

# ДЕНЬГИ А ВЫ УЖЕ УСТАНОВИЛИ САМОЗАПРЕТ НА КРЕДИТЫ?

с. 2

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

06–13.03.2025

№ 9 (29964)



30 лет назад погиб Влад Листьев **с. 24**

Если захотелось сладенького **с. 19**

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

ОТКРЫЛ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «МОСКВИЧ»

**БЕЗ СНЕГА МЫ НЕ ОСТАНЕМСЯ ПУСТЬ НАС НЕ ПУГАЮТ** **с. 31**

с. 4



# Жена героя и мать пяти детей



**Семья**

с. 12

Марина Задорожная, жена Героя России и мать пяти детей, уверена, что они с мужем воспитают достойных людей. Ведь им есть с кого брать пример

# БРОНЯ КРЕПКА ДЕРЗКИЙ ТАНКОВЫЙ ПРОРЫВ В ДОНБАССЕ

Бойцы группировки «Восток» совершили прорыв в Новоселку в Донецкой Республике. Первым шел танк, которым управлял механик-водитель с позывным «Кот»...

с. 7



ЮРИЙ СИМОНОВ/ТАСС

1 марта. Семья Задорожных (слева направо): шестилетний Гавриил, мама Марина с малышкой Марусей на руках, папа Игорь и четырехлетний Михаил, сыновья Даниил и Александр. Фото: Дмитрий Дубинский





Будьте предельно бдительны и не называйте никаких данных незнакомым лицам

## Жулики начали «возвращать» бренды

Мошенники придумали новую схему обмана. Она основана на информации о якобы вернувшихся на российский рынок западных брендах: IKEA, Zara, Bershka и Lush. Жулики от имени представителей западных брендов обзванивают потенциальных жертв. Им сообщают о возобновлении деятельности компаний в России и предлагают восстановить бонусные карты клиентов, — рассказывает интернет-аналитик,

— Жулики используют высокоэффективную социальную инженерию. Сначала берется актуальная повестка — возвращение зарубежных брендов в Россию. Затем мошенники начинают мастерски эксплуатировать позитивные ожидания и эмоции потенциальных жертв, — пояснила Марина Пробетс. По словам эксперта, эта схема, увы, наглядно показывает профессиональный подход к организации мошенничества.

— Чтобы у мошенников было меньше жертв, нужно постоянно повышать цифровую грамотность населения, чтобы люди были бдительны при общении с неизвестными. Особенно в онлайн-пространстве, где любой жулик

может легко выдать себя за кого угодно, — убеждена Марина Пробетс. — Такие схемы мошенничества подчеркивают важность проверки любой информации через проверенные каналы, например официальные СМИ. А верить неофициальным сообщениям о «возвращении» компаний или тем более восстановлении бонусных программ, как мы видим, не стоит.

**Алексей Зиновьев**  
nedelya@vm.ru

## ОБМАНЫВАЮТ, ИГРАЯ НА НАШИХ СЛАБОСТЯХ

эксперт компании «Газинформсервис» Марина Пробетс. По ее словам, схема крайне непростая: мошенники утверждают, что можно восстановить накопленные до 2022 года бонусные баллы. Для этого нужно лишь назвать СМС-код, чтобы подтвердить личность. В итоге жулики получают пароль к «Госуслугам» и, как следствие, доступ не только к деньгам, но и к личной информации, например паспортным данным.

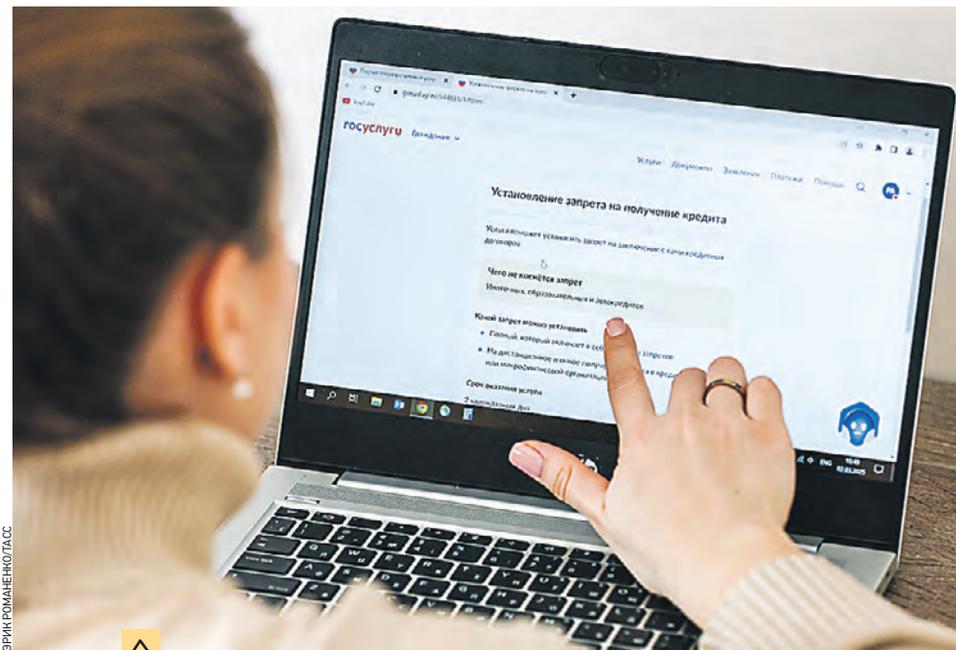
# Даже думать себе запрети о кредите

Почти 1,7 миллиона россиян установили самозапрет на кредиты через «Госуслуги» за два дня, заявило Минцифры

Больше всего заявлений подали жители Москвы — 351 тысячу, Санкт-Петербурга — 143,9 тысячи, а также Московской области — 112,3 тысячи. Средний возраст заявителя — 53 года. По данным Минцифры, виртуальный помощник «Робот Макс» за два первых дня дал 3,4 миллиона консультаций по теме.

«У тех, кто подал заявление на самозапрет, в кредитной истории появляется специальная отметка. Если она есть, банки и микрофинансовые организации должны отказать по заявке на кредит или заем. Проверить, установлен ли самозапрет, можно на «Госуслугах». Снять запрет можно в любой момент. Заявление подписывается электронной подписью. Это можно сделать бесплатно в приложении «Госключ», — добавили в министерстве.

Сервис самозапрета на кредиты заработал на «Госуслугах» 1 марта. Самозапрет доступен для всех кредитов и займов, ограничения могут быть частными или пол-



Самозапрет доступен для всех кредитов и займов, а ограничения могут быть частными или полными

ными. Клиент может запретить оформлять займы дистанционно, но при личном присутствии в офисе банка или микрофинансовой организации ему разрешат заключить договор. Эта возможность действует с ипотекой, образовательными

взламывают аккаунт человека на тех же «Госуслугах» и, получив доступ к личным данным, оформляют кредит в банке на его имя. А потом человек долго ходит и доказывает, что никаких кредитов он не брал.

Вторая категория получателей услуги — это люди, знающие за собой склонность к спонтанным покупкам. Их ведь тоже часто оформляют

и автокредитами и с уже заключенными договорами. — Популярность этой услуги будет расти, — убежден финансовый аналитик Артем Извольский.

— Дело в том, что мошенники все чаще оформляют кредиты на граждан. Они, например,

в сумме от 50 до 200 тысяч рублей. Получить деньги на руки можно будет только через четыре часа после заключения договора. Если сумма превышает этот порог, то средства перечислят не раньше чем через 48 часов.

— Период охлаждения не будет устанавливаться для кредитов до 50 тысяч, а также для ипотечных и образовательных кредитов, автокредитов — если деньги зачисляются сразу на счет автодилера. Покупка в кредит без периода охлаждения станет возможна, только если потребитель лично присутствует в магазине или организации, — уточнил Артем Извольский.

**Борис Орлов**  
nedelya@vm.ru

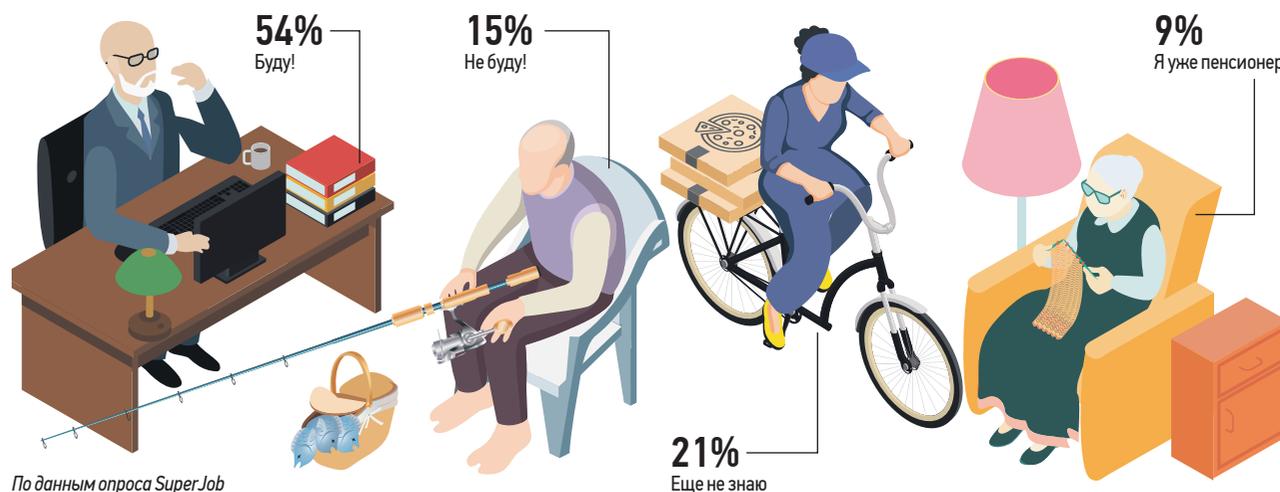
## Деньги

и автокредитами и с уже заключенными договорами. — Популярность этой услуги будет расти, — убежден финансовый аналитик Артем Извольский. — Дело в том, что мошенники все чаще оформляют кредиты на граждан. Они, например,

в кредит: такую услугу можно получить практически в каждом крупном салоне бытовой техники.

Также, как пояснил эксперт, с 1 сентября 2025 года вводится четырехчасовой «период охлаждения» при получении кредита или займа

## ЕСТЬ МНЕНИЕ А ВЫ НА ПЕНСИИ РАБОТАТЬ БУДЕТЕ?



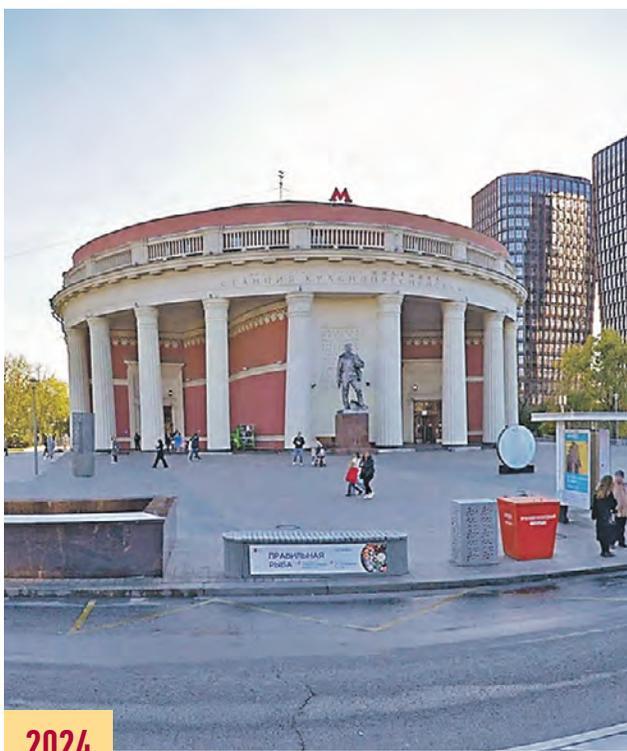
# БЫЛО СТАЛО

В рубрике «Было — Стало» мы публикуем фотографии прошлых лет и современные снимки, которые наглядно показывают, как меняется с течением времени наш город.



2016

Станция метро «Краснопресненская» — одна из старейших в подземке. Уникальный наземный павильон в виде античного храма-ротонды выполнен по проекту Алабяна и Ильиной. С 2007 года станция имеет статус выявленного объекта культурного наследия, но даже он не уберет ее и прилегающую территорию от разрушения.



2024

Комплексное благоустройство территории около станции метро «Краснопресненская» провели полтора года назад. Во-первых, убрали самострой — многочисленные ларьки и палатки, закрывавшие уникальные объекты. Теперь здесь создано комфортное пространство с современным освещением и удобными лавочками.

# не забудьте на неделе...



## ...УВИДЕТЬ ПЕРЕДОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЙСТВИИ



На территории инновационного центра «Сколково» компания «Уралхим Инновация» представляет свои разработки

Проект «День без турникетов» впервые в этом году пройдет с 10 по 12 марта. Главной его новинкой станет участие десяти столичных технопарков. Все желающие смогут увидеть передовые технологии в действии, пообщаться с разработчиками и узнать, как создаются инновационные решения. Так, в «Мосмедпарке» покажут инфраструктуру, созданную для развития биотехнологий, а в лабораториях — этапы производства лекарств и медизделий. В «Сколково», «Славе», «Отрадном», «ЭЛМА» и «Нагатино» откроют двери производители космических аппаратов, 3D-принтеров, робототехники и электроники. Участие в проекте бесплатное по регистрации на сайте [turniketovnet.ru](http://turniketovnet.ru).

## ...ПОСЕТИТЬ СТОЛИЧНЫЕ МУЗЕИ БЕСПЛАТНО

Московская музейная неделя проходит до 16 марта. Программа позволяет жителям и гостям столицы бесплатно посетить экспозиции учреждений культуры. В акции

участвуют самые популярные музеи столицы, среди которых Бородинская панорама, Дарвиновский музей, Музей космонавтики, музей-заповедники «Коломенское», «Царицыно», «Кусково», Музей Москвы и многие другие. Чтобы посетить любой из них, необходимо заблаговременно оформить бесплатный электронный входной билет на официальном сайте музея.

## ...ВОСХИТИТЬСЯ ЖЕНСКОЙ КРАСОТОЙ И ТАЛАНТОМ

До 12 марта сеть кинотеатров «Москино» приглашает зрителей на программу «Кинодивы». Это ода великим актрисам, чьи имена навеки вписаны в историю кинематографа. В афише заявлены романтический триллер «Поймать вора» с Грейс Келли, оскаронная драма «Гранд Отель» с Гретой Гарбо, Джоан Кроуфорд и Джоном Бэрримором и мелодрама «Мост Ватерлоо» с Вивьен Ли и Робертом Тейлором.

## Важно

В Саду имени Баумана открылась фотовыставка «Цветы океана», организацией которой выступил «Москвариум». Изображения, выполненные в режиме макросъемки, позволят рассмотреть красоту кораллов. Экспозиция работает до 31 марта.



В удивительном фотопутешествии по морским глубинам горожане встретят коралл Баланофилию



Актриса Грейс Келли в триллере «Поймать вора». Кадр из фильма 1955 года

## ...ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В АКЦИИ К 80-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Всероссийская мобильная акция «Ура Победе» проводится до 15 мая. Она адресована всем, кому дорога память о наших героях, кто хочет отдать дань уважения ветеранам, поддержать всенародный праздник. Чтобы принять в ней участие, надо набрать бесплатный короткий номер 1945 и получить возможность установить в качестве звонка себе на телефон любимые мелодии военных лет: «Катюша», «Синий платочек», «Темная ночь», «Нам нужна одна победа», «Прощание славянки».

## ...ПОСЛУШАТЬ ЛЕКЦИЮ О ГЕРОИНЯХ СКАЗАНИЙ

Филолог-лингвист Александр Маточкин приглашает 8 марта в лекторий ВДНХ послушать лекцию-концерт «Древнерусские амазонки и другие героини русских сказаний». Участники обсудят былины, где главными героями являются женщины, и поближе познакомятся с таким явлением русской культуры, как сказительство. Участие бесплатное по регистрации на сайте [lektorij.vdnh.ru](http://lektorij.vdnh.ru).

Подготовила **Ольга Маркова** [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

## ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени. Выходит пять раз в неделю утром. Ежедневный тираж — по четвергам.

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
 Главный редактор А. И. Курпиров  
 Генеральный директор Георгий Рудничий  
 Шеф-редактор Сергей Серков  
 Ответственный секретарь Галина Нерובה

Редакционная коллегия Александр Шарнуд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зерянов (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель

главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Анна Балок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)  
 © АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: (499) 557-04-24

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08 [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

## VM.RU

Рекламная служба [reklama@vm.ru](mailto:reklama@vm.ru)

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

Контроль качества доставки (499) 557-04-00

Отдел подписки [rodpiska@vm.ru](mailto:rodpiska@vm.ru)

Подписной индекс П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

## ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б.

Тираж 735 000 экз.



Средняя аудитория одного номера еженедельника — 821 700 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+ март-июль 2024)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

Дата выхода в свет 06.03.2025 / № 9 (29964)



## СОЦСЕТИ

Сергей Собянин  
@MosSobyanin

В городе появилась новая вертолетная площадка. Она расположена на территории ГКБ имени В. В. Вересаева. Сейчас в авиапарке Московского авиацентра пять санитарных вертолетов. Они способны прибыть в любую точку города в среднем за 10–15 минут. Специалисты начинают лечение прямо в воздухе.

Москва уверенно входит в тройку самых освещенных городов мира. В 2025 году планируем установить свыше 32 тысяч фонарей во дворах, на детских и спортивных площадках, а также оснастить 117 объектов архитектурно-художественной подсветкой.

Утвердили приоритеты развития системы обра-

зования столицы. В 2025 году увеличим нормативы подушевого финансирования; будем усиливать систему математической и естественно-научной подготовки школьников; начнем проектирование пяти «школ будущего» и сделаем больше бюджетных мест в колледжах для выпускников 9-х классов.

«Московскому долголетию» — 7 лет! За это время проект стал неотъемлемой частью жизни столицы, объединив больше 620 тысяч москвичей старшего поколения. В нем есть все для активного образа жизни: 141 центр московского долголетия; больше 15 тысяч групп для занятий спортом, творчеством и образованием.

# Возродили центр культуры

27 февраля. Мэр Москвы Сергей Собянин посетил открывшийся после реконструкции культурный центр «Москвич». Пропускная способность КЦ увеличилась в два раза: здесь оборудованы несколько многофункциональных залов

украшением интерьера КЦ остался восстановленный барельеф с изображением автомобиля «Москвич», трех муз и космоса.

## Новое депо

В районе Братеево завершается строительство электродепо «Южное». Его открытие позволит ускорить обновление составов на Замоскворецкой линии метро. К концу 2026 года по зеленой ветке будут ходить только поезда «Москва-2024» и «Москва-2026». — Больше 1,8 миллиона жителей 21 района, через которые проходит линия, смогут ездить в метро с большим комфортом, — подчеркнул Сергей Собянин.

## Наладить связь

В Москве работают больше 40 предприятий ракетно-космической отрасли. В основном они были созданы в советское время. Но и сейчас появляются перспективные стартапы. Среди них — аэрокосмическая компания БЮРО 1440. Она создает систему низкоорбитальной спутниковой группировки. Это позволит обеспечить не просто всю Россию, а всю Землю высокоскоростным интернетом с минимальными задержками.

— Инновационным сервисом будут пользоваться транспортные компании, нефтедобывающая отрасль, энергетика, промышленность, сельское хозяйство, телеком-операторы, госучреждения, экстренные службы и предприятия в сфере туризма и геологоразведки, — перечислил Сергей Собянин.

Аэрокосмическая компания уже вывела на орбиту шесть спутников и успешно провела испытания ключевых технологий. Сейчас предприятие при поддержке города сосредоточилось на запуске серийного производства элементов спутниковой связи.

## В ИНТЕРЬЕРАХ ОТРЕСТАВРИРОВАЛИ ИСТОРИЧЕСКИЙ БАРЕЛЬЕФ

Кроме того, новое депо «Южное» объединят с действующим депо «Братеево», которое сосредоточится на ремонте составов. Это будет крупнейший в стране комплекс по обслуживанию поездов метро. По словам мэра, по своим масштабам он превзойдет нынешнего рекордсмена — электродепо «Митино».

— И мы сможем начать второй этап реконструкции депо «Сокол», — добавил мэр. В рамках этого этапа будет обновлено здание, построенное в 1938 году.

Наталья Тростянская  
nedelya@vm.ru



**Мэр Москвы Сергей Собянин открыл после реконструкции культурный центр «Москвич», посетил компанию, которая создает интернет-связь нового поколения, и осмотрел строительство электродепо «Южное»**

## Творчество с историей

Реконструкция культурного центра «Москвич» стала закономерным этапом в возрождении исторической территории автомобильного завода, для которого в 1977 году и построили этот дворец культуры. Здесь всегда кипела творческая жизнь: работали кружки и студии, выступали знаменитые артисты, давали спектакли театры, проходили съемки телевизионных передач и многое другое.

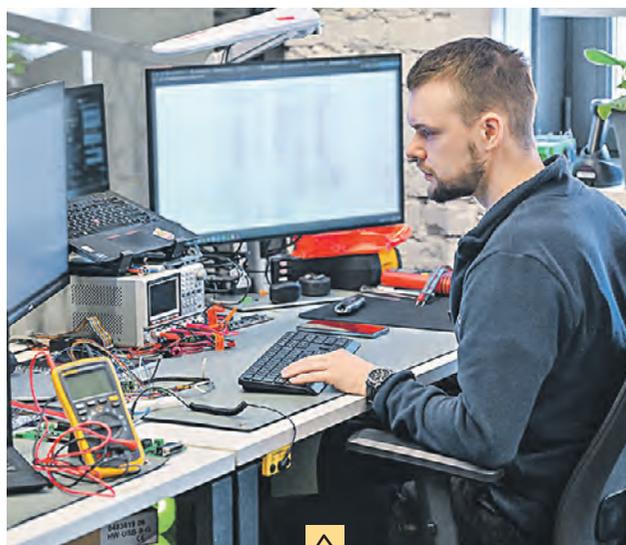
В начале 2000-х, после закрытия завода, дворец культуры хотели продать, но местные жители настояли на том, чтобы здание передали городу. Так появился культурный центр «Москвич», комплексная реконструкция которого началась в 2019 году и заняла несколько лет. Все это время творческие объединения КЦ работали в соседних библиотеках и культурных центрах, а также в помещениях торгово-пешеходного комплекса «Мост».

— Рад, что нам удалось сохранить такое важное место, привести его в порядок и возобновить его работу, —

Сергей Собянин поздравил коллектив КЦ «Москвич» с возвращением в родные стены. Во время реконструкции специалисты привели в порядок фасады и кровлю, заменили окна и инженерные коммуникации, обновили залы для творческих занятий и четыре сценические площадки, кото-

**37**  
ТВОРЧЕСКИХ  
КОЛЛЕКТИВОВ,  
СТУДИЙ  
И КЛУБНЫХ  
ОБЪЕДИНЕНИЙ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ  
И ВЗРОСЛЫХ  
РАБОТАЮТ В КЦ

ры оснастили современным концертным и театральным оборудованием. Полезная площадь культурного центра увеличилась, а это значит, что он сможет принимать в два раза больше посетителей. Кроме того, в коридорах появилось пространство для проведения разных выставок. При этом главным



Сотрудник аэрокосмической компании БЮРО 1440 за работой

# Новоселов станет еще больше

Более 200 тысяч москвичей улучшили жилищные условия благодаря столичной программе реновации. Где и как сегодня реализуется городской проект, выяснила «Вечерка»



Анастасия Гришина получила квартиру по программе реновации. Фото: Анатолий Цымбалюк

ляемых домов. На юго-западе документы для переезда оформили 250 жителей из восьми зданий, — рассказал министр правительства Москвы, руководитель Департамента городского имущества Максим Гаман.

Все участники программы реновации получили квартиры с чистовой отделкой, оснащенные сантехникой, электроплитами и осветительными приборами. Это позволяет переехать в новое жилье в кратчайшие сроки.

Сегодня реновация охватила самые разные районы. Так, для жителей дома 20, корпус 1, на 5-й улице Соколиной Горы уже работает Центр информирования по переселению в соседней новостройке на той же улице — доме 21а. Квартиры им предложены в пятом корпусе дома 28 на улице Вольной. — Равнозначные квартиры в доме 28, корпус 5, на улице Вольной город предложил москвичам, которые живут в доме 20, корпус 1, на 5-й улице Соколиной Горы, в конце декабря прошлого года, в феврале они при-

ступили к осмотру жилья. В доме 21а, расположенном рядом с их старой пятиэтажкой, для горожан открылся Центр информирования по переселению. Его специалисты готовы ответить на любые вопросы, связанные с оформлением документов и переездом, — отметил Максим Гаман.

Возле дома обустроили пешеходную дорожку от Вольной улицы в сторону 10-й улицы Соколиной Горы. Свыше 60 семей переехали в новый жилой комплекс в Лосиноостровском районе на улице Стартовая. — Из 90 переезжающих семей 63 сегодня уже отпраздновали новоселье в новых квартирах с готовой улучшенной отделкой по стандартам программы реновации. Для удобства жителей в подъездах новостройки оборудованы помещения для консьержей. Рядом с домом находятся больницы, школа, детский сад, медицинский колледж, объекты бытовой инфраструктуры, Джамгаровский парк и Таежный сквер, — сообщил Владислав Овчинский.

## ВАСИЛИСА В КУРСЕ

Василиса Чернявская  
v.chernyavskaya@vm.ru



Ведущая новой рубрики, специальный корреспондент «Вечерки» и, между прочим, мать троих детей, Василиса Чернявская рассказывает о городском строительстве, о том, как специалисты контролируют возведение объектов, и о прочих важных сферах жизни столицы.

Фактически каждый пятый из всех участников программы реновации уже стал новоселом. Еще лет семь, и проект охватит миллион жителей — именно столько горожан в 2017 году дали свое согласие на то, чтобы переехать из ветхих пятиэтажек в новостройки. Переезжать сегодня просто и удобно. — Город старается

**ПЕРЕЕЗД В НОВЫЕ КВАРТИРЫ ДЕЛАЮТ МАКСИМАЛЬНО УДОБНЫМ**

сделать переезд по программе реновации максимально удобным. Для этого жителям бесплатно предоставляются грузчики и автотранспорт для перевозки вещей из старой квартиры в новую. Так, в 2024 году в современное жилье переехали свыше 15 тысяч семей. Более 11 тысяч из них воспользовались

сервисом «Помощь в переезде», — приводит данные министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский. — Кроме этого, город постоянно улучшает сервисы для участников программы реновации. Последнее цифровое обновление — единая сетка записи на услуги центров информирования по переселению. На них можно записаться как в самих центрах, так и через портал mos.ru.

Одна из участниц программы реновации — Сюзанна Агаханян — рассказывает: новоселом становится приятно и легко. Она из пятиэтажки на северо-западе столицы переехала в новостройку в своем же районе. — Наш дом располагается в Светлогорском проезде. С девятого этажа открыва-

ется отличный вид. Раньше такого не было — жили с дочкой на третьем этаже, — рассказывает женщина. — Квартиру подобрали быстро, с переселением и переездом помогли. К тому же вместо 32 квадратных метров во владении Сюзанны теперь почти 37 «квадратов».

А вот пенсионерка, ветеран труда Раиса Дымова только готовится к переезду — весной их дома на улице Куковская начнут переселять в расположенные рядом новостройки.

— Волнительно, как все пройдет, — говорит 81-летняя москвичка. — Уже сейчас ждем открытия Центра информирования населения, чтобы задать все вопросы, узнать, какие квартиры могут предложить.

Столичные власти, приводя примеры прошлого года, отмечают: подавляющее большинство новоселов быстро и без проблем меняют старые квартиры на новые.

— В 2024 году к переселению приступили свыше 49 тысяч москвичей — жителей 259 домов старого жилого фонда. Для них город передал 82 новостройки с просторными квартирами и качественным ремонтом. Всего с начала реализации программы реновации расселение затронуло свыше 1,2 тысячи домов, — сообщил заместитель мэра по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов.

Есть данные и на начало года. Только в первый месяц 2025-го договоры на комфортное жилье по программе реновации заключили почти 1,9 тысячи горожан, проживавших ранее в 132 старых домах.

— Наибольшее число правообладателей за этот месяц появилось на востоке столицы: здесь договоры

заключили свыше 700 человек, проживавших в 47 старых зданиях. На юго-востоке ключи от квартир в новостройках получили около 350 москвичей из 25 рас-

**Стоматология «ЭТА-СТОМ»**

**Олимпийский проспект, д. 22**      **495 181 01 01**

в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,  
от м. «Марьяна Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.

[www.eta-stom.ru](http://www.eta-stom.ru)      Работаем без выходных

**ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ**

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

**Консультация, составление комплексного плана лечения —  
бесплатно**

**Панорамный рентген — 470 р.**

**Компьютерная томография зубов 3D  
премиального качества — 2500 900 р.**

**Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — от 1100 р.**

**Металлокерамическая коронка «под ключ» — 9900 7200 р.**

**Отечественный протез «под ключ» — 19 600 12 900 р.**

**Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — 14 900 9900 р.**

**Установка имплантата «под ключ» — 36 000 р.**  
(Osstem с циркониевой коронкой)\* \*данная акция не суммируется с другими скидками

**Предъявителю рекламы скидки**

**20%** на лечение зубов

**10%** на протезирование, хирургию и имплантацию

**5%** на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными

**Акция только до 15.03.2025 г.**

**Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,**  
прием ведет детский врач высшей категории.  
Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

© ООО «ЭТА». Лицензия ЛО41-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

**У**никальное событие — переезд ботанического сада вместе с его коллекцией — состоялось в прошлом году. Под дендрарий и учебно-лабораторный корпус с оранжереей выделили участок площадью 5,5 гектара на территории природно-исторического парка «Москворецкий».

— История нашего сада началась почти 80 лет назад, — говорит директор Ботанического сада Сеченовского университета Вадим Матурин. — Сад был организован в непростое послевоенное время Институтом фармации, который сегодня входит в состав нашего университета. Восстанавливающейся стране нужна была площадка для выращивания растений, из которых делали бы различные лекарства. В кабинете у директора хранится старый фотоальбом со снимками, сделанными в 1947 году. На них запечатлен, по сути, первый год существования сада, основанного в 1946-м. В районе современного делового квартала «Москва-Сити» когда-то было чистое поле, которое сотрудники ботсада заселили лекарственными растениями.

— Мы продолжаем традиции, заложенные нашими предшественниками, — подчеркивает Матурин. Сотрудники «нового» ботанического сада хотят сделать похожий фотоальбом — рассказать, как прошел первый год в Крылатском. Говоря о плюсах обживаемой территории, директор отмечает не только площадь, которая увеличилась почти на гектар, но и отличное месторасположение. Старый ботсад из-за активной урбанизации был зажат в кольцо дорог, здесь же — природоохранная зона.

— Уже этой весной здесь будет очень красиво, — Вадим Владимирович приглашает нас прогуляться по саду. — Еще осенью мы высадили около пяти тысяч луковичных растений, которые скоро расцветут.

Основная часть ботанического сада — дендрарий, выполненный в ландшафтном стиле. Территория поделена на участки, на которых собраны растения по их лечебным свойствам.

— К примеру, там у нас растут мочегонные растения, а тут — те, что вли-

# Продолжатели традиций

**Ботанический сад Сеченовского университета встречает первый весенний сезон на новом месте. Как перезимовали деревья, кустарники и другие растения, узнала «Вечерка»**

## ДРУГИЕ БОТСАДЫ МОСКВЫ

**Ботанический сад МГУ на Ленинских горах**  
 Ломоносовский проспект

Ул. Ленинские Горы, 1/12

**Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород»**  
 Проспект Мира

Пр-т Мира, 26, стр. 1

**Главный ботанический сад имени Цицина Российской академии наук**  
 Владыкино

Ул. Ботаническая, 4

**Ботанический сад при Всероссийском НИИ лекарственных и ароматических растений**

Бульвар Дмитрия Донского

Ул. Грина, 7

**Ботанический сад имени Ростовцева при Российской государственной академии аграрного университета — МСХА имени Тимирязева**

Коптево

Ул. Прянишникова, 6, стр. 5

яют на сердечно-сосудистую систему, — проводит небольшую экскурсию Вадим Матурин. — Здесь мы видим ежевику, смородину, абрикос и другие, так скажем, витаминные растения. Всего в дендрарии представлено около 280 пород деревьев и кустарников. Большинство из них успешно

Директор ботанического сада Вадим Матурин. Фото: Анатолий Цымбалюк



**ЧЕРЕЗ ГОД КОЛЛЕКЦИЯ САДА ПРЕДСТАНЕТ ВО ВСЕЙ КРАСЕ**

переехали со старой территории. Сейчас сотрудники ботсада ждут, когда растения окончательно проснутся, чтобы посмотреть, как они перенесли зиму.

— Отростки пошли, будем надеяться, что все нормально, — директор сада осматривает маакию амурскую, одного из местных старожилов, который был привезен с Дальнего Востока.

Среди других «возрастных» растений, оказавшихся на новом месте, — гинкго двлопастный, реликтовое дерево, известное еще с эпохи динозавров, различные туи и можжевельники, а также вечнозеленые тсуги. Этой весной на участке с хвойными «переселенцами» высадят молодняк.

— На старой территории остался раскидистый бук, высаженный во время проведения в Москве одного из фестивалей молодежи, — рассказывает Вадим Матурин. — Мы хотим перенести его с помощью технологии, которая называется in vitro: нам нужна всего лишь клетка из распутившейся почки, чтобы вырастить в пробирке такое же дерево.

От участка к участку тянутся насыпные дорожки. На нерастаявшем снегу видны следы диких животных. Директор сада подтверждает, что к ним из лесопарка частенько забегают на обед лисы и зайцы-русаки.

— Восстановлению сада поможет сама природа, — убежден Вадим Владимирович, не умаляя роли человека: в саду прокладывают траншеи для будущего автополива. — Со временем тут сформируется естественный травяной покров.

При этом травянистым растениям в саду выделен отдельный участок. Там представлено 1500 лекарственных и декоративных растений, высаженных согласно их систематике: вид, род, семейство и так далее.

— Это фишка нашего ботанического сада, — говорит Матурин, проверяя, как чувствует себя перезимовавшая в открытом грунте южная юкка. — Здесь собрана уникальная коллекция не только с медицинской точки зрения, но и с образовательной. Исторически этот ботсад прежде всего предназначен для преподавателей, аспирантов и студентов Института фармации имени А. П. Не-

любина Сеченовского университета. Однако здесь же полезные свойства растений изучают школьники из университетского Предупреждения. А в будущем планируют запустить экскурсии для всех желающих.

— Поскольку у нас много ядовитых растений, мы не можем сделать свободное посещение, но нам есть о чем рассказать, — Вадим Владимирович предлагает заглянуть в оранжерею.

Сейчас это самое зеленое место сада. Оранжерея состоит из двух частей. В одной поддерживают комфортные условия для тропических растений. В другой — для субтропических. В тропиках, как и положено, тепло и очень влажно. Здесь растут всевозможные пальмы, фикусы, папоротники, орхидеи и другие экзотические растения.

Еще недавно была вся в цветах бругмансия. Сотрудники ботсада выращивают это тропическое растение в кадках. Пройдет месяц — и на фоне пышной зеленой листвы вновь распустятся огромные цветки-колокольчики. А пока можно полюбоваться алым цветком гибискуса — сирийский — сейчас цветет в субтропической теплице. Температура воздуха в ней плюс 17. Но именно такая прохлада и нужна, например, кактусам.

— Нам нужен еще где-то год, чтобы показать коллекцию во всей ее красе, — обозначает цели Вадим Матурин, уточняя, что ботанический сад не только расцветет, но и пополнится новыми видами растений.

Подготовила Наталья Тростьянская nedelya@vm.ru



# Дерзкий танковый прорыв

**Бойцы 57-й гвардейской бригады 5-й армии группировки «Восток» совершили дерзкий прорыв в Новоселку в Донбассе. Главным танком управлял мехвод с позывным «Кот»**

**К**олонна бронетехники со штурмовым десантом двигалась по дороге к населенному пункту. Первым шел танк — Т-80БВ — главная ударная сила, за рычагами — механик-водитель с позывным «Кот». Ему 22 года, три года службы, десятки боевых выходов. — Все было предельно ясно: завести десант в населенный пункт, проработать по огневым точкам врага и прикрыть высадку, — говорит «Кот». — Мы знали, что нас слышат. Любая бронетехника — это громко. Оставалось только угадать, где именно нас встретят, — добавляет он. Первый взрыв прогремел близко. А по бокам трассерами прочертили воздух

вражеские пулеметы. Дальше — хуже. Сверху шли FPV-дроны, чередуясь с разрывами мин калибра 120 мм. Танк резко маневрировал, уходя от наводки. Первый дрон взорвался в метре от гусеницы, еще один упал чуть дальше. Система РЭБ работала исправно, «птички» слепли и промазывали. Вскоре на горизонте показались окраины деревни. — Мы могли просто проехать вперед и высадить десант, но тогда нас бы разнесли, — говорит «Кот». — Решили отвлечь внимание. Маневр был дерзким: танк свернул на улицу, сделал выстрелы по зданиям, откуда мог вестись огонь, и тут же развернулся, увлекая за собой огонь противника. — Если у тебя есть броня, используй ее по максимуму,



Механик — водитель танка Т-80БВ с позывным «Кот» участвовал в освобождении Новоселки в ДНР. Он служит в составе подразделения 57-й гвардейской бригады 5-й армии группировки войск «Восток». Фото: февраль 2025 года

## Кстати,

подразделения группировки войск «Восток» продолжили продвижение в глубину обороны противника. Нанесли поражение двум механизированным бригадам ВСУ и двум бригадам теробороны в районах населенных пунктов Отрадное, Комар, Привольное ДНР и Гуляйполе Запорожской области.

чтобы враг смотрел на нас, а не на тех, кто закрепляется в домах, — говорит «Кот». Новая волна атак пришлось по танку. В борт врезался дрон-камикадзе. Десант высадился и закрепился в нескольких зданиях. Спустя 20 минут начали подтягиваться основные силы. Противник слабо реагировал — эффект неожиданности сработал. Через полчаса бой закончился. Населенный пункт Новоселка был зачищен.

**В** Подготовил лейтенант **Марат Чернышов** nedelya@vm.ru

## Жить или умереть после приступа? С Корсиكتалом ответ очевиден!



**ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ:** «Здравствуйте! Мне 70 лет, и у меня было что-то похожее на приступ... Меня мучают тяжесть за грудиной, боль и дискомфорт в области сердца, а еще постоянные неприятные ощущения, отдающие под левую лопатку и в шею. Я знаю, что после приступа часто возникают осложнения, особенно на сердце, и очень боюсь повторения. Подскажите, пожалуйста, существуют ли растительные натуральные средства, которые могут облегчить мои мучения, и помочь мне скорее восстановиться?» Лариса Владимировна Симонова.

**ОТВЕТ ЭКСПЕРТА:** Давайте разбираться в причинах, на самом деле их три. Первая — повышение уровня холестерина в крови. Вторая — серьезные хронические состояния: избыточный вес, высокий сахар, стрессы, давление, густая кровь, ломкие сосуды. Третья, «главный друг» — это повышенный уровень С-реактивного белка, именно он отвечает за сбои в работе всей сердечно-сосудистой системы. Поэтому, думая с чего начать, в первую очередь нужно очистить сосуды от кальцинированных отложений, холестериновых бляшек и липидов (жиров в крови), которые могут стать причиной нарушения кровообращения и образования тромбов. Я рекомендую обратить внимание на богатый растительный комплекс **КОРСИКТАЛ**, созданный специально для помощи сердцу после экстренных сбоев. Компоненты в его составе за свою эффективность были удостоены двух Нобелевских премий. Первый — французская запатентованная формула Винитрокс®, попадая в кровь, она активизирует синтез оксида азота, что приводит к расширению и расслаблению сосудов, улучшая кровообращение. Второй «нобелевский лауреат» — это кознимин Q10, он помогает растворять тромбы, препятствует развитию сложных состояний и приступов. Усиливает действие норвежский МенаQ7. Он выводит из сосудов кальций, холестериновые бляшки и жировые отложения.

### Как работает **КОРСИКТАЛ**?

- **ОЧИЩАЕТ** сосуды, восстанавливает их гибкость и эластичность;
- **РАЗЖИЖАЕТ** кровь и нормализует кровоток;
- **ВОССТАНАВЛИВАЕТ** насосную функцию сердца;
- **УЛУЧШАЕТ** работу сердечной мышцы;
- **УБИРАЕТ** неприятные болезненные симптомы.

**КОРСИКТАЛ** — это многофункциональное средство, эффективно решающее проблемы с сердцем. Продлить здоровую и счастливую жизнь возможно! Пропейте **КОРСИКТАЛ**!

### ТОЛЬКО В ТЕЧЕНИЕ 7 ДНЕЙ\*:

- 1 банка **БЕСПЛАТНО**;
- дополнительная **СКИДКА**;
- бесплатная **КОНСУЛЬТАЦИЯ**;
- бесплатная **ДОСТАВКА**.

**Звоните бесплатно прямо сейчас:**

**8-800-100-55-60**

или **\*2031** (только с мобильного)

Код преимуществ **«Жизнь без боли»**

\*При одновременной покупке 3 банок и более. БАД. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский пр., д. 29, стр. 4, этаж 1, пом. I, комн. 28. СГР № RU.77.99.88.003.R.002986.08.21. от 10.08.2021 г. Акция действует с 01.03.2025 по 01.09.2025 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. \*\*Корсиactal. РЕКЛАМА.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

**Повсеместное распространение онлайн-платежей не отменяет использования наличных денежных средств. Их подделка по-прежнему привлекательна для мошенников. Поговорим о том, как определить подлинность банкноты**

**□** Люди продолжают использовать наличные денежные средства для приобретения товаров и услуг, поскольку данный способ оплаты прост и не подвержен техническим сбоям, не требует наличия интернета, связи и электричества.

Конституция Российской Федерации и Федеральный закон от 10.07.2002 № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации» наделяют Банк России исключительным правом эмиссии денег, а также возлагают на него обязанность по организации наличного денежного обращения на территории Российской Федерации. Именно Банк России определяет, сколько денег нужно выпустить в обращение, каких номиналов они должны быть и как они будут выглядеть.

Банк России регулярно повышает качество, защищенность и долговечность российских банкнот. Для печати современных денежных купюр применяются особые компоненты с высоким уровнем прочности и эластичности — специальная бумага на хлопковой основе, полимерная грязеотталкивающая и антибактериальная пропитка, а также специальные защитные типографские краски с эффектом перемены цвета, магнитными и флуоресцентными свойствами. Каждая банкнота Банка России содержит комплекс защитных признаков, позволяющих определить ее подлинность.

Тем не менее это не останавливает мошенников от подделки денежных знаков. Хотя количество фальшивых банкнот достаточно

небольшое (на 1 млн выявляется всего две подделки), никто не застрахован от их получения. Риски повышаются в случаях, когда возможность проверить банкноту с использованием технических средств отсутствует: на рынках, в несетевых магазинах, при приобретении товаров у физических лиц. Вот почему так важно знать признаки подлинности банкнот.

Для примера возьмем банкноту номиналом 100 рублей образца 2022 года, на сторонах которой изображены Спасская башня Московского Кремля и Ржевский мемориал советскому солдату (изображения 1 и 2).

Подлинность банкноты можно проверить, рассмотрев ее на просвет. Для этого достаточно подержать ее напротив источника света. При внимательном рассмотрении станут видны многотоновый комбинированный водяной знак, защитная нить, совмещающиеся изображения и микроперфорация.

Многотоновый комбинированный водяной знак — полупрозрачная надпись или графическое изображение, которое располагается на купонных полях (белых частях банкнот, полностью или частично свободных от графических элементов). На российских денежных купюрах — это всегда цифровое значение номинала и фрагмент сюжетного оформления. На водяных знаках видны как более темные, так и более светлые по сравнению с общим фоном участки бумаги. Например, если взять в руки сторурублевую банкноту, то такими элементами можно считать

## БАНК РОССИИ РЕГУЛЯРНО ПОВЫШАЕТ ЗАЩИЩЕННОСТЬ БАНКНОТ

многотоновый комбинированный водяной знак — фрагмент Спасской башни и число «100» (изображение 3). На банкнотах образца 1997 года водяные знаки цифрового номинала и элемента оформления банкноты разнесены по разным краям купюры, а на выпущенных после 2017 года они совмещены.

Защитная нить — введенная в денежную купюру узкая вертикальная полоса. Она может быть сплошной, ныряющей, голографической или металлизированной. При рассмотрении на просвет выглядит как темная полоса, но на самом деле нить «прошивает» банкноту.



ФАБИЛИТИГ/ОРБГАС

# Ее проверю я на ощупь

Об этом свидетельствуют фрагменты нити с оборотной стороны. На сторурублевой купюре, например, защитная нить выглядит как темная полоса со светлыми повторяющимися обозначениями номинала «100» (изображение 4).

Микроперфорация — изображение элементов (номинала денежной купюры) из ровных параллельных рядов микроотверстий, хорошо заметных при рассмотрении против источника света. Бумага в месте отверстий не является шероховатой и не отличается на ощупь от основного полотна денежной купюры. Такой признак подлинности на сторурублевой купюре образца 2022 года отсутствует, но на банкноте номиналом 100 рублей образца 1997 года (с Большим театром) при рассмотрении против источника света наблюдается изображение числа 100, сформированное

абсолютно ровными параллельными рядами микроотверстий.

На просвет стоит проверять и еще один защитный признак — совмещающиеся изображения. Если рассматривать банкноту, то можно увидеть, как фрагменты лицевой и оборотной сторон совмещаются и образуют цельный рисунок. Неокрашенные элементы заполняются цветом фрагментами противоположной стороны, что служит подтверждением подлинности денежной купюры. На сторурублевой купюре 2022 года этот признак отсутствует, но его также можно увидеть на банкноте образца 1997 года.

У всех без исключения денежных знаков есть элементы с повышенным рельефом, которые можно определить только на ощупь. Например, на банкноте номиналом 100 рублей можно тактильно отличить от остальных символов надпись «Билет Банка России», номинал банкноты цифрами или словами, а также штрихи по краям (изображение 5 и 6).

Ряд признаков хорошо заметен, если изменить угол зрения при рассмотрении денежной купюры. Такие элементы либо изменят свой внешний вид, либо станут видимыми.

Скрытые муаровые полосы (MVC+) — это элементы

с цветными полосами, видимыми постоянно. Они присутствуют на всех банкнотах образца 1997 года. При рассмотрении банкноты под прямым углом зрения верхняя часть поля MVC+ выглядит однотонной. При наклоне банкноты в верхней части поля появляются волнообразные муаровые полосы желтого и голубого цвета, которые выглядят продолжением полос на элементе в нижней части поля. В левом нижнем углу лицевой стороны сторурублевой банкноты можно найти скрытый символ российского рубля (изображение 7). Этот элемент носит название КИПП-эффект. В зависимости от расположения

▲  
Внимательно рассмотрев банкноту на просвет, можно проверить ее подлинность

## МОЖЕТЕ ПРОВЕРИТЬ

Если взять одну из банкнот обновленного модельного ряда (200 и 2000 рублей 2017 года, 100 рублей 2022 года и 5000 рублей 2023 года) лицевой стороной и сложить ее узкие края воедино (как бы свернув банкноту трубочкой), то изображения по краям банкноты составят единый рисунок.

На лицевой стороне банкноты номиналом 100 рублей образца 2022 года изображен фрагмент Спасской башни. Если внимательно приглядеться к расположению стрелок, можно увидеть, что на часах-курантах застыло время 20:22. Таким образом создатели увековечили год введения этой купюры в обращение.



денежной купюры символ рубля выглядит светлым на темном фоне или темным на светлом фоне. Под углом можно рассмотреть и защитную нить. Так, на сторублевой купюре образца 2022 года при покачивании от себя / к себе на выходящих на поверхность фрагментах защитной нити наблюдается движение светлых прямоугольных элементов вверх и вниз относительно друг друга (**изображение 8**). Под острым

углом наблюдения визуализируется цветное изображение символа рубля на радужном фоне. Некоторые изображения не только становятся видимыми, но при изменении угла зрения меняют цвет, а отдельные признаки подлинности, выполненные специальными оптически переменными красками, при покачивании будут перемещаться или изменяться. Они носят название цветопеременные эле-

менты (скрытые цифры). Так, на однотонном поле, содержащем слово «РОССИЯ», при наблюдении под острым углом к поверхности банкноты появляется число «100», каждая цифра которого имеет свою окраску (**изображение 9**). При повороте денежной купюры на 180 градусов (без изменения угла зрения) окраска каждой цифры меняется. При внимательном рассмотрении банкноты с использованием лупы или камеры

мобильного телефона можно увидеть защитные волокна — это смешанные красные-синие или серые волокна, видимые при воздействии ультрафиолетового света. Они присутствуют на всех находящихся в обращении банкнотах, а их расположение уникально для каждой из них. Также при 5–10-кратном приближении на банкноте можно определить микротексты и микроизображения (**изображения 10, 11**

## ОТВЕТИМ КАЖДОМУ

**Эксперты Центра финансовой грамотности города Москвы отвечают на вопросы читателей. Пишите по адресу [finhelp@finance.mos.ru](mailto:finhelp@finance.mos.ru)**

**На что стоит обращать внимание помимо основных признаков подлинности денежных купюр?**

Косвенным признаком подлинности банкноты является ее визуальная прочность, устойчивость к умеренным повреждениям, качественная яркая краска, которая не осыпается и не плывет от небольшого воздействия, ровные края, аккуратные линии на рисунках и символах. Грубые подделки встречаются не так часто, но общее впечатление от банкноты тоже имеет значение, не стоит его игнорировать.

**Что делать, когда сталкиваешься с принуждением к обмену старых денежных купюр на новые?**

Если вам настойчиво предлагают обменять старые банкноты, ссылаясь на проводимую реформу или на то, что в ближайшее время они будут изъяты из обращения, не следует соглашаться. Скорее всего, вы имеете дело с мошенниками.

**и 12).** На денежной купюре номиналом 100 рублей образца 2022 года микротексты можно найти в верхней и нижней частях банкноты. При увеличении можно рассмотреть повторяющийся текст «100 РУБЛЕЙ», а также негативный микротекст, состоящий из повторяющегося слова «МОСКВА». На лицевой стороне, на левом и правом краях присутствуют стилизованные микроизображения телевизионной тематики, а на оборотной стороне — стилизованное изображение карты России, образованное отдельными повторяющимися мелкими графическими элементами, символизирующими Центральный федеральный округ (самовар, пряник, часовня, шлем и щит древне-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Денис Михайлов**  
руководитель ГКУ  
«Мосфинагентство»

Отличить оригинальный денежный знак от фальшивого без специального оборудования непросто, но возможно. Тщательно ощупайте банкноту, обратите внимание на общее качество печати и бумаги, четкость изображения. Даже беглый осмотр часто позволяет заметить явные признаки подделки.

русского воина, подкова, колосья), и числом «100».

Подлинность наличных денежных средств следует проверять с учетом соблюдения основных правил. В-первых, необходимо учитывать наличие не менее трех признаков подлинности. Банкноты выпускаются и периодически модифицируются, поэтому важно знать, где именно расположены эти признаки и как они должны выглядеть. Получить полную информацию об этом можно на официальном сайте Банка России или в мобильном приложении «Банкноты Банка России». Приложение не заменяет собой специальное оборудование, позволяющее проверить денежные купюры на подлинность, но подсказывает, как это сделать самостоятельно. В-вторых, если при внимательном рассмотрении банкнота вызвала подозрение, необходимо обратиться к тем, от кого она получена, с просьбой о замене. В стационарной торговой точке кассир обязан вызвать представителей полиции, которые изымут подозрительную денежную купюру для последующей проверки. В-третьих, не следует осуществлять размен денежных средств в местах, где отсутствуют специальные приборы проверки: в мелких торговых точках, на автозаправочных станциях или на рынках. Применение таких мер предосторожности поможет обезопасить себя от мошенничества и сохранить денежные средства.

**Любовь Максимова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

\* Публикация подготовлена в рамках проекта Департамента финансов города Москвы «Повышение финансовой грамотности населения города Москвы»

Резервом для роста рождаемости в стране могут стать мужчины и женщины 30–40 лет, уже воспитывающие детей и имеющие желание стать многодетными родителями. Нужно лишь расширить меры поддержки. Эксперты рассказали «Вечерке», как это можно сделать



Виктория Филатова  
nedelya@vm.ru

В начале февраля из Щелковского перинатального центра выписали 43-летнюю жительницу Ивантеевки Оксану Колесникову, ставшую мамой в 12-й раз. В семье родился четвертый мальчик. Роды были так называемые партнерские — папа, Евгений, присутствовал при рождении сына, сам перерезал пуповину и первым взял новорожденного на руки. Именно на таких женщин, как Оксана Колесникова, делает большую ставку государство. Они должны увеличивать количество многодетных семей в столичном регионе. В целом эти ожидания оправданы. И вот почему. Средний возраст женщин при рождении первого ребенка в столице составляет 29 лет. А в прошлом году около 1,5 тысячи москвичек впервые стали мамами после 40 лет. По советским меркам эти женщины — старородящие. Еще 30 лет назад первенцев рожали в 20–23 года. А что же произошло, что изменилось за эти годы? Почему молодые девушки отказываются рожать? Очевидно, этими вопросами задавались авторы совместного доклада Общественной палаты и Росстата «Семья и дети в России». Они и обратили внимание общественности на 30–40-летних, этот золотой резерв генофонда, которые могли бы снова стать родителями...

# Золотой резерв

ДЕТИ-  
СЧАСТЬЕ  
СЕМЬИ

ДЕТИ-  
БУДУЩЕЕ  
НАРОДА



Советский плакат «Будь счастлив, родной!». Виктор Иванов. 1955 год

Молодежь не стремится рожать: 68 процентов хотят «пожить для себя», а 58 — пока не готовы иметь детей. В числе причин были названы такие приоритеты, как развитие карьеры, которой «дети мешают», экономическая ситуация, отсутствие собственного жилья и подходящего партнера. Такие данные представил в 2024 году на Восточном экономическом форуме Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ). Все вышеозначенное никто не удивляет. Проблема

мультируется в обществе уже много лет, да и не только в нашем: спад рождаемости — бич развитых стран. Один ребенок — норма для семей Западной Европы, Японии и Южной Кореи. А недавно тревогу забил и Китай, где 10 лет назад только-только отменили политику «одна семья — один ребенок», поскольку население начало стремительно стареть. Да, как только гражданам разрешили плодиться и размножаться сколько душе угодно, выяснилось, что никто плодиться особенно не торопится. Оказалось, что китайцам

вовне достаточно и одного ребенка. Демографы считают, что Поднебесная, которая за короткий срок из аграрной страны превратилась в мировую державу, столкнулась с тем же, что и другие благополучные страны, — сменой приоритетов своих граждан. Если в бедных африканских государствах дети — «рабочие руки», то в богатых они — источник лишних трат. Чтобы дети стали достойными гражданами достойной страны, их надо накормить, одеть и выучить. Последнее

особенно важно, поскольку траты на воспитание и образование начинаются с рождения и увеличиваются в геометрической прогрессии: няня, развивающие курсы, детский сад, школа, репетиторы, кружки, курсы и университет. То же самое и у нас. И это не считая отдыха, стоимость которого с появлением ребенка увеличивается в два раза. Тут уже не до путешествий, хорошо, если на дачу получится выбраться. А если и дачи нет? Чтобы оплачивать дорогостоящий демографический проект под названием «реб-

## ЧЕМПИОН И ЧЕМПИОНКА

Самой известной российской многодетной семьей является семья Федора Васильева. Этот крестьянин села Введенское (ныне Введенье Ивановской области) имел 87 детей: 69 от первой жены и 18 от второй. Его первая жена (точное имя неизвестно, вероятно Валентина) родила 16 пар близнецов, семь троен и четыре четверни и по сию пору является мировой рекордсменкой по числу рожденных детей и входит в Книгу рекордов Гиннеса.

нок», родителям нужно работать. А для того, чтобы работать, надо где-то этого самого ребенка оставить. А где? В городских нуклеарных семьях (состоящих из одной пары и их детей, противоположность патриархальной семье, где есть старшие поколения. — «ВМ») бабушки давно не сидят с внуками, поскольку тоже работают, а на няню и садика нужны деньги. Круг замкнулся! Именно поэтому мысль о первенце у среднестатистической россиянки появляется тогда, когда основные потребности закрыты хотя бы частично: есть жилье, работа, куда можно вернуться из декрета, профессиональный опыт и поддержка партнера. А у москвичек все это появляется в лучшем случае к 30 годам. С жильем, кстати, интересная история получается. — В Соединенных Штатах Америки пик рождаемости пришелся на послевоенные годы, когда там началось переселение семей в малоэтажные дома, — пояснил в разговоре с корреспондентом «ВМ» психолог Олег Ермолов. — Люди уехали из маленьких городских апартаментов в просторные дома с дворами, где можно было разместить как детскую площадку, так и стоянку для больших автомобилей для перевозки потомства, и кривая рождаемости поползла вверх. Дело в том, что в маленьких квартирах семья не увеличится, поскольку у каждого ее члена должен быть простор для развития. Для одного человека нужно не меньше 10 квадратных метров. Согласен с этим и Александр Цыганов, заведующий кафе-

дрой ипотечного жилищного кредитования и финансовых инструментов рынка недвижимости Финансового университета Российской Федерации.

— В качестве одной из мер государственной помощи семьям нужно расширить программы семейной ипотеки, включив туда строительство собственных домов. Пока у нас не слишком развиты условия поддержки индивидуального жилищного строительства, все еще не нашла широкого применения практика сблокированных домов — таунхаусов, где можно позволить большую жилищную площадь в городских условиях. А ведь детям лучше расти на приусадебном участке и в большом доме. Необходимо выделение земли под застройку, подведение коммуникаций, льготный кредит на строительство с погашением его существенной части при рождении новых детей, — рассказал он «Вечерке».

К слову, 12 детей семьи Колесниковых из Ивантеевки, с рассказа о которых начался материал, растут именно в таком жилье. Восемь лет назад они благодаря губернаторской программе поддержки многодетных семей получили 140-метро-

вую двухуровневую квартиру! Кто знает, решились бы супруги на прибавление в семье, если бы не увеличившиеся квадратные метры.

Впрочем, жилищный вопрос важен, но кроме него есть еще факторы, влияющие на воспроизводство населения.

Давайте представим портрет той самой героини, на которую возлагает надежды государство.

Это женщина 30–40 лет с высшим образованием, она замужем, имеет одного ребенка и успешно работает. И на ее плечах лежит огромная нагрузка. Социологи относят героиню сразу к двум группам: к части населения, необходимой для дальнейшего экономического роста, и одновременно — к части, необходимой для повышения рождаемости. То есть она должна решать две важнейшие в масштабах страны задачи! А если прибавить к этой нагрузке задачи поменьше: воспитание первенцев, успешную работу, уход за постаревшими родителями? Не слишком ли много обязанностей у этой женщины?

Эксперт Александр Цыганов предлагает их перераспределить.

## Есть ли у вас дети? Если да, то сколько

в 2014 году	
2%	четверо и более
8%	трое
38%	двое
29%	один
22%	детей нет, но планируют

в 2025 году	
5%	четверо и более
13%	трое
30%	двое
24%	один
17%	детей нет и не планируют
9%	детей нет, но планируют

По данным исследований ВЦИОМ

— Необходимы меры по поддержке занятости, предоставление услуг няни и детских садов, расширение налоговых льгот и детских пособий, — уверен он. — Еще один важный момент — предоставление дополнительных выходных и отпуска отцам, которые должны видеть своих детей. Это тоже будет способствовать принятию правильных решений.

Подключение к уходу за детьми помощников в лице няни и отцов существенно бы разгрузило женщин и помогло бы им оптимистичнее смотреть на модель многодетной семьи.

Еще одной важной мерой поддержки, по словам Инны Литвиненко, члена Комитета по образованию и социальной политике при ТПП РФ, является сохранение зара-

ботной платы будущей матери в полном объеме на период беременности и в течение декретного отпуска.

— Нужна возможность ухода на больничный лист по беременности в любой момент по желанию женщины, — пояснила она «ВМ».

Кажется, что будущие матери такую инициативу поддержат горячо. Стоксикозом во время беременности, когда не то чтобы работать, а даже просто функционировать в привычном режиме сложно, знакомы многие из них. Ну а если речь идет о втором и третьем ребенке, то правом на досрочный больничный москвички воспользовались бы для того, чтобы провести время с малышами и подготовить их к появлению братьев или сестер.

Эта инициатива уже обсуждается в правительстве, и законопроект, позволяющий женщинам уходить в декрет на любом сроке беременности, в ближайшее время внесут на рассмотрение в Госдуму.

Но тут возникает другая проблема. Работодатели, которые и сейчас неохотно берут на работу женщин детородного возраста, в случае утверждения нового закона могут вообще отказывать

им, прибегнув к надуманным причинам. Кандидаткам придется доказывать, что у них и в планах нет никакого декрета, а это уже, понятно, никак не способствует желанию женщин рожать. Но принятые меры по увеличению рождаемости, вроде материнского капитала и выплат малообеспеченным и многодетным семьям, начали работать.

Согласно опросу ВЦИОМ, доля многодетных россиян выросла в 1,8 раза за последнее десятилетие. Причем среди 35–44-летних в 2014 году больше трех детей было у 8% опрошенных, а в 2025 году — уже 20%!

Интересно, что многодетные семьи больше не пугают россиян, напротив, являются одним из приоритетов. Но об этом в основном говорят мужчины: по данным опроса, они в 1,8 раза чаще женщин хотели бы иметь четырех детей и больше. Женщины ближе вариант с двумя детьми. Вероятно, что если часть обязанностей по уходу и воспитанию потомства ляжет на плечи отцов, пыл мужчин слегка уменьшится. Но это, как говорится, покажет только время...

с. 12 ИДЕАЛЬНАЯ СЕМЬЯ

**МОСГОРЛОМБАРД**

# СКУПКА ЗОЛОТА

даем +1000 ₽ за каждый грамм золота!

СКУПАЕМ ЛЮБОЙ ОБЪЕМ В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ

Более 135 филиалов в московском регионе

+7 499 302 35 82

Под скупкой золота подразумевается займ под залог на 1 день по тарифу «Скупка» без последующего выкупа. Организатор акции: ООО «Авто-ломбард Эквивалент», ОГРН 1207700483253, ООО «Ломбард Платинум», ОГРН 1087746946847, ООО «Ломбард Союз», ОГРН 1237700342384. Срок проведения акции с 01.01.25 по 30.03.25. В период с 01.01.25 по 30.03.25 во всех филиалах «Мосгорломбарда» к оценке ювелирного изделия, принимаемого ломбардом в залог по договору займа, будет добавлено по 1 000 (Одной тысяче) рублей за каждый полный грамм содержащегося в таком ювелирном изделии золота любой пробы не ниже минимальной, установленной Правительством РФ. Выдача денежных средств в обмен на купон не предусмотрена. Подробнее о правилах проведения акции можно узнать на сайте mosgorlombard.ru. 18+. Реклама.



ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

В семье Героя России Игоря Задорожного и его супруги Марины растут пять детей. Главная задача родителей — воспитать достойных, порядочных людей, которые сумеют постоять за себя и Родину

Марина и Игорь Задорожные вместе больше 13 лет. За это время в их семье родились пятеро детишек и сложились семейные правила, одно из которых — все вопросы решать сообща, мирно, дружно.

— Дочку Марусю я ждал уже после рождения третьего сына, — признается глава семьи, майор запаса, председатель правления Исторического центра «Ратники Отечества», председатель попечительского совета Фонда социальной защиты ветеранов и военнослужащих спецподразделений «Русь» Игорь Задорожный. — Но желание исполнилось не сразу. Зато теперь у меня пять сыновей. Старшему Никите 19 лет.

Первый брак Игоря Сергеевича закончился разводом. — Хорошие отношения сохранить не получалось, — признается он. — Помню, однажды я взмолился, чтобы небеса дали мне знак: где найти любимую женщину. И меня пронзила мысль — поездкой к Марине! Будущая жена в то время работала бухгалтером в гаражном предприятии.

— У Игоря в гараже было место, и он ежемесячно приходил в бухгалтерию оплачивать его, — говорит многодетная мама. — И вот однажды он пришел и спрашивает: «А что вы делаете в субботу?» Отвечаю, еду тетку проводить, а он: «А потом?» Я честно ответила, что других планов нет, и он пригласил меня в кино. Я согласилась. Игорь Сергеевич не скрывает, что страшно волновался, когда ехал на свидание.

— Она — красотоуля. Уж точно лет на 15 моложе меня (оказалось, что на 13). Выберет ли она меня? Я — отставной военнослужащий, ног нет, рука одна.

А вот о том, как был тяжело ранен, майор рассказывать не любит. За плечами Героя

# Растут на примере отца



1 марта. Счастливая семья Задорожных (слева направо): шестилетний Гавриил, мама Марина с малышкой Марусей на руках, Герой России Игорь Сергеевич и четырехлетний Михаил, сыновья Даниил и Александр. Фото: Дмитрий Дубинский

специалистом по безопасности коммуникаций. В 2011 году родился первый наш с Мариной сын, имя которому мы дали в честь Даниила Московского. Он учится в школе на отлично, занимается самбо, боксом, у него первый разряд по плаванию. Александру скоро 10 лет, он, как и брат, увлекается спортом, есть победы в самбо. Гавриилу шесть лет. Он пока у нас детсадовский. Посещает развивающие кружки, занимается самбо и боксом, тоже показывает неплохие результаты — в его копилке уже есть медали. Младшему сыну Михаилу четыре годика. Он помогает маме смотреть за Марусей, которой нет еще и годика.

— Миша дома, набирается сил, — смеется многодетная мама. — Он в саду себя чувствовал брошенным, не играл с детьми. Мы его

**ОНА ПОДДЕРЖИВАЕТ МУЖА И ДОВЕРЯЕТ ЕМУ БЕЗГРАНИЧНО**

## ВЫПЛАТЫ И ПОСОБИЯ

**Семье, где воспитываются трое и более детей, положены следующие виды выплат и пособий:**

- Единовременная компенсационная выплата на возмещение расходов в связи с рождением (усыновлением) одновременно троих и более детей.
- Ежемесячная компенсационная выплата на возмещение расходов в связи с ростом стоимости жизни.
- Ежемесячная компенсационная выплата на возмещение расходов по оплате за жилое помещение и коммунальные услуги.
- Ежемесячная компенсационная выплата за пользование телефоном.
- Ежемесячная компенсационная выплата на возмещение роста стоимости продуктов питания отдельным категориям граждан на детей в возрасте до трех лет.
- Ежегодная компенсационная выплата на приобретение комплекта детской одежды для посещения занятий на период обучения.

**Если в семье воспитываются более пяти детей, то она также имеет право на:**

- Ежемесячную компенсационную выплату на приобретение товаров детского ассортимента семьям, имеющим пятерых и более детей.

**Семья, в которой воспитываются 10 и более детей, помимо перечисленных выплат, также может получить:**

- Ежемесячную компенсационную выплату семьям, имеющим 10 детей и более.
- Ежемесячную компенсационную выплату матерям, родившим 10 детей и более и получающим пенсию.
- Ежегодную компенсационную выплату к Международному дню семьи.
- Ежегодную компенсационную выплату ко Дню знаний.

России участие в 73 специальных операциях и 28 разведывательных выходах. Он бы и сегодня был на передовой, если бы не страшное событие 28 января 2003 года, когда он вместе с подчиненными был на спецоперации по ликвидации бандформирования и получил тяжелейшую минно-взрывную травму. Игорю оторвало правую ногу, ранены были левая нога и правая рука. Как попал в госпиталь, он не помнит.

— Я лежал в реанимации, когда услышал разговор двух медсестер. Одна говорила, что капитан погиб. Я понимаю, что речь обо мне, и думаю, надо сказать им: «Я жив». Но губы не слушаются, надо сбросить простыню, но пальцы, руки не двигаются. Вздохну глубоко, они и поймут. Но... Оказалось, я не дышал! — неохотно рассказывает Герой России. — А потом случилось невероятное: я воспа-

рил и увидел Троицу. И меня по каким-то тоннелям вернули в брненное тело, потому что умирать мне было рано. И тут я увидел себя — мой вид мне не понравился. Как жить? А потом вспомнил, как в пятом классе читал «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого. Маресьев смог служить и быть полезным без ног, а тогда протезы были гораздо хуже, чем современные. Буду жить!

Через много дней страданий, боли до искр в глазах Игорь Сергеевич прошел первые шаги на протезах... Указом президента России от 11 ноября 2003 года за мужество и героизм, проявленные при выполнении воинского долга, Игорь Задорожный был удостоен звания Героя России. Сегодня Игорь Сергеевич — счастливый отец. — Старший Никита заканчивает колледж и станет

забрали. Теперь же я замечаю, что он уже хочет дружить с ребятами. Вот мы его в сентябре и отведем. А пока он главный мужчина в доме, когда братьев и папы нет.

У Задорожных каждому ребенку уделяется время, поэтому родители точно знают, что хотят сыновья.

— Наш папа — лучший. Поэтому дети хотят быть похожими на него, — говорит Марина. — Я во всем поддерживаю мужа, потому что знаю: мой любимый мужчина сумеет воспитать прекрасных людей.

— Дело не в том, что я такой умный, — реагирует на слова супруги глава семьи. — Просто я учился в спецвзводе, служил в спецназе, родился в Казахстане, рос на Кавказе. Я видел, как надо себя вести и какое нужно воспитание, чтобы сыновья выросли настоящими мужчинами. Марусю мы будем воспитывать иначе. В любом случае выбор будет за дочкой.

Станут ли дети Марины и Игоря военнослужащими, спортсменами, учеными — совершенно неважно, ясно одно — они вырастут патриотами страны, которую всегда защищал их отец.

# Сдал квартиру? Заплати налог

## ХОРОШИЛОВ ЗНАЕТ

Алексей Хорошилов  
a.horoshilov@vm.ru



Автор рубрики Алексей Хорошилов вместе с экспертами отвечает на вопросы читателей, связанные с городским хозяйством столицы.

**Могут ли собственники квартир сменить управляющую компанию до того, как закончится договор с ней?**

Ксения Абдуллаева, район Аэропорт  
— Для начала следует понять, как управляющая ор-



Собственнику квартиры предоставляется бюллетень для голосования на общем собрании

ганизация появилась в вашем доме и каковы основания для расторжения договора с ней, — объясняет консультант в сфере ЖКХ Анастасия Павлова.

Так, во-первых, УК может быть выбрана на общем собрании собственников. Во-вторых, если после ввода дома в эксплуатацию жильцы в течение 20 дней не заключили договор с УК, муници-

палитет сделает это сам через открытый конкурс. И наконец, временную управляющую компанию на срок до трех месяцев может назначить застройщик после ввода дома в эксплуатацию.

— Поводом для расторжения договора может послужить невыполнение управляющей организацией своих обязанностей, — констатирует эксперт. — В этом

случае собственникам придется зафиксировать свидетельства невыполнения УК своих обязанностей, собрать копии жалоб в Роспотребнадзор и другие контролирующие органы. Можно сменить способ управления домом, создав ТСЖ. Но если УК ничего не нарушает, досрочно расторгнуть с ней договор получится только через суд.

Уважаемые читатели!

Свои вопросы, связанные с городским хозяйством и в целом с жизнью в столице, для рубрики «Хорошилов знает» присылайте на эл. почту [a.horoshilov@vm.ru](mailto:a.horoshilov@vm.ru) или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2.

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», Хорошилов знает».

**Можно ли сдавать квартиру в аренду в качестве самозанятого?**

Сергей Кожжевников, район Люблино

Сдача квартиры в аренду физическому лицу потребует оформления статуса самозанятого. Это самый оптимальный вариант при оказании такого вида услуг, поскольку с полученной от сдачи квартиры суммы придется платить налог. Для самозанятого он составляет 4 процента.

— Само оформление элементарное — это можно сделать в мобильном прило-

жении, к примеру, в «Моем налоге» или в приложениях банков, — отмечает юрист Антон Нагорный. — Уплачивать налог тоже можно в приложении.

Кстати, залог, который обычно входит в условия аренды, налогом не облагается. Также налогообложению не подлежит оплата ЖКУ не по счетчикам.

— Самозанятые имеют право на один налоговый вычет в размере 1 процента дохода, который будет применяться каждый месяц, пока сумма вычета не составит 10 тысяч рублей, — добавляет юрист.



## УМНЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ СДЕЛАЮТ ВАШУ ЖИЗНЬ ЛУЧШЕ

Человеческий слух — уникальная система. Мы воспринимаем звуковую информацию выборочно: решаем — слушать собеседника или сосредоточиться на пение птиц в парке. Если же собственный слух ухудшился, умные аппараты возьмут эту задачу на себя. Как это работает и что еще умеют современные устройства, разбираем вместе с основателем сети центров европейского слухопротезирования «СлышуВижу» Никитой Дикопольцевым.

### ОТЛИЧНЫЙ ЗВУК В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ

Гуляете ли вы по городу, едете в автомобиле или сидите в зрительном зале театра — слуховые аппараты сами распознают акустическую об-

становку и настроятся так, чтобы передать вам подходящее под ситуацию звучание. Это настоящие маленькие компьютеры, способные анализировать и оптимизировать звуковую среду. Комфортно, даже если вы на рок-концерте.

### АБСОЛЮТНО БЕЗОПАСНЫЕ

Не беспокойтесь о том, что ваш аппарат усилят и без того громкие звуки, — это не так. Устройство само контролирует громкость, и звук не поднимется выше безопасного и, более того, комфортного конкретно для вас уровня. А функция шумоподавления автоматически определяет и отфильтровывает нежелательные звуки, например, гул транспорта или фоновый шум в кафе.

### УСЛЫШИТЕ ДАЖЕ ШЕПОТ

Узнать, как прошел день у близкого человека, или принять участие в увлекательной дискуссии с коллегами, побеседовать с другом в ресторане или посетить интересную лекцию эксперта — радости жизни, которые слуховые аппараты открывают для слабослышащих людей.

Аппараты сами распознают речь на фоне любых шумов. Даже если вы разговариваете с кем-то на шумной улице, аппараты автоматически усиливают речь собеседника, подавляя окружающий шум. Даже если это шепот.

### ГОВОРИТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ — ЛЕГКО

Современные слуховые аппараты легко подключаются к мобильным телефонам. Вы можете принимать телефонные звонки, прослушивать музыку или смотреть видео на телефоне через устройства — наушники не понадобятся. Причем звук будет точно настроен под ваши индивидуальные предпочтения. Это ваша личная гарнитура с отличным звучанием и сохранением приватности разговоров.

### ЛЮБИМЫЕ ФИЛЬМЫ С КОМФОРТОМ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

Смотреть новости, наслаждаться любимыми телепередачами, фильмами и музыкой на комфортной как для себя, так и для членов семьи громкости возможно благодаря умным слуховым аппаратам. Они создаются и настраиваются так, чтобы совместные просмотры кино проходили приятно для всех.

### НИКАКОГО СВИСТА

Умные слуховые аппараты с легкостью справляются с проблемой, которая еще недавно была актуальна для многих пользователей, — с неприятным свистом, возникающим, когда звук из уха поступал обратно в слуховой аппарат и вызывал резонанс. Сейчас устройства настолько технологичны, что способны мгно-

венно определить и устранить возможность возникновения свиста.

### НЕЗАМЕТЕН ДЛЯ ОКРУЖАЮЩИХ

Корпусы современных слуховых аппаратов, несмотря на обилие полезных функций, обладают небольшими размерами. Их не видно из-за особенностей конструкции и цвета, который можно подобрать под оттенок волос. Никто не узнает, что вы пользуетесь аппаратами, если вы сами об этом не расскажете.

В честь праздников до 19 марта скидка на умные слуховые аппараты 8%



НИКИТА ДИКОПОЛЬЦЕВ, основатель центра «СлышуВижу»:

«Умные слуховые аппараты — это не только ваш незаметный помощник в ежедневных делах, но и возможность остановить падение слуха. Важно компенсировать потерю слуха, чтобы здоровые клетки во внутреннем ухе не испытывали большой нагрузки. Решение о назначении слуховых устройств аудиологи принимают только после обследования, которое мы проводим совершенно бесплатно. Если аппараты требуются, мы подберем их с учетом ваших потребностей и настроим по REM-технологии. Это самая точная настройка, оборудование для которой есть только в 15 центрах по всей стране».

Запишитесь на бесплатную консультацию в центры слуха «СлышуВижу» 8 (495) 104-22-84 СлышуВижу.рф

АДРЕСА ЦЕНТРОВ В МОСКВЕ: Пречистенская наб., 5. 480 метров от ст. м. «Парк культуры» (3-й выход) Дмитровское ш., 70. 140 метров от ст. м. «Верхние Лихоборы» (2-й выход) Ул. Волочаевская, 15, стр. 1. 750 метров от ст. м. «Площадь Ильича» (1-й выход)

**СЛЫШУ ВИЖУ** **СКИДКА 8% на умные слуховые аппараты до 19 МАРТА**  
Для применения скидки передайте купон сотруднику центра.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

000 «СлышуВижу», лицензия № ЛО-41-01024-74/00358375. Информацию о количестве подарков, сроках, месте и времени их получения уточняйте по тел. +7 (495) 104-22-84. РЕКЛАМА

# ДЛЯ ЧЕГО НАМ ДАНА ЭТА ЖИЗНЬ

**Ч**итая Библию, в первой ее главе мы узнаем, что Бог сотворил «небо и землю» (см. Быт. 1:1). То же самое о Творце говорится и в первых строках Символа веры. Отцы-составители Символа подчеркивают, что мы поклоняемся именно Тому Единому Богу, Который все сотворил, и никакому другому. Господь все совершает по Своей любви, по желанию даровать счастье бытия другим суще-

ствам. Ради этого Он создает все из небытия, всему дарует жизнь, счастье наслаждаться творением, любить, способность познавать Своего Зиждителя.

Вначале Бог сотворил небо — это Ангельские силы. Потом — землю. Это — вся Вселенная, мириады звезд, планеты, наша Земля, все, что на ней. И в самом конце Миростроитель творит человека, который имеет и духовную природу, сродную ангелам, и телесную, подчиненную материальным законам.

Разве Бог не знал, что многие свободные существа, которых Он создаст, отпадут от Него? И Ангельские силы — треть их отпала от Бога. И человек — венец Его творения, часть Его живоносного дыхания и житель «насажденного рая в Едеме» (см. Быт. 2: 7–8) — станет его изгнанником. А потом началась земная человеческая история, наполненная войнами, страданиями, убийствами, самыми тяжкими преступлениями. Зачем Бог все же осуществляет свой замысел, предвидя, что и небо, и земля взбунтуются против Него?

Господь знал, что будет отпадение многих ангелов — их восстание против Своего Творца. Знал, что и первые люди уйдут от Него. Но Бог также знает, чем в итоге закончится вся мировая история. В конце времен будут страшные грандиозные события — то, что изложено святым Иоанном Богословом в книге Откровение: почти все люди потеряют веру, случатся моры, глады, землетрясения и другие страшные события.

Но это — тоже только этап, который должен завершить земную историю. Потом явятся новая земля и новое небо, и горя уже не будет. Это — истинный финал истории грехопадения и начало новой жизни в вечности. Именно к этому бытию Бог приведет все Свое творение, когда произойдет воскресение мертвых, Страшный Суд, когда все, кто хочет,

восторжествуют с Богом, а зло будет побеждено. К этой цели Бог ведет мир, и эта цель — благая.

Останутся ли люди вечно мучиться в аду? Если дьявол и иже с ним уже сделали свой выбор, то человек свое будущее выбирает для себя сам. Ему для этого дана земная жизнь. Каждый человек обладает свободой выбора, и по своей воле распоряжается, как ему жить. Сам же Бог никому не хочет погибели, и Он никого не творил на погибель. А если человек сам принимает решение жить отдаленно

от Бога, а это значит в аду, то он реализует данное ему право свободы. Казалось бы, кто же выберет жизнь для вечных страданий? В то же время мы знаем, что дьявол уже пребывает в таком состоянии. Самость, неприязнь Творца мучает его с момента отпадения. Он предпочитает жить в испепеляющей его же злобе, мучениях, лишь бы не с Богом. Если бы дьявол в момент своего отпадения осознал участь богооставленности, покался перед своим Создателем, то Бог бы его простил и принял. Потому что каждому сотворенному существу

Создатель желает блага и спасения.

Творениям, созданным свободными, Господь дает способ прийти к благу — возможность познания Бога, уподобления Ему. И человеку Господь дает жизнь для того, чтобы мы познавали Его. Это — главное предназначение человека. Вера, как семя, всевается в нашу душу, и это бесценный дар, который получает человек: «Никто не может прийти ко Мне, если не привлечет его Отец, пославший Меня; и Я воскрешу его в последний день» (Ин. 6: 44). Человек может придумать себе оправдание: Бог меня не привлек к Себе, поэтому я неверующий. Но Господь, дающий жизнь всему, хочет и всех нас спасти и привести к вечной жизни. Просто Господь всевает семя жизни, а человек волен ответить и взрастить это семя или не ответить. Так что речь не о том, что Бог кого-то привлекает, а кого-то нет. Он притягивает божественной любовью к Себе абсолютно всех людей. Жаль, что эта любовь не всегда взаимна.

Успех произрастания веры зависит от человека: хочет ли он участвовать в этом процессе, помогает ли он Богу возвра-

щать это семя. Если нет — оно иссыхает и увядает. Насильно Бог никого в Царство Небесное не влечет.

Как-то один из адресатов святителя Феофана Затворника написал ему, что «Бог создал человека для общества». Святитель ответил, что такая мысль не совсем верная, потому что Господь создал человека для того, чтобы он общался с Богом. Это — главная цель творения человека. А вот чтобы вступить в общение с Господом, человеку надо прожить коротенький момент на земле. Одному прожить ему трудно, и Господь дает ему общение с другими людьми. Но это не главное. Главное — постоянно устремляться к Богу. Мы должны осознавать, что все наши земные приятные дела и трудности — все это временные ценности. Они не должны становиться для человека более важным, нежели движение к Богу. Правда есть такие, которые, узнав о Боге, начинают духовную жизнь, но ненадолго. Почитав немного Евангелия, сходяв пару раз в храм, вскоре духовные упражнения бросают. Почему это происходит? Потому что внутренняя работа — работа долгая и напряженная. Сколько времени и сил мы тратим, чтобы вырастить урожай? Месяц, два, а то и три, только потом идем его собирать. Так и в духовной жизни, нужно не раз или два сходить в храм, не две или три молитвы прочитать, а нужен постоянный труд, нужна каждодневная молитва и постоянное памятование о Боге.

Все понимают, что в жизни могут быть далеко не радужные обстоятельства: сокращение по работе, неожиданная болезнь... Человек понимает, что у него должны быть средства на подобные непредвиденные расходы и заранее создает финансовую «подушку безопасности». А то, что он в любой момент может покинуть этот мир, ему не приходит в голову. Надо хотя бы разумом, если душа не откликается и погружена в суету, постоянно возвращать себя к этим мыслям: что нужно сделать сейчас, чтобы жизнь в вечности не оказалась адской мукой. И помогут нам в этом частые воспоминания о десяти евангельских девах, из которых «пять

было мудрых и пять неразумных» (Мф. 25: 2). «Мудрые же, вместе со светильниками своими, взяли масла в сосудах своих» (Мф. 25: 4). Елей здесь — это «инвестиции» в жизнь вечную: добрые дела, молитвы, сострадание ближним и все прочее, что делает человека человеческим в духе Евангелия. А «неразумные, взяв светильники свои, не взяли с собою масла»

(Мф. 25: 3). То есть внутренне были пусты, суетливы, поверхностны. Чем история закончилась, известно всем — на брачный пир были взяты лишь подготовившиеся заранее. «Приступим, священоснии, исходящу Христу из гроба яко жениху, и спразднуим лобопраздственными чиними Пасху Божию спасительную» (канон Пасхи, п. 5, гл. 1).



Слово пастыря

Климент  
митрополит  
Калужский  
и Боровский

**ЧЕЛОВЕК ВЫБИРАЕТ БУДУЩЕЕ ДЛЯ СЕБЯ САМ. КАЖДЫЙ ПО СВОЕЙ ВОЛЕ РАСПОРЯЖАЕТСЯ, КАК ЕМУ ЖИТЬ. А ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК САМ ПРИНИМАЕТ РЕШЕНИЕ ЖИТЬ ОТДАЛЕННО ОТ БОГА — ЭТО ЗНАЧИТ, В АДУ — ТО ОН РЕАЛИЗУЕТ ДАННОЕ ЕМУ ПРАВО СВОБОДЫ. НАСИЛЬНО БОГ НИКОГО В ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ НЕ ВЛЕЧЕТ**



## ЦЕНТР ЕВРОПЕЙСКИХ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

- ПОЛНАЯ ДИАГНОСТИКА СЛУХА
- ПОДБОР АППАРАТОВ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
- ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ПОД ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ
- ПОДДЕРЖКА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО СРОКА СЛУЖБЫ СЛУХОВОГО АППАРАТА
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВКЛАДЫШЕЙ

ВЫЕЗД НА ДОМ БЕСПЛАТНО!  
ГАРАНТИЯ ОТ 12-24 МЕСЯЦЕВ

**ЗВОНИТЕ!**  
**+7-495-147-07-89**  
**+7-915-017-16-19**  
vremiasluha.ru

Наши адреса:  
г. Москва, ул. Проспект  
Вернадского, д. 24А  
(вход со двора).  
Варшавское шоссе, д.39,  
этаж 3, кабинет 302В.

ЛИЦЕНЗИЯ № ЛО41-01137-77/01334789 от 07.08.2024г. ООО «ВРЕМЯ СЛУХА». ОГРН 1245000014775, ИНН 5003161189. РЕКЛАМА

ВОЗМОЖНЫ ПОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

## ВЫСТАВКА ОЩУТИТЬ СИЛУ И КРАСОТУ ИКОН

В Центральном музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева пройдет выставка «Иконопись Ростова. Памятники XIII–XVI веков из музейных и частных собраний».

Всего будет представлено около 50 произведений из собраний Музея имени Андрея Рублева, Музея русской иконы имени Михаила Абрамова, Государственного музея-заповедника «Ростовский кремль» и частных коллекций. Это уникальные работы, позволяющие составить представление о своеобразии ростовской иконописи, ощутить ее силу и красоту.



Рукопись. Син.8. Апостол толковый. XVI век

Посетители выставки смогут воочию увидеть единственную рукопись периода расцвета художественной жизни Ростова — «Апостол толковый» из собрания Государственного исторического музея.

Экспозиция «Иконопись Ростова. Памятники XIII–XVI веков...» открыта в Музее имени Андрея Рублева (Андроньевская площадь, 10) до 25 мая.

**Алексей Зиновьев**  
nedelya@vm.ru



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости с субтитрами  
 09.20 Модный приговор 0+  
 10.10 Жить здорово! 16+  
 11.00 Информационный канал 16+  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Информационный канал 16+  
 13.30 АнтиФейк 16+  
 14.00 Информационный канал 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+  
 16.05 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Информационный канал 16+  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.30 Информационный канал 16+  
 19.50 Пусть говорят 16+  
 21.00 Время  
 22.00 **КАЗАНОВА. В БЕГАХ** [S] 16+  
*Шмаков узнает о том, что дело Казановы передают в Главк. Шмаков убеждает Зою оформить ему командировочное удостоверение без приказа и спешит в Ригу вслед за Казановой. Тем временем в Прибалтике, чтобы соблазнить богатую дочку начальника базы Спорткультурторга — Медниса, Апрельцев применяет на себя образ представителя золотой молодежи...*  
 23.00 Большая игра 16+  
 00.00 Время героев 16+  
 01.00 Подкаст.Лаб 16+  
 03.00 Новости  
 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России  
 09.00 Вести  
 09.30 Местное время  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 Вести. Местное время  
 12.00 60 минут 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 **КУЛАГИНЫ** 16+  
 16.30 Вести  
 17.00 Малахов 16+  
 18.00 60 минут 12+  
 20.00 Вести  
 21.10 Вести. Местное время  
 21.30 **ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ** 12+  
*Вечер с Владимиром Соловьевым 12+*  
 02.10 **КУЛАГИНЫ** 16+  
*Сергей Челноков после мальчишника просыпается в одной постели со своей мертвой невестой. Через три дня должна была состояться их свадьба. Девушка убита ударом ножа в сердце. Жених не помнит, что было накануне. Он убил невесту? Или смертельно пьяный лег в постель к трупу? В лесу обнаружен труп Челнокова. Он убит так же, как и его невеста, ударом ножа в сердце. Близкие Челнокова раскрывают следствию неожиданные подробности об убитом...*  
 03.00 Вести  
 03.30 **КУЛАГИНЫ** 16+

ТВЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение  
 08.15 Смех, дрожь и видео 16+  
 08.50 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЧУЖАЯ ПРАВДА** 12+  
 10.45 Петровка, 38 16+  
 10.55 Городское собрание 12+  
 11.30 События  
 11.50 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. КАПКАН НЕМЕЗИДЫ** 16+  
 13.45, 05.00 Мой герой. Лариса Голубкина 12+  
  
 14.30, 17.50, 22.00 События  
 14.55 Город новостей  
 15.05 **ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 12+  
 17.00 Богини фотошопа 16+  
 18.15 **КОЧЕВНИЦА** 12+  
 22.35 Ускорение падения 16+  
 23.10 Знак качества 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.30 Петровка, 38 16+  
 00.45 90-е. Шуба 16+  
 01.25 Звезды против родителей 16+  
 02.05 Хроники московского быта. Советский Отелло 12+  
 02.45 **ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 12+  
 04.15 Рина Зеленая. 12 историй со счастливым концом 16+  
 05.35 Большое кино. Д'Артаньян и три мушкетера 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком...  
 07.05 Черные дыры. Белые пятна  
 07.45 Роман в камне  
 08.15 Невский ковчег  
 08.40 **ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА** 12+  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 Наблюдатель  
 11.10, 01.15 XX век. Мастера искусств. Народный артист СССР Олег Борисов. 1987  
 12.30 Новости культуры  
 12.45 Новости. Подробно. АРТ  
 13.00 Кино о кино  
 13.40 **ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА** (Мосфильм, 1962) 6+  
 15.15 Забытое ремесло. Половой  
 15.30 Линия жизни. Александр Зацепин  
 16.30 Передвижники. Вардгес Суренянц  
 17.00 Новости культуры  
 17.15 Русский симфонизм. XX век  
 18.10 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Главная роль  
 20.05 Правила жизни  
 20.30 Спокойной ночи, малыши!  
 20.45 Курсовая работа  
 21.35 Сати. Нескучная классика  
 22.15 **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+  
 23.10 А. Пушкин. Евгений Онегин. Авторская программа В. Непомнящего  
 23.40 Новости культуры  
 23.55 Магистр игры  
 00.25 Ступени Цивилизации  
 02.30 Роман в камне

НТВ НТВ

04.45 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Сегодня в Москве  
 16.45 За гранью 16+  
 17.50 ДНК 16+  
 19.00 Сегодня  
 20.00 **ХОЗЯИН** [S] 16+  
*После двадцатилетнего отсутствия в родной город на похороны матери приезжает Егор Таранцев. В пути у него ломается машина, и Егор ловит попутную фуру. Утром, пока он спит за шторкой, неизвестные в полицейской форме убивают шофера. Егор, бывший боксер-чемпион, отправляет убицу в нокаут и скрывается. Его ищут и полицейские, и бандиты...*  
 22.00 **КИЛЛЕР** [S] 16+  
 23.35 Сегодня в Москве  
 00.00 **КИЛЛЕР** [S] 16+  
 00.40 **ЧУЖОЙ РАЙОН** 16+

ДОБРИЕ ДОБРИЕ

06.00 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные памятники женщинам 12+  
 06.10 **МУЛЬТИТРО** 0+  
 06.30 Тайны кино 12+  
 07.15 Мой район. Новости 16+  
 07.25 Улицы московские 12+  
 07.55 Мой район. Моя Москва 12+  
 08.05 **ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН** 16+  
 09.55 Раскрывая тайны звезд 12+  
 10.45 Мой район. Новости 16+  
 10.55 **ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ** (СССР, 1971) 12+  
 12.05 Тайны кино. Дайте жалобную книгу 12+  
 12.50 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+  
 14.25 **ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЙ СОБАКИ** (СССР, 1979) 12+  
 17.05 Мой район. Новости 16+  
 17.15 **НЕПОДАЮЩИЕСЯ** (СССР, 1959) 12+  
 18.40 **ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ** (СССР, 1980) 12+  
 20.00 **ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ** (СССР, 1971) 12+  
 21.05 **ДВОЙНОЙ КАПКАН** (СССР, 1985) 16+  
 23.25 Мой район. Новости 16+  
 23.35 **ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН** 16+  
 01.20 Тайны кино 12+  
 02.05 Мой район. Новости 16+  
 02.15 Улицы московские 12+  
 02.45 Мой район. Моя Москва 12+  
 02.55 Мой район. Энциклопедия. В колледже 12+  
 03.20 Мой район. Новости 16+  
 03.30 Мой район 12+



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости с субтитрами  
 09.20 Модный приговор 0+  
 10.10 Жить здорово! 16+  
 11.00 Информационный канал 16+  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Информационный канал 16+  
 13.30 АнтиФейк 16+  
 14.00 Информационный канал 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+  
 16.05 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Информационный канал 16+  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.30 Информационный канал 16+  
 19.50 Пусть говорят 16+  
 21.00 Время  
 22.00 **КАЗАНОВА. В БЕГАХ** [S] 16+  
*После долгой погони за Казановой, когда аферист вновь смог ускользнуть из-под носа, Шмаков сталкивается с суровыми последствиями своей одержимости. У него не остается выхода, кроме как уволиться из органов и сдать свое удостоверение. Что делать теперь, когда переиграть Апрельцева нет никакой возможности? Но за пределами работы Сергей находит неожиданную поддержку...*  
 23.00 Большая игра 16+  
 00.00 Подкаст.Лаб 16+  
 03.00 Новости  
 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России  
 09.00 Вести  
 09.30 Местное время  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 Вести. Местное время  
 12.00 60 минут 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 **КУЛАГИНЫ** 16+  
 16.30 Вести  
 17.00 Малахов 16+  
 18.00 60 минут 12+  
 20.00 Вести  
 21.10 Вести. Местное время  
 21.30 **ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ** 12+  
*Вечер с Владимиром Соловьевым 12+*  
 02.10 **КУЛАГИНЫ** 16+  
*В лесу в «газели» обнаружен труп молодого мужчины со следами профессионально проведенной операции по настрации. Эксперты выясняют, что убитый — Василий Паруба, сын владельца этой «газели», недавно освободившийся из мест заключения. В квартире убитого находят следы, подтверждающие, что он попал под влияние религиозной секты. Авдееву удается установить, что в колонии Василий находился под защитой авторитета Апостола...*  
 03.00 Вести  
 03.30 **КУЛАГИНЫ** 16+

ТВЦЕНТР ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение  
 08.15 Доктор И... 16+  
 08.40 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЧУЖАЯ ПРАВДА** 12+  
 10.35 Актерские драмы. Я смерти тебя не отдам 16+  
 11.30 События  
 11.55 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ЗАПАХ УБИЙЦЫ** 12+  
 13.45 Мой герой. Анатолий Гушчин 12+  
 14.30 События  
 14.50 Город новостей  
 15.05 **ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ТАЙНА ЧЕРНОГО БОЛОТА** 12+  
 17.00 Жены против любовниц 16+  
 17.50 События  
 18.15 **КОЧЕВНИЦА. ОРФЕЙ ИЗ РЫБИНСКА** 16+  
 20.05 **КОЧЕВНИЦА. ПРЕДСКАЗАНИЯ ПЕРЕСЛАВЛЯ** 16+  
 22.00 События  
 22.35 Закон и порядок 16+  
 23.10 Звездные попрыгуньи 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.30 Петровка, 38 16+  
 00.45 Дорогие товарищи. Хозяйка культуры 16+  
 01.25 Хроники московского быта. Завещания звезд 16+  
 02.05 Прощание. Джуна 16+  
 02.50 **ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ТАЙНА ЧЕРНОГО БОЛОТА** 12+  
 04.15 Актерские драмы. Я смерти тебя не отдам 16+  
 05.00 Мой герой. Анатолий Гушчин 12+  
 05.30 Большое кино. Мимино 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком...  
 07.05 Театральная летопись  
 07.35 Ступени Цивилизации  
 08.45 **ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА** 12+  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 Наблюдатель  
 11.10, 00.45 XX век. По страницам Голубой книги Михаила Зощенко. Фильм-концерт. 1977  
 12.30 Новости культуры  
 12.45 Новости. Подробно. Книги  
 13.00 Запечатленное время  
 13.30 Игра в бисер  
 14.10 К 95-летию со дня рождения ученого. Магический кристалл Жореса Алферова  
 14.40 **ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ** 12+  
 15.45 Сати. Нескучная классика  
 16.30 Эрмитаж  
 17.00 Новости культуры  
 17.15 Русский симфонизм. XX век  
 18.15, 02.30 Роман в камне  
 18.45 Острова  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Главная роль  
 20.05 Правила жизни  
 20.50 Спокойной ночи, малыши!  
 20.50 Искусственный отбор  
 21.35 Белая студия  
 22.15 **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+  
 23.10 А. Пушкин. Евгений Онегин. Авторская программа В. Непомнящего  
 23.40 Новости культуры  
 23.55 Ступени Цивилизации  
 01.50 Вызов хаосу  
 03.00 Перерыв в вещании

НТВ НТВ

05.00 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Сегодня в Москве  
 16.45 За гранью 16+  
 17.50 ДНК 16+  
 19.00 Сегодня  
 20.00 **ХОЗЯИН** [S] 16+  
*На помощь Егору приходит его новая знакомая Марина. Егор приходит на занятия в боксерскую секцию. Перспективный парень Леха Нилин находится под следствием. Тренер Шведов пытается за него заступиться. Таранцев пробует решить вопрос с судьей Евсеевым, но тот ему отказывает. Егору помогает начальник местного ОВД Самойленко...*  
 22.00 **КИЛЛЕР** [S] 16+  
 23.35 Сегодня в Москве  
 00.00 **КИЛЛЕР** [S] 16+  
 00.35 **ЧУЖОЙ РАЙОН** 16+

ДОБРИЕ ДОБРИЕ

06.05 Тайны нашей эстрады 12+  
 06.30 Тайны кино 12+  
 07.15 Мой район. Новости 16+  
 07.25 Улицы московские 12+  
 07.55 Мой район. Моя Москва 12+  
 08.05 **ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН** 16+  
 09.55 Раскрывая тайны звезд 12+  
 10.45 Мой район. Новости 16+  
 10.55 **ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ** (СССР, 1971) 12+  
 12.05 Тайны кино 12+  
 12.50 **ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА** (СССР, 1962) 12+  
 14.30 **ДВОЙНОЙ КАПКАН** (СССР, 1985) 16+  
 16.55 Мой район. Новости 16+  
 17.10 Звезды советского экрана 12+  
 17.40 **ОДИНОКИЙ АВТОБУС ПОД ДОЖДЕМ** (СССР, 1986) 12+  
 20.00 **ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ** (СССР, 1971) 12+  
 21.05 **ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ** (СССР, 1984) 16+  
 22.20 **НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ** (СССР, 1989) 12+  
 23.45 Мой район. Новости 16+  
 23.55 **ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН** 16+  
 01.40 Тайны кино 12+  
 02.25 Мой район. Новости 16+  
 02.35 Улицы московские 12+  
 03.10 Мой район. Энциклопедия. Москва: главный экспонат 12+  
 03.40 Мой район. Новости 16+  
 03.50 Мой район. Энциклопедия. Ленинградский вокзал 12+  
 04.15 Мой район 12+



**СРЕДА 12 МАРТА**

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p><b>05.00</b> Доброе утро  <b>09.00</b> Новости с субтитрами  <b>09.20</b> Модный приговор 0+  <b>10.10</b> Жить здорово! 16+  <b>11.00</b> Информационный канал 16+  <b>12.00</b> Новости с субтитрами  <b>12.15</b> Информационный канал 16+  <b>13.30</b> АнтиФейк 16+  <b>14.00</b> Информационный канал 16+  <b>15.00</b> Новости с субтитрами  <b>15.15</b> Давай поженимся! [S] 16+  <b>16.05</b> Мужское / Женское 16+  <b>17.00</b> Информационный канал 16+  <b>18.00</b> Вечерние новости с субтитрами  <b>18.30</b> Информационный канал 16+  <b>19.50</b> Пусть говорят 16+  <b>21.00</b> Время  <b>22.00</b> <b>КАЗАНОВА. В БЕГАХ</b> [S] 16+  <i>В Москве, проникнув за кулисы Олимпиады, где крутятся невероятно большие деньги, Казанова сам неожиданно оказывается в сетях обольстительницы. Чтобы правда о его похождениях не выплыла наружу, итальянцы требуют от Апрельцева добить подписания крупного контракта у начальника хозяйства Госкомспорта, Чурилкина. Но сделать это практически невозможно...</i>  <b>23.00</b> Большая игра 16+  <b>00.00</b> Шоу Вована и Лексуса [S] 16+  <b>01.00</b> Подкаст.Лаб 16+  <b>03.00</b> Новости  <b>03.05</b> Подкаст.Лаб 16+</p>	<p><b>05.00</b> Утро России  <b>09.00</b> Вести  <b>09.30</b> Местное время  <b>09.55</b> О самом главном 12+  <b>11.00</b> Вести  <b>11.30</b> Вести. Местное время  <b>12.00</b> 60 минут 12+  <b>14.00</b> Вести  <b>14.30</b> <b>КУЛАГИНЫ</b> 16+  <b>16.30</b> Вести  <b>17.00</b> Малахов 16+  <b>18.00</b> 60 минут 12+  <b>20.00</b> Вести  <b>21.10</b> Вести. Местное время  <b>21.30</b> <b>ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ</b> 12+  <i>Анна срочно летит в Петербург. Ее дочь Настю сбита машина. В больнице Анна сталкивается со своим старым знакомым Андреем. К своему удивлению, Анна узнает, что дочка уже давно ходит к нему на занятия по самообороне. Андрей подозревает, что у девочки что-то случилось, и наезд был неслучайным. Анна тем временем берет спасти брак Ксени, соседки Насти по палате... Бывший клиент Анны, дальнобойщик Виталий, возвращается из рейса и узнает, что его жена с маленьким сыном чуть не задохнулись...</i>  <b>23.30</b> Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  <b>02.10</b> <b>КУЛАГИНЫ</b> 16+  <b>03.00</b> Вести  <b>03.30</b> <b>КУЛАГИНЫ</b> 16+</p>	<p><b>06.00</b> Настроение  <b>08.15</b> Доктор И... 16+  <b>08.40</b> <b>ДОКТОР ИВАНОВ. МАТЬ И СЫН</b> 12+  <b>10.35</b> Актерские драмы. Отправить сердце в нокаут 16+  <b>11.30</b> События  <b>11.50</b> <b>СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ОШИБКА КУКЛОВОДА</b> 12+  <b>13.45</b> Мой герой.  Ксения Лукьянчикова 12+  <b>14.30</b> События  <b>14.50</b> Город новостей  <b>15.05</b> <b>ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОХОТА НА МАМОНТА</b> 12+  <b>17.00</b> Погасшие звезды эфира 16+  <b>17.50</b> События  <b>18.15</b> <b>КОЧЕВНИЦА. ХРУСТАЛЬНЫЕ СЛЕЗЫ</b> 16+  <b>20.05</b> <b>КОЧЕВНИЦА. РОСТОВСКАЯ ЦАРЕВНА</b> 16+  <b>22.00</b> События  <b>22.35</b> Хватит слухов! 16+  <b>23.10</b> 90-е. Депутат в законе 16+  <b>00.00</b> События. 25-й час  <b>00.30</b> Петровка, 38 16+  <b>00.45</b> Русские тайны.  Заглянуть в будущее 16+  <b>01.25</b> Знак качества 16+  <b>02.05</b> Хроники московского быта. Внебрачные дети 12+  <b>02.50</b> <b>ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОХОТА НА МАМОНТА</b> 12+  <b>04.15</b> Актерские драмы. Отправить сердце в нокаут 16+  <b>05.00</b> Мой герой.  Ксения Лукьянчикова 12+  <b>05.30</b> Большое кино.  Человек-амфибия 16+</p>	<p><b>06.30</b> Пешком... Москва державная  <b>07.05</b> Театральная летопись.  Татьяна Доронина  <b>07.35</b> Ступени Цивилизации.  Нормандия — земля воинов  <b>08.45</b> <b>ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА</b> 12+  <b>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40</b> Новости культуры  <b>10.15</b> Наблюдатель  <b>11.10</b> XX век. Творческий вечер Юрия Силантьева. 1979  <b>12.45</b> Новости. Подробно. Кино  <b>13.00</b> Запечатленное время.  Моды Нового Времени  <b>13.30</b> Искусственный отбор  <b>14.10, 02.00</b> Магический кристалл Жореса Алферова  <b>14.40</b> <b>ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ</b> 12+  <b>15.45</b> Белая студия  <b>16.30</b> Джакомо Леопарди  <b>17.15</b> Русский симфонизм. XX век.  Н. Мясковский  <b>18.30</b> Забытое ремесло. Городовой  <b>18.45</b> 85 лет со дня рождения Григория Горина. Острова  <b>19.45</b> Главная роль  <b>20.05</b> Правила жизни  <b>20.30</b> Спокойной ночи, малыши!  <b>21.50</b> Абсолютный слух  <b>21.30</b> Власть факта  <b>22.15</b> <b>МАСТЕР И МАРГАРИТА</b> 18+  <b>23.10</b> А. Пушкин. Евгений Онегин.  Авторская программа В. Непомнящего  <b>23.55</b> Ступени Цивилизации.  Нормандия — земля воинов  <b>00.50</b> XX век. Творческий вечер Юрия Силантьева. 1979</p>	<p><b>05.00</b> <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ</b> [S] 16+  <b>06.30</b> Утро. Самое лучшее 16+  <b>08.00</b> Сегодня  <b>08.25</b> <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ</b> [S] 16+  <b>10.00</b> Сегодня  <b>10.35</b> <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ</b> [S] 16+  <b>13.00</b> Сегодня  <b>13.25</b> Чрезвычайное происшествие  <b>14.00</b> Место встречи  <b>16.00</b> Сегодня  <b>16.20</b> Сегодня в Москве  <b>16.45</b> За гранью 16+  <b>17.50</b> ДНК 16+  <b>19.00</b> Сегодня  <b>20.00</b> <b>ХОЗЯИН</b> [S] 16+  <i>Таранцев приходит на свадьбу племянницы и знакомится с ее избранником. Тимоха, приревновав Егора к невесте, бросается на него с пистолетом. «Выручает» Колесников. Сестра Зоя просит Егора уйти. Расследуя кражу часов, Егор обнаруживает перстень из ориентировки, принадлежавший пропавшему водителю фуры. Витька Букмекер расназывает, от кого его получил...</i>  <b>22.00</b> <b>КИЛЛЕР</b> [S] 16+  <b>23.35</b> Сегодня в Москве  <b>00.00</b> <b>КИЛЛЕР</b> [S] 16+  <b>00.35</b> <b>ЧУЖОЙ РАЙОН</b> 16+</p>	<p><b>06.20, 03.05, 03.40, 04.35, 04.45, 05.10, 05.40</b> Мой район.  Энциклопедия 12+  <b>06.30</b> Тайны кино 12+  <b>07.20</b> Мой район. Новости 16+  <b>07.30</b> Улицы московские 12+  <b>07.55</b> Мой район.  Моя Москва 12+  <b>08.05</b> <b>ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН</b> 16+  <b>09.55</b> Раскрывая тайны звезд 12+  <b>10.45</b> Мой район. Новости 16+  <b>10.55</b> <b>ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ</b> 12+  <b>12.05</b> Тайны кино.  Ирина Мирошниченко 12+  <b>12.50</b> <b>НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ</b> (СССР, 1989) 12+  <b>14.15</b> <b>ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ</b> (СССР, 1985) 16+  <b>17.45</b> Мой район. Новости 16+  <b>17.55</b> Тайны кино.  Сватовство гусара 12+  <b>18.45</b> <b>СВАТОВСТВО ГУСАРА</b> (СССР, 1979) 12+  <b>20.00</b> <b>ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ</b> 12+  <b>21.05</b> <b>КОДЕКС БЕСЧЕСТИЯ</b> (Россия, 1993) 16+  <b>23.40</b> Мой район. Новости 16+  <b>23.50</b> <b>ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН</b> 16+  <b>01.30</b> Тайны кино 12+  <b>02.15</b> Мой район. Новости 16+  <b>02.25</b> Улицы московские 12+  <b>02.55</b> Мой район. Моя Москва 12+  <b>03.30</b> Мой район. Новости 16+  <b>04.10</b> Мой район.  Город без окраин 12+</p>	

**ЧЕТВЕРГ 13 МАРТА**



1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p><b>05.00</b> Доброе утро  <b>09.00</b> Новости с субтитрами  <b>09.20</b> Модный приговор 0+  <b>10.10</b> Жить здорово! 16+  <b>11.00</b> Информационный канал 16+  <b>12.00</b> Новости с субтитрами  <b>12.15</b> Информационный канал 16+  <b>13.30</b> АнтиФейк 16+  <b>14.00</b> Информационный канал 16+  <b>15.00</b> Новости с субтитрами  <b>15.15</b> Давай поженимся! [S] 16+  <b>16.05</b> Мужское / Женское 16+  <b>17.00</b> Информационный канал 16+  <b>18.00</b> Вечерние новости с субтитрами  <b>18.30</b> Информационный канал 16+  <b>19.50</b> Пусть говорят 16+  <b>21.00</b> Время  <b>22.00</b> <b>КАЗАНОВА. В БЕГАХ</b> [S] 16+  <i>Казанова предлагает агенту КГБ сделку — снятие всех обвинений взамен на вербовку иностранной разведчицы Ноубл. Поначалу предложение мелкого брачного афериста кажется смешным, но, изучив «подвизи» Казановы, агенты решают рискнуть. Теперь, чтобы выйти сухим из воды, Апрельцеву придется применить все свои незаурядные способности и даже привлечь самого неожиданного помощника...</i>  <b>23.00</b> Большая игра 16+  <b>00.10</b> Подкаст.Лаб 16+  <b>03.00</b> Новости  <b>03.05</b> Подкаст.Лаб 16+</p>	<p><b>05.00</b> Утро России  <b>09.00</b> Вести  <b>09.30</b> Местное время  <b>09.55</b> О самом главном 12+  <b>11.00</b> Вести  <b>11.30</b> Вести. Местное время  <b>12.00</b> 60 минут 12+  <b>14.00</b> Вести  <b>14.30</b> <b>КУЛАГИНЫ</b> 16+  <b>16.30</b> Вести  <b>17.00</b> Малахов 16+  <b>18.00</b> 60 минут 12+  <b>20.00</b> Вести  <b>21.10</b> Вести. Местное время  <b>21.30</b> <b>ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ</b> 12+  <i>На этот раз Анне предстоит помочь пожилой женщине Елизавете, жизнь которой состоит из постоянной «борьбы за справедливость». Она пишет жалобы на всех подряд. На соседей, у которых собака лает по ночам, на продавцов за высокую цену на картошку, на полицейских, не принимающих у нее жалобы, и так по кругу. Родные опасаются, что рано или поздно Елизавету покалечат или убьют. Тем более что за ней уже следят двое подозрительных мужчин...</i>  <b>23.30</b> Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  <b>02.10</b> <b>КУЛАГИНЫ</b> 16+  <b>03.00</b> Вести  <b>03.30</b> <b>КУЛАГИНЫ</b> 16+</p>	<p><b>06.00</b> Настроение  <b>08.15</b> Доктор И... 16+  <b>08.40</b> <b>ДОКТОР ИВАНОВ. МАТЬ И СЫН</b> 12+  <b>10.35</b> Актерские драмы.  У роли в плену 16+  <b>11.30, 14.30, 17.50, 22.00</b> События  <b>11.55</b> <b>СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ОШИБКА КУКЛОВОДА</b> 12+  <b>13.45, 05.00</b> Мой герой.  Ольга Мигунова 12+  <b>14.50</b> Город новостей  <b>15.05</b> <b>ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОХОТА НА МАМОНТА</b> 12+  <b>17.00</b> Избитые звезды 16+  <b>18.15</b> <b>КОЧЕВНИЦА. СЕРАЯ МЫШКА</b> 16+  <b>20.05</b> <b>КОЧЕВНИЦА. СТРАСТИ ПО ЛЕВИТАНУ</b> 16+  <b>22.35</b> 10 самых...  Звездные однолюбы 16+  <b>23.10</b> Актерские драмы.  Искусственное лицо 16+  <b>00.00</b> События. 25-й час  <b>00.30</b> Петровка, 38 16+  <b>00.45</b> Настоящий детектив.  Укус змеи 16+  <b>01.25</b> Прощание.  Татьяна Самойлова 16+  <b>02.10</b> Дорогие товарищи.  Зять генсека 16+  <b>02.50</b> <b>ТАЕЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОХОТА НА МАМОНТА</b> 12+  <b>04.15</b> Актерские драмы.  У роли в плену 16+  <b>05.30</b> Большое кино.  Любовь и голуби 16+</p>	<p><b>06.30</b> Пешком... Москва Врубеля  <b>07.05</b> Театральная летопись.  Татьяна Доронина  <b>07.35</b> Ступени Цивилизации.  Нормандия — земля воинов  <b>08.35</b> <b>ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА</b> 12+  <b>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40</b> Новости культуры  <b>10.15</b> Наблюдатель  <b>11.10</b> XX век. Невозможный Бесков  <b>12.45</b> Новости. Подробно. Театр  <b>13.00</b> Запечатленное время  <b>13.30</b> Абсолютный слух  <b>14.10, 02.00</b> Магический кристалл Жореса Алферова  <b>14.40</b> <b>ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ</b> 12+  <b>15.45</b> 2 Верник 2. Наталия Белохвостикова  <b>16.30</b> Моя любовь — Россия!  <b>17.15</b> Русский симфонизм. XX век.  С. Прокофьев. Симфония № 5 си-бемоль мажор  <b>18.05</b> Вызов хаосу  <b>18.45</b> К 90-летию со дня рождения Леонида Енгибарова  <b>19.45</b> Главная роль  <b>20.05</b> Открытая книга.  Мария Лебедева. Там темно  <b>20.30</b> Спокойной ночи, малыши!  <b>20.50</b> Кино о кино.  Новый Гулливер  <b>21.30</b> Энигма. Елизавета Леонская  <b>22.15</b> <b>МАСТЕР И МАРГАРИТА</b> 18+  <b>23.10</b> А. Пушкин. Евгений Онегин.  Авторская программа В. Непомнящего  <b>23.55</b> Ступени Цивилизации  <b>00.50</b> XX век. Невозможный Бесков</p>	<p><b>05.00</b> <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ</b> [S] 16+  <b>06.30</b> Утро. Самое лучшее 16+  <b>08.00</b> Сегодня  <b>08.25</b> <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ</b> [S] 16+  <b>10.00</b> Сегодня  <b>10.35</b> <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ</b> [S] 16+  <b>13.00</b> Сегодня  <b>13.25</b> Чрезвычайное происшествие  <b>14.00</b> Место встречи  <b>16.00</b> Сегодня  <b>16.20</b> Сегодня в Москве  <b>16.45</b> За гранью 16+  <b>17.50</b> ДНК 16+  <b>19.00</b> Сегодня  <b>20.00</b> <b>ХОЗЯИН</b> [S] 16+  <i>Зозуля берет Леху с собой выбивать долг из Вити Букмекера. Филлин нанимает долг из несговорчивого фермера Балашова. Таранцев сталкивается с еще одним «бизнесом» Филлина. Это — сирийские беженцы-нелегалы, которых грабят его бандиты. Он просит приятеля Марины Марченко переправить сирийских женщин в Румынию...</i>  <b>22.00</b> <b>КИЛЛЕР</b> [S] 16+  <b>23.35</b> Сегодня в Москве  <b>00.00</b> <b>КИЛЛЕР</b> [S] 16+  <b>00.45</b> Поздняков 16+  <b>00.55</b> Мы и наука. Наука и мы 12+  <b>01.45</b> <b>ЧУЖОЙ РАЙОН</b> 16+</p>	<p><b>06.00, 06.10, 03.15, 03.50, 04.45, 04.55, 05.20, 05.45, 05.55</b> Мой район.  Энциклопедия 12+  <b>06.30</b> Тайны кино 12+  <b>07.15</b> Мой район. Новости 16+  <b>07.25</b> Улицы московские 12+  <b>07.55</b> Мой район. Моя Москва 12+  <b>08.05</b> <b>ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН</b> 16+  <b>09.55</b> Раскрывая тайны звезд 12+  <b>10.45</b> Мой район. Новости 16+  <b>10.55</b> <b>ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ</b> 12+  <b>12.05</b> Тайны кино.  Светлана Дружинина 12+  <b>12.50</b> <b>СВАТОВСТВО ГУСАРА</b> (СССР, 1979) 12+  <b>14.05</b> <b>КОДЕКС БЕСЧЕСТИЯ</b> (Россия, 1993) 16+  <b>16.40</b> Мой район. Новости 16+  <b>16.50</b> <b>МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ</b> (СССР, 1986) 12+  <b>18.15</b> <b>ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ</b> (СССР, 1954) 12+  <b>20.00</b> <b>ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ</b> 12+  <b>21.05</b> <b>КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ</b> (СССР, 1988) 16+  <b>23.45</b> Мой район. Новости 16+  <b>23.55</b> <b>ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН</b> 16+  <b>01.40</b> Тайны кино 12+  <b>02.25</b> Мой район. Новости 16+  <b>02.35</b> Улицы московские 12+  <b>03.05</b> Мой район. Моя Москва 12+  <b>03.40</b> Мой район. Новости 16+  <b>04.15</b> Мой район.  Город без окраин 12+</p>	



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости с субтитрами  
 09.20 Модный приговор 0+  
 10.10 Жить здорово! 16+  
 11.00 Информационный канал 16+  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Информационный канал 16+  
 13.30 АнтиФейк 16+  
 14.00 Информационный канал 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Давай поженимся! [S] 16+  
 16.05 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Информационный канал 16+  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+  
 19.45 Поле чудес [S] 16+  
 21.00 Время  
 21.45 Голос [S] 12+  
 23.30 30 лет вместе. Магия кино 12+  
 00.55 К 90-летию со дня рождения. Леонид Енгибаров 12+  
 01.20 Подкаст.Лаб 16+



РОССИЯ 1

05.00 Утро России  
 09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести  
 09.30 Местное время  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.30, 21.10 Вести. Местное время  
 12.00, 18.00 60 минут 12+  
 14.30 КУЛАГИНЫ 16+  
*В садово-дачном товариществе произошла перестрелка, в результате которой один человек погиб, один тяжело ранен, а еще одному удалось сбежать. После тщательного изучения следов и улик эксперты приходят к парадоксальному выводу: судя по отпечаткам пальцев, в перестрелке участвовали давно умершие люди...*  
 Пришедший в сознание раненный в ходе перестрелки Родион Иванов рассказывает Авдееву, что ему и двум его приятелям было поручено ликвидировать их четвертого приятеля — знаменитого в прошлом киллера Василия...  
 17.00 Прямой эфир 16+  
 21.30 Один в один 12+  
 23.55 Торжественная церемония вручения Российской национальной музыкальной премии Виктория  
 02.00 НИ ЗА ЧТО НЕ СДАМСЯ (Россия, 2017) 12+

ТВЦ

06.00 Настроение  
 08.15, 11.50 ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ 12+  
  
 11.30, 14.30, 17.50 События  
 12.35 ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИНЦИПЫ 16+  
 14.50 Город новостей  
 15.05 ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИНЦИПЫ 16+  
 17.00 Актерские драмы. Родом из детства 16+  
 18.10 ВЕРИТЬ — НЕ ВЕРИТЬ (Россия, 2024) 16+  
 20.00 АГАТА И СЫСК. ВЫГОДНЫЙ РИСК 16+  
 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой  
 23.05 Приют комедиантов 12+  
 00.25 ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА (СССР, 1986) 12+  
 01.50 Петровка, 38 16+  
 02.05 Закон и порядок 16+  
 02.30 СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА 16+  
 06.00 Актерские драмы. Родом из детства 16+

РОССИЯ 7К

06.30 Пешком...  
 07.05 Театральная летопись  
 07.35 Ступени Цивилизации  
 08.45 ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА 12+  
 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.15 Новости культуры  
 10.20 ЕВРЕЙСКОЕ СЧАСТЬЕ (Госкино 1-я фабрика, 1925)  
 12.00 Ирина Бугримова. Царица над царями  
 12.45 Первые в мире  
 13.00 Запечатленное время  
 13.30 Власть факта. Священный союз и трудный выбор Александра I  
 14.10 К 95-летию со дня рождения ученого. Магический кристалл Жореса Алферова  
 14.40 ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ 12+  
 15.45 Энигма. Елизавета Леонская  
 16.30 Письма из провинции  
 17.15 Русский симфонизм. XX век. Д. Шостакович. Симфония № 5 ре минор  
 18.15 Роман в камне  
 18.45 Царская ложа  
 19.45 95 лет со дня рождения Василия Пескова. Главная ценность в жизни  
 20.25, 01.55 Искатели  
 21.15 Линия жизни  
 22.20 МАСТЕР И МАРГАРИТА 18+  
 23.30 2 Верник 2  
 00.25 ПРОСТОЙ КАРАНДАШ (Россия, 2019) 18+  
 02.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ

НТВ

04.45 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.35 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Сегодня в Москве  
 16.45 ДНК 16+  
 17.55 Жди меня 12+  
 19.00 Сегодня  
 20.00 ХОЗЯИН [S] 16+  
  
 22.00 КИЛЛЕР [S] 16+  
 00.15 Своя правда с Романом Бабаевым 16+  
 02.00 Захар Прилепин. Уроки русского 12+  
 02.30 Инфоцит 16+  
 03.05 Квартирный вопрос 0+  
 04.00 АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР 16+

ДОВЕРИЕ

06.20 Раскрывая тайны звезд 12+  
 07.05, 12.10 Тайны кино 12+  
 07.50, 10.45, 17.35, 23.05, 02.10, 03.25 Мой район. Новости 16+  
 08.00 Улицы московские 12+  
 08.30 Мой район. Моя Москва 12+  
 08.40 ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ (СССР, 1984) 16+  
 09.55 Раскрывая тайны звезд 12+  
 10.55 РАССЛЕДОВАНИЕ (СССР, 1980) 12+  
 13.00 ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ (СССР, 1954) 12+  
 14.45 КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ (СССР, 1988) 16+  
 17.45 ТРИ НЕНАСТНЫХ ДНЯ (СССР, 1978) 12+  
 19.05 ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА (СССР, 1958) 12+  
 20.00 ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ (СССР, 1985) 16+  
 23.15 ОДИНОКИЙ АВТОБУС ПОД ДОЖДЕМ (СССР, 1986) 12+  
 01.25 Тайны кино 12+  
 02.20 Улицы московские 12+  
 02.50 Мой район. Моя Москва 12+  
 03.00 Мой район. Энциклопедия. Москва. Зарядье 12+  
 03.35 Мой район. Энциклопедия. Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве, 1957 год 12+  
 04.05 Мой район. Город без окраин 12+  
 04.30, 04.40, 05.05, 05.35 Мой район. Энциклопедия

Сериалы Фильмы Детям [S]Stereo

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

В программе возможны изменения

СКАНВОРД

Подготовил Олег Васильев

КТО ВЫСЛЕДИЛ ФОКСА?	ТЕАТР ПРИ РЕСТОРАНЕ	ХАОС В ДОМЕ	ЗАТЕЙНИК НА ДЕТСКОМ ПРАЗДНИКЕ		ЧЕМ ОКРУЖАЮТ РЕБЕНКА?	ОДНА ИЗ ЧЕТЫРЕХ СТИХИЙ, ЧТО ПОДЕЛИЛИ МЕЖДУ СОБОЙ ЗОДИАК	ОБУВЬ БЕЗ ШВОВ	СМОТРИТЕ ФОТО
НА БЕГУ КАКОЙ РЕКИ РАСПОЛОЖЕНЫ ЖИГУЛЕВСКИЕ ГОРЫ?	МЯСО В УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЯХ	«ЦЫГАНСКАЯ ЛИРИЧЕСКАЯ»	КТО КРАН ЧИНИТ?		СВЕТИТ И ГРЕЕТ	СТЕЗЯ МАЙИ ПЛИСЕЦКОЙ	ПОЛОЗЬЯ БЕЗ САНЕЙ	
...	...	СИНОНИМ ЛЕГКОВОШКИ	ВОИН ВОЕВОДЫ		ВЕРНЫЙ ПРИЗНАК ОСЕНИ	«СМОТРИ СЕБЕ ПОД ...»	РАБОТА АРТИСТА	
...	...	...	...		УПРАВЛЕНЕЦ ЛАЙНЕРОМ	КОМПОНЕНТ ХРОМОСОМЫ		
КАКАЯ ПОРОДА СОБАК НЕ ИСПЫТЫВАЕТ В ТУНДРЕ НИКАКОГО ДИСКОМФОРТА?	ФАРФОРОВЫЙ ОПУС	ВОЕННЫЙ СОПЕРНИК	ИТОГ ИЗНУРЯЮЩЕЙ ДИЕТЫ		КРУТОЙ СТИВЕН	ЧТО БЬЕТ ОТ ОЗНОБА?	СТОЛИЦА НА ОСТРОВЕ ХОНСУ	
«СТРАНА ВНУТРИ ДРУГОЙ»	ЧЕМ БОКСЕР ЗУБЫ ЗАЩИЩАЕТ?	САМАЯ ВИННАЯ РЕКА ГЕРМАНИИ	ПРОФЕССИОНАЛ РОЗЫСКА		УИК С ЛИЦОМ КИАКУ РИВЗА	ВПАДИНА В СТЕНЕ	ВЕРоятность УСПЕХА	ЧЕМ СНОП ПОВЯЗАН?
КТО ДОЛГО СОБИРАЕТСЯ?	СКАЛОЛАЗ СРЕДИ ЯЩЕРИЦ	...	...		ВЕЗДЕХОД ТОЛСТОСУМА	КОМЕДИЯ «НЕ БЫЛО НИ ГРОША, ДА ВДРУГ ...» АЛЕКСАНДРА ОСТРОВСКОГО	КАКОМУ ЛАГЕРЮ ПОДАРИЛ СВОЙ ТРЕНИРОВОЧНЫЙ СКАФАНДР ЮРИЙ ГАГАРИН?	
...	...	...	...		ТРАПЕЗА В ОФИСЕ	КТО ИЗ БЫЛИННЫХ ГЕРОЕВ ГАСТРОЛИРОВАЛ ВО ДВОРЦЕ МОРСКОГО ЦАРЯ?		

ПО ВЕРТИКАЛИ: Волга, Желтов, Капа, Кавардан, Ваза, Варг, Аниматор, Сантехник, Джон, Кио, Квадро, Листопад, Барет, Ген, Шанс, Валенки, Жар, Аринина, Токио.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Кебаре, Вода, Забота, Худоба, Анклав, Нори, Ввод, Летчик, Авто, Игра, Лайка, Ратник, Сигал, Винт, Жгут, Аппекс, Романо, Солнце, Лыжи, Джип, «Арте», Копуша, Опер, Алты, Гекон, Обед, Садко.

**СУББОТА 15 МАРТА**

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ 7К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p><b>06.00</b> Доброе утро. Суббота</p> <p><b>09.00</b> Умницы и умники 12+</p> <p><b>09.45</b> Слово пастыря 0+</p> <p><b>10.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>10.15</b> Вспомнить все 12+</p> <p><b>11.05</b> Играем свадьбу! [S] 12+</p> <p><b>12.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>12.15</b> Поехали! 12+</p> <p><b>13.05</b> Они выбрали — Родину 16+</p> <p><b>13.45</b> Римма Маркова. Душа нараспашку 12+</p> <p><b>14.40</b> Горячий лед. Т-Банк Кубок Первого канала по фигурному катанию 2025 [S] 0+</p> <p><b>16.55</b> Кто хочет стать миллионером? [S] 12+</p> <p><b>18.00</b> Вечерние новости с субтитрами</p> <p><b>18.30</b> Сегодня вечером 16+</p> <p><b>21.00</b> Время</p> <p><b>21.35</b> Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига [S] 16+</p> <p><b>23.55</b> <b>ШАГНИ ВПЕРЕД</b> (Франция — Бельгия — Нидерланды, 2022) [S] 18+ Режиссер Седрик Клапиш В ролях: Марион Барбо, Хофеш Шехтер, Дени Подалидес, Мюриэль Робен и др. 26-летняя Элиза блистает на большой сцене. Выступления молодой примы собирают полные залы, а критики превозносят ее до небес. Но все рушится в один миг: измена близкого человека и серьезная травма ставят крест на карьере танцовщицы...</p> <p><b>02.00</b> Подкаст.Лаб 16+</p>	<p><b>05.00</b> Утро России. Суббота</p> <p><b>08.00</b> Местное время. Суббота</p> <p><b>08.35</b> По секрету всему свету</p> <p><b>09.00</b> Формула еды 12+</p> <p><b>09.25</b> Пятеро на одного</p> <p><b>10.10</b> Сто к одному</p> <p><b>11.00</b> Вести</p> <p><b>11.30</b> Наши. Военкоры 12+</p> <p><b>12.00</b> Доктор Мясников 12+</p> <p><b>13.00</b> Большие перемены</p> <p><b>14.00</b> Вести</p> <p><b>14.30</b> Вести. Местное время</p> <p><b>14.50</b> Юмор! Юмор! Юмор!!! Программа Евгения Петросяна 16+</p> <p><b>17.00</b> Вести</p> <p><b>17.50</b> Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+</p> <p><b>20.00</b> Вести</p> <p><b>20.50</b> Вести. Местное время</p> <p><b>21.00</b> <b>ТЫ МОЙ, Я ТВОЯ</b> (Россия, 2024) 16+ Режиссер Роман Просвирнин В ролях: Алена Коломина, Сергей Шаталов, Алексей Матошин, Янина Соколовская, Анастасия Балякина, Виталий Даушев и др. Супруги Мира и Сергей Новиковы вместе с детства, они любят и доверяют друг другу. Но однажды на Миру обращает внимание Влад Коростылев, бизнесмен, привыкший получать все, что ему хочется. Он начинает преследовать девушку...</p> <p><b>00.35</b> <b>ТАКСИСТКА</b> (Россия, 2019) 12+</p>	<p><b>06.40</b> Православная энциклопедия 6+</p> <p><b>07.10</b> <b>КЕМ МЫ НЕ СТАНЕМ</b> (Россия, 2018) 16+</p> <p><b>09.00</b> Здоровый смысл 16+</p> <p><b>09.35</b> Смех, дрожь и видео 16+</p> <p><b>10.05</b> Мифы о еде. Сахар 16+</p> <p><b>10.55</b> Просто &amp; вкусно 6+</p> <p><b>11.30</b> События</p> <p><b>11.50</b> Смешите меня семеро 16+</p> <p><b>12.55</b> Анекдот-клуб. Нехмурые люди 16+</p> <p><b>13.30, 14.45</b> <b>ДЬЯВОЛ КРОЕТСЯ В МЕЛОЧАХ</b> 12+ Соня — преподаватель английской литературы в университете родного городка. Внезапно ее тихая жизнь в корне меняется...</p> <p><b>14.30</b> События</p> <p><b>17.25</b> <b>МОИ ЗВЕРИ</b> 16+</p> <p><b>21.00</b> Постскрипум с Алексеем Пушковым В ролях: Алена Коломина, Сергей Шаталов, Алексей Матошин, Янина Соколовская, Анастасия Балякина, Виталий Даушев и др. Супруги Мира и Сергей Новиковы вместе с детства, они любят и доверяют друг другу. Но однажды на Миру обращает внимание Влад Коростылев, бизнесмен, привыкший получать все, что ему хочется. Он начинает преследовать девушку...</p> <p><b>01.10</b> Ускорение падения 16+</p> <p><b>01.35</b> Хватит слухов! 16+</p> <p><b>02.05</b> Богини фотошопа 16+</p> <p><b>02.45</b> Жены против любовниц 16+</p> <p><b>03.25</b> Погасшие звезды эфира 16+</p> <p><b>04.05</b> Избитые звезды 16+</p> <p><b>04.45</b> Прощание. Татьяна Самойлова 16+</p> <p><b>05.20</b> Петровка, 38 16+</p> <p><b>05.40</b> Таксифильм. Только для взрослых 16+</p>	<p><b>06.30</b> Джакомо Леопарди. Библиейский сюжет</p> <p><b>07.05</b> <b>МУЛЬТФИЛЬМЫ</b></p> <p><b>07.55</b> <b>ВЕСНА В МОСКВЕ</b> (Ленфильм, 1953) 0+</p> <p><b>09.40</b> Мы — грамотеи!</p> <p><b>10.25</b> <b>ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ</b> (Мосфильм, 1972) 0+</p> <p><b>12.05</b> Зов Кални</p> <p><b>13.05</b> Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского</p> <p><b>13.30</b> Черные дыры. Белые пятна</p> <p><b>14.15</b> Зеленые животные</p> <p><b>15.05</b> Рассказы из русской истории. Владимир Мединский</p> <p><b>16.15</b> К 80-летию Победы. Жизнь в треугольном конверте</p> <p><b>17.00</b> 85 лет Евгению Потиевскому. И оглянулся я на дела мои...</p> <p><b>17.30</b> <b>ИДИОТ</b> (Мосфильм, 1958) 12+</p> <p><b>19.30</b> Новости культуры</p> <p><b>19.45</b> К 90-летию со дня рождения Сергея Юрского. Сергей Юрский. Игра в жизнь</p> <p><b>20.20</b> <b>РЕСПУБЛИКА ШКИД</b> (Ленфильм, 1966) 6+</p> <p><b>22.00</b> Агора с Михаилом Швыдким</p> <p><b>23.00</b> Клуб Шаболовна, 37. Юлия Паршута и фольклорный ансамбль Антология РАМ имени Гнесиных</p> <p><b>00.00</b> <b>ЛЮБОВЬ В ГОРОДЕ</b> (Италия, 1953)</p> <p><b>01.45</b> Зеленые животные</p> <p><b>02.40</b> <b>ПРЕЖДЕ МЫ БЫЛИ ПТИЦАМИ</b></p>	<p><b>05.00</b> <b>ВЫЗОВ</b> (Россия, 2015) [S] 16+</p> <p><b>06.25</b> Жди меня 12+</p> <p><b>07.20</b> Смотр 0+</p> <p><b>08.00</b> Сегодня</p> <p><b>08.20</b> Поедем, поедим! 16+</p> <p><b>09.20</b> Едим дома 0+</p> <p><b>10.00</b> Сегодня в Москве</p> <p><b>10.20</b> Главная дорога 16+</p> <p><b>11.00</b> Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+ Изюм: как выбрать вкусный и безопасный, как правильно его мыть и какие способы проверить его при покупке — выяснят в новом выпуске «Живой еды» и расскажут о продуктах, продлевающих жизнь...</p> <p><b>12.00</b> Квартирный вопрос 0+</p> <p><b>13.00</b> Основано на реальных событиях. Поздно, я беременна! 16+</p> <p><b>15.00</b> Своя игра 0+</p> <p><b>16.00</b> Сегодня</p> <p><b>16.20</b> ЧП. Расследование 16+</p> <p><b>17.00</b> Следствие вели... 16+</p> <p><b>19.00</b> Центральное телевидение с Вадимом Такменевым</p> <p><b>20.10</b> Суперстар! [S] 16+</p> <p><b>23.00</b> Ты не поверишь! 16+</p> <p><b>00.00</b> Ч.Т.Д. с Маргаритой Симоньян 16+</p> <p><b>00.40</b> Квартирник НТВ у Маргулиса. ХМЫРОВ [S] 16+</p> <p><b>01.55</b> Дачный ответ 0+</p> <p><b>02.50</b> <b>ПЕЧЕНЬ, ИЛИ ИСТОРИЯ ОДНОГО СТАРТАПА</b> (Россия, 2019) [S] 16+</p> <p><b>04.15</b> ЧП. Расследование 16+</p>	<p><b>06.00</b> Мой район. Энциклопедия. Автомобиль Москвич 12+</p> <p><b>06.25</b> Мой район. Энциклопедия. Тайная жизнь зоопарка 12+</p> <p><b>06.50</b> Киномода 12+</p> <p><b>07.15</b> Тайны кино 12+</p> <p><b>08.00</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>08.10</b> <b>СЛЕД СОКОЛА</b> (ГДР — СССР, 1967) 6+</p> <p><b>10.05</b> <b>ОДИНОКИЙ АВТОБУС ПОД ДОЖДЕМ</b> (СССР, 1986) 12+</p> <p><b>12.20</b> Звезды советского экрана 12+</p> <p><b>12.50</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>13.00</b> <b>АДВОКАТЪ АРДАШЕВЪ. ТАЙНА ПЕРСИДСКОГО ОБОЗА</b> 16+</p> <p><b>16.10</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>16.20</b> <b>ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА</b> (СССР, 1958) 12+</p> <p><b>17.15</b> <b>ЧАСТНОЕ ЛИЦО</b> (СССР, 1980) 12+</p> <p><b>20.55</b> <b>НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ</b> (СССР, 1955) 12+</p> <p><b>22.30</b> <b>РАССЛЕДОВАНИЕ</b> (СССР, 1980) 12+</p> <p><b>23.45</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>23.55</b> <b>ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ</b> (СССР, 1985) 16+</p> <p><b>01.20</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>01.30</b> Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p><b>02.15</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>02.25</b> Улицы московские 12+</p> <p><b>02.55</b> Мой район. Моя Москва 12+</p> <p><b>03.05</b> Мой район. Энциклопедия. Москва. Гребной канал 12+</p> <p><b>03.30</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>03.40</b> Мой район. Энциклопедия. Подземные реки 12+</p>	

**ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 МАРТА**

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВЦ	РОССИЯ 7К	КУЛЬТУРА	НТВ	ДОВЕРИЕ
<p><b>06.00</b> Новости</p> <p><b>06.10</b> Играй, гармонь любимая! [S] 12+</p> <p><b>06.55</b> Часовой [S] 12+</p> <p><b>07.25</b> Здоровье 16+</p> <p><b>08.30</b> <b>ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМА</b> [S] 0+</p> <p><b>09.10</b> Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+</p> <p><b>09.30</b> Мечталлион. Национальная лотерея [S] 12+</p> <p><b>10.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>10.15</b> Жанна Бадоева в проекте-путешествии Жизнь других [S] 12+</p> <p><b>11.05</b> Повара на колесах 12+</p> <p><b>12.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>12.15</b> К 90-летию со дня рождения Сергея Юрского. Против правил 12+</p> <p><b>13.10</b> Видели видео? 0+</p> <p><b>14.10</b> Горячий лед. Т-Банк Кубок Первого канала по фигурному катанию 2025 [S] 0+</p> <p><b>16.40</b> 30 лет вместе. Игры разума 12+</p> <p><b>18.00</b> Вечерние новости с субтитрами</p> <p><b>19.00</b> Три аккорда [S] 16+</p> <p><b>21.00</b> Время</p> <p><b>23.00</b> <b>ТЕРРИТОРИЯ</b> [S] 18+ Савченко связан, убийца точит нож. Банда Чучи подвергается жестокому нападению. К Савченко спешит на выручку тот, от которого Савва меньше всего ждет помощи...</p> <p><b>00.00</b> Подкаст.Лаб 16+</p>	<p><b>05.25</b> <b>ДРУГОЙ БЕРЕГ</b> (Россия, 2014) 16+</p> <p><b>07.20</b> В кругу друзей</p> <p><b>08.00</b> Местное время. Воскресенье</p> <p><b>08.35</b> Когда все дома с Тимуром Кизяковым</p> <p><b>09.25</b> Утренняя почта с Николаем Басковым</p> <p><b>10.10</b> Сто к одному</p> <p><b>11.00</b> Вести</p> <p><b>11.30</b> Наши. Военкоры 12+</p> <p><b>12.00</b> К 80-летию со дня освобождения Кенигсберга. Идеальный штурм 12+ В годы Второй мировой войны город Кенигсберг немцы считали неприступным. В феврале 1945 года советские войска начали подготовку к штурму Кенигсберга. Штурм продолжался четыре дня и стал самой скоротечной операцией по взятию крупного города...</p> <p><b>12.55</b> Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+</p> <p><b>14.00</b> Вести</p> <p><b>14.30</b> Вести. Местное время</p> <p><b>15.00</b> Аншлаг и Компания 16+</p> <p><b>17.00</b> Вести</p> <p><b>17.50</b> Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+</p> <p><b>20.00</b> Вести недели</p> <p><b>22.30</b> Москва. Кремль. Путин</p> <p><b>23.00</b> Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+</p> <p><b>01.35</b> <b>ДРУГОЙ БЕРЕГ</b> (Россия, 2014) 16+</p>	<p><b>06.15</b> Людям на смех 12+</p> <p><b>07.10</b> <b>ВЕРИТЬ — НЕ ВЕРИТЬ</b> (Россия, 2024) 16+</p> <p><b>09.00</b> <b>АГАТА И СЫСК. ВЫГОДНЫЙ РИСК</b> 16+</p> <p><b>10.55</b> Полезная программа 6+</p> <p><b>11.30</b> События</p> <p><b>11.45</b> Наша смешная жизнь 16+</p> <p><b>12.35</b> <b>ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА</b> (СССР, 1986) 12+</p>  <p><b>14.30</b> Московская неделя</p> <p><b>15.00</b> Русские тайны. Проклятие Мессинга 16+</p> <p><b>15.55</b> Настоящий детектив. Загадка трех тел 16+</p> <p><b>16.40</b> 90-е. Звезды и ворье 16+</p> <p><b>17.30</b> <b>НАСТЕНЬКА</b> 16+ В городке смерть известное бизнесмена вызывает большой переполох...</p> <p><b>21.15</b> <b>АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА</b> 12+ События</p> <p><b>00.40</b> События</p> <p><b>00.55</b> Петровка, 38 16+</p> <p><b>01.05</b> <b>ДЬЯВОЛ КРОЕТСЯ В МЕЛОЧАХ</b> 12+</p> <p><b>04.00</b> Дорогие товарищи. Хозяйка культуры 16+</p> <p><b>04.40</b> Дворжежские. На роду написано... 16+</p>	<p><b>06.30</b> <b>МУЛЬТФИЛЬМЫ</b></p> <p><b>07.20</b> <b>РЕСПУБЛИКА ШКИД</b> (Ленфильм, 1966) 6+</p> <p><b>09.00</b> Тайны старого чердака. Картина — не учебник!</p> <p><b>09.30, 01.10</b> Диалоги о животных. Алматинский зоопарк</p> <p><b>10.10</b> Острова. Николай Крючков</p> <p><b>10.50</b> <b>МАКСИМКА</b> (СССР, 1952) 12+</p> <p><b>12.05</b> Зов Кални</p> <p><b>12.45</b> Невский ковчег. Теория невозможного. Лев Ильин</p> <p><b>13.15</b> Незвестные маршруты Беларуси. Могилевская область. Из Могилева к Голубой кринице</p> <p><b>13.55</b> Игра в бисер с Игорем Волгиным. Шарль де Костер</p> <p><b>14.40</b> <b>ЛЮБОВЬ В ГОРОДЕ</b> (Италия, 1953)</p> <p><b>16.30</b> Картина мира с Михаилом Ковальчуком</p> <p><b>17.15</b> Боголюбская. Спаси и сохрани</p> <p><b>18.00</b> Романтика романса</p> <p><b>19.00</b> Дрезден. Хроника трагедии</p> <p><b>19.30</b> Новости культуры</p> <p><b>19.45</b> Новости культуры с Владиславом Флярковским</p> <p><b>20.25</b> <b>ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ</b> (К/ст им. Горького, 1957) 6+</p> <p><b>22.05</b> Три-четыре. Начали! Театр Геликон-опера. Гала-концерт</p> <p><b>23.35</b> <b>ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ</b> (Мосфильм, 1972) 0+</p> <p><b>01.50</b> Искатели. Бомбардировщик для Кутузова</p> <p><b>02.40</b> <b>МУЛЬТФИЛЬМЫ</b></p>	<p><b>04.45</b> <b>ЛЕДОКОЛ</b> (Россия, 2016) [S] 12+</p> <p><b>06.50</b> Центральное телевидение с Вадимом Такменевым 16+</p> <p><b>08.00</b> Сегодня</p> <p><b>08.20</b> У нас выигрывают! 12+</p> <p><b>10.00</b> Сегодня</p> <p><b>10.20</b> Первая передача 16+</p> <p><b>11.00</b> Чудо техники 12+ Реклама множества средств обещает — три волосинки превратятся в богатую шевелюру, но какие средства реально работают, что делать, если волосы больше не растут, и есть ли альтернатива пересадке — выяснят в новом выпуске «Чуда техники». Также команда программы расскажет о нескольких способах вдохнуть вторую жизнь в старую технику...</p> <p><b>12.00</b> Дачный ответ 0+</p> <p><b>13.00</b> НашПотребНадзор 16+</p> <p><b>14.00</b> Однажды... 16+</p> <p><b>15.00</b> Своя игра 0+</p> <p><b>16.00</b> Сегодня</p> <p><b>16.20</b> Человек в праве с Андреем Куницыным 16+</p> <p><b>17.00</b> Следствие вели... 16+</p> <p><b>18.00</b> Новые русские сенсации 16+</p> <p><b>19.00</b> Итоги недели</p> <p><b>20.20</b> Маска [S] 12+</p> <p><b>00.00</b> Звезды сошлись 16+</p> <p><b>01.20</b> Основано на реальных событиях 16+</p> <p><b>04.20</b> Человек в праве с Андреем Куницыным 16+</p>	<p><b>06.20</b> Мой район. Энциклопедия. Москва Фабричная 12+</p> <p><b>06.40</b> Мой район. Энциклопедия. 5 самых красивых новых станций метро 12+</p> <p><b>06.50</b> Мой район. Моя Москва 12+</p> <p><b>07.00</b> Раскрывая тайны звезд. Сергей Юрский 12+</p> <p><b>07.45</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>07.55</b> <b>ЧИНГАЧГУК — БОЛЬШОЙ ЗМЕЙ</b> (ГДР, 1967) 6+</p> <p><b>09.20</b> <b>ТРИ НЕНАСТНЫХ ДНЯ</b> (СССР, 1978) 12+</p> <p><b>10.40</b> <b>НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ</b> (СССР, 1955) 12+</p> <p><b>12.20</b> Кинокульт 12+</p> <p><b>12.50</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>13.00</b> <b>АДВОКАТЪ АРДАШЕВЪ. УБИЙСТВО НА ВОДАХ</b> 16+</p> <p><b>16.10</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>16.20</b> <b>МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ</b> (СССР, 1986) 12+</p> <p><b>17.50</b> <b>ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ</b> (СССР, 1984) 16+</p> <p><b>19.05</b> <b>КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА</b> (СССР, 1963) 12+</p> <p><b>20.45</b> <b>РЕСПУБЛИКА ШКИД</b> (СССР, 1966) 12+</p> <p><b>22.30</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>22.40</b> <b>ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ</b> (СССР, 1982) 12+</p> <p><b>01.10</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>01.20</b> Раскрывая тайны звезд 12+</p> <p><b>02.05</b> Мой район. Новости 16+</p> <p><b>02.15</b> Улицы московские 12+</p> <p><b>02.45</b> Мой район. Моя Москва 12+</p> <p><b>02.55</b> Мой район. Энциклопедия. Москва. Волонтеры 12+</p> <p><b>03.20</b> Мой район. Новости 16+</p>	

# Любимая сладость арабских принцев

Новый кондитерский тренд — «дубайский шоколад» — бьет рекорды продаж: сладость скупают пачками. Правда, цена за плитку кусается — 1500 рублей. Разбираемся, какие есть аналоги

**ДЕШЕВО, СЕРДИТО**

Рената Лебедева  
r.lebedeva@vm.ru



Ведущая новой рубрики Рената Лебедева регулирует полки универсальных магазинов в поиске хороших и недорогих товаров.

«Дубайский шоколад» покорило сердца россиян — больше года он является одним из лидеров продаж среди сладостей. А начиналось все с обычного видео. Это была даже не реклама — просто блогер показал необычную, по его мнению, сладость, привезенную из поездки в Дубай. Главные отличия «новинки» — тесто катаифи (разновидность тонкой турецкой лапши. — «ВМ») и фисташковая паста. Просмотры незатейливого ролика взлетели до 80 миллионов, и на «дубайский шоколад» популярность буквально свалилась. Тренд подхватили российские кафе, которые ввели в меню многочисленные вариации десертов и блинов с восточной начинкой. Отреагировали и перекупщики, которые стали предлагать десерт дубайского бренда Fix по заоблачной цене — 7000 рублей за плитку!

— Особенность «дубайского шоколада» заключается в том, что тесто катаифи — традиционное восточное тесто из тонких волокон — придает сладости характерный хруст. А фисташковая паста сделала его очень сладким — многие сравнивают начинку с «дошираком» вперемешку с жженым сахаром. Но в целом каких-то особых технологий в приготовлении нет, поэтому его можно легко сделать дома, — рассказала кондитер Ольга Белобородова. Сладость пришла по вкусу и наследному принцу Дубая Хамдану ибн

Мохаммеду Аль Мактуму. И, чтобы сделать ее доступной для большинства людей из разных стран, основательница бренда Fix Сара Хамуда поделилась оригинальным рецептом. Теперь шоколадку с фисташкой вполне можно приготовить и на домашней кухне, что существенно дешевле в сравнении с покупкой оригинальной плитки. Так, в 250 рублей обойдется покупка 250 граммов теста катаифи, стоимость 100 граммов фисташковой пасты — 400 рублей, две плитки молочного шоколада — 200 рублей. Также понадобятся молоко, растительное масло и сахар. В итоге «дубайский шоколад» домашнего приготовления обойдется по стоимости в чуть более 1000 рублей. Кстати, копий «дубайского шоколада» на прилавках российских магазинов появляется все больше. Так, достойным аналогом восточной сладости стал шоколад с фисташкой российского бренда Boucheron, стоимость которого всего



«Вкусвилл» «Дубайский»: 1540 рублей

250 рублей. Бренд «Вкусвилл» порадовал поклонников сладкого шоколадкой с карамелью за 287 рублей. Ritter Sport выпустил свой трендовый продукт — шоколад с миндалем и карамельной пастой за 250 рублей. А на маркетплейсах кондитеры предлагают «ду-

байский шоколад» ручной работы за 500 рублей. К тренду присоединились и турецкие кондитеры. Так, кондитерский бренд Volci выпустил сладость в виде батончиков, вес которых всего 30 граммов, а стоимость —

119 рублей. Многие покупатели отмечают, что вкус схож с оригиналом, а стоимость — в разы адекватнее. На маркетплейсах можно найти и восточную серию шоколада от бренда Nestle. Так, шоколад с фисташками и пахлавой Damak обойдется покупателю в 430 рублей за 80 граммов. Дороговизну сладости аналитики объясняют тем, что оригинальный шоколад сложно привозить, так как логистика в целом сейчас очень недешевая. Наши же кондитеры стремятся заработать на волне популярности. Их творения, кстати, не так далеки от оригинала. — Сама сладость приторная на вкус, и в больших количествах есть ее точно не стоит — слишком много сахара, — предупредила диетолог Виктория Безнебева.

Карамельная паста с миндалем Ritter Sport: 250 рублей



Фисташковый Boucheron: 250 рублей



С пахлавой и фисташкой Nestle: 430 рублей

Батончик Volci с фисташковой пастой и катаифи: 120 рублей



Дубайский ручной работы: 500 рублей

## ЛАКОМСТВО ЛЕГКО МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ДОМА

**Пенсионерам!**  
**Социальная рента**  
является плательщиком ренты

**ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ СТАБИЛЬНЫЙ ДОХОД НА ВСЮ ЖИЗНЬ:**

- до 8 млн. руб. – сразу!
- до 60 тыс. руб. – ежемесячно.

Оплата всех коммунальных услуг, помощь по хозяйству. Пожизненное проживание в своей квартире.

**8 (495) 227-22-54, 8 (495) 997-22-54**  
Сайт: [patronazn.ru](http://patronazn.ru)  
ст. м. «Кузнецкий мост», ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11  
ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 124770052906. Реклама

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, 8 (495) 128-73-99, 8 (800) 551-80-25. Скидка на круизы 2026 г.

**ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»**

**25.04.2025–27.04.2025 «ВЕСНА ИДЕТ! ВЕСНЕ ДОРОГУ!»**  
от 18 299 Р. МОСКВА — ТВЕРЬ (СТАРИЦА / З. АФАНАСИЙ / ТОРЖОК) — МОСКВА (СКИДКА ДО 18%)

**02.05.2025–16.05.2025 «ЗДЕСЬ И БЕЛАЯ, И ВЯТКА, И ПЛАНЕТА АРКАИМ»** от 124 699 Р. МОСКВА — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВИЯЖСК — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — А-ТУР: АГИДЕЛЬ — УФА — АРКАИМ — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЮШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА (СКИДКА ДО 18%)

**16.05.2025–19.05.2025 «ВЕСНА СМЕЕТСЯ: «Я ПРИШЛА!»** от 20 899 Р. МОСКВА — ТВЕРЬ (ТОРЖОК / СТАРИЦА) — УГЛИЧ (КРЕМЛЬ) — МОСКВА (СКИДКА ДО 20%) АВАНС — 5000 Р.

**19.05.2025–06.06.2025 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧИ»** от 186 299 Р. МОСКВА — ЧЕРЕПОВЕЦ — ГОРИЦЫ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — О. ВАЛЛАМ — О. КОНЕВЕЦ — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ, КРУИЗ ПО ДВИНЕ) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МОСКВА

**27.07.2025–11.08.2025 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ»** от 163 099 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЙ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК (ПЕТРОГЛИФЫ) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТОВААРА) — ПЕТРОЗАВОДСК (КИВАЧ) — МОСКВА

**28.07.2025–04.08.2025 «РЕЧНЫЕ ПРОСТОРЫ, ГДЕ ВОЛГА ПОЕТ»** от 43 699 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — УГЛИЧ — ТУТАЕВ — ЯРОСЛАВЛЬ — КОСТРОМА — ПЛЕС — РЫБИНСК — КОПРИНО — МЫШКИН — ТВЕРЬ — МОСКВА

**25.08.2025–06.09.2025 «СОЛОВЕЦКИЙ ЭКСПРЕСС»** от 121 799 Р. МОСКВА — КУЗИНО — ГОРИЦЫ — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (М. КОРЕЛЫ) — БЕЛОМОРСК (ПЕТРОГЛИФЫ) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСКИЙ) — МЫШКИН — МОСКВА

**13.10.2025–22.10.2025 «БЕРЕГА ВОЛГИ И ТАЙНЫ СОЛОННОГО ОЗЕРА»** от 54 499 Р. МОСКВА — А. ТУР ВКЛ.: САРАТОВ — ОЗ. ЗЫЛТОН — КРУИЗ: ВОЛГОГРАД — КАЗАНЬ — СВЯЖСК — КОСТРОМА — МОСКВА (АВАНС — 5000 Р.)

**СО СКИДКОЙ ДО 16%. Действительно при наличии мест. | flotrusic.ru | Реклама**

**С**южет новой ленты строится вокруг некогда успешного хоккеиста, ставшего спортивным агентом, Никиты Крюкова — Крюка (Роман Курцын), который вынужден вернуться на малую родину. Мужчина берется тренировать детскую хоккейную команду, где занимается его сестренка Женя (Ева Смирнова). Капитан команды Егор (Марк-Малик Мурашкин) — сын Виктора, которого и сыграл Степан Девонин.

**Степан, эта лента — отчасти полнометражное продолжение сериала «Крюк», снятое для более широкой аудитории. Как считаете, послесловия и предыстории могут быть интереснее оригинала?**

По-моему, не стоит сравнивать. Каждое произведение самодостаточно. Оно не должно опираться на то, что было раньше или будет потом. Режиссер, создавая свою работу, не хочет оглядываться на другие. Зрителю же важно увидеть, узнать себя в героях, чтобы полюбить их. Все остальное, мне кажется, не существенно.

**Ваш Виктор хотел бы быть приятелем Крюка, но по сути он его соперник. Почему отношения «друг–враг» живучи?**

Здесь не совсем такие отношения. Виктор и Крюк знакомы с детства. Мой герой ходил в спортивную секцию, но там у него ничего не получилось. Зато он стал самым богатым человеком в городе, занимаясь переработкой мусора, ведь в этой сфере крутятся большие деньги. Главному герою он необходим сначала как спонсор команды. А Виктору нужен тренер для сына, в котором отец видит отличного хоккеиста.

**Главная героиня — девочка, которая стремится в мужской спорт. Как относитесь к гендерному делению занятий и специальностей?**

Я считаю, что стоит заниматься тем, что тебе нравится и получается, независимо от пола. В любом деле важен профессионализм.

**Как вы сами вышли на актерский путь?**

Не сразу. Мама хотела, чтобы я стал врачом. Я решил, что буду лечить животных. А в театральном поступил случайно. Год проучился в ветеринарной академии и, сам не знаю почему, подумал: «А не стать ли мне артистом?» Ходил по вступительным, где мне подсадили, что выучить: басню, стихотворение... В Театральном институте имени Щукина дошел

# Будь как будет

Продолжается кинопрокат спортивного семейного фильма «Капитан Крюк». «ВМ» побеседовала с актером Степаном Девониным, сыгравшим в нем роль спонсора детской хоккейной команды



Актер театра и кино, сценарист Степан Девонин

**ПУСТЬ ВСЕ ДВИЖЕТСЯ ДАЛЬШЕ, ОГЛЯДЫВАТЬСЯ НАЗАД Я НЕ ЛЮБЛЮ**

## ДОСЬЕ

Степан Девонин родился 12 августа 1986 года в поселке Верхнеднепровский Смоленской области. В 2008 году окончил Школу-студию МХАТ, курс Алексея Гуськова и Михаила Лобанова. Награжден призом «Кинотавра» и номинирован на премию «Ника» за «лучшую мужскую роль» в фильме «Сердце мира» (2018). В его фильмографии около 60 ролей в кино и сериалах. Играл на сцене театра «Сатирикон», Александринского театра. Участвует в написании сценариев. Женат на режиссере Наталии Мещаниновой. Пара растит дочь Александру.

до третьего тура, но поступил в Школу-студию МХАТ. Считаю это чистой случайностью. Произошло это не потому, что я очень талантлив, а потому, что так звезды сошлись.

**Представления о том, как будет проходить обучение, от реальности отличались?**

После ветеринарной академии, где нас муштровали и натаскивали преподаватели, я долго не мог поверить в то, что бывают педагоги, как в школе-студии. Такие, которые сразу и наставники, и друзья: Видмантас Юргевич Силюнас, Инна Натановна Соловьева и другие. Я был потрясен их совершенно особенным отношением к студентам. Оказывается, можно не просто обучать, а делать это так, чтобы заинтересовать их предметами. Я, деревенский мальчик, был поражен, когда пришел в школу-студию и увидел рядом очень известных артистов — моего мастера Алексея Геннадьевича Гуськова, Константина Аркадьевича Райкина, которые говорили с нами на живом современном языке. Это самое удивительное и важное, что было со мной в школе-студии.

**В одной из первых киноработ — диптихе «Шапито-шоу» Сергея Лобана — вы играли вместе с Петром Мамоновым. Каким его запомнили?**

Здорово было с ним познакомиться! Петр Николаевич — настоящая рок-звезда, причем мирового масштаба. На тот момент, когда снималось «Шапито-шоу», уже вышел фильм «Остров», и Петр Николаевич приехал на площадку кинозвездой. Был довольно вредным: при нем нельзя было слушать свою музыку, громко разговаривать... Он был очень требователен к тексту. К нему трудно относиться однозначно — Петр Николаевич был очень сложным, гениальным человеком.

**Вспоминая сериал «Мир! Дружба! Жвачка!», какую вещь из детства вы хотели бы вернуть, чего сейчас нет?**

Никакую. Я хочу, чтобы все развивалось и двигалось дальше. Например, я не люблю фотографироваться — это память мне непонятная и не нужная. Я не хочу оглядываться назад, хочу жить дальше. Прошло уже почти шесть лет, как умер мой отец. И мама, когда я к ней приезжаю, все время зовет меня на его могилку. А я не хочу. Потому что отец жив в моих воспоминаниях. Я не хочу, чтобы в моем сознании он стал просто... надгробием. Дорогие нам люди живут в наших воспоминаниях, а фотографии и памятные вещи словно разрушают их.

## ЯРКИЕ РОЛИ В КИНО

**■ Мир! Дружба! Жвачка! (2020): Федор**



**■ Зона комфорта (2020–2022): Паша Жутьков**



**■ Вертинский (2021): Осьмеркин**



**■ Почка (2021): нефролог**



**■ Семья (2022–2023): Вадим, старший сын**



**О чем вы сегодня мечтаете?**

Я мечтаю о том, чтобы никто из моих близких не болел. При этом понимаю, что, к сожалению, эта мечта несбыточная. Хотел бы, чтобы мои дед и бабушка, которым уже 86 и 81 год, пожили еще и были на своих ногах. Слава богу, пока это так. Но вообще я уже достиг того возраста, когда приходит осознание действительности и ты говоришь себе: будь как будет, и станем с этим как-то справляться.

Беседовала  
**Татьяна Еременко**  
nedelya@vm.ru

**Оказавшись в преклонном возрасте один без ухода и заботы родственников, человек задумывается, как и на что жить дальше. Работать он уже не может. Что же делать? Есть несколько вариантов дополнительных источников дохода**

**□** Вместе с юристом Светланой Колесниковой «ВМ» разобрала самые популярные способы получения пенсионером дополнительных средств.

### Ненадежные способы

Итак, первый вариант: продать квартиру, в которой вы живете, и купить новую, поменьше и подешевле. А на полученные деньги жить. — Но, во-первых, нужно найти вариант с доплатой. Во-вторых, сумма доплаты может оказаться не столь большой, чтобы вы могли жить на нее всю жизнь, — пояснила Светлана Колесникова.

Второй вариант — пустить к себе постояльцев, сдавать комнату.

— Во-первых, вы должны обладать стальными нервами. Далеко не всем приятно, когда в их собственной квартире проживают совершенно посторонние люди. Во-вторых, площадь вашей квартиры должна позволять вам и постояльцам разместиться в ней более-менее комфортно, а это не всегда возможно, — подчеркнула Светлана Колесникова. — И, спрашивается, в радость ли будут эти небольшие деньги? Стоит ли до такой степени усложнять себе жизнь на старости лет?

### Забота

Третий способ получить дополнительные средства — договориться с кем-то из родственников или соседей о помощи взамен на завещание им квартиры.



Заклучив договор ренты, пенсионер может обеспечить себе безбедную старость

# Старость можно сделать счастливой

## ВАЖНО

В договоре пожизненного содержания с иждивением обязательно прописываются обязанности плательщика по уходу, например:

- комплексная уборка квартиры дважды в неделю;
- стирка белья два раза в месяц;
- глажка белья дважды в месяц;
- доставка продуктов из магазина трижды в неделю;
- помывка окон два раза в год;
- доставка лекарств по необходимости;
- помощь в личной гигиене по необходимости;
- сопровождение в поликлинику, на прогулку по необходимости и многое другое.

— Даже если человек, с которым вы договариваетесь, окажется честным, добрым и порядочным, он все равно

не сможет уделять вам достаточно времени: у него существует своя жизнь, — напомнила Светлана Колесникова. — Даже если он будет помогать вам финансово, это, скорее всего, не будет регулярно, и рано или поздно выплаты прекратятся. У вашего наследника нет никаких юри-

дических обязательств выплачивать вам что-либо. При этом, к сожалению, вы не можете написать в завещании, что оставляете квартиру кому-то на каких-то определенных условиях.

### Уж лучше рента

По мнению юриста, лучший вариант повысить свой достаток для пенсионера — заключить договор пожизненной ренты. Существует несколько разновидностей договоров

ренты. Два самых распространенных — это договор пожизненной ренты и договор пожизненного содержания с иждивением.

— По сути они похожи. И в том, и в другом случае получатель ренты передает в собственность плательщику ренты принадлежащее ему недвижимое имущество и получает от последнего либо деньги, либо содержание, либо и то, и другое, главное — пенсионер получает уход и заботу, — пояснила Светлана Колесникова.

Договор ренты можно заключить только на недвижимость, которая находится в собственности пенсионера. Это может быть дом, дача, квартира или комната. При подписании договора ренты право собственности переходит от получателя ренты к плательщику ренты. — Этого не нужно бояться, ведь одновременно с регистрацией перехода права в Росреестре регистрируется залог на недвижимость в пользу пенсионера, — отметила Светлана Колесникова. — Это означает, что без согласия пенсионера,

причем заверенного нотариально, плательщик ничего не может сделать с квартирой.

Как подчеркнула юрист, у каждого собственника недвижимости есть на нее сразу три вида права. Первый — право владения. Это значит, что у владельца есть документ на право собственности. Второй — право пользования. Это значит, что владелец пользуется физически недвижимостью в полном объеме для проживания. Третий вид — право распоряжения. Это право отчуждать недвижимость любым

### Справка

Ежемесячные выплаты при договоре пожизненной ренты должны быть не менее одного прожиточного минимума на душу населения, но это если недвижимость передается без единовременного платежа. Если единовременный платеж существует, то ежемесячные платежи ни к чему не привязываются. Также плательщик ренты оплачивает коммунальные платежи, электричество и телефон.

разрешенным законом способом: дарить, продавать, завещать.

— После заключения договора пожизненной ренты права перераспределяются: право владения переходит к плательщику ренты, право пользования остается за пенсионером пожизненно, а вот права распоряжения нет ни у получателя ренты — он уже не собственник, ни у плательщика, так как квартира находится в залоге у пенсионера, — отметила Светлана Колесникова. При заключении договора ренты пенсионеру выплачивается крупная единовременная выплата и назначается ежемесячный платеж. Чем старше его возраст и дороже квартира, тем больше выплаты. Договор ренты гарантирует пенсионеру обеспеченную старость и заботу.

**Никита Миронов**  
nedelya@vm.ru

## «РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РЕНТЫ»

**ИЗ ПЕНСИОНЕРОВ - В МИЛЛИОНЕРЫ!**

**ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ**

**С ЕДИНОВРЕМЕННОЙ ВЫПЛАТОЙ до 6 000 000 р.**

**И ЕЖЕМЕСЯЧНЫМИ ВЫПЛАТАМИ**

**до 60 000 р.**

Желающим предоставляем проживание в пансионате

**С НАМИ ВЫ ВСЕГДА НАДЕЖНО ЗАЩИЩЕНЫ И ОКРУЖЕНЫ ЗАБОТОЙ**

- Предоставляется уход и помощь по хозяйству
- Пожизненное проживание в своей квартире
- Оплачиваются коммунальные платежи, электричество и телефон

Плательщиком ренты по договорам является МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ АДВОКАТОВ «ВАРГИ» ОГРН 119770009209

**8 (495) 227-37-30**

# Не любить его было нельзя

28 февраля исполнилось 105 лет со дня рождения Бориса Иванова. Больше полувека он отдал Театру имени Моссовета. Коллеги так любили его, что обращались к нему ласково, как к ребенку — Бобочка

## ЗВЕЗДЫ НЕ ГАСНУТ

Ольга Кузьмина  
olga.kuzmina@vm.ru



Ведущая новой рубрики, обозреватель «Вечерки», на память не жалуется и предлагает другим оживить свои воспоминания о тех, кого когда-то носили на руках.

Первого своего рождения он, конечно, не помнил. Но помнил второе. Оно случилось 8 апреля 1942-го. Он открыл глаза, свет показался ослепительным, и навалилась чудовищная боль. «Мертвым быть куда лучше, ничего не болит!» — подумал он.

В ноздри тонкой струйкой заполз запах земли и крови, а где-то вдали раздались голоса: кто-то явно искал живых. Выстрелов не было. «Не добивают — значит свои...» — подумал Боря и провалился в небытие. И его нашли.

...Помимо очевидного актерского таланта природа наделила Бориса Иванова уникальным голосом, что позволило ему стать гением озвучки. Но это скорее было его увлечением. Театр! Ему он служил верой и правдой. Судьбой его стали подмостки Театра имени Моссовета. Боря Иванов родился в Одессе. Мама была домохозяйкой, отец — слесарем. Соседка, работавшая в оперном театре, услышала, как Борька что-то насвистывает, и была поражена его слухом. Она начала приносить ему контрамарки, и Боря начал бегать в театр как заводной. В 14 лет его взяли туда статистом, а в 1937 году он поступил в театральное училище. Выпускной спектакль сыграли 22 июня 1941 года... Спустя две недели его уже обучали искусству воевать на курсах подготовки начсостав в Харькове. Вскорелей-тенант интендантской служ-

бы Иванов отправился на Северо-Западный фронт, где после переподготовки в Рыбинске служил начальником штаба батальона в 14-м гвардейском стрелковом полку и занимался разведкой. С апреля до сентября 1942 года изрядно покалеченный Иванов лежал в госпиталях. Но главное — ему светила ампутация руки. Оказавшись на операционном столе, он расплакался: «Не режьте руку, я же артист...» И врачи смогли ее спасти. Это было сродни чуду.

После выписки Борис Иванов вновь отправился в Рыбинск. По дороге у него украли все — и деньги, и документы. Вынужденно оставшись в городе, он устроился в местный драмтеатр и окончательно убедился, что связывает свое будущее только со сценой. В 1944 году в Москве он показался главному режиссеру Театра имени Моссовета Юрию Завадскому и был зачислен в труппу.

Воспоминаниями о любимом артисте поделился с нами режиссер, народный артист России Андрей Житинкин (на фото), работавший в Театре имени Моссовета



РИА НОВОСТИ

Народный артист РСФСР Борис Иванов в роли Жоржа Прадье в фильме «Ночной пассажир», 1961

в 1991–2001 годах, много общавшийся с Ивановым. **Андрей Альбертович, вы как-то сказали, что Борис Владимирович был для вас очень значимой персоной.**

Не просто значимой! Я Бобочку обожал, и для меня он стал талисманом. Работая в Театре имени Моссовета штатным режиссером, я понял, что не могу без него выпустить ни одного спектакля. Он играл и в «Миллом друге», и в «Он пришел», и в шекспировском «Венецианском купце», где Козаков был Шейлоком, а Бобочка — венецианским Дожем. А однажды я по чистой случайности увидел в гримерке его раненую руку. Он одевался, не мог справиться с сорочкой, конечно, к нему тут же подошла помощница, но в памяти моей остался стоп-кадр: сухонькая рука Бобочки, которую обычно не было видно под одеждой. Сердце мое упало: я понял, что он, возможно, каждый вечер совершает подвиг... Именно тогда я и проникся к нему каким-то невероятным чувством восхищения и уважения. Кстати, о войне он говорил мало, но как-то сказал, что для него главным на фронте было спасение простых солдат.

**Каким вы его запомнили?**

Бобочка был стопроцентный экстраверт. Он жил неподалеку от Театра имени Моссовета, не брал машину, хотя ему она полагалась как народному артисту, а шел на работу пешком, и это доставляло ему невероятное удовольствие. Идя по Тверской он, как Качалов по пути к Художественному театру, со всеми здоровался, раскланивался и улыбался. Он был невероятно популярен, играл во мно-

гих фильмах, плюс к тому телевидение часто транслировало записи театральных спектаклей, где он обычно играл каких-то мафиози. Но при этом он был куда выше этих своих ролей. Бобочка был невероятно образованным человеком, любил классическую музыку, а манерам его могли позавидовать все. Кстати, из-за любви к красивым вещам у нас анекдотичная ситуация произошла как-то на гастролях в Израиле. Он купил себе фантастически навороченные по тем временам часы — с будильником, да еще подходящие для подводного плавания, поскольку они выдерживали давление столько-то атмосфер. Потом мы доехали до Красного моря, он вошел

в него по колено, зачерпнул пригоршню воды и брызнул на себя. Смотрит — а в часах что-то булькает. Он понял, что его надули и, обернувшись к нам, произнес: «Ни... фига себе нырнул!» Слово, конечно, было другим, но это детали. Мы просто повалились от смеха. Авообще у него многие учились, как надо одеваться. Он это делал потрясающе: все эти шейные платки в тон сорочки или костюма, но чуть иного оттенка... Он любил хорошую обувь, перстни-печатки. И любил костюмные роли.

**А разве их можно не любить?**

Многие артисты их не любят, потому что нужно долго одеваться и гримироваться, но Бобочка все это обожал. Кстати, для роли Дожа я придумал ему красивый, как у папы римского, пуленепробиваемый «саркофаг». Бобочке было уже за 80. И я предложил ему из лучших побуждений: давайте вас на поклон вынесут в нем. Он мне закатил скандал: «Вы что, с ума сошли? Я выйду своими ногами — пока могу это делать!» Меня директор театра журил за высокую занятость Бобочки, но я был уверен: спектакль продлевет ему жизнь... **А в розыгрышах, столь популярных в театрах во все времена, он участвовал?**

## театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

**Российский национальный музей музыки. Музей С. С. Прокофьева. Зал «Открытие».** Ул. Б. Дмитровка, 5/6, стр. 3. © (495) 605-65-15, (915) 168-07-14.

9/III в 16 ч. «Дарите музыку любимым». Концерт к Международному женскому дню 8 Марта. Ансамбль A-corda: Л. Бегалиева (фортепиано), А. Игумнова (скрипка), С. Григорьянц (скрипка), К. Панасенкова (домра), Д. Чариков (аккордеон), А. Казаков (ведущий, художественное слово).

**Прокофьевский (органный) зал.** Ул. Фадеева, 4. 16 /III в 16 ч. Оперы Римского-Корсакова. Концерт в рамках выставки «Царь Сказки». Оперная труппа

Творческого объединения Владимира Вексельмана.

**Библиотека иностранной литературы. Концертный зал.** Николоямская ул., 1. © (915) 168-07-14. 19/III в 16 ч. 30 м. «СКВОЗЬ ЭПОХИ». София Гельфенбойм (саксофон). В сопровождении камерного ансамбля «Advance» под управлением Ильи Лолейта. Бах, Крейслер, Альбенис, Плеханов, Пьяццолла и др.

**Дом-музей Марины Цветаевой. Концертный зал.** Борисоглебский пер., 6. © (915) 168-07-14. 25/III в 19 ч. «Избранные строки: красота и слово». Алексей Казанов (художественное слово), Лолита Бегалиева (фортепиано). В программе: И. Бродский, О. Мандельштам, Б. Пастернак, С. Маршак и др.

## ЛУЧШИЕ КИНОРОЛИ

■ **Вся королевская рать (1971):** Дафи



■ **Много шума из ничего (1973):** Леонато



■ **Чисто английское убийство (1974):** Джулиус Уорбек



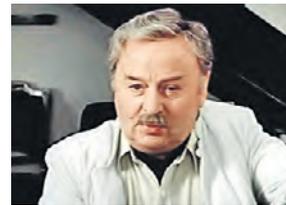
■ **Агония (1975):** доктор Лазоверт



■ **Россия молодая (1982):** лекарь Лофтус



■ **Конец операции «Резидент» (1986):** Дон



Конечно. Этим они славились с Пляттом. Хулиганили оба. Однажды Ростислав Янович спросил, что Бобочка хочет на день рождения. И тот сказал: вставь в спектакль слово «..опа». И Плятт так виртуозно это сделал, что никто и ухом не повел, и Бобочка был в восторге. А вообще с ним было очень комфортно и уютно. Когда мы улетали на гастроли, он всегда доставал свою фронттовую фляжку — там была потрясающая водка, настоянная на травах, и появлялись какие-нибудь охотничьи колбаски и обязательно соленый огурчик. Кстати, у него был лучший бар в Москве — как все шутили, потому что он сам любил креп-

кие напитки, а для дам там всегда находились шампанское и ликеры. Он и готовил потрясающе. А девушкам всегда делал комплименты, а в театральном буфете покупал молоденьким актрисам обеды, опасаясь, что у них может не хватать денег. В этом было столько трогательной заботы...

### Его личная жизнь сложилась?

После смерти первой жены у него возник роман с милой женщиной, актрисой Натальей Богдановой. Они поженились, и, конечно, она продлила его жизнь своей заботой. И в театре все было спокойно — Бобоч-

ка всегда был сыт и ухожен. На свое 80-летие, кстати, он не захотел празднеств. Отыграл Пилата в мюзикле «Иисус Христос — суперзвезда», он же блистательно пел, и когда действие закончи-

лось, за ним записывали — может, не так, как за Раневской, но все же.

**Почему-то подумалось: он часто играл мафиози, а вы рисуете образ какого-то полуребенка...**

## У НЕГО БЫЛО ВЕЛИКОЛЕПНОЕ ЧУВСТВО ЮМОРА И МУЖЕСТВО ФРОНТОВИКА

лось, вышел на сцену, и каждый из сидящих в зале мог подняться к нему, сказать ему какие-то слова и с ним чокнуться. Не было ни чиновников, ни пафосных поздравительных адресов. Кстати, и чувство юмора у Иванова было потрясаю-

Станиславский говорил, что настоящий большой актер сохраняет в себе детскость, непосредственность ребенка. Думаю, Бобочку все так любили еще и поэтому — она в нем была. Если ему что-то нравилось — он говорил об этом. Не нрави-

лось — уходил. И из всех поездок и с гастролей привозил домой фигурки маленьких птичек, они жили потом в его комнате, получался райский сад. Представляю, как он им любовался. Но при всем этом он был человеком очень мужественным. Как-то он не заметил ступенечки, упал и сломал три ребра. А через три дня была запланирована поездка в Израиль. Так он полетел и прекрасно отыграл. А потом мы с Домогаровым почти внесли его в самолет, и он сознался: «Думал, не доиграю...» Но он сделал это на преодолении, как фронтовик. Не доиграть — это был его единственный страх

в жизни! И только однажды я увидел его в страшном состоянии. На гастролях пилоты немецкой компании пригласили нас на ужин. И он услышал на этом ужине немецкую речь. Что произошло?! Видимо, нахлынуло что-то из прошлого: он резко встал, ударил кулаком по столу, и я понял, что его надо уводить. Он ничего не забыл...

...Борис Владимирович Иванов был кавалером орденов «За заслуги перед Отечеством I, II и IV степени, имел различные медали, Почетный знак ветерана 7-й гвардейской дивизии. Работал, пока не случился инсульт. Не стало его 2 декабря 2002 года в возрасте 82 лет.

## ВОЗРАСТНОЕ СНИЖЕНИЕ ЗРЕНИЯ? ЧТОБЫ УЛУЧШИТЬ ЗРЕНИЕ, ДАЙТЕ СВОИМ ГЛАЗАМ «ТОПЛИВО»!

«Я очень переживаю, скоро совсем стану слепой. Подскажите, пожалуйста, что мне делать?»  
Ефремова Галина, 70 лет

### ЕСЛИ САДИТСЯ ЗРЕНИЕ, ЗНАЧИТ ГЛАЗАМ НЕ ХВАТАЕТ «ТОПЛИВА»!

«Топливом для глаз» ученые называют каротины — производные витамина А. Именно они наполняют органы зрения энергией, необходимой для нормальной работы. Считается, что лидером по содержанию каротинов является морковь, но это не так. Российские ученые установили, что больше всего этих веществ в сибирской чернике.

### КАК СИБИРСКАЯ ЧЕРНИКА ВЛИЯЕТ НА ЗРЕНИЕ?

Проведенные в научно-исследовательском институте исследования показали, что компоненты сибирской черники способствуют очищению хрусталика от катаракты, улучшению кровоснабжения сетчатки, ускорению процесса регенерации ее тканей, укреплению стенок кровеносных сосудов в тканях глаза, нормализации внутриглазного давления. Си-



бирская черника содействует увеличению количества родопсина за счет чего улучшается цветовосприятие, ясность и четкость зрения. Черника может помочь нормализовать слезоотделение, улучшить работу глазных нервов и мышц, избавиться от чувства «песка», синдрома «сухого глаза» и прочих неприятных ощущений.

### КАК ПРАВИЛЬНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЧЕРНИКУ?

Чтобы быстро и максимально насытить организм «глазным топливом», лучше принимать сибирскую чернику в виде высококонцентрированного экстракта. Такой экстракт содержится в ампулах для внутреннего применения «Лимозор с сибирской черникой». Также в их состав входят экстракты очанки, гибискуса, софоры японской, лимонника, комплекс витаминов и минералов. Эти компоненты усиливают действие черники и делают ее еще более эффективной. Иметь хорошее зрение в любом возрасте — посильная задача, когда у ваших глаз есть такая потрясающая природная поддержка.



### СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ «ЗДОРОВАЯ РОССИЯ»

В рамках Всероссийской программы по улучшению здоровья населения мы предоставляем каждому позвонившему

**ПОДАРОК «ЛИМОЗОР»**

Для этого сделайте 3 простых шага:

1. ПОВЗОНИТЕ по телефону:

**8-800-302-30-30**

[звонки бесплатные]

2. НАЗОВИТЕ промокод акции **6403**

3. СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО получите Ваш ПОДАРОК\* — «ЛИМОЗОР»

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!  
КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!

Акционное предложение действует до 6 мая 2025 г.

Доставка за счет производителя!

**ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА. ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА НЕ ЗАМЕНЯЕТ ПОЛНОЦЕННОЕ И СБАЛАНСИРОВАННОЕ ПИТАНИЕ.**

ИП Корябина Наталья Викторовна. ИНН: 056102792005. ОГРНИП: 324508100108292. 143900, Московская область, г. Балашиха, а/я 5. Срок проведения акции до 6 мая 2025 г. \* Подробности акции, правила ее проведения, количество подарков, сроки, место и порядок их получения можно узнать по телефону 8-800-302-30-30 (звонки по РФ бесплатные). Реклама.

# В прямом эфире был...

1 марта 1995 года в подъезде своего дома был застрелен генеральный директор ОРТ Владислав Листьев. Известного тележурналиста вспоминает автор трех книг о нем Евгений Додолев

Убийство 38-летнего тележурналиста, одного из ведущих популярнейшей телепрограммы «Взгляд» (выходила в эфир по пятницам со 2 октября 1987 года. — «ВМ») стало одним из наиболее громких в России и не раскрыто до сих пор. 30 лет спустя закономерно было бы порассуждать о том, почему убийцы так и не найдены (или не названы?), но мне хотелось бы рассказать о лучшем ТВ-сюжете Влада, потому что тогда, в 1995-м, хотя и убили чиновника Листьева, для меня он прежде всего был журналистом. Начну издадека. В начале 1989 года, то есть через полтора года после старта проекта «Взгляд», Александр Политковский (журналист, с 1987 по 1991 год — спецкор и ведущий программы. — «ВМ») пригласил в эфир первого легального советского миллионера: член КПСС Артем Тарасов (предприниматель, депутат Госдумы первого созыва (1994–1996). Выдвигался кандидатом в президенты РФ в 1996 году, но не был зарегистрирован избирательной комиссией. — «ВМ») продемонстрировал зрителям партбилет своего заместителя: взносы за месяц — 90 тысяч рублей. А самому коммунисту-миллионеру из прибыли была выписана заработная плата за январь по решению возглавляемого им тогда кооператива «Техника» в три миллиона рублей. Напомню, что за эфир ведущие программы «Взгляд» получали 40 рублей (которые делили на двоих или троих, в зависимости от формата), а зарплата в 250 рублей считалась в то время не просто достойной, но завидной. После этого резонансного сюжета был принят закон о кооперации, ставший фундаментом правовой базы для перехода страны к многоукладной экономике и рынку. Через пару лет миллионер Тарасов эмигрировал в славный город Лондонск, обозначив ставший позже суперпопулярным у наших олигархов тренд. А вот Саше Политковскому Тарасов, узнав о дефиците съемочной аппаратуры, презентовал бытовую японскую камеру. Подозреваю, найдутся желающие узреть здесь коррупционную составляющую, но замечу: той крохотной «Хитачи» было снято около полусотни сюжетов для молодежной ре-



15 августа 1988 года. Телеведущий Владислав Листьев встречает пассажиров первого регулярного рейса «Москва — Нью-Йорк» в аэропорту Шереметьево

дакции Гостелерадио СССР, не баловавшей техникой «взглядовцев», тогдашних любимцев публики. И именно с помощью этой камеры Владислав Листьев и Татьяна Дмитрикова (режиссер, работала в проектах «Что? Где? Когда?», «Взгляд», «Час пик» и др. — «ВМ») сделали телевизионный шедевр о трогательной любви к братьям нашим меньшим. Как по мне — лучший из всех «взглядовских». Напомню эту историю. Мальчик Петя Мальшев решил забрать с бойни старую лошадь, которую приговорили к убою, и, выкупив ее за 250 рублей, привел спасенное животное в свою квартиру. Политковский вспоминал: «Я отснял какой-то сюжет, и мы пересеклись с Владом на Тверской, я передал аппаратуру с инструкциями, на что надо делать упор, как и что снимать. Сказал: только не надо подкладывать love story. Но он не послушал и в результате выиграл: его трактовка сделала ту историю одной из самых знаковых для передачи».

При монтаже режиссеры Андрей Разбаш и Татьяна Дмитрикова в качестве звуковой дорожки (без соблюдения каких-либо авторских прав, на советском ТВ это была стандартная практика) использовали с подачи Листьева музыкальную тему Where

Кстати, Листьев обожал миниатюрные камеры, с которыми можно было проникнуть куда угодно (профессиональная аппаратура в те годы была тяжелая и громоздкая). Я стал обладателем такой камеры одним из первых.

**ОДНАЖДЫ ОН СКАЗАЛ, ЧТО ЕСЛИ ЕГО УБЬЮТ, ТО БУДУТ ПОМНИТЬ НЕ БОЛЬШЕ ПОЛУГОДА. ОШИБСЯ...**

Do I Begin? — заглавную песню из фильма Артура Хиллера «История любви». Хотя старшие коллеги настойчиво рекомендовали взять «Подмосковные вечера». Жюри фестиваля в Монтре присудило этой работе высшую премию. Влада не стало в 1995-м, тот паренек, герой его сюжета Петр Малышев, в 1994-м поехал добровольцем воевать в Югославию, где был убит 3 октября того же года. А спасенное им животное еще несколько лет катало детисек в Битцевском парке.

Мы дружной компанией встречали Новый год у меня на даче. Помню, Влад, как ребенок, выхватил у меня камеру и больше ее не отдавал, весь Новый год «проработав» оператором! Удивительно, что человеку, который работает на телевидении, может доставить искреннее удовольствие проводить праздник, не выпуская из рук камеру. Хотя, возможно, объяснение этому надо искать в истории, которую мне рассказывал Политковский: «С той поры, как Влад закодировал-



**Свобода — это такая штука, которой тоже нужно учиться, иначе можно погибнуть, и довольно быстро.**

Владислав Листьев  
ток-шоу «Час пик», 1994 год

## Об авторе

**Евгений Додолев** — известный журналист и медиаменеджер, в настоящее время ведущий авторских программ на каналах «Россия 1» и «Москва 24».

ся, он стал для приятельских застолий потерянным человеком. Помню, как-то собрались хорошей компанией у меня дома — с женами, с семьями, как полагается. Накатили бутылочку-другую, на душе сразу потеплело, все расслабились. Все, кроме Влада. Он спиртного ни грамма в рот не берет... Вы представляете, каково компании сидеть за одним столом с абсолютно трезвым человеком?»

Когда «Взгляд» был на пике популярности, ленинградские социологи провели исследование относительно рейтинга его ведущих. Выяснилось, что Александра Любимова обожали девочки-тинейджеры, Дмитрий Захаров выделяла интеллигенция, поклонниками Владимира Мукусева было старшее поколение, Александр Политковский пользовался успехом у военных и заключенных, а Владислав Листьев был кумиром молодежи в возрасте до 25 лет. И всей страны.

Однажды он сказал: «Если меня убьют, меня будут помнить не больше полугода». Ошибся. Телезрители, которым «Взгляд» и один из его первых ведущих — Владислав Листьев — показались, каким может (и должно быть) «другое» телевидение, помнят его и сегодня. Несмотря на то, что тележурналиста нет с нами уже тридцать лет.

Подготовил  
**Евгений Додолев**  
nedelya@vm.ru

## КВАРТИРА КАК КАПИТАЛ

Московский Городской Центр Ренты предлагает помощь по договору **ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ**

### МЫ ГАРАНТИРУЕМ :

- Единовременную крупную выплату
- Ежемесячные платежи (вторая пенсия)
- Оплату коммунальных услуг
- Помощь по хозяйству

### ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ

Ваш возраст —  
ваше преимущество

**8 (495) 641-66-41**

Плательщиком ренты является ООО «ИГЦР».  
ОГРН 1147746820636. Реклама



А ведь это может вполне оказаться реальностью! Тем более если Вы уже в возрасте! Ведь с годами падение зрения практически неизбежно! А согласно статистике, 82 % людей, страдающих слепотой, — это люди старше 50 лет! И это значит, что каждый из Вас может оказаться в зоне риска! Но, к счастью, есть и хорошая новость! В большинстве случаев потерю зрения можно предотвратить! И в этой статье Вы узнаете, как вернуть себе зрение и сохранить его на долгие годы!

### НЕЗАМЕТНЫЙ УБИЙЦА

Одной из главных причин наступления слепоты является глаукома. Тяжелое и опасное заболевание, с которым знаком наверняка почти каждый, кто перешел отметку почтенного возраста. Так как чаще всего она возникает после 60 лет. По статистике, количество людей, ослепших из-за глаукомы, более 9 млн человек! А в нашей стране эта болезнь занимает первое место среди причин инвалидности из-за болезней глаз! Это практически глобальная катастрофа!

Но в чем же именно опасность болезни? Главное коварство глаукомы, что до поры до времени она себя не проявляет. Нет ни боли, ни дискомфорта! А в это же время повышенное внутриглазное давление подтачивает Ваш зрительный нерв. Словно рои беспощадных термитов, которые незаметно, но стремительно разъедают дерево! И в конечном итоге это приводит к атрофии зрительного нерва. А далее — к слепоте!

Но что еще важно, глаукома очень часто сопровождается катарактой. Еще одно опасное и серьезное заболевание глаз. То есть если глаукома крадет четкость зрения, постепенно сужая его, как будто Вы смотрите через замочную скважину, то катаракта затуманивает зрение, делая мир серым и размытым. Самое страшное, что катаракта в этом случае прогрессирует гораздо быстрее! За 1-2 года из начальной стадии она переходит в зрелую. А в запущенной ситуации и вовсе может также привести к полной потере зрения!



# ВОР, КОТОРЫЙ КРАДЕТ ВАШЕ ЗРЕНИЕ!

## КАК СОХРАНИТЬ ЯСНОСТЬ ВЗГЛЯДА НА ДОЛГИЕ ГОДЫ?

### КАК ЖЕ СПАСТИ СВОЕ ЗРЕНИЕ?

Многие из Вас наверняка скажут, что сохранить зрение поможет только операция. И, с одной стороны, это действительно так! Но есть очень важный нюанс! Ни одна операция не дает 100 % гарантии! Это всегда риск. В любой момент все может пойти не по плану! Врачи, увы, не боги! Да и не всем операция показана. Если же у Вас есть сахарный диабет, тогда и вовсе ее делать не рекомендуется! Тогда что же получается, операция — это зло? Конечно, нет! Но зреть не нужно спешить! Остановитесь и подумайте: а все ли варианты терапии Вы использовали?

Ведь сегодня есть замечательные щадящие и действенные способы. Например, лазеротерапия. А именно удивительная и потрясающая разработка наших отечественных ученых — аппарат «Глазник»! Этот аппарат, основанный на принципе лазеротерапии, поможет Вам проводить восстановительную терапию при лечении и профилактике заболеваний органов зрения.

### «Глазник» — ВАШ ШАНС НА ЧЕТКОЕ ЗРЕНИЕ!

Представьте себе — то, что раньше можно было исправить с помощью операций, решается благодаря современному лазеру!

Терапия, которая только совсем недавно была доступна лишь в стационарах, сейчас пришла именно к Вам! И это «Глазник»! Инновационный, современный аппарат, который не просто поможет Вам остановить развитие глаукомы или катаракты, но и вернет Вашим глазам здоровье и яркость!

Секрет аппарата заключается в его особом равномерно рассеянном низкоинтенсивном излучении. Именно это позволяет проводить мягкую, щадящую терапию, которая не травмирует глаза, а, наоборот, активизирует естественные процессы восстановления!

Как же это происходит? Излучение оказывает прямое воздействие на светочувствительные клетки радужной оболочки и сетчатки глаза. Мышцы радужки, хрусталика и глазного яблока начинают работать в полную силу! Вы уже и сами почувствуете, как зрение становится более четким и ясным!

Кроме того, нормализуется кровообращение и питание тканей глаза! Это позволяет понизить внутриглазное давление, и развитие глаукомы останавливается! Также улучшится состояние хрусталика! А это, в свою очередь, затормозит прогрессирование катаракты! Вы тут же ощутите, как пелена спадет с глаз! Мир вокруг Вас расцветет яркими красками!

**Н**е секрет, что мы имеем пять основных органов чувств. Язык — для определения вкуса. Нос — для обоняния. Уши — для слуха, а кожу — для осязания. Но самым важным органом являются Ваши глаза. Около 90 % информации об окружающем мире Вы получаете именно с помощью зрения! И лишиться его насовсем все равно, что оказаться в запертой комнате без окон! Не увидеть вновь лица близких людей, не прочитать любимую газету. Ужасная беспомощность и зависимость от других людей... Такое даже представить страшно!

### ВЕРНИТЕ СЕБЕ ЯРКИЕ КРАСКИ ЖИЗНИ!

Аппарат «Глазник» станет для Вас личным офтальмологом! И Вам не нужно больше часами сидеть в очередях! Ведь он всегда рядом. И готов помочь вернуть и сохранить Ваше зрение ясным, а глаза здоровыми! К тому же эффект от процедур длится долго! И главное, без хирургического вмешательства!

Более того, показания к применению достаточно широки:

- катаракта;
- глаукома;
- дистрофические заболевания роговицы и сетчатки;
- частичная атрофия зрительного нерва;
- диабетическая ретинопатия;
- блефарит;
- конъюнктивит.

Как видите, аппарат создан для людей в возрасте. С учетом их заболеваний! Производители учли все нюансы, чтобы сделать его максимально комфортным и простым в использовании. И главное: теперь он доступен Вам!

Поэтому не упускайте возможность сохранить свой взгляд ясным, четким и здоровым! Глаукома, катаракта — это очень серьезные заболевания, которые сами по себе не пройдут! Если ничего не делать, зрение будет неумолимо ухудшаться.

Пока не настанет полная слепота! Вы же точно не хотите прожить всю жизнь в темноте и быть обузой для своих близких! Аппарат «Глазник» помог уже многим людям вернуть зрение без операций! Теперь очередь только за Вами!

Закажите «Глазник» прямо сейчас, и мир вокруг Вас заиграет новыми красками!

Вы можете читать любимую книгу или газету без напряжения.

Видеть, как растут Ваши внуки!

И для этого Вам не нужно прилагать много сил и времени!

Достаточно всего лишь расположиться поудобней, включить аппарат, и Вы получаете возможность разглядеть все, что угодно!

Вдеть нитку в иголку станет проще простого! Вы также без труда сможете увидеть номер автобуса. И это просто замечательно!

### ВЗГЛЯНИТЕ НА ЖИЗНЬ ПО-НОВОМУ!

Только представьте: Вы просыпаетесь утром и вместо привычного тумана Вы видите рисунок на обоях, цифры в календаре. А Вы ведь лет пять как не могли их разглядеть!

Никаких черных точек и мутных пятен перед глазами! Это просто удивительно! Вам больше не нужно напрягать зрение, чтобы прочитать статью в газете или же посмотреть телевизор!

Даже самый обычный поход в магазин станет для Вас настоящим удовольствием! Вы сможете без посторонней помощи разглядеть ценники на товарах! Но самое главное, что лица Ваших родных и близких перестанут быть расплывчатым пятном! Зрение станет четким и ясным. Ничто больше не ускользнет от Вашего внимания! Вы снова наслаждаетесь простыми радостями жизни, как в молодости! И это та реальность, которую подарит Вам аппарат «Глазник»! Никаких ограничений! Вы чувствуете себя свободно и уверенно!



**ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!**

**8 (800) 511-71-02**

**ЕСЛИ АППАРАТ НЕ ПОМОЖЕТ — ВЕРНЕМ ДЕНЬГИ!\***

**ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+ И ПОЛУЧИТЕ ГАРАНТИРОВАННЫЙ ПОДАРОК!**

МОСКВА	<b>15 МАРТА</b>
Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Беляево» / «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10.00-13.00
МОСКВА	<b>19 МАРТА</b>
Аптека «Эвалар», м. «Смоленская», Троилинский пер., д. 5	9:00-11:00
Аптека «Эвалар», м. «Новослободская», ул. Новослободская, д. 12	12:00-14:00
Аптека «Эвалар», м. «Сокол», просп. Ленинградский, д. 77/2, корп. 2, стр. 3	15:00-17:00
МОСКВА	<b>20 МАРТА</b>
Аптека «Эвалар», м. «Парк культуры», Зубовский бул., д. 13, стр. 1	9:00-11:00
Аптека «Эвалар», м. «Авиамоторная», ш. Энтузиастов, д. 13	12:00-14:00

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Доставка АО «Почта России» или курьером до двери. \*Подробную информацию о возврате денежных средств уточняйте у оператора. Бесплатная доставка. Реклама 18+.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Скоро исполнится 101 год со дня рождения Ирины Левченко, участницы Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза. Ее имя носит одна из улиц в районе Щукино



Мария Раевская  
nedelya@vm.ru

Дело было вскоре после войны. Генерал-полковнику танковых войск Павлу Ротмистрову, сотруднику Военной академии Генштаба, доложили: «Старший лейтенант Левченко просит принять по личному вопросу». Ротмистров готовился к совещанию и от визитера отмахнулся. Но шум в приемной не утихал, и Павел Алексеевич велел пустить настырного — как он думал — юнца. Оказалось, Левченко — это не он, а она. Девушка с пятью фронтовыми наградами, бывший командир танкового взвода. — Не могу перечитывать письма, которые мама присылала домой с фронта, — признается дочь героини Ольга Кравченко. — Мне не по себе, когда я думаю, что самые первые из них написаны семнадцатилетней девочкой...

## Санструктор

Военная биография Иры Левченко началась с относительно традиционной для женщин роли — медика. Девушка родилась 15 марта 1924 года, успела окончить девять классов и получить навыки санитарного дела. Отслужив две недели сандружинницей в московском отряде противовоздушной обороны, 6 июля 1941 года Ира добилась, чтобы ее записали в армию. Брянский фронт. Ира Левченко — санструктор. В Воронежской области дивизия попадает в окружение. У Иры, угодившей под взрывную волну, легкая контузия, ее шатает, но она



Ирина Левченко с вьетнамской делегацией на фестивале молодежи в Софии. Фото 1968 года

# Хозяйка танка

## ЖЕНЩИНЫ НА КАРТЕ

В Москве почти 800 улиц носят имена людей. В 43 из них (5,4%) увековечены имена 40 женщин (с актрисой Прасковьей Жемчужовой связаны два объекта, с летчицей Мариной Расковой — три). Чаще всего улицы называли в честь героинь Великой Отечественной войны (13 персоналий), деятельниц искусства (10), участниц революции 1917 года (7), ученых и глав предприятий (по 3 примера), остальные варианты единичны.

без усталости накладывает повязки. А тут приказ: всех раненых вывезти! Рядом — шоссе. Ира с помощником, лейтенантом Дутиным, собирают по несколько ходячих, выводят их на обочину, голосуют...

фронте, в танковом батальоне. За два дня боев вытаскивала с поля боя 28 раненых с оружием и захватила пленного — так говорится в представлении к первой награде, ордену «Красная Звезда». А потом — тяжелое

**ИРИНА ЛЕВЧЕНКО ЗА ДВА ДНЯ ВЫНЕСЛА С ПОЛЯ БОЯ 28 РАНЕННЫХ БОЙЦОВ**

«В голове мутилось от усталости и голода, — напишет потом Левченко в автобиографической «Повести о военных годах». — Иногда я ложилась на землю и минут десять-пятнадцать лежала в полубессознательном состоянии... меня отхаживал Дутин и мои же раненые. Потом снова бинтовала, ругалась с шоферами...». Январь 1942 года. Старшина Левченко — снова санструктор, уже на Крымском

ранение... Чудом удалось избежать ампутации правой руки. Но кисть не действует — это «скрюченные, как обезьянья лапка, пальцы с желтой кожей».

## Командир взвода

Ира учится писать левой рукой и мечтает снова попасть к танкистам. Только уже не медиком, а водите-

лем: «С чем можно еще сравнить <...> сознание, что ты являешься душой, жизненным центром умной и сильной машины?» Еще не восстановившись после ранения, добивается зачисления в Сталинградское танковое училище, эвакуированное в город Курган. После занятий ездит на велосипеде в санчасть — там ей помогают разрабатывать руку.

В августе 1943 года лейтенант Левченко, получившая специальность «командир танкового взвода», вырывается на Западный фронт. Участвует в штурме Смоленска. Потом напишет, как любые звуки угадывались в грохочущей машине лишь по внешним признакам. Заряжающий только успевает забрасывать снаряды — значит, пушка там, снаружи, гулко ухает. У бегущих в атаку пехотинцев открыты рты — это они кричат «ура!». «Из-за домиков блеснул огонь, рядом с соседним танком разорвался снаряд: артиллерия противника!» А некоторые желанные шумы при этом мерещатся: «Вот и проволочные заграждения. Кажется, слышишь, как хрустят подмятые танком кольца, как со скрежетом наматывается на гусеницы проволока»...

Долго летится после очередного ранения. Затем воюет на 2-м и 3-м Украинских фронтах офицером связи. С 21 по 27 августа 1944 го-

## ГДЕ ЭТО



Улица Ирины Левченко получила свое название в 1975 году. Она находится в Щукине (Северо-Западный округ), начинается от улицы Берзарина, проходит на север, затем поворачивает на восток и выходит на улицу Маршала Малиновского.

## Кстати,

памятная доска Ирине Левченко украшает также один из фасадов Дома на набережной (улица Серафимовича, 2). Будущая героиня жила там до 1937 года: ее отец, Николай Левченко (1894–1938), заместитель народного комиссара путей сообщения СССР, был репрессирован и лишь в 1955 году реабилитирован.

да 41-я гвардейская танковая бригада прорывается к реке Прут, разделяющей Молдавию и Румынию. Левченко за эту неделю «имеет на своем боевом счету <...> пленными и убитыми до 50 немецких солдат и офицеров. Одновременно она же — и опытный разведчик». 26 августа ей поручают «прорваться через кольцо противника и связаться с частями 2-го Украинского фронта», задача «была выполнена с честью и в срок». Это — из наградного листа к Ордену Отечественной войны II степени.

Под Будапештом Ирина Левченко была снова ранена и заболела малярией,

но успела после лечения вернуться на фронт в качестве офицера связи. Победу встретила под Берлином.

## Писатель

После войны Левченко окончила Бронетанковую академию и исторический факультет Военной академии. В 1958 году ушла в запас в звании подполковника. Стала женой поэта Евгения Долматовского. Еще в 1952 году Ирина Николаевна опубликовала первую автобиографическую повесть. Затем последовали другие книги о судьбе женщины на войне: «Дочь командира», «Счастливая», «Хозяйка танка»...

В 1961 году Ирина Левченко стала первой советской гражданкой, которую Международный комитет Красного Креста удостоил медали имени Флоренс Найтингейл — она вручается медсестрам. А 6 мая 1965 года ей присвоили звание Героя Советского Союза.

— Мне было пять лет, но я помню тот день, когда маме позвонили и сообщили о присвоении этого звания, — утверждает Ольга Кравченко. — Ее лицо на глазах стало землистым, она хотела что-то сказать и не могла. Может, потому что очень долго ждала эту награду? Говорят, ей хотели дать Героя еще во время войны, но помешало то, что ее отец был расстрелян.

Ирина Левченко много занималась и общественной деятельностью, работала в Советском комитете ветеранов войны, посетила воюющий Вьетнам. Возможно, визит в страну, пострадавшую от американского химического оружия, и привел ее к ранней смерти. Ирина Николаевна скончалась 18 января 1973 года, не дотянув до 50 лет, от острого лейкоза.

# ЛИЦА ПОБЕДЫ



**СОВМЕСТНАЯ АКЦИЯ  
МУЗЕЯ ПОБЕДЫ И ГАЗЕТЫ  
«ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»**

«Вечерка» предлагает вам стать участником акции «Лица Победы»

Присылайте рассказы и фото своих родственников. Некоторые из них мы опубликуем, а все они будут переданы на вечное хранение в Музей Победы, где их можно будет увидеть в зале «Лица Победы» на огромной мультимедийной стене. **ВНИМАНИЕ!** К фотографии надо приложить точные данные героя: год рождения и ФИО. Адрес для фото героев: [pobeda80@vm.ru](mailto:pobeda80@vm.ru)

# Такой не подведет

**Умер Борис Спасский, десятый чемпион мира по шахматам. Он мог бы добиться за шахматной доской и большего, но был для этого слишком мягок...**

**Б**орис Спасский принадлежал эпохе, когда шахматы были больше, чем шахматы. Матч Спасский — Фишер в июле 1972 года — знаковая веха в истории, наравне с хоккейной серией СССР — Канада в сентябре того же года. Совпадение во времени символично, спорт был элементом «холодной войны», достигшей в тот момент апогея. Не случайно Высоцкий, чувствуя нерв времени, посвятил противостоянию мировых систем в хоккее и в шахматах

песни, не потерявшие популярности: «Обнажил я бiceps ненароком, снял для верности пиджак — и хваленый пресловутый Фишер тут же согласился на ничью».

Шахматы — древняя игра, ее придумали в Индии. Но только в СССР по неведомой причине шахматы стали государственным делом. Из 13 первых чемпионов мира десять были представителями нашей страны. В СССР была создана бесперебойная, как конвейер, система подготовки шахматных талантов.

4-летнего Бориса увезли из Ленинграда незадолго до того, как захлопнулась блокада. Обосновались в Подмоскovie, мальчик освоил шахматы раньше, чем научился писать. После войны первый шахматный тренер сначала кормил Бориса, потом начинал занятия. Борис увлекся также легкой атлетикой, стал кандидатом в мастера по прыжкам в высоту. Но в шахматах он взял максимально возможную планку.

Шахматный трон он покори в 32 года. Но мог взять



Борис Спасский. Фото 1981 года

высоту значительно раньше, ведь в 18 лет он стал самым молодым гроссмейстером в истории. У Спасского не доставало важного для чемпиона качества — инстинкта убийцы. Слишком часто в решающих партиях, получив выигрышную по-

добился успеха, но больше в жизни не сыграл ни одной официальной партии.

В XX столетии, когда шахматы достигли пика популярности, каждый великий чемпион соответствовал эпохе. Алехин. Ботвинник, Таль, Карпов — несли отпечаток своего времени. Это справедливо и в отношении Бориса Спасского.

В середине 1970-х он женился на сотруднице посольства Франции, внучке генерала Щербачева, активного участника Белого движения.

Политических заявлений Спасский не делал и сохранил советское подданство, хотя выступал за Францию. В 2000-х годах Борис Васильевич вернулся в Россию и занялся пропагандой шахмат среди детей. Экс-чемпион издавал детскую шахматную газету и проводил сборы для юных шахматистов на Урале.

88 лет — путь немалый и неровный. В отношении Бориса Спасского можно повторить Высоцкого: «Таль сказал: такой не подведет».

**БОРИС СПАССКИЙ ОСВОИЛ ШАХМАТЫ РАНЬШЕ, ЧЕМ НАУЧИЛСЯ ЧИТАТЬ**

зицию, он позволял сопернику выбраться из матовой петли.

Что помешало ему победить Фишера в легендарном матче? Спасский, единственный в мире, имел «сухой» положительный счет с самоуверенным американцем. В Рейкьявике он взял инициативу и повел 2–0. Дело, казалось, сделано. Фишер повел войну за пределами шахматной доски, стал претензиями мотать сопернику нервы. По правилам Спасский мог отказаться и выйти из поединка чемпионом, но он проявил мягкость. Матч шел без зрителей, без телекамер, в стеклянной клетке. Фишер

Подготовил **Сергей Лесков** nedelya@vm.ru

## ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

51 ФИЛИАЛ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я или 583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

### 1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего

золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

### 2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?

51 филиал по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

### 3. Выездная скупка от компании «Аурум».

Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится

в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



### Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Растигуевой Валентины Ивановны.

Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

**8 (800) 551-84-34**

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!

Максимальная оценка

Выплата наличными или переводом на карту

Любые драгоценные металлы, в любом состоянии

Высокие рыночные цены

Принимаем в скупку дороже любого ломбарда

Не продавайте без нашей экспертной оценки

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 • м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») • м. «Китай-город», ул. Маросейка, 9/2, стр. 1 • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 • м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 • м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 • м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 • м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22–24 • м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 • м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 • м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 • м. «Коньково», ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 • м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23 А • м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, 39 • м. «Чистые пруды», ул. Мясницкая, 30/1/2, стр. 1 • м. «Перово», Зеленый пр-т, 27, корп. 1 • м. «Варшавская», Варшавское ш., 87 • м. «Преображенская площадь», ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 • м. «Отрадное», ул. Декабристов, 21Г • м. «Таганская», ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2 • м. «Арбатедовская», Каширское ш., 106 • м. «Медведково», Широкая ул., 14, корп. 1 • м. «Строгино», Строгинский б-р, 21 • г. Одинцово, ул. Верхне-Пролетарская, 15 • м. «Армавирская», ул. Арбат, 20 (вход, где тату-салон «Дракон») • м. «Селигерская», Коровинское ш., 1А • м. «Водный стадион», Головинское ш., 4

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 руб. к оценке!



# Ближкий сосед лучше дальнего родственника

**История наших взаимоотношений с Китаем насчитывает четыре сотни лет. И не всегда она была гладкой. Но сосед есть сосед, все равно общаться приходится, даже если мы понимаем друг друга с трудом. Предлагаем вашему вниманию записки нашего коллеги, которому по долгу службы и обстоятельствам места приходилось общаться с китайцами долгие годы**



**Александр Герасимов**  
nedelya@vm.ru

**К**ак-то сидели за столом вчетвером: я и трое китайцев.

— Друзья, — говорю, — знаете, что в мире каждый четвертый — китаец? — оглядел присутствовавших. — Сегодня китаец я!

Шутка понравилась. Закивали головами: «В Китае люди много!»

По мнению многих моих соотечественников, китайцы теснятся на небольшой территории и рвутся заселять наш Дальний Восток и Сибирь. На самом деле площадь Китая лишь немногим уступает Европе: от Португалии до Урала. Да, население почти в два раза больше европейского, но и незаселенных тундры и приполярных островов там нет. Жители северных провинций мечтали бы перебраться в южные, в субтропики, а не в морозную Россию. На красочных иллюстрациях ада в буддийских храмах самое страшное истязание для грешников — лютый холод. У бедолаг сосульки с носов свисают. Одно утешение, что муки ада у них не вечные.

Хотя по образованию я историк, всегда что-то новое открывал для себя, приезжая в Китай. Например, что народ национальности хань разных провинций с трудом понимает диалект соседей. Официально в Китае 56 национальностей, ханьцами себя считают 92 процента, но при этом они даже для пе-

реводчиков кажутся разноязычными. Письменность единая, иероглифы у всех обозначают одни и те же понятия и объекты. А знаете ли вы, что в Китае во всех провинциях единое пекинское время? Географически должны быть четыре часовых пояса. Но государственные учреждения начинают работу одновременно, как и школьники учебу, — так было и при императорах.

## Подводная лодка по-китайски

Китайцы выпить тоже не дураки. Убеждены, что умеют пить много, в отличие от соседей-варваров. Когда мои сограждане с конца 1980-х зачастили в Китай, то рассматривали нас, как мы бы папуасов. Для них мы были на одно лицо, будь хоть блондином, брюнетом или лысым.

На рубеже 1980–1990-х бросились мы укреплять дружбу и добрососедство, вспомнили, что русский с китайцем — братья навек. Официальные делегации сверху донизу. Переговоры, протоколы намерений, банкеты. Мы угощаем хлебосольно, как можем. Китайцы еще щедрее: столы заваливают гужабжоу (кисло-сладкой жирной свиной в кляре), томленной рулькой и обжаренными в воке карпами, кузничиками, куколками шелкопряда, а к финишу — лапшой и пельменями (длинную лапшу подавали по приезду — «чтобы встреча длилась дольше», а пельмени — при расставании: «они короткие», — та-

кие китайские церемонии). И байцзю, китайская водка, с непривычки шибко ароматная, но мягкая. А пить водку надо из мельничих, с наперсток, рюмочек. Каждый раз китайцы пытались наших напоить до упаду, показать — они-де сильнее. Не получилось. Перешли к коварству.

Выбрав русского размерами покрупнее — для наглядности желаемого эффекта, начинали провозглашать в честь него затейливые здравиты. Самым большим в моих делегациях всегда слушался я. Выглядело так: с одной стороны стола мы, с другой — десяток китайцев. Встает старший и заявляет: очень вас, господин, уважаю, хочу в знак вечной дружбы выпить «иго-иго», что значит «один на один».

Он и я выпиваем, остальные хлопают в ладоши, но не пьют. Тут же встает следующий по рангу и тоже предлагает «иго-иго», аплодисменты, следом еще «иго-иго»... В результате у меня 10 выпитых рюмочек, у китайцев по одной. Но упоить допьяна не удавалось, это их огорчало. А я только посмеивался над наивным вероломством. И вот на очередном

прощальном обеде увидел невесту откуда взявшегося за столом огромного китайца ростом под два метра, а весом килограммов 150. Про себя я его прозвал маньчжуром, на китайца он был не похож, скорее, на монголо-бурятского батыра. Цветистые общие тосты, традиционные «иго-иго». Доходит очередь до маньчжура: я, говорит, счастливым великим человеком, давай посоревнуемся, предлагаю со мной выпить три раза «иго-иго», не закусывая. Стоя выпили по три рюмашки, аплодисменты. «Еще?» — спрашиваю. Повторили. За столом стало тихо. Догадался, что-то

будет, не зря парня пригласили. «А сейчас, — говорит маньчжур, — подводная лодка!» К столу подсакивает официант: на подносе пинтовые кружки пива и две рюмки байцзю. Человек-гора рюмку водки утапливает в своей кружке, насмешливо, как показалось, смотрит на меня. И я булькаю рюмку в кружку. Замечаю, в ресторане смолкли голоса даже с дальних столиков, все смотрят на меня. Цирк. Смертельный номер! Барабанной дробью не хватает. Спокойно выпиваю, переворачиваю кружку, вынимаю из нее стеклянную рюмочку, показываю, что ни капли не осталось. Маньчжур пьет следом. Гром аплодисментов. Весь ресторан поднимает тосты «за сильных людей». Через двадцать ми-

нут расходимся: я бодрым шагом, напевая; обмякшего батыра четверо китайцев выводят под руки. Русским ершом хотели свалить, да мы ж всю жизнь водку пивом запиваем!

Перед отъездом с Амура ездил в Китай попрощаться со старыми друзьями. За завтраком в ресторане гостиницы видел опохмелявшихся пивом китайцев. Раньше такого не примечал. Наши научили.

## Кто мы для них

Это же китайская пословица: «Ближкий сосед лучше дальнего родственника». В своем восприятии иностранцев-соседей не только мы заблуждаемся. Но в целом мнение китайцев о нас, русских, уважитель-



**КИТАЙ  
ТОЛЕРАНТЕН:  
ЗДЕСЬ ВСЕХ  
УВАЖАЮТ  
И ПРИВЕЧАЮТ**

ное и доброжелательное. Для них русский — большой сильный человек, не очень уравновешенный, часто непредсказуемый, но добрый, храбрый, способный на самопожертвование.

Любимая русская книга современного китайца — «А зори здесь тихие...». Ее изучают школьники на уроках литературы. Лет двадцать назад в Благовещенске и соседнем через Амур городе Хэйхэ снимали эпизоды многосерийного китайского телефильма по этому роману Бориса Васильева. Тогда был я руководителем областной телерадиокомпании, предоставлял коллегам мобильный электрогенератор, транспорт, загородную турбазу для натуральных съемок. «Русская деревня», отстроенная для фильма на китайском берегу Амура, потом стала местом постоянных экскурсий — сериал популярен, время от времени транслируется китайскими телеканалами.

Китайцы хорошо знают советский кинематограф 1950–1960-х годов, особенно наши фильмы о войне. Всем известен разведчик Штирлиц в исполнении Вячеслава Тихонова. Рискну утверждать, что образованные китайцы моего поколения знают классиков советской литературы лучше многих наших студентов. Нашу музыку вы услышите в кафе-караоке, просто на улицах. Многие старые русские песни считаются китайскими народными (слова в них — вовсе не перевод наших, с другими смыслами), под «Катюшу» мар-



Китайцы любят застолья, и «ужин воссоединения», который устраивают накануне китайского Нового года, является обязательным

шируют на парадах полки и дивизии Национальной освободительной армии Китая (НОАК). Не раз наблюдал, как в рестораниках, пытаясь сделать приятное гостям из России, хозяева начинали петь русские песни, только случались конфузы: наши слов наших песен не знают.

## О буддизме и даосизме

В представлении многих моих соотечественников китайцы — сплошь буддисты. Некоторые вспомнят о где-то слышанном даосизме, кто-то — о конфуцианстве.

Китайцы в своем большинстве люди в нашем понимании не религиозные, в бога не верят. Там иное — сила традиций, где философия Конфуция (моральное самосовершенствование, почитание старших, семья, государства как большой

семья) и каноны его современника Лао-цзы (учение «Дао» («путь») — в мире нет абсолютного добра и абсолютного зла, абсолютных истины и лжи, все ценности относительно) переплетены и оформлены в устойчивую схему поведения человека. Даосизм — национальная религия, конфуцианство — учение о ритуале. У них почитание духов вместо бога — умершие родители становятся покровителями. А чем больше у человека родителей, тем больше защитников. Поэтому друзья-китайцы с радостью назовут вас братом, чтобы «присвоить» и ваших родителей и обрести для себя дополнительных покровителей. При всех императорских династиях, войнах, переворотах, реформах, коммунистах, государственном капитализме эти тысячелетние традиции поведения, представления о мироустройстве фактически не менялись. Один человек, как правило, исповедует и даосизм, и конфуцианство, и буддизм, связывая их в единый клубок. Если вам доведется побывать в гостях у китайцев, увидите, что курительные палочки зажигают в домашних алтарях и Будде, и Мао Цзэ-дуну, и Нерожденной Матери — Богине Запада, и своим предкам. Удивительно, но это так.

Китай по отношению к религиям — толерантное общество. Вы можете быть мусульманином, католиком, православным, иудеем — преследовать за это и посягать на вас никто не будет. И не об иностранцах речь. Когда посетите Китай, обратите внимание: над входами в рестораны висят шары шелковых фонарей. В основном красные, но очень много синих, в этих свинину не подают, это «мусульманская кухня».

При мне в харбинском православном храме венчалась пара: жених и невеста этнические китайцы, не говорящие по-русски.

## Русский след

В четырехмиллионном Харбине самый красивый магазин называется «Цюлин». Бывший магазин торгового дома купца Ивана Чурина («эр» китайцы не выговаривают). Интересно, что это половинка проекта здания: его правая часть построена на берегу Амура в Благовещенске (два этажа, бронзовые античные боги на крыше — все сохранилось до сегодняшнего дня), левая — в Харбине.

А официальным архитектурным символом Харбина является «София» — православный Софийский собор, крупнейший на Дальнем Востоке. Изображения «Софии» на миллионах открыток, буклетов, значков, сувенирных тарелок... Собор действующий, государственная собственность, сейчас в нем музей истории и архитектуры города — очень подробно рассказывает о его русских строителях (основан во время строительства КВЖД, до Второй мировой войны проживало 100 тысяч наших соотечественников).

В Китае много «русского», общество довольно бережно относится к исторической памяти, уж поверьте. Там даже памятники Пушкину в наши дни ставят — при мне открывали на Арбате (пешеходная улица в приамурском китайском городе Хэйхэ). Есть памятники Пушкину в Пекине, Шанхае и других городах Китая. Всегда ухожены памятники на братских могилах наших воинов, освобождавших Китай от японских интервентов в 1945 году. Будете

в Поднебесной, найдите время возложить к ним цветы, китайцы этого не забывают делать.

Когда китайцы узнавали, что мой отец участвовал в освобождении Маньчжурии, в спасении Харбина от страшного наводнения 1957 года, учил китайцев вождению паровозов по реке Сунгари, то демонстрировали такое почтение, словно и я в этом участвовал.

## Можно ли им верить?

На уровне личного общения китайцы — верные друзья. Они всегда будут помнить добро, что вы для них сделали, ответят радушием, не раз проявят благодарность. Но не надо обольщаться, когда на каждом шагу, даже от вовсе незнакомых, вы услышите заверения в вечной дружбе. Это ритуальные действия, которые, возможно, вам уже будут казаться бесконечно скучными, для китайца обязательны. Они никогда ничего не говорят прямо. Соглашаются, чтобы проявить уважение, потом обещания их не всегда исполняются. Основная черта китайцев — прагматизм, отсюда толерантность. Они до последнего не будут встречать ни в какие горячие вооруженные конфликты, потому что не видят практического смысла. Показать свою нарастающую мощь и силу — всегда. Америка и Россия в разные периоды новейшей истории думали, что Китай их союзник (примерно, как мы сейчас), на самом деле — источник выгоды. Но разве это плохо для мудрого народа древнейшей цивилизации? Китайцы уверены, что двадцать первый век станет веком Китая.

А я уверен: в Китае всегда будут благодарны нам за освобождение от японских интервентов, за помощь в развитии экономики, строительстве социалистического государства. Люблю Китай таким, какой он есть.

\*В заголовке использована китайская поговорка

## Об авторе

**Александр Герасимов** — прозаик, драматург, журналист. Родился на Дальнем Востоке, работал учителем, редактором газет и телевидения. Последнее время живет в Калининграде.

## ПЯТЬ ФАКТОВ ПРО КИТАЙ

- Самоназвание Китая звучит как Чжунго, а официальное — Китайская Народная Республика (КНР) — Чжунхуа Жэньминь Гунхэго.
- В Конституции Китая записано, что КНР — социалистическое государство. Правящей партией является Коммунистическая партия Китая.
- Вопреки всеобщему мнению, Китай занимает второе место в мире по численности населения и уступает Индии. Вероятно, все дело в том, что официальная статистика не учитывает Тайвань и специальные административные районы Макао и Гонконг.
- В Китае проживают 56 национальностей, в том числе и русские. Их чуть более 150 тысяч человек.
- Китай гордится четырьмя своими главными изобретениями: порохом, бумагой, компасом и книгопечатанием. Впрочем, все остальное изобрели тоже китайцы — от зонта до туалетной бумаги.

Китайский дракон (или змей-лун) — символ доброго начала и китайского народа в целом



## Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### Недвижимость

- Супруги из г. Клина снимут квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Куплю участок. Т. 8 (903) 111-41-45
- Сниму комнату. Т. 8 (495) 999-28-82
- Риелтор Надежда. Т. (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08
- Риелтор Татьяна. Т. 8 (909) 965-80-92
- Куплю квартиру. Т. 8 (965) 196-18-20

### Строительство и ремонт

**ГИЛЬДИЯ КОМФОРТА**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ**  
**И ЗАМЕНА ОКОН**  
**РЕМОНТ ОКОН, РЕГУЛИРОВКА**  
**УТЕПЛЕНИЕ**  
**БАЛКОНОВ, ОКОН**  
**МОСКИТНЫЕ СЕТКИ**  
**ПЕНСИОНЕРАМ ПОДАРОК!**  
**8 (925) 879-09-77**  
 АЛЕКСАНДР

**ОКНА**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ**  
**РЕМОНТ КВАРТИР**  
 ОТДЕЛКА, КРЕШКИ, ВЫНОС, ШКАФЫ  
 МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ  
 РЕМОНТ ОКОН, ХАЛЕЗИ  
**(495) 150-04-01**  
 www.int-okna.ru

**ДВЕРИ**  
**Межкомнатные**  
**Входные**  
**ЗАМЕНА ЗАМКОВ**  
 Пенсионерам, Ветеранам, новоселам –  
**СКИДКИ до 30%**  
**Более 500 моделей**  
**от простых до элитных**  
**8 (495) 208-03-88**

**ЗАМКИ**  
**ВСКРЫТИЕ**  
**РЕМОНТ**  
**УСТАНОВКА**  
**8(495)297-10-10**  
**круглосуточно**

**Завод «СтройБалконСервис»**  
**БАЛКОНОВ · ЛОДЖИЙ**  
 BEHIND QUALITY **AL provedal**  
 ОКНА ПВХ www.balkona.ru  
**ЗАВОДСКОЕ**  
**ОСТЕКЛЕНИЕ**  
 БЕЗ  
 ВЫХОДНЫХ  
**ВСЕ ВИДЫ РАБОТ**  
**8 (495) 782-54-48**  
**8 (495) 543-53-97**  
**ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ**

- Ремонт комнаты или квартиры поэтапно и по доступным ценам. Обои, покраска, плитка, сантехника, электрика. Ванна под ключ. Циклевка и ремонт паркета. Укладка ламината, доски. Натяжной потолок. Окна. Отделка ванных, лоджий панелями. Доставка материалов. Пенсионерам скидки. Т. 8 (495) 978-03-44
- Мастер на час. Т. 8 (916) 291-42-15
- Ремонт квартир. Т. 8 (916) 439-86-99

### Финансовые услуги

**ЗАЙМЫ**  
**ПОД ЗАЛОГ**  
 Золота, меха, техники. 135 филиалов в Москве. ООО «Ломбард Платинум». ОГРН 1087746946847. Оценивайте свои финансовые возможности и риски.  
**8 (499) 112-05-33**

### Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- www.юридические-консультации.ru Поможем. Звоните. Т. 8 (929) 612-27-47
- Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

### Транспортные услуги

- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

### Медицинские услуги

**ПЕРВЫЙ ШАГ** Как уговорить лечиться?  
**ЗАПОИ**  
**ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ**  
**ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ**  
 круглосуточно. Приезд врача от 30 мин.  
**ПОМОЩЬ**  
**НАРКО- и АЛКОЗАВИСИМЫМ**  
**АНОНИМНО** Болезнь не приговор!  
**8-925-008-97-53**  
 www.n-help.ru  
 ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ. ООО «Первый шаг», Лиц. №ПО41-01162-50/01346916

### Работа и образование

- **Охранник без лицензии** требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер. З/п 60 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41
- Консьерж Вешняки. Т. (910) 464-58-97

### Мебель

- Матрас ортопедический. Подушки Софы. Обивка меб. Т. 8 (977) 585-45-25
- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71
- Обивка мебели. Т. 8 (495) 649-56-56

### Товары и услуги

«Рем.быт.техника»  
**РЕМОНТ**  
**СТИРАЛЬНЫХ**  
**МАШИН, ПЛИТ**  
 Гарантия. Скидки  
 Без выходных  
**8(499) 146-21-19**

Ключ-Сервис  
**ЗАМКИ**  
**замена, ремонт**  
**8-926-157-44-19**  
 Обивка дверей

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93
- Сиделки. Т. 8 (985) 769-66-07

**АНТЕННА**  
 настройка телевизора,  
 ремонт антенны,  
 ремонт телевизоров  
 ремонт холодильников  
**8 (977) 575-85-64**

**РЕМОНТ НА ДОМУ**  
 Стиральных машин  
 Холодильников  
 от 400 р.  
 Гарантия  
 Скидки до 50%  
 Выезд бесплатно  
**8(495)109-18-54**  
**8-977-000-93-81**

**РЕМОНТ**  
 стиральных машин,  
 холодильников,  
 электроплит  
 Пенсионерам **50%** Бесплатный  
**СКИДКА до 50%** Выезд  
**8-495-032-94-20**

**СКУПКА**  
**БЫСТРО**  
 Деньги сразу.  
 ООО «РЕСЕЙЛ»  
 ОГРН 1207700376201  
**8 (499) 226-25-39**

- Ремонт компьютер-в, тв, стиралок, холод-в. Т. 8 (499) 394-06-57

### Астрология, магия, гадания

**Бабушка АНЯ**  
 Ясновидящая, провидица!  
**МОЖЕТ ПОМОЧЬ:**  
 ✦ Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда  
 ✦ Снять порчу, сглаз, провести очистку  
 ✦ Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых  
 ✦ Вернуть мужа/жену/любимых  
 ✦ Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы, ответить на вопросы  
 ✦ Привлечь деньги, удачу  
 ✦ Изменить ситуацию в нужном для вас направлении  
**8 (968) 946-78-64**

**Знахарка Любовь Александровна** с сильным даром своих предков. С помощью уникальной книги может помочь заговорами убрать пагубные пристрастия, душевные недуги, порчу, проклятие, колдовство, соединить любимых, избавиться от врагов и недругов. Работает на любом расстоянии. Денег не берет!  
**8 (906) 515-90-20**

### Знакомства

- Сваха! До 90 л. Т. 8 (985) 985-60-85
- Вера. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

### Искусство и коллекционирование

**КУПЛЮ ДОРОГО**  
**ГЛАВСКУПКА**  
**ВЫЕЗД 24ч**  
 Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.  
**8-903-666-33-55**

**МУЗЕЙ КНИГИ**  
**Дорого купит книги и журналы до 1945 г.**  
 За редкие издания платим до 1 млн р.  
 Фото, открытки, вкладыши, плакаты, статуэтки, самовары, каталоги, старинные ордена и др.  
 Сказки, детские книги и игрушки до 1965 г.  
**8 (900) 546-00-81**  
 Справедливая оценка. Выезд! Оплата сразу.

**МОСКОМИССИОНТОРГ**  
 м. Савёловская или выезд  
**КУПИМ СЕГОДНЯ:**  
 ФАРФОР, СТАТУЭТКИ, БРОНЗУ, КАРТИНЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, СЕРВИЗЫ, АНТИКВАРИАТ, ИГРУШКИ СССР И ДРУГОЕ  
**ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!**  
**8 (967) 240-00-40**

**МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ**  
**старинной КНИГИ** **АНТИКВАРИАТ**  
**КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.**  
 Награды ст. • Монеты • Значки  
 Иконы • Картины • Коллекции  
 Автографы • Архивы • Открытки  
 Самовары • Портсигары • Часы  
 Статуэтки • Будды • Фарфор  
**8 (925) 835-80-33**  
 Отд. закупки, Светлана

**КУПЛЮ**  
**РАДИОДЕТАЛИ**  
**платы любые,**  
**значки, монеты,**  
**старинные Награды,**  
**статуэтки,**  
**подстаканники и пр.**  
**8 (969) 100-40-11**

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

**Коллекционер дорого:** награды старинные, значки, монеты, банкноты, подстаканники, статуэтки, иконы, игрушки СССР, ГДР, солдатики, машинки, бронза, интересные предметы. Выезд бесплатно. Будни после 19:00 или в выходные, оплата сразу. Владимир. Т. 8 (926) 432-60-61

- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40

**Купим военную форму** и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- **Библиотеку домашнюю:** собрания сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую литературу, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- **Куплю модельки авто,** железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, нукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (995) 979-56-09
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Часы, янтарь, значки, монеты, фарфор, иконы. Выезд. Т. 8 (965) 397-31-37
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Мельхиор, хрусталь, картины, иконы, сервизы. Т. 8 (905) 744-11-33
- Куплю елочные игрушки, пластинки, бижутерию. Т. 8 (915) 401-64-88
- Часы, значки. Т. 8 (495) 723-19-05

- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т.д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Куплю: книги, открытки, антиквариат. Т. 8 (916) 671-25-83
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60
- Архивы, коллекции. Т. (916) 993-36-64
- Куплю ненужное. Т. 8 (916) 053-16-98
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Покупаем всё. Т. 8 (495) 641-67-21

### Животные и растения

**ВЕТКЛИНИКА**  
**ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА**  
**ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ**  
 • СТРИЖКА  
 • БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ\*  
 • КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ  
**8 (916) 797-29-40**  
**8 (495) 728-45-03**  
 \*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

### Разное

**РЕСЕЙЛ МАРКЕТ**  
**ДИСКОНТ-МАГАЗИН**  
 электроники  
 и ювелирных изделий  
**RESALEMARKET.RU**  
**Т. 8 (499) 226-25-39**  
 АО «Ресейл-Айти», ОГРН 1247700680864  
 Юр. адрес: Москва, Таможенный пр., д. 6, стр. 3

## Узнать о тихом счастье

В Музее В. А. Тропинина и московских художников его времени открыта выставка «Память о счастье».



Экспозиция раскрывает тему семейного и детского портрета конца XVIII — первой половины XIX века. Посетители выставки увидят около 120 работ Василия Тропинина, Карла Брюллова, Петра Соколова и других известных русских художников. Произведения из фондов Музея В. А. Тропинина и частных

собраний современных коллекционеров расскажут о том, что семейный сюжет задумывался художниками как документ о родовой истории.

В экспозицию вошли крупноформатные полотна, камерные акварельные портреты и миниатюры с изображениями членов императорской фамилии, русской аристократии, дворян и купеческого сословия. Выставка «Память о счастье» будет работать до 23 марта по адресу: Щетининский пер., 10, стр. 1.

**Любовь Трошкина**  
 nedelya@vm.ru



Портрет семьи Затолокиных в интерьере. Неизвестный художник. Первая половина XIX века

**По сети прокатилась волна сообщений о том, что в ближайшие 30 лет зимой мы снега не увидим. «Вечерка» бросилась выяснять у экспертов, стоит ли доверять таким прогнозам**

**□** Ответ на этот вопрос можно выразить одной фразой — вранье это все. Но чтобы навсегда поставить точку в этой теме, давайте все-таки заслушаем экспертов.

— Рассуждать о 30 годах без снега могут только непрофессионалы, — уверена специалист информационного агентства «Метеоновости» Татьяна Позднякова. — Несмотря на то что действительно существует тренд к повышению температуры, это совершенно не значит, что каждая зима будет теплее предыдущей. В целом за ближайшие 30 лет температура зим может стать выше, но при этом исключать морозных и снежных зим оснований нет. Ни один синоптик или климатолог не станет говорить, что грядущая зима будет теплее этой. Эксперт по вопросам климата фонда «Природа и люди» Алексей Кокорин уверен, что теплых зим по сравнению с прошлыми годами будет в два-три раза больше.

— Нашим детям и внукам, вероятно, придется привыкать к зимам без снега, но это в любом случае очень долгий процесс, не мгновенный. По данным Росгидромета, с 1976 года зима в Московской области, как и на северо-западе России, стала теплее на 3,5 градуса, а в среднем по стране потепление составило 2,5 градуса. В ближайшие 40–50 лет эта тенденция, скорее всего, сохранится. Иными словами, через 40 лет средняя зимняя температура в Московской области может достичь нуля.

Ученый-метеоролог Института физики атмосферы имени Обухова РАН Алексей Елисеев тоже считает, что исчезновения снега нам ждать не стоит.

— В этом году в последние несколько недель, хоть зима в целом и была бесснежной, все-таки выпали осадки. Зимой у нас в любом случае бу-



МАКСИМ ШЕНКОВЕВ/ТАСС

## Зимой снега не выпросишь

дут минусовые температуры, а вместе с ними и снег. Другой вопрос — сколько именно его будет, предсказать это заранее невозможно. В целом, конечно, зимы будут теплее, средняя зимняя температура может даже стать положительной. Эксперт добавил, что вопросы изменения климата стоит обсуждать не климатологам, а правительствам стран:

— Поскольку основная причина современных изме-

нений — антропогенная эмиссия парниковых газов, то наше будущее зависит от действий человека. Это не вопрос климатологии, а скорее экономики. Сколько топлива потребуется человечеству для обеспечения жизнедеятельности? Откуда будут брать энергию? Будет ли переход к возобновляемым источникам энергии или нет? При обсуждении температур зимой в конце столетия встает огромное количество вопросов, кото-

рые вообще не имеют никакого отношения к науке о климате.

Пока можно только строить предположения, каким будет климат к концу столетия. — Хотя, как в Сочи, у нас, поверьте, не будет, — уверяет Елисеев. — В перспективе совершенно точно изменится режим осадков. Они бывают двух типов — обложные с мелкими каплями и ливневые. При более высоких температурах произойдет перераспределение осадков от обложных к ливневым. Ливни — тоже экстремальное явление. Они нагружают инфраструктуру и экосистемы.

А еще, так как ливни связаны с облаками специального типа — кучево-дождевыми, соответственно, увеличится повторяемость всех процессов, которые с этими облаками связаны. Молний, гроз будет больше. Их число в наших широтах уже увеличилось. А в последние несколько лет молнии были зарегистрированы даже в глу-

### ТО МАЛО, ТО МНОГО

Самой бесснежной зимой считается зима 1954 года. Тогда в Москве выпало 46 мм осадков. Относительно малоснежными были зимы 1964 года (53 мм), 1972 (51 мм) и 1985 (55 мм). Самой снежной зимой считается зима 2012–2013 года, когда снежный покров прирос на 279 миллиметров.



**Снега в Москве всегда в достатке: настолько, что при желании поваляться в сугробе можно и на Красной площади. Фото 2023 года**

бокой Арктике. Это одно из доказательств того, что климат теплеет. Хотя, мне кажется, доказывать это уже не нужно.

Многие синоптики, ученые уверены, что зимы без снега — просто слух, запущенный, чтобы привлечь внимание.

**В ХОЛОДНЫЙ СЕЗОН ВСЕГДА БУДЕТ МИНУС, А ЗНАЧИТ, И СНЕГ**

Каждый год в начале весны в сети появляются сообщения о том, что нас ждет «самое жаркое лето в истории». Вот и теперь без них не обошлось. Ссылались авторы заметок на известных синоптиков — Татьяну Позднякову, Романа Вильфанда. — Ничего такого я не говорила, — удивляется Позднякова. — Строить такие прогнозы — на уровне аферы. Ученые прогнозируют по-

году и на год, и два. Другое дело — на чем они основываются. Синоптики в своей работе используют программы, математические модели. По словам Поздняковой, их можно применять для построения прогнозов на предстоящий сезон и на месяцы вперед. Но успешность таких расчетов — 50 процентов. Можно сказать, что лето будет холодное и дождливое или, наоборот, жаркое и сухое.

— К тому же надо понять, что мы имеем в виду, когда говорим про «жаркое лето». Что у нас будет очень крупная среднемесячная аномалия, как было в 2010 или 1972 году? Или мы имеем в виду то, что в течение лета будет несколько очень жарких дней с температурой выше 30 градусов? Тогда спешу обрадовать: редкое лето в Москве обходится без того, чтобы у нас не было хотя бы одного дня с температурой выше +30. Такие дни бывают даже в конце мая.

Складывается ощущение, что в последние годы люди уделяют погоде как-то много внимания. Это хорошо. Мы как будто стали больше думать об экологии, сохранении природы. Но с другой стороны, бесконечные новости о погоде на несколько сезонов вперед дают людям ложное чувство безопасности. Мол, синоптики все говорят о глобальном потеплении, а их прогнозы о небывалой жаре раз за разом не сбываются. «Глобальное потепление — полная чушь».

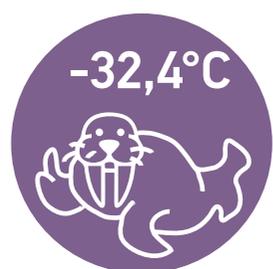
Увы, это не так. Любой крупной физической системе нужно время, чтобы перестроиться. Климат — планетарная система, глобальное потепление не изменит нашу жизнь уже завтра. Вот только у неповоротливости этой системы есть неприятный минус. Если даже «уже завтра» все страны мира начнут делать хоть что-то, чтобы сократить эмиссию парниковых газов, как-то повлиять на климат, мы все равно очень долго не увидим никаких результатов.

Подготовил **Никита Бессарабов** nedelya@vm.ru

### РЕКОРДЫ МАРТА



**Самый теплый день**  
25 марта 2014 года



**Самый холодный день**  
4 марта 1913 года

# Всего один эпизод войны

У вас точно найдутся снимки, с которыми связана какая-то памятная и трогательная история. Присылайте их нам с небольшим рассказом о фотографии, лучшие из них мы опубликуем на страницах «Вечерки»



Фото из альбома

На фото, сделанном 2 марта 1943 года, — хор коммандантского взвода при сборном пункте Мосгоровкомата. Мой отец Дмитрий Дункель — второй справа среди бойцов, стоящих в первом ряду. Отец ушел на фронт добровольцем, несмотря на «бе-

лый билет» по зрению. Прошел войну с 1942 по 1945 год практически без ранений — лишь крохотная ранка от осколка и легкая контузия. Папы не стало в 1975 году — последствия перенесенной на фронте желтухи (готовилось крупное наступление наших войск, и ребята лечили отца сами, чтобы он

не отстал от своего полка). У меня сохранилась написанная папой записка для издательства «Академкнига», где отец тогда работал (примерно 1966 год): «9 мая 1945 года часть, где я служил, находилась



в Восточной Пруссии в небольшой деревушке, в нескольких километрах от Кенигсберга. После тяжелых боев 9 апреля мы овладели городом, хотя сильные бои еще шли у залива Фриш-Гаф, где на узкой песчаной косе

упорно сопротивлялось несколько немецких дивизий, окруженных нашими войсками. Поздно ночью я вышел на улицу и увидел, что все небо над Кенигсбергом разукрасилось ракетами и цветными трассами пулеметных очередей. Я думал, что, может быть, немецкая группировка прорвалась

к городу, но потом услышал рядом автоматные очереди и громкие крики: «Победа! Война окончилась!» Мои товарищи повыскакивали из домов, и все мы побежали к нашим радистам, которые подтвердили: да, действительно, московское радио передало — подписан акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии, и день 9 мая объявлен праздничным днем. Мы, конечно, на радостях тоже постреляли и, возбужденные, бросились писать письма своим близким и родным — поздравляя их с окончанием войны...»

**Наталья Дмитриевна Карамышева**  
Москва

ЧИТАЙТЕ  
В СЛЕДУЮЩЕМ  
НОМЕРЕ

## КОШМАР ВЕЧНОЙ МОЛОДОСТИ

Что будет с населением планеты, если процессы старения заблокируют

## А МУЖИКИ ПРОТИВ!

Половина мужчин считают несправедливым, что они выходят на пенсию на пять лет позже женщин. И что теперь?

## ЗВЕЗДЫ НЕ ГАСНУТ

К 85-летию Григория Горина, оставившего нам прекрасные фильмы и спектакли

## ГДЕ ОБЕДАЛ ВОРОБЕЙ

А делал он это в столице, не зря же она стала лидером по количеству этих птиц



## КАЛЕНДАРЬ

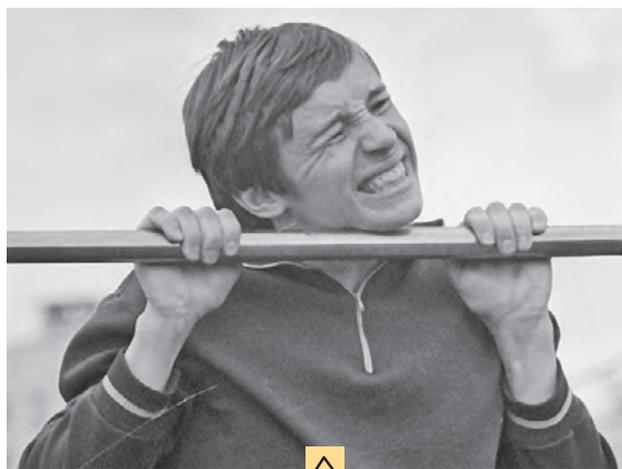
«Вечерка» вспоминает наиболее интересные и значимые события, которые происходили в разные годы.

■ **6 марта 2025 года.** Исполняется 210 лет со дня рождения поэта, прозаика Петра Павловича Ершова. В историю русской литературы Ершов вошел как автор известной сказки в стихах «Конек-Горбунко».

■ **7 марта 1975 года.** Пятьдесят лет назад состоялась премьера автобиографической кино-

драмы «Зеркало» режиссера Андрея Тарковского. Главные роли в фильме исполнили Маргарита Терехова, Олег Янковский, Иннокентий Смоктуновский и другие известные актеры.

■ **8 марта 1960 года.** В этот день известная парашютистка Валентина Селиверстова совершила свой 800-й прыжок. На ее счету 49 мировых рекордов. Она стала первой в мире женщиной, кто покорил небо более трех тысяч раз. Последний прыжок с парашютом Валентина совершила в возрасте 70 лет.



Проект первого комплекса ГТО стал нормативной основой системы физического воспитания для всей страны

■ **9 марта 1940 года.** Народная артистка РСФСР Лариса Голубкина родилась в Москве. После выхода фильма «Гусарская баллада» стала настоящей звездой. Она легко перевоплотилась из Шуручки Азаровой в корнета Азарова. Несмотря на талант, Голубкина на протяжении всей жизни сомневалась в выборе своей профессии.

■ **10 марта 1710 года.** Вышел первый учебник по географии на русском языке «География или краткое земного мира описание». Предположительно,

учебник был переведен с голландского языка.

■ **11 марта 1931 года.** В Советском Союзе был введен Всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО).

■ **12 марта 1935 года.** Родился сценарист Валентин Черных. Лауреат Государственной премии СССР. Фильм по его сценарию «Москва слезам не верит» получил премию «Оскар».

**Алексей Зинovieв**  
nedelya@vm.ru