Синьора попутчица
Итальянскому модельеру понравилось метро с. 3

Капитан из Америки
Форвард ЦСКА стал москвичом с. 14

Отдых после отдыха
Как слетать в отпуск и не сойти с ума с. 20

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

ЧЕТВЕРГ

11 июля 2019 года
№ 72 (858)

Музыкант Сергей Галанин ценит мужскую дружбу с. 18

Братство «СерьГи»

Анна Иванцова

Последняя новость

13 июля от Кремлевской набережной стартует велофестиваль. Перед заездом планируют установить мировой рекорд: 3,5 тысячи человек образуют самую большую в мире фигуру велосипеда из людей.

vm.ru

Променад по Лихоборам

Территории у станций МЦК преображаются

Пресс-служба Комплекса городского хозяйства Москвы

План благоустройства территории у станции МЦК Лихоборы

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков рассказал, что столичный Комплекс городского хозяйства проводит работы по благоустройству территорий в рамках интеграции станции МЦК Лихоборы и платформы НАТИ Октябрьской железной дороги. Площадь территории, где сегодня уже активно идут работы, немаленькая — более пяти гектаров, а ее протяженность составляет два километра. Здесь специалистам предстоит обустроить площадки для отдыха, обновить тротуары — их покрытие будет как асфальтобетонным, так и плиточным, создать для пассажиров комфортную пешеходную зону. Именно комфорту и безопасности уделили особое внимание при разработке проекта, ведь этими станциями ежедневно пользуются 15–20 тысяч человек.

Знаете ли вы, что...

с 6 июля продлен маршрут автобуса № 22 от конечной остановки «НАМИ» по Проектируемому проезду № 490 до МЦК Лихоборы. В маршруте появилась новая остановка «Проезд Черепановых, 64».

Местные жители сами решали, как должно измениться пространство

Сейчас специалисты демонтируют старые покрытия и бордюрный камень. А в скором времени заменят и асфальт на проезжей части. Для комфорта автомобилистов также организуют парковочные карманы, а для пассажиров общественного транспорта — современные остановочные павильоны. Это сделает дорогу к станции МЦК Лихоборы и платформе НАТИ удобнее.

— На территории, прилегающей к станциям, установят порядка 120 новых фонарей и уличных торшеров. В зоне благоустройства разобьют более 20 тысяч квадратных метров газона, а осенью высадят деревья и кустарники, — добавил Петр Бирюков. — Для удобства горожан установят скамейки, красивые цветочные вазоны. Предусмотрены также удобные пандусы для маломобильных групп населения. Прилегающая к станциям Лихоборы и НАТИ территория давно нуждалась в обновлении. Проезжую часть и тротуары покрывали трещины, парковки были хаотичными, не было оборудованных мест для отдыха пешеходов. Концепцию благоустройства этой территории специалисты разработали по пожеланиям местных жителей, которые обсудили во время встреч на объекте.

Мария Кафанова
vecher@vm.ru

Тем временем

начало строительства двух новых станций Калининско-Солнцевской линии намечено на 2020 год. «Пыхтино» и «Внуково» протянутся на 5,2 километра. Пассажиры смогут добраться до аэропорта менее чем за час.

Подробнее читайте в следующем номере

Цифра

9

платформ пригородных электричек сегодня имеют пересадку на станции Московского центрального кольца.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Учредители
ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина»
129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

Главный редактор А. И. Куприянов **Генеральный директор** Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Московкина **Редакционный совет** Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Зименко (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алексей Шаравский (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Вардан Оганджанян (редактор отдела специальных корреспондентов и обозревателей), Александр Костриков (арт-директор), Алена Прокина (руководитель службы информации)
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2019. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В. Тираж 270 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77–58565 от 4 июля 2014 года. 12+
Срок сдачи номера в печать 11.07.2019, 12:30. Дата выхода в свет 11.07.2019. № 72 (858)

MEDIA SCOPE
Средняя аудитория одного номера — 870 тысяч читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2018 – апрель 2019)

Транспорт

Бесплатные маршруты

Участок Сокольнической линии от станции метро «Университет» до «Коммунарки» будет закрыт с 13 по 20 июля. Запустят бесплатные компенсационные маршруты. Также пассажиры смогут воспользоваться регулярными маршрутами.

Самер Мустафа
vecher@vm.ru

Алексей Орлов

КМ1*	«Саларьево» — «Университет»
КМ2*	«Коммунарка» — «Саларьево»
т34	«Юго-Западная» — «Киевская»
144	«Тропарево» — «Лубянка»
246	«Проспект Вернадского» — «Калужская»
261	«Юго-Западная» — «Озерная» и «Беляево»
715	«Проспект Вернадского» — «Раменки»
878	из Московского к «Теплому Стану»
881	из Московского к «Рассказовке»
882	«Коммунарка» — «Теплый Стан»
950	от платформы Кокошкино, станции Толстопальцево, деревни Изварино к метро «Рассказовка».

* Автобусы будут ездить ежедневно с 5:10 до 2:00 с интервалом в 1–2 минуты.

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это итальянский модельер Джильола Савини.

От Метрополя до метро

■ Гостья из Италии приехала в российскую столицу по делам и поселилась в самом центре Москвы. От гостиницы до метро было несколько минут ходьбы, поэтому синьора Савини *(на фото)* даже не задумывалась о том, как передвигаться по столице.

Синьора Савини, вы являетесь преемницей отца *(модельер Гаэтано Савини. — «МВ»)* на посту руководителя модного дома Бриони. Ваши костюмы носят президенты. Трудно ли одевать таких влиятельных мужчин?

Это был его секрет успеха. Савини шил для женщин мужские костюмы, использовал яркие украшения. Не любил отвороты на брюках, потому что они укорачивают рост, зато питал особую страсть к жилеткам, шил их во всех цветах. Изготавливал и шляпы, чтобы мужчина мог с ног до головы быть одет в Brioni.

Долго пришлось дожидаться успеха?

Не очень. И Brioni, и вся итальянская мода получили мощный толчок к развитию после фильмов «Сладкая жизнь» знаменитого итальянского режиссера Федерико Феллини и «Римские каникулы» Уильяма Уайлера с великолепной Одри Хепберн в главной роли. Народ повалил в Италию, американцы опустошали итальянские модные магазины. Вы наверняка смотрели фильмы про агента 007. Так вот, актер Пирс Броснан щеголяет на экране в костюмах только от Бриони. И это тоже способствовало популярности. Один мужской костюм создает 220 человек! И на его создание уходит более 22 часов.

На станциях и в вагонах много света и ни одного граффити

А как вам Москва и московское метро? Уже успели прокатиться?

Я в полном восторге. По сравнению с римским метро ваше — это шедевр архитектуры. Мне как итальянке видно, что архитекторы вдохновлялись в том числе и итальянской культурой — колонны, скульптуры. Я остановилась в гостинице в самом центре, и, когда я проехала по вашей красной ветке *(Сокольническая линия метро. — «МВ»)*, то была поражена настоящими подземными дворцами. На станциях много света и нигде ни одного граффити — бича Рима. У вас удивительно чистые поезда и сияющие мрамором станции.

А кроме метрополитена, вы каким-то транспортом еще пользовались?

Не пришлось. Я жила в «Метрополе», гостиница в сотне метров от метро. Так что другой транспорт мне так и не пригодился.

Беседу вел
Сергей Шахиджанян
vecher@vm.ru

Станислав Красильников/ТАСС

Справка

Джильола Савини вместе с супругом руководит фирмой отца после его смерти (он умер в 1987 году). В Москву глава модного Brioni приехала на открытие выставки, посвященной 60-летию итальянской моды.

Музыка в Метро

Сила лирики

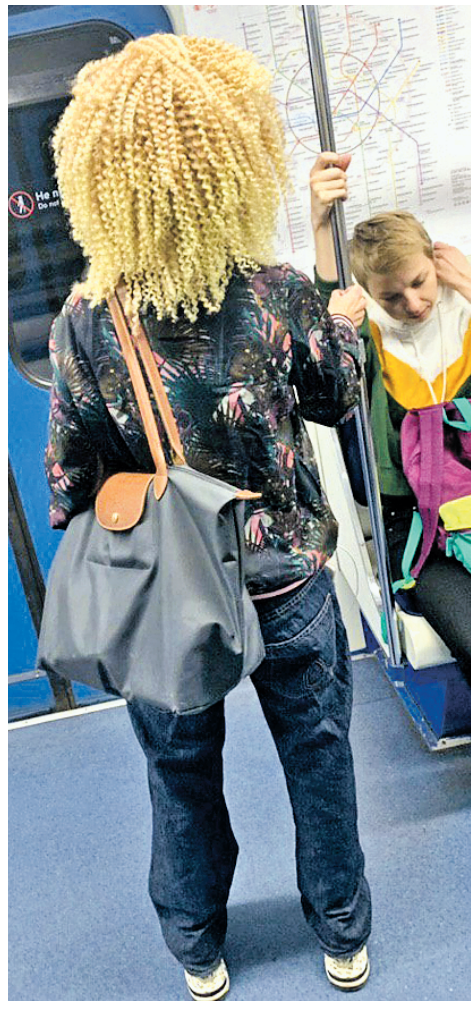
■ С 10 до 12 часов на станции «Курская» встречайте золотые хиты советской эстрады в исполнении Николая Рябухи *(на фото)*.

Исполнитель — лауреат международных вокальных конкурсов, участник популярных музыкальных проектов. Николай исполняет ретрохиты и песни собственного сочинения.

— В метро — самый искренний и благодарный зритель, — рассказал он «Вечерке» в одном из интервью. — Пассажиры ведь все куда-то едут, спешат. И если они задерживаются, чтобы послушать меня, значит, мое пение проникло в душу.

Анна Позднякова
vecher@vm.ru

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей новой рубрике.



Недавно пассажирам Сокольнической линии московского метро повезло поучаствовать в забавном опросе. Им предложили угадать, что носит на голове модная незнакомка: дизайнерскую шляпку или экстравагантную прическу. Мнения разделились... Но настроение улучшилось. А это самое главное.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru

Сегодня «Вечерка» расскажет о том, как столица отметит День московского транспорта, когда откроется самая большая многопрофильная больница города и о многом другом.

7:30 На 15 остановках общественного транспорта появились новые автоматы по продаже билетов.

8:02 Фрагмент резной белокаменной колонны и часть фигурки из бивня мамонта нашли в Южном Медведкове.

Здравоохранение

Больница широкого профиля

Владимир Новиков

10 июля 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) рассматривает макет строящейся больницы в Коммунарке

■ **Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства новой больницы в Коммунарке.**

Новый медицинский центр «Новомосковский» будет самой большой в Москве многопрофильной больницей. В ней, как рассказал Сергей Собянин, установят самое современное оборудование.

— Первая очередь строительства будет закончена в этом году, и я надеюсь, больница примет первых пациентов, — сказал он.

Глава города особенно отметил важность развития каждого района столицы — чтобы в Москве не было отдаленных, периферийных кварталов.

Медцентр будет принимать и детей, и взрослых

— Чтобы в каждом районе были качественное образование, здравоохранение, социальная помощь и создавались рабочие места, — подчеркнул Собянин.

В новой больнице будет больше тысячи коек, реанимационные отделения и 30 операционных. А главное преимущество этого медицинского центра в том, что после его открытия здесь заработают сразу и детская, и взрослая больницы, а еще перинатальный, лечебно-диагностический и амбулаторный центры.

Кроме того, здесь уже обустроена вертолетная площадка для приема экстренных пациентов.

Первые четыре корпуса больницы готовы более чем на 80 процентов.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Справка

Медицинский центр будет состоять из девяти корпусов общей площадью 157 тысяч квадратных метров. Завершить строительство и отделку остальных пяти отделений планируется в 2020 году.

Фестиваль

Рекордное граффити

■ **Огромное этнограффити создадут на фестивале «Русское поле», которое пройдет на следующей неделе в музее-заповеднике «Коломенское».**

Площадь рисунка составит около 120 квадратных метров.

— По традиции мы должны установить некоторые рекорды нашего фестиваля. Один из них — самое большое граффити на тему «Народы и этносы России», — рассказал руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Виталий Сучков. — Десять профессиональных стрит-арт-художников создадут масштабное полотно, где будут представлены все федеральные округа нашей страны.

Также на фестивале выступит самый большой сводный духовой оркестр. В него войдут музыканты из Москвы и Подмосковья, Новосибирска, Казани, Ростова-на-Дону и Сыктывкара.

Игорь Барышев
vecher@vm.ru

Погода вечером

+15°С

Ветер	**2–5 м/с**
Давление	**739 мм**
Влажность воздуха	**76%**

Завтра утром +16 °С, дождь

А тем временем в деревне Блины,

что в Пермском крае, завтра будет +20 и дождь из выпечки. В особо дождливые дни жители деревни не готовят: они ставят чайник и идут на улицу ловить из туч блины и пирожки. Это, конечно, шутка.

РГ-ДЕВЕЛОПМЕНТ

м Семёновская МЦК Соколиная гора Измайловский парк

Реклама. Проектная декларация на сайте www.rg-sp.ru, застройщик АО АРЕМЗ-1. Предложение ограничено.

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС
СЕМЕНОВСКИЙ ПАРК

• Квартиры с отделкой • Завершение строительства в 2019 г. • 15 мин. до метро

495 106 26 56 | www.rg-sp.ru

9:17 В парке на набережной Москвы-реки в Капотне для горожан обустроили прогулочный променад.

10:35 Московский зоопарк приобрел гигантских мамонтовых ослов пуату.

11:43 Коммунальщики завершили работы по нанесению дорожной разметки в центре города.

Цитата дня

Юлиана Княжевская, председатель Москомархитектуры: «В Бибиреве построят оздоровительный центр с бассейном, где можно будет заниматься фитнесом, йогой и другими видами спорта». vm.ru

Праздник

■ В субботу, 13 июля, столица отметит День московского транспорта. Праздник пройдет в городе уже в третий раз и развернется на пяти площадках — в парке «Зарядье», на ВДНХ, Трубной площади, Чистопрудном бульваре и проспекте Академика Сахарова. Здесь гостей будут ждать с 12:00 до 18:00.

Парад трамваев

Специально ко Дню московского транспорта в столице снова пройдет парад трамваев — уже второй в этом году.

Старинные и современные модели трамваев проедут от Шаболовки до Чистопрудного бульвара. Колонна стартует в 11:00.

Кроме этого, на Чистых прудах пройдет выставка трамваев, где москвичи смогут побывать в ретровагонах, внимательно их рассмотреть и прикоснуться к прошлому, сравнив их с настоящим.

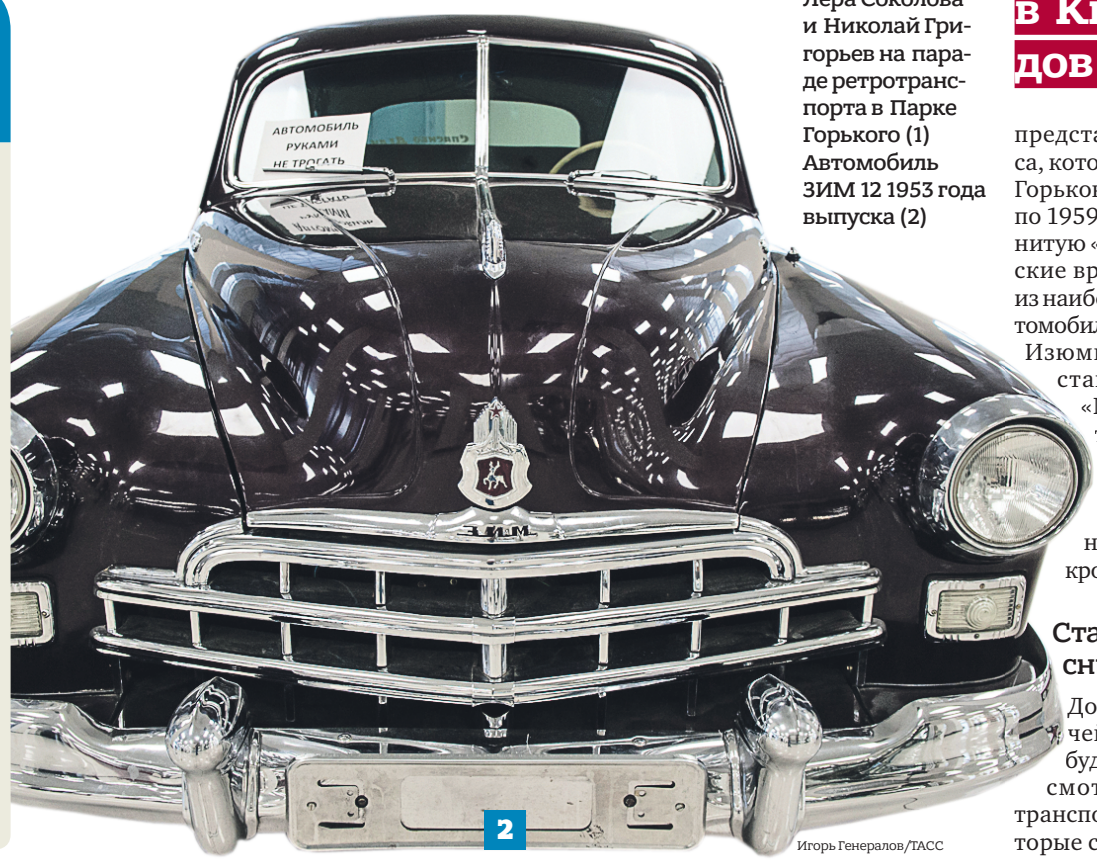
Прямая речь

Максим Ликсутов
Заммэра Москвы, глава Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы

Ежегодно в Москве проходят торжества, посвященные городскому транспорту. Этот праздник объединяет не только сотрудников транспортных предприятий, но и пассажиров. В разных уголках города можно поближе познакомиться с историей развития городского транспорта или просто интересно провести время.

1 Игорь Иванко

Ретроавтомобили и живая музыка: как столица отметит День городского транспорта



8 июля 2017 года. Лера Соколова и Николай Григорьев на параде ретротранспорта в Парке Горького (1) Автомобиль ЗИМ 12 1953 года выпуска (2)

2 Игорь Генералов/ТАСС

Цифра

250

тысяч посетителей собрал парад трамваев, который прошел в этом году 20 апреля. Его провели в честь юбилея столичного трамвая.

Мотошоу

Любителей экстрима приглашают на проспект Академика Сахарова — здесь пилотажная группа столичного Главка ГИБДД выполнит прыжки с опасными трюками и другие элементы.

Выставка ретромашин

Увидеть старинные модели автомобилей можно будет на ВДНХ. Москвичам покажут ГАЗ-12 ЗИМ — машину представительского класса, которая выпускалась на Горьковском заводе с 1950 по 1959 год, а также знаменитую «Волгу», что в советские времена была одним из наиболее популярных автомобилей, и многое другое.

Изюминкой экспозиции станет редкая модель «Москвич-410», которую выпускали совсем недолго — с 1957 по 1958 год. Кстати, сегодня его называют советским кроссовером.

Праздник может войти в Книгу рекордов Гиннесса

Старинные снимки

До 31 июля у москвичей и гостей столицы будет возможность посмотреть фотографии транспорта разных лет, которые специально для экспозиции предоставил Центральный госархив Москвы. Кстати, выставки на эту тему под открытым небом пройдут и в таких парках города, как «Красная Пресня» и «Фестивальный».

Квест

На Трубной площади пройдет квест, во время которого гостям предложат выполнить интересные задания, связанные с историей столичного транспорта.

Ночной велозаезд

День московского транспорта завершит велофестиваль. Он начнется в 22:00 на Кремлевской набережной, а финишируют участники ночной велопрогулки на Суворовской площади. Но перед этим любители прокатиться на двухколесном коне соберутся на Васильевском Спуске, встанут рядом друг с другом и образуют фигуру в форме велосипеда. Ожидается, что это событие, участие в котором примут больше 3,5 тысячи человек, попадет в Книгу рекордов Гиннесса.

Подготовила
Мария Кафанова
vecher@vm.ru

Когда верстался №

Завтра в выставочных залах Успенской звонницы и Патриаршего дворца откроется выставка «Хранители времени. Реставрация в Музеях Московского Кремля». Гости увидят старинные иконы, личные вещи монархов, среди которых алмазные венцы царей Ивана Алексеевича и Петра I, ренессансный итальянский шлем и многое другое.

Москва Вечерняя, четверг, **11 июля 2019 года,** № 72 (858), vm.ru

На все четыре стороны

На севере столицы появится крупный транспортный узел

Проект реконструкции площади Савеловского вокзала и строящегося ТПУ «Савеловская»

Пресс-служба Стройкомплекса Москвы

■ Площадь Савеловского вокзала снова перегорожена — на днях здесь появились заборы, спецтехника — так началась подготовка к благоустройству этой территории. Здесь уложат плитку и асфальт, высадят деревья и сделают комфортные остановки для электробусов.

Жители Савеловского района уже, кажется, привыкли к стройке за забором: несколько лет здесь шли работы по созданию станции «Савеловская» Большой кольцевой линии метро (БКЛ). А еще здесь «боролись» с самостроем, и теперь уже немногие вспомнят ларьки у вестибюлей, большой магазин, нависающий над одним из выходов из метро, и палатки с ширпотребом.

Первая волна сноса таких объектов позволила расчистить территорию и запланировать благоустройство площади у вокзала. Проводить его можно только сейчас, когда станция БКЛ «Савеловская» сдана, а пассажиры активно ею пользуются, чтобы, к примеру, быстро добраться до «Москвы-Сити», к парку на Ходынке или к стадионам «Динамо» и «ЦСКА».

На площади появятся остановки для электробусов

На площади вокзала для пассажиров построят два подземных вестибюля с пешеходными переходами, обустроят станции подзарядки для современного транспорта — электробусов и электромобилей. Все это войдет в состав нового транспортно-пересадочного узла «Савеловская».

— Работы по развитию транспортно-пересадочного узла «Савеловская» будут вестись в течение следующих двух-трех лет, — рассказал первый заместитель генерального директора по девелопменту АО «Мосинжпроект» Альберт Суниев.

Для безопасности пешеходов было решено не обустраивать на этой территории перехватывающую парковку, которая предполагалась ранее. Еще одним «бонусом» этого транспортно-пересадочного узла станет прохождение здесь первого Московского центрального диаметра от Лобни до Одинцова.

— На Савеловский вокзал ежедневно прибывают пассажиры из Лобни, Дмитрова, Дубны, Савелова, Можайска, Звенигорода. Серая ветка метро с трудом справляется с таким пассажиропотоком, — отметил глава столичного Департамента строительства Андрей Бочкарев. — Новый узел обеспечит пересадку между двумя линиями метро, наземным транспортом и электричками Савеловского вокзала. Также неподалеку от вокзала построят новую гостиницу площадью 14 тысяч квадратных метров.

— Этот проект планируется реализовать через два года, — уточнил Альберт Суниев. — Им интересуются французские и японские инвесторы.

Ожидается, что площадь Савеловского вокзала станет комфортным местом для пассажиров и новый ТПУ ежедневно будет принимать около 245 тысяч человек.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Все для комфорта пассажиров

Всего в Москве разрабатывается больше ста проектов современных транспортно-пересадочных узлов. Они увяжут в единую систему все виды общественного транспорта, сделают пересадку с одного вида на другой более комфортной и позволят пассажирам сократить время в пути. В столице до 2020 года появится больше 250 ТПУ. Среди них будут плоскостные, в виде перехватывающих парковок, на которых можно оставить автомобиль и пересесть на метро, и капитальные. Последние предполагают строительство многофункциональных центров, гостиниц, спорткомплексов и других объектов, необходимых жителям района.

Отдых

Фестиваль дружбы народов «ЭТНОМИР»

■ 20 и 21 июля в парке-музее «ЭТНОМИР» пройдет главный фестиваль этого лета под одноименным названием «ЭТНОМИР».

Парк погрузится в атмосферу дружбы, единства, положительных эмоций и головокружительных ритмов. На фестивале будут работать 7 тематических площадок: WELCOME ZONE, «Фолк-музыка», «Национальные танцы», «ЗОЖ и экология», «Образование. Наука. Технологии», «Декоративно-прикладное творчество», «Народные игры». На каждой из них гостей будут встречать хранители традиций.

На первой и второй площадках состоятся концерты и мастер-классы по игре на народных инструментах: от северной никельхарпы до африканских барабанов. В зоне «Национальные танцы» хореографы научат вас сибирским, арабским, индийским танцам. Сторонникам ЗОЖ на фестивале расскажут о правильном питании и оздоровительных практиках. На научной площадке будут представлены физические и химические лаборатории. Мастер-классы по изготовлению традиционных кукол и игрушек организуют в зоне декоративно-прикладного творчества. А тем, кто захочет посоревноваться в уме и ловкости, стоит посетить пространство «Народные игры».

Фестиваль «ЭТНОМИР» — это масштабное красочное событие для всей семьи. Гостям, пришедшим на фестиваль в национальном костюме, — вход свободный!

Адрес парка: Калужская область, Боровский район, деревня Петрово. Подробную программу фестиваля ищите на сайте: www.ethnomir.ru

Константин Павлов
relation@vm.ru

Этнографический парк-музей «ЭТНОМИР»

Специальный корреспондент «Вечерней Москвы» Сергей Шахиджанян во время лекции проекта «Фотосреды»

Николай Кавиров

К искусству через ремесло

Мастер делится опытом

■ Специальный корреспондент «Вечерки» Сергей Шахиджанян знает о фотографии все и даже больше. Поэтому он в рамках столичного образовательного проекта с удовольствием рассказал москвичам о своем любимом деле.

Несмотря на проливной дождь за окном, в лектории павильона «Рабочий и колхозница» на ВДНХ собрались не менее 200 человек.

— Сергей Шахиджанян — уникальный преподаватель, — поделилась одна из слушательниц, москвичка Алла Бойко. — Он журналист и преподаватель фотоотделения МГУ, увлечен историей фотографии, демонстрирует уникальные, интересные снимки и всегда приносит с собой старинные камеры, причем он разрешает их не просто трогать, а чуть не «по косточкам» разобрать.

Во время часовой лекции Сергей Шахиджанян рассказал об истории развития фотожурналистики, подкрепив информацию демонстрацией раритетных фотокамер, от пластиночной, на массивной треноге камеры «Фотокор» до современной «беззеркалки» Olympus.

— Я видел легендарную камеру Nikon F только в фильме итальянского режиссера Микеланджело Антониони «Фотоувеличение», а теперь смог подержать ее в руках. Она действительно похожа на какое-то оружие, — признался фотолюбитель Сергей Павлов.

— Меня потряс рассказ о том, что наш великий фотограф Александр Родченко свою «Лейку» купил взаймы, — рассказала московский фотограф Татьяна Линд. — Когда берешь такую в руки, смотришь в видоискатель и понимаешь, как они тогда снимали, впечатления сильнее, чем посмотреть о Родченко фильм или прочесть книгу. Тактильный контакт — вот что ценно!

На лекцию Шахиджанян принес цифровой Canon с массивной приставкой от Kodak, а также довоенные Leica и Contax, такой же, с каким легендарный фотограф Роберт Капа *(классик документальной фотографии. — «МВ»)* прошел Вторую мировую войну.

Александра Левчук
vecher@vm.ru

Резонанс

Несчастливые заячьи уши

■ «Музеон» ограничит доступ посетителей к испорченной вандалами скульптуре «Дед Мазай и зайцы».

Все дело в том, что существует поверье, согласно которому потереть уши зайца — к удаче. Возможно, пропажа фрагмента скульптуры связана именно с этим, и это уже не в первый раз: уши исчезают из композиции каждое лето.

Скульптура создана Александром Таратыновым по сюжету стихотворения Николая Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» и состоит из фигуры Деда Мазая и восьми зайцев в лодке. Фигурки нарочито карикатурны, но при этом милы и очень полюбились завсегдатаям парка. Вчера пресс-служба Парка Горького сообщила о решении ограничить доступ посетителей к этой скульптуре.

Агентство городских новостей «Москва»

Скульптурную группу «Дед Мазай и зайцы» вандалы портят уже не в первый раз

Полина Гребенникова
vecher@vm.ru

Жизнь в московских двориках кипит с утра до вечера. И каждый день в них что-то происходит. Поделимся новостями?

А У НАС ВО ДВОРЕ

Анна Московкина
Шеф-редактор вечернего выпуска

Кошачья драма

А у нас во дворе соседи взбудоражились — пропал «общедомовой» кот Кузя — рыжий с белым, пушистый, усатый, который был всеобщим заслуженным любимцем.

Все потому, что Кузя не первый год живет в подвале и помогает бороться с крысами, за что и пользуется уважением и домоуправления, и и жильцов. По этой причине Кузя всегда был сыт, ухожен, а когда в прошлом году немного приболел, соседка с пятого этажа возила его в ветеринарную клинику, а другие жильцы собирали деньги на лечение. Ну а как еще? Бросить любимца и незаменимого помощника на произвол судьбы?

По району в течение нескольких дней были развешаны объявления, и за его находку обещали даже вознаграждение (несколько тысяч рублей, тоже жильцы собрали).

Уж не знаю, что сыграло свою роль: обещанные деньги или сердобольность людей, но за последние несколько дней нам предъявили четырех рыжих «Кузь». Но увы, ни один из них не был нашим Кузьмой. Старший по дому Виктор Павлович уже в отчаянии ломал голову, где брать другого кота-крысолова. Но прошла неделя — и он вернулся, что называется, усталый, но довольный. Несложно догадаться, почему он пропадал и, вероятно, сбежит еще не раз. Поэтому теперь мы всем домом скидываемся кто сколько может на новый поход к ветеринару — операция, реабилитация, лекарства... Негуманно? Не сказала бы. Если Кузя, не отвлекаясь на зов природы, будет честно выполнять свои обязанности по санации подвала, он будет под защитой любящих соседей. И все будут спокойны — и жильцы, и сам Кузя.

Уважаемые читатели, ждем от вас новостей и рассказов о том, что вам нравится, а что, может быть, беспокоит в вашем родном дворике. Новости присылайте по адресу: vecher@vm.ru

Москва Вечерняя, четверг, **11 июля 2019 года,** № 72 (858), vm.ru

Недетский выбор

Запись в спортивные секции стартует совсем скоро

Школьные каникулы в самом разгаре. Но новый учебный год не за горами, поэтому родители уже задумываются о том, чем, помимо школьных занятий, будет занято их чадо.

Выбирая спортивное направление, прежде всего обратите внимание на способности ребенка, советует физиолог, эксперт Лиги здоровья нации Михаил Баландин *(на фото)*. — Дети сами своими играми показывают, что им нравится. Кто-то любит силовые упражнения, кто-то много бегает. Подвижному ребенку подойдут спортивные игры и единоборства, а замкнутому — индивидуальные виды спорта, например легкая атлетика. Определившись с направлением, изучите информацию о тренере. При этом заставлять ребенка ходить в секцию через силу не стоит. Это может в будущем вызвать негативное отношение к спорту в целом. Бросать физические занятия совсем — тоже не лучший вариант. Эксперт советует договориться с ребенком: он перестанет ходить в одну секцию, но выберет себе что-то взамен. Идеально, если школьник посещает 2–3 секции сразу. Тогда он развивается всесторонне.

Керлинг

доступен в спортивной школе олимпийского резерва «Воробьевы горы». Занятия ведут заслуженный тренер России и мастера спорта. Начать посещать секцию лучше с 11–12 лет. Многие воспитанники этой школы неоднократно становились победителями и призерами крупнейших международных и всероссийских соревнований.

Кикбоксинг

секция открыта в ГБУ «Энергия». Занятия для детей 7–12 лет проходят в оборудованном зале для единоборств. В работе группы большое время уделяется общефизической подготовке ребят, развитию скорости, гибкости, координации, силы.

Пулевая стрельба

можно заниматься в ГБУ «Спортивная школа олимпийского резерва «Москвич». Там работают высококвалифицированные тренеры. Многие ученики школы попадают в сборную команду России.

Цифра

100

тысяч спортивных секций, творческих студий, школ искусств работают в Москве.

Первые в мире

В начале 2000-х годов Россия стала первой страной в мире, которая официально признала отдельным видом спорта киберспорт — командное и индивидуальное соревнование на основе видеоигр.В Москве даже проводятся соревнования по этому виду спорта среди школьников, их подготовка — отдельный этап.

Ребенку лучше посещать 2–3 секции, чтобы развиваться всесторонне

BMX (велосипедный мотокросс)

занятия для детей от 6 лет открыты в ГБУ «Спортивная школа олимпийского резерва «Нагорная». Примечательно, что велодромы у этой школы есть в разных округах Москвы, что значительно повышает доступность этого спорта.

Гольф

научиться играть в эту игру, появившуюся в Шотландии в XIV веке, можно в Московской школе гольфа. Секция открыта для юных москвичей в возрасте от 8 до 12 лет. Занятия проходят несколько раз в неделю под руководством опытных тренеров.

Скалолазание

можно освоить во Дворце детского спорта. Это один из самых крупных скалодромов в Москве.
Он включает в себя несколько секторов с разным уровнем сложности. Всего здесь представлено пять трасс для спортсменов с различным уровнем подготовки.

Справка

В специализированном центре Департамента спорта Москвы можно пройти тестирование. Оно поможет определить с 50-процентной вероятностью направление спорта, которое больше всего подходит ребенку. Записаться на тестирование можно на официальном сайте мэра Москвы mos.ru.

Shutterstock

Это нам по силам

- **Футбол.** С 5–7 лет. Развивает сердечно-сосудистую систему ребенка, тренирует все группы мышц (кроме ручных и плечевого пояса), развивает координацию, ловкость, а еще быстрое мышление.
- **Хоккей.** 3–4 года. С этого возраста можно ходить в подготовительную группу, где научат катанию на коньках, а с 6–7 лет — начать полноценные тренировки. Хоккей улучшает физическую форму, помогает в лечении и профилактике многих заболеваний, тренирует все мышцы и укрепляет опорно-двигательный аппарат.
- **Гимнастика.** С 5 лет. Формирует у детей правильную и красивую осанку, развивает гибкость, помогает бороться со сколиозом на начальных стадиях и решить проблему с косолапостью.
- **Плавание.** С 5 месяцев. Грудничковое плавание способствует активному индивидуальному развитию ребенка, расслабляет мышцы тела и помогает родителям понять, нравится ли ребенку вода. А с 5 лет можно уже начинать серьезные занятия.
- **Баскетбол/Волейбол.** С 8–9 лет. Занятия этим видом спорта влияют на все группы мышц, укрепляя вместе с тем нервную, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, снижает риск заболеваний.
- **Лыжный спорт.** С 5–6 лет. Во время занятий задействуются все группы мышц, особенно ног и пресса. Такой вид спорта формирует правильное дыхание, закалку, улучшает иммунитет.

Подготовила **Марьяна Шевцова** m.shevtsova@vm.ru

Москва Вечерняя
11 июля 2019 года
Специальная вкладка

При поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы

Народы Москвы

6 июля 2019 года. Эмилия Ахтямова и Айгуль Вахитова — представительницы Республики Башкортостан, 100-летию которой в этом году было посвящено празднование Сабантуя

Светлана Колоскова

III

Пышный татаро-башкирский праздник собрал десятки тысяч гостей

Место встречи — Сабантуй

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Виталий Сучков
Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Лето ярких праздников ставит новые рекорды

Лето традиционно становится сезоном колоритных национальных фестивалей, собирающих горожан в парках столицы. Так, 15 июня гости праздника Ысыах в «Коломенском» смогли совершить своеобразное путешествие в Республику Саха (Якутия).

В последнюю субботу июня горожанам предстояло сделать непростой выбор — в разных округах столицы проходили сразу три праздника. Белорусы, отмечая Купалье, принимали гостей в Новой Москве, в парке «Ручеек». В «Кузьминках» посетителей Шумбрата развлекали хороводами и песнями мордвины. А придя в Измайловский кремль, москвичи узнали, как принято встречать чувашский Акатуй.

Кроме того, 2 июля мы наградили путевками в столицу шестерых ребят из регионов, которые лучше всего показали себя в этнографической олимпиаде «Москва — столица многонациональной России», состоявшейся в лагере «Артек» с 27 по 29 июня. А победители-москвичи получили абонемент в исторический парк «Россия — Моя история» на ВДНХ.

Фестиваль «Русское поле» соберет около двух тысяч гостей из регионов

Наконец, 6 июля в Екатерининском парке жителей столицы щедро угощали привезенными из Армении абрикосами на многонациональном празднике «Абрикос».

В тот же день в «Коломенском» состоялся пышный и шумный татаро-башкирский праздник Сабантуй.

Впереди еще много интересного. Так, 13 июля в парке «Сокольники» пройдет молодежный межнациональный фестиваль «Разноцветная Москва».

А 20 июля в «Коломенском» нас ждет, пожалуй, самое грандиозное событие лета — фестиваль славянского искусства «Русское поле». Уже есть основания говорить, что он соберет около двух тысяч артистов и мастеров из более чем 50 регионов России и удивит зрителей новыми рекордами. Приходите всей семьей!

Виктор Хабаров

29 июня 2019 года. Гостьи из Минска Анна Матушко и Ксения Крюкова (на фото слева и справа) с москвичкой Татьяной Захваткиной на празднике Купалье в парке «Ручеек»

Сохранить обычаи древних славян

Белорусы вспомнили купальские традиции

Сотни представителей белорусского народа познакомили москвичей в парке «Ручеек» со своими обрядами и культурой, пригласив отметить вместе праздник Купалье.

Для белорусской диаспоры в Москве подобные фестивали — лучший способ встретиться с земляками и вспомнить народные обычаи.

Хороводы, песни и пускание на воду венков, исполняющих желания, — неотъемлемая часть купальских гуляний.

Не обошлось и без традиционной церемонии очищения огнем. В старину верили, что если перепрыгнуть через костер или хотя бы погреться рядом с ним в этот день, то пламя очистит душу и придаст сил.

— Купалье есть и у других восточных славян, в том числе русских и украинцев, — рассказал заместитель руководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей столицы Иван Петров. — Но именно в Белоруссии его традиционно отмечают масштабно и с соблюдением древних традиций.

Купалье исторически связано с днем летнего солнцестояния. Оно имеет языческие корни. Любопытно, что после Крещения Руси один из самых любимых праздников славян был сохранен в их традициях, благополучно дожил до наших дней и сейчас, как и в старину, собирает друзей на гуляния.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru

Прямая речь

Александр Горбенко
Заместитель мэра Москвы

Традиция отмечать этот праздник появилась в древние времена. Уже несколько лет Купалье знакомит москвичей с национально-культурными традициями, костюмами и изделиями мастеров народного творчества, дарит гостям яркие выступления исполнителей и творческих коллективов разных жанров.

Веселье

От фольклора до бега с коромыслами

Ярмарка, национальная борьба керешу, свежайшая выпечка — в кремле в Измайлове отметили чувашский праздник плуга Акатуй.

Одно из любимых гуляний чувашского народа проводится по окончании полевых работ. Считается, что эта традиция прививает уважение к труду и родной земле.

О своих обычаях чуваши решили рассказать москвичам через знакомство со своим фольклором, национальной кухней и промыслами. Дополнили программу старинные забавы: бег в мешках, с коромыслами и даже в валенках. А театрализованные представления позволили окунуться в атмосферу прошлого.

— Наш Акатуй — еще одно подтверждение тому, что все жители России — одна большая и дружная семья, — говорит участница Московского чувашского хора «Атал-Волга» Галина Чебукова. — Мы решили показать москвичам в такой значимый для нас день, как и чем живет Чувашия. Тем более что в этом году праздник особенный: он приурочен к 550-летию столицы республики — города Чебоксары.

Евгения Стогова
vecher@vm.ru

Ирина Хлебникова

29 июня 2019 года. Гостья Акатуя Алина Борисова

Гостеприимство

Самый большой хоровод

Русское гостеприимство — явление удивительное. В этом убедились гости фестиваля «Самоварфест», который отгремел на ВДНХ.

В старину на Руси гостя полагалось накормить, напоить и спать уложить. Организаторы «Самоварфеста» вместо сна предложили повеселиться на 12 площадках, посвященных традициям разных народов — хлебосольных, поющих и танцующих. Яркое впечатление на гостей произвел небывалых размеров «Хоровод дружбы» из 997 человек 37 национальностей.

— Наша страна огромная, и одно из главных ее богатств — это наше многонациональное гостеприимство, — отметила начальник Департамента национальной политики управления президента РФ по внутренней политике Татьяна Вагина.

Ирина Бордовая
vecher@vm.ru

Народы Москвы | СПЕЦИАЛЬНАЯ ВКЛАДКА

Шеф-редактор Елена Добрюха
Заместитель шеф-редактора Ольга Орищина
Выпускающий редактор Эльвира Суровяткина

Рекламная служба
Тел.: (499) 557-04-01, 557-04-02 (факс)
E-mail: reklama@vm.ru

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы

Время батыров

Участники Сабантуя померились силами

■ В музее-заповеднике «Коломенское» с размахом прошел «Сабантуй-2019». В этом году он был посвящен 100-летию Башкирской Республики.

На огромной территории в 200 тысяч квадратных метров разместились татарская и башкирская деревни, восточная ярмарка, концертная площадка, фудкорт с национальной кухней и кинотеатр на свежем воздухе.

Сабантуй («Праздник плуга», сабан с тюркского — «плуг», туй — «праздник») татары, башкиры отмечают с древних времен. Первое упоминание о торжестве ученые нашли на надгробной плите 1294 года. Несмотря на длинную историю, праздник сохранил свои традиции: мужчины также могут проявить силу и сноровку, а девушки — показать красоту и ловкость. Так, в игре «Кыз куу» — «Догони девушку» — наездник должен вырвать платок из рук всадницы и поцеловать ее в щеку. Если ему это не удавалось, она камчой (плеткой) сбивала с его головы шапку, что считается позором для мужчины.

— Очень правильная игра, — смеется москвичка Татьяна Остахова, — если много на себя берешь — получи по шапке! А если проявил себя как мужчина — достоин поцелуя!

Азарт у гостей традиционно вызывает борьба на поясах — куреш. Каждый батыр (силач) под аплодисменты и выкрики зрителей старается поднять противника и повалить его на спину. Победитель получает в награду барана.

Алиса Павлова

Гости праздника получили возможность показать свою сноровку

— Я занимаюсь куреш почти 10 лет, в моей весовой группе 26 человек, играем по олимпийской системе. После сильного дождя было скользко и трудно стоять на ногах, но я сумел победить, — говорит Ильдар Хамитов из города Набережные Челны.

За победу в бою с мешками, за битье горшков с завязанными глазами, за успешный поиск монеты в катыке (напиток, похожий на кефир) можно было выиграть полотенца, наборы посуды, платок и даже петуха.

Судя по большому интересу к Сабантую, можно уверенно сказать, что его традиции никогда не умрут. И неудивительно, ведь этот праздник дает гостям возможность не только на других посмотреть, но и себя показать, проявить свои лучшие качества.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

6 июля 2019 года. Фарит Юнусов играет на курае — башкирском духовом инструменте

Наследие

Тавлинские игрушки оживают на глазах

Даниил Данченко

29 июня 2019 года. Ведущие мастер-класса по изготовлению игрушек Петр и Александр Рябовы

■ Участники мордовского национального праздника Шумбрат, прошедшего в парке «Кузьминки», угостили москвичей пирогами с картошкой и творогом и провели мастер-классы по народным ремеслам.

Мария Надина приехала на торжества вместе с дочкой Еленой. Под верхнее платье нула она надела мордовскую рубаху панар, в которой ее мама 76 лет назад выходила замуж. На светлой льняной ткани красовалась ручная вышивка.

— Я ее берегу и всегда стараюсь делать похожую вышивку, это традиция нашей семьи, — рассказала Марина Надина. — На дочке — старинная шаль моей свекрови, тоже со свадьбы. Потрогайте, какая она мягкая. И действительно, ткань приятна на ощупь. Мария и Елена предлагали горожанам, пришедшим на праздник, также отведать еду, которую готовит мордва в деревнях — печеные яйца, большие вареники и национальный пирог кургоня. Начинка кургони делается из картошки, сметаны и творога.

Конечно же, внимание москвичей привлекли тавлинские игрушки. Мастер-класс по выпиливанию фигурок из дерева проводили братья Петр и Александр Рябовы из села Подлесная Таула. Их игрушки — будто живые, с выразительными лицами.

— Мы вкладываем в свое дело душу и эрзянский характер, — сказал Петр Рябов.

Мордва трогательно относится к наследию предков, учится по их заветам народным ремеслам.

Анна Шмидт
vecher@vm.ru

Землячества

Главная аллея страны

■ Московский координационный совет региональных землячеств подвел итоги первого полугодия и обсудил предстоящие задачи.

Участники встречи рассказали о просветительском характере мероприятий, проводимых региональными сообществами столицы.

Так, представители землячеств часто выступают перед московскими школьниками и студентами, знакомя их с историей и многообразием культуры народов России.

На заседании обсуждалась также подготовка к празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Землячества выразили готовность принять участие в патриотической акции, в рамках которой в городах России будет высажено порядка 27 миллионов деревьев в память о погибших во время войны соотечественниках.

Самер Мустафа
vecher@vm.ru

Мероприятия, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы

Обряд

Якуты привезли символ счастья

■ В столице в 13-й раз прошел национальный якутский праздник Ысыах, символизирующий встречу лета. Местом сбора гостей стал музей-заповедник «Коломенское».

Ысыах — время летнего солнцестояния. Этот праздник нельзя представить без якутского символа счастья и благополучия — сэргэ.

— Сэргэ, или коновязь — это ритуальные столбы, означающие, что у данной территории есть хозяин, — рассказывает представитель якутской диаспоры Иван Степанов. — Их ставили у ворот. По поверьям, пока стоит сэргэ — жива семья. У нашего народа много удивительных традиций, которые мы чтим, где бы ни жили.

Ирина Хлебникова

15 июня 2019 года. Торжественная церемония открытия праздника Ысыах в «Коломенском»

Побывав на празднике, москвичи смогли увидеть, как устроен быт якутов. У белой юрты гуляли олени и ездовые собаки, от которых не отходили ребятишки. Женщины с интересом разглядывали национальную одежду, искусно украшенную бисером. Мужчины пробовали строганину, пельмени с олениной и другие деликатесы. Закончился праздник священным танцем осуохаем, который напоминает хоровод и символизирует поклонение солнцу.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Плавильный котел наций

Стандарт

Богдан Безпалько

Член Совета по межнациональным отношениям при президенте РФ

Разрабатывая для Москвы Стратегию национальной политики, нужно учесть две вещи. Первая: Москва — это своего рода аналог США, такой плавильный котел наций. Вторая вещь: Москва — это все-таки русский город. Причем еще и центр Русского мира, имперский центр. Поэтому Стратегия национальной политики должна заключаться в следующем: приехал в Москву — ассимилируйся. Соблюдай не только местные законы, но и стандарты поведения, обычаи. Ведь это не мы приехали к вам, а вы к нам. Мы — хозяева, вы — гости. Никто не виноват, что ваша государственность не дает вам достаточно зарабатывать. Поэтому, приехав, не лезь со своим уставом в чужой монастырь. Да, Москва открыта для всех, это принципиально. Но правила поведения определяют те, кто здесь живет, а не, кто приехал исключительно зарабатывать. И если тебе, приезжему, это не нравится — никто тебя в столице не держит. Можно поискать другой город и даже другую страну. Только в этом ключе и может развиваться национальная политика. Иначе мы получим аналог арабских кварталов Парижа или аналог турецких кварталов Берлина, где фактически свои законы.

Совместная работа сближает

Практика

Леокадия Дробижева

Руководитель Центра исследования межнациональных отношений РАН

Стратегия государственной национальной политики России до 2025 года, которую утвердил президент Владимир Путин, включает очень важную для Москвы формулировку — об «объединяющей роли русского народа». В Москве, напомню, согласно последней переписи, свыше 90 процентов населения — именно русские. Поэтому разрабатывая московскую стратегию, нужно говорить прежде всего о том, как подготовить население города к увеличению числа мигрантов. Что тут необходимо сделать? Первое и главное — объяснить, почему мигранты в Москве необходимы. Второе — организовать плодотворное общение местных жителей с ними. Например, проводить совместные футбольные соревнования. Спорт сближает. Но еще эффективнее сближает совместная работа. Почему бы, например, перед Днем города не проводить совместные субботники, на которых жители могли бы познакомиться с дворниками и другими коммунальщиками?

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

В конце 2018 года президент РФ Владимир Путин подписал указ о внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики России до 2025 года, на которую опираются регионы. В июле столичный Совет по делам национальностей планирует рассмотреть поправки в московскую стратегию. «МВ» узнала у экспертов, какие, на их взгляд, аспекты должны найти в ней отражение.

Стратегия хороших отношений

Реплика

В современном мире вызовы возникают постоянно. Местное самоуправление должно стать ключевым звеном в реализации стратегии межнациональных отношений.

Владимир Зорин

Заместитель председателя Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Уделить внимание адаптации

Детали

Ольга Кириллова

Председатель комиссии по правопорядку, миграционной политике и межнациональным отношениям Общественной палаты Москвы

Исторически сложилось так, что Москва всегда была гостеприимным городом, где принимали всех, кто приезжает. В одном городе живут представители многих национальностей. Чтобы все они жили во взаимном уважении, им необходимо знать традиции друг друга. Как себя вести, что говорить, чтобы не нанести друг другу обиды. Это очень важно учитывать при внесении поправок в стратегию. Это то, что мы вкладываем в понятие «интеграция». Когда речь идет об иностранных гражданах, мигрантах, необходимо говорить об адаптации. Эти моменты должны быть четко прописаны.

Поэтому Стратегия национальной политики очень важна для гармонизации и развития межэтнических и межрелигиозных отношений в столице. Ситуация складывается так, что сегодня в Москве не хватает рабочих рук. Но с одной стороны, это показывает, что город стремительно развивается, с другой — далеко не все рады видеть приезжающих иностранных работников. Да, сегодня мы не можем обойтись без трудовых мигрантов. Также стоит вспомнить и заявление вице-премьера России Татьяны Голиковой о резком ухудшении демографической ситуации в стране. В столице, правда, такой угрозы пока нет. Поэтому вопросы, как регулировать миграционное законодательство — ужесточать ли его, смягчать, — очень непростые. И стратегия непременно должна их учитывать.

Мы извлекли уроки из негативного опыта

Принцип

Игорь Круговых

Заместитель председателя Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Одна из главных особенностей новой редакции Стратегии национальной политики в том, что она делает упор на работу на местах, в районах, где, собственно, и происходят основные события национальной политики. Мы извлекли уроки из прошедших в этой сфере негативных событий и конкретизируем полномочия, ответственность и организационное обеспечение деятельности органов государственной власти и органов местного самоуправления. Мы также оптимизируем создание и деятельность общественных, консультативных, молодежных и иных общественных структур в этой сфере на уровне префектур и управ и повышаем уровень профессиональной подготовки их сотрудников.

Московская Стратегия национальной политики за три года ее существования подтвердила свою дееспособность, о чем свидетельствует оценка москвичами межнациональных отношений в городе в качестве «стабильных и спокойных», и сегодня речь идет о внесении в нее изменений и дополнений.

В стратегии впервые говорится о московской агломерации, о новой роли национальной политики в демографической, культурной, региональной и других сферах развития. Говорится о необходимости проведения скоординированной политики Москвы и Московской области по национальным и миграционным вопросам (тем более два региона «по кольцевой автодороге» сегодня не разделить). Это требует также совершенствования системы статистического учета о национальном составе населения города, динамике и перспективах его развития, повышения эффективности государственного управления. При этом национально-культурное развитие рассматривается в качестве составной части общей работы по созданию условий для благополучия москвичей и повышения их качества жизни, их сопричастности к формированию будущего, а также росту международного авторитета Москвы и Российской Федерации в целом.

Ситуация с трудовыми мигрантами меняется

Гости

Юрий Московский

Председатель комиссии Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Москва — столица нашего многонационального государства и во многом влияет на ситуацию, складывающуюся в стране. Поэтому московская Стратегия национального развития важна и для всей страны. Не секрет, что в Москве порой случаются эксцессы между представителями разных культур. Но повышенное внимание к ним объясняется как раз тем, что они очень редки для такого огромного мегаполиса. Важно понимать, что эти конфликты происходят не на религиозной или этнической почве, поскольку представители многих национальностей живут в столице несколько поколений и прекрасно понимают друг друга. Проблемы возникают скорее между носителями разных культурных кодов — городского и сельского. В процессе подготовки стратегии это необходимо учитывать.

Сейчас до восьми процентов работников в столице составляют иностранные граждане. Но не стоит думать, что это представители только Средней Азии. Так, у нас работает немало граждан США, которых, правда, мы не замечаем, поскольку они трудятся на позициях директоров компаний и передвигаются по городу на престижных автомобилях. То же касается и граждан Китая. Многие из них сегодня руководят крупными компаниями, которые работают в России. То есть лицо трудовых мигрантов меняется.

Подготовили **Никита Миронов, Геннадий Окороков**

vecher@vm.ru

Где гостил Ференц Лист

Знаменитый музыкант выступал на сцене Большого театра

■ Продолжая прогулки по местам, связанным с разными народами, на этот раз мы решили отыскать в Москве венгерские следы.

Венгрия уже тем славна, что ее земля вскормила выдающихся музыкантов — Листа и Бартока. Оба бывали на гастролях в Москве.

Ференц Лист, великий композитор и один из самых виртуозных пианистов, побывал в Москве в середине XIX века. Первые три концерта он дал в Большом театре. Затем выступил в Малом театре, здании Благородного собрания на Большой Дмитровке, 1, более известном нам теперь как Дом союзов, и в других местах. Лист подружился с композитором и театральным деятелем А. Н. Верстовским и побывал у него в арбатском доме по адресу: Б. Афанасьевский переулок, 16/24 (дом не сохранился).

Бела Барток, композитор-новатор первой половины XX века, ровно век назад разрабатывал вместе с композитором Золтаном Кодаи демократические реформы музыкальной жизни для Венгерской Социалистической Республики (ВСР), министром иностранных дел которой был венгерский, а затем советский коммунист Бела Кун (именем Б. Куна названа площадь в московском районе Гольяново). После поражения просуществовавшей всего 133 дня ВСР Барток отошел от политики. В 1928–1929 годах он гастролировал с концертами в СССР — в Ленинграде и Москве.

1

Пресс-служба Венгерского культурного центра

В августе этого года, видимо, в память 90-летия тех гастролей, Дарвиновский музей (ул. Вавилова, 57) устроит представление с музыкой Белы Бартока.

Станцию метро «Аэропорт» проектировал венгр Тибор Вайнер

В Москве есть станция метро, в проектировании которой принял участие известный венгерский архитектор Тибор Вайнер, — «Аэропорт». Вайнер принадлежал к самому значительному направлению в архитектуре начала XX века — баухаусу. На Земле, согласно принципам баухауса, возникло много городов, строго функциональных и красивых одновременно. Баухаус был изобретением немецких архитекторов, но среди его приверженцев много венгров.

3

Виктор Бурдан/ТАСС

Именно поэтому Венгерский культурный центр в Москве на Поварской улице, 21, которому в этом году исполняется 20 лет, будет широко отмечать столетие со дня создания архитектурного объединения, направления и стиля баухаус. В начале сентября в культурный центр всегда приходит немало желающих приступить к изучению венгерского языка, и центр дает им эту возможность.

...И напоследок хочется вспомнить еще одного «венгра» — железного. Трудяга «Икарус» появился на московских трассах 51 год назад. Сейчас его можно увидеть в музее «Московский транспорт» (ул. Рогожский Вал, 9/2).

Татьяна Корсакова
vecher@vm.ru

Факт

В пятницу, 19 июля, с 19:00 до 21:00 в Венгерском культурном центре в Москве пройдет танцевальный мастер-класс. Гости разучат «Кечкеш», «Керешел» и другие парные и круговые танцы венгров. Каждый участник получит в подарок прохладительный напиток.

2

16 июня 2019 года. Венгерский культурный центр в Москве (1) Великий композитор и виртуозный пианист Ференц Лист (2) Станция метро «Аэропорт» (3)

Рецепт

Готовим по секретам венгерских пастухов

■ Пожалуй, главное блюдо венгерской кухни — гуляш — это не мясо с подливой, как мы привыкли, а густой наваристый суп. Попробуем?

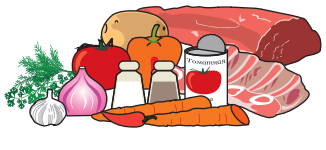
Полное название этого блюда — «Гуляш-левеш», что переводится как пастуший суп. Считается, что именно от пастухов и пошла традиция готовить это кушанье. В классическом варианте для него берется говядина (голень или лопатка с костью). Из обязательных ингредиентов — любимая приправа венгров — паприка. Особенный вкус супу придает и тмин. Важно не забывать, что настоящий гуляш должен быть густой. Готовому супу обязательно нужно дать время настояться (минут 15–20), накрыв его полотенцем. Затем выловите горошины перца и острый перец, снимите мясо с кости и положите в суп. И даже не думайте добавлять в него сметану или майонез!

Подготовила
Вера Журавлева vecher@vm.ru

Суп-гуляш из говядины

Ингредиенты

- мясо (мякоть с костью) — 0,5 кг
- лук — 1–2 головки
- морковь — 1 шт.
- болгарский перец — 2 шт.
- помидоры — 3 шт.
- оливковое масло — 4 ст. л.
- томатная паста — 1 ст. л.
- паприка — 3 ст. л.
- картофель — 4 шт.
- чеснок, соль, перец горошком, черный молотый и красный острый перец, специи для мяса, свежие петрушка и укроп — по вкусу
- тмин — щепотка



1 Мясо режем кусочками (3 на 3 см), лук тонкими полукольцами, морковь, болгарский перец и картофель — кубиками.

2 На большом огне обжариваем в масле лук, добавляем мясо с костью, а позже морковь и паприку.

3 Заливаем все томатной пастой, разбавленной водой. Как соус закипит, кладем в суп помидоры и убавляем огонь.

4 Закрываем крышкой и варим 20 минут. Добавляем измельченный чеснок и болгарский перец, перемешиваем.

5 Наливаем воду, учитывая, что суп должен получиться густой. Добавляем перец горошком, тмин и кусочек острого перца.

6 Прибавим огонь. Когда бульон закипит, кладем картофель, специи и соль. Варим 20 минут, приправляем зеленью.

Город красивых людей

Форвард ЦСКА рассказал о том, как ему живется в Москве

Американский профессиональный баскетболист Кайл Хайнс, единственный действующий игрок, в коллекции которого четыре титула чемпиона Евролиги, недавно заявил о готовности продолжить работу с российской командой ЦСКА, капитаном которой он является. «Вечерка» пообщалась с легионером и выяснила, к чему сложнее всего привыкнуть американцу в Москве.

Михаил Сербин/РИА Новости

10 июня 2019 года. Когда у играющего за баскетбольную команду ЦСКА американца Кайла Хайнса родилась дочь, он решил назвать ее русским именем Аня

Вы буквально на днях вернулись в Москву из Штатов. Как вас встретила Златоглавая?

Все привычно, на самом деле. Первый день провел довольно расслабленно, в США как раз был национальный праздник, День независимости. Хотелось даже на расстоянии как-то быть его частью.

Вас уже можно назвать почти москвичом, вы прожили здесь без малого шесть лет!

Да, первый контракт с ЦСКА мы подписали в 2013-м, с тех пор я здесь.

Сложно было адаптироваться?

Мой первый год определенно был довольно трудным. До Москвы я жил в Греции, играл за «Олимпиакос». Афины — это город, где солнце светит круглый год, прохожие открытые и улыбчивые, да и людей там меньше. Здесь же на улицах десятки миллионов! Но все-таки одним из самых сложных испытаний была погода.

Влюбиться в Москву получилось?

Да, постепенно я научился наслаждаться каждым моментом, проведенным здесь! Хотя снег до сих пор остается чем-то странным. В январе-феврале ты практически не видишь солнца, это довольно необычный опыт. Да и ночь зимой кажется бесконечной: солнце встает в десять утра, а в пять вечера уже темно. К этому нужно привыкнуть.

Русский язык выучить успели?

Нет, должен признаться, я не говорю по-русски, хотя кое-что понимаю. Это немного стыдно, особенно с учетом того, сколько лет я здесь прожил. Но я искренне пытался освоить русский! Это очень сложный язык, его не получается схватывать на лету. Да, я что-то слушал, читал. Но для настоящего общения следует постоянно разговаривать с местными, нанимать профессионального репетитора, подходить к этому серьезно. Однако я хочу выучить! Мои жена и дочь вот уже начали. Может быть, в этом году будет время, посмотрим.

Мы с семьей отмечаем русские праздники, как все москвичи

Получилось ли перенять какие-то русские традиции?

Мне кажется, что-то усвоилось само собой, тут не надо прилагать каких-то специальных усилий. Мы стараемся есть традиционную русскую пищу, слушать русскую музыку, делать все те вещи, которые каждый день делают москвичи. Даже отмечаем русские праздники, как это делаете вы. На самом деле я очень многое узнал за эти годы. Новая культура — это всегда интересно, особенно когда ты постоянно в ней пребываешь.

Правда ли, что русские девушки самые красивые?

Если я отвечу на этот вопрос, моя жена вряд ли будет очень довольна! Но здесь, в России, действительно очень много красивых людей в самом широком смысле этого слова. Если вы бывали на Западе, то наверняка слышали все эти стереотипы: русские закрытые, недружелюбные, грубые… Мое мнение, основанное на личном опыте, прямо противоположно.

Вы один из лучших игроков баскетбольного клуба ЦСКА. Что скажете о российском спорте в целом?

ЦСКА — исторически одна из самых сильных и успешных команд и в Европе, и во всем мире. За последние шесть-семь лет появилось очень много сильных игроков, удалось выйти на высокий уровень. Да и люди стали больше интересоваться баскетболом.

А что можно выделить, говоря об отношении русских к спорту?

Мне очень нравится подход игроков, их самоотдача, неравнодушие к судьбе своей команды. Вообще здорово, что главная цель каждого участника команды — выиграть. Мы ежегодно настраиваемся на очередные чемпионские титулы. Эта культура единения в команде заряжает новыми силами. И то, как фанаты поддерживают свой клуб, тоже можно назвать одним из лучших впечатлений!

Беседовала
Евгения Стогова
vecher@vm.ru

Справка

Баскетболист Кайл Террел Хайнс родился 2 сентября 1986 года в Сиклервилле, штат Нью-Джерси, США. Одним из его первых контрактов стал договор с итальянской командой «Вероли», в которой он выиграл два кубка второй лиги и стал самым ценным игроком. Сейчас выступает за баскетбольный клуб ЦСКА. В сезоне 2018/19 был выбран капитаном команды, став вторым капитаном-легионером в истории армейского клуба. Играет на позиции тяжелого форварда и центрового.

Команды земляков сразились на футбольном поле

На столичной «Сапсан Арене» завершился большой футбольный праздник: традиционный турнир среди коллективов национально-культурных объединений. В соревнованиях приняли участие 24 команды, представляющие московских казахов, армян, таджиков, узбеков, киргизов, азербайджанцев, а также представителей других национальностей, проживающих в столице. Первое место в упорной борьбе заняла команда «Пахтакор-79», состоящая из представителей узбекской диаспоры Москвы. Обыграв в напряженном финальном поединке команду нигерийцев BIAFRA, она стала победителем турнира второй раз подряд. Лучшим игроком признан Нурсултан Рустамбеков («Пахтакор-79»). Награждая победителей и призеров, организаторы турнира и почетные гости отметили возросший уровень мастерства участников соревнований и поблагодарил спортсменов за честную игру и уважительное отношение к соперникам.

От мини-юбок к абайям

Современная мода все больше переплетается с восточными традициями

Платья в пол, стразы на лацканах пиджаков, скатертях и шторах, ароматный дым кальянов и шуршание дорогих тканей: открытие второго сезона Дней арабской моды Al Arabia Fashion Days напоминает съемочную площадку фильма об Аладдине. Впрочем роскоши туалетов гостей позавидовала бы сама принцесса Жасмин: на их фоне она определенно смотрелась бы бедной родственницей.

1

По словам дизайнера Ляйсан Юмагузиной, арабскую моду отличают образы, призванные демонстрировать роскошь: длинные платья с вышивкой, стеклярусом, стразами.

— Самые популярные материалы — шелк, бархат и органза, — говорит она.

Юмагузина на Al Arabia Fashion Days представила свою коллекцию из ткани с персидским узором икат.

— Икат — это древняя техника ткачества, — объясняет дизайнер. — Хлопковое полотно ткут вручную на деревянных станках в кишлаках Таджикистана и Узбекистана. Этой технике тысяча лет. Моя задумка в том, чтобы адаптировать многовековые восточные традиции к современным тенденциям. Так, в своей коллекции я соединяю узор, которому тысяча лет, со стилем милитари.

И подобные сочетания, по мнению дизайнеров, — будущее фешен-индустрии.

Поиск новых тенденций заставил дизайнеров обратиться к востоку

3

Так, арабские иконы стиля на своем примере демонстрируют, как носить хиджаб с лодочками на каблуках или абайю с рваными джинсами. В ближайшее время, по мнению искусствоведа Александра Васильева, грядет исламизация модной индустрии. Именно поэтому мировые дизайнеры вроде Дольче и Габбана не так давно представили первую капсульную коллекцию абай. А открывший показ в российской столице дизайнер Майкл Синко из Эмиратов одевает в свои сказочные наряды Дженнифер Лопес, Леди Гагу, Мэрайю Кэри и других звезд.

По мнению гендиректора Al Arabia Fashion Days Луизы Авье, это только начало.

— В XX веке мода с каждым десятилетием становилась более откровенной, — считает она. — Но к XXI веку эта тенденция постепенно изжила себя. Мы уже видели не только короткие юбки, но и полностью прозрачные платья. Сколько можно двигаться в одном направлении? В поисках новых тенденций мировые дизайнеры обратились к Востоку. Следствием этих глобальных процессов и стало проведение Дней арабской моды в Москве.

— Сегодня в России проживают 36 миллионов мусульман, — говорит Авье. — На восточную моду огромный спрос. При этом речь идет не только о религиозной составляющей. К примеру, абайя — очень удобная форма одежды. Можно рассматривать ее как красивый и комфортный наряд, в котором можно скрыться от посторонних взглядов. Я думаю, что в ближайшие два-три года абайя станет трендом для Москвы.

Конечно, это мнение может кому-то показаться слишком радикальным, но если вспомнить, как прочно вошел в обиход российских модниц восточный тюрбан, который девушки теперь носят даже с романтичными платьями и куртками-«косухами», то и сочетание абай с кроссовками уже не покажется чем-то фантастическим. В любом случае с каждым годом мода становится все более мультикультурной, и подтверждение этому мы видим не только на подиумах, но и на городских улицах.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

Рамиль Ситдиков/РИА Новости

2

10 июня 2019 года. Дни Арабской моды в Москве. Модели демонстрируют одежду из коллекций дизайнеров: Наиры Арутюнян (1) IKATMe (2) Kibovskaya (3)

Справка

Абайя— традиционное арабское длинное женское платье с рукавами без пояса. Предназначена для ношения в общественных местах. Обычно черного цвета, но может быть и разноцветной. Часто абайя обильно украшена вышивкой, бисером, стразами. В некоторых арабских странах — обязательная одежда для мусульманок и иностранок, надеваемая вместе с хиджабом или никабом.

Юмор

Смех сближает людей

Московский фестиваль национального юмора «Кубок Дружбы» состоялся в Российском экономическом университете имени Г. В. Плеханова.

Двенадцать команд из столицы, регионов России и стран СНГ в очередной раз продемонстрировали, что смех объединяет людей. Свои номера, наполненные искрометным юмором, представили и шесть стендап-комиков. Смеялись все.

— Московский фестиваль юмора стирает границы, сближает молодежь, дает возможность лучше узнать друг друга, — отметил в своем приветственном послании заместитель мэра Москвы Александр Горбенко.

Обладателем Кубка Дружбы стала «Сборная Еревана и Бишкека» (Армения и Кыргызстан, РЭУ им. Г. В. Плеханова).

Евгения Стогова
vecher@vm.ru

Олимпиада

Проверили знания

XXVII Международный детский кинофестиваль «Алые паруса Артека», организованный при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, состоялся в Ялте.

Одним из центральных его событий стала этнографическая олимпиада «Москва — столица многонациональной России».

— Все желающие в течение 90 минут должны были ответить на сорок вопросов, связанных с этнокультурным разнообразием Москвы, — рассказал замруководителя Департамента национальной политики Иван Петров.

В олимпиаде приняли участие полторы тысячи ребят из 77 регионов России и 10 стран ближнего и дальнего зарубежья. Впервые проверить свои знания могли и взрослые, работающие в «Артеке».

Алиса Зайцева
vecher@vm.ru

Призы от Жар-птицы

На фестивале «Русское поле» наградят лучших мастеров

■ В субботу, 20 июля, в музее-заповеднике «Коломенское» фестиваль славянского искусства «Русское поле» будет знакомить гостей с народными традициями, удивлять новыми рекордами и гигантским хором со звездными солистами.

В этом году фестиваль пройдет в столице уже в восьмой раз. Эксперты называют его одним из крупнейших в Европе, и это не случайно. В прошлом году его площадки посетили более 150 тысяч зрителей. Более того, с каждым годом растет число участников. В этом году на него собираются около двух тысяч участников более чем из 50 регионов России. Москвичи уже ждут в гости представителей Республик Марий Эл и Саха (Якутия), Новосибирской, Свердловской, Челябинской, Астраханской, Калининградской областей и многих других.

Пелагия Замятина

18 августа 2018 года. На фестивале всегда находят что-то интересное для себя и взрослые, и дети. Вероника Пересталова на одной из площадок «Русского поля»

Все участники претендуют на главный приз фестиваля — «Перо Жар-птицы», каждый в своей номинации. Всего их пять: «Лучший регион», «Лучший хоровой коллектив», «Лучший мастер», «Лучший хореографический коллектив» и «Лучшая трапеза».

Выберет победителей звездное жюри.

— Хоровые коллективы будут оценивать известный поэт-песенник Александр Шаганов, народный артист Владимир Девятов, возглавит жюри в этой номинации народный артист России, композитор, дирижер, художественный руководитель фестиваля «Русское поле» Павел Овсянников, — раскрывают секреты организаторы.

Соревноваться вокалисты и танцоры будут в течение дня на двух разных сценах. Как всегда, не обойдется без выступления большого сводного хора, песню для которого выбрали путем голосования сами зрители. Новшество этого года — солировать в этом хоре будут популярные певцы, работающие в разных жанрах, от поп-музыки до рэпа.

Солистами большого сводного хора станут популярные артисты

Но фестиваль славится не только песнями. На десяти площадках «Русского поля» будут представлены ремесла и сказки России, гастрономические традиции разных регионов, самобытные инструменты. Большое внимание в этом году уделяется представителям этнобизнеса — ведущим производителям и артелям страны, которые бережно передают народные традиции из поколения в поколение.

Будут по традиции и рекорды. На этот раз участники замахнутся на самое большое этнограффити. Каким оно получится, приходите посмотреть сами!

Ольга Орищина
vecher@vm.ru

Прямая речь

Виталий Сучков
Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Фестиваль «Русское поле» давно занял особое место в столичном событийном календаре и полюбился всем. Хоровое пение, народные танцы, старинные русские развлечения и забавы, уникальная славянская кухня ежегодно привлекают жителей и гостей столицы.

Планы на месяц

Фестиваль-кочевник «Русская сказка»
Новый фестиваль, который пройдет с 12 по 14 июля в Центре имени Мейерхольда, поднимет тему связи современного театра с фольклорным наследием. В программе — спектакли, в том числе семейный про Бабу-ягу, круглый стол и целая театральная ночь, предлагающая вниманию зрителей три постановки.

Сила жизни. Иосиф Самсонадзе
Экспозиция в Музее Востока знакомит москвичей с работами настоящего мэтра грузинской анимации Иосифа Самсонадзе, чьи фильмы вошли в золотой фонд советского кинематографа. Выставка открывает его с другой стороны — как живописца и графика. Увидеть его картины можно по 28 июля включительно.

Дата

Тройной праздник

■ 2 августа «День Илии Пророка на Ильинке» объединит церковь и армию.

И это не случайно, ведь Святой Илия считается покровителем Воздушно-десантных войск, которые образованы 2 августа. В этот же день столица отмечает День улицы Ильинка. Именно на ней начнется праздничный крестный ход до Красной площади, где гостей ждут показательные выступления десантников.

Алена Стрельцова
vecher@vm.ru

Субкультура

По сюжетам Пушкина

■ Межнациональный фестиваль «Разноцветная Москва» познакомит 13 июля горожан с лучшим, что есть в молодежном уличном искусстве и спорте.

Молодежный фестиваль, который проводится в 11-й раз, неожиданно объединит в парке «Сокольники» любителей активного образа жизни, уличной культуры и творчества Пушкина.

Именно 220-летие со дня рождения классика и станет на этот раз основной темой фестиваля. На центральной его площадке можно будет увидеть, как художники воссоздают в стиле граффити сюжеты из пушкинских поэм и сказок.

Активисты сыграют в этот день в панна-футбол — вид футбольных состязаний, где друг против друга сражаются два игрока.

Зрелищность обеспечат участники показательных выступлений по слэклайну, которые будут ходить по стропам со слабым натяжением. Также в программе — соревнования по стритболу и брейк-дансу, концерт молодежных коллективов, в том числе фолк-групп, и мастер-классы. Фестиваль начнется в 15:00.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

mos.ru

12 мая 2018 года. Фестиваль «Разноцветная Москва» знакомит с лучшим, что есть в молодежной субкультуре

Обратная связь

Дорогие друзья! Чтобы наш спецпроект «Народы Москвы» был еще интересней, давайте делать его вместе! Расскажите , о чем бы вы хотели почитать в нем. Какие темы, по вашему мнению, необходимо поднять на его страницах? Также пишите нам, если у вас есть интересные герои и истории, достойные того, чтобы рассказать о них нашим читателям. Присылайте свои письма на электронную почту: **e.dobryuha@vm.ru** *(в теме письма укажите: «Народы Москвы»)*

Москва Вечерняя, четверг, **11 июля 2019 года,** № 72 (858), vm.ru

Обычный дед Серьга

Сергей Галанин — о музыкальной дружбе и семье

■ Лидер рок-группы «СерьГа» Сергей Галанин — один из мастодонтов отечественной рок-сцены. Несмотря на солидный опыт, он не «забронзовел». По-прежнему гастролирует и готовится выступать на крупнейшем отечественном рок-фестивале, а накануне от встретился с корреспондентом «Вечерки».

Первая группа, в которой вы играли, называлась «Редкая птица». Вы выступали в студенческих общежитиях, делали «квартирники». Скучаете по тем временам?

Есть вполне естественная ностальгия по молодости, по другой атмосфере, которая была много лет назад. Ведь все было впервые. Все было сложно и в то же время получалось. Многое происходило, радость дарило само движение. У меня нет никаких жутких воспоминаний, связанных с Советским Союзом.

Вы окончили факультет «Мосты и тоннели». Вам не кажется, что это отличное название для песни?

Да, я окончил Московский институт инженеров транспорта. Сейчас его называют Дорожным университетом. Согласен насчет хорошего названия для песни. Мосты и тоннели дают возможность людям идти навстречу друг другу, они соединяют. Может быть, когда-нибудь такая песня и «напишется».

А затем вы окончили дирижерский курс.

Да, и часто работал вместе с оркестром. У меня есть целая программа с московским симфоническим оркестром «Глобалис». На мой «полтинник» у меня был большой концерт вместе со струнными. Серьезная, красивая музыка. Свои песни со стороны слышишь совершенно по-новому, это очень интересно. Я надеюсь на продолжение.

С кем из музыкантов вы дружите?

Круг знакомых у меня достаточно большой. У нас началось общение с «музыкального» интереса друг к другу, а после этого отношения пошли вглубь. Я очень рад, что в этот круг входят чудесные люди: конечно, это Гарик Сукачев, Евгений Маргулис, Владимир Шахрин, Сергей Чиграков, Константин Кинчев, Вячеслав Бутусов. Мы видимся не очень часто, но приходим на концерты, в гости друг к другу. Это братство. Мне Константин Кинчев как-то написал на обложке его альбома «Для тех, кто свалился с Луны»: «Собрату по оружию». Правильно сказано. Самые тесные отношения у меня с Маргулисом и Сукачевым, видимся чаще.

В мой круг входят чудесные люди. Это настоящее братство

Визитная карточка вашей группы — песня «Дорога в ночь». Как она родилась?

Она грустная. На пластинке есть надпись: «Ушел из жизни очень хороший друг». И родилась «Дорога в ночь». Хотя лучше бы друг жил, а этой песни не было бы. Но бог с этой грустной песней. Ведь у нас есть и другие неплохие мелодии.

Вы сам пишете тексты для своей группы. Как рождаются слова?

Процесс спонтанный. Иногда все идет само по себе, иногда — не очень. Начинается какое-то движение в голове, ощущаю «неуспокоенность», маюсь, и — раз, полились слова. Сейчас готовлю новую песню, которая называется «Желтая пресса». Но это к вашей газете не имеет никакого отношения.

Сергей, вы не раз снимались в кино. Может быть, вы снова порадуете поклонников?

Это всегда получалось случайно. Кинематограф — не моя профессия. У меня никогда не было актерских амбиций. Мне всегда приятно поломать голову и, если предложили, написать песню для фильма. А снимаюсь я обычно в роли самого себя или кого-то «похожего на меня». Вот недавно ушел из жизни актер Андрей Харитонов. А мы познакомились с ним на съемках фильма «Шаг», где с Сукачевым играли стиляг-лаборантов. В фильме ими руководили персонажи, которых играли Леонид Филатов, Олег Табаков и Андрей Харитонов. Сняли интересное кино, поэтому я и не отказываюсь от такой работы.

Расскажите про своих сыновей. Какое место в их жизни занимает музыка?

Паше будет 32 года, Тимофею — 18 лет. Они очень любят музыку, у них хороший слух, но музыкантами они не стали. У Павла есть дочь, Авдотья Павловна. Я — дедушка! У меня друзья становились молодыми дедами в 40–45 лет. А я дед «обычный». Хочу, чтобы у меня было побольше внуков. И всем этого желаю!

В конце беседы Сергей Галанин обратился к читателям «Вечерней Москвы»:

— Самое главное, будьте здоровы! Не унывайте, если трудно.

Persona Stars

Справка

Сергей Галанин родился 16 ноября 1961 года в Москве. Он выпускник инженерного университета. Окончив его, Сергей работал в лаборатории Метростроя. Затем все же музыкант сделал выбор и окончил Липецкое училище культуры, дирижерский курс.

Надо же

Сергей Галанин носит браслет, подаренный ему на день рождения актером Владиславом Галкиным (сериалы «Дальнобойщики», «Спецназ»). На съемках передачи «Форт Боярд» во Франции актер «увел» украшение из-под носа у музыканта, но вскоре сам и подарил.

Беседу вел
Олег Сыров
vecher@vm.ru

Persona Stars

3 ноября 2018 года. Александр Масляков на открытии 19-го фестиваля «Улыбнись, Россия!»

КВН на два не делится

Партнеры Маслякова подали в суд

Кто обратился за регистрацией, тот и получил права

■ **Представители семьи умершего в 2015 году тележурналиста Сергея Муратова заявили о своих претензиях и правах на КВН.**

Муратов — один из создателей «Клуба веселых и находчивых». Иск с требованием оспорить незаконное присвоение товарного знака «КВН» у фирмы Александра Маслякова поступил в столичный суд по интеллектуальным правам. Родственники тележурналиста и бывший партнер Маслякова Дмитрий Иванов намерены публично отстоять авторские права, которые покойный тележурналист завещал своей семье.

Как указывает заявитель, аббревиатура КВН представляет собой название ряда оригинальных литературных произведений — книги «КВН. Клуб веселых и находчивых» (1965 год) и сценария игры «КВН», первый выпуск которой вышел в эфир в 1961 году. Эти произведения создали ныне покойные журналисты Михаил Яковлев, Альберт Аксельрод и Сергей Муратов.

Истцы недовольны, что владельцем всех прав на созданный в 1961 году КВН с 1986 года провозгласил себя Александр Масляков.

Первые слушания по делу начнутся уже в августе. Между тем юристы Маслякова уже подали встречный иск в арбитражный суд Москвы с требованием оштрафовать оппонентов на три миллиона рублей за использование товарного знака «КВН» в документальном фильме о легендарной телепрограмме. Об этом сообщает издание Super.

Ректор Российской государственной академии интеллектуальной собственности, доктор юридических наук, профессор Иван Близнец также считает, что де-юре право на стороне того, кто раньше зарегистрировал патент. По его словам, есть общепринятый порядок в сфере авторских прав, который фактически существует с принятия Парижской конвенции в 1870 году. И права обладателей товарных знаков, и авторские права защищаются уже почти 150 лет.

— Законодательство периода 90-х предусматривало такой порядок: кто обратился за регистрацией, тот и получил право. Так, Павел Слободкин — основатель ансамбля «Веселые ребята», закрепил за собой право на это название. И как ни пытались другие участники коллектива зарегистрировать похожие названия, им было отказано. Поэтому в случае с КВН мы должны признать де-юре права лица, получившего соответствующую регистрацию, — сказал Близнец.

КВН ассоциируется только с работой Маслякова. Такое мнение высказал игрок команды «Станция Спортивная» Дмитрий Кожома в комментарии ФАН:

— Такое ощущение, что он был всегда с этой программой.

Егор Павленко, Иван Зубков
vecher@vm.ru

Спор

Рэпер без имени

■ **Популярный российский рэпер Леван Горозия *(на фото)* подал в суд на лейбл Black Star и его совладельца Тимура Юнусова (Тимати).**

Почуев Михаил/ТАСС

Леван Горозия (L'One) требует подтвердить его право на сценический псевдоним и треки.

Суд уже зарегистрировал иск, правда, дата рассмотрения дела пока не объявлена.

Музыкант заявил, что, покинув проект партнера, он не собирается начинать свою карьеру заново, ведь его псевдоним и песни являются популярными в стране уже на протяжении нескольких лет.

Тем не менее, заключая соглашение с Black Star, рэпер подписывал договор, согласно которому права на его псевдоним и песни достаются лейблу.

Сам музыкант ссылается на то, что был недостаточно грамотен юридически и подкован. Он заявляет, что некоторые пункты договора и вовсе идут вразрез с действующим Гражданским кодексом.

— Я был L'One до контракта, и я им останусь и после, — заявил Горозия на своей официальной странице в социальной сети «ВКонтакте».

Юрист и патентный поверенный Карен Мусаелян объяснил тем временем «МВ», на чьей стороне правда в этой «битве имен»:

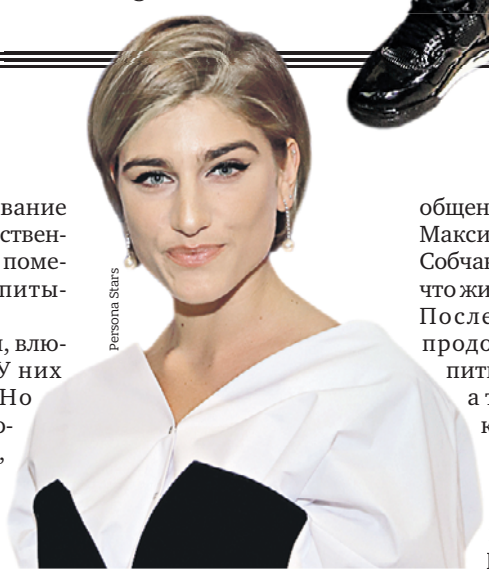
— Артист, даже если захочет, не сможет продать имя или псевдоним. Так же, как нельзя, например, продать кому-то свою жизнь, здоровье или свободу. Очевидно, что никто не вправе лишить артиста его псевдонима ни под каким предлогом.

Полина Гребенникова, Мария Гусева
vecher@vm.ru

Интрига

Теперь прекрасная Нино

■ **Социальные сети снова шумят: говорят, что у актера Максима Виторгана завязались романтические отношения с молодой актрисой Нино Нинидзе *(на фото)*.**



Persona Stars

Расставшегося с телеведущей Ксенией Собчак актера заметили на спектакле «Земля Нод» в компании коллеги по цеху Нино Нинидзе, которая в этом году объявила о разводе с другим актером Кириллом Плетневым. Осведомленные люди сообщили, что пара встречается уже три месяца и об этом знают их родные и близкие.

Вместе они появились и на премьере фильма актрисы и режиссера Ян Гэ «Троица» в центре искусства«Гараж».

Нинидзе и Плетнев объявили о своем разводе в мае, опубликовав в соцсетях совместную фотографию. Оба написали, что расставание стало следствием естественного хода вещей и не помешает им вместе воспитывать сына.

— Люди встречаются, влюбляются, женятся. У них рождаются дети. Но в один прекрасный момент они понимают, что дальше каждому из них надо идти своей дорогой, — говорилось в тексте сообщения на их страницах.

Максим Виторган и Ксения Собчак еще в марте заявили, что живут отдельно.

После расставания они продолжили вместе воспитывать сына Платона, а также обмениваться колкими комментариями в социальных сетях.

Нино, как и Максим, из актерской семьи. Ее мать Ия Нинидзе — известная грузинская актриса театра и кино, а отец Михаил Бученков — художник.

На ее счету уже больше десяти работ в кино, последней из которой является роль в драме «Верность» — этот фильм участвовал в программе «Кинотавра-2019». Разница в возрасте Максима и Нино — 19 лет.

Ольга Гостюхина
vecher@vm.ru

Москва Вечерняя, четверг, **11 июля 2019 года,** № 72 (858), vm.ru

На недельку до второго

Должен ли отдых быть слишком длинным

Середина лета — это период, когда половина москвичей уже вернулись из поездок, а вторая половина только планирует отпуск. И если с выбором направления отдыха есть кому помочь, то по поводу оптимальной длительности каникул пока никто не консультирует. «Вечерка» решила выяснить этот вопрос у экспертов.

По мнению кандидата медицинских наук, невролога и психотерапевта столичного центра психотерапии Надежды Голубинской, уезжать в теплые края на неделю и меньше нет никакого смысла. Брать отпуск нужно на две недели и больше.

— Чаще всего мы отдыхаем в странах с другим климатом, и даже летом первую неделю наш организм адаптируется к изменению условий, — объяснила она свою точку зрения. — И если через неделю вы вернетесь домой, его снова ждет такая же адаптация. Поэтому отпуск на неделю — это удар и стресс для организма.

При этом, по мнению президента Ассоциации содействия обеспечению безопасных условий труда Олега Косырева, если по возвращении вы не хотите проблем со здоровьем, слишком долго отдыхать тоже не стоит.

— При офисной работе, где нет воздействия опасных факторов, а речь идет больше о восстановлении в моральном плане, 28 дней, разделенных на два раза в год, — отличный вариант. Например, летом и в новогодние праздники, — считает он.

Не ныряйте в работу с головой. Втягиваться постепенно — это нормально

Да и людям, чья работа связана с рисками, вредными условиями и прочими «отягчающими факторами», Косырев советует не использовать свой увеличенный отпуск целиком, а разбивать на небольшие части, не больше трех недель за раз. Согласно множеству проведенных исследований, для восстановления и отдыха от работы повышенной сложности в напряженном режиме достаточно 21 рабочего дня.

Руслана Карпова
vecher@vm.ru

Shutterstock

Не меньше недели

Дайте организму адаптироваться, иначе заболеете.

Не больше трех недель

Иначе мозг начнет «стирать» полезную для работы информацию.

Любимое место

Для перемены обстановки необязательно изыскивать на глобусе новые места. Выберите два-три самых приятных направления.

Смена деятельности

Пожарным — валяться на пляже, офисным работникам — сплавляться по реке.

В кругу семьи или в одиночку

Не множьте стресс, отдохните от коллектива. Общения вам и так слихвой хватает на работе, поэтому лучше помолчать.

В изоляции от работы

Возьмите себя в руки и оставьте дома ноутбук, отчеты и флешки. Позвольте коллегам справиться без вас.

Проведенный с пользой

Чтобы вспоминать отдых с удовольствием, поставьте себе «отпускную» цель и выполните ее.

Северные каникулы

Самые длинные отпуска — у тех, кто занят на подземных работах, на Севере. Речь идет прежде всего о шахтерах, чей труд связан с опасностью для жизни и безусловно вреден для здоровья.

А если это еще и смешанная категория — количество дней отдыха доходит до трех месяцев. Звучит это привлекательно, но не стоит забывать, что подобная работа часто связана с повышенными рисками. И после двух-трех месячного перерыва человек расслабляется, теряет бдительность, забывает наработанные рефлексы и навыки. Это может стать причиной травмы.

А что у них

Трудись, как китаец, отдыхай, как француз

Мы любим жаловаться на маленький отпуск. Кажется, будто трудоголики поневоле существуют только в России.

Между тем во многих странах стандарты похожи на наши. Так, на каждого немца в среднем приходится 27,6 дня отпуска в год.

Во Франции или Финляндии работникам положено по 30 дней отпуска, не считая праздничных выходных.

В Японии же ситуация совсем другая. Работающие люди в среднем берут только 7,9 выходного дня в году. При этом по закону японцам положено 15 оплачиваемых дней отпуска в год.

Средний американец также не использует целиком свой ежегодный отпуск в 14 дней. Обычно люди берут не больше 10, приберегая четыре дня «на всякий случай».

В Турции отпуск может быть предоставлен, если человек работает в компании или на производстве больше года, далее количество дней увеличивается. Отработав 15 лет, турок может рассчитывать на 26 дней отпуска.

Очень неплохой отпуск у французов. Работающий житель Франции ежегодно берет 37 дней отпуска. Итальянцы проводят в отпуске 33 дня в год. В Бразилии и Литве вообще на отдых ежегодно положен 41 день.

Сложнее гражданам Китая. Там отпуск зависит от стажа — от 5 до 15 дней в году.

Наталья Зайцева
vecher@vm.ru

Михаил Метцель/ТАСС

Китайские туристы в одном из столичных парков. Времени на отпуск им дается мало, так что успеть нужно многое

Агентство городских новостей «Москва»

Строгий подход к маркировке влияет на спрос: покупатель ищет натуральное

Молоко нового урожая

Привычный продукт будут продавать по новым правилам

■ В России с 1 июля молочная продукция продается по новым правилам. «Вечерка» выяснила, что это за новые стандарты, а главное — что это значит для покупателя.

Постановление правительства обязует продавцов промаркировать продукцию без заменителей молочного жира соответствующим образом, а молочные и молокосодержащие продукты «развести» на разные полки.

Директор национального союза производителей молока «Союзмолоко» Артем Белов рассказал газете, что новые требования к маркировке уже повлияли на предпочтения покупателей.

— Например, маркировка сыров привела к тому, что спрос на традиционные продукты с указанием на упаковке, что это — сыр, вырос на 10,1 процента, а вот на «сырные продукты» — спрос упал, — рассказал Белов.

Снизилась и популярность маргарина. Настоящего сливочного масла, наоборот, стали покупать больше. Возможно, произошло это из-за того, что принципы здорового питания становятся все популярнее у москвичей. Кроме того, вкусы потребителей меняются. На протяжении десятилетий мы предпочитали покупать молоко, творог и кефир, что нетипично для жителей других стран, а сегодня — больше ценим йогурты и молочные десерты.

Что касается продуктов с добавлением растительных жиров, то некоторые медицинские специалисты считают, что в целом в них нет ничего страшного, если потреблять их с умом и знать меру.

Профессор кафедры терапии, гериатрии и антивозрастной медицины ФМБА России Маргарита Королева все же считает нужным предупредить, что и натуральное молоко без растительного жира может оказаться некачественным.

— Крупные производители молочной продукции могут «подкармливать» коров гормонами и антибактериальными препаратами. Не только для профилактики инфекционных заболеваний в стаде, но и для роста и пролонгированной лактации, — подчеркнула Маргарита Королева.

Потому сложно твердо утверждать, что такое молоко полезно. Не исключено, что по этой причине растет количество людей, заявляющих о непереносимости молока и лактозы *(молочного сахара. — «МВ»)*.

Добавки в нем могут вызывать аллергическую реакцию и аутоиммунные заболевания.

Ольга Гостюхина
vecher@vm.ru

20 июня 2019 года. Натуральные молочные продукты на столичной фермерской ярмарке пользуются спросом

Масло вне закона

К заменителям молочного жира относят продукты переработки пальмового, соевого, рапсового и других видов растительных масел. Некачественные растительные заменители для организма вредны, они отрицательно влияют на работу сердца и увеличивают риски онкологии. Такая продукция стоит дешевле, так как конкурентоспособная цена достигается экономией на сырье. Качество и полезные свойства отходят на второй план. Но ведь, если вреда нет, зачем производители скрывают факт добавления заменителей молочных жиров в свою продукцию? Покупатель должен знать, что он приобретает.

Прямая речь

Артем Белов
Генеральный директор национального союза производителей молока «Союзмолоко»

Говорить о наличии антибиотиков и гормонов во всех подряд продуктах некорректно. При приемке сырья на заводах действует строгий входной контроль, использование сырья от больных коров или находящихся на лечении — незаконно. Кроме того, в последние годы действует усиленный режим мониторинга со стороны Роспотребнадзора и Россельхознадзора.

Необычное в привычном

Сало в шоколаде для самых искушенных

■ Сегодня отмечается Всемирный день шоколада. Но сейчас это лакомство вышло далеко за границы привычного, обыденного десерта.

В последнее время его все активнее используют в качестве соуса для самостоятельных и вполне серьезных блюд. Горьковатый вкус настоящего шоколада добавляет пикантности и салатам, и жареному мясу, и блюдам молекулярной кухни.

Кстати, в итальянской коммуне Викофорте работает ресторан шоколатье Сильвио Бессона. Мастер использует всем привычное лакомство в необычных ипостасях, добавляя его к рыбным блюдам, сэндвичам и другим блюдам.

А на Украине в шоколад «облачили» свой национальный символ — сало. Такая то ли закуска, то ли десерт выпускается во Львове. Говорят, это вкусно. Но то, что необычно — совершенно однозначно.

Нередко из шоколада делают фонтаны, которыми сейчас очень модно украшать праздники.

1

Котлета из телятины в соусе из шоколада с овощами (1). Итальянский шеф-повар Сильвио Бессон готовит из шоколада множество блюд (2)

Он широко используется в косметологии для масок, обертываний и ванн.

Медики же говорят, что плитка шоколада легко заменит некоторые лекарства. Это и профилактика артериальной гипертонии, и зубного налета, и источник нужных минеральных веществ. Не забудьте и о главном его свойстве — антидепрессивном. Грустно? Купи шоколадку!

Евгения Стогова, Ольга Гостюхина
vecher@vm.ru

Алексей Белянчев

2

Москва Вечерняя, четверг, **11 июля 2019 года,** № 72 (858), vm.ru

Пророчество или ошибка мозга

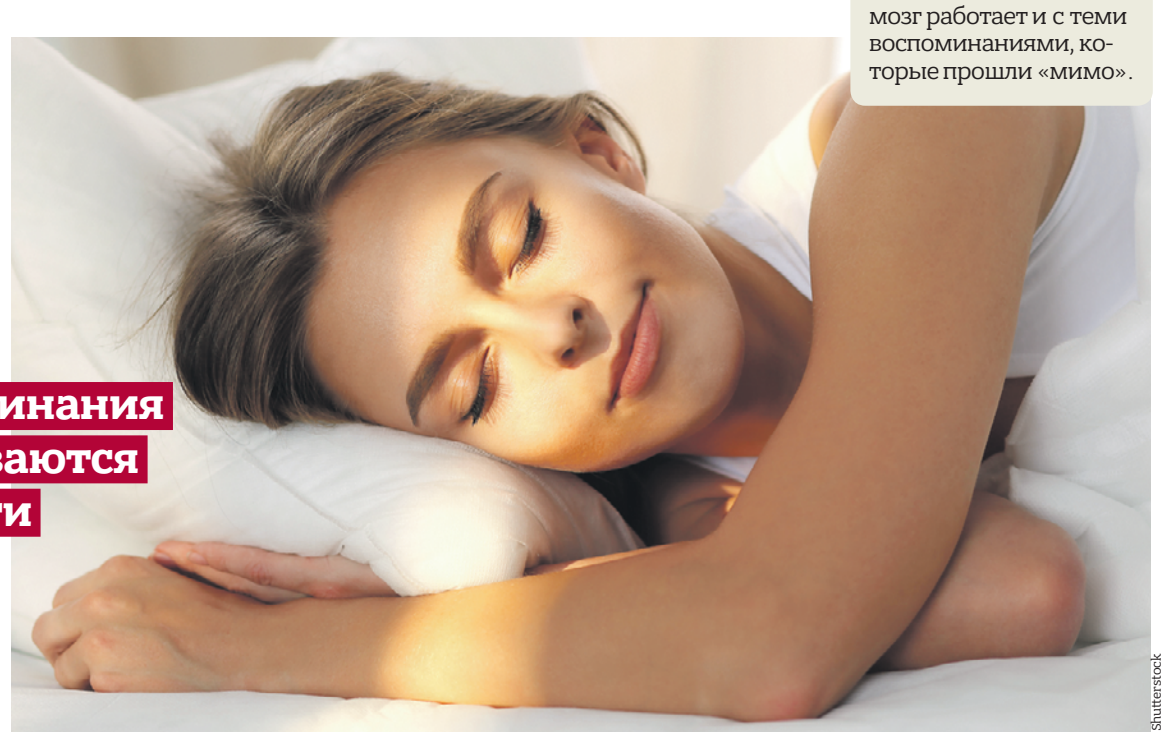
О чем говорит подсознание

Некоторые наши сновидения иногда сбываются и в жизни. Что это — совпадение или сигнал подсознания? «Вечерка» рассмотрела два популярных подхода к этому вопросу.

Ясновидящая Марианна Абравитова утверждает, что вещие сны возникают в те моменты, когда Вселенная нас хочет о чем-то предупредить.

— Не стоит игнорировать эти знаки, они очень важны для нас, — говорит ясновидящая. — Тогда, когда снится вещий сон, наша душа присоединяется к информационному каналу и считывает важные события. Некоторые люди очень восприимчивы к тонким энергиям, поэтому они постоянно видят вещие сны. Кому-то это приходит редко, кому-то никогда. Но могу сказать однозначно: тем людям, которые не верят в то, что сны могут быть вещими, они и не снятся. Подобная информация приходит только тогда, когда ее ждут и на нее настроены.

Воспоминания смешиваются в памяти



Shutterstock

Существует две теории происхождения вещих снов: научная и мистическая. Ученые говорят о том, что наш мозг таким образом перерабатывает информацию, ясновидящие видят в этом сигналы свыше

У так называемых вещих снов есть разные научные объяснения. Например, то, что днем наше подсознания реагирует только на волнующие нас события. А во сне мозг работает и с теми воспоминаниями, которые прошли «мимо».

Руководитель Центра медицины сна МГУ имени М. В. Ломоносова Александр Калинкин отмечает, что за возникновение вещего сна отвечает гиппокамп — область мозга, где хранится информация о недавних событиях.

— Во сне он отвечает за важные процессы — переводит временную память в постоянную и наоборот. В результате часть воспоминаний удаляется. Но мозг часто ошибается в «переписывании» информации. Поэтому некоторые воспоминания обрастают новыми ассоциациями, — рассказал Калинкин. И когда наяву мы попадаем в какое-то новое место или становимся очевидцами неких событий, нам может показаться, что все это уже происходило во сне. Но на самом деле это подсознание находит пути пересечения реальности с «неправильно» переписанными во время сна воспоминаниями.

Анна Кривошеина
vecher@vm.ru

На правах рекламы

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу, срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Выкуп кв-р. Т. (495) 764-03-01
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Строительство и ремонт

ООО «БалконДизайнПроект» Только с 01 до 31 июля САМЫЕ БОЛЬШИЕ СКИДКИ!! ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ (AL, PROVEDAL, ДЕРЕВО, ПВХ) НАСТОЯЩЕЕ КАЧЕСТВО НЕМЕЦКОЕ Шкаф в подарок * Отделка: пластик, дерево. Крыши, шкафы, кладка БЕЗ ВЫХОДНЫХ ПРЕДОПЛАТЫ ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ 8(495) 664-63-99 * подробности об акции по телефону

Завод «СтройБалконСервис» ОКНА ПВХ БАЛКОНОВ, ЛОДЖИЙ ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ www.balkona.ru Без выходных 8(495)543-53-97 8(495)961-39-25

ЗАВОД ДЕРЕВООБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ СКИДКА 10% по соц карте москвича 5-е изделие В ПОДАРОК! ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ ШКАФЫ, КУХНИ Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО! Срок акции по 31 июля. Подробности по тел. (495) 502-54-27 (495) 507-23-61 без вых.

ОКНА REHAU от производителя БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ +ПОДАРОК* ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ» Вынос, шкафы, крыши, отделка Пенсионерам – скидки 8 (495) 649-97-67 8 (499) 394-31-94 www.lineokna.ru *СРОК АКЦИИ с 01 по 31 июля 2019 г., ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛ.

Оконный завод ООО «Лидер Пласт» ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ и ЛОДЖИЙ САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ без выходных, гарантия, договор ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА с 01 до 31 июля Москитная сетка в подарок подробности по телефону 8(495) 532-71-88

- Циклевка пола. Т. 8 (985) 994-48-10

Авто, запчасти. транспортные услуги

- Автовыкуп честно. Т. 8 (495) 227-56-55

Юридические услуги

ООО «ГОРОДСКОЙ ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА» БЕСПЛАТНО КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ Возврат вкладов Мошенничество Взыскание долга Жилищные и земельные споры Расторжение кредитного договора 8(495) 205-14-54

Социальный юридический центр. Правовая помощь населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты. Опыт работы более 20 лет! Льготы пенсионерам, ветеранам, инвалидам! Поможем! Звоните! Т. 8 (495) 205-92-69

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. 8 (495) 210-25-63

Финансовые услуги

Деньги всем! Помощь в получении. Быстро. Гарантированно. Надежно. С любой кредитной историей. В день обращения. Без предоплаты, без отказов. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. Посредник Морхова О. Д. Т. 8 (909) 654-28-21

Медицинские услуги

АЛКОГОЛИЗМ ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО. Прием в кабинете, стационаре выезд на дом 8 (495) 760-96-49 www.narco-logic.com ООО «Классикус» Лиц. № ЛО-77-01-005768 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Товары и услуги

- 100% уничтожение клопов, тараканов. Гарантия. Т. (965) 386-47-09

Срочный ремонт стиральных машин и кондиционеров любой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до 3 лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. Т. 8 (495) 545-15-79

Работа и образование

КОНТРОЛЕРЫ ТОРГОВОГО ЗАЛА ТРЕБУЮТСЯ ДЛЯ РАБОТЫ В УНИВЕРСАМАХ З/П 30.000 БЕЗ ЗАДЕРЖЕК АВАНСЫ, ПРОЖИВАНИЕ ПРЯМОЙ РАБОТОДАТЕЛЬ 8 (926) 781-43-46 8 (925) 187-71-61

На АЗС Татнефть требуются: • ЗАПРАВЩИКИ • УБОРЩИЦЫ 8-916-342-26-00 • ОПЕРАТОР-КАССИР 8-916-342-14-76

График работы сменный З/п по договоренности 8-499-135-55-18

- Кадровая. Т. 8 (919) 101-49-77

Магия, гадания

- **Сельская чудотворница Анна**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. (966) 350-46-81

Через газету благодарю ясновидящую бабушку Аню Дар от бога! Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично. Консультация бесплатно. *Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!* 8(968)946-78-64

Любовь Владимировна. Предскажу судьбу, верну мужа, жену. Решаю любые проблемы, сниму порчу, венец безбрачия. Ст. м. «Пражская», «Кунцевская»

☎ 8 (910) 455-66-66

- **Прорицательница Наталья** предсказывает, не расспрашивает, сама все говорит: прошлое, будущее, решение семейных проблем, венец безбрачия, откроет все каналы, снимет любые пристрастия. Оплата после результата, запись по телефону. Т. 8 (909) 935-62-00
- **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- Гадаю. Вопрос бесплатно. Лично и по фото. Медиум! Т. 8 (925) 676-21-20
- Маг, любая помощь. Т. (917) 585-85-25

Искусство и коллекционирование

- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ! • Иконы. Статуэтки Будды. • Янтарь, янтарные бусы. • Статуэтки, фарфор. • Серебро, бронзу. • Монеты, значки. • Картины, книги, часы. • Старинную мебель. • Любой антиквариат и мн. др. Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу. 8-925-403-68-83

- **Покупаем все:** картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21
- **Куплю:** домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, старинные предметы интерьера. Т. 8 (495) 142-87-14
- **Куплю:** домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, самовары. Т. 8 (495) 203-18-74
- **Куплю модельки** авто, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, иконы, марки, открытки, фарфор, хрусталь, подстаканн., янтарь, самовар, радиоаппарат., пластинки, куклы и антиквар. Т. 8 (495) 508-53-59
- Куплю старинные книги. Т. 8 (977) 514-26-36
- Куплю книги, журналы, фото, архивы до 1940 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52

На следующей неделе на Первом канале с 15-го числа продолжится премьерный показ «Крыльев Империи» (21:30), а 21 июля в 21:50 вас ждет продолжение истории про тех, кто «Лучше, чем люди». Не пропустите!

Ирония спасает его от всего

Вячеслав Прокофьев/ТАСС

Александр Ширвиндт в спектакле «Кто мы?!» Родиона Овчинникова

20 июля в 10:10 смотрите на Первом канале премьеру фильма, посвященного юбилею популярного актера, режиссера, педагога и руководителя Московского академического театра сатиры Александра Ширвиндта. Романтик, тщательно прячущий чувства под маской циника, мастер афоризмов, с недавнего времени Ширвиндт стал еще и блогером, успевая, как и мечтал, «лежать в ногу со временем» — вы же помните этот пассаж?

Личность и время

В свои 85 лет он вечно куда-то спешит, но историю своей жизни рассказывает в фильме неспешно. Зрители узнают о том, почему он не внял советам и не поменял, став актером, свою фамилию на более «благозвучную», каким было детство маленького Шуры, кто бывал в их доме, как дружили-любили-выпивали-закусывали в доцифровую эпоху. Он поведает щемящую историю о том, почему с детства любит лошадей и как оставлял на Московском ипподроме свои первые гонорары, почему не стал музыкантом, как хотел его отец-скрипач, почему его хотели выгнать из школы и в результате не делали этого, и что он делал вместо уроков. Его воспоминания — это бесконечная череда знаменитых фамилий завсегдатаев их дома, особая атмосфера, созданная родителями, и замечательные люди, встречу с которыми подарила ему жизнь. Мастер эпизода, большой художник, резкий и мягкий, Ширвиндт — один, неповторим и невероятен, как и его юбилей.

6 февраля 2018 года.

Спешите видеть

Премьера! В пятницу, 19 июля, в 21:00 на «России 1» — фильм О. Стоуна «В борьбе за Украину».

Цифра

60

с лишним ролей, не считая постановок и озвучки, в «багаже» у А. Ширвиндта!

Ужас недели

Shutterstock

19 июля в 21:00 в спецпроекте «Рен ТВ» «Предвестники беды: откуда у зверей тайное знание?» пойдет разговор о том, от чего и правда становится не по себе. Как животные заранее предчувствуют беду? В провинции Хайнань в 1974 году змеи массово покидали норы. А сейсмографы молчали… Как они смогли улавливать те сигналы беды, которые не распознали даже сверхточные приборы? Люди «послушались» змей, что помогло спасти 400 000 человек: в начале 1975 года разразилось жуткое землетрясение. Проект объяснит основы феноменального дара животных.

Доказано документально

На телеканале «Россия К» на следующей неделе покажут два интересных документальных фильма — «Иосиф Бродский. Возвращение» (15–19 июля, 23:00) и «Холод» (15–18 июля, 20:50; повтор 16–19 июля, 10:15).

Лирика и наука

В основу фильма о Бродском легла единственная запись поэта, в которой зафиксировано его обращение к российским зрителям. Запись проходила в Венеции, шел 1993 год, и тогда никто еще не знал, что Бродский в последний раз снимается для российского ТВ. В фильме использованы кадры, которые никогда прежде не были представлены на телевидении — Бродского не стало в 1996-м…

Ну а тех, кто интересуется наукой и происходящим на планете Земля, должна заинтересовать история о воздействии низких температур на человека. Ведь если столбик термометра на всей планете опустится всего лишь, казалось бы, на 8 градусов, нас окружит пейзаж, весьма сходный с антарктическим…

Сериальная жизнь на НТВ

Наступающая неделя погрузит поклонников канала НТВ в бурную сериальную жизнь: с утра до вечера, фактически нон-стоп на канале будут показывать боевики и детективы. Сменяя друг друга, выстроятся в цепочку сериал «Адвокат» с Андреем Соколовым в главной роли, «Мухтар. Новый след» с Владимиром Фекленко, «Лесник» — конечно же, с Олегом Штефанко, затем «Ментовские войны», «Свидетели» и «Паутина».

Детективы и боевики

«Ментовские войны». Слева направо актеры, снявшиеся в главных ролях: Дмитрий Быковский-Ромашов, Александр Устюгов и Всеволод Цурило

Ну а уже в эту пятницу, завтра, 12 июля, в 23:00 смотрите на НТВ фильм «Гайлер» — криминальную драму с Захаром Прилепиным и Сергеем Пускепалисом. Фильм 2017 года расскажет о «вендетте по-русски», развернувшейся в маленьком сибирском городке.

Тимур и его фанатки

15 июля в 23:00 на канале ТНТ4 покажут премьеру очередной злобной «Прожарки». На этот раз под прицелом юморящих по-черному камедиклабщиков окажется Тимур Батрутдинов. Популярность его в девичьих кругах велика, и теперь он за это поплатится: подливать масла в огонь под сковородкой для Тимура будут дамы. Естественно, не обойдется без Оли Бузовой.

Джессика возвращается!

Среди успешных сериалов этот, «Она написала убийство», занимает место особое и пользуется особой любовью. 12 успешных сезонов, 6 «Золотых глобусов» — так был отмечен сериал и неподражаемая Анджела Лэнсбери. С 15 июля на канале «ТВ Центр» с понедельника по четверг, в 11:55 можно пересмотреть легендарный сериал. Не самый оригинальный сюжет (став вдовой, Джессика Флетчер начала писать детективы, а заодно мастерски распутывает убийства) просто завораживает и не дает оторваться от него ни на минуту.

Знакомые все лица

А. Лэнсбери в сериале «Она написала убийство» в роли Джессики Флетчер

ТЕНДЕНЦИЯ

Ольга Гостюхина
Обозреватель

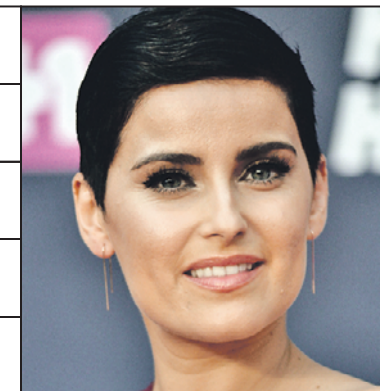
Дачная пастораль

Плантации на дачах — это устаревший миф. В нашем СНТ всерьез выращивают что-то бабушки, живущие за городом все лето. Кусты, деревья, цветы, незатейливая зелень — это да. Огурцы, помидоры, а тем более картошка — это все в прошлом. Немного клубники, кусты, зелень к салату. Интереснее разбивать дорожки, строить беседки, заливать бассейны и принимать гостей. Мы обсуждаем с соседями характеристики триммеров и бензопил, деловые качества местных работяг, близлежащие пляжи. Из яблок теперь варят чатни, выжимают сок и делают мармелад. У кого-то есть рецепт шикарного вина из черноплодки, а огурцы дешевле купить на рынке и засолить какимнибудь экзотическим способом. По вечерам над СНТ плывет запах шашлыков, издалека звучат музыка и негромкие разговоры. Если засидишься за полночь, то застольные песни поются вполголоса, по-партизански. С соседнего участка раздаются аплодисменты — пора спать. Недавно здесь поставили вышку, есть интернет. Но это не самая важная новость. Куда важнее — пойдут ли грибы и что с ними делать...

Мнение автора колонки **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Сканворд

Составил **Олег Васильев** / vecher@vm.ru



ПЕВИЦА ИЗ ФИЛЬМА «ЖИЗНЬ В РОЗОВОМ ЦВЕТЕ» | «НЕФТЯНАЯ СТОЛИЦА» КАВКАЗА | ДИКОВИННЫЙ МУЗЕЙ | СМОТРИТЕ ФОТО | «САМАЯ БЕЗУМНАЯ» СРЕДИ РОЛЕЙ МЕЛА ГИБСОНА | ЧТО ЗАПРАВЛЯЮТ? | ТРИАДЫ ИЗ КИТАЯ | ДРЕВНЕЙШИЙ ПАРИЖСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ | АВАНТЮРИСТ У ИЛЬФА И ПЕТРОВА | ЧТО ВЕТЕР У ПЛАЩА РАЗДУВАЕТ? | БУДОЧНИК В ТРУППЕ ТЕАТРА | ЧТО СОПУТСТВУЕТ БЕЗРАССУДСТВУ? | КАКОЙ «ВЕНОК» ЮВЕЛИРУ ЗАКАЗЫВАЮТ? | ЧТО ВОЛУ ЗАГРИВОК НАТИРАЕТ? | КТО В ДУРДОМЕ ВМЕСТО ВЫШИБАЛЫ? | «СМЕНИВ ... НА РИСК И НЕПОМЕРНЫЙ ТРУД» | ОСКАРОНОСНЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ СТУДИИ PIXAR | РАК ДАЛЬНЕГО ПЛАВАНИЯ | ТАЙГА «С ТРОПИЧЕСКОЙ ПРОПИСКОЙ» | КТО НА СЕЛЕ РЕШАЕТ, КОГДА СЕЯТЬ? | НЕВЫСКАЗАННЫЙ | РАЗНОШЕННАЯ | ГОЛОС ИЗ ОПЕРЫ | ФИНАНСОВЫЙ «ДАМОКЛОВ МЕЧ» | ГОЛЛИВУДСКОЕ ТВОРЧЕСТВО | ОТ КАКОЙ БОЛЕЗНИ БОЛЬНО ГЛОТАТЬ? | ДАНЬ В КАЗНУ | ЦАРИЦА, «ЛИШЕННАЯ МАТЕРИНСКИХ ПРАВ» | УСТАНОВЛЕННАЯ ЦЕНА НА УСЛУГУ | БОГИНЯ ВЛЮБЛЕННЫХ У СЛАВЯН | ЧТО ПРЕВРАЩАЕТСЯ В МУКУ БЕЗ СНА? | ЧАД, НО НЕ СТРАНА | АНГЛИЙСКИЙ СЕРЖАНТ | КАРЛИК НАОБОРОТ | ПАРИЖСКИЙ МЮЗИК-ХОЛЛ С МИРОВЫМ ИМЕНЕМ | КАКОЙ АЛЬЯНС ПРОТИВОСТОИТ РОССИИ? | ПРЕДЕЛ ДЛЯ НОРМЫ | АДВЕРСИНТУИЦИИ | КАРАБАС БАРАБАС ПО ВНЕШНИМ ДАННЫМ | ЛЕТНЯЯ ЖАРА | ЛЫСАЯ ..., ЧТОБЫ ШАБАШ УСТРАИВАТЬ | БЛИЗКАЯ РОДНЯ ШПИНАТУ И СТОЛОВОЙ СВЕКЛЫ

Ответы на сканворд

По горизонтали: Пиаф. Макс. Бендер. Суфлер. Пола. Ярмо. Уют. Диадема. Укор. Обувь. Такса. Дым. Ангина. Капрал. Исполин. Лимит. «Лидо». НАТО. Нутро. Бородач. Зной. Гора. Марь. **По вертикали:** Баку. Долг. Паноптикум. Кино. «Рататуй». Фуртадо. Омар. Налог. Джунгли. Ниоба. Салат. Бас. Мафия. Агроном. Риск. Лада. Санитар. Сорбонна. Ночь.

Дневник домохозяина

Главное — соус

Как ни крути, а лето — время шашлыка. Но каким бы хорошим, сочным и вкусным ни получилось мясо, оно требует соуса!

Валентин Звегинцев
Дежурный по хозяйству

Кисло-сладкий

- Темный виноград 250 г
- Сахар 150 г
- Вода 200 мл
- Специи

Очень простой в приготовлении соус, который прекрасно подойдет к говядине и курице. Воду вскипятить и опустить туда виноград прямо на ветке. Через 20 минут добавьте сахар и специи. Варите до полного загустения. Затем снимите с огня и тщательно процедите сквозь сито, чтобы в соусе не было ни кожуры, ни косточек.

Брусничный

- Брусника 300 г
- Сахар 1/2 ст. л.
- Вода 500 мл
- Корица 1/2 ч. л.
- Крахмал 5 г
- Красное вино 50 мл

Идеален к свинине. Ягоды промыть, залить водой и прокипятить. Слить отвар, ягоды протереть сквозь сито и вновь поставить на огонь. Добавить крахмал, сахар, корицу и вино. Проварить буквально несколько минут.

Ткемали

- Слива 1 кг
- Перец чили 1 шт.
- Сахар 3 ч. л.
- Соль 2 ч. л.
- Травы: кориандр, укроп, кинза, чеснок

Прекрасно подходит к рыбе и мясу. Варим сливу вместе с косточками 20 минут. Достаем косточки, сливу перетираем через сито. Травы мелко рубим и добавляем к сливам. Кладем сахар и соль. Фруктовое пюре ставим на огонь и варим 10 минут. Для вкуса можно добавить щепоть шафрана.

Валентин Звегинцев