

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№18 сентябрь 2017

ОНИ ЖАЛУЮТСЯ
НА МИЗЕРНЫЕ
ПЕНСИИ

Стр. 20

«НА ЭТИ ДЕНЬГИ
ПРОЖИТЬ НЕВОЗМОЖНО!»

ЮЛИЯ ЛИПНИЦКАЯ
ОЛИМПИЙСКАЯ
ЧЕМПИОНКА
ДОВЕЛА СЕБЯ
ДО АНОРЕКСИИ!

Стр. 8

КОРОЛЕВА В ИЗГНАНИИ
ЗА ЧТО ЗАТРАВИЛИ
ЖЕНУ ДИБРОВА?

Стр. 12

ДЖОННИ ДЕПП
НА ГРАНИ
РАЗОРЕНИЯ!

Стр. 24

ВНЕБРАЧНЫЙ СЫН
ЖИРИНОВСКОГО
РВЕТСЯ В ДЕПУТАТЫ

Стр. 16

16+

КРАСОТА * УСПЕХ * ЗДОРОВЬЕ!

БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седин. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



ЭНДОРФИНИН

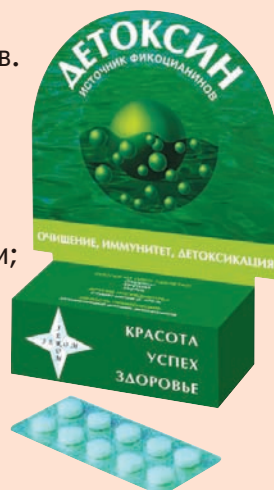
Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



Тел. 8-800-200-25-00,
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-800-100-33-57
www.carelle.ru
ООО «КАРЕЛЬ»

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-800-100-10-69
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «Аптека ВЕР.РУ»

Тел. 8-800-333-33-46
www.microelements.ru
ЦБМ

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



Галкин ответил недругам

Обидевшись на журналистов и психологов, которые упрекают Максима в том, что он, боясь оказаться в тени жены, занимается самолюбованием, юморист решил показать все. И выложил свое фото практически в голом виде. «Говорят, я размещаю фотки, чтобы понравиться. Но я-то по наивности думал, что все мы в этом отношении в той или иной степени тщеславны, а оказалось, я один такой больной», - подписал он снимок.

Кузьмина показала изнанку

Поклонники «Отеля «Элеон» с нетерпением ждут продолжения сериала. Сюжетные ходы держатся в секрете, зато Ольга Кузьмина показала фото с ночных съемок. Вне кадра они с Катей Вилковой вовсе не выглядят холеными красавицами. Огромные телогрейки с чужого плеча, мягкие домашние тапочки да бумажные стаканчики с чем-то горячительным. Вот она, реальная изнанка «красивой» актерской жизни!



Лолита резко постарела

В последнее время певицу буквально заклевали критикой. Однако негативные пассажи из своего Инстаграма она никогда не удаляла. А недавно Лола выложила видео, на котором выглядит как дряхлая бабулька. «Читаю ли я, что вы пишете? Конечно! Говорите: 53 года, хватит на публику выходить, старая уже... И алкоголичкой называете. Так что примеряю грим. Должна же я соответствовать вашим комментариям».

Свиридова утешила женщин

«Ладно, несите пенсию. Я готова. Только подождите, пока проплыву пару километров!» - обратилась к соцработникам Алена, отпраздновав 55-летие. Фото на пенсионное удостоверение она уже выбрала. Вот такое - при полном параде, в ярком купальнике-бикини. Кто сказал, что не по форме? Где это написано? Когда так выглядят пенсионерки, им все можно! «Девки, не бойтесь, ничего страшного!» - уверяет Алена тех, у кого пенсия еще впереди.



Рудковская собралась под венец

«Уже скоро, кто знает, тот поймет», - подписала фотографию пышного платья цвета пыльной розы Яна. Поклонники загадку отгадали сразу - Рудковская уже не раз намекала, что они с Плющенко решили связать себя еще и церковным браком. «Платье принцессы!», «Просто фантастика». «Волшебное», - восхитились одни подписчики. «В церкви должны быть закрытые плечи и руки!» - сообщили другие. Ну а третьим наряд категорически не понравился: «Кошмар в перьях». «Тошнит уже от роскоши и рюшечек». «Дурной все же у Яны вкус». ■



Звездные родители рассказали о своих надеждах

Вот и началась снова школьная круговерть у детей. А у родителей прибавилось головной боли. Однако гордость за наследников все равно перевешивает. Поэтому и рассказывают о своих дочках-сыночках наши знаменитости с большим удовольствием.

Ирина Дубцова Сын Артем (11 лет)

В этом году певица отвела сына в 5-й класс престижной Ломоносовской школы, где учатся дети многих знаменитостей.

— У Артема отличный музыкальный слух, он же родился в семье музыкантов, — гордится Ирина.

Также парень увлекается скейтбордом — кульбиты выполняет такие, что мама хватается за сердце. Еще серьезно учит английский, даже год проучился в Кембриджской школе. Ну и третья «болезнь» Артема — компьютеры.

— Он мечтает стать разработчиком программ и зарабатывать на них миллионы! — улыбается певица.



Ксения Бородина Дочь Маруся (8 лет)

Во второй класс пошла дочка телеведущей. Марусю мама хочет видеть политиком, поэтому загружает по полной программе — в расписании девочки нет ни одной свободной минутки, с утра до вечера она занята в разных кружках и секциях.

— Ну и что? У меня тоже в школе по 10 уроков было. Я Марусе говорю: «Хочешь быть, как мама? Тогда надо много учиться!» Все, детство закончилось!



Зара Сыновья Даня (7 лет) и Максим (5 лет)

Хоть младший сын Зары совсем еще маленький, 1 сентября он заодно с братом пошел в школу. Только Даня в первый класс, а Максим в подготовительный.

Последний год у мальчиков выдался непростым — мама отходила от развода с их отцом. Зато теперь, придя в себя, она максимум времени уделяет сыновьям. И даже шутит: «От мужа я ушла к детям».

А В ШКОЛУ!



Виталий Гогунский *Дочь Милана (7 лет)*

Вместе с «малышкой» папа-актер пошел в первый класс – учиться собираются вместе, Виталий готов и задания за малышку делать. Милана пока еще не очень понимает, чем предстоит заниматься в общеобразовательной школе. Потому что главное для нее сейчас – занятия в школе Аллы Пугачевой. Девочка обожает петь, снялась уже в первом своем клипе. А также выступила вместе с папой на шоу «Один в один» – выпавшие молочные зубы не помешали ей в образе Мэрилин Монро петь на английском.



Ирина Слуцкая *Сын Артем (9 лет)* *и дочь Варвара (6 лет)*

У детей фигуристики и помимо школы дел хватает. Варя ходит на фигурное катание, Артем – на хоккей и на музыку, хотя до него в семье на фортепиано никто не играл.

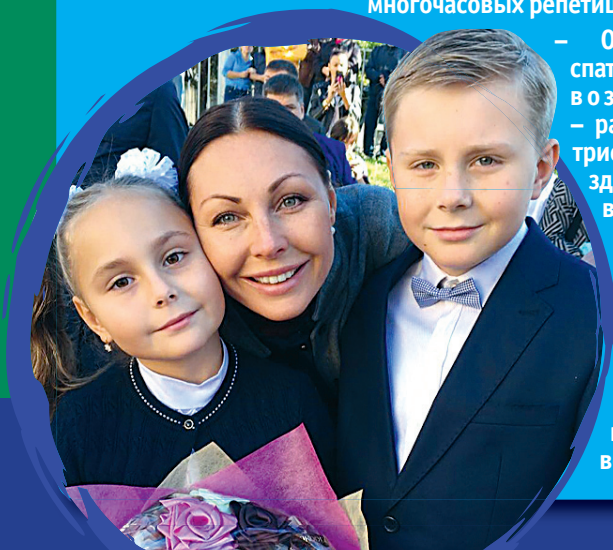
А учатся ребята в языковой гимназии – Слуцкая считает, что иностранный язык сегодня просто необходимость. Сын фигуристики отправился в четвертый класс, а дочка – в первый.



Наталья Бочкарева *Сын Иван (10 лет)* *и дочь Маша (9 лет)*

Звезда сериала «Счастливы вместе» уверена, что любые нагрузки должны быть детям по силам. Поэтому заставлять их делать уроки до глубокой ночи она не собирается. По этой же причине Наталья забрала ребят из ансамбля «Непоседы», где они успешно занимались много лет, но просто падали от усталости после многочасовых репетиций.

– Они перестали спать, были перевозбужденные, – рассказывает актриса. – Для меня здоровье детей важнее, чем какие-то понты. Так что теперь Маша занимается фигурным катанием, Ваня хоккеем. И на тренировки ходят с удовольствием!



Надежда Бабкина

Внук Гоша (7 лет)

Первый раз в первый класс – Надежда Бабкина отвела своего старшего внука Георгия в школу. Бабушка, которую мальчик с самого детства называет только Надей, всегда умиляется до слез, когда внучек выглядит как маленький джентльмен.

– Мы с ним любим дома представления устраивать. Сказки разыгрываем, детально разбираем сюжет, костюмы подбираем. А потом приглашаем всю семью и показываем постановку. У Гоши хороший слух и артистические способности. Но я бы не хотела, чтобы внук выбрал музыкальную карьеру – это достаточно тернистый путь к успеху.

О предстоящей свадьбе объявил Рамзан Кадыров. А он обычно слов на ветер не бросает

Все ближе час «х» - свадьба Николая Баскова и Виктории Лопыревой. Вся страна теряется в догадках - состоится она или нет? Похоже, даже друзья пары не знают, что это - пиар-акция, страстная любовь или... вынужденная мера.

Басков-шоу:

СОСТОИТСЯ ЛИ «СВА

Коля Басков от ответов мастерски уходит: мол, отстаньте, вы мне все надоели, сказал «женюсь» — значит, женюсь, и обсуждать тут нечего. Вот только с того памятного дня в июле, когда в Грозном он внезапно сделал предложение **Виктории Лопыревой**, свою невесту «пылкий влюбленный» видел всего пару раз.

Сначала Вика улетела без него отдыхать на Мальорку. Потом отправилась со своей семьей в Грецию. А когда вернулась в Москву, жениха и след простыл. Он веселился в Италии с друзьями — **Яной Рудковской**, **Филиппом Киркоровым**, **Максом Галкиным** и **Андреем Малаховым**.

Компромат на «влюбленных»

Однако под конец лета Вика с Колей словно спохватились.

И стали лихорадочно выкладывать в интернет совместные фотографии.

И, наверное, томным взглядам и нежным объятиям на этих снимках поклонники, в конце концов, бы и поверили. Но все испортил продюсер **Евгений Фридлянд** — слил видеокompromat на сладкую парочку. Он случайно стал свидетелем того, как Басков с Лопыревой делали селфи из серии «просто счастливое мгновение». Вокруг них была куча народа: стилисты, парикмахеры, пиарщики. Следили за позами, взглядами, выбившимися локонами — вся страсть была тщательно срежиссирована.

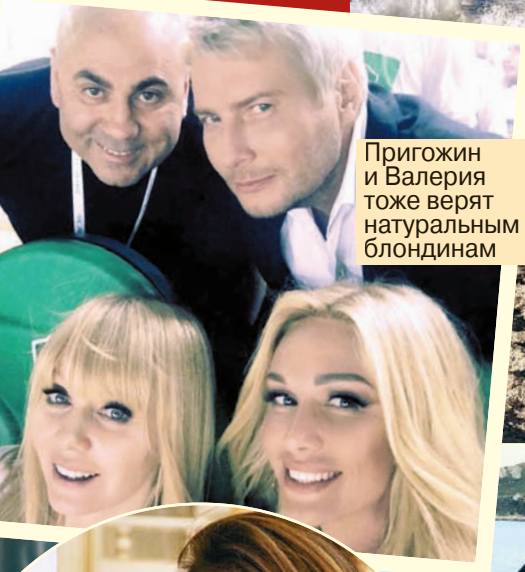
А ведь Фридлянд был первым, кто посмеялся над «свадьбой года». Как только **Рамзан Кадыров** объявил, что мужем и женой «влюбленные» станут на его земле

5 октября, продюсер высказал свое мнение на этот счет: «Я не пойму, как в одном месте смогут собраться слова: геи, свадьба и Чечня?»

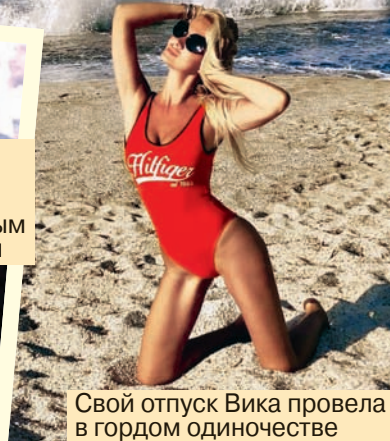
Намекал он на нетрадиционную ориентацию жениха, слухи о которой с новой силой возникают после каждого его фальшивого романа.

«Да это просто смешно!»

Но, конечно, не сплетнями едиными жив шоу-бизнес. Вот, например, **Анита Цой** очень рада за молодых. Она считает, что они — прекрасная пара, и от души желает им счастья и деток. Муж Валерии **Иосиф Пригожин** тоже вдохновлен и не может сдерживать эмоций от того, что стал свидетелем исторического момента, когда Коля предложил Вике руку и сердце.



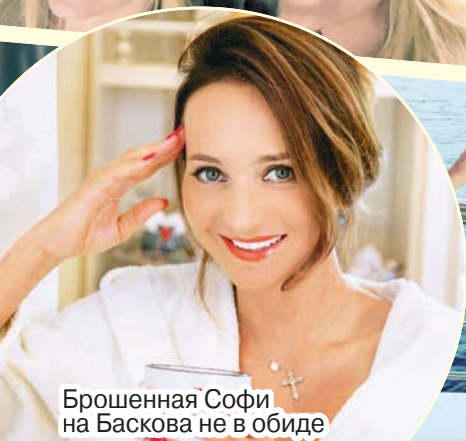
Пригожин и Валерия тоже верят натуральным блондинам



Свой отпуск Вика провела в гордом одиночестве



А Коля — с Максимом Галкиным



Брошенная Софи на Баскова не в обиде

ДЬБА ГОДА»?

— Я снимал все на свой телефон! — гордится Пригожин. — Нас с Лерой уже официально пригласили на свадьбу. У Коли это та самая искра и та самая любовь, которая нечаянно нагрянула. Так бывает...

Конечно, бывает. Вот только поклонники Николая никак не могут отгадать, чем же они с Викторией похожи, что у них общего, кроме оттенка обесцвеченных волос? Вот **Катя Гордон** в стихах удивилась притяжению в этой паре:

«Как мы счастливы, что снова в брак вступает Лопырева... Мульттики перемешались и в сознании бардак — Белоснежка и Емеля вдруг вступить решили в брак».

А ее бывший супруг, звездный адвокат **Сергей Жорин**, вообще не может серьезно комментировать предстоящую свадьбу.

— Да это просто смешно! — машет он рукой. — Кстати, не одному мне. У многих людей, которые имеют хоть какое-то отношение к шоу-бизнесу, эта новость вызывает улыбку.

Стас Сададьский, который обычно едко комментирует любые события из звездной жизни, не стал рассуждать о том, фикция это бракосочетание или впрямь любовь до гроба. Но диагноз поставил: пир во время чумы.

«Николай не подходит на эту роль»

А простой народ ломает копы — в интернет-форумах люди насмерть бьются, отстаивая свою точку зрения. Большинство считает, что «Коля опять клоунаду устроил». «А эта Вика теперь тоже запоеет, как предыдущие невесты?»

«У фальшивого блондина вся жизнь фальшивая!» «Меня от этого дешевого спектакля тошнит», — пишут одни. Другие призывают быть милосерднее: «Если это действительно серьезно, то можно порадоваться за людей!» «Наконец-то нашел равную. Совет да любовь!» «Красивая пара и детки красивые пойдут, разве плохо?»

Букмекерские конторы уже принимают ставки — состоится ли свадьба Лопыревой и Баскова? Экстрасенсы, маги и ясновидящие мониторят будущее: что там впереди у этой пары? Нумеролог **Клара Кузденбаева** уверена: не видать им счастья как своих ушей:

— Вика через год встретит свою половинку, потому что Николай мало подходит на эту роль. Оба нетерпеливы, ревнивы и привыкли соперничать. Поэтому звезды вряд ли уживутся на одной территории, будут часто конфликтовать.

Ну а что же думает бывшая невеста Баскова — **Софи Кальчева**, с которой он прилюдно целовался еще за две недели до помолвки с Лопыревой?

— Я думаю, что Вика ему больше подходит, — осторожно говорит экс-возлюбленная. — Они давно знакомы и виделись по работе даже чаще, чем мы с Колей.

Софи намекает, что уже не одна. И не исключает, что поедет на свадьбу Баскова. Во всяком случае, он ее уже пригласил. ■

КСТАТИ

Хоть Кадыров и назвал бракосочетание Баскова «свадьбой года», этот статус у него может перехватить другая звезда. Героиня пяти выпусков программы «Пусть говорят» про изнасилование **Диана Шурыгина** выходит замуж. И тоже 5 октября! Она согласилась стать женой 29-летнего оператора **Андрея Шлягина**, который снимал девушку для шоу Андрея Малахова.

Три года назад
Юле Липницкой
рукоплескал
весь мир.
А сегодня звезда
Олимпиады
в Сочи оказалась
за бортом
большого спорта.
Что же привело
к трагедии?

Олимпийская
чемпионка
довела себя
до анорексии!

От строгого тренера
Юля сбежала

При росте 160 см она
стала весить 37 кг!

ПОЧЕМУ УШЛА ЛИПН

Олимпийская чемпионка Юлия Липницкая объявила об окончании спортивной карьеры. В 19 лет девушка, на которую совсем недавно вся планета смотрела как на чудо и надежду фигурного катания, решила больше не бороться за медали. Сил объявить об этом Юля в себе не нашла – попросила маму, свою самую большую помощницу и главное доверенное лицо.

И Даниэлла объяснила, что распрощаться со спортом дочка решила еще весной – после того, как вернулась из Европы. Оказывается, там, в одной из медицинских клиник, Юлю три месяца врачи возвращали к жизни, спасали от анорексии. У спортсменки было крайнее истощение: при росте 160 сантиметров она весила всего 37 килограммов...

Идея похудеть превратилась в манию

«Хрупкая, но сильная», «железный характер», «непробиваемая» – какими только эпитетами не награждали юную Липницкую поклонники после того, как она взяла золото на Олимпиаде. Юле тогда было всего 15, но выкладывалась она так, как не всегда под силу даже опытным спортсменам. Потрясающие прыжки и вращения, невесомое скольжение, изумительная гибкость и пластика – фигуристке все эксперты прочили фантастическую карьеру.

Но фанфары Олимпиады отгремели, софиты погасли, аплодисменты стихли, и Юля неожиданно для всех... сдулась. Не то что повторить свой успех – даже приблизить-

ся к нему больше не смогла. Показывала скромные результаты, пропускала важные соревнования...

Поклонники и специалисты искали причины. Может быть, зазвездилась? Перестала работать в полную силу? Мешают частые травмы? Сделала ошибку, сменив тренера? Но мало кто догадывался, что худенькая, изящная Липницкая отчаянно борется с лишним весом.

Тогда у Юли вообще был непростой период. Отношения с наставником **Этери Тутберидзе** портились день ото дня – на тренировках, говорят, и матом друг на друга орали. А тут еще Юля стала расти как на дрожжах.

Генетическая предрасположенность к полноте обычно не трагедия. Движение, здоровое питание – и вместо колобка в зеркале будет отраже-

На победной
Олимпиаде в Сочи



ИЦКАЯ?



Евгений Плющенко:
«Даже Тарасова опустила
ее ниже плинтуса.
Зачем?!»

ние подтянутого тела. Но для спортсменки мирового уровня каждый лишний грамм – приговор. Впервые проблема с лишним весом остро встала, когда Юлия только готовилась к выступлению в Сочи. Из девочки она превращалась в девушку, гормоны играли, и стрелки весов прыгали, ужасая тренера. Тогда, говорят, Липницкая несколько месяцев прожила на специальном порошковом коктейле.

Но после Олимпиады лишний вес вернулся. Юлия стала тяжелой, прыжки перестали даваться. Тутберидзе требовала худеть и пахать. Липницкая, юная девочка с неокрепшей еще психикой, обиделась и ушла к другому тренеру.

Следующий сезон, увы, получился провальным. А тут еще и серьезная травма, полученная на льду, – только не на

тренировке, а на улице. Юлия поскользнулась, упала, повредила тазобедренный сустав. Вынужденное ограничение движения только подстегнуло набор веса. На нервной почве Липницкая перестала есть, идея похудеть превратилась в манию. Истощенную дочку мама повезла за границу – еще бы немного, и Юлия могла отправиться на тот свет...

Только Плющенко заступился

Ее решение оставить карьеру шокировало поклонников. А вот профессионалы вовсе не удивились.

– Сюрпризом для меня это уж точно не стало, – говорит **Алексей Ягудин**, который уверен, что после Олимпиады появились более сильные фигуристки. – Могла ли она по-

бороться с лидерами женской сборной России? Попытаться могут все, но есть объективная реальность...

Прославленный тренер **Татьяна Тарасова** тоже считает, что песенка Липницкой, увы, спета:

– Мы три года ничего не теряли, мы же три года без нее. Или она вчера ушла или сегодня? Она звезда, которая блеснула в свое время, и все.

А вот **Евгений Плющенко**, услышав слова коллег, за Юлю оскорбился:

– Все за нее болели-болели, но сейчас даже Тарасова, тогда говорившая ей «молодец», берет и прижимает ее ниже плинтуса. Зачем? Тяжелый момент у спортсмена. Была травма, болезнь. Наоборот, ты поддержи ее, тебе это ничего не стоит. Но зачем говорить, что Липницкая три года не каталась и «мы ничего не потеряли»? Нельзя, нельзя так относиться!

Евгений позвал Юлю стать преподавателем в своей академии фигурного катания. Но согласится ли она – неизвестно. Липницкая вообще сейчас на расхват. Несколько порталов зовут ее к себе в качестве спортивного комментатора, а известная сеть ресторанов быстрого питания решила, что спортсменка сегодня максимально соответствует ценностям их нового бутерброда с диетической куриной грудкой...

Но Юлия сейчас взяла паузу. На то, чтобы прийти в себя, обжиться в новом доме – у девушки, которая родом из Екатеринбурга, наконец-то появилась квартира в Подмосковье. На фотографиях, которые олимпийская чемпионка выложила с новоселья, ее не узнать. Анорексичку бывшая спортсменка точно не напоминает. Вид у Юли пышный и цветущий настолько, что поклонники заподозрили, что она ждет ребенка.

– Нетуменьшиках беременных, достали уже. Совесть имейте! – резко отреагировала Липницкая на предположение. – Мне что, теперь всю жизнь 37 кг весить, чтоб вас порадовать? Нахуделась уже, хватит! ■

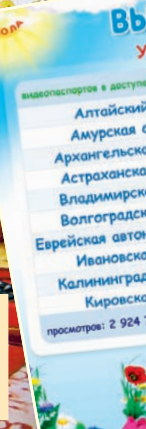


Тимур Кизяков рассказал о причинах травли

Без отрыва от работы
Кизяковы родили
троих детей



После каждого
эфира поступало
до 500 звонков
от желающих
забрать ребенка



У КОГО ЖЕ НЕ ВСЕ Д

Финансовые махинации, незаконное обогащение, использование служебного положения – когда такие обвинения предъявляют чиновникам, никто не удивляется. Но сейчас все это в свой адрес слышит Тимур Кизяков – один из долгожителей Первого канала.

Его добрая семейная программа «Пока все дома» 25 лет была в эфире, мало кто может похвастаться таким рекордом на нашем телевидении. Однако в новом сезоне передача не выйдет. Ходят слухи, что руководство уволило Кизякова. За то, что за одну и ту же работу он якобы получал деньги сразу в трех разных местах.

Ошеломительный эффект

Весь сыр-бор разгорелся не столько из-за самой программы, сколько из-за рубрики «У

С Первого канала продолжается массовый исход ведущих. Кто-то уходит тихо, кто-то – громко хлопнув дверью. А вот Тимур Кизяков, к удивлению поклонников его программы «Пока все дома», даже оказался втянутым в финансовый скандал.

вас будет ребенок». Ее 11 лет назад придумала жена ведущего **Елена Кизякова**. В их с Тимуром семье появилась вторая дочка (сейчас у пары уже трое детей), Лена все чаще стала задумываться о том, как тяжело живет детям без родителей. Хотелось как-то помочь. Но не просто отвезти сиротам пакет с одеждой и гостинцами, а попробовать изменить чью-то судьбу.

И тогда Елена, тоже журналистка, стала снимать трогательные сюжеты из детских домов для программы мужа. Малыши, которых показывали по телевизору, очень быстро находили семью – иногда сразу же после эфира посту-

пало до 500 звонков от желающих забрать ребенка. Между прочим, солистка группы «Мираж» **Маргарита Суханкина** стала мамой благодаря именно этой рубрике. В передаче «Пока все дома» она случайно увидела Леру и Сережу, братика и сестричку, – и тут же начала собирать документы на усыновление.

Рубрика была популярной, но все же ограниченной по времени. А потенциальным родителям, прежде чем лететь, к примеру, из Калининграда во Владивосток, чтобы познакомиться с ребенком, хотелось побольше о нем узнать. Так появилась идея создавать ви-



Мargarита Суханкина и многие другие обязана Тимуре материнским счастьем



За каждый видеопаспорт Минобр платил 100 тысяч рублей, а снято роликов более 4 тысяч



ОМА?

деопаспорты – получасовые видеосюжеты про каждого ребенка-сироту, которые можно посмотреть на специальном сайте.

Нажился на сиротах?

В декабре прошлого года в интернете вдруг поднялся переполох. Кизякова обвинили в корысти. Мол, никакой благотворительностью Тимур не занимается, и несчастным деткам помогает не просто так – он на них миллионы делает! Выяснилось, что за каждый видеопаспорт Министерство образования платит Кизякову и его команде 100 тысяч рублей, в год получается по 10 миллионов!

Стали раздаваться голоса: мол, как не стыдно, ведь Первый канал зарплату платит, и спонсоры деньги дают, а ему, значит, все мало?!

Скандал набирал обороты, пик пришелся на август. Тогда

стало известно, что Первый канал закрыл ряд программ, распрощался с несколькими ведущими. В том числе – с Тимуром Кизяковым. Недоброжелатели тут же решили: вот оно и доказательство, что он погряз в махинациях.

– Мы разорвали отношения с каналом сами, причем еще в конце мая! – удивился Кизяков ажиотажу вокруг своего ухода.

Но так как Первый канал ничего комментировать не стал, Тимуре пришлось оправдываться, раскладывая по полочкам секреты телекухни.

Ответное слово

Кизяков объяснил, что никакую зарплату ему никто не платил – Первый канал просто покупал у него готовую программу «Пока все дома». И когда там появилась рубрика про сирот, передача стоить дороже не стала. Обвинение в том, что доит несчастных спонсоров, Тимур считает и вовсе смешным. Спонсоры платят только за рекламу в передаче. И то – не Кизякову в карман, а в кассу Первого канала.

А вот создание видеопаспортов, которые к программе отношения не имеют, оплачивалось государством. И это, как говорит ведущий, не расходование бюджетных денег, а экономия. Ведь если ребенок живет в детдоме, на его содержание уходит около 7 миллионов рублей. А тут: 100 тысяч – и у ребенка появляется семья.

– 10 лет стоимость видеопаспорта неизменна. Хотя подорожало все: техника, аренда, транспорт, проживание. Частенько приходится перелеты команды оплачивать за свой счет, – говорит Тимур. – Но эффективность огромная! Мы сняли 4506 видеопаспортов, и 3227 ребят усыновили!

Его заказали конкуренты?

Кому же нужна вся эта шумиха? Кизяков предполагает – тем компаниям, которые тоже хотели бы делать видеопаспорта, да не могут выиграть тендер на создание таких же роликов, потому что делают их плохо.

– Какая конечная, истинная цель организованной травли? – рассуждает Кизяков. – Цель вовсе не в том, чтобы улучшить детскую долю, а в том, чтобы избавиться от нас как от опасных конкурентов, мешающих чьему-то бизнесу. Но для нас главные судьи – люди, у которых появились дети, и дети, у которых появились семьи. Особенно интересно показать этим детям, когда они вырастут, тех, кто считал, что их судьба и жизнь не стоили ста тысяч.

С Первым каналом он распрощался. Видимо, по обоюдному желанию. Каналу не нужна лишняя шумиха, а Кизякову обидно, что телепродюсеры, которым он четверть века делал рейтинг, не стали его защищать от нападок.

Конечно, «Пока все дома» без эфира не останется – передачу наверняка выкупит другой канал. А вот Тимуре Кизякову, похоже, еще долго придется отмываться от того ушата дерьма, который на него вылили... ■

За что обругали жену Диброва?

Четвертая жена известного телеведущего недавно стала настоящей королевой. Выиграла конкурс «Миссис Россия». И неожиданно получила в свой адрес ушат помоев...

Теперь Дибров с полным правом может говорить, что женат на самой красивой женщине России

КОРОНА ЕИ НЕ Ж

«Я очень счастлива!» – бесконечно повторяла мать троих сыновей, 28-летняя **Полина Диброва**, принимая на сцене цветы и поправляя роскошную корону на голове.

Еще бы, ведь Полина «обскакала» больше 30 весьма достойных соперниц. На конкурсе за звание «самой-самой» бились замужние красавицы со всей страны – пели, танцевали, блистали умом и талантами. Победу Полины Дибровой, которая представляла Подмосковье, все они как одна обсуждать отказались.

Зато пользователи интернета слов не выбирали. Обрушили на голову жены телеведущего шквал негативных отзывов. Красоту ее не оценили, над интеллектом посмеялись: «У нас

в городе такие «красавицы» семечками на рынке торгуют!» И вынесли вердикт: «Конечно же корона куплена господином Дибровым. Решил побаловать жену». «Вот только зачем озаботились проведением целого конкурса, другим участникам голову морочили? Привезли бы корону миссис Дибровой на дом, и дело с концом!»

Полина не на шутку обиделась: как же так, она же честно выиграла! И заплатили они с Димой только взноса за участие – всего-то 65 тысяч рублей...

Но скандал покатился как снежный ком. Многие не верят в то, что победа девушке досталась честно.

Сколько стоит корона?

Конкурс «Миссис Россия» не первый раз сотрясают

скандалы. В 2011 году победительницей стала **Юлия Забожанская** из Челябинской области. Дама совсем не модельной внешности и габаритов. Разумеется, пошли слухи, что победу она купила, называлась и сумма – 300 тысяч евро! Сдала «товарку» другая участница – **Олеся Меллер**.

– В первый же день меня вызвала руководитель конкурса Алла Маркина и сказала: «Первое место не обсуждается. Второе я отдаю за шесть миллионов рублей, третье – за четыре».

– Конечно, я продаю места на конкурсе и буду продавать их всю жизнь! – хозяйка «Миссис Россия» даже и не пыталась ничего опровергать. – А откуда мне еще брать деньги? Кто мне их даст, Карлсон с пропеллером? Я открыто



FOTODOM.RU

Анжелика Агурбаш выиграла конкурс в 2002-м, когда была еще женой олигарха



Участница конкурса Олеся Меллер (на фото справа) уверяет, что в 2011 году победа Юлии Забожанской обошлась в 300 тысяч евро

Алла Маркина и не скрывает, что конкурс - коммерческий



Инну Жиркову довели до того, что она от титула отказалась

МЕТ!

всем заявляю: у меня коммерческий проект – что хочу, то и делаю! Я, Алла Маркина, как хозяйка проекта, определяю, кто в этом году у меня победит, и исхожу из того, что победительница должна быть: а) красавицей и б) человеком, который что-то сделал для проекта.

Между прочим, в разные годы победительницами конкурса становились **Анжелика Агурбаш** (тогда еще жена «колбасного короля»), и 19-летняя **Софья Аржаковская**, чей супруг-олигарх входил в топ богатейших людей России.

Кто такая Агния Барто?

В 2012 году репутации конкурса «Миссис Россия» был нанесен еще один удар. Его

выиграла **Инна Жиркова**, жена известного футболиста. Ее победа никого особенно не волновала. Но ровно до тех пор, пока в эфир не вышел фильм-разоблачение о конкурсах красоты. Помимо прочего телезрители увидели в нем мини-интервью, которое автор фильма, журналист **Борис Соболев** взял у новоиспеченной «Миссис Россия». И оказалось, что Инна Жиркова не знает, кто такие Агния Барто и Самуил Маршак – «Это далекие от меня вопросы»; кто написал полонез Огинского и Грибоедовский вальс – «Не спрашивайте меня, не буду позориться». Ну а вопрос: «Солнце вращается вокруг Земли или наоборот?» – и вообще ввел девушку в настоящий ступор.

После выхода фильма Инну, которая ни дня в своей жизни не работала, высмеивали всем миром. Довели чуть ли не до нервного срыва. В итоге она отказалась от короны и титула, хотя ходили слухи, что победа ее мужу обошлась недешево.

«Еще не хватало Полечке целый вечер варить борщи!»

Полина Диброва откровенных глупостей на конкурсе не сморозила, речь свою произнесла проникновенно:

– В своем родном Ростове-на-Дону я стала самой красивой выпускницей. И уже тогда, в 17 лет, знала, что самое главное в жизни – это семья. Но в тот момент мне казалось, что трое детей это безумно сложно. По прошествии времени могу сказать, что это легко. Дети дали мне заряд сил и энергию!

«Трое детей – это легко? Конечно – с тремя-то нянями и штатом остальной прислуги!» – прокомментировали ее пассаж недоброжелатели в сети.

Жизнь Полины действительно похожа на праздник. Огромный дом в элитном поселке, знаменитый муж, который один, по его же признанию, зарабатывает как среднее предприятие в стране. Теперь девушка не сомневается, что в 17 лет, приняв ухажива-

вания телеведущего, который старше ее на 30 лет, поступила правильно.

– С самого начала наших отношений я старался подарить ей свободу, а это, прежде всего, время, – гордится собой Дибров. – Шофер, домработница, кухарка, няня... Полечка не обязана вскакивать ночью и качать детей – для этого есть профессионалы, им за это деньги платят. Еще не хватало, чтобы она целый вечер варила борщи! Если ты вынуждаешь свою женщину круглосуточно убирать и готовить, не требуя от нее особенного полета ума и созидания. Тогда уж знай, что ты женат на кухарке, голубчик, и ты сам ее такой сделал.

Все дело в сексе

А вот основой счастливой семейной жизни Дибров считает хороший секс. Бывшая жена его закадычного друга, писателя **Виктора Ерофеева**, Евгения Прокопюк вспоминает, что у Димы есть любимая присказка: «Если каждое утро жена не делает тебе минет, значит, не любит».

К своей четвертой жене Дмитрий Дибров относится как к важному проекту. Вкладывает силы и деньги. Преподносит цветы после каждой телесъемки, устраивает костюмированные вечеринки. Заставляет читать правильные книги, слушать классическую музыку. Учит вести умные разговоры и не перечить мужу.

– Мне нравится мой мужчина! – радуется Полина. – Он относится ко мне как к еще одному своему ребенку – и это очень трепетное отношение, оно мне нравится. Дима меня так и называет – «дочей». Он мне ничего не запрещает, все прощает, балует. У нас замечательная семья! И мы обязательно родим еще ребенка, девочку. Кстати, всех троих детей, как только привезла из роддома, я сразу положила на шубу. Чтоб ребенок был успешным, жил в достатке, и чтобы судьба у него была красивая, яркая. Как у нас с Димой! ■



Полина ДИБРОВА:

«ЗА ЭТИ 10 ЛЕТ ЧЕГО

Да, она вышла из тени знаменитого мужа. Но готова ли Полина к тому, что теперь ее публично будут обсуждать и осуждать?

Новоиспеченная «Миссис Россия» рассказала нам о том, как восприняла негатив в свой адрес. А также развенчала многочисленные обидные слухи и поведала о реальной своей жизни.

«Просто не обращаю внимания»

– Полина, давайте сразу к слухам. Первый – Дибров якобы сам заседал в жюри, он и присудил вам корону.

– Дима был со мной все эти конкурсные дни, поддерживал меня дома и в зале во время конкурсов. Но в жюри – нет, мой муж не был в жюри.

– Слух номер два: в жюри были друзья Диброва – отдали победу его супруге, чтобы сделать приятное.

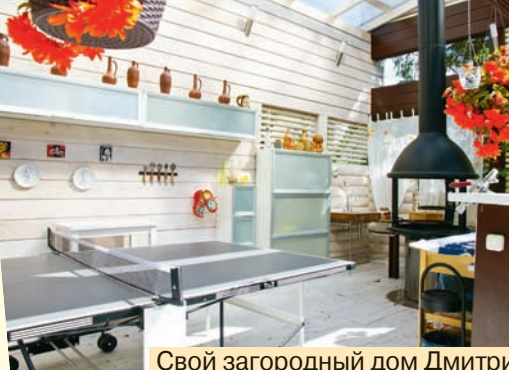
– Близких друзей мужа в жюри не было. Были люди из шоу-бизнеса, с которыми он знаком, но не более. Мы, конкурсантки, увидели жюри и вовсе только в финале... Но знаете, обо мне чего только не говорили за все эти 10 лет, что я заму-

жем за Дмитрием Дибровым. И у меня выработался серьезный иммунитет ко всем этим разговорчикам и шепоткам. Просто не обращаю внимания. Пишут в соцсети – блокирую отправителей в один момент. Как правило, даже не вникаю в их писанину. У меня настолько насыщенная жизнь, что нет времени погружаться в этот негатив даже на несколько секунд.

«В спа-салон нет времени сходить»

– Тогда слух номер три: у нее три няни, кухарка и уборщица – при таком количестве помощниц, конечно, можно выглядеть идеально!

– У меня одна няня. И приходящая уборщица, которая иногда помогает прибраться в



Свой загородный дом Дмитрий назвал в честь жены - Villa Polina



ОБО МНЕ ТОЛЬКО НЕ ГОВОРИЛИ!»

доме. Готовлю я сама. Старшего, Сашу, возит в школу водитель. Младшие, Федя и Илюша (им 3 и 2 года) – на мне, в развивающие кружки, секции вожу их сама. Свободного времени мало. В спа-салон могу сходить один-два раза в месяц – опять же по причине отсутствия свободного времени. Но из всего стараюсь извлекать пользу. Скажем, нужно попасть на пятый этаж. Можно на лифте, можно пешком. Я пойду пешком – потому что это физическая нагрузка. Надеваю специальные перчатки для рук, увлажняющие кожу – пока веду машину, заодно прохожу процедуру. Невозможно выглядеть хорошо, ничего не делая. Это все труд. Особенно для меня, потому что люблю еще покушать. Если бы спортом не занималась, я, наверное, уже как шарик выглядела бы – после трех-то родов!

– **А почему все-таки решили в конкурсе участвовать?**

– У меня есть близкая подруга Алиса Крылова – она победила в «Миссис Мира». Мы кумовья, я крестила ее доченьку. Как-то разговаривали: она рассказывала о своем участии в конкурсе, спросила: а почему бы тебе не попробовать? Ну и

завертелось. Самое главное – муж не возражал против моего участия. Ведь не каждый мужчина согласится. Всю конкурсную неделю я почти не виделась с семьей, просыпалась и бежала на мероприятия – было много заданий, нужно все успеть. Например, самим сшить платье для выступления. Я выбрала ткань, устроила целый консилиум: мама, подруга, стилисты. Мы спорили. В результате оба платья вышли потрясающими. Потом участвовали в модных показах... Но теперь я в семье, меня моим близким вернули. (Улыбается.)

«Устраиваем семейные советы»

– **В каких кружках-секциях дети занимаются?**

– Старший, Саша, пробовал себя в джиу-джитсу, занимался фортепиано. Но бросил – не очень дружит с прилежанием. Сейчас просится на шахматы, гитару хочет освоить. Кроме того, учит китайский – это папино решение. Малыши ходят на танцы и вокал. Федя, средний, также пошел на фортепиано. В три года. Слушает, как

играет педагог, пытается повторять сам, пока одним пальчиком. Ну и все трое сыновей с рождения плавают в бассейне.

– **Полина, ну и напоследок расскажите о традициях и секретах воспитания в вашей семье.**

– Став мамой, я прочла очень много детской психологической литературы. Одно из правил, которое решила применять в нашей семье, – нужно каждому ребенку ежедневно уделять минимум 40 минут. Не всем вместе, а каждому. Стараюсь следовать этому принципу. Так же и Дима. Вечером всей семьей мы собираемся за ужином – муж старается приезжать домой к этому времени. Дети растут и видят: есть семья, все вместе... Очень много разговариваем, каждый рассказывает, как прошел день. Я считаю, это самое главное в семье – уметь общаться. Если мне что-то не нравится – в поведении мужа или детей, – я выношу это на обсуждение. Обсуждаем, выслушиваем все стороны, приходим к общему решению. А в конечном счете – к миру и взаимопониманию. ■



Олег теперь –
папина гордость

С его мамой
лидер
ЛДПР познал
настоящую любовь

ВНЕБРАЧНЫЙ СЫН ЖИРИНОВСКОГО МЕТИТ В ДЕПУТАТЫ

Вот уж от кого никак не ожидали! Всегда ратовал за брачные узы, порицал блуд и измены. А у самого – глядите-ка! – сын внебрачный на стороне нашелся!

Впрочем, не сказать, чтобы Жириновский сына своего незаконного как-то скрывал. Скорее просто не особо демонстрировал. Мальчику было девять лет, когда отец как-то в преддверии очередных выборов показал его в эфире одного из региональных каналов. Получилось

трогательно – эпатажный и громогласный политик продемонстрировал себя нежным и заботливым папой.

Олег публике тогда ничем не запомнился. Тихий паренек, живущий чуть ли не в ауле в Северной Осетии... А вот теперь он – папина гордость. Политикой занимается, в отцовской партии состоит, карьеру делает.

«Хотел подарить ей весь мир!»

Жириновский про любовь говорит, только поморщившись. Все эти ахи-вздохи под луной у него вызывают изжогу. Что за глупости? Надо брать быка за рога. Познакомились, присмо-

трелись – в койку и в загс. Он, между прочим, именно так в 25 лет женился на **Галине Лебедевой**.

– Это был спокойный вариант. Познакомились в летнем лагере в Пицунде. Палатки – рядом, на пляже – рядом. Телефонами обменялись, перезванивались. Встречались три года, потом поженились. Никакой романтики, если не считать поцелуев в подъезде ее дома. Цветы я дарил, но мало. Я мечтал о большой любви, но не получилось в этом варианте.

Но после семи лет брака Жириновский с Галиной развелся. А вскоре во время поездки на Кубу познакомился с красивой осетинкой **Жанной Газдаровой**.

Ради Жанны
он был готов
на все!



Жена Галина на
измены мужа
закрывала глаза



Сын Жириновского
Игорь – уже
зампред Госдумы



А Олег будет
наводить порядок
в Осетии

ЖИРИНОВСКОГО

И первый раз в жизни влюбился по уши. Вернулись на родину уже парой. Но жили порознь: он в Москве, она – в Ленинграде.

– Мне 38 лет, 84-й год... Я готов был на все! Летал в Ленинград каждую неделю, она приезжала ко мне... Готов был дарить цветы, хотел этого. Хотел подарить ей весь мир!.. Так моя жажда большой любви, страсти, романтические склонности вылились во взаимоотношения с другой женщиной. Не в юности, а в более зрелом возрасте.

А потом совпали два события: Жанна родила ему сына, а Жириновский... почему-то сразу вернулся к бывшей жене.

Даешь две жены!

Жириновский сына толком и не видел. Он и своего единственного законного сына Игоря растить не успевал – весь в работе. Воспитывала жена Галина, на

которой Жириновский, вернувшись после романа на стороне, второй раз так и не женился. Хотя через 25 лет после свадьбы уговорил ее на венчание. Мол, брак перед Богом все равно важнее штампа в паспорте. Тем более что так удобнее на жену оформлять недвижимость да дорогие машины...

Где сейчас Жанна, родившая ему сына, чем она занимается и общается ли с ней Владимир Вольфович, он не говорит.

– Я считаю, надо разрешить вступать в новый брак, не расторгая старый! – очевидно, все еще переживая свою личную драму, вещает лидер ЛДПР. – Я многолюб, влюбляюсь каждый год, даже чаще. Но при этом живу с одной женой Галиной уже 46 лет. Мне женщины нравятся тихие, и чтобы плакали. Вот это я люблю: легкое всхлипывание... В жизни каждый мужчина имеет контакты

с двумя-тремя женщинами. Жена старая, дети выросли. Полюбил другую. Она забеременела, родила ему ребенка. Она хочет иметь законного мужа. Ребенок хочет иметь законного отца. Почему они не могут пойти и расписаться? Надо все это легализовать!

А есть еще и дочь?

Внебрачному сыну Жириновского Олегу 31 год. Фамилию отца он носить не желает, взял дедушкину по папе – Эйдельштейн. Кстати, законный сын политика Игорь тоже не Жириновский, он по маме – Лебедев.

Олег Эйдельштейн рассказывает, что получил образование в Москве: окончил политех и Дипломатическую академию. Занимался бизнесом – в интернете легко находится порядка 10 разных фирм, которыми он владел в разное время. А теперь Олег хочет быть, как папа, мечтает продолжить его великое дело – служить народу из всех сил, забыв про сон, семью и отдых. Поэтому и баллотируется в парламент Осетии, в которой вырос.

Там же он и женился шесть лет назад. Его свадьбу с **Мадриной Батыровой** до сих пор местные вспоминают, возводя глаза к небу, – слишком уж роскошно гуляли молодые. Столы ломились от дорогущих яств, фейерверку позавидовала бы и Первопрестольная. Со стороны невесты было всего около 50 гостей. Зато со стороны жениха – человек 800, не меньше. Не было только самого ожидаемого – Владимир Вольфович на свадьбу отпрыска не приехал. Зато щедро оплатил все расходы.

Теперь же Жириновский поддерживает сына в политических играх: снимает ролики, агитируя голосовать за своего «главного кандидата» в депутаты.

Кстати, ходят слухи, что у Владимира Вольфовича на стороне есть еще и взрослая внебрачная дочь. Но сколько ей лет и где она живет – тайна, покрытая мраком... ■

А ведь надежды на то, что сложится ее личная жизнь, практически не было



Влад и Маша счастливы вместе



Особенную дочь Ирина и любит особенно сильно

ДОЧЬ ХАКАМАДЫ ВЫИХ

Они трогательно держатся за руки, обмениваются нежными улыбками – обычная влюбленная пара. Но как только фотографии дочери Ирины Хакамады попали в интернет, сеть вскипела негодованием. Как могут жениться эти двое, если у них синдром Дауна?!

Ирина Хакамада никогда и не скрывала, что ее дочь – особенная. «Солнечный ребенок», у которой на одну хромосому больше, чем у обычных людей. Она часто брала с собой Машу на мероприятия, рассказывала про ее успехи – девочка и поет, и рисует, и английский учит.

А теперь вот, радуется мама, у ее 19-летней дочери роман. Парень хороший, любит ее очень. У них вообще отличное взаимопонимание, ведь у юноши тот же синдром. Маша собирается скоро выйти за него замуж...

Однако под этой новостью, разлетевшейся в интернете,

сотни злобных комментариев. Про «зачем им размножаться», про «наплодят уродов». Лишь немногие смогли искренне порадоваться за жениха и невесту...

Ирина Хакамада к оскорблениям и хамству давно привыкла. У нее иммунитет. Но каждый раз сжимается сердце: как Машаотреагирует на несправедливый выпад в свой адрес?

«Я рыдала, как ненормальная!»

О том, что у нее будет ребенок с синдромом Дауна, Ирина узнала на пятом месяце беременности. Она, решившаяся ро-

дить второго ребенка в 42 года, попала в тот самый небольшой процент риска. И третий муж, финансист **Владимир Сиротинский**, в шоке перелопатил горы медицинской литературы.

– Он все изучил, съездил на симпозиумы в Австралию и в Англию, поговорил с родителями и врачами. А потом сказал мне: «Ир, это офигенные дети, все, что про них говорят у нас, – чушь», – вспоминает Хакамада.

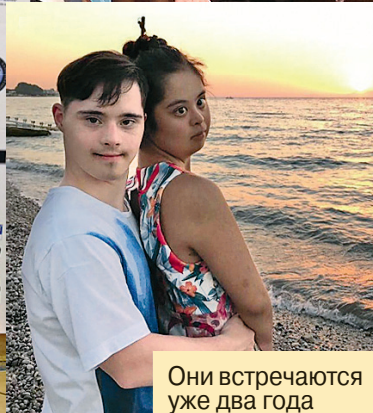
Она не делает вид, что все было просто. То, что давалось обычным детям легко, ее Маше – в сто раз тяжелее. И капризы были, и упрямство, и навыки обычной коммуникации непросто давались, и правила поведения в обществе трудно шли. Но справились.

А самым страшным оказался не «синдром Дауна», а совсем другой диагноз. В пять лет у Маши нашли рак – лейкоз крови.

Своего принца девушка встретила
на сцене, когда играла Золушку



Влад – чемпион
по жиму штанги
лежа



Они встречаются
уже два года

ОДИТ ЗАМУЖ!

– Боли у Маши были дикие, – вспоминает Хакамада. – Прогнозы неутешительные. Она прошла через настоящий ад: химиотерапию, гормоны. Раз в месяц дочке делали пункцию спинного мозга. От гормонов она раздулась как шар, волосы все выпали. Мы грустно шутили: у нас не ребенок, у нас Будда – толстый и лысый.

Маша стойчески переносила испытания, Ирина тоже старалась держать себя в руках. И лишь однажды впала в истерику. Тогда ее дочка Маша, слушая разговор мамы с докторами, вдруг заявила: «Мне пора на небо...»

– Меня просто прорвало! Я рыдала, как ненормальная! Меня еле привели в чувство. И тут выяснилось, что дочка просто хотела... полететь куда-нибудь на самолете.

Когда случилось чудо и рак отступил, первое, что сделали

родители – полетели с дочкой в Юрмалу.

Безжалостная мать

Конечно, родителей терзали мысли о будущем Маши. Это в Европе и Америке люди с синдромом Дауна – полноценные члены общества, а у нас... У нас большинство родителей таких детей и на улицу-то вывести боятся. Не каждая мама выдержит град осуждения и едких насмешек.

Ирина решила относиться к дочке как к обычному ребенку. И нагружать, и требовать, и спрашивать результат. Никакой слезливой жалости.

– Самое сложное – замотивировать таких детей. Они упорно делают только то, что им нравится, – вздыхает Хакамада. – Если им что-то не нравится, начинают хитрить так, как обыкновенный ребенок не способен. Дочь

мне может позвонить и сказать: «У меня упало давление, я в полубморочном состоянии, мне срочно надо ехать домой». Только чтобы не идти куда-то. Мне приходится использовать собственный пример: «Тебе нравится, что я известна на всю Россию, ты везде хвастаешься, что я бывший политик, что я лекции читаю. Ты понимаешь, какой это труд? Я постоянно работаю. Ничего просто так не дается. И ты старайся».

Ирина обеспечила дочку профессией – Маша учится на озеленителя в колледже, позавботилась, чтобы интеллектуально она была развита не хуже сверстников. Но надежды на то, что у девушки сложится личная жизнь, практически не было...

«Мы мечтаем о детях»

И вдруг Маша влюбилась! В спектакле театра «Открытое искусство», где играют особенные актеры, ей доверили роль Золушки. Принц достался **Владу Ситдикову** – парню с синдромом Дауна, чемпиону мира по жиму штанги лежа среди юниоров.

– Я увидела Влада, он репетировал в спектакле. Это была любовь с первого взгляда, – смеющаяся, признается Мария. – Я знаю, что этот человек мне нужен, он моя опора. И я всегда буду ему верна.

Жених ей вторит: это судьба. Они вместе уже два года. И дальше по жизни хотят идти вдвоем.

– Маша – добрая, ласковая, красивая девушка. Я нашел ту, которую искал, – говорит Владислав. – Еще она очень веселая. Мне нравится, как она громко смеется. Хочу, чтобы мы жили душа в душу и никогда не ссорились!

Молодые люди уже получили благословение родителей. Съездили в романтическое путешествие в Грецию, теперь готовятся к свадьбе. «Мы мечтаем родить детей», – говорит сияющая от счастья Маша.

А родители и врачи не спешат ее расстраивать: по статистике, 90% мужчин с синдромом Дауна бесплодны... ■

СТАРОСТЬ – НЕ РАДОСТЬ

Знаменитые артисты пожаловались на свои пенсии

FOTODOM.RU



Ротару дали минималку



Свою пенсию Догилева считает унижительной



«НА ЭТИ ДЕНЬГИ ПРОЖ

Алла Борисовна как никто другой умеет баламутить народ. Недавно вот о своей нищенской пенсии поплакалась. Теперь всем интересно в карман и к другим звездам заглянуть. Сколько же им туда денежек на старости капает?

Алла Пугачева: спасибо кормильцу!

На свою пенсию 68-летняя Пугачева пожаловалась нынешним летом. На свадьбе старшего внука **Никиты Преснякова** бабушка толкнула трогательную речь, которую закончила на радостной ноте: «Дети мои, если что, звоните. Вы теперь самостоятельная семья. Вам теперь никакая помощь не нужна. Я так рада, пенсия же у меня маленькая...»

Поклонники сначала подумали, что Алла вернула про пенсию для красного словца. Оказалось – нет. Никаких миллионов «за выслугу лет» на эстраде она не получает. Представитель пенсионного фонда **Мария Нагова**, выступая недавно на радио, рассказала, что пенсия Пугачевой чуть больше 10 тысяч рублей. И посоветовала ей закончить трудовую деятельность – так она будет получать в два раза



Хорошо, что у мужа проблем с деньгами нет



Левчик и
Вовчик
пенсию не
видят вовсе

Светлана
Дружинина:
«Мне платят
еще меньше,
чем Алла
Борисовна»



Сададьскому
пособия хватает на
один поход в аптеку



ИТЬ НЕВОЗМОЖНО!»

больше. Еще Аллу Борисовну ждет материнский капитал, напомнила чиновница, 400 с лишним тысяч!

Но простаивать очереди в ПФР, чтобы получить эти деньги, Пугачева не собирается. Слава богу, есть кому ее с детьми кормить.

– Неправедливая эта пенсия для человека такого? Да, несправедливая. К сожалению, недостойные пенсии не только у Аллы Борисовны, а еще у миллионов людей в этой стране, – возмущается **Максим Галкин**. – Алла сейчас не выступает, но у нее есть я, муж, который как-то ее обеспечивает. Я содержу свою семью. У меня с деньгами проблем нет.

Кстати, в одном из интервью Пугачева призналась, что пенсию свою и вовсе не видит. Вся она автоматически перечисляется ее давней знакомой, прикованной к инвалидному креслу. А по оценкам журнала Forbes, состояние Примадон-

ны оценивается в 100 миллионов долларов.

София Ротару: 4 тысячи в месяц

У главной соперницы Пугачевой по советской эстраде **Софии Ротару** пенсия вообще копеечная. Живет певица в Украине и получает в местной валюте 1756 гривен. В стране это размер среднего пособия для пенсионеров.

– София Ротару – народная артистка СССР, но пенсия у нее в переводе на российские деньги всего около 4 тысяч рублей, – рассказывает концертный директор 70-летней артистки **Сергей Лавров**. – София Михайловна к своей пенсии даже не притрагивается, все переводит на лечение одной девочки, страдающей от тяжелого заболевания костей.

На благотворительность перечисляют свои пенсии **Владимир Винокур** и **Лев Лещенко** –

все деньги переводятся на счет детского дома под Курском.

– Я даже не знаю, сколько там мне платят, – признается Лещенко. – Наверное, минимум, как и всем.

Татьяна Догилева: «Чем депутаты лучше?»

А вот у 60-летней актрисы **Татьяны Догилевой** пенсия больше, чем у Пугачевой и Ротару – 14 тысяч рублей. Все потому, что с зарплат и гонораров ее работодатель честно платил налоги, да и перерывов в трудовой деятельности у нее не было. В Пенсионном фонде Догилеву просветили, что звание «народной» приравнивается к «ветерану труда», а это дает право на скидку при оплате услуг ЖКХ – 500 рублей в месяц. Небольшие деньги, но тоже не лишние. Поэтому Татьяна оформила себе ветеранскую книжку.

Пакратов-Черный панически боится заболеть



Светличная нашла способ заработать на хлеб с маслом



Печерникова ест то, что выращивает



«Когда Куравлеву подарили 100 тысяч, он от радости встал на колени»

– Я ни у кого ничего не прошу. Просто обидно... – говорит она. – У меня абсолютное ощущение несправедливости. Я тоже внесла вклад в экономику страны. До сих пор люди говорят хорошие слова о моих фильмах. Ну а те, кто назначал такие унижительные пенсии, так не считают. Я знаю, что у депутатов пенсии значительно выше, даже если они отработали один срок. Неужели депутаты принесли больше пользы государству, чем артисты, врачи, учителя?

Эдита Пьеха – тоже народная. Но ее счет каждый месяц пополняется на 42 тысячи рублей. Только к большей части этой суммы Пенсионный фонд никакого отношения не имеет.

– Я получаю две пенсии. Артистическую в 17 тысяч рублей и шахтерскую в 25 тысяч рублей, – объясняет артистка. – В свое время губернатор Кузбасса Аман Тулеев присвоил мне титул «Почетный шахтер». Этот титул приняла с гордостью. Ведь у меня папа

20 лет под землей провел, умер в 37. Братишка с трудом отпал на шахте шесть лет и тоже умер, вообще в 17. Мама до замужества работала шесть лет сортировщицей на шахте. Вот в память о них меня и наградили шахтерской пенсией.

Светлана Дружинина: «Мне за 80, но вынуждена работать»

Когда заслуженный артист **Станислав Садалский** шесть лет назад выходил на пенсию, ему насчитали 11,5 тысячи рублей. И выдали социальную карту, по которой можно бесплатно ездить в транспорте.

– Я даже не знаю, что здесь комментировать, – разводит он руками. – Хорошо, что я работающий пенсионер. Ведь только за один поход в аптеку оставляю столько денег. Кстати, пенсию я получаю не за то, что делал в кино, а за то, что работал в газете. Во всем мире актерам платят: кто большие роли сыграл, тот имеет боль-

шие отчисления, кто исполнил малые роли – у того малые отчисления. Ни я, ни другие актеры не получаем ничего за то, что снимались в советском кино. Но актеры – люди гордые, они не могут говорить «дайте-подайте», они лучше умрут от голода, никогда не будут стоять с протянутой рукой!

Каждый выкручивается как может. Одним помогают дети и внуки, другие продолжают трудиться.

– Пенсия у меня еще меньше, чем у Аллы Борисовны, – возмущается мизерными выплатами режиссер «Гардемаринов» **Светлана Дружинина**. – Мне больше 80 лет, мужу – под 80, но мы вынуждены работать.

Однако есть и те, кто нашел относительно легкий способ добыть себе на хлеб с маслом. Некоторые ходят на разные телешоу и дают интервью за деньги, как, например, **Светлана Светличная**. И не видят в этом ничего предосудительного.

– Если говорить о пенсии, то она просто нищенская – 14 тысяч рублей! – не скрывает актриса. – На нее прожить невозможно. Меня хотят видеть, слышать, со мной хотят общаться. И благодаря этому я живу лучше, чем те, которые не востребованы, даже в нашем кругу.

Ирина Печерникова: «Для меня все роскошь»

Актеры, которые в свое время были мегапопулярны, дома не сидят: как бы ни подводило здоровье, сколько лет ни было бы – соглашаются на любую подработку. Дают концерты, ездят на гастроли с антрепризными спектаклями, устраивают творческие вечера в провинциальных ДК. Престарелые звезды рады любым гонорарам.

Но далеко не все артисты востребованы. Многих уже давно забыли. И им приходится скрипеть на государственные «подачки».

– Моя пенсия со всеми выплатами составляет около 15 тысяч, – жалуется 71-летняя актриса **Ирина Печерникова**, известная зрителям по фильму «Доживем до понедельника».

– Подруги завидуют: у них на пару тысяч меньше. На пенсии человек – что с именем, что без имени – живет одинаково плохо. Для меня все роскошь – лекарства, продукты, одежда... Социальная карта москвича в глухой деревушке в Ярославской области, где я сейчас живу, не действует. Ем в основном то, что выращиваю на своем огороде: огурцы, помидоры, картошку. Но я не едок. Много ли надо одинокой женщине – я вполне могу обойтись пакетом кефира и парой бутербродов...

Михаил Боярский: «Мы просто зажались!»

Александр Панкратов-Черный таким положением дел очень возмущен – многие его коллеги действительно практически голодают. У него самого пенсия такая же, как у Печерниковой, но он хоть худо-бедно продолжает сниматься. Хотя понимает, что и это ненадолго. Сегодня актеру 68, он бодр и здоров, а завтра стукнет, как, например, **Леониду Куравлеву**, 80 – и что тогда?

– Недавно один из фондов, помогающий пожилым артистам, вручил Леониду Вячеславовичу 100 тысяч рублей. Он,

бедный, от радости встал перед ними на колени, – с содроганием вспоминает Панкратов-Черный. – Можете себе представить! А это гордость отечественного кино!

А вот **Михаил Боярский** общее нытье артистов про пенсии не поддерживает. Он, правда, толком и не знает, сколько там ему капает, но уверен, что если живешь в семье, то прожить на пособие вполне можно.

– Я лично не претендую ни на какие суммы. Живу очень скромно, – уверяет Боярский. – Пенсия на карточку капает. Думаю, она в пределах 15 тысяч. Мне бы спокойно на еду этих денег хватило. Одежду я не покупаю. Есть машина или нет ее – мне все равно. Заводиков или дач за рубежом, которые надо содержать, у меня нет. Так что я богат тем, что у меня не имеется лишних потребностей. У меня вообще такое ощущение, что все мы сегодня немножко зажались! Если вспомнить наших родителей, дедов, то становится понятно, что жили они в сравнении с нами просто в чудовищных условиях. А у нас все хорошо! ■



У Пьехи две пенсии: артистическая и шахтерская



А вот Боярский своими 15 тысячами вполне доволен



Кстати

Самая большая пенсия среди артистов, видимо, у **Иосифа Кобзона** – аж 52 тысячи рублей!

– Но только вы учтите, – предупреждает Иосиф Давыдович, – что у меня, как у депутата Госдумы, уже 21 год есть избирательный округ – Забайкальский край. И я каждый год отправляю туда 10 тысяч подарков для детишек.

Актер начал
распродавать
недвижимость

Слезам
Эмбер Херд
выбила
из него 7
миллионов



ДЖОННИ ДЕПП НА ГРАНИ

Красавец Джонни Депп в глубокой депрессии. Поговаривают даже о смерти. Рухнула любовь, предали помощники, с финансами беда. Высокооплачиваемый актер на грани банкротства: зарабатывает меньше, чем уходит на покрытие долгов. Как же он довел свою жизнь до такого плачевного состояния?



Если Деппа лишат коронной роли, он вообще по миру пойдет

— полная неразбериха: Джонни получает многомиллионные гонорары, но деньги утекают, как сквозь пальцы песок. Кредиторы стоят над душой, а он, словно белка в колесе, хватается за новые роли, лишь бы хоть немного залатать дыры.

Недавно пришла еще одна беда: создатели «Пиратов Карибского моря» намекнули, что готовятся «убить» Джека Воробья. А ведь эта роль была для Деппа поистине золотой и щедро кормила его много лет.

Джонни уже подал в суд на компанию, которая вела его финансовые дела много лет. Считает, что разорился из-за этих недоучек. Но бывшие помощники актера в один голос уверяют: сам виноват! Кто-то слишком много тратит, не задумываясь о последствиях...

— Мистер Депп уже несколько лет живет в долг, требуя выплачивать ему огромные гонорары еще до начала съемок, — рассказывает адвокат компании. — Кроме того, он любит совер-

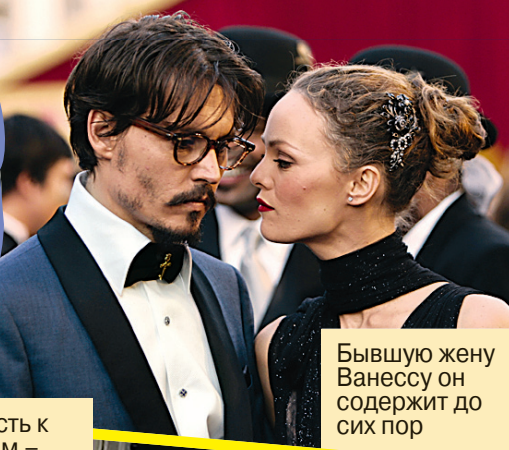
Джонни не дает интервью. Замкнулся. На письма не отвечает, телефон на автоответчике. Говорят, улетает то на необитаемый остров в Греции, который когда-то купил за 4 миллиона долларов, то на Багамы, где у Деппа роскошная вилла в уединенной бухте. Бродит вдоль берега, встречает закаты-рассветы. И подводит итоги...

Голливудский транжира

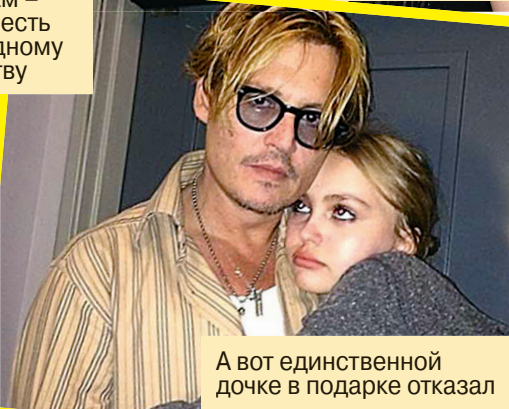
К своим 54 годам голливудский актер внезапно для себя оказался в разбитой лодке, да еще и без весел. За спиной разрушенный брак с **Ванессой Паради**, матерью его детей, скандальный развод с молоденькой актрисой **Эмбер Херд**, которая обвинила его в рукоприкладстве. С банковскими счетами



Страсть к тратам – это месья голодному детству



Бывшую жену Ванессу он содержит до сих пор



А вот единственной дочке в подарок отказал

И РАЗОРЕНИЯ!

шать импульсивные покупки. Не так давно потратил 75 миллионов долларов на произведения искусства, дабы украсить ими стены 14 своих резиденций, расположенных по всему миру.

Выстрелил прахом друга

Первые проблемы с деньгами у Джонни возникли лет 10 назад – очередная покупка элитной недвижимости пробила дыру в кармане. Депп тогда жил с Ванессой и детьми во Франции, ни в чем себе не отказывал. Виллы и апартаменты, машины и коллекции картин, антиквариат и предметы роскоши – на все это спускались баснословные суммы. 18 миллионов – на покупку яхты, 30 тысяч в месяц – на вино, 300 тысяч – на зарплату обслуживающему персоналу, численность которого достигала 40 человек. Да что там говорить – одних налогов на недвижимость, раскиданную по всему миру, он платил около

двух миллионов долларов в год. В итоге Депп по уши влез в долги. Дальше все пошло по нарастающей, как снежный ком. Вот только актер не обращал на это ни малейшего внимания. Он продолжал швыряться деньгами. Даже на какие-то совсем уж сумасшедшие причуды.

Когда, например, застрелился его закадычный друг-репортер **Хантер Томпсон**, актер решил «запулянуть его в стратосферу». И не пожалел нескольких сотен тысяч, чтобы сделать на заказ пушку выше статуи Свободы, которая и выстрелила прахом покойного в небо.

Любимые женщины тоже требовали огромных трат. Расставшись с Ванессой ради нового увлечения, Депп конечно же продолжал содержать бывшую и сына с дочкой, не отказывая им ни в чем. «Новенькая» также тянула с него деньги, устраивая постоянные капризы. Как-то Эмбер Херд, например, снимаясь далеко не в главной роли, слезно пожаловалась Деппу, что

гриммуется в общем вагончике. На следующий же день он купил и пригнал на площадку шикарный трейлер, нанял ей личных визажистов и стилистов – только бы девочка не плакала.

Развод с этой красоткой, кстати, обошелся Деппу недешево. Девушка выбила из него 7 миллионов отступных. И это стало очередным серьезным ударом по кошельку голливудской звезды.

«Моя семья была глубоко больной»

Гонорары Джонни за «Туриста» и «Мрачные тени» (по 20 млн) и за «Пиратов Карибского моря» (35 млн) не смогли закрыть все прорехи. Пришлось распродавать недвижимость – первым ушел с молотка один из пентхаусов в Лос-Анджелесе.

Месяц назад бывшая жена Ванесса Парадис попросила Джонни купить их 18-летней дочке Лили-Роуз машину – он отказал: денег нет, может быть, осенью. Но при этом не так давно вновь летал частным самолетом, заплатив за часовой перелет 18 тысяч долларов.

Депп прекрасно понимает, откуда у него эта страсть к сумасшедшим тратам. Из нищего и голодного детства. Джонни вырос в многодетной семье, заработка родителей ни на что не хватало. За первые 15 лет жизни Депп вместе с семьей переезжал более 20 раз – мама с папой искали все более дешевое жилье.

– Наша семья была не просто неблагополучной, а глубоко больной. Из таких семей и выходят, между прочим, серийные убийцы, – грустно констатирует актер.

Он смог вырваться в другую жизнь. И деньги – всего лишь средство для того, чтобы забыть о тяготах и унижениях, почувствовать себя успешным и счастливым. Вот только радости покупки приносят все меньше и меньше. И хочется бросить все, улететь на остров. Читать книги, бродить в волне прибоя и не думать о том, сколько денег осталась на счету, и кому и за что ты должен... ■

Она даже распустила своих музыкантов!

В шоу-кругах активно обсуждают новость о том, что Ирина Аллегрова решила все-таки уйти на покой. Сама певица еще никак на эту информацию не отреагировала, но косвенные подтверждения налицо. Последний концерт Аллегрова дала еще в апреле и с тех пор на сцену не выходила.

Прежде мир шоу-бизнеса ее манил. Но, может, уже наскучил?

АЛЛЕГРОВА ОПЯТЬ У

Наши артисты любят громкие заявления и красивые позы. В свое время несколько раз уходили со сцены Алла Пугачева и Иосиф Кобзон. Однако оба тем не менее уже много лет продолжают жить и здравствовать на музыкальном Олимпе.

Кажется, по их пути идет и Ирина Аллегрова. В первый раз о своем решении уйти со сцены она громко объявила еще шесть лет назад. Во время концерта в Киеве певица вдруг огорошила зрителей:

«Я хочу со всеми вами попрощаться... Я завершаю свою концертную деятельность и хочу объявить о своем прощальном туре. Да уж, страшно

даже самой, но я говорю совершенно откровенно».

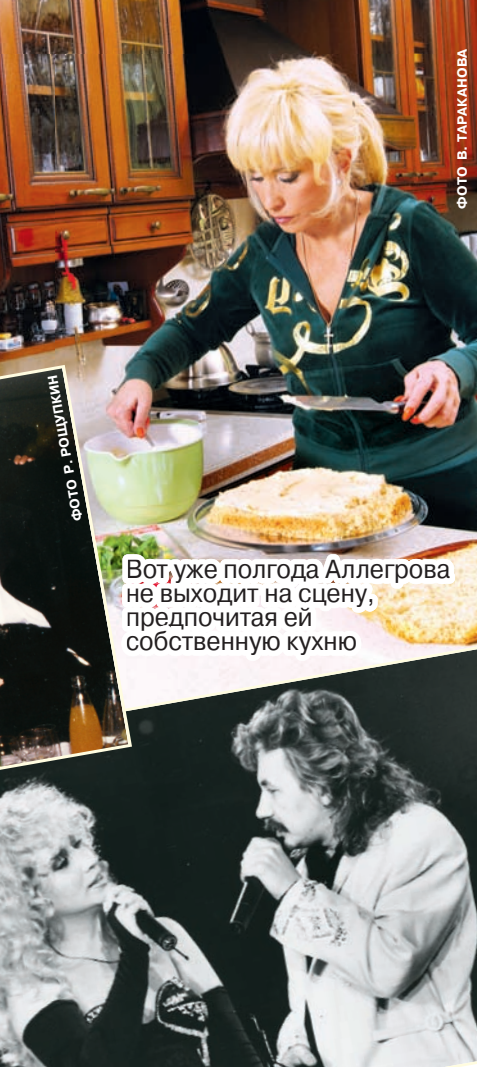
«Отплакала свое и решила уйти»

Несколько месяцев спустя, в январе 2012-го, отмечая 60-летие, Аллегрова подтвердила свое намерение. А на официальном сайте певицы появилось объявление, что грядущий тур, который захватит не только города России и СНГ, но и Европу с Америкой, станет для нее заключительным. Тогда же пошли разговоры о том, что Ирина, дескать, не только прощается со сценой, но и собирается эмигрировать. И для этого в качестве «запасного аэродрома» даже приоб-

рела кондитерскую фабрику где-то в итальянской Тоскане.

Правда, спустя время певица, проехав с концертами по городам и весям, передумала уходить со сцены.

– Да, хотела открыть бизнес, честно объявила прощальный гастрольный тур. Показалось, что уперлась в стенку, в потолок: отплакала свое и решила уйти, – рассказывала потом Ирина Александровна. – Прорехала все уголки России, Германию, США, Израиль. Надо было сворачиваться, ведь не может подобное длиться вечно. Но тут мне попал в руки интересный материал, и я поняла, что сказала еще далеко не все и не так, как бы мне хотелось. Через три с полови-



Вот уже полгода Аллегрова не выходит на сцену, предпочитая ей собственную кухню

КОДИТ?

ной года сообщила: «Друзья, я вернулась!»

Она уже прощалась с профессией

А между тем в карьере Аллегровой уже случались моменты, когда она надолго пропадала.

Первый длительный простой произошел еще на заре карьеры, в 1982 году. Тогда это была вынужденная мера: у нее просто банально не было работы. Из ВИА «Факел», где Ирина пела два года, она ушла, а новое место так и не подыскивалось. Тогда Аллегрова даже всерьез задумалась о том, чтобы закончить с певческой карьерой. Все-таки непостоянная эта профес-

сия: сегодня ты можешь быть на взлете, а завтра никто не вспомнит твое имя. В те годы Ирина зарабатывала на жизнь готовкой: пекла торты, пирожные, булочки. Те навыки, к слову, певице пригодились в жизни. Аллегрова и сегодня считается знатным кулинаром, и побывать у нее на чаепитии с фирменными сладостями любят многие друзья-знакомые.

В следующий раз Ирина ушла со сцены по собственной воле. В 1994 году умер горячо любимый отец, с которым у нее была по-настоящему кармическая связь. **Игорь Крутой**, который со стороны видел их отношения, даже написал по этому поводу песню «Улыбка папы». В те дни Аллегрова очень переживала, поэтому просто физически не могла что-то делать, улыбаться и вести себя, будто ничего не случилось.

Судьба вообще предлагала ей слишком много испытаний. В том числе с мужчинами. Она была замужем четыре раза, и всегда отношения заканчивались тяжелым разводом. Однажды из-за личных переживаний Ирина даже увлеклась алкоголем. О чем потом откровенно рассказала в одной телепередаче: «Я была страусом в тот момент. Страусом, которому казалось, что он спрятал голову.

Это было не очень хорошо, мягко говоря. Пила. Плохо мне было. Больно. Казалось, что станет легче. Потом я поняла, что легче не становится. С тех пор решила, что выпивать нужно только по праздникам, когда хорошее настроение».

Вся надежда на зиму

Нынешний год для Аллегровой – юбилейный. Она отметила 65-летие. Конечно же на сцене – большим сольным концертом в спорткомплексе «Олимпийский». Это был настоящий триумф! Громадный зал был набит битком, что в наши дни случается нечасто.

А вот дальше и произошло неожиданное. То ли Ирина просто устала, то ли решила, что подобный успех уже вряд ли повторит. Однако после этого она решила взять тайм-аут. Сначала в окружении певицы считали, что это – временная мера. Однако позже музыкантам было объявлено, что они могут искать себе другую работу. А ведь с некоторыми из них Аллегрова сотрудничала более 30 лет!

Впрочем, люди, имеющие отношение к шоу-бизнесу, призывают особо не паниковать. Сейчас начнется осень, потом зима (период особо частых концертов и корпоративов) – глядишь, Ирина Александровна вновь позовет своих музыкантов... ■

ГАЛИНА ВИШНЕВСКАЯ ЗНАМЕНИТАЯ ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ

Лауреат Национальной премии «Золотой Водолей».

Знаменитая не только в России, но и за рубежом.

- Обладает уникальным наследственным даром.
- Предскажет судьбу по линиям руки и книге судеб.
- Снимает порчу, сглаз, родовое проклятие, венец безбрачия.
- Поможет в решении жизненных проблем.
- Мощная помощь в бизнесе, карьере и материальном благополучии.



Реклама

Т. 8(495)772-18-81

www.gvishnevskaya.ru



Почему его обвиняют в предательстве друга?



Дмитрий БОРИСОВ:

«ПОДРАЖАТЬ АНДРЕЮ»

Свою карьеру в журналистике Борисов начал делать, еще будучи школьником. Именно тогда он попал на радио «Эхо Москвы». Причем случилось это довольно неожиданно. Дима отправил главному редактору письмо с предложением, какой можно сделать новую программу. А в итоге вдруг в свои 16 лет получил ответное предложение – самостоятельно воплотить эту идею в жизнь.

Несмотря на полное отсутствие опыта, он не только справился, но еще и оказался в списках весьма перспективных ведущих. Поэтому вскоре Борисову, все еще школьнику, дали возможность параллельно поработать и в ежедневных новостях. В школе к такой подработке ученика относились нормально, да и с учебой Борисов справлялся.

Сегодня Дмитрий Борисов – один из самых обсуждаемых телеведущих страны. Не считая, конечно, Андрея Малахова, которого он сменил в ток-шоу «Пусть говорят». Только отчего-то в этих обсуждениях Борисова нередко представляют как новичка. Хотя на деле у 32-летнего Дмитрия регалий больше, чем у Малахова, да и по должности он выше.

Заслуженный и высокопоставленный

Именно на утренний новостной блок позже его пригласил главный телеканал страны. Так Борисов стал самым молодым телеведущим российского ТВ (на тот момент ему было чуть за 20). К слову, и перед приглашением на Первый, и даже позже не все догадывались, сколь юн на самом деле Дмитрий. Потому что ни профессионализм, ни поведение в кадре ну никак

не выдавало в нем еще почти подростка.

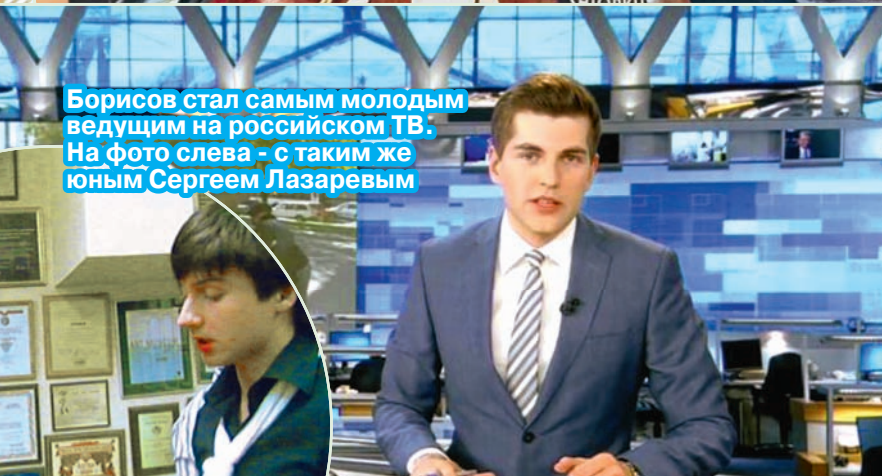
После утренней информационной программы появились «Вечерние новости с Дмитрием Борисовым» и «Время». А два года назад ведущий параллельно занял высокий пост генпродюсера АО «Первый канал. Всемирная сеть».

Ну и еще немного сухих строчек из биографии, которые на самом деле очень показательны. В июне 2017 года именно Борисов был основным ведущим «Прямой ли-





В микроблоге Дмитрия огромное количество совместных фото с Малаховым. Выдержала ли испытание их дружба?



Борисов стал самым молодым ведущим на российском ТВ. На фото слева - с таким же юным Сергеем Лазаревым

БЕСПОЛЕЗНО»

нии с Владимиром Путиным» со стороны Первого канала. А еще у него есть в копилке медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени за вклад в подготовку и проведение XXII Олимпийских зимних игр, а также премия «ТЭФИ». Словом, новичком назвать его очень сложно!

Никаких проблем!

Решение руководства поставить Борисова вместо **Андрея Малахова** сам Дмитрий поначалу принял с ужасом:

– В первую минуту подумал: «Нет, только не я!»

Как человек неглупый, он, естественно, понимал, сколько будет сравнений с прежним ведущим. Да и формат передачи вызывал некоторые сомнения.

Но, немного поразмыслив, Дима нашел и плюсы.

– Это же вызов – попробовать себя в новой роли, – говорит Борисов. – А вызов – это азарт. Нельзя долго стоять на месте, даже если это очень хорошее место: можно утратить интерес к работе, а это всегда чувствуется.

И хотя передача «Пусть говорят» кардинально отличается от всего того, что делал Борисов, никаких трудностей во время первых съемок у него не возникло.

– Первые съемки прошли на удивление легко, – признается он. – Работая на Первом, все мы по много раз бывали друг у друга в гостях, все между собой давно знакомы, я чувствую поддержку.

Дружба или предательство?

Как только было объявлено имя нового телеведущего,

на Борисова тут же полились обвинения в предательстве. Ведь в микроблоге Дмитрия можно обнаружить громадное количество совместных фото с Малаховым и его женой **Натальей Шкулевой**. И, судя по этим снимкам, отношения у них более чем дружеские. Вот дружная троица в ресторане, а вот – смотрит какой-то фильм в VIP-кинотеатре. Как же Борисов мог поступить так со своим другом, практически «подсидев» его?

Лишь позже, когда страсти немного поутихли, оба фигуранта этой истории успели высказаться. Тогда и стало понятно, что они по-прежнему общаются.

– Что касается Андрея, его решение – его право, – говорит Дмитрий. – Желаю ему новых высот и успешных экспериментов. Для меня это не только профессионал, но и настоящий друг, который всегда был и остается рядом.

Андрей Малахов, который опубликовал открытое письмо **Константину Эрнсту** и всем тем, с кем он 25 лет работал на Первом канале, тоже нашел для Борисова теплые слова. Назвав Дмитрия своим хорошим приятелем, он поспешил приободрить его:

«Дима, на тебя вся надежда! На днях видел фрагменты «Пусть говорят» с твоим участием. Уверен, у тебя все получится!»

Спокойно Борисов относится и к постоянным сравнениям с Малаховым. Ведь понятно, что они настолько разные, что глупо проводить какие-то параллели. К тому же он сразу решил, как именно будет вести себя в студии.

– Подражать Андрею бесполезно, поэтому я буду оставаться собой, – поясняет Дмитрий. – А в истории программы «Пусть говорят», как и в моей профессиональной судьбе, наступает новый этап. При этом мы будем бережно хранить все лучшее, так что зрителей ждет обновленное, но все то же любимое ими главное ток-шоу большой страны! ■



**Лера Кудрявцева
о Дмитрие Шепелеве:
«Этот гражданин –
очень хороший актер»**



Кто же снимает эту семейную идиллию?

FOTODOM.RU

КТО ОН «НА САМОМ

Анонс, который был представлен публике перед премьерой, вызывал чувства сострадания и доверия. «Я пережил смерть любимой. И я знаю, как бывает больно. На самом деле. Я прошел через осуждение толпы и понимаю, каково это, когда только тебе известно, что было, – говорил Шепелев. – В этой программе я хочу помочь людям услышать друг друга, узнать правду и выяснить, что происходит с ними на самом деле».

На самом деле мы увидели очередную визгливую разборку между **Алексеем Паниным** и его бывшей женой. Услышали от Данко, что редакторы программы его обманули: в обмен на «желтуху» пообещали объявить сбор средств для больной дочки певца, а потом сказали: «Не получилось».

Словом, после просмотра даже нескольких выпусков «На самом деле» возникает законный вопрос: зачем Шепелеву

Программа «На самом деле» не слишком тянет на триумфальное возвращение, чего так долго ждали от Дмитрия Шепелева. В реальности мы увидели все то, на чем давно уже паразитируют многие каналы: копание в чужом грязном белье, семейные разборки, подставы людей. Зачем Шепелеву такой неоднозначный проект? Неужели он не понимает, что имидж одинокого вдовца будет разрушен раз и навсегда?

все это надо? Ведь мог сделать свой камбэк намного более интеллигентным. Думается, не один канал был бы рад заполучить его в качестве телеведущего, учитывая возросшую в последнее время медийность...

Неужели фото постановочные?

На самом деле персона Дмитрия Шепелева вызывает довольно много вопросов. Начнем с того, что, конечно, своей вдруг возросшей популярностью телеведущий обязан **Жанне Фриске**. Сначала всем было интересно, почему имен-

но его, а не какого-то крутого олигарха выбрала одна из самых желанных женщин России. Потом – все с тактом относились к тому, что Дмитрий был рядом с возлюбленной до последней минуты ее жизни. Позже – сочувствовали молодому вдовцу, которому к тому же приходится бороться с близкими родственниками своего сына Платона. Плюси-ком к имиджу одинокого отца, который все силы отдает воспитанию ребенка, были фотографии, которые Дмитрий нередко выкладывал у себя в Инстаграме. Обычно на них только он, маленький сыниш-

Благообразный имидж
отца-одиночки может
быть разрушен

ФОТО Г. УСОВЕВА

Отар Кушанашвили:
«Он ждет от мира
панегириков»

«Если я все расскажу, он запретит
видеть ребенка еще и Оле Орловой»

ДЕЛЕ»?

ка и – полное отсутствие других людей. Вот они резвятся на пустынном пляже, вот – идут вместе купаться, вот – сидят, прижавшись друг к другу.

Только единицы из подписчиков микроблога поинтересовались: а кто же, собственно, снимает эту семейную идиллию, если вокруг – ни души? Да еще несколько людей посетовали, что эти умиляющие снимки на самом деле очень похожи на постановочные. Ну а люди знающие и вовсе говорят, что многое в жизни Шепелева, при всей его якобы закрытости, сделано на показ и с глубоким смыслом.

Скажем, в то время, как все считали, что Дмитрий полностью посвящает себя воспитанию ребенка и поэтому пока не работает, он на самом деле был в активном поиске. Постоянно вел переговоры и даже нашел себе новое место. Ведь это именно его, а не Малахова, собирались поставить на место ушедшего **Бориса Корчевникова**. Источник из телевизионных

кругов уверяет, что Шепелев несколько месяцев даже получал зарплату (и немаленькую) именно на канале «Россия 1».

Но в какой-то момент Шепелеву предложили делать передачу уже на Первом канале и по уверению все того же источника предложили сумму, несколько превышающую ту, что он уже получал на «России 1». Чем в итоге закончился торг, всем известно: достаточно нажать первую кнопку на пульте.

«Бог ему судья»

Также многих, кто знал близко Жанну Фриске, очень смутила книга, которую выпустил Шепелев после ее смерти. Ведь, с одной стороны, он отказывал журналистам в интервью, намекая, как непростому ему говорить об ушедшей любимой. Однако ради гонорара за книгу вдруг неожиданно решил все изложить.

В музыкально-телевизионных кругах некоторые открыто говорят о том, что Шепелев – не тот, кем на самом деле кажется. Например, **Лера Кудрявцева** не скрывает, что не общается с Дмитрием.

– Да, я плохо к нему отношусь, – призналась как-то Лера, когда ее попросили прокомментировать ситуацию с конфликтом Шепелева и родителей Жанны Фриске. – Этот гражданин – очень хороший актер, он прекрасно играет. На самом деле все не так, как он говорит. Но если я сейчас расскажу какие-то вещи, он запретит видеть ребенка еще и Оле Орловой. А она все-таки крестная Платона. Поэтому мы все и молчим. Чтобы он хоть кому-то из по-настоящему близких Жанне людей ребенка давал видеть. Бог ему судья...

Леру поддерживает еще один правдолюб – **Отар Кушанашвили**. Правда, таких прямых обвинений он не выносит, но характеризует Дмитрия тоже не лучшим образом.

– Я лепить из него демона не собираюсь, он, выставив себя жупелом, без моей помощи обошелся. Он видит мир – возвращается к корректной риторике – с выражением на лице «мир мне должен». Он ждет от мира панегириков, а я, попса гнилая, жду всего лишь дружелюбия.

Кушанашвили, как обычно, изъясняется витиевато, но суть, думается, вполне понятна... ■

После скандала, который разгорелся вокруг свадьбы дочери судьи Краснодарского краевого суда Елены Хахалевой, все звезды, которые выступали на торжестве, дружно заявили о том, что делали это абсолютно бесплатно. Можно ли верить их словам? И вообще как часто и по каким поводам артисты выступают безвозмездно, то есть даром?



В каких случаях артисты действительно выступают бесплатно

ГУСАРЫ ДЕНЕГ НЕ



Собчак в альтруизм артистов не верит

Напомним, после вышеупомянутой свадьбы всплыли неожиданные цифры. Говорилось, что торжество обошлось в два миллиона долларов, причем большая часть денег была выплачена звездам, которые выступали на праздновании. А это, между прочим, не какие-то там второсортные артисты, а самые что ни есть топовые – Николай Басков, Вера Брежнева, Валерий Меладзе, Иосиф Кобзон и Сосо Павлиашвили.

Лично мы безоговорочно верим Сосо. В прессе прошла информация, что он якобы получил за свое выступление 40 тысяч евро. Но у музыканта другая версия.

– Есть моменты, когда мне самому приятно выступить по просьбе близких людей. На той свадьбе были грузины. Я их не видел лет 10, наверное. Один из них – крестный отец моей дочери. Я туда заехал буквально на полчаса, и притом это уже не свадьба была, а следующий



Меладзе и Павлиашвили уверяют, что на свадьбе, которая вызвала такой резонанс, они пели бесплатно





По словам Ксении, выступление Брежневой стоит 45 тысяч долларов, а чтобы пригласить Колю Баскова, придется раскошелиться на все 100!



Иосифа Кобзона досужее любопытство возмутило. «А вы не хотите узнать, – вопросом на вопрос ответил народный артист, – простыня была наутро с красными пятнами или нет?»

БЕРУТ!

день. Я даже за столом не сидел. Полчаса для них попел, расцеловал, развернулся и уехал, – рассказал Павлиашвили.

В музыкальных кругах знают, что он действительно готов спеть бесплатно. И не только, когда попросят друзья, – а даже если просто хорошее настроение. Так, многие не раз были свидетелями, как Сосо, ужиная в своем любимом грузинском ресторане, в конце вечера, расслабленный, буквально вставал на стульчик и распевал свои хиты.

Басков готов петь без денег

Сразу после скандала, когда «можно брать, пока горячо», к **Николаю Баскову** обратилась председатель благотворительного фонда «Сохраняя жизнь» Анна Межова.

«Прочитала в интернете, что Басков и Меладзе выступают бесплатно на мероприятиях иногда, например, на свадьбе обычного судьи из Краснодарского края. Подумала, ну чем

мы хуже, мы ж еще и добрые дела делаем, детям помогаем. Отправила им приглашения выступить у нас на мероприятии фонда «Сохраняя жизнь» бесплатно. Вот, жду ответа теперь. Присоединяйтесь, друзья. Может, у кого тоже мероприятие какое или свадьба – приглашайте звезд к себе».

Как ни удивительно, но Николай Басков отреагировал ментально.

«Уважаемая Анна Межова, я с огромным удовольствием выступлю для вашего фонда «Сохраняя жизнь», – написал он у себя в микроблоге. – И хочу вас поставить в известность, что уже дал более 200 благотворительных концертов, за что и награжден золотой медалью «За миротворческую и благотворительную деятельность» – награда Международного общественного фонда «Российский фонд мира».

На благотворительных вечерах артисты действительно выступают часто и абсолютно бескорыстно. Также многие музыканты бесплатно выступают

в «горячих точках» – Сирии и Донбассе. Правда, позже они, как правило, получают не менее значимые дивиденды – награды от правительства РФ.

Например, нынешней зимой в Донбассе гастролировало сразу несколько музыкальных коллективов. Бесплатно. Зато потом всей выездной команде были вручены награды лично от президента России.

Кто кого обманывает?

И конечно же многие российские звезды готовы выступить бесплатно в тех концертах, которые потом будут показаны на главных телеканалах. Хотя тут случаются накладки. Так, в 2011 году куча артистов первого эшелона (**София Ротару, Валерий Леонтьев, Николай Басков, Дмитрий Билан**) приняли участие в фестивале Crimea Music Fest в Крыму. Был обещан показ по Первому каналу – именно из-за этого артисты и согласилась петь без денег (кроме Лолиты, которая отказалась



Мазеева
совесть
не мучает

Гулькина и Дубцова вынуждены
были не только петь бесплатно, но
и возвращаться на перекладных

Артистов, которые выступали
у Лаймы, Илья Резник назвал
продажными предателями

выступать бесплатно). В итоге выяснилось, что шоу ни один из центральных каналов ставить не решился. Печально!

А прошлым летом случился небольшой междоусобный скандалчик. В Юрмале на свой фестиваль **Лайма Вайкуле** пригласила кучу российских исполнителей. Известный поэт-песенник **Илья Резник**, напомнив о запрете на въезд в Латвию Кобзона, Валерии и Газманова, тут же назвал всех выступающих алчными и продажными предателями. В ответ появилось интервью продюсера фестиваля Элиты Милграве, которая раскрыла секрет: оказывается, большинство артистов выступают бесплатно, ради дружбы с Лаймой. Правда, в ответ на этот ответ появилось еще одно интервью – лидера группы «Моральный кодекс» **Сергея Мазаева**. Он честно сообщил, что за свое выступление на фестивале получил гонорар, и довольно приличный. Но стыдиться этого факта не собирается, потому что честно платит налоги и не скрывает свои доходы.

За гречку, бензин и колбасу

Также очень распространены у музыкантов концерты по бартеру. Пошло это еще с советских времен, когда даже народные и знаменитые не чурались спеть

взамен на что-то весомое. Так, в свое время **Алла Пугачева** за выступление в концертном зале гостиницы «Космос» получила отличную сантехнику. В том концерте принимал участие и французский певец **Джо Дассен**. Однако в памяти многих осталось не выступление европейской звезды, а фраза Пугачевой, сказанная из-за кулис: «Знал бы он, что я тут за унитаз пою!»

Прохор Шаляпин признался, что в свое время он и вовсе выступал за еду. Например, после одного концерта (тогда певец еще был совсем юным) с ним расплатились гречкой. А **Андрей Данилко**, который позже стал Веркой Сердючкой, как-то поведал, что на заре своей карьеры ему в качестве гонорара выдали ... три канистры бензина. Причем своего автомобиля тогда у артиста еще не было. Но бензин он на всякий случай все-таки забрал.

Ну а сейчас, в наши суровые кризисные времена, бартер появляется в качестве оплаты концертов все чаще. И музыканты вынуждены с этим мириться: лучше, чем ничего. Правда, активировать подаренное получается не всегда.

– У меня есть путевка на Гоа в пятизвездочный отель на двоих на 10 дней, у меня есть путевка в Дубай на пять дней в самый лучший отель, есть в Турцию... Знаете, чего у меня нет? Вре-

мени, чтобы хоть в одно из этих дивных мест поехать! Ваучеры эти накапливаются, накапливаются. А действительно они в среднем в течение года. Так что теперь уже отказываюсь петь за бартер, – пожаловался не так давно певец **Стас Костюшкин**.

Лидер подзабытой группы «**Божья коровка**» этим летом, не стеснясь, выложил фото громадной мясной корзины, которую музыканты получили за выступление на юбилее колбасной фабрики. Что примечательно – разделив все заработанное, члены коллектива попросили своего директора в следующий раз организовать им выступление... на ликеро-водочном заводе.

Идите в баню!

А бывает, что артисты выступают бесплатно, скажем так, не по своей воле. Например, **Ирина Дубцова** как-то рассказывала, что незадолго до ее выступления в Симферополе принимающая сторона... радостно удалась. Причем не только с гонораром певицы, но и с обратным ее билетом «Симферополь – Москва». Поскольку народ на концерт уже собрался, пришлось Ирине выступать бесплатно. А потом добираться до Москвы на перекладных.

Экс-солистка группы «Мираж» **Наталья Гулькина** вспоминает про другой дичайший

случай, когда после концерта в Ростове-на-Дону ее вместе с девушками-танцовщицами привезли в баню и заставили идти купаться с заказчиками. Причем артистки были уверены, что едут на ужин, поэтому такой зигзаг судьбы восприняли с недоумением.

– В итоге я всех послала, мы вызвали такси и уехали, – вспоминает Наталья. – В ответ организаторы концерты, «обидевшись», отказались оплачивать всей команде обратный билет. Просто сказали, что ваша дорога домой – ваша проблема. Мы собрали все, что у нас было в карманах, и на каких-то автобусах доехали до Москвы.

А с тем же **Николаем Басковым** однажды произошел по-настоящему анекдотичный случай. В предновогодние дни, когда у востребованных артистов (к коим, безусловно, Коля относится) бывает по несколько концертов в день, он в буквальном смысле отработал за еду. Дело было так. Николай неся с одного мероприятия на другое. По дороге, как водится, застрял в пробке. И тут ему позвонил организатор концерта: оказывается, заказчик через час должен уезжать в аэропорт, и если Басков буквально сейчас

не появится, то дальше он уже не нужен – придется возвращать деньги. В «Метрополь», где проходил корпоратив, Коля вбежал мокрый от спешки. Заскочил в зал, выхватил микрофон у Деда Мороза, начал источать шутки-прибаутки. Параллельно его звукорежиссер метнулся к «вертушке». Поставили фонограмму «минус один», Басков спел. Жизнь удалась! И только какое-то время спустя опять в панике позвонил организатор и стал кричать в трубку: оказывается, Николай... перепутал залы, ему надо было на этаж выше. Так и получилось, что гости абсолютно случайно и абсолютно бесплатно послушали выступление одного из самых дорогих артистов.

Версия Собчак

Кстати, когда обсуждение бесплатного выступления на свадьбах несколько затихло и все поверили Баскову, Павлашвили и компании, свое веское слово решила сказать **Ксения Собчак**. У себя в микроблоге она опубликовала довольно длинный пост, посвященный сложившейся ситуации.

«Первый признак, что люди в стране привыкли к посткри-

зисным реалиям жизни – стали много праздновать и гулять! Общему тренду поддались и судья Хахалева, к которой «чисто по дружбе» за 100 тысяч евро приехали Николай Басков и за 80 тысяч Меладзе, еще за 45 тысяч евро Вера Брежнева и за где-то 20 тысяч Сосо. Это же открытая информация, в любом агентстве! «А судьи кто?», как говорится, или «завидуем молча». Не понимаю, где, кстати, ей там насчитали два «ляма»? Свадьба, думаю, по реальным ценам уложилась в 500 тысяч долларов. Но для судьи неплохо», – с иронией сделала калькуляцию свадьбы Ксения.

А вот дальше приложила всех тех, кто там выступал, буквально несколькими предложениями: «Но вот врать про «приехали по дружбе» зачем? Все же мы работаем в одной индустрии, и по кодексу профессии никто из тех, кто выступал, комментировать ничего не будет. Но все же знают директоров этих артистов! И мы все общаемся! Зачем за дураков держать? Я люблю красивые мероприятия, но когда на заработанные люди гуляют. И если это правда деньги бывшего мужа, а не «на судимостях» заработанные, зачем врать про бесплатные выступления?» ■



На одной сцене с Джо Дассеном Пугачева пела... за унитаза

Костюшкин «натурой» уже не берет

С Шалаяпиным расплатились гречкой, а с Данилко – безином

**50-летняя
Ксения СТРИЖ:**

Она разменяла шестой
десяток. Подружки уже
нянчатся с внуками.
А самая известная
радиоведущая страны
только задумалась
о ребенке. Говорит,
что наконец созрела...

ЧУВСТВУЮ: ПОРА СТ

Короткая мальчишеская стрижка, мужская рубашка, хрипловатый голос и нарочито грубоватые манеры – Ксения Стриж и в свои 50 выглядит эдаким сорванцом, своим парнем в доску.

– Меня часто называют существом непонятного пола, – хохочет она.

Представить Ксюшу в юбке, кажется, невозможно. Слоконами, на каблуках или в кружевах – нереально. Сюсюкающей с младенцем, стирающей распашонки? Вообще не про нее! Но тем не менее Ксения совсем скоро станет мамой.

– Семену уже восемь лет, – говорит она. – И он очень похож на меня.

Пока Ксения с четвертым мужем, который моложе на 18 лет, собирает документы, сын ждет ее в детском доме.

«Он настаивал на аборте»

Что же мешало ей родить самой? Это самый частый вопрос, который Ксении задают сейчас. Неужели, как многие знаменитые женщины, она считала, что карьера – превыше всего? Ведь в 1990-е, когда Стриж была как раз в том возрасте, когда сам бог велел становиться мамой, она пахала день и ночь. Ксения была не просто диджеем «Европы плюс» – она была первой, кто на радио заговорил по-человечески. Работой она жила и болела, тут уж не до детей...

– Да нет, карьера ни при чем, – отмахивается Стриж. – Просто я всегда была глубоко убеждена, что в ребенке прежде всего должен быть заинтересован мужчина – это

его продолжение, он дает фамилию, он должен просить родить ему. Если инициатива исходит от женщины и рожает она для себя, то потом изводит ребенка придирками, он всю жизнь ей должен. А меня родить никто не просил.

Первый раз она вышла замуж в 18 лет – за друга по театральному училищу. Прожили вместе всего несколько месяцев. Потом мужа распределили работать в Омск, Ксюша осталась в столице. И на этом семейная жизнь потихоньку сошла на нет.

О детях даже задуматься не успели, слишком уж юными были. Кстати, после развода первый муж Ксении **Игорь Минаев** постригся в монахи, теперь он – архимандрит Николо-Богоявленского морского собора в Питере. Ну а Стриж, расставшись с ним, с головой погрузилась в новую



Первый супруг Ксении из актеров подался в священники



Новый муж Андрей надеется, что Ксюша родит сама



На брудершафт с Александром Маршалом



АТЬ МАМОЙ!

любовь – с однокурсником **Алексеем Зеленовым**.

– Он был просто бедовый, – вспоминает она. – Параллельно со мной у него было миллион барышень, я попалась как кролик удаву. Мы не жили вместе, с ним невозможно жить. Я залетела, он настаивал на аборте. И я сделала это...

«Я была грустной пьянчужкой»

Потом были еще романы, два мимолетных замужества, и, наконец, четыре года жизни с **Андреем Макаревичем**. На следующий день после знакомства с лидером «Машины времени» Ксения уже приняла приглашение переехать жить к нему за город.

– Мне тогда было 24, ему 38, он был для меня старый. Мы были как две разные планеты:

я – еще тинейджер, а у него – кризис среднего возраста, – смеется Стриж. – У Андрея тогда был 4-летний сын Ваня, который часто гостил у нас, и он не знал, что с ним делать. Мысль о том, чтобы завести еще одного ребенка, его просто ужасала.

Вскоре после их расставания у Ксении один за другим ушли из жизни родители. Для нее это оказалось невыносимым ударом. Справляться с горем помогало вино. Сначала бутылка в день, затем и две...

– Я к алкоголю весьма позитивно относилась, любила застолья, праздники. Даже в каких-то своих программах отстаивала точку зрения, что человек, который не выпивает, какой-то подозрительный, и он либо стукач, либо больной. Но алкоголиком я никогда не была. Я была просто

грустной пьянчужкой.

Она смогла вовремя остановиться. Вынырнула. Но роман с бокалом отнял у нее еще несколько лет потенциального времени для материнства. На вопросы «не жаль ли потраченных лет», Ксения тогда отвечала жестко:

– А матерью быть я вообще не хочу! К своим 33 годам ни разу не хотела иметь ребенка. Не хочу чувствовать себя какой-то тычинкой, которой надо выполнить долг, продиктованный природой, и оплодотвориться.

Может, еще и своего родит

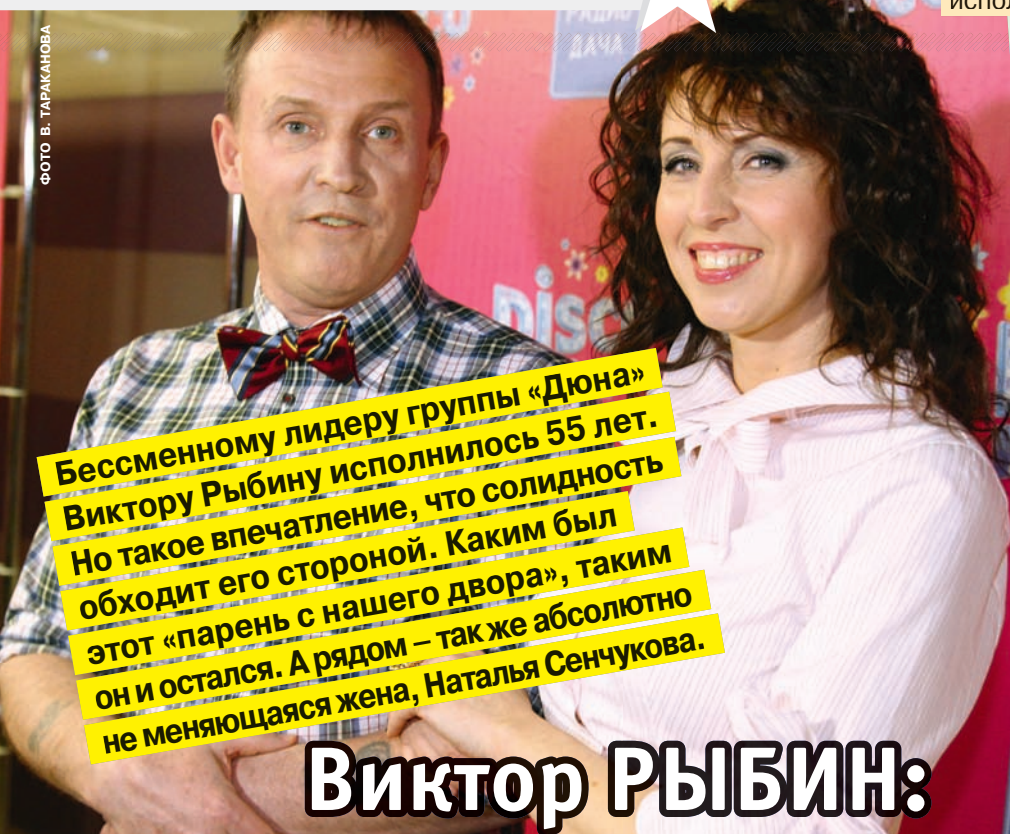
Четвертый свой брак Стриж не афишировала. Да и вообще она сейчас практически выпала из поля зрения поклонников. Эфиров нет, крупных проектов тоже. Все пока только в планах.

Но недавно подруга позвала Ксению с ее молодым мужем приехать на мероприятие в детский дом. Там, как это часто бывает, к ней «прилип» милый вихрастый мальчишка. Через некоторое время Ксения поняла, что часто вспоминает этого пацаненка. И в его день рождения они с мужем устроили Семену сюрприз – завалились в детский дом с подарками и устроили ребенку настоящий праздник.

– Чтобы нам его забрать, надо собрать много документов – я теперь уже во всем этом хорошо разбираюсь, – говорит Стриж. – Нужно пройти двухмесячное обучение в школе приемных родителей. К Семену также ходят другие претенденты. Да и с его родной семьей там сложности... В общем, пока проблем много.

Ее супруг **Андрей Сусиков** не исключает, что они еще и родного ребенка родят – технологии сейчас разные есть, этот вопрос пока закрывать рано. Да и сама Ксения уже ничего не исключает. Ведь Андрей оказался как раз тем самым мужчиной, который хочет от нее ребенка... ■

Группе «Дюна» в этом году исполняется 30 лет



Бессменному лидеру группы «Дюна» Виктору Рыбину исполнилось 55 лет. Но такое впечатление, что солидность обходит его стороной. Каким был этот «парень с нашего двора», таким он и остался. А рядом – так же абсолютно не меняющаяся жена, Наталья Сенчукова.

Виктор РЫБИН:

«ССОРИТЬСЯ С ЖЕНОЙ

– Виктор, с каким настроением встретили 55-летие?

– С самым обычным, как и всегда. Даже когда учился в школе, мне не нравилось отмечать этот свой личный праздник.

– Почему?

– Понимаете, мой день рождения приходится на конец августа. Лето заканчивается, к сожалению. Вроде оно еще есть, а вроде уже и нет, скоро в школу идти – именно такие чувства тогда возникали... Вообще август у меня ассоциируется с вечером воскресенья. А пятница – это как апрель или май: все самое классное впереди.

– Ну а сами себя на сколько лет ощущаете?

– Вот вижу какие-нибудь съемки с моей персоной по телевизору и понимаю, что уже не 16. А в зеркало смотришься – вроде все то же самое...

Ну, как смотришься? Мужчины же один раз в день себя разглядывают – с утра, когда бреются. Так вот, зеркало мне ничего не говорит. А внутри чувствую себя не то что молодым, но точно задорным и полным сил. Вот, знаете, есть люди, которые говорят, что у них все плохо. У них, может быть, отлично все на самом деле, очень даже здорово – но их жалеют. А встречаются такие, которые сразу честно говорят: «Ох, как хорошо!» Вот я как раз отношусь к последним.

«Сыну не подсказываю – все равно не слушает»

– Группа «Дюна» существует более 30 лет. За это время у вас изменилось отношение к нашему шоу-бизнесу?

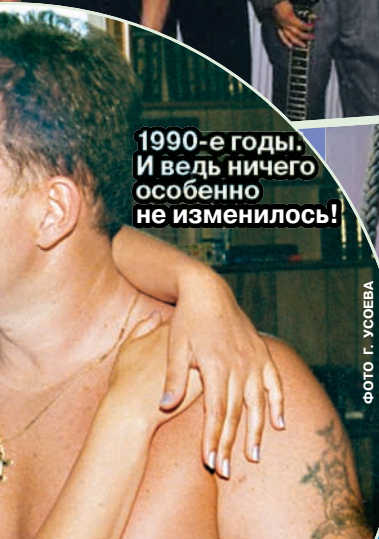
– Знаете, раньше были ансамбли, группы, репетировали песни. А сейчас есть проекты, треки и саундчеки. Конечно, как и тогда, сейчас тоже есть хорошие и талантливые музыканты. И молодежь тоже имеет право на свое мнение. Но только не надо говорить про нас, что мы уже не модные, мы – отстой. Через 35 лет они тоже станут не модные и тоже обидятся, когда кто-то им это будет говорить. Не плюй в колодец – вылетит, не поймаешь! Многие современные популярные артисты ведут себя так, будто они будут всегда. Но я их расстрою: всегда они не будут. Из этого шоу-бизнеса, что есть сейчас, останется менее одного процента музыкантов. Их вытеснят такие же молодые и борзые. А что касается «Дюны», то мы всегда хотели показать





1990-е годы.
И ведь ничего
особенно
не изменилось!

ФОТО Г. УСОЕВА



Сын Вася пробует себя в музыке.
А у Виктора еще и дочь имеется.
Между прочим, старший лейтенант
полиции!



я собой представляю, и за что они меня любят. И я их тоже... А возвращаясь к вашему вопросу, скажу: дочка на баяне не играет. Не знаю, откуда это взяли. Думаю, что осенью должна получить капитана.

«Это мой третий брак»

– Вы с Натальей Сенчуковой уже 27 лет вместе, и даже венчались. Есть какой-то секрет долгого брака? Ведь многие артисты сходятся-расходятся...

– В разводах ничего страшного не вижу: в поиске люди, что тут такого? Не все сразу находят свою половинку. У меня так же было – это мой третий брак. Одни со школьной скамьи дружат, и вместе живут долго-долго. А у других не получается сразу. Да и во второй раз, бывает, не получается. Тут дело тонкое... Нужно понять самому, как ты представляешь семейную жизнь, и найти единомышленника, чтобы были приблизительно одинаковые взгляды – не на жизнь в целом, а именно на семейную жизнь. А какой брак это будет по счету – да как получится...

– Вы часто ссоритесь с супругой?

– Ссориться смысла нет вообще никакого, об этом даже классики писали. И в нашей семье все решается спокойно.

– Известно, что у вас есть свой личный теплоход. Как часто ходите в плавание?

– В это лето только один раз получилось, и то недалеко – просто возможности не было. Но думаю, что осенью наверстаем упущенное.

– Вам какая жизнь больше по вкусу: сухопутная или морская, то бишь речная?

– Я – человек жизнерадостный, и мне вообще просто жизнь нравится. Хотите анекдот? Идет полицейский. Смотрит – в луже пьяный валяется. Страж порядка его кое-как растолкал и говорит: «Вставай!» Тот ему в ответ: «А ты сухопутный или морской полицейский?» – «Сухопутный». – «А чего ты в морские дела лезешь?!» Так что лужа тоже может быть частью моря... ■

НЕТ СМЫСЛА»

свою музыку, сочиняли и сочиняли.

– Сын Василий, насколько известно, тоже музыкой занимается, у него своя группа...

– Они с друзьями пока еще пробуют себя – в стадии становления, так сказать. Это не так просто – должны быть единомышленники, которые верят тебе как лидеру... Подсказываю ли Васе в профессиональном плане? Ему 18 лет – в этом возрасте бесполезно что-то подсказывать. Как можно мальчику или девочке давать какие-то советы? Никто слушать не будет!

«Дочка скоро получит капитана»

– У вас есть еще дочь Мария. Чем она занимается?

– Ей 27 лет, она старший лейтенант полиции, служит в Крыму.

– В интернете написано, что она тоже к музыке имеет отношение – играет на баяне...

– Знаете, очень интересная штука этот интернет. Я как-то про себя случайно столько всего прочитал!

– Например?

– Да даже биографию свою. Ох и посмеялся! Какой-то я странный по описанию получился.

– А исправить не пробовали?

– Я вообще не «интернетный» человек, если так можно сказать, – нет у меня этих социальных сетей, и даже телефон у меня обычный, кнопочный. Я общаюсь по старинке: позвонил, поговорил, встретились. Поэтому, если говорить про интернет – не читайте вы его! Жизнь моя совсем не такая, как часто ее описывают во «всемирной паутине». Мои друзья знают, какую жизнь я проживаю, и что

Три года назад не стало
знаменитого актера

Лаврова дала
ухажеру от-
ворот поворот

ПЯТЬ ПОПЫТОК БОРИ

Он родился в забытом богом украинском селе – а играл сплошь белокостных аристократов. Снялся почти в ста фильмах и очень страдал, что не может назвать пяти по-настоящему значимых ролей. Никогда не считал себя ловеласом, при этом неоднократно был женат и обижался, когда его называли одним из мужей Татьяны Дорониной...



Первое жилье в Москве у Бориса было уж очень экзотическое. Плавреж **Николай Охлопков** сжалился над бездомным актером и выделил ему подсобку на верхотуре Театра им. Маяковского. Химичев обил стены старыми кулисами, натаскал реквизиторскую мебель, в том числе и «царскую» кровать. Пригласил девушку... И первый же «чердачный» роман закончился женитьбой.

– Типичная ошибка молодости. Моя пассия преподавала математику в школе, общих интересов почти не было. Отношения очень скоро стали обоих тяготить и через два-три месяца закончились, – рассказывал о своем первом браке Химичев.

Куда больше эмоций вызывали у него воспоминания о романе с уже знаменитой тогда актрисой **Татьяной Лавровой**. Увидев ее в роли Нины Заречной, Борис просто потерял голову. Написал письмо с объяснением в любви. Подпи-

В конце жизни Борис Петрович корил себя за свою безотказность. Мечтал ведь о драматических образах, а режиссеры видели только стать и яркую внешность. Соглашался на любые роли, не мог сказать «нет» – а кто-то находил в этом банальную неразборчивость. Был пять раз женат, слыл ходяком – а это, объяс-

нял, не от легкомыслия, а от воспитания.

Лаврова сочла его бездарным

– Ловеласом я никогда не был – слишком крепко во мне сидело патриархальное деревенское воспитание: если сблизился с женщиной – женись, – уверял актер.

9 лет он был мужем
Дорониной



Галина стала
последней
любвью актера



ФОТО В. ГОРЯЧЕВА

А мог сыграть «Еще раз про
любовь» с ней и раньше



СА ХИМИЧЕВА

саться, однако ж, постеснялся. Но Татьяна все равно разгадала таинственного воздыхателя, они начали встречаться. Однако вскоре Лаврова дала ухажеру от ворот поворот.

– Вышел я на сцену, гляжу в зал, а там – Лаврова: сидит и с большим любопытством на меня смотрит. После показа она почему-то ко мне не подошла. Я полетел к ней домой; дверь открыла мама: «Таня просила передать, что вы для нее больше не существуете...» Много позже мы с Лавровой случайно встретились. Я не удержался, спросил, почему она тогда меня так стремительно оставила. «Извини, – говорит, – но ты на сцене показался мне таким бездарным...»

«Доронина забывала, что я рядом»

– Пять лет мы были официально расписаны, потом развелись и еще пять лет, подобно скорпионам, жалили

друг друга, мучили и не могли окончательно расстаться.

Это если в двух словах. На самом деле история была достойна романа.

Татьяну Доронину он впервые увидел на пробах в картину «Еще раз про любовь». Когда Борис вошел в гримерку, она, уже известная после «Трех тополей на Плющихе», смерила его с ног до головы снисходительно-небрежным взглядом, протянула своим неповторимым голосом «Здра-а-а-а-а!» – и отвернулась к зеркалу.

– Из гримерной я вышел в полном смятении и выпалил ассистенту: «Передайте мадам, что не только играть с ней, даже пробы делать не буду!» – вспоминал Химичев.

Так он лишился знаковой роли, которая в итоге досталась **Александру Лазареву**. Однако если бы не та памятная сцена, возможно, дальше ничего бы и не произошло.

В следующий раз они встре-

тились в Театре им. Маяковского – Доронина пришла в труппу и сразу же стала в ней изгоем: актеры, а еще все актрисы в штыки восприняли появление такой соперницы. А Химичев, наоборот, поддержал. Потом они сыграли любовников в спектакле «Виват, королева!» – Борис целовал партнершу выразительно и страстно...

– Мы понимали, что начинаем чувствовать друг к другу нечто большее, чем просто коллеги по сцене. К тому времени Доронина уже развелась с Радзинским, я тоже был свободен, поэтому, как только представился случай, а это произошло на гастролях в Новосибирске, мы оказались в одном номере...

В 1973 году им обоим было по 40. За плечами уже и супружеский опыт, и жизненный, и профессиональный. Однако смириться с ролью второго плана Химичев так и не смог. Быть мужем королевы оказа-



«Операция «Трест», 1967 г.



«Айвенго», 1982 г.



«Князь Юрий Долгорукий», 1998 г.

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Борис Петрович был душой любой компании

лось ох как непросто.

– Сейчас, размышляя о времени, проведенном с Татьяной, думаю, мне просто не хватило ума сохранить отношения. Когда мы где-то появлялись вместе, все восклицали: «Ах, к нам пожаловала Татьяна Васильевна! А это – ее муж...» Наверное, легко представить мои чувства. Но большее всего меня задевало то, что Таня в этот момент не приходила мне на помощь. Мне казалось, она просто забывала, что я рядом.

В одном из интервью Доронина сказала, что всех своих мужей считает «талантливыми, красивыми, лучшими мужчинами на свете», после чего расставила по ранжиру: «Басилашвили – самый интеллигентный, Радзинский – самый близкий, Химичев – самый нежный, внимательный и хозяйственный...» Вот только качества эти, судя по всему, не были для нее так важны, жизненно необходимы...

– Нет, речь о более глубокой травме, нежели банальное выяснение, кто из нас лучше, –

объяснял он. – Дело в том, что безусловным авторитетом в нашей семье была Таня, а я все-таки мужчина самостоятельный и, как та породистая лошадь, время от времени взбрыкивал. Амбиции тут ни при чем – мною руководило желание быть понятым...

Ссоры в их доме стали привычным явлением. Коса нашла на камень – супруги ни в чем не желали уступать друг другу. В момент выяснения отношений предметы то и дело летали по квартире – Татьяна, как вспоминал Химичев, гораздо чаще попадала в цель. После этого они разбегались на несколько дней – Борис уезжал в свою холостяцкую «однушку». Доронина всегда первой шла на примирение. Но однажды взбрыкнула и она...

– Точку поставила Таня. У меня не хватило бы сил самому расстаться с такой женщиной, – признавался Борис Петрович. – Мы уехали с театром на гастроли в Кишинев, там в очередной раз поссори-

лись, после чего она вернулась в Москву, а я укатил на съемки в Черновцы. Поскольку расстались на болезненной ноте, я даже не звонил ей в Москву, показывая свою независимость. А когда вернулся, она мне на спектакле шепнула: «Я замуж выхожу». Очень жалею о том разрыве. Как и о том, что у нас не было детей. Я очень хотел, чтобы Татьяна родила мне ребенка. Но она была актрисой с большой буквы, подчинившей профессии всю свою жизнь.

Заставили жениться!

Если брак с Дорониной обернулся драмой, то третья женитьба больше походила на фарс. Достаточно сказать, что между свадьбой и разводом прошло всего лишь... две недели. А дело было так. Химичев снимался в Тбилиси, познакомился там с одной грузинской девушкой. Ее горячие родственники прознали о том и почти что силой заставили актера жениться. Разумеется, вернувшись в Москву с моло-

дой женой, Химичев тут же подал на развод.

Четвертый брак тоже не принес ему вожделенного счастья. Невеста была чудо как хороша, однако сказалась гигантская разница в возрасте – новая избранница была моложе Химичева аж на 36 лет. Спустя полтора года все было кончено.

И лишь пятый брак оказался без брака. Актер во всех своих интервью называл его последним, хотя верилось в это с трудом...

Последний брак

Конечно, он понимал, про что говорил. Ведь впервые, наверное, узнал, что такое семейный уют, комфортный быт – то, к чему стремился всю свою жизнь. Даже боль-

шая, значимая, эпическая роль пришла – еще одна несбыточная мечта. И исполнила ее – супруга...

Галина Сизова была директором международных книжных выставок, нередко сопровождала первых лиц государства в заграничных поездках. И сменила род деятельности исключительно ради мужа.

Тогда в их семье случилось несчастье. Борис Петрович тяжело заболел, находился при смерти. Галина узнала об этом, будучи за границей – сопровождала правительственную делегацию.

– Мы летели в какой-то очередной город, и я встала перед ними буквально на колени: «Отпустите меня!» Они: «А как же мы без тебя?» – «Не знаю, но он не вышел на спек-

такль, никто его не видел, я чувствую: что-то случилось...»

Галина успела. Врачи потом говорили: еще час – и его бы не спасли.

Но с тех пор режиссеры больше не рисковали здоровьем Химичева и... попросту перестали его приглашать. Что для Бориса Петровича было практически смерти подобно. Тогда Сизова заложила квартиру, наняла сценариста и режиссера, которые специально для ее супруга поставили картину «Князь Юрий Долгорукий».

Фильм вышел. Потом было еще несколько их совместных картин. Галина продлила жизнь своему мужу. Творческую – уж точно. Однако в 2011 году ее не стало. Когда Химичев серьезно заболел, его просто некому было спасти... ■

Кстати

Внебрачной дочери не оставил ничего

Недавно актриса **Дарья Ганичева** обратилась в Перовский районный суд Москвы с требованием признать ее родной дочерью Бориса Химичева.

Все эти три года, что прошли с момента смерти народного артиста, молодая женщина обивает пороги, пытается доказать свое родство с ним.

Своих детей у Химичева не было. В последнем браке он растил приемную дочку Лену. А о том, что на стороне подрастает своя, узнал, когда Даше исполнилось 14 лет.

Роман с ее матерью вышел случайный и скоротечный. Борису Петровичу было хорошо за 50, тогда он только развелся с четвертой женой Татьяной Дорониной и жил один. Вокруг статного и знаменитого красавца стаями кружили поклонницы. К которым он проявлял благосклонность. Одна из них была медсестрой и делала приболевшему актеру уколы. Потом забеременела. Но разговор с потенциальным папой, видимо, оказался печальным, и девушка исчезла из жизни Химичева. Напомнила о себе, только когда ее дочь подросла.

Падчерица актера вспоминает: новостью о том, что у него есть ребенок, Борис Петрович был обескуражен. Тут же рассказал своей законной жене Галине Сизовой о том, что нашла его дочка. Но супруга отрезала: «Я выходила замуж за холостого и бездетного!» Принимать в доме Дарью она не пожелала. С тех пор встречаться и помогать родной дочери актер предпочитал тайком. И лишь когда Химичев, уже похоронив жену, сам слег перед смертью, Даша смогла приходить к нему открыто.

Однако наследство – роскошную дачу в Подмосковье, квартиру в столице и виллы в Испании и на Крите – актер оставил своей падчерице. То ли

не успел переписать завещание, то ли не захотел. Впрочем, Дарья Ганичева уверяет, что ей ничего и не нужно. Она добивается только официального признания. И уже прошла экспертизу ДНК, которая показала родство с Борисом Химичевым. Теперь суд должен решить, сможет ли она официально считаться его дочерью.

Дарья уверяет, что ей ничего не нужно



1979-й – и сразу ассоциация: Афган. Война порождает страх (в первую очередь у родителей призывников), новую волну диссидентского движения. Кино от этого пока держится в стороне. Но выбор читателей «Советского экрана» – вполне себе альтернативный. Такие несоветские лица – Анна Каменкова, Станислав Любшин... А что уж говорить о «пугачевском» бунте!

**ЛУЧШИЙ
ФИЛЬМ**



Актеры повторили судьбы своих героев

«МОЛОДАЯ ЖЕНА»

«40 лет, как я уже «Молодая жена», – иронично усмехается **Анна Каменкова**. Но вот что удивительно: не только она, но и каждый из основных актеров фильма повторил судьбу своего персонажа.

Кикимора с косой

Театральная карьера Каменковой сразу пошла в гору – в 23 года она уже солировала в Театре на Малой Бронной у Эфроса. А вот в кино не брали. В Ленинград, на пробы в картину «Молодая жена», актриса ехала, зарекаясь, что это в последний раз. Не возьмут – ну что ж, тогда остается театр. В купе все думала, ночь не спала... Режиссер Менакер увидел Анну и сказал со вздохом: «Идите на грим». Потом уж выговорил ассистентке по актерам: «Что за кикимору ты мне привезла?! Я просил блондинку с косой, с голубыми глазами. А это кто?»

Однако на пробах, где актрисе кто-то «вяло подчитывал», Каменкова выдала всю боль и отчаяние от своих провалов в кино. И режиссер оторопел: «Стоп! Я жду вас на съемках...»

«Молодая» была молода

Фильм «Молодая жена» – о трудной женской судьбе. Главную героиню подвел жених Володя (Сергей Проханов). Она ждала его из армии, а он женился на другой, да еще и привез молодую в село, никого не предупредив. Тогда юная Маша с отчаяния принимает предложение соседа, немолодого угрюмого вдовца Алексея (**Владлен Бирюков**). А потом снова ей встречается ветреный Володя... В итоге он остается «с носом», а Маша проникается симпатией к супругу.

Так вот, и в жизни Каменкова вышла замуж за актера и ре-

жиссера **Анатолия Спивака**, который был старше ее на 15 лет.

– Меня заворожил не только человек, но и его ошеломляющий талант. Толя был для меня учителем, гуру, – вспоминает Анна.

И несмотря на разницу в возрасте, во вкусах и на то, что супруг был подчас резким и грубоватым, брак длится уже 37 лет. Хотя... Как говорят, была у Анны и лав-стори на стороне, когда она в ночи даже убежала к другому мужчине. Героем романа, если верить слухам, был сердцеед **Александр Михайлов**, которому приписывают отношения с **Людмилой Гурченко** и **Наташей Гундаревой**. Однако Спивак все же уговорил тогда свою молодую жену вернуться...

Бес в ребро

Что до **Сергея Проханова**, то для него эпоха молодых, и даже молоденьких, настала

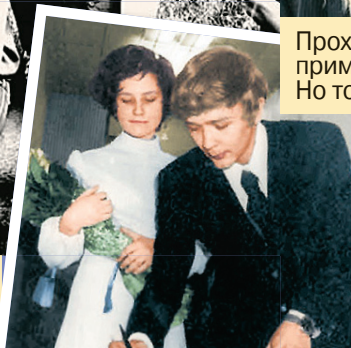
АФГАН, «ВЕЧЕРА» И ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ



Супруг для
Каменковой стал
учителем, гуру



Проханов был
примерным мужем.
Но только до 50-ти



Последняя
жена
Бирюкова
была на 30
лет младше

лишь недавно. 25 лет актер был женат. Его супругой стала внучка маршалов Жукова и Василевского, юрист-международник **Татьяна Василевская**.

– Все было бы у нас с Таней хорошо, – говорит Проханов. – Но мне стукнуло 50, и – «бес в ребро»: начался «осенний марафон». А я ханжой никогда не был – вот и результат. Мы расстались, хотя прожили вместе 25 лет и родили двоих детей.

Первой пассией Сергея Борисовича была **Виктория Алмаева**, с которой он прожил четыре года. Потом спутницы стали меняться как перчатки. **Алина Восток, Маша Че, Олеся Морозко...**

– Я коллекционирую молодых девушек. Делаю из них, деревенских простушек, леди – и отправляю в жизнь, – поясняет Проханов. Ну а потому что: едва пожил – начинаются претензии. Они хотят всего и сразу: и карьеру, и квартиру, и машину. И даже не прикрываются игрой в любовь! Ни одну из них я не захотел назвать женой...

Сибирский бабник

Анна Каменкова и сегодня снимается – недавно вышел сериал «Тест на беременность». Актриса согласилась сыграть там врача-гинеколога в честь акушерки, которая помогла ей сохранить беременность после нескольких выкидышей – в 1987 году родился единственный сын.

Сергей Проханов известен как худрук Театра Луны, где блистали **Чулпан Хаматова, Дмитрий Певцов, Евгений Стычкин, Валерия Ланская**.

Не так давно ушедшего из жизни Владлена Бирюкова – забыли. А ведь когда-то актер был настолько популярен, что целый самолет, включая пилотов, норовил взять у него автограф. Самолеты присутствовали в жизни Бирюкова постоянно: снимаясь в Москве и Питере, он упорно не переезжал в столицы, храня верность Новосибирску и театру «Красный факел». Который, возможно, его и сгубил: стареющему и крепко пьющему артисту не находилось места в репертуаре. Как-то во время очередного распределения ролей он даже

закричал: «Вы что, смерти моей хотите?» Ну и пару словечек покрепче...

Бирюков не только играл простых мужиков, но и в жизни напоминал их. Пьющих и даже бьющих, но для женщин притягательных. У него было два официальных брака и множество романов на стороне. Первой женой Владлена была телеоператор Людмила. Сначала она мирилась с похождениями мужа. Но после романа Бирюкова с актрисой **Надеждой Александровой** супруги развелись. Но и в новых отношениях счастья Бирюков не обрел. Ребенка Александровой отказался признать своим. На какое-то время вернулся к Людмиле, и у них родилась дочь. А во второй раз женился в конце 1980-х на своей поклоннице Татьяне, которая была на 30 лет младше. Они прожили 18 лет, но расписались только за год до кончины актера.



ЛУЧШИЙ
актер

«Пять вечеров»
сняли за три месяца



СТАНИСЛАВ ЛЮБШИН



С первой женой
Светланой актер
прожил 44 года



Вторая жена годится ему во внуки

Любшина зрители помнят и любят по фильмам «Щит и меч», «Кин-дза-дза!», «Не стреляйте в белых лебедей». Но картина «Пять вечеров» занимает особое место...

Случайный шедевр

Никита Михалков снимал «Несколько дней из жизни Обломова». Осенью в съемках возник перерыв: требовалось снимать зиму, а снега все не было. И тогда режиссер решил «заполнить паузу»: экранизировать пьесу **Александра Володина** «Пять вечеров». Спектакли по этой пьесе гремели в двух ведущих театрах: Ленинградском БДТ с **Зинаидой Шарко** и **Ефимом Копеляном** и в «Современнике», где играли **Лилия Толмачева** и **Олег Ефремов**. Володин изначально был против экранизации, опасаясь, что молодой режиссер все «осовременит». Побывав на съемках и успокоился. Михалков тщательно стилизовал эпоху

1940–1950-х, работал камерно, на полутонах. Только перенес действие из Ленинграда в Москву, которую знает лучше.

Любшин вспоминает:

– Большого уважения к актеру я в своей жизни не встречал. Когда отснятый материал отпечатывали, он прибегал, обнимал, плакал: «Слава, как ты здорово сыграл! Какой у тебя первый дубль!» Володин после премьеры сказал, что, сам того не ведая, написал своего Ильина для Любшина.

Фильм сдали за три месяца – это абсолютный рекорд советского кино. Снимали «легко и весело», и не было ощущения, что рождается шедевр...

Интеллигентный работяга

Середина и конец 1970-х стали расцветом кинокарьеры Станислава Любшина. После выхода фильма «Щит и меч» (1968 г.), где Любшин сыграл Йогана Вайса, он же Алек-

сандр Белов, актера засыпали предложениями сняться в лентах а-ля «кино и немцы». Он отказывался, дожидаясь серьезных работ. И они пришли. «Пять вечеров», фильмы по Шукшину, с которым Любшин немедленно подружился, «Степь» по Чехову... Станислава отличала особая мягкая, интеллигентная манера игры. А ведь семья была простая: мама зоотехник, папа агроном. Жили во Владыкине, тогда еще в Подмоскovie. Стас подрабатывал с семи лет: сторожил сады, приглядывал за коровами. А до «Щепки» успел окончить кислородно-сварочный техникум.

Неравный брак

Любшин женился рано. Светлана была студенткой почвоведения Тимирязевский академии, поехала во Влади-

кино на практику. А юный Станислав сидел на заборе, якобы сторожа сад, а на самом деле разглядывал девушек. Вот и «приглядел» себе жену. В 1955 году родился сын Юрий, в дальнейшем кинооператор, муж актрисы **Елены Аминовой**. Ну а Любшин, после того как в 22 года стал отцом, решил изменить судьбу и поступить на актерский.

– Стас был очень заметным парнем, но у нас, девушек, видов на него не было. Знали же о том, что он женатый, да к тому же молодой отец, – рассказала однокурсница Любшина **Людмила Хмельницкая**.

Молва «поженила» актера с красавицами-партнершами **Людмилой Гурченко, Жанной Болотовой, Анастасией Вертинской**. А Светлана, с которой Любшин прожил 44 года, угрозой браку считала алкоголь.

Кстати

В «Современнике» Любшин дебютировал именно в спектакле «Пять вечеров» (1959 г.). Играл Славку, в срочном порядке заменив Олега Табакова.

– Станислав стал очень «хорошо» пить, – рассказывала она. – Он не был запойным, не пил так много и долго, как Бурков, Шукшин, но все же... Стас тогда пришел на работу во МХАТ, а там многие во главе с Олегом Ефремовым до невозможности пьющие были...

В возрасте «за 65» Любшин развелся и женился на журналистке **Ирине Корнеевой**, которая на 40 лет его моложе. Сегодня актеру 84, вдвоем с молодой женой он пережил инсульт, и пара до сих пор вместе.

ЧЕМ ЕЩЕ ЗАПОМНИЛСЯ 1979 ГОД



Маргарет Тэтчер

- Во власть приходит несколько лидеров, которым будет суждено изменить мир. Премьер-министром Великобритании становится **Маргарет Тэтчер**. В Ираке пост руководителя занимает **Саддам Хусейн**. Ну а в СССР в списке Политбюро появляется 48-летний первый секретарь ставропольского крайкома **Михаил Горбачев**.

- СССР и США продолжают свои подковерные игры. Нашим удается свергнуть диктатуру **Анастасио Самосы** в Никарагуа. Так же в ходе вторжения вьетнамской армии в Кампучию свергнут «кровавый ре-

жим» **Пол Пота**. В активе США военный переворот в Сеуле: лидером Южной Кореи становится обучавшийся в США генерал **Чон Ду Хван**. А также – умелое раздувание приграничного конфликта между КНР и Вьетнамом. Начинается первая война между двумя соцстранами.

- В конце года случается Афган. Ввод советских войск начинается с потери – столкнувшись с горой, разбивается Ил-76М, погибает 47 человек. В ходе штурма десанниками подразделения «Альфа» президентского дворца в Кабуле погибает лидер страны **Хафиззула Амин**. В газете «Правда» советский народ читает: «В результате поднявшейся волны народного гнева Амин пред-

стал перед судом и был казнен». Главой страны назначен **Бабрак Кармаль**.

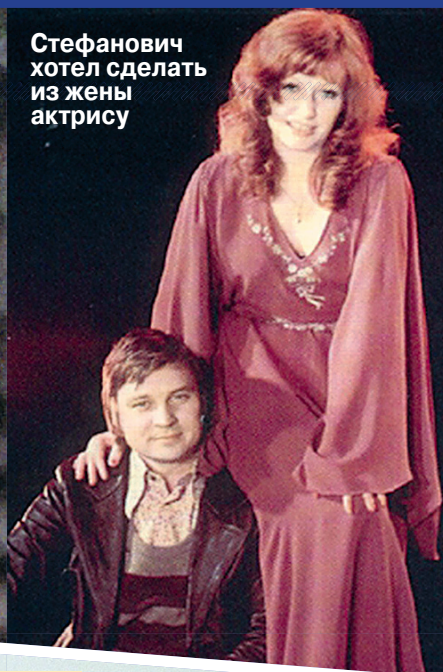
- Афганские события в СССР почти неизвестны. Страна живет в обычном ритме: готовится к Олимпиаде-80 в Москве, для которой строят гостиницу «Космос», скорбит по погибшей в авиакатастрофе футбольной команде «Пахтакор», радуется победе хоккейной сборной СССР в Кубке «Вызова». В связи с Международным годом ребенка в стране объявлена амнистия, Брежнев получает Ленинскую премию по литературе. А на экраны выходят «Обыкновенное чудо», «Москва слезам не верит», «Осенний марафон», «Шерлок Холмс и доктор Ватсон», «Экипаж».

Советские войска находились в Афганистане 10 лет





Стефанович
хотел сделать
из жены
актрису



«Женщина,
которая поет»



**Актриса
года**

АЛЛА ПУГАЧЕВА

Второй муж, режиссер **Александр Стефанович**, пытался сделать из Аллы актрису. Но она отказалась от проб на роль Лиды в «Старшей сестре» Натансона. На «Анну Каренину» не пробовалась вообще...

Восхождение

– Да, Алла могла бы стать актрисой, – подтверждает режиссер фильма «Женщина, которая поет» **Александр Орлов**. – Но актрисой – обычной, а вот певицей – неповторимой...

После того как в составе «Веселых ребят» на «Золотом Орфее» Алла получила гран-при за песню «Арлекино», ее «выпустили». Пугачева побывала в Каннах на музыкальной ярмарке MIDEM, в ГДР, где записала первый сингл

Harlekino. Ее в качестве почетной гостьи пригласили на фестиваль «Братиславская лира».

Однако фильм «Женщина, которая поет» делает ее уже всесоюзно популярной. Пугачева выступает в новогоднем «Голубом огоньке», дает концерт в Лужниках и записывает свой первый альбом «Зеркало души». Фильм закрепляет за ней и неизменный «пугачевский образ»: взлохмаченные рыжие волосы и платье-баллахон.

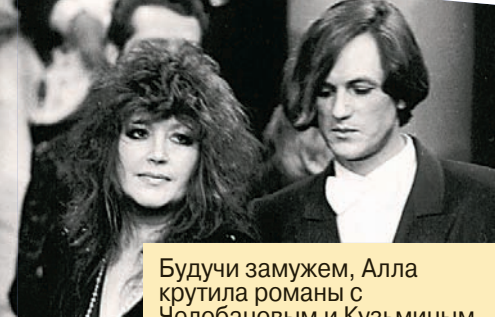
Болдинская весна

После развода с **Миколом Орбакасом** Алла не испытывала недостатка в кавалерах. Среди них были дирижер **Константин Орбелян**, концертмейстер **Виталий Критюк**, руководитель

«Веселых ребят» **Павел Слободкин**. В 1976 году Пугачева вышла замуж за режиссера Стефановича, с которым ее познакомил композитор Александр Зацепин. И выбор со стороны казался верным. Стефанович выхлопотал четырехкомнатную квартиру на улице Горького (Тверская), организовывал концерты жены. Однако в конце 1970-х новый уровень и статус артистки Госконцерта потребовал и нового помощника. Пугачеву свели с директором программ фестивального отдела Росконцерта **Евгением Болдиным**. Говорят, что выбор осуществлялся по принципу «бери помоложе, чтобы еще не очень научился воровать». К тому же для проверки «на вшивость» Алла накачала Болдина водкой, и пьяным он ей понравился.



Евгений Болдин: «Семья как таковой не было»



Будучи замужем, Алла крутила романы с Челобановым и Кузьминым



Сначала Стефанович с Пугачевой и Болдин со своей женой Милой (у пары росла дочь) дружили семьями. Но весной 1980 года певица и «продюсер» уже были вместе. Причем Евгений с Милой развелись быстро, а Александр с Аллой еще долго делили имущество.

Союз Пугачевой и Болдина, как известно, принес дивиденды – Алла стала мегазвездой. «Но семья как таковой не было, – грустит Болдин. – У Аллы на первом месте только творчество».

Евгений жалеет, что в 1981 году уговорил жену на аборт. Впрочем, не скрывает и того, что изменял Алле. Она, кстати, от мужа не отставала: были громкие романы с Кузьминым и Челобановым. Но официально Пугачева и Болдин развелись лишь в 1993 году.

«БАЛАМУТ»

Лидер проката



Комедию **Владимира Рогового** (автор к/ф «Офицеры») в СССР посмотрели без малого 40 млн человек. Сценарий написал **Сергей Бодров-старший**.

Фильм прославил **Вадима Андреева**, сыгравшего деревенского паренька. Причем снимался актер, еще будучи студентом. За стеной ВГИКа находилась киностудия им. Горького, и вторые режиссеры часто ходили «смотреть студентов». Так Андреев вытащил свой счастливый билет.

– Я еще не знал, что мне предстоят муки ада, – вспоминает он. – Я учился на курсе Татьяны Михайловны Лиозновой, а съемки шли в ее объединении, она отсматривала рабочий материал. И вот утром на меня орал режиссер, крича, что я бездарность, не могу играть. А после съемок Лиознова: «Я тебя отчислю, ты потерял все, чему я тебя учила!» И так полгода...

Как только Андреева утвердили на главную роль в «Баламуте», он женился. Гонорара как раз хватило на кольца, свадебный костюм и банкет в «Славянском базаре».

«СИНЬОР РОБИНЗОН»

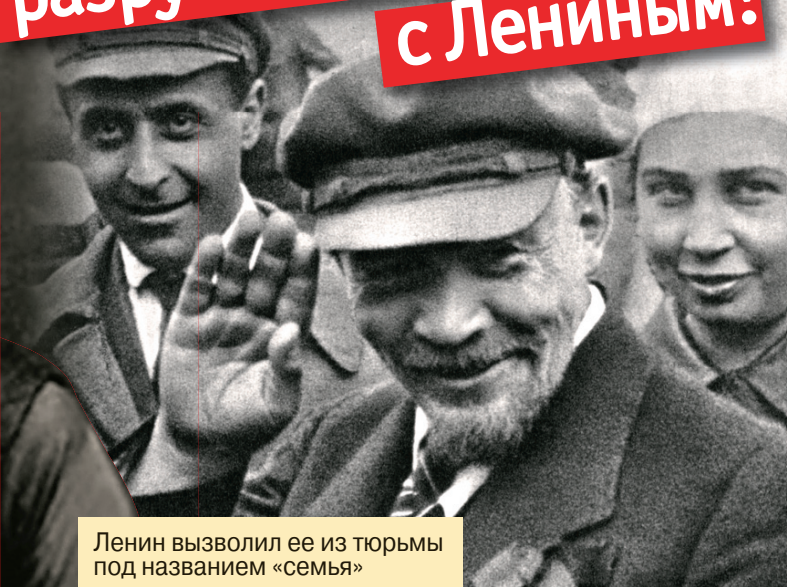


Самый кассовый иностранный фильм

Комедию **Серджо Корбуччи** в СССР посмотрели более 50 млн человек. Это сатирический пересказ «Робинзона Крузо», где итальянец Роберто (**Паоло Вилладжио**) после кораблекрушения попадает на необитаемый остров, и его спасает очаровательная Пятница (**Зеуди Арая**). Кстати, исполнитель главной роли Вилладжио – не только актер, но и писатель. Прославился как автор рассказов про незадачливого бухгалтера Уго Фантоцци, и даже в СССР стал лауреатом литературной премии имени Гоголя. А умер совсем недавно – 3 июля этого года. Паоло Вилладжио было 85. ■



Александра Коллонтай:
она пропагандировала
свободную любовь и
разругалась из-за этого
с Лениным!



Ленин вызволил ее из тюрьмы под названием «семья»

СЕКС-СИМВОЛ РУССКО

Александра Коллонтай вошла в историю как первая в мире женщина-посол и женщина-министр. Однако при упоминании ее фамилии чаще возникают совсем другие ассоциации. Склонная к полигамии феминистка меняла мужчин как перчатки, развивала теорию «стакана воды» (заняться сексом так же просто, как утолить жажду)... Как же и почему советская гранда дошла до такой жизни?



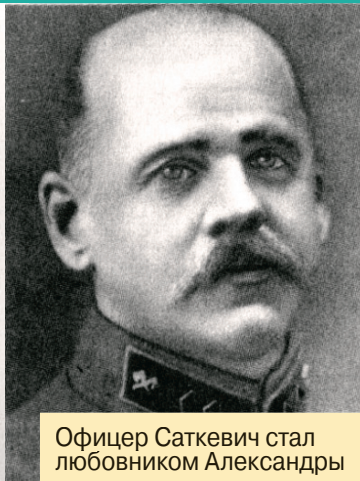
17-летняя
дочь
генерала

Из-за нее стрелялись офицеры

Александра Коллонтай в юности звалась девица Домонтович. Она родилась 1 апреля 1872 года в семье героя русско-турецкой войны, генерала **Михаила Домонтовича**, который души не чаял в дочери. Отец дал девушке отличное образование. Саша открыла в себе литературный дар, рисовала, учила языки – вообще, Коллонтай знала с десятков языков, в том числе немецкий, английский, французский, норвежский, финский. Ее, великосветскую красотку, троюродную сестру знаменитейшего поэта **Игоря Северянина**, ждала богатая, но скучная жизнь: состоятельный муж, дети, балы при дворе, заграничные вояжи. Однако все роковым образом



Личному
адъютанту
императора
она отказала



Офицер Саткевич стал
любовником Александры



Брак с Владимиром
Коллонтаем стал
для нее мучением

И РЕВОЛЮЦИИ

поменяли... обычные танцы! И вот как это случилось.

Александра обожала танцевать. И чем больше приходилось прижиматься и обниматься с партнером – тем лучше. А ее партнером был юный, пылкий, талантливый и красивый **Иван Драгомиров**. Тоже отпрыск генеральского рода. На них не могли наглядеться, прочили блестящее будущее – поскольку по общему мнению молодые люди составляли прекрасную пару. Однако начавшаяся любовь закончилась трагически. Александра довольно колко и ехидно отзывалась об Иване, подшучивала, чуть ли не унижала парня, хотя явно пылала к нему страстью. Когда Драгомиров предложил девушке свою любовь и попытался завязать более серьезные отношения,

она подняла его на смех. Да так обидно и оскорбительно, что парень не выдержал и пустил себе пулю в сердце.

Так беззаботный смех женщины-вамп привел к первому кровопролитию. А сколько потом по ее вине лилось крови – влюбленные в Александру офицеры стрелялись в 1917 году, просто узнав, что она «путается с матросней»!

Бунт против мужа-«тирана»

Но пока Александра всего лишь «резвится». Она, походя, и довольно решительно отказала не кому-нибудь, а **генералу Тутомину** – личному адъютанту императора Александра III. Зато ей приглянулся молодой офицер **Владимир Коллонтай**.

Избранник пленил и зажег сердце красавицы всего лишь... разговорами о политике. Он пылко рассуждал о социальном равенстве, справедливости. «Как же это сексуально!» – должно быть, думала Александра и согласилась выйти замуж. Вскоре у пары родился сын. Однако...

«Мое недовольство браком началось очень рано. Я бунтовала против «тирана». Так называла моего мужа», – написала она позже в мемуарах.

Чем же «тиранил» курсант Военно-инженерной академии Владимир Коллонтай свою свободолюбивую супругу? Оказывается, вместо мужа ей хотелось... Ленина!

«Я хотела быть свободной. Маленькие хозяйственные и домашние заботы заполняли весь день, и я не могла больше писать повести и романы, как делала это, когда жила у родителей. Но хозяйство меня совсем не интересовало, а за сыном могла очень хорошо ухаживать няня. Как только маленький сын засыпал, я шла в соседнюю комнату, чтобы снова взяться за книгу Ленина».

Подруги типа пламенной революционерки **Елены Стасовой** убеждали Александру Коллонтай, что семья – это тюрьма, заниматься надо настоящим делом, то есть революцией. Она и занялась.

Первую свою «революцию» Коллонтай произвела в семье, заведя себе любовника в виде друга мужа и тоже офицера **Александра Саткевича**. Похоже, именно тогда в сознании Коллонтай и стала оформляться теория «любовного треугольника» и свободной любви без ограничений. Правда, привело это к банальному исходу: уже через пять лет после свадьбы произошел разрыв с Владимиром Коллонтаем. Он получил себе ребенка, а она – его фамилию, сделав ее позже весьма знаменитой.

Секс и революция

Поездки в Швейцарию, Париж, Берлин, лечение нервных срывов в Италии... Ее статьи для местных газет никто не печатал, и она злилась еще больше. Росли у женщины и феминистические,

Рабочего Петра Маслова Коллонтай увела из семьи...



А потом изменила ему с Александром Шляпниковым

С Дыбенко они были очень колоритной парой



коммунистические настроения, она узнала о **Кларе Цеткин** и о «Коммунистическом манифесте». Вскоре у нее созрело решение окончательно поселиться в Швейцарии, где Александра, наконец, стала печататься и постепенно входить в революционную «верхушку» – завязались дружеские отношения с **Розой Люксембург** и четой Плехановых. В Россию же Коллонтай приезжала, например, на вычитку книги «Жизнь финляндских рабочих» – именно такие бестселлеры она штамповала в те годы.

После смерти отца Александра унаследовала шикарный особняк, на доходы от которого можно было безбедно жить в Европе, чем она и пользовалась. Во время первой русской революции 1905–1907 годов Коллонтай научилась быть еще и ярким оратором на собраниях пролетариата. Там ее сердце пленил редактор газеты социал-демократов, рабочий **Петр Маслов**. Тот был примерным отцом и мужем, но перед чарами пылкой барыни устоять не смог.

Любовников-революционеров закрутил водоворот страстей. Правда, как назло, за слишком уж яркую революционную пропаганду Коллонтай в России вскоре арестовали, но... злобный царский режим быстро освободил экстремистку под залог! В обнимку с Масловым она укатила в Берлин. Потом годами перемещалась по Европе и США, писала, выступала и как видная революционерка участвовала в социалистических конгрессах.

Самое пикантное было в том, что возлюбленный пролетарий Маслов долго не мог отстать от своей удивительной пассивности-аристократки. Она бежала от него в Париж, он – за ней, причем вместе с законной женой и детьми!

К тому времени бурные романы привели Коллонтай к мысли основать нечто вроде «женского марксизма». Например, в статье 1913 года она развивает так называемый «марксистский феминизм». Рассуждает о том, что новой женщине не стоит скрывать свою сексуальность, ее интересы не должны сводиться к семье, дому и любви. Она не имеет права ревновать, обязана полностью и во всех смыслах раскрепоститься... Для того времени это был, конечно, прорыв – ведь женщины даже избирательных прав еще не имели!

Между тем зануда Маслов, вечно и бесстыдно спешащий по вечерам к законной жене, смертельно наскучил 39-летней Александре Коллонтай, и она, не скрываясь, искала ему замену. Ее новым, веселым и открытым любовным безумством мужчиной стал молодой **Александр Шляпников**. Познакомившись в Париже, прямо на глазах изумленного Маслова они слились в страстном экстазе в убогом пансионе на окраине города.

Шляпников особых претензий к своей тезке не имел, бытом ей не докучал. И тем не менее она бесилась от малейшей попытки привязать ее к дому. Это отрывало Коллонтай от произ-

несения речей и написания статей – то есть от революционной борьбы, как она ее понимала. Во время Первой мировой любовники расстались.

Страсть к матросу Дыбенко

События весны 1917 года застали Коллонтай в Норвегии. Но Ленин срочно вызвал ее в Россию, дав серьезное поручение: привезти чемодан с наличными, которые германское правительство выделило на развал страны, то есть – на революцию.

При новой власти она занимает важные посты – входит в исполком Петроградского совета, в руководство партии большевиков. Ее заметила пресса и окрестила «Валькирией революции». Коллонтай уже умела зажигать толпу пламенными речами, поэтому Ленин решил послать доверенную соратницу на военные корабли – словом, усмирять матросов.

Там она и познакомилась с колоритным и фактурным председателем Центробалта **Павлом Дыбенко**. Он не отличался умом, был дико буен – но как раз это и нравилось Коллонтай. Позже она писала о тут же вспыхнувшей страсти:

«Это человек, в котором преобладает не интеллект, а душа, сердце, воля, энергия. В нем, в его страстно нежной ласке нет ни одного ранящего, оскорбляющего женщину штриха».

Поработав недолго в ленинском Совнаркоме в ранге ми-



В первые годы советской власти брак считался символом социального неравенства



Клара Цеткин и Роза Люксембург

нистра, Коллонтай рванула на фронты Гражданской войны, мотаясь туда-сюда вслед за любимым матросом Павлом Дыбенко, и вряд ли в ту пору была в России более колоритная пара.

Когда наскучило воевать и улеглась любовная страсть, Коллонтай вернулась в Москву и трудилась среди прочего в женской секции Коминтерна под руководством ленинской любовницы **Инессы Арманд**. Правда, с самим Лениным Александра разругалась на почве теории «стакана воды». Эта теория, прославившая Коллонтай как символ сексуальной революции, сводила отношения между мужчиной и женщиной к инстинктивной физиологической потребности, которую надо удовлетворять так же просто, как выпить стакан водички.

Но в вопросах любви и секса Ленин был занудой, как и рабочий Маслов. И разочарованная Коллонтай отправилась в Норвегию. Там стареющая Валькирия нашла утешение в объятиях **Марселя Боди**, секретаря советской дипмиссии. А вскоре стала первой в мире женщиной-послом – в Швеции.

Коллонтай чудом обошли сталинские репрессии, хотя ее бывшие любовники Боди, Шляпников и Саткевич побывали в лубянских застенках. Александра Михайловна дожила почти до 80 лет. И сегодня она живет всех живых. Во всяком случае, в качестве знамени для мирового движения феминсток... ■



Дипломатическую работу она вела в Швеции, Норвегии и Мексике

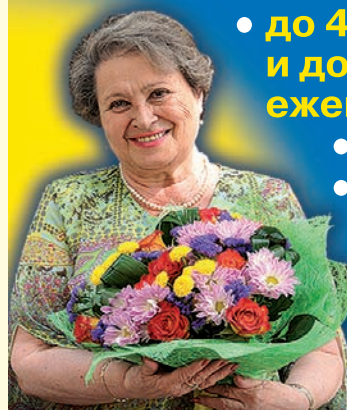


Марсель Боди стал ее последней любовью



Александра Михайловна прожила почти 80 лет

ПЕНСИОНЕРАМ!



• до 4 000 000 рублей сразу
и до 20 000 рублей
ежемесячно

• помощь по дому
• уход в случае болезни

ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ

☐ **ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ**

Москва,
ул. Бакунинская, **Нам 21 год!**
дом 58

Звоните! (495) 626 45 55

Реклама



30 минут

ОВОЩНЫЕ НАМАЗКИ

Надо:

Намазка из фасоли: консервированная фасоль – 400 г, перец чили – 0,5 шт., томатный сок – 200 мл, красный лук – 0,5 шт., чеснок – 1 зубчик, кумин – 1 щепотка, лимон – 0,5 шт., зеленый лук – 2 пера, растительное масло – 2 ст.л., соль и перец – по вкусу.

Намазка из шпината: шпинат – 500 г, грецкие орехи – 50 г, растительное масло – 2 ст.л., сливки – 20 мл, чеснок – 1 зубчик, соль и перец – по вкусу.

Приготовление:

Для первой намазки мелко нарезанный красный лук слегка обжарьте в растительном масле. Добавьте чеснок и острый перец чили. Содержимое сковородки смешайте в блендере с отварной белой фасолью, кумином, томатным и лимонным соком, зеленым луком и солью. Измельчите. Для второй намазки в сковородку отправьте грецкие орехи, зубчик чеснока, сливки и шпинат. Все перемешайте, прогрейте, а потом измельчите в блендере. Готовые намазки можно подавать с гренками, хрустящей морковью и свежей зеленью.



1 час

ЯПОНСКИЕ ОНИГИРИ С САЛАТОМ

Надо:

Рис – 400 г, консервированный тунец – 300 г, лук красный – 0,5 шт., лук зеленый – 20 г, майонез – 100 мл, морские водоросли нори – 1 упаковка, соль, перец и кунжутные семечки – по вкусу.

Приготовление:

Консервированный тунец смешайте в миске с мелко нарубленным красным и зеленым луком, солью, перцем и майонезом. Затем соедините салат с отварным рисом. Смочив руки в воде, сформируйте из риса с тунцом лепешки произвольной формы и заверните каждую в бумагу из морских водорослей. При подаче украсьте онигири зернами кунжута.

СМУЗИ ИЗ ЗАМОРОЖЕННЫХ ЯГОД И ОВСА

Надо:

Замороженная смесь ягод – 500 г, овсяные хлопья – 1 стакан, молоко – 1 стакан, лимонный джем – 2 ст.л., миндальные орехи – 50 г, курага – 100 г, киви – 2 шт.

Приготовление:

В блендере смешайте лимонный джем, овсяные хлопья, орехи, молоко и замороженные ягоды. Измельчите до однородности. Разлейте смузи в порционные емкости и перед подачей украсьте кусочками кураги, орехов и киви.



15 минут

Алексеем Зиминым

6 порций,
90 минут



НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ. А ТЕПЕРЬ БУДЕТ ДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



СУП С ГОВЯДИНОЙ И ЛАПШОЙ

Надо:

Говядина на кости – 1 кг, имбирь – 100 г, лук – 4 шт., корица – 1 палочка, бадьян – 2 шт., гвоздика – 2 шт., херес – 200 мл, кардамон – 1 шт., сахар коричневый – 50 г, перец чили – 1 шт., черный молотый перец – 1 щепотка, зеленый лук – 1 пучок, кинза – 1 пучок, рисовая лапша тонкая – 200 г, рыбный соус – 10 мл, соевый соус – 20 мл, лайм – 1 шт., растительное масло – 3 ст.л.

Приготовление:

Куски говядины на кости выложите на противень, рядом расположите целые луковицы и чищенный имбирь, полейте все растительным маслом и отправьте запекаться в духовку, разогретую до 250 градусов, на 20 минут. Затем переложите кости и овощи в кастрюлю, залейте водой и поставьте на огонь. Добавьте коричневый сахар, палочку корицы, гвоздику, бадьян, молотый перец и кардамон. Влейте в кастрюлю сухой херес или мадеру, рыбный и соевый соус. Закиньте в суп зеленый лук и кинзу. Доведите до кипения, затем уменьшите огонь и томите минимум 40 минут. Затем процедите бульон через сито и положите в него тонкую рисовую лапшу. Выключите огонь и оставьте кастрюлю на несколько минут на плите. Собирайте каждую порцию супа в тарелке, как конструктор: сначала положите лапшу, затем влейте бульон, следом отправьте тонкие ломтики говядины. Дополните по вкусу зеленым и репчатым луком, лимоном или лаймом, острым перцем и кинзой.

ПОКЕ ИЗ КОРИЧНЕВОГО РИСА С СЕЛЕДКОЙ И ЛОСОСЕМ

Надо:

Сельдь слабосоленая – 200 г, лосось слабосоленый – 200 г, авокадо – 1 шт., рис коричневый – 100 г, рис краснодарский – 200 г, красный репчатый лук – 1 шт., лимон – 1 шт., салатная смесь – по вкусу, кунжутные семечки – по вкусу. Соус: красный перец чили – 0,5 шт., зеленый перец чили – 0,5 шт., чеснок – 1 зубчик, лимон – 1 шт., соевый соус – 30 мл.

Приготовление:

Коричневый рис отварите на среднем огне под крышкой в течение 40 минут. Когда рис будет почти готов, добавьте к нему белый круглый рис и продолжайте варить до готовности. Красный репчатый лук мелко нарежьте и замаринуйте в соке лимона. Для соуса острый перец чили нарежьте мелким кубиком, добавьте измельченный чеснок, а также лимонный сок и соевый соус. Филе малосоленого лосося нарежьте тонким ломтиком, а селедку нарубите кубиком. Авокадо тоже нарежьте и сбрызните лимонным соком. Соберите блюдо: в большую тарелку выложите рис, на нем расположите лосось и селедку, посыпьте кунжутными семечками, полейте острым соусом, украсьте блюдо авокадо, маринованным луком и хрустящими салатными листьями.

15 минут

СЛАДКИЕ ТОСТЫ ИЗ ХЛЕБА И ДЖЕМА

Надо:

Тостовый хлеб – 4 шт., сливочное масло – 100 г, джем – 200 г, горький шоколад – 50 г

Приготовление:

Хлеб для тостов обжарьте на сливочном масле с обеих сторон. Пару тостов смажьте двумя видами джема, например, клубничным и черничным, сверху накройте другими тостами. Отправьте запекаться в духовку, разогретую до 180 градусов, минуты на три. Готовые тосты украсьте тертым шоколадом.

4-6 порций,
60 минут



КАК ВЫЖИТЬ В



В самый разгар грибного сезона нет ничего лучше, чем поехать в лес и нарезать крепких грибков. Но если время не позволяет? Тогда придется отправляться в ближайший магазин или покупать грибы у частника. И в том, и в другом случае надо быть предельно аккуратным и максимально осведомленным.

1. Первое правило ленивого грибника – не покупайте грибы у **трасс с мощным трафиком**. Впитывать токсины эти организмы способны даже в срезанном виде.

2. На рынке грибы, как и другие продукты мелко-частного промысла, проходят лабораторный контроль. Поэтому за будущим грибным супом лучше отправляться в места **организованной торговли**.

3. Гриб – это белок. Как и любой другой белок, он тоже

гниет и тухнет, правда, запах от этого процесса не столь явный, как при гниении мяса или рыбы. Но все же стоит принюхаться и к грибам. Недавний сбор пахнет свежестью прохладного леса, а лежалый – сыростью. Помните: гриб, как и рыба, **гниет с головы**. Поэтому водянистая шляпа – первый признак его уходящей молодости.

4. Со срезанными грибами **медлить нельзя**. При комнатной температуре они хранятся полдня, в холодильнике – одни

сутки. При этом трубчатые грибы хранятся хуже пластинчатых. Не забывайте, что купленные грибы уже лежали некоторое время у продавца. Лучше сразу же их пустить в дело или заморозить.

В бумаге грибы хранятся лучше, чем в закрытой емкости. А из целлофанового пакета их лучше сразу извлечь.

5. Осторожно следует относиться к **покупке свинушек**. Эти грибы впитывают тяжелые металлы на расстоянии 4 км, а радионуклиды – на расстоянии 10 км. Вряд ли «грибные бабушки» забирались в своих поисках так далеко от оживленных трасс.

6. Если сезонным грибам вы предпочитаете вечные шампиньоны, то с ними тоже **нужно быть настороже**. Хороший шампиньон – белого, кремового или буроватого цвета. Если цвет серый, или поверхность гриба покрылась пятнами, а юбочка под шляпкой оторвалась от ножки, то этот экземпляр успел состариться. Не стоит брать его в оборот.



ГРИБНОМ ЦАРСТВЕ?

7. Свежие шампиньоны имеют блестящий вид. Юбочка между шляпкой и ножкой не должна разъединяться. К счастью, шампиньоны **одни из самых чистых грибов**. Поэтому даже старые не несут вреда, а просто станут твердыми при приготовлении.

8. Если вы покупаете в магазине замороженные грибы, то лучше **отказаться от ассорти**. Как правило, в пакете будет неопознаваемое крошево. Все-таки если грибы продаются по видам, то их при разморозке проще определить.

9. По существующему ГОСТУ в магазинных грибах может быть **до 10 процентов червивых**. Так что будьте готовы к сюрпризам.

10. Не стоит обольщаться: под видом замороженных и консервированных грибов чаще всего **продают не то, что кажется**. Если написано «груздь», то на деле это будет китайский гриб шиитаки, а если заявлено «опенок», то в реальности это китайский же наемко. В Китае грибы выращивают в огромных количествах. Даже их экспорт обходится дешевле, чем сбор реальных груздей и опять в российских лесах. Все бы ничего, но эксперты предупреждают, что в китайских продуктах значительное превышение цинка и кадмия. Если учесть, что в Китае выведено мировое производство, а грибы тащат в себя все, что есть плохого в почве и воздухе, то этому заявлению можно доверять. ■



страна  fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ!

СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве:
+7 (495) 276-12-24, +7 (495) 276-22-56



КАК ПОНЯТЬ, ВСТУПАТЬ В И

На тренингах мне часто задают этот вопрос. Один мой знакомый статусный мужчина сказал: «В большинстве случаев женщина интуитивно идет за мужчиной. Когда женщина оттягивает, включает «динамо», манипулирует – это выдает в ней незрелую женщину».



Советует love-коуч,
эксперт по построению
отношений с успешными
мужчинами Юлия Ланске



Это не значит, что женщина должна сразу отдать себя на растерзание, нет. В идеале – почувствовать желание вместе с партнером, которому вы доверяете. Естественность тут главное.

Моя ученица Мария по приглашению мужчины полетела к нему на первое свидание. У них была «любовь с первого взгляда», а точнее – с первой переписки в скайпе. Они уже планировали совместное будущее, и я еле успевала Машу тормозить.

Потому как знаю, что онлайн-отношения – это «королевство кривых зеркал».

Иногда женщина твердо верит, что если она продемонстрирует мужчине «богиню секса», то он обязательно с ней будет встречаться и быстрее сделает предложение к долгосрочным отношениям. Оказывается, все совсем наоборот! Приведу несколько примеров.

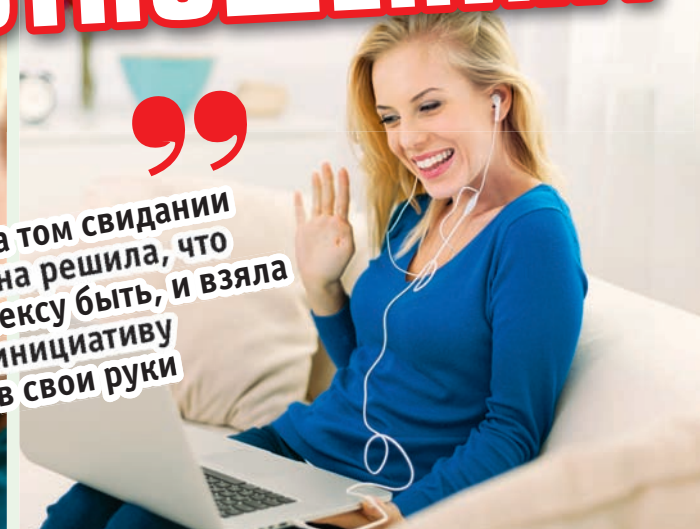
Не сексом единым

За Ксенией очень красиво ухаживал серьезный успешный мужчина, житель Лондона. Он приезжал к ней в Москву, и она ему очень нравилась. На одном свидании, когда он приехал в очередной раз, Ксюша решила проверить, ее мужчина или нет. Ей

было важно понять, будет ли у них все так же здорово и в сексуальном плане. Поэтому на том свидании она решила, что сексу быть, и взяла инициативу в свои руки. Причем мужчина даже не намекал и не настаивал – может быть, он сам и не думал, что это произойдет.

После того как у них все случилось, и надо сказать, что они сошлись, и на сексуальном уровне все было достойно, – у него что-то внутри надломилось. Ксюша стала ему неинтересна. Было ясно, что он кайфовал, когда за ней медленно ухаживал и их отношения развивались своим чередом. Но вдруг их отношения резко скакнули на другой уровень, возможно, когда пара не была еще к этому готова. Вместо волнительного романа случилась полумеханическая близость из любопытства Ксюши.

КОГДА ПОРА ИНТИМНЫЕ ОТНОШЕНИЯ?



“
На том свидании
она решила, что
сексу быть, и взяла
инициативу
в свои руки

Она просто отобрала у своего ухажера сладость завоевания, напрыгнув на него в буквальном смысле слова. А он обломался как мужчина, как охотник. Он ждал и готовился. Ведь в сексуальности предвкушение намного слаще, чем просто быстро взять и умять за минуту все угощение. Ксения опередила события и, кстати, только спустя время поняла это, проанализировав ситуацию.

И это далеко не единичный случай. Я заметила, что многие мои ученицы часто имеют такую проактивную сексуальную позицию, наивно полагая, что она выигрышная.

В постели главное – не перестараться

Вот еще одно опровержение. Марина познакомилась в интернете с серьезным мужчиной. Он пригласил ее съездить на море на первую встречу, и в этой поездке случилась первая близость между ними. Однако после поездки роман медленно сошел на нет. Оказывается, Марина так сильно старалась удовлетворить партнера и доставить ему удовольствие, что несколько ночей подряд доводила мужчину до фейерверка, показывая ему свое сексуальное мастерство. По ее признанию, она никогда

в жизни так в сексе не старалась, а тут мужчина ей очень нравился.

Мужчина подумал, что она профессионалка или активная любительница секса, у которой много партнеров, или изголодалась оттого, что давно не было связи с мужчинами. Какой бы из этих выводов он ни сделал – ни один из них не пришелся на руку Марине. В итоге перспективные отношения ослабели быстрее, чем можно было представить.

Будьте аккуратны с этим тонким моментом. Когда мужчина ухаживает за женщиной и она ему дорога, он будет стараться в интимной близости

ВНИМАНИЕ!

Для всех читателей нашего журнала!

Открылась подписка на 2-е полугодие 2017 г. во всех почтовых отделениях РФ. Подписной индекс – 16636 в Каталоге Российской Прессы.

Кроме этого, вы теперь можете подписаться на журнал, не выходя из дома.

Зайдите на наш сайт <http://mirnov.ru>. Далее на страничку ПОДПИСКА и там, следуя инструкции, оформите онлайн-подписку.

Или сразу зайдите на сайт <http://VIPISHI.RU> и по индексу 16636 оформите подписку.





доставить ей удовольствие. Да так, чтобы она не смогла его забыть. Если же мужчина захочет просто получить сексуальное удовольствие, не прикладывая усилий, он пригласит профессионалку и оплатит ее услуги. В этой ситуации он четко будет знать, что заплатил за удовольствие, расслабится и будет его получать.

Помните: если вы лишаете мужчину радости доставлять вам наслаждение и берете слишком много инициативы на себя, вы не транслируете образ женщины для серьезных отношений, которая избирательна в связях. Не стесняйтесь даже иногда прикидываться неумехой: пусть думает, что у вас было не так много партнеров, что у него есть еще непаханое поле, на котором он – первый! Раскрывайтесь словно роза в интимной близости с вашим мужчиной, тогда он будет понимать, что это он раскрыл в вас богиню секса, и будет это ценить в себе и обожать вас!

Почему нельзя спрашивать мужчину: «А ты женат?»

Моя ученица Лада рассказала, что до встречи со мной посещала другие тренинги, где ее научили задавать прямые вопросы практически на первом свидании – «женат ли мужчина», и если нет, то «планирует ли». Так якобы можно понять

сразу, терять ли ей время с этим мужчиной или нет. Лада перенимает мужскую модель поведения, задавая вопросы «в лоб». Давайте разберемся, как мужчина видит Ладу.

«Дима, а вы женаты?» – спрашивает Лада на свидании. Дима думает про Ладу:

«Почему девушка так сильно заинтересована в этом? «Сильно» – потому что она задает этот вопрос на первом свидании. Вероятно, Лада хочет замуж, подобно тому «вшивому» из поговорки, который «вечно думает о бане». Лада сразу раскрывает свои карты, ее неинтересно завоевывать. Раз у девушки настолько «зудит» эта тема, значит, замуж никто не зовет. Получается, с ней что-то не так!». Лада молниеносно теря-

ет свою ценность и становится «прочитанной книгой» или «книгой с очень предсказуемым сюжетом».

Дима продолжает размышления: «В принципе все равно, что я отвечу Ладе. Мне уже не интересно, что у нее в голове». «Фигура у нее бомба», – думает про себя Дима. И лакомится в предвкушении получить сладенькое.

Даже если Дима женат, он не против завести интрижку. Он может скрыть это от Лады. А потом просто исчезнуть.

Если же Дима не женат и хочет как можно скорее заманить Ладу, он ответит: «Нет, к сожалению не женат, а так хотелось бы», – и Лада сама поплывет Диме в сети.

Если Дима не женат и Лада ему не нравится, он честно скажет ей: «Не женат и не собираюсь». У Лады загорится глаз, и, возможно, ей захочется показать Диме, что она не такая, она круче и именно ее Дима захочет взять в жены. Диме тут останется только подыгрывать. Ну а если Лада «отвалится», не жалко! Есть другие девушки.

Вывод

Сделав первый шаг с таким вопросом, Лада ничего серьезного не добьется. Вполне возможно, у нее сложится любовный роман длиной в несколько месяцев, но вряд ли Дима сделает ей предложение. ■



Если мужчина захочет просто получить сексуальное удовольствие, он пригласит профессионалку

НОВИНКА!



Спецвыпуск
газеты
"Мир новостей"
"МИР
СКАНВОРДОВ"

ГАЗЕТА
БОЛЬШИХ
СКАНВОРДОВ

Уже в
продаже!

32 страницы

Разгадывайте по-крупному!

12+

С 12 по 26 сентября

Гороскоп на две недели от Каролины Моисеевой



ОВЕН

Меняйте себя – и ваша личная жизнь изменится в лучшую сторону! Вообще сентябрь приготовил для вас множество новых идей! Смело идите вперед! И не терзайтесь сомнениями.



ТЕЛЕЦ

Если вы ощущаете, что хотите чего-то нового и непривычного, или ваше отношение к привычным вещам меняется – значит, так и надо. Не задавливайте в себе эти внутренние трансформации, а наоборот, меняйтесь смело! Таким образом, вся жизнь ваша начнет меняться, и вы об этом не пожалеете.

БЛИЗНЕЦЫ

Сейчас у вас будет не так много возможностей для карьерного роста. Это время идеально подходит для того, чтобы строить далеко идущие планы, заводить полезные деловые связи. В скором времени перед вами встанет вопрос о смене работы. И тогда такие предварительные шаги вам очень пригодятся.



РАК

Вы можете задуматься над тем, как найти новых друзей и сделать жизнь вашей семьи более интересной. Это станет основной вашей задачей в этот период. Близкие поддержат вас во всем.

ЛЕВ

Главное – терпение и умение ждать. Вам необходимо взять за правило не реагировать на ситуацию сразу, а принимать взвешенное решение. После того как вы поразмыслите, ваши взгляды могут сильно измениться. В середине сентября вас ждет финансовый успех.



ДЕВА

Сейчас у вас появятся неплохие карьерные возможности. Ваша работа будет хорошо оплачена. Нужно только не действовать под влиянием эмоций, а разработать план поведения в той или иной ситуации. Месяц будет достаточно энергичным, полным впечатлений и знакомств.



ВЕСЫ

Прилив вдохновения и сил подвигнет вас на большие достижения, заставят нестандартно мыслить и принимать четкие и конкретные решения. Но чтобы не потратить драгоценное время зря, постарайтесь браться только за те дела, в успехе которых вы уверены на сто процентов.



СКОРПИОН

Вы потратите массу энергии впустую, и временами будете чувствовать себя истощенными. Чтобы избежать этого, старайтесь всегда идти на компромиссы. Именно в этот период только от вас будет зависеть то, как будете справляться со своими желаниями и эмоциями.



СТРЕЛЕЦ

Вам нужна смена обстановки, это может быть путешествие, встреча с дальними родственниками или друзьями – с теми, кого вы давно не видели. Не засиживайтесь дома. Конец сентября будет насыщен работой. Следите за здоровьем.



КОЗЕРОГ

Середина сентября станет, пожалуй, самым динамичным периодом текущего годового цикла. Для вас работа станет чем-то личным. Возможно, важно будет победить какого-то соперника, который когда-то обидел вас или перешел дорогу. Предстоит нелегкая борьба. Чтобы справиться с этой проблемой, вам может понадобиться помощь не самых приятных людей – например, прямых конкурентов.



ВОДОЛЕЙ

Временное отсутствие динамики – это закономерный момент, сопровождающий любое движение. Этот период вам следует воспринять не как простой в делах, а как возможность восстановить свой энергетический потенциал накануне грядущих событий. Эти события, и довольно важные, скоро произойдут, а потому очень важно, чтобы вы приблизились к ним в полной боеготовности.



РЫБЫ

Вы будете пожинать плоды своих прошлых трудов, а также займетесь закреплением этих успехов. Собственно, у вас не будет времени заскучать, хотя этот сентябрь для вашего предприятия окажется не самым событийным периодом. ■



БЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ:

13, 25 сентября

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ:

18, 22 сентября

"СВАТЫ" покорили сердца телезрителей! Этот фильм нравится всем без исключения, а высказывания Ивана Бударко, сыгранного Федором Добронравовым, стали крылатыми выражениями. Решите кроссворд, и вы сможете прочитать одно из них в выделенных клетках.

Имя		4		Бык-тудяга		Имя Горбатого - врага Жеглова	
							
1		Охотничья свистулька				Имя	
Повозка по дороге в Бричмулу		3		Рыбка из аквариума		"Пряничный" город	
				Роды по овечьи		Дрожжевая заготовка для теста	
				Закончить ... войны		Занятие английским для Евгении	
Плод, вяжущий рот		Зуб-остряк				Сундук с мукой	
				Паркетный в квартире			
				... бед - один ответ		Японский мегаполис	
Она есть - ума не надо		Грозил Ковалеву за "грабедларька"				Возможность, что выпадает	
				Цветок с семенами для булки		Ткань для летней одежды	
Природная желтая краска		1		Тенденции в одежде		Гора, что растет у канавы	
Волчок-игрушка				Объявление о новых "Сватах"		Красно-коричневый пигмент	
				Птица, охочая до шишек		Пояс поверх кимоно	
Здесь сваты играли в покер		Старинное мужское имя		"...сражались за родину"		Враг чужих карманов	
		"Салатная" капуста					
						"Портрет" на иконе	
3						Имя	
		2		Единица сопротивления		Долговая "ловушка"	
Имя		Мебель с нарядами Жени					
						4	

Крик души: три вопроса о сокровенном

Мы продолжаем нашу рубрику, в которой популярные писатели и психологи отвечают на вопросы читателей. Две точки зрения на одну проблему: мужская и женская, два авторитетных мнения, которые, не сомневаемся, помогут вам разобраться в жизненных неурядицах.



Татьяна Булатова

Автор многочисленных романов в жанре современной прозы. Основной лейтмотив творчества автора – уникальные жизнеутверждающие истории о жизни семьи, где главная героиня – женщина.

Здравствуйте. Я в разводе, сын живет со мной. Ему 25 лет, имеет высшее образование, хорошую работу. Но есть проблема – у него до сих пор нет девушки. И мне кажется, не было даже первого сексуального опыта. Когда завожу разговор на эту тему, он говорит, что это его дело, что придет время и все будет. Но это же неестественно – в таком-то возрасте! Он приходит с работы, ужинает и сразу садится за компьютер. Танчики, стрелялки. Может, ему нужна помощь психолога? Может, он стесняется девушек? Хотя внешне парень симпатичный, рост 182 см. Я за него очень переживаю. Может, вы как-то сможете разобраться с этой проблемой?

Анна, 51 год

Татьяна Булатова:

- Уважаемая Анна, вы уже знаете ответ: вашему сыну действительно нужна помощь психолога. В этом смысле все житейские советы окажутся бессмысленными, потому что не будут учитывать особенностей его психической организации. Но проблема – в другом. Перед вами стоит задача убедить сына обратиться за консультацией, а ведь, с его точки зрения, нет причин для беспокойства. Для этого, вероятно, вам нужно самой очень ответственно подойти к выбору психолога, встретиться с ним,

охарактеризовать проблему и заручиться советом, как подвести сына к такому решению, не выдав своего активного участия. И пусть вас не вводит в заблуждение 182 см роста! Похоже, что эмоционально он находится в самом начале подросткового периода. Поэтому – действуйте.

Петр Смирнов:

- Здравствуйте, Анна. Похоже, вы очень любите своего сына, очень за него переживаете. Взрослый мужчина, а именно таковым является ваш сын, вправе самостоятельно решать вопросы

своей личной жизни. Вот только есть пара вопросов к вам: почему в 25 лет он живет вместе с вами? Занимаетесь ли вы собственной личной жизнью? Поясню свои вопросы. Когда маленькие детки учатся ходить, беспokoйные мамы боятся, что ребенок упадет и ушибется, а потому все время придерживают свое чадо. А ребенок все не начинает ходить. И со временем перестает верить в собственные силы, видя, как мама беспокоится и не отпускает его руку. А мама поглощена проблемой ребенка и своей жизнью уже не занимается, поскольку очень обеспокоена... (История выдуманная.) Выход – позволить ребенку поверить в свои силы. Упасть, удариться, встать и пойти. Маме – наконец-то заняться собой. А прямо сейчас – говорите сыну о своем беспокойстве. Ко мне часто обращаются с беспокойствами за своих родных и близких, спрашивают о том, что, возможно, им стоило бы обратиться к психологу... Так вот: вероятно, к психологу стоит обращаться тому, кого данная ситуация беспокоит.



Петр Смирнов

Психолог. Сертифицированный специалист в области психологического консультирования и трансперсональной психологии. Специалист по работе с зависимым и созависимым поведением.

Добрый день!
Я серьезная, вполне привлекательная девушка, окружающим нравлюсь. Но давно мучаюсь следующей проблемой: я невольно избегаю мужчин. Всех. Всячески отталкиваю тех, кто пытается со мной заговорить, проявляет знаки внимания. Если понимаю, что нравлюсь мужчине, начинаю отдаляться, игнорировать, грубить ему. Знаю, причины этой проблемы кроются в моем подсознании, наверняка отразилась и потеря любимого отца в десятилетнем возрасте. Еще для информации: я интроверт, флегматик. Дважды была безответно влюблена. Серьезных отношений не имела... Подскажите, что со мной не так? И что делать?

Вероника, 20 лет

Татьяна Булатова:

- Дорогая Вероника! Вами руководит страх. И вы сами, похоже, определили его природу точнее, чем это может сделать

сторонний наблюдатель. Мне думается, что вы в двух шагах от решения проблемы. Но поверьте, борьба со страхами (фобиями) – это очень тонкая работа, доступная исключительно специалисту. К тому же вы большую часть проделали сами: знаете несколько причин, способны анализировать, выяснили, что дело в вас, а не в ком-либо. Не теряйте времени: обращайтесь к психологу. Терпения вам и удачи.

Петр Смирнов:

- Здравствуйте, Вероника. С вами все так. Возможно, подобный способ поведения, а именно – отталкивать мужчину, который проявляет знаки внимания, – проверка с вашей сто-

роны. Что-то вроде: я тебя посылаю, буду отвергать, а ты не уходи, терпи меня, добивайся. Пока мужчины не выдерживают. Это факт.

Пишете, что вы серьезная, а поведение очень похоже на поступки «плохой девочки», как будто есть какая-то часть вас, которая не хочет быть такой серьезной и правильной, хочет протестовать, быть «плохой», «несерьезной». Возможно, ваши предположения о причинах такого поведения небеспопеченны. В этом можно разобраться только при личной консультации. А пока ходите на свидания, тренируйтесь, общайтесь, ищите того самого, кого не оттолкнете. Или того, который, несмотря на отталкивание, останется рядом.



Илья Н. GERMAN

Маг-профессионал

Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью

В 2016 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инволютированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необычными методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: 8 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



Мой муж не видит во мне женщины, короче, не хочет

меня. Да и сама я в постели чувствую себя не женщиной, а каким-то станком. От мужа слышу: «постой так», «потрогай тут», «подвигайся», – и при этом ни ласки, ни поцелуев. Он считает это лишним. Дошло до того, что если раньше я очень любила секс, то теперь его просто ненавижу и боюсь. Когда начинаем выяснять отношения, выходит, что у нас одинаковые претензии друг к другу. Ему не хватает от меня ласки и внимания, а мне – от него. Дома он практически не находится, все время на работе. Приезжая, говорит со мной так, что бежать от него хочется. Мне очень тяжело проявлять какие-то чувства, зная, что я ему безразлична. Вот так и живем. Воспитываем дочь и мучаем друг друга. Если б не любила – давно бы разошлись. И теперь не понимаю, как себя вести...

Ольга, 33 года



ным психологом. Причем на первый сеанс я бы отправила вас одну – потому что в вашей супружеской паре сначала должен появиться человек, который окажется способен взять на себя ответственность за сохранение брака. Судя по всему – это вы. Не теряйте время на мучения, возьмите курс на улучшение эмоционального качества жизни. Ваша жизнь – в ваших руках.

Петр Смирнов:

- Здравствуйте, Ольга. Сексуальные отношения иногда теряют былую яркость, которая была основана на страсти. Когда мы влюблены – все нравится: даже если что-то не так, на это не обращаешь внимание. Со временем страсть угасает. Чтобы вернуть яркость, возможно, стоит рассказать своему партнеру о том, что и как вам нравится – кажется, именно это делает ваш муж. А можно попросить помощи

партнера, поделиться с ним своими страхами. Вы даже выяснили, что претензии у вас друг к другу одинаковые, но кто-то должен сделать шаг навстречу, кто-то должен стать первым. Похоже, что вы ждете этих шагов друг от друга.

Ольга, вы описываете ситуацию семейного кризиса, в которой на самом деле очень много позитивной динамики. Например, вы не утратили способности разговаривать друг с другом и обсуждать претензии – это говорит о возможности договориться (вероятно, пока и не получается). У вас есть любовь друг к другу, по крайней мере с вашей стороны – точно. А это значит, что шанс изменить отношения в лучшую сторону очень велик. Возможно, вам обоим стоит пойти на семейную терапию (только по обоюдному желанию). Если же супруг не захочет – возможно, стоит начать вам самой, чтобы лучше себя понимать. ■

Татьяна Булатова:

- Дорогая Ольга, вам всего 33, а уже такое смирение «во имя любви». «Воспитываем дочь и мучаем друг друга. Если б не любила – давно бы разошлись». Секс, мне думается, разлюбить нельзя, потому что он приносит партнерам удовольствие. Видимо, дело в неумении четко формулировать, что вам приятно, чего хотите и что чувствуете. Такая же проблема и у вашего мужа. И в этой ситуации я бы рекомендовала вам не заниматься «самодеятельностью», а решиться на разговор с профессиональ-

Журнал «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
(ИД «Мир новостей»)

Главный редактор - Николай Кружilin.
Первый зам. гл. ред. - Андрей Авдонин.
Зам. гл. ред. - Валерий Полевой,
Петр Канардов, Мария Игуменова.
Учредитель: АНО «Редакция газеты
«Мир новостей»

Фото на обложке: В. Горячев,
А. Ломохов

Другие фотоматериалы:
PHOTOXPRESS, Fotodom, ИТАР-ТАСС,
РИА «Новости», личные архивы, архив
редакции, социальные сети

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красноярск,
№ заказа 171825

16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;
отд. распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.
www.otzvezd.ru

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ ГАЗЕТЫ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.MIRNOV.RU

Над номером работали:
шеф-редактор - Дмитрий Мельман;
редакторы - Ольга Киц-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты - Евгений Малайкин,
Станислава Афанасьева, Марина Бойкова,
Федор Гришин, Ольга Терешкова;
дизайн, верстка - Николай Пантелеев



РЕАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ **MUSICBOX**

музыка вселенной **2017**

23 СЕНТЯБРЯ CROCUS CITY HALL

НЮША, ЁЛКА, ВАЛЕРИЙ МЕЛАДЗЕ, ОЛЬГА БУЗОВА,
ВАЛЕРИЯ, СТАС МИХАЙЛОВ, АНИ ЛОРАК, ХАННА,
СЕРГЕЙ ЛАЗАРЕВ, ИВАНУШКИ INT., МАКС БАРСКИХ.
СПЕЦ ГОСТИ: THE PARAKIT ("SAVE ME"), OFFENBACH ("BE MINE")
И ДРУГИЕ.

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ ПО ТЕЛЕФОНУ +7(495)

CONCERT.RU 644 2222

CROCUS CITY HALL
+7 (499) 55 000 55 www.crocus-hall.ru



Реклама


Hilton
BODRUM TÜRKÜKÜ
RESORT & SPA

**РАДИО
ШАНСОН**
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

24-01
СЕНТЯБРЯ ОКТЯБРЯ



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР

ВСК СТРАХОВОЙ ДОМ



БАРХАТНЫЙ ШАНСОН

• ФЕСТИВАЛЬ ТЕПЛЫХ ПЕСЕН •

12+

Реклама

8 (495) 232-10-11

 **Coral**travel

БАРХАТНЫЙШАНСОН.РФ