня контроля, а потом рассредоточивались по стране как хотели. Да, кто-то работал легально. Но многие сразу уходили в «серый» сектор. Они не платили и до сих пор не платят никаких налогов. Плюс совершенно непонятно, что это за люди. Время от времени ФСБ рапортует о предотвращении терактов в крупных городах, включая Москву. И очень часто выясняется, что совершить их хотели приезжие из стран СНГ, которые прибыли в Россию отнюдь не работать. Подозреваю, что в ближайшие годы таких людей будет не меньше, ведь влияние радикалов в странах Средней Азии отнюдь не уменьшается, а растет. Резюмируя, хочу сказать, что сейчас не время для либерализации миграционной политики. В Западную Европу, например, пустили миллионы иностранцев из Африки и с Ближнего Востока, а теперь просто не знают, что с этими миллионами делать. Зачем повторять негативный опыт?

Начните с возвращения соотечественников



Модернизация

Вячеслав Поставнин

Руководитель Научного центра Евразийской экономической интеграции и сотрудничества

Все предлагаемые МВД новшества носят, по сути, технический характер. Да, я их поддерживаю, но нужно копаться глубже — формируя единую и тщательно продуманную миграционную политику. И для этого необходимо одно ведомство — Федеральная миграционная служба. Но, конечно, не в том виде, в каком она была накануне расформирования. Чем должна заниматься эта служба? Первое и главное — вернуть из-за границы на родину представителей всех народов, живущих сейчас в России: русских, чеченцев, якутов — неважно. Главное — вернуть всех, кто хочет жить в нашей стране. Второе — решить вопрос с привлечением трудовых ресурсов. Сколько нам нужно иностранных рабочих? В каких отраслях? В каких регионах? Давайте это четко выясним и будем приглашать. Сегодняшняя ситуация, когда иностранец въехал и сам ищет, где бы приткнуться, порождает нелегальную миграцию и развитие «серой» экономики. Третья функция такой службы — адаптация мигрантов. Ей сегодня, к сожалению, не особо кто-то занимается. Не хватает бесплатных курсов русского языка, помощи в поиске легальной работы, бесплатной юридической помощи. В итоге мигранты варятся в собственном соку и не становятся частью российского общества. Вот эти три важнейшие задачи и должна решать возрожденная миграционная служба.

Байгали Серкебаев: Здесь мое гнездо

Основатель A'Studio освоил национальную кухню за время пандемии

■ Пианист, композитор, продюсер, основатель и бессменный руководитель группы A'Studio уже более тридцати лет считает себя отчасти москвичом. За эти годы накопил множество ностальгических воспоминаний, связанных с разными уголками столицы, и не сомневается, что колоссальные видоизменения, происходящие буквально на глазах в городе, только к лучшему.

Байгали, наверняка вы уже Москву, а не родную Алма-Ату считаете своим домом...

Алма-Ата — это город моей души, моя родина, но когда я туда приезжаю, то останавливаюсь в отеле или у друзей, а в Москве у меня уже давно квартира, поэтому, конечно, «гнездо» здесь. Я знаю все нюансы столичного существования, но при этом мне дорого все, что связано с моим детством, юностью и семейной историей. Кстати, между Алма-Атой и Москвой

есть множество связующих нитей — во время войны киностудия «Мосфильм» и многие известные театры базировались в Алма-Ате. Многие легендарные фильмы снимались там, эвакуированные педагоги из Московской консерватории преподавали. Часть московской интеллигенции осела в Алма-Ате.

Вы соблюдаете традиции? Хорошо знаете язык?

Вообще, я метис, мама у меня русская, а папа казах. Я ходил в русскоязычную школу, в доме у нас говорили в основном по-русски, и по-казахски, к глубокому сожалению, понимаю лишь отдельные фразы. Тем не менее казахскую культуру я хорошо знаю. Например, я очень люблю национальную кухню, казахские народные песни. Они чрезвычайно красивые. Помню,

2 апреля 2020 года. Байгали шутит, что гастроли похожи на кочевую жизнь

Район ВДНХ ассоциируется с работой в Театре песни Аллы Пугачевой

ДОСЬЕ

Байгали Серкебаев родился 27.06.1958 в Казахстане, в семье оперного баритона, народного артиста СССР Ермека Серкебаева. Окончил консерваторию по классу фортепьяно. Работал в коллективе «Арай», аккомпанировавшем Розе Рымбаевой. Позже с другими участниками отделились в проект A'Studio. В 1989-м группа начинает работать в Театре песни Аллы Пугачевой. Сейчас A'Studio среди самых популярных групп СНГ.

папа мне пел необыкновенно мелодичную песню под названием «Япыр-ай». Можете назвать любимые национальные блюда?

Казахи издавна были кочевым народом, поэтому и кухня соответствующая — простая, сытная, но без овощей, которые нужно возделывать. Бешбармак — главное блюдо. Переводится как «пять пальцев». То есть употреблять его следует руками — так гораздо вкуснее. Во время пандемии я даже научился его сам готовить. Делал мясной бульон, а потом в нем пять минут отваривал пластины из тонкого теста. Затем выкладывал эти пластины на тарелку, сверху нарезал вареное мясо, как правило, баранину, иногда добавлял картофель... Также научился готовить плов. Еще я люблю баурсаки, это крохотные колбаски из теста, полые внутри. Бесподобная штука! Казахи крайне гостеприимный народ — стоит кому-ни-

будь появиться на пороге, его тут же сажают за стол и угощают. Обязательно наливают черный чай. Традиция чаепития — первостепеннейшая. Я ей следую всю жизнь — раньше в поездках всегда с кипятильником, сэваркой.

А что у вас в характере и привычках истинно казахское?

Казахи добрые, не взрывные, не напористые, все делают без спешки, но целеустремленно. Долго запрягают, зато быстро едут. С моим гастрольным графиком я точно кочевник. Движение — это жизнь! У меня и дочка постоянно перемещаются, учатся и работают в разных городах мира. Как встретила вас Москва? Местная суета не пугала?

Мы с ребятами как-то избежали тяжелой адаптации в столице. Приехали и сразу влились в ритм, начали работать — все проходило естественно. Мы постоянно переезжали с одной съемной квартиры на другую, что позволило нам изучить многие районы города. Ленинский проспект, площадь Гагарина сразу вызывают воспоминания юности — там часто останавливались у знакомых. Район ВДНХ ассоциируется с работой в Театре песни Аллы Пугачевой и жизнью в тамошних гостиницах. Чистые пруды — особое место, там находится посольство Казахстана, стоял отель, где мы часто размещались.

Сегодня москвичи гостеприимнее к приезжим?

Все индивидуально: встречаются как радушные люди, так и те, кто настороженно относится к «понаехавшим». Но Москва крупнейший мегаполис, и мощный приток в него различных национальностей только обогащает столицу. Переезд в новую страну — всегда непростой процесс. Хотелось бы, чтобы относились к приезжим с пониманием.

Вам нравится, как меняется столица?

Безусловно. Я так рад, что появляются комфортные, модные локации, множатся велосипедные дорожки, развивается общественный транспорт, в приоритете пешеходы. Пускай трассы для транспорта сужаются, это не так страшно, экология важнее. Надеюсь, город сохранит свой исторический облик. Ведь Москва действительно один из лучших городов планеты, без сомнений!

Беседу вела Елена Грибкова vecher@vm.ru

Знаете ли вы

Съедобная... часть забора

■ Пока у этнографической олимпиады «Москва — столица многонациональной России» каникулы, предлагаем вам проверить знания особенностей национальных традиций с помощью этой рубрики. Найти ответы на вопросы поможет этнолог, доктор исторических наук, член совета директоров центра «Этносфера» Анна Шевцова (на фото).



Название этого традиционного блюда карельской кухни в русском языке используется для обозначения части забора. О чем идет речь?

Конечно же, это традиционные открытые пирожки из ржаного пресного теста с различными начинками — калитки. По одной из версий, их название происходит от старинного русского слова «калита» (денежная сума), поскольку калитки своей формой напоминают наполненный кошелек или мешочек. Традиционное тесто для карельских калиток готовили на простокваше с добавлением сметаны, молока и масла. В качестве начинки чаще всего использовали ячневую или перловую крупу, картофель, толокно. Карельские калитки широко распространены и в Финляндии. А в 2003 году они даже вошли в список товаров Евросоюза, защищенных по наименованию места происхождения, теперь их традиционная рецептура охраняется законом.

Ысыах — главный национальный праздник этого народа. Что это за народ? Ысыах — главный праздник народа саха. У якутов сохранилась древняя традиция, характерная для скотоводов, делить год пополам. Ысыах — это граница между старым и новым, прошлым и будущим. Праздник тесно связан с древним культом Солнца и днем летнего солнцестояния (21 июня), хотя не всегда отмечается именно в этот день.

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

■ В международной Москве проживают более 160 народов. Практически у каждого из них здесь есть свои национально-культурные объединения.



О том, что делается этими объединениями, и о роли общественных организаций в укреплении международного мира в столице рассказал председатель комиссии по общественной безопасности и народной дипломатии Совета по делам национальностей при правительстве Москвы Федор Драгой (на фото).

Федор Георгиевич, почему в Москве нужно вести работу по укреплению дружбы между представителями разных народов? Ведь город, по сути, и так исторически является интернациональным: начиная с первых иностранных слобод и включая становление советского народа на всем пространстве большой страны. Да, в Москву, как в центр, всегда стремилось много людей отовсюду. При этом надо учитывать, что переезд на новое место не всегда означает, что человек автоматически меняется. А иногда уклад жизни, некоторые обычаи, правила поведения, привычные там, откуда человек родом, не совпадают с тем, что принято здесь или у других соседей. И потенциально такие моменты способны стать причиной для каких-то разногласий даже на бытовой почве.

Диаспоры, авторитетные люди могут остановить подобные «порывы»?

Не стоит считать диаспору армейским подразделением или даже трудовым коллективом, где есть единый руководитель, которому все подчиняются. Диаспора — что-то вроде добровольной общественной организации, куда представители какой-то национальности могут входить, а могут и нет. Взять, к примеру, молодежь — конечно, многие молодые люди просто живут своей обычной жизнью, не являясь участниками каких-либо национальных объединений. Значит, и влияния на них нет?



Диаспоры укрепят дружбу между соседями

Как национальные сообщества столицы помогают сохранить мир в мегаполисе

Юридически диаспора подействовать на человека, учитывая лишь свое национальное родство с ним, не может. Она не вправе отпирать, например, каких-нибудь хулиганов на родину или лишить работу, что было бы очень действенной мерой.

Но выход есть! Диаспоры просто должны активнее со своими земляками работать. Делать так, чтобы не вовлеченных в жизнь, в мероприятия национального объединения людей не было.

А что это за мероприятия? Почему, скажем, рабочие со стройки, дворники или кассиры должны после тяжелой работы еще и на какие-то собрания идти?

Они ничего не должны и, между прочим, сами приходят с удовольствием! Простой пример: 27 июня в Москве прошел турнир по волейболу, в котором

приняли участие представители национальных диаспор. В финале, кстати, встречались киргизы и таджики. И знаете, все очень по-дружески прошло. И это лишь один пример. А таких много.

В столице регулярно проводится фестиваль «Мой дом — Москва», в котором принимают участие представители разных народов. Проходят фестивали, национальные праздники, куда, между прочим, приглашают представителей самых разных диаспор. И они приходят! И тоже празднуют. Сейчас пандемия — особенно не погуляешь.

Это правда. Реальных, а не в онлайн-формате мероприятий, куда люди могли бы приходиться знакомиться, стало намного меньше. И представители многих диаспор — а их в Москве больше сотни — вынуждены «вариться в собственном соку».

Но пандемия рано или поздно закончится. Мы вновь сможем собираться и общаться друг с другом. И, что еще важнее, рушить негативные установки по

27 июня 2021 года. Киргизская танцевальная группа «Уулжан» на волейбольном турнире в Москве

Они уже помогают! При любых намеках на отдельные случаи конфликтов с участием иностранных граждан благодаря усилиям столичных властей и взаимодействию диаспор все разногласия быстро сходят на нет, буквально сразу. Это значит, что диаспоры на самом деле реальная сила. Да, у них нет физической власти, но есть определенный авторитет среди земляков.

Другой вопрос, что этот авторитет нужно уметь завоевывать и поддерживать. Например, помогать людям с работой, давать юридические консультации, помогать организовать лечение и так далее.

Но, наверное, у диаспоры должна быть не только «мягкая сила», но и другие механизмы влияния на земляков.

Согласен, рычаги влияния должны быть. Какие именно — давайте думать. Останавливаться на достигнутом нельзя, время идет и бросает нам новые

вызовы. К ним нужно быть готовыми, чтобы Москва всегда оставалась городом мира, дружбы и согласия.

Никита Мионов
vecher@vm.ru

Носителям разных культур не помешает чаще общаться друг с другом

отношению друг к другу, которые многие вывели со своих окраин. Вы думаете, что подобные встречи реально помогут?

■ Сегодня Хуршеду Хамракулову, одну из организаторов проекта «Московский Навруз», называют самой известной таджикской Москвы. За плечами полвека в столице, и кто, как не она, знает, что объединяет людей разных национальностей и как стать своим в новом краю.

Активистка таджикской общественности, вице-президент Международной академии духовного единства и сотрудничества народов мира сегодня — все это Хуршеда Давроновна. Но когда-то и ей пришлось столкнуться с трудностями, завоевывать столицу с первого дня приезда сюда в 1971 году.

— Порой мне казалось, что я в пустыне. И первое время я даже считала, что плохо говорю по-русски, хоть и училась в русской школе и окончила Самаркандский университет, — вспоминает Хуршеда Давроновна. — У меня была практика двуязычия, которая, особенно в молодости, предполагает, что на одном языке ты говоришь лучше, чем на другом. И в диалоге нужно было напрячься: мне приходилось прислушиваться к речи других, хотя с первых дней говорили, что у меня московский выговор.

В то время Хуршеда Давроновна училась в аспирантуре филфака МГУ. После защиты диссертации ей предложили работу на кафедре советской литературы. Тогда и пришлось столкнуться с трудностями.

— Через два года моей работы завкафедрой, профессор Алексей Иванович Метченко, предложил перевести меня на должность старшего преподавателя, — продолжает Хуршеда Давроновна. — Этот опыт дал мне силы работать дальше и осваивать новые территории.

По словам Хамракуловой, сегодня выходцы из СНГ тоже сталкиваются с подобными проблемами. И это нормально, когда к постороннему человеку относятся с настороженностью.

— Представьте, что вы идете по темной улице, а вам навстречу — неизвестный мужчина. Вы в этот момент напряжетесь? Конечно. Ведь вы встретили незнакомца. Это естествен-

Свой или чужой

Покорить столицу восточной улыбкой и знаниями



1

19 сентября 2018 года. Команда Таджикского культурного центра на одном из городских мероприятий (1) Председатель Совета Таджикского культурного центра Хуршеда Давроновна Хамракулова (2)

Эллочке из «12 стульев» хватало 30 слов. Главное — с чего-то начать

2

ная реакция, — объясняет она. — Чтобы незнакомец стал своим, он должен потрудиться. Я в Москве уже своя.

У Хуршеды Давроновны есть множество примеров, когда специалисты из СНГ приезжали в Москву и прекрасно трудоустроились. — В начале 90-х приезжим с высшим образованием трудно было найти работу, но сейчас другая ситуация. И грамотный работодатель не станет смотреть на национальность, он оценит навыки, — говорит она.

Тем, кто решится осесть в Москве и получить гражданство, предстоит сдать экзамен, который непросто. — Для людей, претендующих на рабочие профессии, для начала достаточно знать 500–700 слов. Вспомните Эллочку-людоедку из «Двенадцати стульев». Она прекрасно обходилась 30 словами из всего великого и могучего русского языка, — улыбается эксперт. — Но вот лексика специалиста не может ограничиваться и полутора тысячами слов. В тесте ведь есть еще и вопросы по истории, и по праву. И не на каждый из них сможет ответить даже средний российский гражданин. Не думаю, что эти тесты нужны в усложненном виде.

Чтобы влиться в среду, нужно также уважать окружение, соблюдать правила жизни, знать культуру страны. Именно она объединяет людей разных национальностей.

— Культурная работа, которую мы проводим в Таджикском центре вот уже 25 лет, — один из элементов интеграции приезжих. Например, наш проект «Московский Навруз» помогает мигрантам почувствовать, что они здесь не совсем чужие, — продолжает Хамракулова. — Мы их поддерживаем морально. Но центру нужно свое помещение, куда они смогут прийти и получить помощь. Во время самоизоляции, когда многие выходцы из Средней Азии лишились работы и не могли вернуться домой из-за закрытых границ, центр объявил сбор средств для особо нуждающихся. Кроме того, было роздано более полутора тонн продуктовых наборов. — Когда возникают такие ситуации, мы не можем оставаться в стороне, — восклицает она. — Так поступали все, кто мог. Неравнодушных людей оказалось много, и я благодарна всем, кто услышал мой призыв.

Ксения Муравьева
vecher@vm.ru

Московская народная кухня
В этой рубрике мы продолжаем знакомить вас с самыми популярными блюдами народов, живущих в столице. На этот раз — с бурятскими

Баргжа гостям по вкусу

■ Бурятская кухня в Москве встречается все чаще, и многие хорошо знакомы с буузами и баргжой — баргузинскими пельменями.

Но где же их распробовать? Об этом рассказывает **Донара Гордоева (на фото), директор и основатель ресторана, который уже более 10 лет кормит гостей в центре столицы.**

Шеф-повар адаптировала еду ко вкусу москвичей: из-за сурового климата в самой Бурятии готовят более жирную пищу.

К примеру, являющиеся одним из самых популярных бурятских блюд буузы здесь готовят во множестве вариаций: классические — с начинкой из свинины и говядины, традиционные — с говядиной, монгольские — с бараниной, говядиной и курдючным жиром. Часто заказывают посетители ресторана также другие национальные блюда.

Одна из основ бурятской традиционной еды — наваристые супы, их разновидностей много. Популярные супы — «Хара Шул», «Бухлеэр» и «Пустыня Гоби». Однако особую славу у москвичей завоевал суп Чингисхана. Некоторые приходят, чтобы поесть только его. Нравятся поклонникам бурятской кухни также баргузинские пельмени — баргжа. Их и предлагаем приготовить нашим читателям.



Из личного архива

Понадобится

Баранина 400 г
Яйцо 1 шт.
Жир 100–120 г
Лук 1 шт.
Чеснок 2–3 дольки
Мука 330 г
Вода 0,5 стакана
Перец, кинза по вкусу

Как готовить

Мякоть баранины вместе с жиром пропускают через мясорубку, добавляют нашинкованный репчатый лук, чеснок, соль, перец и вымешивают. Фарш готовят. Делают тесто. Его раскатывают тонким слоем и вырезают круги. На них укладывают фарш и защипывают края внутрь. Получаются баргжа (пельмени). Их отваривают в воде или мясном бульоне 20–25 минут, вынимают, заправляют сметаной или топленым маслом и подают на стол.

Подготовила
Мария Газарян
vecher@vm.ru



От песен до ремесел

Культурные центры помогут освоить полезные навыки

■ У крупных диаспор и землячеств в Москве есть культурные центры. Во многих из них проводят мастер-классы по ремеслам, языковые курсы, занятия по вокалу и танцам.

Так, например, национальная культурная автономия «Белорусы Москвы» проводит для жителей столицы занятия в творческой познавательной

игровой студии «Белорусская скарбничка».

— Все занятия выстроены в развивающую программу с элементами языкового разнообразия, — рассказывает культуролог, заместитель председателя НКА «Белорусы Москвы» Елена Марукович. — Это песенки и по-

говорки, забавные потешки, сказки и считалочки. Будем вместе озорничать в играх далеких времен, которые помогут нам раскрыть тайны целого народа.

Много интересно и в Башкирском культурном центре. Здесь есть вокально-музыкальный и хореографический отделы, студии изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

Причем посещать занятия могут все желающие. Кстати, о творчестве. В национальных культурных цен-

трах время от времени проходят мастер-классы, где учат ремеслам. Иногда занятия проходят на постоянной основе. Так, например, в Измайловском кремле —

одном из центров русской культуры, можно научиться делать тряпичную или соломенную куклу, расписывать деревянную игрушку или матрешку.

Обширную культурную работу ведет Еврейский культурный центр. Здесь обучают ивриту, учат керамике детей и взрослых, есть соб-

Все занятия превращаются в развивающие программы

Участники башкирского хора Ляйля Сафина, Гулькай Халиуллина, Гульнара Ибрагимова и Камиль Умургулов

ственная школа анимации и даже академия мюзикла. Идут занятия и в студии народных израильских танцев «Рикудей Ам». А в московском Еврейском культурном центре на Большой Никитской каждый понедельник в 20:00 собираются евреи, а также заинтересованные представители других народов для обсуждения очередной главы Торы в соответствии с древней еврейской традицией.

В Азербайджанском культурном центре регулярно проводятся квесты, мастер-классы, спектакли и выставки. Сейчас, впрочем, в большинстве культурных центров занятия проходят в онлайн-формате. Но пандемия закончится, и обогатиться культурой разных народов можно будет вживую.

Никита Миронов
vecher@vm.ru



Форум

Пройдемся по «Родным тропам»

■ В столице в эти дни проходит V юбилейный Национальный телекинофорум «Родные тропы».

Это творческий конкурс документальных фильмов, телепрограмм и медиапроектов. Участники борются за победу в нескольких номинациях, в числе которых «Этнокультурное достояние», «История», «Международная дружба», «Народные ремесла» и другие. Из года в год проект расширяет свою географию. В этом году на конкурс поступила 81 заявка от региональных и федеральных телекомпаний, продюсерских центров и студий, независимых авторов и режиссеров из 25 регионов России.

К 80-летию начала Великой Отечественной войны учреждена новая номинация, посвященная подвигу советских солдат разных национальностей в борьбе с нацизмом.

Участников форума ждет насыщенная образовательная и просветительская программа: экскурсии и квесты по Москве, мастер-классы мэтров российского кино и телевидения, твор-

ческие лаборатории и разработки творческих работ, круглые столы и многое другое.

Скоро состав победителей конкурса можно будет узнать на его сайте. Там же — увидеть их работы. Среди них, как ожидается, будет немало ярких культурных событий: хороших работ представлено много.

Никита Миронов
vecher@vm.ru



15 июня 1944 года. Снайпер казах Джуман Эсиркеев смотрит в прицел своей винтовки

Событие

Все звезды выступят у нас

■ Дни культуры Республики Татарстан в Москве в этом году пройдут 14, 15 и 18 августа.

Программа будет довольно обширной. Так, 14 августа в Татарском культурном центре откроется выставка, посвященная 120-летию писателя, поэта и переводчика Кави Наджми, а также его супруге — детской писательнице и переводчице Сарвар Адгамовой. Там же состоится музыкально-поэтический вечер «Ярату», что означает «любовь».

Вечере примут участие поэтесса Эльмира Жэлилова, заслуженная артистка Татарстана Илюса Хузина, а также композитор, лауреат республиканских

и всероссийских конкурсов Миляуша Хайруллина.

В воскресенье, 15 августа, в культурном центре пройдет показ фильмов татарских кинематографистов с участием авторов и съемочных групп.

А вот 18 августа в Московском международном Доме музыки состоится гала-концерт мастеров искусств Татарстана. В нем примут участие Государственный симфонический оркестр республики и Государственный ансамбль песни и танца. Выступят заслуженная артистка России и народная артистка Республики Татарстан Альбина Шагимуратова, заслуженные артисты Татарстана Дина Гарипова, Илюса Хузина, Ильнар Миранов и другие.

Дни Республики Татарстан проходят в столице регулярно. Очередное мероприятие станет встречей старых друзей.

Борис Орлов
vecher@vm.ru

Планы на месяц



Лекция-концерт «Кто такой русский сказитель?»

На бесплатной лекции в центре «Слово» на ВДНХ 15 августа в 15:00 филолог и этнограф Александр Маточкин расскажет, чем отличаются сказители и сказочники, познакомит с яркими произведениями разных жанров устного фольклора.



Экскурсия «Три эпохи Немецкой слободы»

Бесплатная экскурсия от проекта «По улицам и переулкам» посвятит в тайны Немецкой слободы. Вы узнаете, где находился первый храм лютеран, как Немецкая слобода связана с греческими сладостями, увидите здание первой турецкой бани в Москве, и не только. Ближайшая прогулка 14 августа в 14:00.



Фестиваль «Собираем друзей»

В культурном центре «ЗИЛ» 13 августа гостей ждет День Колумбии. Начал в 19:00. 18 августа будет День Китая. В 17:00 пройдет знакомство с национальными инструментами, а в 19:00 — концерт. А 27 августа в 19:00 начнется концерт индийской музыки и танца.

енных

о увлажняет
г ногтей.
тую смесь:
ный
сло —
осовое,
д.

м
-

**Похмелье,
прочь!**

Если вечером гульнули, а наутро голова раскалывается, возьмите стаканчик теплой воды и просто добавьте ложку меда. Выпиваем, и организм начинает срочный детокс. А если вас тошнит, возьмите мед с имбирным чаем — желудок успокоится.



**Релаксируем
по полной**

Если вы думаете, что для расслабления в ванной нужны супердорогие пены и соли, то ничего подобного: берем 3 ст. л. меда, 2 ст. л. оливкового масла, смешиваем и добавляем в воду. Кожа станет ароматной и увлажненной.



Удобрим фиалки

Мед шикарно удобряет комнатные растения. Благодаря огромному количеству микроэлементов раствор воды с медом любого сорта быстро приведет в порядок даже погибающее растение.



Мед с маслом

Если вы переживаете, что у вас останутся от порезов или ожогов красные рубцы, то смешайте мед с оливковым маслом и нанесите на нужный участок. Круговыми движениями втирайте эмульсию. Она же поможет при борьбе с растяжками.



Губки бантиком

Кроме того, что мед прекрасно увлажняет, он еще и очищает и обновляет кожу. Можно сделать простейший скраб для тела — смешать соль крупного помола с медом, настоять и использовать. Можно с кофе. А можно сделать прекрасный скраб для губ: смешиваем конюсовое масло, мед, мелкую соль или сахар. Отправляем в холодильник и используем.



**Только
спокойствие**

Лучшее успокоительное — простейший рецепт: чайная ложечка меда добавляется в отвар ромашки, мяты или душицы. Пять минут стоит, и пьем. Все дурные мысли уйдут, как и бессоница.



**Прямая
речь**

**Дарья
Тараканова**
Фитнес-тренер

Спортсмены едят мед вместо обычного сахара для восстановления после соревнований — он очень мощно и быстро восполняет ресурсы организма. Объясняется это просто: в меде содержится 30 процентов глюкозы и почти 40 процентов фруктозы, которые очень быстро всасываются в кровь через пищеварительный тракт, а вы получаете моментальный заряд бодрости. Конечно, мед калорийный, и его не надо есть много. Но ложечку в день себе позволить для тонуса можно.

Первая помощь

Если вы получили ожог, мед быстро сможет купировать участок от бактерий и начать процесс заживления: он обладает естественным антимикробным, противогрибковым и заживляющим действием. Помогут простые стерильные повязки с медом.



Для организ-
только бес-
о и вредно!
единственный
пить каче-
мед —
ть пче-
дове-

■ Популярная певица Рита Дакота выпустила новый клип на свой хит «Карандаш». Артистка рассказала «Вечерке» о знакомстве с новым возлюбленным, экспериментах в музыке и о том, что делает ее более счастливой.

Рита, о чем ваша новая работа? Как шутят мои поклонники, «Карандаш» — это маленький тренинг. Действительно так. И в конце клипа есть послание, где говорится о том, что нужно творить, любить жизнь и быть счастливыми. Я очень хотела донести до людей, которые сидят дома или в офисе на нелюбимой работе и боятся самореализоваться, что творчество у них в кармане. Песня «Карандаш» лидировала в топ-чартах и полюбилась слушателям, а ведь мы ее записали

в кругу любви. Кстати, свою первую композицию я создала лет в пять. А в десятилетнем возрасте во время просмотра фильма «Леон» меня очень сильно зацепил саундтрек Shape of my heart в исполнении Стинга. Во время рекламы я помчалась подбирать на пианино мелодию. Пока бежала, забыла, как она играет. В итоге вдохновенная создала свою песню. Она получилась взрослой и осознанной не по годам. Потом я продала ее одной известной белорусской певице, которой было далеко за 50. В музыке мне по душе разные стили, и я с ними работала, начиная от романсов и заканчивая серьезными рок-композициями или детскими песенками для мультиков. И даже сама пела в рок-группе, достаточно успешной. Наш альбом был записан на пленку. В совре-

ванных центрах. Посмотрите мой клип «Цунами». Это автобиографичная история об отношениях с папой, который очень много лет был зависим от алкоголя и наркотиков. Когда же он поехал в реабилитационный центр, тем самым вдохновил еще сотни людей сделать то же самое. Из этой истории родился громкий проект. Огромное количество нуждающихся мы отправляем за свой счет на реабилитацию. И еще есть проект, который помогает приюту «Дом для мамы» в Москве. В этом центре бесплатно живут беременные и девушки с грудными детьми. Им некуда идти. Они стали жертвами домашнего насилия. Приют

У меня тоже бывают и морщины, и прыщи, и лишний вес

Я обычная девушка с проблемами

ли в квартире с человеком, у которого нет музыкального образования. И вообще в команде, работающей над этим клипом, не было ни одного дипломированного специалиста. В итоге — комментарии только положительные. Такое впервые. Раньше вы писали песни в основном про любовь. А сейчас? О жизни, о душе, о философии, о чем-то абстрактном, какие-то вещи, вдохновленные историями моих друзей, сюжетами кино и книг. Но все равно в той или иной степени все возвращается во-

Певица Рита Дакота о принятии себя, благотворительности и новой любви

менном мире уже никто так не делает, но это актуально до сих пор. А благотворительностью заниматься продолжаете? Да. У меня есть два мощных проекта. Один из них уникальный, такого в мире больше нет. Он помогает зависимым людям получить поддержку в специализиро-

ванном мире уже никто так не делает, но это актуально до сих пор. А благотворительностью заниматься продолжаете? Да. У меня есть два мощных проекта. Один из них уникальный, такого в мире больше нет. Он помогает зависимым людям получить поддержку в специализиро-



Личный архив

ДОСЬЕ

Рита Дакота родилась в Минске 9 марта 1990 года. Музыкальной карьерой она занимается в пять лет. Окончила ВГИК по специальности звукорежиссер. Звездный час для артистки наступил с приходом на проект «Фабрика звезд-7». Песня Риты «Спички» стала настоящим хитом. А новый виток карьеры ознаменовало ее участие в шоу «Главная сцена». Рита дошла до полуфинала.

и негативные. Кроме того, Федя — дипломированный специалист дыхательным и медитативным техникам. Я тоже более десяти лет увлекаюсь медитацией. Она помогает мне наполняться энергией и побеждать. Вы всегда выглядите великолепно. Как за собой ухаживаете? Спасибо за комплимент, но я обычная девушка, у которой бывают проблемы и стелом, и с лицом. Появляются и морщины, и прыщи, и целлюлит, и лишний вес, и все остальное. То, что вы видите в журналах, все ведь ретушированное, профессиональная съемка. А видео — это классно выставленный свет, мейкап и прочее. Один из моих будущих проектов назову «Тело — храм». Он о том, как мы порой «не дружим» со своей внешностью, и сколько бывает боли при взгляде в зеркало. Пока ответа нет, но я его ищу свою жизнь. Девочки, я мысленно вас всех обнимаю, вы не одиноки. Мы все прекрасны и красивы, и нет предела совершенству.

Беседу вела Динара Кафискина vecher@vtm.ru

такого, чтобы я приехала на Бали — и ничего нового в моей жизни не произошло. Этот остров меняет все на 180 градусов. Там было рождено немало классных идей. Счастлива, что нашла такое место, которое настолько сильно на меня влияет. Этим летом на отдых времени пока нет. Очень много работы. Должно быть, вдохновляет на все новый возлюбленный Федор Белогой. Как вас свела судьба? Познакомились на съемках моего клипа на песню «Новые линии». Симпатизировали друг другу с первого дня, но никаких отношений строить сразу не стали. Понимали, что мы очень разные и живем в разных точках планеты. У каждого свой бизнес. Все казалось сложным. Федор только расстался с девушкой, я развелась. Однако спустя год мы снова пересеклись. И тогда уже решили, что раз Вселенная настаивает, противиться не станем. Это называется power couple (в переводе с англ. «сильная пара». — «МВ»), когда два мощных и успешных в своем деле человека встречаются и, скажем так, усиливают друг друга. Мы по отдельности счастливые и успешные, а вместе еще счастливее и успешнее. Я полюбила Феде четыре песни. Одна из самых знаковых — «Дети рейва...». «Не держусь и не боюсь потерять, смотри в эту красоту, пусть твой путь к себе лежит через меня». У нас абсолютно схожая система ценностей, общий духовный наставник, практики, взгляды на мир. Вы достаточно открыто демонстрируете ваши отношения обществу. Да. Можно зайти ко мне на страничку в инстаграм либо к Феде и посмотреть, что происходит в нашей жизни. Мы там честно пишем о том, какие этапы проходим, не только позитивные, но

■ Вчера звезда сериала «Универ», 34-летняя Настасья Самбурская, проиграла суд продюсеру Виктору Дробышу. Актриса пыталась разорвать с ним контракт. «Вечерка» разобралась в подробностях конфликта.

Иск тебе, Настасья!

Настасья Самбурская не сумела разорвать контракт с Виктором Дробышем

к продюсеру. Некоторое время дела шли успешно: новоиспеченная вокалистка даже получила в 2019 году премию «Шансон года» в номинации «Открытие года». Но слава к ней так и не пришла, и Самбурская решила, что продюсер перестал заниматься ее раскруткой. Да и контракт стал мешать участвовать в других проектах. — Реальная работа по моему продвижению закончилась, так и не успев толком начаться. Остались только кабальные условия

и обязательства по договору, согласно которым практически полностью ограничена свобода моей деятельности как артиста, в том числе и по проектам, не связанным с Виктором Дробышем. Была неопытной и не разобралась в том, что подписала, — так комментировала Самбурская свое решение пойти в суд. Однако суд доказал, что продюсерский центр Дробыша сделал все возможное, чтобы Настасья стала самой настоящей звездой шансона. А именно — записал не менее десяти песен, создал не менее трех видеоклипов и выпустил не менее одного альбома. Тем

Продюсер требует компенсировать затраты на раскрутку артистки

хотели разорвать контракт хотя бы текущей датой. Но и здесь проиграла: судья оставил действие соглаше-



1



Виктор Дробыш (1) нашел для Настасьи Самбурской (2) новое амплуа и репертуар — певицы в стиле шансон.

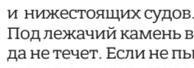
2

«Вечерка» дозвонилась!



Андрей Марочкин звездный юрист

Настасья Самбурская не доказала, что Виктор Дробыш не выполнил условий, но если она недовольна вынесенными по делу судебными актами, то может их обжаловать в вышестоящих инстанциях. Есть еще возможность обратиться в кассационный суд. Не знаю, насколько это перспективно, нужно смотреть материалы дела. Вообще кассационный суд частично отменяет решения и Мосгорсуда,



Иосиф Пригожин продюсер

Изначально, когда Виктор Дробыш связался с Самбурской, я его отговаривал подписывать с ней какой-либо контракт, предупреждал, даже был уверен, что все закончится плачев-

но. Не знаю, какие бы мне могли предложить деньги, чтобы я работал с таким человеком, как Самбурская. У нее характер не дай боже... Об этом знаю не только я, а огромное количество людей, кто с ней когда-либо связывался. Виктор Яковлевич тоже непростой парень. Поэтому, естественно, он бы защищал свою честь и деловую репутацию в любом случае. Все же в плоскости денег, в плоскости каких-то нюансов.

Самбурская лично мне ничего плохого не сделала. У меня с ней нет никаких дел, но я думаю, что мы друг другу не нравимся по многим причинам. А Витя — человек позитивный, с улыбкой на лице и в музыке, конечно же, ас. Он дал ей очень хороший старт, создал достойный материал. У нее раньше не было такого интересного музыкального репертуара. Витя придумал и песни, и образ.

За звездами наблюдали Яна Григорьева, Динара Кафискина vecher@vtm.ru

Детали к портрету Риты Дакоты

■ **Лучшие драники.** Певица с белорусскими корнями удивляет друзей кулинарными способностями, в частности, лучшими драниками в Москве. На просьбы поделиться заветным рецептом Рита отвечает, что хороший повар своих секретов не выдает. Но признается, что ее коронное блюдо — это симбиоз драников от ее мамы и драников от ее лучшей подруги. Дакота совместила два рецепта и получила идеальный результат.

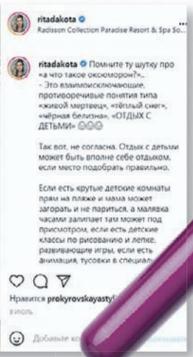


■ **Прошлое.** С 2017-го по 2019-й Рита Дакота состояла в браке с известным певцом и актером Владом Соколовским. У них родилась дочь Миа. Сейчас бывшие супруги поддерживают теплые дружеские отношения.

■ **Соцсети с сюжетом.** Рита называет свой блог в инстаграме еще одним видом творчества. Нестроста за жизнью певицы ежедневно наблюдает более трех миллионов подписчиков, а подписи под фотографиями давно превратились в увлекательный роман, которым зачитываются поклонники Дакоты. Множество издателей предлагали написать книгу, но Рита отвергает щедрые предложения, утверждая: «Блог — моя книга».



@ritadakota



Deposithphotos



■ **Профессиональный визажист.** Рита Дакота — дипломированный визажист. Мало кто об этом знает. В Минске в начале 2000-х было не так много школ по мейкапу, поэтому она училась на дому у представителя косметической компании. С профессией визажиста не задалась, потому как летом 2007-го объявили о кастинге в «Фабрику звезд». Но Рита часто шутит — если музыку в мире запретят, она прокормит себя в любой точке света, вооружившись палеткой теней. К слову, множество косметических брендов выбрали именно Дакоту своим лицом и амбассадором, потому что певица славится безупречным мейкапом в любой ситуации.

Записала Динара Кафискина vecher@vtm.ru



Deposithphotos

С ОЛЬГОЙ
КУЗЬМИНОЙ

Эхо тревожного августа

А ведь даже не хочется верить, что это случилось так давно. Но давно ли? Впереди была вся жизнь, а под окнами редакции газеты, где я тогда работала, шли танки. Это казалось каким-то наваждением — Москва, танки в ней, но вне парада... Помню, как их рев бился о стены домов узкого переулка и, казалось, выталкивал все живое наружу, как ненужное. Было интересно, непонятно, потом стало понятнее, горче, потом... Да просто не верилось, что все это происходит с нами, у нас, в Москве. И «Лебединое озеро», навсегда венчанное в памяти с тем тревожным августом, и напряженные лица известных людей, теперь склеенных между собой навсегда странной и трудно произносимой поначалу аббревиатурой «ГКЧП»...

НАША ИСТОРИЯ

Мы долгие годы оценивали августовский путч 1991 года именно так — через эмоции. Да и были ли варианты? Для тех, кто подзабыл, как это было, на Первом канале покажут фильм-реконструкцию «Завтра все будет по-другому» (21 августа в 13:55), в котором будут восстановлены события тех трех переломных для страны дней. А в 15:20 начнется интересный фильм «Следствие по путчу. Разлом». Его к 30-летию путча готовил режиссер Александр Стефанович. Это была кропотливая работа — он лично записывал интервью со многими действующими лицами той эпохи, собрал огромное количество документов. Увы, завершить картину полностью он не успел — Александра Стефановича не стало 13 июля этого года... Но картина выйдет в срок. И для многих станет потрясением и открытием...

Бриллианты подмошков

Всю неделю любители театра могут наслаждаться лучшими постановками знаменитого БДТ: с 16 по 20 августа в эфире телеканала «Россия-Культура» вас ждет фестиваль постановок лучших режиссеров, работавших на прославленной сцене: Георгия Товстоногова, Николая Пинигина, Темура Чхеидзе и Юрия Аксенова. Спектакль «Пиквикский клуб», поставленный Товстоноговым, откроет эту встречу с театром 16 августа в 11:35.

Во вторник в это же время смотрите товстоноговского «Дядю Ваню», 18 августа придет время «Калифорний-



Телесцена

ской сюиты» Пинигина. «Дядюшкин сон» Темура Чхеидзе увидите 19 августа, а завершит фестиваль 20-го «Игра с кошкой».

«Маньячелло» грядет!

На ТНТ придумали и сняли черную комедию «Маньячелло», и премьера ее состоится 16 августа в 20:00. Но до этого три первых эпизода сериала москвичи

Вас ждет и правда необычная история. Если совсем коротко, то маньяк из Бурятии никто не воспринимает всерьез. Это обидно...

Черный юмор

увидят в летних кинотеатрах: сегодня в 19:30 в «Москино Музее», 14 августа в 23:40 в «Москино Фили» и 15 августа в 22:30 в «Москино Сокольники». Вход бесплатный по предварительной регистрации.



Пресс-служба телеканала «ТНТ»



Знаете, пора уже нам перестать считать платформы базами лишь для веселухи и развлечений. Premier, например, собирается показать «Контакт» — сериал о конфликте поколений в эпоху соцсетей... Актуально же!



Пресс-служба телеканала «Россия»

Цифра

16

серий входит в много-серийный фильм «В плену у прошлого» Александра Мохова.

возможных вещей происходит с ее близкими.

— В нашем фильме мы поднимаем вопросы взаимоотношений в семье, — рассказал режиссер Александр Мохов. — Речь пойдет и о том, как герои меняют мировоззрение. Я добавил несколько сцен, которых не было

Премьера

Светлана Смирнова-Марцинкевич и Петар Зекавица в сериале «В плену у прошлого»



Николас Кейдж прекрасен всегда, а в комедийном треш-хорроре «Страна чудес Вилли» так просто изумителен. Вы убедитесь в этом 16 августа в 20:15, включив «Киноужас». Попавший в аварию мужчина согласен отработать ремонт машины, прибравшись в центре для празднований дней рождения. Но куклы в нем начинают оживать... себе на беду.

С 16 августа в 21:20 на телеканале «Россия» вас ждет премьера мелодрамы «В плену у прошлого». Сюжет таков: врач-патологоанатом Вера (ее играет Светлана Смирнова-Марцинкевич) уезжает в отпуск на родину, чтобы заставить себя забыть о своей неразделенной любви к следователю Федору (Кирилл Кузнецов). Но тут выясняется, что ее брата обвиняют в убийстве, в странном деле

замешана их мать, а ведет дело тот самый следователь... Вере не остается ничего другого, как только самой начать расследование. Но чем дальше она погружается в него, тем больше тре-

в сценарии, потому что понял, что они нужны для понимания, почему положительные герои поступают не совсем положительно.

Спешите
видеть

21 августа в 21:20 на Первом — праздничное шоу к 800-летию Нижнего Новгорода!

Тсс! Охота за призраками начинается

С ближайшего понедельника, 16 августа, на ТВ-3 начнется показ восьми серий мистического триллера «Охотник за призраками» («Документалист»).

Хит сезона

Показ обещает стать бомбой: зрителям нравятся драйвовые штучки, в которых многое так похоже на правду и узнаваемо, что хочется верить и в совершенно невероятную мистическую составляющую сюжета. Автор этого проекта Илья Куликов уже подарил



Пресс-служба телеканала «ТВ-3»

Актер Аристарх Венес в мистическом триллере «Охотник за призраками»

нам «Аванпост», «Перевал Дятлова» и «Чернобыль: Зона отчуждения», так что есть шанс и на этот раз получить продукт высокого качества. Сериал расскажет историю режиссера Евгения Морозо-

ва, который всю жизнь снимал документальное кино, но славы не обрел, а посему решил снять кино, способное взорвать интернет. Но он не знал, как это — играть с темными силами...



Когда душа не может говорить, она поет. Мы привыкли, что мюзиклы легко и задорно рассказывают зрителям истории сильных чувств. Но музыка не облегчает переживания, а усиливает их. Обозреватель «МВ» **Татьяна Еременко** предлагает читателям посмотреть музыкальное кино, которое поражает.

■ **Сегодня начинается прокат драматического мюзикла «Аннетт» Леоса Каракса — истории об отношениях стендап-комика и оперной дивы.** Почему два человека выбирают из сотен, из миллиардов людей друг друга? Вопрос без ответа. Можно ли жить без любви? Вопрос, где ответ однозначен. По сюжету убийственно смешной Генри (Адам Драйвер) так трепетно любит Анну (Марион Котийяр) с ее животворящим голосом, что готов оторвать ее от земли и удерживать в своих руках. Но то, что начинается как идеальная мелодрама, под вспышками софитов и фотокамер быстро

превращается в психологический триллер. Особо меняются все с приходом в мир дочери героев — Аннетт, которая получит свой дар. Фильм постепенно дает понять, зачем надо было начи-

нать его с композиции, во время которой артисты управляют в киноселеную. Мюзикл, от которого ждешь легкости бабочки, с каждым кадром наполняется манкостью и опас-

ностью пантеры. В нем говорят на острые темы: домашнее насилие, зависимость звезд от славы, служение искусству, способность любить. В нем много красоты — от сочетания цветов на сцене до лунного света в облаках. Еще больше — любви и боли. Он не менее мощный, чем «Ла-Ла Ленд», но куда более грустный.

Бурные чувства при свете звезд

Мюзикл, от которого ждешь легкости бабочки, наполняется опасностью

Марион Котийяр исполнила роль оперной дивы Анны, которая родила необычного ребенка



Кстати,

лента открывала в этом году Каннский кинофестиваль. Там же она получила две награды: «лучший режиссер» (Леос Каракс) и «лучший композитор» (Рон и Рассел Маелы — основатели группы Sparks). Работа над фильмом шла несколько лет — впервые о нем заговорили еще в 2017 году.

Шаг за шагом, нота за нотой, и сюжет поймете



Через Вселенную ▲
2007. Реж. Джули Тэймор
Когда Джуд (Джим Стерджесс) встретил Люси (Эван Рэйчел Вуд), их отношения подкаверы The Beatles стали самым важным.

Плакса
1990. Реж. Джон Уотерс
Уэйд «Плакса» Уокер (Джонни Депп) хулиган, а Эллисон (Эми Локейн) из хорошей семьи. Но кому это когда-то мешало?

31 июня
1978. Реж. Леонид Квинихидзе
Художник из XXI века Сэм (Николай Еременко) и принцесса из прошлого Мелисента (Наталья Трубникова) друг друга нашли.



Стиляги ▲
2008. Реж. Валерий Тодоровский
Мэлс (Антон Шагин) — честный комсомолец, который очарован Пользой (Оксана Акиньшина) и яркой жизнью в стиле джаз.

Отверженные
2012. Реж. Том Хупер
Экранизация произведения Виктора Гюго о человеческих судьбах на фоне Французской революции.

Частности

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму кв., комнату. Т. 8 (916) 959-13-08

Работа и образование

Вахта в Москве и МО на складах и производствах. Авансы еженедельно. ЗП 90 000 на руки без задержек. Прямой работодатель. Бесплатное проживание, питание и транспорт. Т. 8 (800) 444-18-36

Строительство и ремонт

Оконный завод ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ
САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЪЕЗД ЖАЛЮЗИ без выходных, гарантия, договор
8 (916) 631-24-80

ВНИМАНИЕ Акция!
СКИДКА с 1 по 31 августа
Москитная сетка в подарок
подробности по телефону

Юридические услуги

Московский Межведомственный Правовой Комитет

БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.

Работаем до результата!

звоните!
8 (499) 399-00-67

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

на остальные услуги -50%

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА

звоните прямо сейчас:
8 (495) 145-55-45

● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

СРОЧНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

8 (495) 117-07-17

Помощь в возврате денег
→ из МФО, КПК, банков
→ перерасчет пенсии

Расторжение договоров
→ Ренты → С юристами

Оплата по факту, либо в рассрочку. Бесплатное составление заявления. Скидки пенсионерам.

Скидка предоставляется до конца месяца. ООО «Городская Коллегия Юристов», подробности по телефону: 84951170717

ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- улучшение жилищных условий
- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- расторжение договоров ренты
- жилищные и наследственные споры
- помощь по списанию долгов

8 (499) 961-01-43

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебную квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров ренты
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

Товары и услуги

- Купим ноутбуки. Т. 8 (916) 738-40-09

Искусство и коллекционирование

- **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, ноутбуки, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, куклы, солдатиков и др. Т. 8(495)641-67-21
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Книжки, фотографии, документы до 1940г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Книжки, полки, ноты, открытки, архив, мудаку, фото. Т. 8 (925) 585-40-56

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
 - ◆ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
 - ◆ Статуэтки, фарфор.
 - ◆ Серебро, бронзу, часы.
 - ◆ Монеты, значки, автографы.
 - ◆ Картины, соцреализм.
 - ◆ Старинную мебель.
 - ◆ Любый антиквариат и многое др.
- Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

Астрология, магия, гадания

Через газету благодаря ясновидящую бабушку Аню Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8(968)946-78-64

● Гадаю. Т. 8 (965) 335-42-91

На правах рекламы

● **Сельская чудотворница** Анна, потомок слепого предсказателя Се-рафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300руб. Т. 8 (966) 350-46-81

● Гадаю. Вопрос бесплатно. Любовь. Деньги! Т. 8 (925) 676-21-20

Разное

● Род Арама волеизъявляет о своем восстановлении 12 августа 2021 года, 7529 лето от С.М.З.Х

Телефон рекламной службы
(499) 557 0404
доб. 132, 158



В шкафу полно вещей, но нечего надеть? Не спешите бежать в магазин за обновками. Даже самая обычная одежда может заиграть новыми красками, если ее правильно сочетать. «Вечерка» в рубрике «Мода для народа» предлагает новое прочтение вещей в вашем гардеробе, о котором вы даже не догадывались.

Сеньора носит болеро

Мода циклична. Поэтому сейчас, как и в 2010-х, на подиумах и улицах столицы все чаще можно встретить девушек в болеро — короткой, открытой спереди кофточке без застежек. Сейчас оно снова в тренде. К тому же болеро — отличный вариант для конца лета — начала осени. А еще в нем уместно прийти как в офис, так и на свидание или на встречу с друзьями. Стилист Анна Лохно (на фото) составила несколько стильных образов на разные случаи жизни.



Рукава-фонарики

Объемные плечи перекочевали к нам прямоком из 1980-х годов. Поэтому берите этот ностальгический тренд и смело вводите его в свой гардероб. Болеро с крупными рукавами будет хорошо смотреться с коктейльными и вечерними платьями. Но его можно надеть и в офис. Главное, выбирайте однотонное болеро, желательно приглушенных цветов. Тогда оно не будет перетягивать лишнее внимание на себя. Объемные рукава хорошо будут смотреться на девушках с фигурой «песочные часы». А вот «треугольникам» лучше избегать таких фасонов. Под болеро наденьте приталенную рубашку или блузку. А вниз — юбку или классические прямые или чуть зауженные брюки. А вот клеш может смотреться чересчур.

Кстати,

впервые болеро появилось в гардеробе испанцев в XVIII веке. Говорят, что сначала его носили девушки, но с появлением тореадоров мужчины забрали это предмет себе. Укороченный рукав не только создавал эстетичный образ, но и не мешал выполнять резкие движения, «танцуя» с быком.

Для фитнеса

Кстати, болеро можно носить и со спортивной одеждой. В особенности его любят надевать на репетиции танцоры. Поэтому болеро минималистского, спокойного кроя, выполненное из гладкого трикотажа, дополнит образ в стиле спорт-шик. Выбирайте его в тон шорт или леггинсов или, наоборот, играйте на контрастах. Болеро может быть многоцветным и даже с принтом. Обратите внимание на яркие, неоновые цвета. Они поднимут вам настроение и будут сочетаться почти с любым низом.

Под кружево

Тренд этого сезона — нежное, полупрозрачное вязаное болеро. Оно прекрасно подойдет для романтических особ. Такой кофтой можно дополнить образ на свидание, добавив женственности. Болеро может быть украшено бантиком из атласной ленты или дополнительными деталями в виде пуговиц, застежек или бусин. Если хотите добавить какое-то украшение, попробуйте найти интересную брошь. Но смотрите, чтобы она не была слишком замысловатой и перетягивающей на себя внимание. Избегайте ярких и кричащих аксессуаров.

С капюшоном

Интересным вариантом может стать болеро с капюшоном. Такие модели чаще всего сделаны из плотной ткани, а значит, его смело можно брать с собой в прохладные дни или на речные и ночные прогулки. Конечно, платье или длинную юбку под такой верх сложно будет подобрать так, чтобы они смотрелись уместно. А вот джинсы, шорты или джинсовые юбки смело можно сочетать с этим элементом гардероба.



PA Photos/ТАСС



Модная вещь дополнит даже спортивный образ

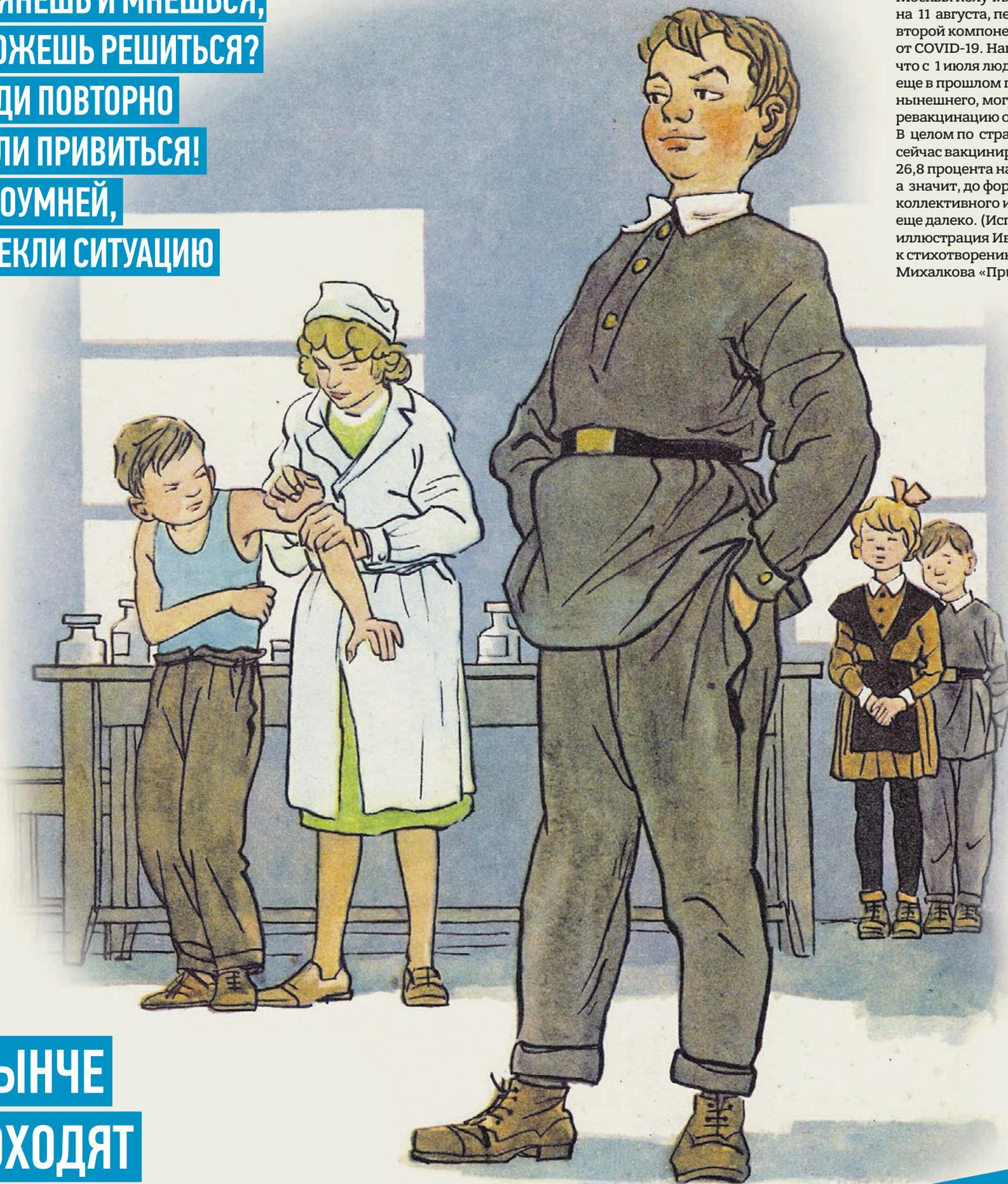
Depositphotos

Подготовила
Юлия Панова
vecher@vm.ru

ZUMA/ТАСС

**ВСЕ ТЯНЕШЬ И МНЕШЬСЯ,
НЕ МОЖЕШЬ РЕШИТЬСЯ?
А ЛЮДИ ПОВТОРНО
УСПЕЛИ ПРИВИТЬСЯ!
КТО ПОУМНЕЙ,
ПРОСЕКЛИ СИТУАЦИЮ**

31,6 процента жителей Москвы получили, по данным на 11 августа, первый или второй компонент вакцины от COVID-19. Напомним, что с 1 июля люди, привившиеся еще в прошлом году и начале нынешнего, могут пройти ревакцинацию от коронавируса. В целом по стране сейчас вакцинировано 26,8 процента населения, а значит, до формирования коллективного иммунитета еще далеко. (Использована иллюстрация Ивана Семенова к стихотворению Сергея Михалкова «Прививка»)



**И НЫНЧЕ
ПРОХОДЯТ**

РЕ ВАК ЦИ НА ЦИ Ю!