

**ВЛАДИМИР
ВЫСОЦКИЙ:
«...Я ДОЛЖЕН
ИХ РЕКЛАМИРОВАТЬ»**

Знаменитый актер и бард принимал участие в съемках рекламного фильма, сочинив для него песню про «красного льва»

Читайте 6-ю стр.



WIDEPIA.ORG



Место падения Ан-24 в Амурской области.

ПОСЛЕДНИЙ ПОЛЕТ «АННУШКИ»

Названы предварительные версии причин падения Ан-24 в Амурской области



Командир экипажа Вячеслав Логинов.

В Амурской области — трехдневный траур по погибшим в крушении Ан-24. Самолет авиакомпании «Ангара» чуть-чуть не дотянул до аэродрома Тынды и упал в лесном массиве. Погибли все 48 человек, находившиеся на борту, — 42 пассажира, включая пятерых детей, и 6 членов экипажа.

Эта трагедия — крупнейшая по числу жертв за последние годы. К чести нашей авиации, несмотря на кучу проблем, первую половину 2025 года наши самолеты отлетали вообще без серьезных ЧП (10 и более погибших).

Последней масштабной трагедией стало крушение Ми-8 на Камчатке в последний день лета 2024 года, тогда погибли 22 человека. Ну а последний катастрофой, сравнимой со вчерашней, можно считать аварийную посадку «Суперджета» в «Шереметьево» в мае 2019-го (41 погибших).

Но это лишь сухие цифры. А факты таковы, что российский авиапарк находится не в самом лучшем состоянии. Об этом говорят и эксперты, и пилоты, и пассажиры.

Читайте 5-ю стр.

«ЛЮТАЯ» АТАКА НА СОЧИ

Начальник поезда погибла в свой день рождения

Украина, добивавшаяся в Стамбуле от российской стороны немедленного прекращения огня, сразу после окончания переговоров направила на спящий курортный город Сочи десятки ударных БПЛА. Это был первый массированный налет на самый популярный российский курорт. Жители и отдыхающие пережили по-настоящему страшную ночь, которая выявила в том числе и тот факт, что не все отели и пансионаты оказались готовы обеспечить безопасность отдыхающих. В результате атаки погибли две женщины, пострадало 11 человек.

Читайте 3-ю стр.



SOCHI.RU



КОРИДОР ДЛЯ ЗАМОРОЗКИ

Рост цен на основные продукты питания хотят ограничить

Правительство готовит заморозку цен на ряд социально значимых продуктов питания, в том числе для борщового набора. Она будет осуществляться с помощью заключения прямых долгосрочных договоров между поставщиками и торговыми сетями.

Напомним, что меньше недели назад эту инициативу выдвигал Центр макроэкономического анализа и краткосрочного прогнозирования, ЦМАКП. Он предлагал властям не успокаиваться тем

обстоятельством, что годовая инфляция пошла на снижение. Поскольку все это временные сезонные факторы. А чтобы бороться с ростом цен, на ряд социально значимых товаров их следует заморозить.

Идея не нашла широкой поддержки у большинства аналитиков рынка. Они указывали на то, что это не первая попытка бороться с ценами административными методами. Все предыдущие заканчивались одинаково — их ростом.

Читайте 2-ю стр.

АПТЕЧНЫЙ СУВЕРЕНИТЕТ

Стратегически значимые препараты будут производиться на территории РФ

Президент России Владимир Путин 23 июля 2025 года подписал ряд нормативно-правовых актов, касающихся фармацевтической отрасли. В том числе Федеральный закон о перечне стратегически значимых лекарственных средств (СЗЛС) для обеспечения ключевых потребностей системы здравоохранения. Согласно документу

правительство должно наладить производство таких препаратов на территории РФ. О сути нового закона «МК» побеседовал с преподавателем кафедры фармакологии Института фармации и медицинской химии Пироговского университета Андреем Кондрахиным.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель



ПРОГРЕСС БЕЗ ПРОРЫВОВ

Прорывов на переговорах России и Украины в Стамбуле не ждали, прорывов и не случилось. Но случился прогресс. Украина отыграла свой номер перед Трампом, но шелуха пиара осыпается с киевского режима все заметнее. Россия продемонстрировала стабильность и непоколебимость, что не может не радовать.

Стремительность переговоров — 40 минут шла встреча делегаций и чуть подольше продолжалась встреча их глав, Медведского и Умерова, — свидетельствует, что обо всем, о чем можно было договориться без особых проблем, уже договорились ранее. А сейчас это скорее демонстрация того, что обе стороны «не соскакивают» с дипломатического пути. Демонстрация для одного зрителя с другого континента.

Но даже при таком раскладе позиция Украины для стороннего, западного, наблюдателя выглядит все более тусклой. Идея о том, что должны встретиться и все решить лидеры России и Украины, больше не общепринятая на Западе идея. Ее с маниакальным упорством продолжает двигать Киев, а вот голосов ее поддержки со стороны «цивилизованного мира» что-то больше не слышно. И Медведский очень кстати привел историческую справку «специально для господина Ротте как большого любителя истории» (генсек НАТО возмущался недавно, что русские прислали на переговоры «какого-то историка») о гражданской войне в Китае между коммунистами и националистами в 1927–1950 годах.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Майкл БОМ, журналист



БЛЕФ И НИЩЕТА ТРАМПА

Читайте 3-ю стр.

ПОДРОСТКА-МОЛОТОБОЙЦА МОГАЙ ОСТАНОВИТЬ ГОД НАЗАД

Жуткая история нападения на девочек-подростков в одном из СНТ в Домодедовском городском округе Подмосковья получила продолжение. Напомним, в пятницу, 11 июля, 16-летний подросток атаковал с молотком подругу на улице дачного поселка. Обе получили серьезные травмы, одна позднее скончалась в больнице. Теперь же выяснилось, что агрессора можно было остановить гораздо раньше.

Как стало известно «МК», в четверг Тверской суд столицы избрал меру пресечения в виде запрета определенных действий заместителю прокурора Домодедовского городского округа Вадиму Хлюстову. Он обвиняется в превышении должностных полномочий с причинением тяжких последствий. Фактически Хлюстов пустил на самотек материал проверки по факту нападения, произошедшего в том же дачном поселке в апреле 2024 года. Совершил его... все тот же подросток, который спустя год атаковал с молотком девочек. У парня уже тогда стал резко портиться характер. Он с детства страдал синдромом дефицита внимания и гиперактивности. С поступлением в пубертатный

ИНЖЕНЕРЫ ПОГИБЛИ, УВЛЕКИШЬСЯ ИЗЫСКАНИЯМИ В КОЛОДЦЕ



ПРОКУРАТУРА МОСКВЫ

Трое рабочих погибли при строительстве жилого комплекса на набережной Марка Шагала в четверг днем. Мужчины надышались парами болотного газа.

Как стало известно «МК», ЧП случилось около полудня на неосвоенной территории, где намечено строительство многоэтажек. Некогда здесь располагались гальванические ванны завода ЗИЛ, где наносились металлические покрытия на детали. Двое инженеров проектно-строительной компании 57 и 60 лет от роду проводили изыскательские работы. Они открыли колодец глубиной 10 метров и спустились вниз. Мужчины не учли тот факт, что в подобных ямах в жаркую погоду может скапливаться болотный газ (метан), который

представляет опасность для здоровья. По правилам в подобные ямы необходимо спускаться в противогазах. Вскоре из глубин раздался крик о помощи, которые спустя короткое время стихли. Спасать специалистов в побегал 23-летний бурильщик, который работал неподалеку. Он забрался в колодец и быстро затих. Его обеспокоенный 40-летний коллега, заподозрив неладное, не стал спускаться глубоко, однако все же надышался парами метана и позже был госпитализирован. Все остальные, кто был в колодце, погибли. Со слов свидетелей, сотрудники МЧС заявили, что содержание метана превышало нормативы. К слову, на стройплощадке есть патруль, который, в частности, следит, чтобы бетон и мусор не скидывали в реку. Но в тот момент сотрудники были на обочине.

Один из погибших инженеров — 57-летний москвич с большим опытом работы по специальности — трудился в проектно-строительной компании всего месяц. Он выходил на связь с родственниками за час до смерти. У мужчин остались пожилая мама и несовершеннолетний ребенок.

распаханные участки в 40-х годах прошлого века. Кроме того, часть земель использовалась как пастбища. Эксперты подтвердили, что человек несколько раз пытался освоить эту территорию — и каждый раз не очень успешно. Ведь эта местность для сельского хозяйства непригодна. Слишком много заболоченных территорий, перемежающихся лесами на опесчаненных почвах.

«ЛОСИНЫЙ ОСТРОВ» КОГДА-ТО УЖЕ ПЫТАЛИСЬ РАСПАХАТЬ

К интересным выводам привели столичные ученые результаты почвенных исследований в национальном парке «Лосиный Остров». Оказалось, что не менее шести веков на этой территории сохранялся лесной массив.

Как стало известно «МК», в рамках исследования специалисты выкопали так называемый почвенный разрез — специальную яму с вертикальной стеной глубиной 1,5 метра. На

ней они обнаружили слои разного цвета, плотности и структуры — так называемые почвенные горизонты. По характеристикам этих горизонтов и найденным инородным предметам (кирпичам, гвоздям, подковам) ученые оценили степень человеческого воздействия на эту почву. «Исследование подтвердило, что основная хозяйственная деятельность на территории национального парка заключалась

telegram:@mk_srochno



ПОМАДА XIX ВЕКА СОХРАНИЛА ЗНАК КАЧЕСТВА ДО НАШИХ ДНЕЙ

Фарфоровую помадную баночку нашли археологи при раскопках в Калюшинском переулке столицы. Артефакт XIX века сохранился настолько хорошо, что на донышке отчетливо виден даже рисунок — петух.

Как стало известно «МК», находка была названа уникальной — никогда еще на территории Первопрестольной специалисты не встречали подобных емкостей для хранения кремов, помад и бальзамов. Эксперты предположили, что чудесная вещь попала в бедуар столичной дамы

из-за границы. Галльский петух является национальной эмблемой Франции, а на помадной баночке он выполнял роль своеобразного знака качества. Но выяснилось, что емкость для косметического средства с французскими корнями была произведена все-таки в России, так как сделана она из гжельской глины.

«Возможно, рисунок птицы нанесен керамистами специально как некий отсыл к тому, что крем или помада в банке имеет французское происхождение», — предположили в Департаменте



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ МОСКВЫ

культурного наследия Москвы. В XIX — начале XX века помадой в России называлось средство для ухода за волосами, которое придавало им блеск и делало прическу более устойчивой. Оно пользовалось популярностью как у женщин, так и у мужчин. Основным ингредиентом для его изготовления был жир из свиного сала, в который добавляли ароматические вещества. В Москве к 1850 году было 11 помадных заводов. Тару для кремов изготавливали в Гжели.

В ЗООПАРКЕ РОДИЛАСЬ ОБЕЗЬЯНА, ПОХОЖАЯ НА СОВУ



МОСКОВСКИЙ ЗООПАРК

Редкая обезьяна, представитель которой на земле осталось не так много, появилась на свет в Московском зоопарке. Посетители едва ли могли κατά видеть этого зверя: примат предположительно ночной образ жизни. Как сообщили «МК» в Московском зоопарке, речь идет о боливийских мириках. Они занесены

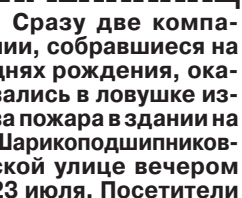
в Международную красную книгу. Мирики — очень трепетные родители, которые доводят заботу о детеныше до предела. У этих обезьян пары, как правило, образуются на всю жизнь, «развод» для них неприемлем.

Кроме того, именно отцы-мирики считаются образцом заботливости. Если в первые 7 дней жизни малыш неразлучен с мамой, то затем именно папа таскает ребенка на себе и начинает играть главную роль в жизни чада. Но и мать, конечно же, принимает участие в воспитании новорожденного. В первое

время родители никого не подпускают к детенышу, поэтому сейчас зоологи ни пол, ни вес родившегося мирика. Это случается через несколько дней. Занятно, что и другие обезьяны едва ли догадываются, что родилась Анны и Бусля (так зовут родителей). Папа и мама поставились к своему малышу от остальной группы, чтобы малышка случайно не затоптала. Для Анны и Бусля это четвертый детеныш. Братя и сестры тоже помогут родителям воспитать новичка.

Когда смогут увидеть детеныша посетители, большой вопрос: ведь боливийские обезьяны бодрствуют в темное время суток. Их образ жизни чем-то напоминает совиний. Мирики даже живут в дуплах, а когда молодой самец зовет подругу, он издает звук, похожий на уханье совы.

НАСТОЯЩИМ НА КВЕСТЕ ДЛЯ ИМЕНИННИЦ БЫЛ ТОЛЬКО ПОЖАР



ПРОКУРАТУРА ГОРОДА МОСКВЫ

Сразу две компании, собравшиеся на днях рождения, оказались в ловушке из-за пожара в здании на Шарикоподшипниковской улице вечером 23 июля. Посетители надышались едким газом, но в больницы не поехали.

Как стало известно «МК», в тот момент в помещениях, где проводилось мероприятие, кроме работников, находилось 12 гостей. Они планировали пройти квест «Форт 57» (он длится 90 минут). По сценарию, описанному на сайте, после погружения мира в хаос люди вынуждены объединяться, чтобы выжить. Первая компания из шести человек (все однодневники, отметили 23-летие москвички) начала проходить задания в 17.30. Этот квест девушки посоветовали ее знакомые.

В 18.40 ко мне прибежала дочка и кричала: «Выбегаем, уходим», — рассказала дама полицейским. Никакой пожарной sireны я не слышала. Вышел на улицу работник, он взял нас за руки, и мы спустились по лестнице. Помещение мгновенно наполнилось черным дымом. Надышались гарью сильно, до сих пор есть кашель.

Непосредственными свидетелями возгорания стали две участника, которые увидели возмещение в одном из приборов. Сначала гости решили, что это некий элемент квеста, но вовремя сообразили, что перед ними настоящий пожар. Другим гостям менеджеры позже озвучили странную версию, что на втором этаже солнечный луч попал на стекло, луч преломился, и от него воспламенился утеплитель. Между тем во

второй половине дня было пасмурно, да и по законам физики такое сложно предсказать.

В момент возгорания вторая компания из пяти дам проходила инструктаж. Женщины, педагогов по роду занятий, отметили 50-летие коллеги. — Нам рассказали о правилах игры, — пояснила москвичка. — И тут прибежал герой в маске, плаще и кричит «Пожар!». Было ощущение, что мы в игре. Вывела нас сотрудница. Мы побежали, за секунду клубы черного дыма заполнили лестничный пролет. Очень едкий дым. Вся одежда, когда вышла на свежий воздух, была черной. Замечу, что ощущение паники не было, как будто пребывали в игре.

Посетителей осмотрели медики, но госпитализация им не понадобилась. Администрация не вернула первой компании заплаченные за мероприятие 25 тысяч рублей, поэтому москвички думают об обращении в суд. Второй компании пообещали пересчитать в течение двух дней аванс 3,5 тыс., а в качестве бонуса предложили пройти любой квест бесплатно.

NON-STOP

КАДР



Конные насадеры продемонстрировали свое мастерство во время между-народных конных соревнований «GALLOPS-2025». Мероприятие, в котором принимают участие около 100 наездников из 15 стран, стартовало в Нарынской области Кыргызстана на берегах озера Сон-Куль.

УТРАТА

В МОСКВЕ ПРОСТИЛИСЬ С ПРЕДСЕДЕТЕЛЕМ ВЕРХОВНОГО СУДА

В Москве в четверг состоялось прощание с председателем Верховного суда РФ Ириной Подносовой, умершей 21 июля. Процедура прошла в Центральной клинической больнице Управления делами Президента РФ. Как передал с места событий репортер «МК», церемония была максимально спокойной и тихой, без пламенных речей, без ярких элементов траурной атрибутики. Прощание состоялось и было ровно таким, каким хотела, чтобы оно было, сама Ирина Леонидовна. Территория около клинической больницы была оцеплена больше часа — на период, пока туда подъезжал президент Владимир Путин. Он одним из первых простился с Ириной Подносовой, положив к ее гробу цветы.

ЦИТАТА



Александр ЛУКАШЕНКО, президент Белоруссии:

«Никогда, к сожалению, не был в Эстонии. И после введения санкций всё думаю: выжили ли?»

Так, по словам пресс-секретаря белорусского президента Натальи Эйсмонт, Лукашенко отреагировал на сообщение о введении против него санкций Эстонией. Накануне, напомним, эта прибалтийская страна ввела бессрочный запрет для главы Белоруссии и еще более 250 человек на въезд в страну.

СЕМЬЯ

ПАРТНЕРСКИЕ РОДЫ В ПОДМОСКОВЬЕ БЬЮТ РЕКОРДЫ

Каждая вторая пара в Подмосковье выбирает так называемые партнерские роды, чтобы вдвоем встретить появление малыша на свет. Применительно, что еще год назад только 25% пар предпочитали партнерские роды. По мнению психологов, такое единодушие между будущими папами и мамами связано с сентиментальностью поколения зумеров, которые любят сопровождать знакомые события своей жизни особыми ритуалами. Кроме того,

уровень ведения партнерских родов стал на порядок выше. Чувствительным отцам создают максимально комфортные условия: они находятся за ширмой. К тому же к их услугам кофе, чай, приятная музыка и уютный диванчик.

ФЕМИДА

ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОРА ОТПРАВИЛИ В СИЗО

Мещанский районный суд Москвы отправил в СИЗО до 21 сентября вице-губернатора Брянской области Николая Симоненко. Чиновника обвиняют в злоупотреблении должностными полномочиями при возведении укреплений в приграничной Брянской области. По версии следствия, Симоненко, который курировал строительство оборонительных сооружений на границе с Украиной, выплатил необоснованно подрядчикам

820 миллионов рублей без фактической проверки числа и качества возведенных объектов. Заказчиком работ при этом выступало Управление капитального строительства Брянской области, руководитель которого, Евгений Жура, также проходит по делу. В результате более 40 подрядчиков выполнили свою работу с браком, а изделия, так называемые «зубы дракона», оказались непригодны для эксплуатации.



ОБЪЕДИНЕННЫЕ КОММУНИСТИЧЕСКИЕ ПАРТИИ МОСКВЫ

НАПАСТЬ



СОСРЕДИ

САРАНЧА СОЖРАЛА УКРАИНСКИЙ УРОЖАЙ

Украина подверглась «восьмой казни египетской»: регионы Незалежной переживают нашествие саранчи. «Огромная египетская саранча из Запорожья добралась уже до Кривого Рога, Днепра и Одессы», — сообщает издание «Страна.уа». Саранча начала плодиться на территории пересохшего Каховского водохранилища, откуда напала сначала на поля Запорожья, затем перебралась в Днепропетровскую область. Кадры с тучами насекомых, пролетающих между жилыми домами, были выложены в Сеть. Сейчас саранча добралась до Одессы. Нанесен ущерб урожаю в Запорожской, Винницкой, Днепропетровской, Одесской и Херсонской областях.

ЦЕНЫ

с 1-й стр.

Зато инициатива ЦМАКП, судя по всему, нашла последователей в правительстве и уже обретает реальные очертания. Фискацию цен активно прорабатывают Минсельхоз, Минпротторг и Федеральная антимонопольная служба, ФАС.

В основе идеи заложено несколько моментов. Перечень продуктов будет определять правительство. Речь идет не о механической фиксации цен на прилавке, а о некоем «коридоре» отпускной цены для поставщиков. Формульное ценообразование должно учитывать интересы как производителей (аграриев), так и торговых сетей. ФАС совместно с Минпротторгом будет отслеживать фиксированные цены в момент заключения договора, а затем проверять их выполнение.

Наконец, не менее 80% объемов продукции торговли и маркетплейсы обязаны закупать в пределах диапазона отпускных цен по долгосрочным контрактам. А оставшиеся 20% по своему усмотрению, в том числе и в результате проведения тендеров.

Нужно ли говорить, что ФАС обеими руками за такой механизм. По мнению ведомств,

КОРИДОР ДЛЯ ЗАМОРОЗКИ



НАТАЛИЯ МИШУСТИН

ВВП

В преддверии Дня Военно-морского флота Владимир Путин принял участие в торжественной церемонии передачи Северному флоту очередного атомного подводного крейсера проекта «Борей-А» «Князь Пожарский», про который западные СМИ писали так: «сеет ужас в мире». Президент про ужас ничего не сказал, однако предупредил — субмарина оснащена передовым ударным вооружением и эффективным радиоэлектронным оборудованием. Она поможет «обеспечить безопасность России и наши национальные интересы» в Арктике.

День Военно-морского флота (ВМФ), который отмечается в последнее воскресенье июля, в этом году пройдет в непривычном формате. Отменен не только главный военно-морской парад в Петербурге, но и смотры кораблей на других морских базах, включая даже далекий от линии боевого соприкосновения Петропавловск-Камчатский. Во всех случаях причина называется одна — соображения безопасности. Однако отказ от парадных смотров не отменяет развитие и расширение возможностей военного флота, что наглядно продемонстрировал визит Владимира Путина в Северодвинск.

Верховный главнокомандующий принял участие в церемонии передачи Северному флоту атомной субмарины «Князь Пожарский», которую еще задолго до этого события называли и грозой арктических морей, и ядерным «колосом», способным вернуть врага в первобытное состояние, и тихоходом, не имеющим аналогов в мире. Одно из польских изданий сообщило своим читателям, что «Князь Пожарский» «сеет ужас в мире». На самом деле новая подлодка — вещь, конечно, серьезная. Но в составе Российского флота далеко не первая. Это уже восьмой «Борей» и пятый модернизированный «Борей-А», построенный северными корабельями. Головной крейсер этого проекта «Юрий Долгорукий» пополнил ядерную триаду еще 12 лет назад и в настоящее время находится на плановом ремонте.

Впрочем, «страшилки» по поводу «Князя Пожарского» не лишены основания. Субмарина оснащена 16 межконтинентальными баллистическими ракетами «Булава», способными нести от 6 до 10 ядерных зарядов индивидуального наведения. «Булава» имеет дальность полета 8 тыс. км (а на испытаниях преодолевала и 9 тыс.), то есть при необходимости долетит не только до Европы. Кроме того, подводный крейсер оснащен торпедными установками и средствами гидроакустического противодействия (это такой РЭБ, но только под водой, а в случае «Пожарского», который будет нести службу в Арктике, и подо льдом). Еще одним

ПРЕМЬЕР

Официальное открытие Международной экологической конференции на Алтае запланировано на 25 июля, но первые итоги стали известны уже накануне. Михаил Мишустин провел двусторонние переговоры с главами правительств Беларуси, Казахстана и Армении. Премьер-министр России, в частности, отметил рост взаимных расчетов в нацалютах и продвижение союзной промышленной политики с Минском, а также обсудил с Астаной инвестиционную динамику и образовательные проекты. Глав правительств встретили на Алтае в сопровождении почетного хлеба, соли, борска и повязанных по алтайскому этикету поясов — как символа включенности в мир местных традиций и общего пространства решений.

Мишустин накануне Международной экологической конференции в Горно-Алтайске встретился с премьер-министром Армении Пашиняном. А до этого — в хронологической последовательности — с Александром Турчиным из Белоруссии и Олжасом Бектеновым из Казахстана. Само пленарное заседание состоится лишь 25 июля, но площадка «Манжерока» заработала как дипломатическая еще за сутки до него.

Визит гостей напоминал обряд, в котором туристический антураж Алтая неожиданно соединялся с глубокими ритуалами. Глав правительств встречали прямо у трапов: хлеб-соль, девушки в кокошниках, местные в национальных костюмах, борсок — жареное тесто с хрустом торжественности. И пояс. Не формальный, а смысловой — символ включенности в «средний мир», как это трактует алтайская традиция. Пояс повязывали каждому как пожелание крепости, принадлежности, единства.

На переговорах с белорусским коллегой Мишустин напомнил: работа над «Основными направлениями реализации положений Договора о Союзнном государстве на 2024–2026 годы» ведется системно. Более 90% расчетов с Минском — уже в нацвалютах, доля высокотехнологичной продукции в товарообороте растет. Промышленную кооперацию премьер обозначил как приоритетную: «Мы поставили знак равенства между понятиями «российская» и «белорусская» продукция — теперь взаимно признаем произведенные в Союзном государстве комплектующие, компоненты, конечную продукцию».

На этом фоне Александр Турчин говорил с удовлетворением о «плодотворности работы» и подчеркнул: «Экономика России демонстрирует устойчивость, несмотря на сложность». Турчин



ПУТИН И ГРОЗА АРКТИЧЕСКИХ МОРЕЙ

Президент поднял флаг на восьмом атомном подводном крейсере проекта «Борей»

существенным преимуществом субмарин модернизированного проекта «Борей-А» является бесшумность. Традиционные винты в них заменены на водометные комплексы. По оценкам экспертов, по своим ходовым и прочим характеристикам современные российские подлодки стратегического назначения превосходят зарубежные аналоги.

Владимир Путин в своем выступлении также подчеркнул высокие ожидания, связанные с субмаринами проекта «Борей-А» вообще и с «Князем Пожарским» в частности. «Такие корабли составляют основу морских стратегических ядерных сил и с учетом модернизационного ресурса будут обеспечивать безопасность нашего государства в предстоящие десятилетия», — заявил президент. Он отметил, что всего на российских верфях в разных стадиях готовности находятся более 70 кораблей. А в Северодвинске до 2030 года будет построено 6 новых атомных подлодок. «Обязательно и в



Одна из АПЛ проекта «Борей» «Александр Невский».

полном объеме реализуем намеченные планы по созданию современного Военно-морского флота. В этом не может быть никаких сомнений», — сказал Путин.

После выступления Верховного главнокомандующего попросили дать разрешение на подъем флага. В отличие от бутылки шампанского, которую разбивают при спуске корабля на воду, подъем флага символизирует начало его боевой службы. «Разрешаю!» — скандовал Путин. Когда отзвучали звуки гимна, пришел черед для поздравлений и подарков. «Товарищи моряки, поздравляю вас с первым поднятием военно-морского флага», — обратился к экипажу, выстроившемуся на крыше субмарины, Путин. В ответ ему по традиции грянула трехкратная «Ура». Президент подарил морякам икону-складень (с закрывающимися створками), которую они смогут брать с собой в дальние походы.

Елена ЕГОРОВА.

АЛТАЙСКИЕ ПОЯСА КООПЕРАЦИИ

Михаил Мишустин провел переговоры с тремя премьер-министрами соседних стран

Алтай встречает премьер-министра Белоруссии.



ALTAI-REPUBLIC.RU

отдельно упомянул цифровизацию — притом что сам Мишустин тут же отметил: «Я не совсем ярый сторонник цифровизации. Когда что-то автоматизируем, нужно учитывать и тех, кто не выбирает цифровые средства».

Вместо общих лозунгов — конкретика. Автомобилестроение, электроника, станкостроение — сферы, в которых продолжают проекты. В сентябре в Минске пройдет первая для столицы Белоруссии выставка «Иннопром». «Уверен, она придаст дополнительный импульс развитию промышленной кооперации», — сказал Мишустин.

Во встрече с Олжасом Бектеновым из Казахстана российский премьер отметил: в прошлом году Россия стала крупнейшим инвестором в казахстанскую экономику. Но особое внимание — образованию: 60 тысяч студентов из Казахстана получают высшее образование в российских вузах. «В сентябре начнется обучение студентов в филиале казахского национального университета им. Аль-Фараби в Омске», — напомнил Мишустин.

О двусторонней встрече с армянским премьером Николом Пашиняном известно

немного: беседа была «рабочей», обсуждали «сокращение товарооборота», российские инвестиции и общее состояние дел на Южном Кавказе. Это признал вице-премьер Алексей Оверчук: в начале 2025 года товарооборот упал на 62,5%. Есть и обеспокоенность нормативными изменениями в Армении, в том числе по допуску продукции, сертифицированной по стандартам ЕС и США. При этом Оверчук подчеркнул: «Армения готова продолжать работу в ЕАЭС».

Алтайская дипломатия оказалась насыщенной. За день до старта международной конференции на высшем уровне прозвучали не только дружеские приветствия и обмен формальностями, но и конкретные заявления по технологиям, расчетам, кооперации и инфраструктуре. То, что зачастую не попадает в итоговые декларации, но определяет реальную плотность экономических отношений. С акцентами не на фольклор, а на расчет. Хотя и пояс на талии тоже многое символизировал.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА, Горно-Алтайск.

ЗАКОН

АПТЕЧНЫЙ СУВЕРЕНИТЕТ

с 1-й стр.

Стратегически важные препараты будут производиться в России, а государство станет закупать их напрямую у производителя. Перечень СЗЛС включает препараты, которые лечат наиболее распространенные у россиян заболевания.

Поясним: в Федеральный закон «Об обращении лекарственных средств» от 2010 года вносятся изменения, а именно, он дополняется новым пунктом о понятии СЗЛС: это лекарственные средства, которые обеспечивают приоритетные потребности здравоохранения для профилактики и лечения заболеваний, в том числе преобладающих в структуре заболеваемости в нашей стране, «и производство которых должно быть обеспечено на территории Российской Федерации». Правительство РФ наделяется полномочием по формированию и утверждению перечня СЗЛС. Закон вступает в силу 1 сентября 2025 года.

Как следует из Пояснительной записки к проекту, которую готовил Комитет Госдумы по охране здоровья, эти изменения благоприятно отразятся на предпринимателях и предприятиях, производящих фармпродукцию, поскольку они (эти изменения) направлены на обеспечение «стабильного востребованного производства» лекарств, включенных в перечень СЗЛС. Что, в свою очередь, должно гарантировать стабильность наличия рабочих мест на этих производствах и социальных гарантий.

Суть нового закона «МК» обсудил с кандидатом медицинских наук, старшим преподавателем кафедры фармакологии Института фармазии и медицинской химии Пироговского университета Андреем Кондрахиным. Он пояснил, что стратегически значимые препараты — это в основном препараты, относящиеся к списку ЖНВЛП — жизненно необходимых и важных лекарственных препаратов.

Есть заболевания, которыми страдает население, в частности России, — рассказывает он. — Это большие группы сердечно-сосудистых заболеваний, неврология, пульмонология, гастроэнтерология, орфанные и так далее.

Подписанный Президентом России закон предусматривает, чтобы наши лекарства, которые есть в этом списке, были все-таки нашими лекарствами. Чтобы эти препараты полностью производились на территории Российской Федерации, и мы не зависели ни от кого. То есть сделать максимальный набор лекарств, которыми мы бы сами себя обеспечивали и сами лечились.

— Лекарства от каких заболеваний могут войти в этот список?

— Сюда входят практически все основные болезни, которые могут вызвать у людей проблемы. Это сердечно-сосудистые заболевания, заболевания легких и так далее. То есть это ядро заболеваний, которые востребованы у 80% населения. Эти препараты должны выпускаться полностью под контролем России, и они будут считаться стратегическими. Что бы в стране ни произошло, как бы нас ни отключали от внешнего мира, мы могли бы воспроизводить субстанцию, делать лекарства и лечить этими препаратами на достаточно высоком уровне.

Каждая страна имеет свой запас лекарств. Мы прекрасно помним спекуляции с вакцинами, когда переживали COVID. Если ты можешь себя обеспечить — ты получишь независимость, если ты не можешь себя обеспечить — ты покупаешь на рынке. Но это либо по остаточной цене, либо она будет просто заоблачная, либо часть пациентов не получит то лечение, которое необходимо. Поэтому задача отечественных фармпроизводителей — полностью обеспечить нас препаратами, и они, как правило, входят в этот перечень жизненно важных лекарств. Как ни крути, а лечить мы должны себя сами, независимо от конъюнктуры рынка.

— А на сколько процентов сейчас мы себя обеспечиваем?

— На сегодняшний день наша фармацевтическая промышленность покрывает потребность рынка в 75–80%. Фактически мы уже давно лечим себя сами, но есть препараты, которые закупаются. Что касается значения закона для россиян, то это прежде всего безопасность лекарственных препаратов. Надо помнить, что любое химическое вещество, произведенное в другой стране, можно изменить, можно внести любые изменения в формулы, которые могут дать разные фармацевтические эффекты. Поэтому препараты, которые выпускаем мы для себя, — это более надежные препараты, чем те, которые могут выпускаться для нас, но другой страной. Для россиян это означает, что мы остаемся в зоне собственной фармацевтической безопасности: цены будут соответствовать нашим внутренним нормативам, и мы не будем подвержены влиянию внешних обстоятельств.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

микроэкономические риски: дефицит, снижение качества, сокращение предложения, искажение рыночных механизмов и усиление давления на бизнес.

Эксперт считает, что успех внешней государственной инициативы будет критически зависеть от деталей ее реализации (механизмы компенсации производителям и ритейлу, контроль качества, борьба с дефицитом и спекуляциями) и продолжительности действия. Длительная заморозка (скажем, до конца 2026 года) существенно повысит вероятность проявления негативных последствий. Если фиксированные цены окажутся ниже себестоимости производства или рыночной стоимости сырья и логистики, производители и ритейлеры могут сокращать поставки или выводить товары из ассортимента, что приведет к сокращению товарного предложения, предостерегает Ильяшенко. Кроме того, по ее словам, обеспечение соблюдения «заморозки» на всей территории страны для широкого списка товаров требует значительных усилий со стороны контролирующих органов.

Владимир ЧУПРИН.

с 1-й стр. ➔

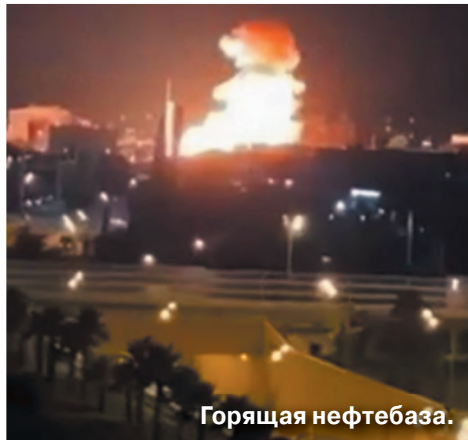
Сухие сводки сообщают, что над акваториями Черного и Азовского морей, а также над Краснодарским краем было уничтожено 39 беспилотников: над акваторией Черного моря перехватили 21 дрон, над Азовским морем — 11 и над Краснодарским краем — 7. Дроны сбивали в период с 20.40 до 1.40 по московскому времени. Цель для атаки была выбрана изоциренно — били по российской гордости, федеральной территории «Сириус». Где, как известно, находятся образовательный центр для одаренных детей, президентский лицей, университет и колледж при нем, а также инновационный научно-технологический центр. Попали по нефтебазе в «Сириусе» на улице Таврической. Огромный огненный шар в той стороне с ужасом наблюдали жители Адлера...

А вот что пережили в эту ночь многочисленные отдыхающие, они сами рассказывают в соцсетях. В Хосте, Дагомысе, Адлере, селе Веселом, в Кудепсте, Мамайке ближе к полуночи люди услышали отдаленный грохот. Сначала подумали, что гроза. Но затем «бахи» усилились, а со стороны ФТ «Сириус» в небе стали одна за другой появляться яркие вспышки — ракеты ПВО сбивали БПЛА. Больше всех досталось отдыхающим в Адлере и рядом с «Сириусом». Те, кто находился на улице, сначала услышали характерный жужжащий звук «моледов-беспилотников», затем услышали стрельбу из автоматического оружия, потом «громкие выходы» от работы ПВО. Несколько беспилотников заходили на территорию «Сириуса» практически над головами людей.

Позже установили, что Сочи и «Сириус» были атакованы дронами-камикадзе Ан-196 «Лютый». Размах крыльев у них достигает 6,5 метра, длина около 4,5 метра. Но главное — он летит на низкой высоте, поэтому его не так просто сбить системой ПВО. Кстати, в Сети есть видео, на котором четко видно, что дрон пролетает прямо над КПП «Псоу» на границе с Абхазией.

Отдыхающая из Волгограда по имени Елена рассказала журналистам городского портала, что прибыла в Сочи с тургруппой буквально накануне. Их расселили в гостинице на улице Старообрядческой на территории «Сириуса». «Близке к половине одиннадцатого ночи на телефон пришло уведомление: на территории Краснодарского края объявлена беспилотная опасность. Примерно в час ночи я услышала странные звуки за окном... Было ощущение, что за окном ураган, гром. Но когда услышала сирену, все стало понятно. Начали раздаваться громкие взрывы...». По словам Елены, люди стали выскакивать из номеров, спрашивая, что происходит. Но их никто нигде не эвакуировал. К ним даже никто не заходил, не предупреждал об угрозе и опасности. Поэтому провели ночь в номерах, прячась в ванной. А утром, когда все стихло, стали потихоньку выглядывать на улицу, которая была абсолютно пустой... Туристка Кристина из Улан-Уде рассказала, что в их отеле всех постояльцев

«ЛЮТАЯ» АТАКА НА СОЧИ



Горящая нефтебаза.



собрали в холле, где и предложили пережить атаку БПЛА. «Было очень страшно, взрывов было много. Мы просили укрыть нас где-то: в подвалах, подсобных помещениях... Но мы сидели в холле, пока опасность БПЛА не отменили», — рассказала она.

В другом отеле людей вывели в коридор, чтобы они пережидали налет подальше от окон. Но тоже места для эвакуации не оказалось. Впрочем, были гостиницы, которые тут же начали спускать постояльцев на подземные парковки. Там, среди машин, люди, сидя на полу, ждали, когда все стихнет. «Бомбит постоянно, и сирена на улице. Это парковка отеля. Сидим и ждем. Детей куча. Воду раздают», — написала в соцсетях одна из туристок.

«Мама попросила убрать все наши вещи с сушилки на балконе, так как она думала, что скоро начнется гроза и ливень. Я не стала ее пугать реальностью происходящего», — рассказала «МК» отдыхающая крупного санатория в



Гаражный кооператив, на который упал беспилотник.

центральном Сочи. — Удивительно, что мы слышали сильные хлопки, но не видели вспышек, поэтому многие действительно и не поняли, что происходит. Никаких предупреждений со стороны санатория нам не поступало: ни во время ночной атаки, ни позже. Многие ждали, что хотя бы что-то нам скажут, чтобы успокоить, ведь гости санатория действительно напугались; и за себя, и за детей. Кстати, ночью был слышен детский плач из номеров. Этим утром я заметила, что народу на пляже стало меньше. И как будто в воздухе повисла тишина: люди явно насторожены, уже не до релакса. А еще тема БПЛА стала самой обсуждаемой среди отдыхающих. Но главный вопрос, который всех сейчас интересует: куда бежать в случае чего? Эту информацию нам никто пока не предоставил, как будто ничего и не случилось».

Пережидали налет в вестибюлях и пассажиры аварийных в аэропорту Адлера. Воздушное пространство над Сочи закрыли в 20.00, а открыли только в 5.30 утра. За это время на вылет было задержано 28 рейсов. Люди сидели на полу, потому что из сидячих мест в креслах многим не хватало. «Мы сейчас в аэропорту сидим, бахает жутко», «Совсем беда» — выкладывали пассажиры сообщения в мессенджерах.

Больше всех досталося жителям гаражного кооператива на улице Авиационной, на секции которого и упали обломки БПЛА. Дело в том, что эти гаражи жилие. На втором этаже над боксами сдаются комнаты, живут люди и на первых этажах. По счастливой случайности обломки упали на крышу пустующих боксов. «Это чудо, потому что рядом, например, проживают семьи с детьми», — рассказала жительница кооператива. По ее словам, они уже легли спать, когда все вокруг начало греметь. Хотели открыть дверь, посмотреть, что происходит, но их буквально отбросило взрывной волной. Позже увидели, как у бокса рядом загорелась крыша, а потом пламя перекинулось на второй этаж. Потушить его смогли только через несколько часов.

Неподалеку от этого кооператива и произошла трагедия, унесшая жизни двух женщин. Сначала была информация, что они просто оказались на улице в момент падения обломков БПЛА. Но затем сайт РЖД внес ясность. Как следует из сообщения ведомства, погибшие — сотрудники РЖД, работницы бригады поезда «Ласточка».

Администрация Сочи сообщает о еще 11 пострадавших. Среди них сотрудник ДПС, который в момент атаки дронов находился на улице. Он получил тяжелые ранения и доставлен санавиацией в больницу Краснодар.

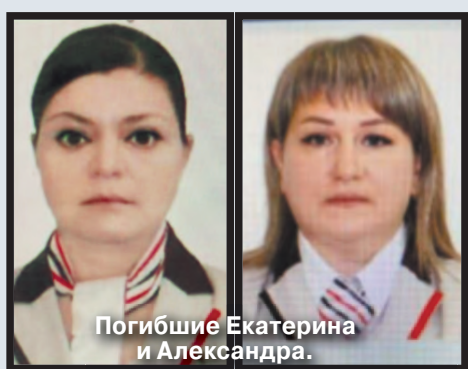
Елена ГАМАЮН, Ульяна КАЛАШНИКОВА.



На эти кадры невозможно смотреть без слез. Первые минуты после падения обломков на улице Авиационной в Адлеровском районе Сочи. В белой машине открыта правая передняя дверь. На водительском месте женщина в железнодорожной униформе. Тихим голосом она просит о помощи. На ее белой форме красное пятно крови. В салоне заняты все места. По видео не ясно, живы ли пассажиры или нет... «МК» удалось узнать, кто в тот роковой момент оказался под ударом БПЛА.

Машина с железнодорожниками выехала ночью, как только сочинская «Ласточка» закончила свой последний рейс. Начальница поезда, Александра Сайфулина, ездил на работу на своей машине, белом «Форде». Она была замечательным водителем. Многолетний стаж по сочинским дорогам — это не фунт изюма. Серпантин могла проехать с закрытыми глазами. А тут всего пару километров от вокзала до Адлера. Машину покупала, чтобы возить детей. Их у нее трое: две девочки и мальчик.

Четверо сослуживцев привычно запрыгнули в Сашину машину. В таком составе они



Погибшие Екатерина и Александра.

уже давно ездят на пересменки. Все живут в одном направлении. Примерно во втором часу ночи машина тронулась с места. А через несколько минут на нее упал БПЛА. Проводница Екатерина В., сидевшая на переднем пассажирском месте, скончалась на месте. Саша была тяжело ранена, просила о помощи. Медики успели ее эвакуировать с места удара, но до больницы железнодорожница не доехала: скончалась в машине «скорой помощи». Три пассажира, ехавшие на заднем сиденье автомобиля, получили ранения. У Ирины повреждена рука, у Михаила

удар пришел по животу, у Романа повредило ногу.

Александре только накануне исполнился 41 год. Она уже 7 лет служила начальником сочинской «Ласточки». До высокой должности досроча с места проводницы. По карьерной лестнице шла целенаправленно, хотела больше узнать о железной дороге, любила свою работу и горела ей.

— День назад она справляла день рождения, — рассказывает «МК» о коллеге бывшая сотрудница. — Она очень хорошая девочка была. Адекватная, исполнительная, карьерного роста долго добивалась. Через многое прошла. Это замечательный человек, подруга, работник. Саша как начальник поезда «разруливала» много ЧП на своем участке дороги. Она отказно действовала во всех чрезвычайных ситуациях. У нас же ливни, дожди. До пути затопит, то отменя рейсов. Она помогала пассажирам при эвакуации, никого не оставляла без внимания. Замечательный человек, смелая, решительная. Ее несколько раз снимали с должности: начальство ее не любило. Слишком принципиальная. Но она снова с низов поднималась. Характер огонь.

Саша поднимала троих детей.

ПОСТСТАМБУЛЬСКИЙ СИНДРОМ ЗЕЛЕНСКОГО

Какие пакости приготовил Киев после переговоров в Турции



Глава российских переговорщиков прилетел в Стамбул в майке с надписью «Команда Путина».

мы даже не обсуждали тему санкций, для нас это не фактор», — отметил Сладков.

В свою очередь военный эксперт Андрей Клишчев уверен, что после переговоров противник будет пытаться выставить ситуацию таким образом, чтобы обвинить нас в недоговороспособности. «Украинская сторона будет пытаться спровоцировать Трампа зайти в этот конфликт в сентябре, когда закончится его ультиматум, который нам, в принципе, безразличен, но Киев на это рассчитывает. Поэтому они будут ситуацию ухудшать», — резюмировал эксперт в эфире «Вести-ФМ».

Он обратил внимание на то, что Украина сразу же после окончания переговоров в Стамбуле нанесла удар по нефтебазам в Сочи, хотя ранее от такого рода ударов воздерживалась. Примерно такое же поведение мы наблюдали во время второго раунда переговоров в Стамбуле. Тогда в преддверии встречи противник атаковал наши стратегические авиабазы.

«Поэтому мы понимаем, что противник сейчас будет искалечивать обстановку, потому что у них ситуация на фронте реально достаточно тяжелая, резко нарастить силы им сложно. Да, появляется большое количество боевиков из Латинской Америки, но это не те подразделения, которые способны серьезно воевать. Да, они могут укрепить «бусифицированные» (насилно мобилизованные. — «МК»), которые находятся на передовой, но реально воюют подразделения беспилотников, которые находятся на удалении и которые вычислить очень сложно».

Что касается ближайшего будущего, то, по словам Клишчева, противник будет пытаться атаковать нашу столицу, причем не только армией дронов, но и новыми дальнобойными ракетами местного производства. Ничего другого Зеленскому, который сейчас находится в положении загнанной в угол крысы, не остается.

«Вчера у меня был разговор с офицерами нашей разведки, которые все видят в глубине противника. Они говорят: «К сожалению, Москве приготовиться». Противник сто процентов сейчас будет воздействовать. Да, он сейчас смиритует, что мы не договорились, и будет давить», — сказал Клишчев, добавив, что нас ждут беспрецедентные комбинированные атаки по 500–600 дронов, а также ракетами «Нептун» с дальностью полета до тысячи километров и «Сапсан» с дальностью полета 700 километров.

«Попытки ударить хоть куда-то будут, это вызовет очень сильный медийный шум, покажет, что противник что-то может делать, и нас это будет серьезно бодить. Но с военной точки зрения ничего не изменит», — заключил эксперт.

Несмотря на то что украинцы будут пытаться снова втянуть США в конфликт, Трамп вряд ли пойдет на эскалацию и не передаст Киеву дальнобойные ракеты, о которых тот гремит. В противном случае Трампу грозит потеря роли некоего медиатора в российско-украинских переговорах.

«Основная задача британцев, европейцев, Украины — сорвать возможную трехстороннюю встречу Путин—Трамп—Си Цзиньпин в Пекине в начале сентября. Потому что если эта встреча состоится, то будет достаточно серьезное переустройство мира, стороны будут договариваться о том, как три крупные державы будут действовать на мре, на каких принципах не будут заходить за зоны своего влияния. И европейцы с украинцами просто окажутся на обочине. Британцев это очень сильно бесит, и, конечно, они сейчас будут делать все, чтобы эту встречу сорвать».

Между тем, по словам Клишчева, у наших военных уже есть «целая линейка решений», о которых уже доложили политическому руководству и которые могут быть реализованы «хоть завтра», в случае массированных атак на столицу. Одно из них — это полное погружение Украины в энергетическую блокаду.

«Другой вопрос, что мы всегда действовали по принципу «око за око», не повышали эскалационный шаг. Здесь мы, возможно, будем принимать решения более серьезного масштаба, которые назовали и которые надо было применять раньше», — заключил эксперт.

Дарья ФЕДОТОВА.



Майкл БОМ, журналист (США)

БЛЕФ И НИЩЕТА ТРАМПА У американского президента кончились все козыри

На днях весь мир был шокирован резким преobraжением Дональда Трампа.

Это было настоящим превращением Савла в Павла — точнее, Трампа в Джо Байдена, — когда он объявил о новых поставках американского оружия Украине. Правда, речь идет не о безвозмездной помощи, как это было при Байдене, а о продаже американского оружия европейским союзникам по НАТО, которые потом будут безвозмездно передавать его Украине. Но, как ни крути, Трамп пошел на эскалацию в пользу Киева, значительно увеличив свою активность в российско-украинском конфликте.

И в чем-то Трамп даже превзошел Байдена, когда фактически выдвинул ультиматум России: если Кремль не согласится на мирное решение украинского конфликта в течение всего лишь 50 дней, то Трамп намерен ввести самые суровые санкции против РФ: пошлины 100% против покупателя российских природных ресурсов — в случае если они не откажутся от этих сделок, — чтобы лишить Россию ее главного источника финансирования СВО.

Резкое изменение позиции Трампа удивило многих, так как он много раз говорил, что если Россия не примет его мирный план, то он просто уйдет из мирного процесса. Более того, он часто говорил, что украинский конфликт является «войной Байдена», а вовсе не его, и что он сам был переизбран президентом в том числе потому, что обещал положить конец всем пагубным и дорогостоящим иностранным военным авантюрам США.

Тогда как же объяснить его неожиданный столь крутой поворот в сторону Украины и против России?

Во-первых, Трамп сильно обиделся на Путина. Он пришел к конкретному выводу, что Путин в течение последних шести месяцев фактически водил его за нос, когда вместе со своей командой вел переговоры с американской стороной об урегулировании украинского конфликта, все время утверждая, что президент РФ, мол, «хочет мира». Видимо, Трамп не понял, что Путин действительно хочет мира — только на своих жестких, бескомпромиссных условиях, которые неприемлемы с требованиями Трампа.

В итоге сильно была задета гиперсамовлюбленность Трампа, хотя он сам виноват: слишком часто хвастался, что только он владеет уникальными способностями уговорить (или заставить) Путина согласиться на его мирный план. Но на этом фронте нынешний президент сдудся и именно поэтому был вынужден ответить Путину угрозами, пытаясь сохранить лицо и отвлечь внимание от своего полного провала в качестве переговорщика и миротворца.

Во-вторых, многие европейские лидеры сильно давили на Трампа, чтобы он более активно действовал в поддержку Украины и против России. При других обстоятельствах Трамп просто игнорировал бы европейские призывы. Но недавно члены НАТО согласились выполнить его важное требование по увеличению своих военных расходов на уровне 5% от ВВП, тем самым теша его самолюбие, признав его единственным американским президентом за последние десятилетия, который смог заставить союзников таким образом раскошелиться на оборону.

Благодаря этому Трамп теперь более благосклонно относится к их просьбам помочь Украине, тем более что они так щедро согласились полностью заплатить за американское оружие для Киева. Согласно изданию Axios, сумма продажи первой порции этого оружия составит \$10 млрд, что само по себе для Трампа очень привлекательная деловая сделка, которая пойдет на пользу американскому ВПК. И весьма вероятно, что будут и дальнейшие порции продажи оружия по той же схеме, что даст Трампу прекрасную возможность хвастаться — мол, в отличие от Байдена он не тратит деньги американских налогоплательщиков, а наоборот, зарабатывает большие деньги на благо США, чтобы «сделать Америку снова великой».

Оказывая такое санкционное и оружейное давление на Кремль, Трамп рассчитывает на то, что, повышая издержки для Путина, сможет заставить его отказаться от большинства его требований по СВО и согласиться на перманентную заморозку конфликта по той линии фронта, которая будет зафиксирована через 50 дней.

Но, скорее всего, ультиматум Трампа будет просто проигнорирован Кремлем. И

спустя 50 дней Россия продолжит СВО с целью выполнить все заявленные ею задачи, прежде всего по демилитаризации и денацификации Украины.

Путин вполне может игнорировать этот ультиматум, так как президент РФ прекрасно понимает, что радикальные вторичные санкционные угрозы Трампа являются блефом. Факт тот, что США никак не могут позволить себе ввести стопроцентную пошлину против самых крупных покупателей российской нефти и газа — Индии и Китая.

Введение такой пошлины против всего китайского импорта в Америку, который в прошлом году оценивался в колоссальную сумму (\$440 млрд), означало бы, по сути дела, торговую блокаду львиной доли китайских товаров. Но США не могут жить без китайского импорта, который жизненно необходим для американской экономики.

Мы уже видели этот тарифный блеф, когда Трамп весной пытался ввести 145-процентную пошлину против Китая. А когда президент понял, что Китай не прогнется и что потеря для США от этих пошлин была бы слишком высока, он быстро дал задний ход, снизив пошлину до 30%. И скорее всего, ему придется еще больше ее снизить.

А что касается Индии, то введение 100-процентной пошлины против этой страны точно так же нереально, поскольку США тоже слишком зависят от индийского импорта. Что стоит один только медицинские препараты, которые США в прошлом году импортировали из Индии на \$30 млрд!

В этой связи напрашивается совершенно резонный вопрос: зачем портить хорошие отношения Вашингтона с Нью-Дели ради Украины? Неужели Украина стоит того, чтобы сжечь мосты с Индией — седьмым крупнейшим торговым партнером США, самой крупной страной по населению, одной из самых перспективных и быстрорастущих экономик мира (она уже на 5-м месте среди всех стран) и важнейшим стратегическим партнером Америки, бесценным для сдерживания Китая?

Есть еще одна причина, почему санкции угрозы Трампа против покупателя российской нефти блеф. Поскольку Россия является вторым крупнейшим нефтяным экспортером в мире, даже если бы Трампу теоретически удалось заставить Индию, Китай и другие страны отказаться от покупки ими российской нефти, то это привело бы к значительному скачку мировых цен на нефть, что серьезно повредило бы мировой экономике, в том числе, разумеется, и американской. А избиратели Трампа не простили бы его за неминуемое повышение цен на бензин, падение фондовых бирж и общий рост инфляции.

Плюс ко всему еще один фактор, который делает выполнение новых угроз Трампа наказывать Россию крайне затруднительным, — возмущение среди наиболее идейных изоляционистов в Трамповском движении MAGA, таких, например, как конгрессмен Марджори Тейлор Грин и влиятельный журналист Такер Карлсон.

После резкого поворота Трампа в сторону Украины лидеры изоляционистского крыла Республиканской партии начали громко напоминать Трампу об одном из его главных предвыборных обещаний — что США больше не будут ввязываться в чужие и губительные для Америки военные конфликты.

В результате формируется некая изоляционистская «фронта» среди сторонников Трампа, обвиняющая президента США в том, что он предает своих избирателей. Учитывая рекордно низкие рейтинги Трампа, которые его преследуют уже несколько месяцев, он едва ли может позволить раскол внутри своей партии, а уж тем более раскол Украины, которую изоляционисты считают в лучшем случае делом сего века.

В покое, если вы талантливый игрок, можно пользоваться блефом, чтобы заставить других поверить, что у вас все козыри, когда их на самом деле нет. Но мировая политика не покер, Трамп не талантливый игрок, и Путин, Си и Моди по-любому не поведутся на санкционный блеф президента США.

Во время пресловутой февральской перепалки в Овальном кабинете Трамп отчитал Зеленского, сказав ему: «У вас нет козырей!». А теперь у самого Трампа их нет. Вот как причудливо тасует колода!

Может быть, Трампу следует уже сбрасывать свои карты в этой российско-украинской «игре» — как он сам обещал сделать в случае его неудачи в роли миротворца?

ЗЛОБА ДНЯ

ПРОГРЕСС БЕЗ ПРОРЫВОВ

с 1-й стр. ➔

Коммунистическую партию Китая возглавлял Мао Цзэдун, а лидером националистической партии Гоминьдан был Чан Кайши. «Чан Кайши все время настаивал, что надо лично встретиться и обо всем договориться. По-моему, в итоге раз пять встречались, <...> только это не привело к окончанию гражданской войны, базовые вопросы, базовые противоречия были не решены. Война продолжалась. Коммунисты в итоге победили», — напомнил Медицинский. Логика того, что лидеры должны «ставить точку», подписывать уже подготовленные договоренности, а не начинать обсуждение заново, начинает доходить до большинства на Западе.

В меньшей степени, но тоже начинает доходить, что безусловное прекращение огня, на котором настаивает Киев, невозможно — в любом случае придется обговаривать условия. И российские условия известны.

Мощнейшие удары Украина получила и на «гуманитарном» направлении. Россия заявила о готовности передать Киеву еще три тысячи тел их военных, в дополнение к более чем 7 тысячам уже переданных. Итого будет более 10 тысяч. Стоит напомнить, что в ходе этого «обмена» Украина передала нам 78 тел наших бойцов. Цифры кого угодно заставляют задуматься.

Медиский также заявил о готовности к обмену пленными по формуле не менее чем 1200 на 1200 и добавил, что «мы предлагаем украинской стороне передать большее количество их военнопленных, если они найдут у себя наших, значит, эта цифра будет

больше». Оговорка «если они найдут у себя наших» тоже должна произвести эффект на украинское общество.

Любимая мантра Зеленского про «возвращение украинских детей» (очень любимая западными СМИ страшилка) уже превращается в бессмысленное бормотание. Украина сама передала России список из 339 детей, которых надо бы вернуть. Ни о каких «тысячах похищенных», про которых кричали на каждом углу, речь не идет. Из этих детей, как оказалось, часть вообще не была в России, часть уже вернули, и работа продолжается.

Опять же Россия в отличие от оппонентов выдвинула вполне реалистичные предложения. Вновь предлагала устраивать короткие гуманитарные паузы на фронте (24–48 часов), чтобы была возможность эвакуировать раненых и собирать тела погибших. И выдвинула идею сформировать три группы по политическому, гуманитарному и военному направлениям, которые смогут работать онлайн, быстрее решая вопросы. Это предложение, над которым украинская сторона обещала подумать, но от которого ей будет сложно отказаться. Ведь иначе это будет выглядеть как затягивание мирного процесса. Трамп может осерчать, а для Киева это очень опасно. Он уже вот осерчал на разгром двух своих «антикоррупционных» ведомств на Украине, следивших, чтобы деньги разворовывали только нужные люди, и сразу в Киеве начали скакать граждане.

Дает плоды непоколебимость позиции России.

ДМИТРИЙ ПОПОВ.

Все течет, но мало что меняется в нашей вроде бы насыщенной событиями жизни. Причем не только в сравнении с тем, что было год-два-три назад, но местами даже по отношению к событиям 70-летней давности. Как и 70 лет назад, в обществе кипят споры и страсти вокруг фигуры Сталина. Но теперь в этой вечной исторической битве верх явно одерживают сталинцы. Последний их успех — резолюция XIX съезда КПРФ.

Как уже писал «МК», в резолюции «О восстановлении полноты исторической справедливости в отношении Иосифа Виссарионовича Сталина», за которую проголосовали 5 июля делегаты съезда, признаются «ошибочными» и «деструктивными» антисталинские решения XX и XXII съездов КПСС. В первую очередь речь идет о докладе «О культе личности и его последствиях», зачитанном Никитой Хрущевым 25 февраля 1956 года на закрытом заседании XX съезда КПСС (14–25 февраля 1956 года).

Правда, в чем конкретно состояли ошибки, в принятом документе не сообщается. Вместо аргументов и фактов — одни эмоции: «Хрущев сполна проявил анархический индивидуализм, горячность и склонность к расколу. В расчете на дешевую популярность он подверг оглульному очернению результаты 30 лет сталинского руководства... Шумиха вокруг разоблачения «культа личности» явилась жестоким ударом по искренним коммунистам...» Ну и так далее.

СКПРФ можно согласиться в одном — в том, что «оглульное очернение» недопустимо. Ни по отношению к Сталину, ни по отношению к тем, кто его «очернял». Все в равной мере заслуживают исторической справедливости. Но историческая справедливость не означает оглульного оправдания. И в любом случае невозможна без знания истории.

«Они на многое мне открыли глаза»

По свидетельству участников и свидетелей событий, десталинизация не была плодом заранее продуманного плана. Идея антисталинского доклада XX съезду родилась достаточно спонтанно. Хотя почва для этого была уже достаточно подготовлена. Процесс реабилитации жертв сталинских репрессий начался почти сразу после смерти Сталина — и хотя шел понемногу очень медленно, туго, какая-то часть безвинно осужденных на тот момент уже покинула лагеря.



В их числе был Алексей Снегов, партийный деятель, который провёл в ГУЛАГе более 15 лет. «Вернувшись в Москву, он тут же начал стучаться во все двери: делом его жизни стало восстановление справедливости, — писал Сергей Хрущев, сын Никиты Сергеевича. — Первым он достучался до Микояна, они тоже старые знакомые, когда-то вместе делали революцию в Баку. Выслушав Снегова, Микоян решил свести его к Хрущевым. Снегов предложил захватить с собой еще и Ольгу Шатуновскую, в 1930-е годы она работала с отцом в Москве».

Анастас Микоян (на тот момент — первый зампред Совета Министров СССР, член Политбюро ЦК КПСС) подтверждает в своих мемуарах эту версию, хотя излагает ее чуть по-иному: Снегова и Шатуновскую к нему пригласил Лев Шаумян, сын революционера Степана Шаумяна.

«Они на многое мне открыли глаза, рассказав о своих арестах и применяемых при допросах пытках, о судьбах десятков общих знакомых и сотен неизвестных людей, — вспоминал Микоян. — Я помог Шатуновской и Снегову встретиться с Хрущевым, который Ольгу знал еще со времен работы в МК (Московском комитете партии. — «МК»), а Снегова — еще раньше. Эти два человека незаслуженно «выпали из истории», а они сыграли огромную роль в нашем «просвещении» в 1954–1955 годы и в подготовке вопроса о Сталине на XX съезде».

По версии Анастаса Ивановича, именно он, Микоян, первым поставил вопрос об осуждении сталинского культа и сумел убедить в необходимости такого шага Хрущева, поглощенного в это время другими задачами — освоением целины и внешней политикой. Версия Хрущева, естественно, иная. В своих мемуарах Никита Сергеевич называет себя «инициатором этого процесса», а о роли Микояна вообще не упоминает.

Кто тут более прав, уже не определить. Но на самом деле больших противоречий в двух версиях нет. Кто бы ни подкасал Хрущева идею, главная, решающая роль в «этом процессе», безусловно, принадлежит ему — первому секретарю ЦК КПСС, первому лицу страны. От него зависело: дать процессу десталинизации ход, заблокировать или отложить на потом, в долгий ящик. Любой вариант, в принципе, был возможен. И выбор в пользу первого, в отличие от остальных, требовал наличия убеждений и немалого личного мужества.

Хрущев рисковал не только своими политическими позициями и, говоря современным языком, рейтингом. Ставки в игре были еще более высоки. «Он не исключал, что загнанные в угол, боясь разоблачения, Молотов, Каганович и Ворошилов могут решить даже на его арест, — рассказывал Сергей Хрущев о настроениях и мыслях отца накануне произнесения исторической речи.

Хрущев и Сталин, 1938 год.



«ПЫТКИ, ДОХОДИВШИЕ ДО САДИЗМА»

Как и почему Никита Хрущев решился на осуждение культа Сталина



Ворота Воркутлага в 1930-х годах, где из-за невыносимых условий труда погибли десятки тысяч заключенных. Лозунг при входе: «Труд в СССР дело чести, славы и героизма».

— Если им, конечно, представится такая возможность.

Серову (председатель КГБ в 1954–1958 годах. — «МК») отец доверял, но чужая душа — потемки, разоблачение сталинских преступлений его, генерала КГБ, получившего орден Суворова за депортацию чеченцев в 1944 году, в последний момент могло толкнуть на союз с «молотовцами».

С точки зрения идеологии совершенное Хрущевым можно назвать переворотом. Ведь по тогдашним меркам — и по меркам нынешних сталинцев — он совершил святотатство. Покусился на полубога. Да что там «полуп»? Учитывая масштабы культа, это было полноценное, сформировавшееся, матерое божество. И после того как биологическая ипостась кумира приказала долго жить, культ хотя и несколько сузился, но далеко не умер.

Тем не менее с прошедшей точки зрения никакой анархии, никакого, используя лексикон того времени, волюнтаризма не было и в помине: каждый свой шаг Хрущев согласовывал с коллегами по Президиуму ЦК КПСС (так в то время называлось Политбюро). Да, собственно, уже заочный мемуарный спор Хрущева и Микояна о приоритете в деле десталинизации говорит о том, что это была вовсе не выходка одиночки.

История доклада о культе личности началась почти за два месяца до того, как Хрущев выступил с ним на XX съезде, — на заседании Президиума ЦК, прошедшем 31 декабря 1955 года. К тому времени Хрущев уже пообщался со Снеговым и Шатуновской.

«Их рассказ, в первую очередь их убежденность, в том числе и в том, что за спиной Николаева, убившего 1 декабря 1934 года первого секретаря Ленинградского обкома Сергея Мироновича Кирова, стоял сам Сталин, подтверждал самые страшные догадки отца, — рассказывал Сергей Хрущев. — Он попросил их описать все сказанное в письме в Президиум ЦК. Его вслух зачитал Булганин на заседании 31 декабря 1955 года».

На том же заседании по предложению Хрущева было принято решение создать специальную комиссию. Формально — «для разбора вопроса о том, каким образом оказались возможными массовые репрессии против большинства всего состава членов и кандидатов ЦК ВКП(б), избранного XVII съездом партии». Этот вопрос особенно интересовал

Хрущева. Но копнула комиссия намного более глубоко и широко. В историю она вошла как «комиссия Поспелова» — по фамилии возглавившего ее партийного функционера, секретаря ЦК КПСС. Выбор был не случаен.

«Я руководствовался тем, что он много лет проработал редактором газеты «Правда» и считался близким человеком к Сталину, — вспоминал Никита Сергеевич. — Поспелов был преданнейшим Сталину человеком. Я бы сказал, более чем рабски преданный человек... Одним словом, у нас не было сомнений в его хорошем отношении к Сталину, и мы считали, что это внушит доверие к материалам, которые подготовит его комиссия».

Полномочия у «комиссии Поспелова» были весьма широкие. Руководство «компетентных органов» обязано предоставлять любые затребованные ею документы. К работе комиссии были привлечены председатель КГБ Серов, ряд других кагэбашных функционеров, а также заместитель главного военного прокурора Терехов.

О проделанной работе партийные следователи доложили чуть больше чем через месяц: доклад комиссии был представлен ее главой Петром Поспеловым на заседании Президиума ЦК КПСС 9 февраля 1956 года.



Никита Хрущев и Анастас Микоян.

«Вот я и бил его, он и сознался»

О содержании этого документа и произведенном им эффекте свидетельствуют следующие строки мемуаров Микояна: «Факты были настолько усажающими, что в особенно тяжелых местах текста Поспелову было трудно читать, один раз он даже разрыдался...»

«Материалы комиссии Поспелова явились для многих из нас совершенно неожиданными, — писал Хрущев. — Я говорю и о себе, в какой-то степени и о Маленкове, Булганине, Первухине, Сабурове, других». Нет, сами факты необоснованных репрессий представителей партийной верхушки удивить, конечно, не могли. Информацию такого рода они получали во все возрастающих объемах.

Скажем, за неделю до представления доклада «комиссии Поспелова» на заседание Президиума ЦК был доставлен из тюрьмы Борис Родос, бывший заместителем начальника следственной части Главного управления государственной безопасности НКВД, арестованный в октябре 1953 года как пособник Лаврентия Бери (в апреле 1956 года Родос был расстрелян по приговору Военной коллегии Верховного суда).

Фигура следователя вызвала интерес у Хрущева после того, как он заинтересовался делом расстрелянного в феврале 1939 года Власа Чубаря (член Политбюро ЦК ВКП(б) в 1935–1938 годах, зампреда ЦК ВКП(б) в 1935–1938 годах). «И вот на наше заседание пришел человек, еще не старый, — рассказывал Хрущев. — Он очень растерялся, когда мы стали задавать ему вопросы. Я спросил его: «Вы вели дело Чубаря?» — «Да, я». — «Как вы вели следствие и в чем Чубарь обвинялся? И как он сознался в своих преступлениях?»

Тот говорит: «Я не знаю. Меня вызвали и сказали: будешь вести следствие по Чубарю. И дали такую директиву: бить его, пока не сознается. Вот я и бил его, он и сознался». Вот так просто!»

Словом, о характере репрессий руководители партии и правительства были вполне осведомлены. Тем более что некоторые из них сами принимали в репрессиях не последнее участие. Поразили Хрущева и других членов Президиума ЦК, думается, не столько факты, сколько цифры, показывающие масштабы устроенной «вождем народов» резни.

В докладе «комиссии Поспелова» сообщалось, в частности, что из 139 членов и кандидатов в члены ЦК ВКП(б), избранных на XVII съезде ВКП(б), было арестовано и расстреляно 98 человек. Что из 1966 делегатов XXVII съезда арестовано 1103 человека, расстреляно 848. Что в 1935–1940 годах было арестовано по обвинению в антисоветской деятельности 1 980 635 граждан, из которых расстреляно 688 503.

Полной картины массовых репрессий эти цифры не давали — да и сами, судя по тому, что сегодня известно, были далеко не полными, — но в то время и они звучали как открытие. Пожалуй, это была первая попытка подсчитать число жертв Большого террора.

Впрочем, приведенные в поспеловском докладе свидетельства очевидцев и участников кровавого безумия тоже, мягко говоря, впечатляли. Хотя рассказы о пытках, чувствуюсь, отбирались наиболее «благоприятные», наименее корябые слух высокие руководители. Но и они вызывали шок.

Вот один из таких рассказов (показание бывшего сотрудника НКВД Брялина): «В комнату №61 заводили одновременно по 60 человек... ставили их на колени по ту и другую сторону и в таком положении держали арестованных по 5–7 суток, добывая признания. Я лично дежурил в комнате 61, находилась с арестованными около 7 дней, не давая им вставать... Добиваясь признания от арестованного, брали его за ноги и ставили вниз головой, держали до тех пор, пока не признается...»

А это показания начальника отдела УГБ НКВД БССР Сотникова: «Избиение арестованных, пытки, доходившие до садизма, стали основными методами допроса. Считалось позорным, если у следователя нет ни одного признания в день. В наркомате был сплошной стон и крик, который можно было слышать за квартал от наркомата». И подобных свидетельств в тексте доклада содержится много.

Достаточно подробно рассказывается там и о роли «вождя народов». В частности, приведен текст шифрограммы, отправленной Сталиным 10 января 1939 года региональным партийным начальникам и руководителям местных управлений НКВД и санкционировавшей применение пыток.

«ЦК ВКП(б) разъясняет, что применение физического воздействия в практике НКВД было допущено с 1937 года с разрешения ЦК ВКП(б)», — гласит этот документ. — ЦК ВКП(б) считает, что метод физического воздействия должен обязательно применяться и впредь, в виде исключения, в отношении



Ближайшему соратнику Сталина правда о его преступлениях стала известна только через годы после его смерти.

«Стояла гробовая тишина»

явных и неразручивающихся врагов народа, как совершенно правильный и целесообразный метод».

Услышанное намного превзошло ожидания. «Отец пришел в ужас, — пишет Сергей Хрущев. — Он ожидал разоблачений, но такого... В докладе Поспелов ограничился всего двумя годами сталинских репрессий, но и двух лет оказалось достаточно... Какое-то время члены Президиума сидели как оцепеневшие».

Первым молчание прервал Хрущев: «Что за вождь, если всех уничтожает? Надо проявить мужество, сказать правду. Съезду сказать...» И идея получила полную поддержку. Даже непоколебимый сталилист Молотов не отказался перечить. Правда, предложил свою поправку: «На съезде надо сказать. Но при этом сказать не только это... 30 лет мы жили под руководством Сталина — индустриализацию провели. После Сталина вышли великой партией».

Но некоторые члены Президиума, напротив, настаивали на радикальных оценках. Сабуров: «Это не недостатки... а преступления... Сказать правду о роли Сталина до конца». Пономаренко: «Гибель миллионов людей неизгладимый след оставляет. Тревожно об этом периоде и роли Сталина надо сказать».

Это, пожалуй, первый документально зафиксированный — в рабочей протокольной записи заседания Президиума ЦК КПСС — случай, когда деяния Сталина были оценены как преступления представителем высшего советского руководства. И впервые сказано о «гибели миллионов». Причем и то и другое сказано, заметим, не «волюнтаристом» Хрущевым, а другими людьми, в волюнтаризме, а тем паче в «анархическом индивидуализме» вроде бы не замеченными.

Конечно, по версии составителей «за-сталинской» резолюции XIX съезда КПРФ, все они входили в «хрущевскую группировку», которая, мол, «навязала» высокому партсобранию «ошибочные» решения. Но по той же логике и саму эту резолюцию можно назвать «навязанной» съезду Геннадием Зюгановым и его группировкой.

Кто сделает доклад на съезде, на том заседании не решили. Первоначально предполагалось, что докладчиком будет Поспелов. Однако в конце концов Хрущев решил взять миссию на себя. Согласно воспоминаниям Микояна, Никита Сергеевич объяснил это тем, что если с разоблачениями выступит кто-то другой, тот же Поспелов, «подумают, что первый секретарь уходит от ответственности». Было решено также, что доклад будет зачитан на закрытом заседании.

Но что это будет за доклад, еще никто не знал. «Сначала отец намеревался просто зачитать с трибуны слегка отредактированную записку комиссии Поспелова, — пишет Сергей Хрущев. — Эту версию доклада к 18 февраля подготовили секретари ЦК Поспелов и Аристов. Доклад ограничивался 1930-ми годами, и речь в нем шла исключительно об уничтожении Сталиным партийных функционеров. Но после 9 февраля отец многое передумал, и такой паллиатив его больше не устраивал».

«Стояла гробовая тишина»

19 февраля 1956 года, на пятый день после начала съезда, Хрущев начинает диктовать стенографистке собственный текст. «Оттолкнувшись от материалов комиссии Поспелова, он пошел намного дальше, — продолжает Сергей Никитович. — Он заговорил о поражениях в начале войны, о послевоенном «ленинградском деле», о деле врачей. Он хотел сказать еще много о чем, но сдерживал временные рамки».

Познакомившись с окончательным вариантом текста, «сталинская гвардия» в Президиуме ЦК — Молотов, Каганович, Ворошилов — возмутилась. «Они, — пишет Сергей Хрущев, — как мы знаем, с трудом согласились на зачтение делегатам съезда записки комиссии Поспелова, а теперь от них требовали, по их мнению, санкцию на их собственное политическое самоуправство».

Разразился скандал, который, впрочем, ни к чему не привел. «Был небольшой спор по этому вопросу, — описывал итоги этого последнего обсуждения, прошедшего 24 февраля 1956 года в комнате отдыха президиума съезда, Анастас Микоян. — Молотов, Каганович и Ворошилов сделали попытку, чтобы этого доклада вообще не делать. Хрущев и больше всего я активно выступили за то, чтобы этот доклад состоялся. Маленков молчал. Первухин, Булганин и Сабуров поддержали нас».

Тогда Никита Сергеевич сделал очень хороший ход, который разоружил противников доклада. Он сказал: «Давайте спросим съезд на закрытом заседании, хочет ли он, чтобы доложили по этому делу, или нет». Это была такая постановка вопроса, что деваться оказалось некуда. Конечно, съезд бы потребовал доклада... Приняли решение, что в конце съезда, на закрытом заседании, после выборов в ЦК (что для Молотова и Кагановича казалось очень важным) такой доклад сделать».

В общем, обезвредить «бомбу» не получилось. И «бомба» взорвалась. Пересказывать знаменитый хрущевский доклад, наверное, нет смысла. Он давно уже не засекречен: любой желающий может найти его в Сети. На современного читателя эта речь, пожалуй, не произведет такого уж сильного впечатления: нового для себя он найдет немного. А кого-то наверняка разочарует. Разобравшись с культом личности Сталина, с прочими культами, мифами и догмами, составившими партийную идеологию, КПСС и ее лидер расставаться не спешили.

«У нас есть полная уверенность в том, что наша партия, вооруженная историческими решениями своего XX съезда, поведет советский народ по ленинскому пути к новым успехам, к новым победам, — оптимистично закончил Хрущев свое выступление. — Да здравствует победоносное знамя нашей партии — ленинизм!» Согласно официальной стенограмме, после этих слов раздалась «бурные, продолжительные аплодисменты, переходящие в овацию». И на протяжении всей речи делегаты якобы тоже то и дело рукоплескали лидеру партии. Однако, как свидетельствовали очевидцы, атмосфера в зале была совершенно иной.

«В зале стояла гробовая тишина, — вспоминал «архитектор перестройки» Александр Яковлев (в те годы — инструктор ЦК КПСС). — Я не слышал ни скрипа кресел, ни кашля, ни шепота. Никто не смотрел друг на друга... Я встречал утверждения, что доклад сопровождался аплодисментами. Не было их. А вот в стенограмме помощники Хрущева их обозначили в нужных местах, чтобы изобразить поддержку доклада съездом».

Как признавался Яковлев в беседе с автором этих строк, сомнения в истинности «единственно верного пути» у него появились еще до XX съезда. Но хрущевский доклад его «добил». «Я вдруг услышал, что первое лицо государства говорит о Сталине, о том, кто считался величайшим гением всех времен и народов, как о преступнике, — рассказывал Александр Николаевич. — Я тут же ушел из ЦК, пошел учиться. Начал перечитывать Маркса и Ленина и понял, что это обман, пустышка».

Чем больше люди были очарованы Сталиным, чем больше верили ему и партии, тем большим стало разочарование. Зафиксированы случаи, когда некоторые особо верующие и эмоциональные коммунисты и комсомольцы, ознакомившись с антисталинским докладом Хрущева на XX съезде, кончали жизнь самоубийством. Да и для всего государства это было, без всякого преувеличения, потрясением основ.

Говорят, что премьер-министр Израиля Давид Бен-Гурион после того, как ему стало известно содержание доклада, изрек: «Если это не фальшивка, не специально подставленная нам дезинформация, поверь моему слову — через двадцать лет не будет Советского Союза».

Бен-Гурион ошибся на 15 лет. Но те, кто винит «волюнтариста» Хрущева в крахе СССР — или как минимум в создании предпосылок для него, — не учитывают, что «бомбу», разорвавшуюся на XX съезде, заложили вовсе не он. «Минером» был товарищ Сталин, ибо гора трупов, созданная его трудами, таянет не только на XX съезде, но и на Нюрнберге.

По самым скромным подсчетам, 30-летнее правление «вождя народов» обошлось стране не менее чем в 10 миллионов человеческих жизней: расстрелянные по приговору и без приговоров, умершие в тюрьмах, лагерях и ссылках, в ходе и в результате депортаций...

Плюс — жертвы «преобразования деревни», сиречь геноцида крестьянского населения. Их доля, кстати, самая большая в этом мартирологе. Согласно заявлению Госдумы «Памяти жертв голода 30-х годов на территории СССР» от 2 февраля 2008 года, в результате голода, вызванного насильственной коллективизацией, погибло около семи миллионов человек.

Хрущев, стоит заметить, о коллективизации в своем докладе ничего не говорил. И не сказал еще о многом-многом другом. Он лишь приоткрыл дверь в эту комнату ужасов. Приоткрыл в том числе из тех соображений, что тянуть становилось все более опасно, рискованно для власти: если бы она не возлагала процесс разоблачения преступлений сталинского режима, за нее это мог сделать кто-то другой.

«На XXI съезде уже будет поздно, если мы вообще сумеем дожить до того времени, и с нас не потребует ответа раньше, — доказывал Никита Сергеевич своим соратникам. — Поэтому лучше всего сделать второй доклад (то есть о сталинском культе. — «МК») теперь». Так что, вполне возможно, Хрущев не прибилизил, а отстрочил крах СССР. Но еще больше он боялся того, что «история может повториться»: эта мысль красной нитью проходит в его воспоминаниях.

Сегодняшние поклонники Сталина, как видим, куда более отважны, чем тогдашние советские руководители. Ничего не боятся. Но есть подвох: что смелость эта зиждется на дурных основаниях. Во-первых, на неадекватности или, проще говоря, глупости. Господам-товарищам сталинистам не хватает ума понять, что неизбежным следствием политической реабилитации «вождя народов» является реабилитация сталинских методов и практик.

А отсюда совсем недалеко до возвращения этих методов и практик в политический обиход. И соответственно — до воплей и стонов, подобных тем, что звучали 80–90 лет назад: «Товарищ Сталин, произошла чудовищная ошибка!». Не понравится, ой как не понравится господам-товарищам «справедливость по-сталински». Первыми возопят.

Второе: идеологи и прорабы рестализации пока находятся довольно далеко от верхних этажей властной вертикали и, стало быть, могут нести любой бред, принимать любые резолюции, не отвечая за «базар». Возможно, дорвавшись до настоящей власти, они поумнеют и будут менее восторжены, более критично и ответственно относиться к фигуре «доктора» Сталина и его опытам над людьми. Но проверять это на практике, откровенно говоря, не хотелось бы. Вдруг не поумнеют?

Кирилл ИВАНОВ.

ТРАГЕДИЯ

с 1-й стр. Ан-24 авиакомпании «Ангара» выполнял рейс Хабаровск — Благовещенск — Тында. Замечений по техническому состоянию самолета в аэропорту вылета не было. После промежуточной остановки и дозаправки в Благовещенске вылет в Тынду задержался на 1 час 35 минут из-за неблагоприятных погодных условий.

В 11.20 по местному времени воздушное судно вылетело из Благовещенска. При полете к Тынде экипаж предпринял попытку посадки, но по неустановленным причинам ее осуществить не удалось. В 12.58 самолет в последний раз был зафиксирован над аэропортом, после чего связь с ним прервалась. Позже в Сети появилось видео, на котором самолет делает плавный разворот и идет на второй круг.

К месту предполагаемого падения сразу направились спасатели, вертолет Ми-8 и поисково-спасательное судно Росавиации. Обнаружены обломки горящего фюзеляжа в труднодоступной местности.

По словам экс-заместителя министра гражданской авиации СССР, заслуженного пилота СССР Олега Смирнова, не стоит валить все на почтенный возраст (1976 год выпуска) самолета.

— Да, самолет не новый, но, как говорят пилоты, старых самолетов не бывает. Он прошел соответствующую подготовку, недавно ему продлили ресурс на десять лет, до 2036 года. Это целая процедура, во время которой проверяется каждая система самолета, буквально до каждой заклепки.

Этот тип самолета показал свою надежность за 70 лет эксплуатации, и до сих пор наша промышленность не может найти ему замену — настолько он удачный. Сейчас конструкторы пытаются разработать что-то подобное, но пока безуспешно.

Справка «МК»:

Ан-24 выпускался с 1959 по 1979 год и с тех пор добросовестно служит авиации. За долгий срок службы трудяга Ан-24 получил много смешных прозвищ от авиаторов. Например, «Пилорама» и «Фрезза» (за два тянущих винта-пропеллера); «Ан-нушка»; «Горбатый» (за возвышение в верхней части фюзеляжа); «Чирок» и «Чебураха» (за подпрыгивание после касания колес шасси бетонки).

Мой первый вопрос как у специалиста: почему экипаж не смог спасти первого захода? Вот с этого, наверное, и нужно начинать.

Возможно, была плохая погода. Оборудование аэропорта не самое современное — это местный аэропорт, небольшой, с простым оснащением. Он даже ночью не работает, только днем. Можно предположить, что заход не удался из-за ухудшения видимости — туман, ливень, другие погодные условия.

После ухода на второй круг что-то пошло не так. Если бы он упал сразу, его бы быстро нашли рядом с аэропортом. Но его искали, значит, он летел какое-то время. А вокруг — сопки, густая тайга с высокими деревьями, и это создает дополнительные риски при пилотировании.

— Мы сейчас индивидуально ведем работу по каждому самолету Ан-26, Ан-24, — поясняет заслуженный военный летчик РФ генерал-майор Владимир Попов. — Это связано с тем, что их осталось



ПОСЛЕДНИЙ ПОЛЕТ...

немного, они уже достаточно поработали, и за ними индивидуально следят специальные надзорные органы конструкторского бюро. Пролетают ресурс каждому самолету, проверяя очень тщательно его техническое состояние, чтобы там не было усталостных трещин, разводов металла и так далее.

По мнению эксперта, в данном случае надо обратить внимание на метеоусловия.

— Самолет уходил на второй круг. Причина могла быть в следующем: командир воздушного судна мог или не увидеть, или не успеть выполнить работы по навигации выхода на посадочный курс, строго занять направление полета самолета по осевой полосе. Где-то не сработало...

Как говорит заслуженный летчик, в Тынде аэродром — удаленный, достаточно сложный. За счет того, что метеоусловия были не очень хорошими, была грозовая облачность, разряды, сильная электризация масс воздушных потоков, приводные радиостанции (дальний и ближний привод), курсоглиссадная система посадки могли работать недостаточно корректно. Это я еще мягко говорю.

И, как считает генерал-майор Попов, все наложилось. Экипаж не мог исправить полет по осевой самолета, выдержать его по высоте и ушел на второй круг.

— Уход на второй круг не считается ни предаварийным событием, ни нарушением правил полета. Это дает экипажу возможность надежнее выполнить очередной заход на посадку.

По мнению эксперта, командир воздушного судна, скорее всего, не успел набрать нужную высоту и преждевременно начал выполнять разворот.

— Там сопки, довольно высокий лес: сосны, ели, березы под 25–30 метров. Ан-24 мог зацепиться за них крылом. А там облачность, и, скорее всего, была дымка. Между распадами горных массивов часто стоит туман. Я только вернулся с Дальнего Востока, там днем сейчас стоит жара до 30 градусов и почти каждый день — кучево-дождевая облачность. Влага много, вертикальный подъем воздушных масс большой. Кучевые облака стоят мощные. Идут грозовые разряды. Электризация воздушных масс большая. Потоки создают бурлящий воздушный поток, болтанку. Это не исключает провала самолета.

Как говорит заслуженный летчик, воздушный поток мог резко пойти вниз, и самолет могло немножко бросить вниз.

— А тут еще высота небольшая, и самолет еще в развороте. Сделал крен, подъемная сила на крыле уменьшилась в разы, и он зацепился за верхушки деревьев. А дальше, если скорость даже 250–300 километров в час, развивается катастрофическая ситуация. Отрывается часть плоскости, цепляются винты, и все идет по регрессии: большое, огромное торможение и падение.

Одна из версий, которую сейчас рассматривает следствие, это человеческий фактор.

— Да, были осадки, летчик, наверное, потропился. А контроль со стороны диспетчеров мог быть, мягко говоря, слабым. Они вовсе могли не видеть самолет на радарх. Радиолокационная система посадки (РСП), которая ведет самолет на круг и наблюдает за ним, из-за метеоусловий,

электризации воздушного пространства могла работать недостаточно корректно. Диспетчеры также могли отвлечься, вовремя не подсказали, что надо набрать достаточную высоту для безопасного полета в горной местности. В горной местности есть минимально безопасные высоты, которые мы рассчитываем в обязательном порядке. Их надо набрать и только потом выполнять развороты и прочее.

Генерал-майор вспоминает авиакатастрофу SSJ-100 на Салаке, которая произошла 9 мая 2012 года. Авиалайнер Sukhoi Superjet 100-95B выполнял над Индонезией показательный полет. И через 25 минут после вылета из Джакарты в условиях облачности врезался в гору Салак (остров Ява). Тогда погибли все находившиеся на борту: 37 пассажиров и 8 членов экипажа.

— Там был опытный экипаж, наши прославленные летчики-испытатели. Они проводили демонстрационные полеты по шести азиатским странам. Командир воздушного судна потропился и забыл, что там, в облаках, есть одна горюшка, и самолет зацепился за нее. Погибли люди. Вот эта торопливость — элемент человеческого фактора. Как говорят у нас в авиации: торопись не поторавливаясь. Надо не спешить, продумать все.

(Касательно авиакатастрофы SSJ-100 на Салаке, российские и индонезийские эксперты сошлись во мнении, что причинами крушения стали несколько факторов: действия экипажа лайнера, отсутствие у него достоверных данных о рельефе местности, невнимательность и перегруженность индонезийских диспетчеров. — **Авт.**)

По мнению эксперта, в данном случае командир Ан-24 тоже могло не хватить выдержки. Он преждевременно начал разворот, и случилась катастрофа.

— Также надо учитывать, что на летчиков часто может давить руководство, заставляя экономить топливо. Раньше авиакомпанией руководил или летчик, или штурман, или инженер с большим опытом работы, который много летал в составе экипажа. А сейчас часто — бухгалтер, счетовод, который заточен на получение прибыли, дай им заработать и все. Летчик, который уходит на второй круг, понимает, что ему потом этот менеджер от авиации укажет, сколько он дополнительно израсходовал керосина. А это минус к прибыли.

Как говорит эксперт, также нельзя исключать отказ техники. Тем более что была большая электризация воздушного пространства.

Авиаконпании «Ангара», которой принадлежит разбившейся Ан-24, исполнилось 25 лет. В свое время она была создана на базе легендарного Иркутского авиаремонтного завода №403, чтобы связать северные территории, куда по суше не добраться. Самолеты летают по 16 направлениям, от Якутии до Бурятии, от Иркутска до самой глубинки. Доставляют пассажиров, почту, медикаменты.

Ольга ФЕДОРОВА, Светлана САМОДЕЛОВА.

ЦИТАТА В ТЕМУ
«Все, что я говорил недавно применительно к Ту-134, не в меньшей степени относится к Ан-24. С учетом того, что мы меняем парк самолетов, такие же подходы (как к Ту-134) предлагаю распространить на Ан-24».

Такое заявление сделал 11 июля 2011 года президент РФ Дмитрий Медведев после аварийной посадки самолета Ан-24 на реку Обь в Новосибирской области. Тогда 7 человек погибли, 30 получили травмы. Кстати, тот Ан-24 тоже принадлежал авиакомпании «Ангара».

«Все класс! Только старый самолет. Воды в туалете нет, лежат дезинфицирующие салфетки».

«Самолет может выйти из строя прямо перед вылетом, а так как другого нет, ждешь, когда починят. Альтернативы нет. Все все равно летают». «Эксплуатируют Ан-24 и 26 еще тот головняк. А летать на них — маленький героизм».

2023 год
«Пришлось лететь до Бодайбо в самолете с протертыми и сломанными креслами. Внутри все грязное и замусоленное». «Самолет Ан-26, конечно, как из музея. Но полтора часа можно потерпеть». «Путешествия в 70-е СССР. Древние аэропорты, самолеты Ан-24, багаж сам несешь». «Летел на ржавом, подгоревшем, видимо, в прошлом самолете Ан-24. Ему лет 60. Всю дорогу произвольно выдвигалась пепельница из сиденья».

2024 год
«Самолеты старые, их давно пора списать, цены космические». «Рейс Иркутск — Бодайбо. Хотелось плакать. Ахтунг. В конце рейса в салоне оторвался потолок. Прибежал мужчина и стал его упорно прикручивать. Слава богу, долетели. К экипажу один вопрос: как вы работаете?». «Самолет при начале руления испортился. Посмотрел — взлетели. 25 минут и вернулись. Приземлились, слава богу. Салон вонючий, самолет неисправен. Это норма?»

Ирина БОБРОВА.

СОСТОЯНИЕ ЗАГНАННОЙ ЛОШАДИ

Бывший сотрудник авиакомпании «Ангара» назвал свою версию трагедии

Потерпевшему крушение в Амурской области Ан-24 было почти 50 лет. По авиационным меркам — дряхлеющий старик. К тому же «раненный в боях». В декабре 2018 года этот борт получил повреждение на рулежке в аэропорту города Бодайбо. Левой консолью крыла он задел мачту освещения. Но Ан-24 все равно продолжал эксплуатировать.

Бывший сотрудник авиакомпании «Ангара» рассказал, от каких самолетов пришлось отказать компании и почему не стоит винить в трагедии экипаж.

— Самолеты в компании, естественно, старые, — подтверждает собеседник. — Им минимуму по 40 лет. Но самолеты не автомобиль — ежегодно проходят так называемое ТО. Машина закатывается в ангар, разбирается. Представители НИИ гражданской авиации проводят тщательший осмотр, по результатам которого осуществляется ремонт. Проблемы, как правило, выявляют у двигателя, гидравлики, электрооборудования. Но угробить Ан-24 надо еще постараться! Мое мнение — экипаж тут ни при чем, ребята опытные. Вполне возможно, что мог произойти отказ двигателя.

— Почему мог произойти отказ двигателя?

— Проверка перед вылетом не предусматривает внутреннего осмотра, так как для этого нужны специальные приборы. Оставьте этот вопрос спецдам. Тут долго объяснять, нужно знать конструкцию двигателя. Могу сказать, что наши Ан-24 хоть и советские, но надежные. Поэтому я в шоке от случившегося! Эту машину хорошо знал, она была без особых нареканий.

— Более современных самолетов у авиакомпании не было?

— «Ангара» отказалась от Ан-148, так как машину делали совместно с Украиной. Для нее требовалось много импортных запчастей. После 2014 года и рейсов «Ангары» в Крым Украина ввела

санкции против авиакомпании, машины встали... Как-то так.

— Ан-148 лучше Ан-24?

— Ан-148 — абсолютно другая машина, это маленький «Airbus». Рассчитан на 75 пассажиров, не предназначен для грунтовых ВПП. Так что говорить «лучше-хуже» некорректно, они выполняют разные задачи. А «Суперджеты» авиакомпания изначально брать в эксплуатацию не собиралась. Вот ИрАэро взяли и теперь испытывают сложности — там же нужно много импортных деталей.

— Это нормально, что у нас эксплуатируют самолеты, которым больше 50 лет?

— Конечно, ненормально! Пора бы уже ИЛы производить. Их заждались. А старые машины летают благодаря техникам, слесарям, инженерам авиационно-технического комплекса «Ангара». Ан-24 — машина надежная, но ведь ничто не вечно...

— Одна из версий катастрофы — человеческий фактор...

— Человеческий фактор не исключен, но мы эту формулировку не любим. Так как те, кто ведет расследование, часто пытаются списать все на экипаж, чтобы прикрыть владычества компании. Растеряться летчики не могли, вы даже не представляете уровень подготовки пилота Ан-24. Может, высотометр подвел, может, еще что-то... Ждем официального расследования.

Другой бывший сотрудник авиакомпании «Ангара» считает, что человеческий фактор нельзя исключать.

— Я имел отношение к пяти авиапроисшествиям; на мой взгляд, тут возможен человеческий фактор, — говорит инженер по авиационному и радиоэлектронному оборудованию. — Скажу одну вещь: мы, как технический состав, никогда не выпустим неисправный самолет, хоть ему год, хоть 50 лет. Потому что за каждую поломку несем ответственность. Если где-то что-то случилось — это уголовное дело. Ни один специалист не станет



В декабре 2018 года этот Ан-24 получил повреждение на рулежке в аэропорту города Бодайбо.

рисковать. Никто не возьмет на себя ответственность отправлять неисправную машину.

■ ■ ■

Мы почитали отзывы пассажиров, которые летали этой авиакомпанией в последние годы.

2021 год
«Летел Иркутск — Чита на Ан-24. Салон разваливающийся. Напоминало поездку в старой ржавой «Газели» по плохой дороге. Малейшая воздушная яма — и ручная кладь летит на головы пассажиров. Отсутствуют ремни безопасности для детей без отдельного места. Мне сказали, что самолет не обеспечивается такими ремнями. Сиденья старые, обивка местами рваная. Обивка пластиковая и дребезжит. В салоне сначала холодно, затем жара и духота. К экипажу претензий нет, наоборот, уважение и сочувствие, что приходится летать на таком ведре».

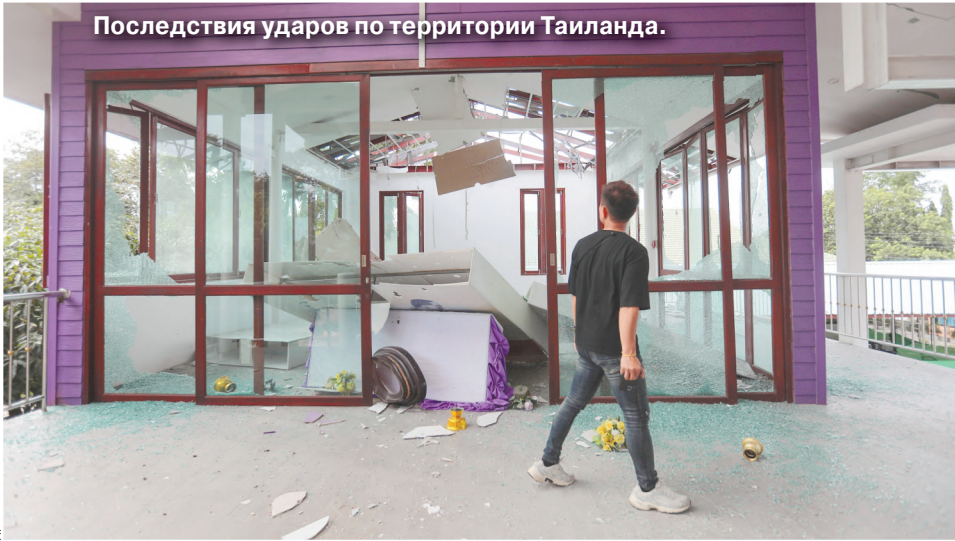
«Самолеты Ан-24 весьма старые, но авиакомпании надо отдавать должное — стараются их поднимать».

«Жесты Парк Ан-24 — состояние загнанной лошади... Страшно, но выбора нет».

2022 год
«Летала рейсом Иркутск — Киренск, молилась перед вылетом. Не понимаю, как эти самолеты еще летают, старые, раздолбанные. Когда сидишь в кресло, колени находятся на уровне лица».

В АЗИИ ЗАПАХЛО НОВОЙ ВОЙНОЙ

Растет количество жертв вспыхнувшей эскалации между Таиландом и Камбоджей



По данным тайской армии, жертвы, среди которых был 8-летний мальчик, были обнаружены в трех провинциях страны. Четверо мирных граждан Таиланда погибли в

результате обстрела камбоджийской армией автозаправочной станции примерно в 20 км от границы, сообщает местная пресса. Еще двое погибли, когда камбоджийская

артиллерия попала в их дома, сообщил агентство Reuters Суттират Чаронтанасак, глава округа Кабчейнг провинции Сурич.

Армия Таиланда заявила, что в четверг нанесла авиаудары по наземным военным объектам в Камбодже, а минобороны Камбоджи заявило, что тайские самолеты сбросили бомбы на дорогу возле древнего храма Преах Вихеар. Военные Таиланда также заявили, что Камбоджа развернула разведывательный беспилотник, прежде чем отправить в этот район войска, которые, по их словам, открыли огонь из тяжелого оружия, включая артиллерию и дальнобойные ракеты BM21, вынудив тайских солдат принять ответные меры.

По словам заместителя официального представителя вооруженных сил Таиланда, военные страны заявили, что шесть истребителей F-16 были готовы к участию в пограничном конфликте и что в ходе их налетов были поражены две «камбоджийские военные цели на земле».

Камбоджа обвинила Таиланд в нападении и нарушении соглашения, направленного на деэскалацию напряженности, заявив, что ее войска действовали в целях самообороны. Влиятельный бывший премьер-министр Камбоджи Хун Сен заявил в сообщении в социальных сетях, что военные Таиланда обстреляли две камбоджийские провинции, граничащие с Таиландом, добавив, что «у камбоджийской армии нет иного выбора, кроме как дать отпор и контратаковать». Он также призвал общественность сохранять

спокойствие и не поддаваться панике.

Премьер-министр Камбоджи Хун Манет потребовал срочного созыва заседания Совета ООН в ответ на насилие, заявив, что оно «серьезно угрожает миру в регионе».

Посольство Таиланда в столице Камбоджи Пномпене заявило, что ситуация на границе «постоянно обостряется», и поскольку столкновения, вероятно, «затянутся и расширятся», настоятельно призвало своих граждан покинуть Камбоджу «как можно скорее», если у них нет неотложных причин там остаться.

На брифинге официальный представитель МИД Китая Го Цзяку выразил глубокую обеспокоенность Пекина сложившейся ситуацией, выразив надежду на то, что стороны смогут решить свои проблемы путем диалога. Он также заявил, что Китай будет играть конструктивную роль в содействии деэскалации. Ранее посольство Пекина в Камбодже призвало китайских граждан избегать районов, прилегающих к границе с Таиландом.

К слову, россиянам, находящимся или прибывающим в Таиланд в ближайшее время, рекомендовано воздержаться от поездок в пограничные с Камбоджей районы страны в связи с эскалацией конфликта. Об этом РИА Новости сообщил посол РФ в Таиланде Евгений Томихин: «Сейчас нужно внимательно следить за сообщениями российских и местных официальных СМИ, любой официальной информацией и корректировать свои планы, если планы посещения этих районов

у кого-то были». По данным Ассоциации туроператоров России (АТОР), около 24 тысяч российских туристов сейчас находятся в Таиланде и всего несколько десятков могут быть в Камбодже.

Последние бои между двумя азиатскими странами начались после того, как в среду тайский солдат получил ранения и потерял правую ногу в результате взрыва мины, вину за который власти Таиланда возложили на Камбоджу. 16 июля три тайских военнослужащих также получили ранения от взрыва мины во время патрулирования спорной пограничной зоны. Камбоджа отрицает установление мин и утверждает, что тайские солдаты отклонились от согласованных маршрутов в джунгли и подорвались на давно зарытых минах, оставшихся со времен десятилетней гражданской войны в Камбодже.

После последнего инцидента с миной правящая в Таиланде партия Пхыа Тхай («Для Таиланда») заявила, что отозвала тайского посла в Камбодже и вышлет камбоджийского посла из страны. По сообщениям, Таиланд также понизил уровень дипломатических отношений с Камбоджей. В ответ Камбоджа заявила, что отзовет всех своих дипломатов из Таиланда, и приказала всем тайским дипломатам покинуть страну. По данным местного информационного агентства Phnom Penh Post, правительство Камбоджи также понизило дипотношения с Таиландом до «самого низкого уровня», уменьшив их до ранга второго секретаря.

Полина КОНОПЛЯНКО.

НА ВСЕХ И БЕДА ОДНА

Катастрофа затронула почти каждого жителя столицы БАМ

Страшная трагедия в Амурской области стала в первую очередь трагедией города Тынды. Все, кто летел в Ан-24, были так или иначе связаны с этой неофициальной столицей Байкало-Амурской магистрали. Среди погибших — железнодорожники и все те, кто помогал им осваивать знаменитый БАМ.

66-летняя Раиса Андреевна Топова возвращалась в Тынду из Хабаровска, где нянчилась с внуками. Перед тем как в Благовещенске сесть в самолет, она позвонила мужу и сказала: «Встречай через час сорок в Тынде».

— Раиса Андреевна около месяца назад улетела в Хабаровск к внукам. У нас два сына, маленькая внучка и внук, который пойдет в школу, — рассказал супруг Павел Григорьевич.

Мужчина пояснил, что до последнего ждал жену в аэропорту, чтобы отвезти домой. Другие встречающие рассказали ему, что самолет уже зашел на круг для посадки, а потом внезапно развернулся и улетел.

Раиса Андреевна родом из Сибири, после окончания техникума по распределению приехала в Тынду, где познакомилась с будущим супругом. Павел Григорьевич, тоже сибиряк, тут с 1974 года строил БАМ. А Раиса Андреевна в свое время 15 лет отработала в системе ЖКХ, также трудилась на железной дороге.

Одной из жертв крушения оказался известный хирург из Хабаровска 71-летний Леонид Ефимович Майзель. Он летел в Тынду, чтобы забрать маленькую внучку.

— Леонид Ефимович после смерти жены жил с семьей. У него две дочки, одна из которых врач, и двое внуков. Одна из внучек, еще дошкольница, была в Тынде у родственников. Вот он полетел за ней, чтобы привезти в Хабаровск, — рассказал коллега.

С его слов, последний раз Леонида Ефимовича он видел в субботу, никаких дурных предчувствий у хирурга не было.

— У него жизнь кипела. На первом месте дети и внуки. Хотя он активно оперировал, но все свободное время отдавал родным.

У Леонида Ефимовича была специализация онколога, а стаж примерно 48 лет. Работал он врачом в Хабаровской краевой клинической больнице №1. Леонид Майзель был награжден орденом Почета — он помогал пострадавшим в разрушительном землетрясении в Нефтегорске Сахалинской области в 1995 году.

Еще одна семья известных в Тынде врачей на Ан-24 возвращалась домой из Турции. О судьбе 65-летней Галины Ивановны Найденовой, ее 64-летнего супруга Алексея Степановича и 13-летнего сына Давида родным ничего не известно.



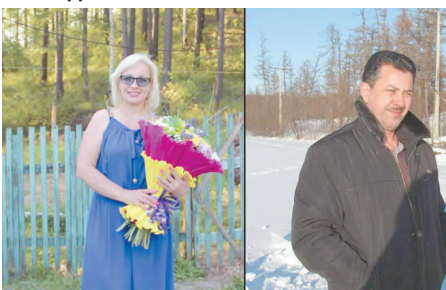
Галина Ивановна трудилась заведующей женской консультацией, а ее муж — заведующим отделением диагностики медучреждения. У них две дочки, одна из которых сотрудник полиции.

Родственники сообщили, что в роковой день Галина Ивановна позвонила дочери из Благовещенска, сообщила о задержке самолета на 2 часа и попросила не переживать. Дело в том, что в Тынде были плохие метеоусловия — дождь, туман

и видимость менее 200 метров. Ходили слухи, что лайнер могут задержать на 8 часов, что для этих мест дело привычное.

Однако вскоре по мессенджеру вышел на связь внук, который сообщил, что они пошли на посадку.

В катастрофе разбивались семьями. Так, вместе погибли гражданские муж и жена, 60-летняя Елена Матыцина и 62-летний Александр Мамедов.



Как стало известно «МК», супруги не были расписаны официально, но жили вместе много лет. Они ездили в Хабаровск на медобследование и возвращались домой. В аэропорту их планировал встретить родственник.

— Мама с Сашей переверли здоровье, так как страдали от некоторых недугов, — рассказали родные. — Они хотели осенью съездить в санаторий, надо было понимать, что конкретно лечить.

Елена Владимировна работала парикмахером, а ее супруг не так давно устроился в систему жилищно-коммунального хозяйства. От первого брака у женщины остались взрослые сын и дочь (отец детей погиб при невыясненных обстоятельствах много лет назад).

В последний раз супруги выходили на связь с родными в понедельник. 55-летний Виталий Колтунов был на борту по долгу службы — он трудился бортинженером. Причем Виталий не сразу смог попасть в авиацию, но настойчиво шел к своей цели.

Как удалось выяснить «МК», погибший родился и вырос на Камчатке. Там же он окончил школу и все годы, вплоть до последнего, поддерживал связь со своими одноклассниками. Учился Виталий легло, ему особенно хорошо давались точные науки. «Очень добрый, целеустремленный, но немножко ослепленный», — описал Виталия Колтунова его друг.

После школы Виталий не смог поступить в Иркутское инженерное училище по состоянию здоровья. Это всех удивило, ведь Колтунов был отличным спортсменом, имел спортивный разряд по лыжным гонкам, хорошо играл в баскетбол. Но он не сдался — был зачислен в мореходное училище, где проработал год. Затем Виталий успешно перевелся в инженерное училище. А уже после завершения службы в Вооруженных силах он перешел в гражданскую авиацию.

Сергей БОРИСОВ, Мария ЩЕРБАКОВА.

Он ушел 45 лет назад, в 42 с половиной. За свою сравнительно недолгую творческую жизнь Владимир Высоцкий успел и много, и очень мало. Пожалуй, самый большой список не реализованного им получили, если попытаться подсчитать песни, сочиненные и предложенные для кинематографа. В очередной день памяти замечательного артиста и барда «МК» рассказывает о некоторых малоизвестных его музыкально-поэтических проектах «под кино» — воплощенных, отвергнутых, позабытых.

Высоцкий на экране — это отдельная тема, широчайшая. Около 30 ролей в фильмах (разные источники называют разное их количество), несколько работ по озвучиванию. А еще — огромное количество песен, вошедших и не вошедших в фонограммы. В общей сложности Владимир Семенович предложил авторам кинокартин порядка 130 своих сочинений.

Среди «кинематографических» песен Высоцкого есть и специально написанные им к тому или иному фильму, и те, которые уже существовали в его музыкальном арсенале раньше. Сам артист весьма строго относился к решению предложить собственные произведения для той или иной киноленты. Ему было важно, чтобы песня ложилась на сюжет, помогала зрителю лучше понимать происходящее на экране, лучше разобраться в характерах действующих лиц.

Увы, к большому огорчению Владимира Семеновича, процент попаданий у него оказывался не столь велик. Актер подсчитал как-то, что для фонограмм в конце концов создатели фильмов брали только четыре песни из десятка предложенных. Порой его творения оказывались отвергнутыми еще на ранней стадии работы над картиной. Подобная участь ожидала, например, три произведения для фильма «Земля Санникова» (1973 г.). Но бывало, что созданное им убиралось (зачастую по указанию сверху) из уже практически готовой фонограммы. Такой «ампутация» подверглись в том числе две песни, специально сочиненные бардом для фильма «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» (1976 г.), его баллады к картине «Стрелы Робин Гуда» (1975 г.).

В некоторых случаях музыкально-поэтические композиции Владимира Семеновича для фонограммы записывали с другим исполнителем, при этом фамилия автора даже нигде не была указана. Сегодня мы напомним про едва ли не самые удивительные, необычные истории песен Высоцкого, предлагавшихся им для кинолент.

Опасный красный лев

Далеко не все почитатели творчества Владимира Высоцкого знают о том, что он принимал участие в создании советского рекламного ролика. Впрочем, тогда такого обозначения не использовали, заменяя его более основательным термином: рекламный фильм.

Свыше полувека назад ленинградский завод «Русские самоцветы» наметил обновить ассортимент продукции, запустив в производство серию украшений, стилизованных под знаки зодиака. Тогда зодиакальные созвездия входили в моду, а потому руководители известного своей ювелирной предприятия рассчитывали на то, что отлитые из золота знаки будут пользоваться спросом. Для повышения градуса заинтересованности граждан дирекция завода решила прибегнуть к услугам экранной рекламы. Так в 1974 году появилась заявка в Главленторгтрекляму на создание фильма-агитки (такие короткие ленты крутили перед началом сеансов вместе с киножурналами).

Работу над «Знаками зодиака» из столичного главка спустили Ленинградской студии документальных фильмов. А тамошнее руководство поручило заняться съемками режиссеру Виктору Петрову.

В воспоминаниях Виктора Афанасьевича можно найти рассказ о некоторых моментах, связанных с осуществлением этого проекта: «Идея была такова. Владимир



Высоцкий часто летал самолетами, и 50-процентная скидка на билеты за рекламные услуги авиакомпании стала хорошим подспорьем.

ЮВЕЛИРНАЯ РАБОТА ВЫСОЦКОГО

«...из расчета по двести рублей за песню»

Высоцкий исполняет (за кадром) на свои слова и свою музыку песню о знаках зодиака, а на экране в это время мы видим артистов пантомимы, которые изображают эти знаки зодиака. Кому пришла в голову такая идея, не знаю. Я лишних вопросов никогда не задавал. Думаю, что редактор рекламного объединения Сергею Бондаричку...»

Вероятно, тот же С.Бондарчик оказался «виновником» участия Высоцкого в создании фильма. Встретившись с актером (благодаря содействию общих знакомых) во время гастролей Театра на Таганке в Ленинграде, он предложил Владимиру Семеновичу «немножко заработать», сочинив песню для короткометражной ленты.

В.Петров: «Задумка, конечно, очень хорошая. Ведь зодиак — это совершенная условность, и его изобразить можно только в условных формах, например пантомимой. Приглашение же Высоцкого придаст фильму зрительский интерес».

Актер-бард согласился на предложение, и вскоре уже были готовы и слова, и мелодия. Песню записывали в самом начале 1975 года. Согласно вышедшему тогда на студии распоряжению, проведение записи фонограммы по цветному рекламному кинофильму «Знаки зодиака» было разрешено провести в период с 3 по 9 января.

Фактически такую работу провели с 4-го по 8-е число. Пел Владимир Семенович под аккомпанемент небольшого инструментального ансамбля, руководитель которого, судя по всему, и сделал аранжировку. Было записано пять дублей.



В. Петров.

Кадр из фильма «Знаки зодиака».

Выполнив работу для Студии документальных фильмов, Владимир Высоцкий получил 150 рублей. Впрочем, жизнь «Знаков зодиака» оказалась недолгой. Рекламный ролик отработал свое и потом был отправлен в архив студии или вовсе списан. Обнаружить хотя бы одну его копию исследователи творчества Высоцкого так и не смогли. Нашлись только отдельные кадры, сохранились также и два варианта фонограммы с записью

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Центральный аппарат Союза театральных деятелей готовит сюрприз столичным театрам. В новом сезоне их ждет Первая спартакиада, к которой смогут примкнуть даже чиновники и сотрудники министерств культуры РФ и Москвы.

Грандиозная идея весьма хороша и своевременна, потому что она, кроме того, что собирается привлечь представителей театральной среды здоровый образ жизни, самое главное, призвана укрепить командный дух театрального сообщества. А то с этим как раз в данный момент в сообществе совсем неважно обстоят дела. Никакого командного духа не наблюдается, а устойчивое выражение «актерское братство» (не будь ж ночи помануто) все чаще сопровождается эпитетом «пре-слуховое». Сейчас все сидят по своим театральным норкам, тихо пережевывая последствия экспериментов культурных ведомств вроде системы продажи билетов по паспортам, отмены гастролей, слияния театров, которые по сути своей неслияемые, и так далее.

То ли дело раньше — обидели кого из театралов, все поднимались, письма писали в защиту коллег, не боялись давать журналистам комментарии. Короче, своих не бросали и одним этим заслуживали уважение. И вот, похоже, как пробил — предлагается всем встретиться, вспомнить про братство и поучаствовать. В чем? Да в различных спортивных дисциплинах, проявить силу духа у снарядов. Список их внушительный — двадцать семь позиций. Среди них вполне привычные бег на сто метров, кросс три километра, большой и настольный теннис, волейбол, баскетбол, бадминтон, плавание на сто и пятьдесят метров. Шашки, шахматы, само собой, для артистов башковитые.



Артистам предлагают отжаться

И встать в 27 позиций

Но есть в списке и весьма неожиданные, как-то: планка, отжимания просто и на брусьях, подтягивания, приседания, городошный спорт, дартс, русский бильярд, боулинг. И, конечно, киберспорт — куда ж теперь без него.

Так что господам артистам, для которых хорошая физическая форма — часть профессии, а также режиссерам, музыкантам будет чем заняться в новом сезоне. Как тут не вспомнить слова персонажа из лучшей комедии XX века «Берегись автомобиля», которого блистательно сыграл Евгений Евстигнеев. Репетируем в самодельном театре

со следователем Максимом Подберезовиковым (Ефремовым) и похитителем автомобилей Юрием Деточкиным (Смоктунским) «Гамлета», он демagogически замечал: «Ведь насколько Ермолова играла бы лучше вечером, если бы она днем, понимаете, работала у шлифовального станка». До станка дело в СТД пока что не дошло и, надеюсь, не дойдет. Зато спорт, трудовые резервы, ГТО... В общем, те еще веселые старты ждут театральное сообщество. Центральному аппарату есть чем заняться.

Марина РАЙКИНА.

ДУХОВНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ ВЬЕТНАМА В МОСКВУ

Художники из Юго-Восточной Азии покоряют столицу

В Российской академии художеств представили экзотическую по своему содержанию выставку «Учитель — ученик: мелодии Пути», приуроченную к 75-летию установления дипломатических отношений России и Вьетнама. Открытие прошло на высшем уровне — среди почетных гостей была первая леди Вьетнама Нго Фыонг Ли. Воплощенные на холсте вьетнамские традиции с опорой на мастерство и приемы наших художников — экспозиция-зеркало, где «учитель отражается в своем ученике», как поется в песне Басти.

На втором этаже Галереи искусств Зураба Церетели суета, волнение: ждут прибытия важных гостей — первой леди Вьетнама госпожи Нго Фыонг Ли, Марии Захаровой, директора департамента информации и печати МИД, постоянного заместителя культуры, спорта и туризма Вьетнама господина Ле Хуа Биня, заместителя культуры Андрей Малышева. Все они собрались, чтобы открыть яркую выставку «Учитель — ученик: мелодии Пути» в Российской академии художеств.

В коридоре, предшествующем основным залам экспозиции, нас встречают трогательные пейзажи — наша очаровательная глубинка, переданная на холсте с любовью, трепетом, умилением. Величественный Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге, крохотные уютные домики в деревушке. Удивительно, но вряд ли кто-то может представить себе, что автор картин — крупнейший вьетнамский мультипликатор Нго Мань Лан. На его

песни, немного различающиеся музыкальным сопровождением.

Как утверждают знатоки, сам Владимир Семенович свое произведение, написанное по заказу, никогда на концертах не исполнял. Поэтому абсолютному большинству наших сограждан эти стихотворные строки Высоцкого незнакомы:

Неправда, над нами не бездна, не мрак,
Каталог наград и возмездий, —
Любуемся мы на ночной зодиак,
На вечное танго созвездий.
Горячий нектар в холода февралей,
Как сладкий елей вместо грога,
Льет звездную воду чуда-Водолей
В бездонную пасть Козерога.
Из августа изголодавшийся Лев
Пляшет на Овена в апреле.
В июнь к Ближнему свои руки воздев,
Нежнейшие девы созвездия Дев —
Весы превратили в качели.
На своей зодиаке человек не роппал,
Да звездам страшно ли опала?
Он эти созвездия с неба достал,
Оправил он их в драгоценный металл,
И тайна доступнее стала!

50% скидки при полетах

Несколькими годами позже популярного актера-барда вновь привлекли к участию в рекламной деятельности. По крайней мере, именно это подразумевает документ, датированный 6 июля 1978 года. Центральное рекламное-информационное агентство (ЦРИА) Министерства гражданской авиации СССР «Авиареклама» заключило договор с Высоцким Владимиром Семеновичем, согласно которому последний (именуемый «Автор») должен вплоть до 1 января 1980-го уступать самым разнообразными способами в рекламе «Аэрофлота»:

«пропагандировать «Аэрофлот» в Советском Союзе и за рубежом в своих стихах, песнях, выступлениях; предоставлять ЦРИА исключительное право на издание его стихов и песен о гражданской авиации (без оплаты авторского гонорара); участвовать в рекламных кино- и фотосъемках;

выступать в МГА, управлений... организациях и учебных заведениях гражданской авиации».

Взамен «Аэрофлот» обязался «предоставить автору и его жене Влади Марине 50%-ную скидку с основного тарифа при полетах по внутренним и международным линиям».

Вполне можно предположить, что данный документ — всего лишь пустышка. Ведь, судя по исследованиям ценителей творчества В.Высоцкого, за упомянутые в договоре полтора года он не заветился в каких-либо съемках, связанных с главной советской авиакомпанией. И сборники его стихов о гражданской авиации не выходили...

Что касается «пропаганды» «Аэрофлота», то можно обнаружить упоминание об этом, например, на записи одного из концертных выступлений Владимира Семеновича: «...будет называться целая серия... об «Аэрофлоте». У меня с ними договор, я должен их рекламировать...»

Высоцкий действительно сочинил песню, отчасти подходящую под такую тему. Хотя вряд ли можно ее назвать пропагандирующей «Аэрофлот». Скорее уж это столь характерная для Высоцкого сатирически-ироничная бытовая зарисовка ситуации, возникшей во время очередного воздушного путешествия.

Автор назвал свою новинку «Через десять лет», поскольку это произведение являлось своеобразным продолжением написанной им десятилетие назад песни «Москва — Одесса».

«Аэрофлотские» озорные куплеты, созданные в 1979-м, — историю с застрявшим в аэропорту Ейска пассажиром, — Владимир Семенович исполнил потом на публике всего несколько раз, причем в различных вариантах.

Но, слава богу, я не вылезаю —
В аэропорте время коротаю.
Еще с одним таким же — побратим! —
Мы пьем седьмую за день
За то, что все мы сядем,
И, может быть, туда, куда летим.
<...>

...Прослушал объявление! Но я бы
Уже не встал — теперь не подымай.
Вдруг слышу: «Пассажиры за ноябрь!
Ваш вылет переносится на май».
Зря я дергаюсь: Ейск не Беирут —
Пассажиры спокойней ягнят,

Террористов на рейс не берут,
Неполадки к весне устранят.
Считайте меня полным идиотом
Но я б и там летал «Аэрофлотом»!

Тут придется дать пояснение современному читателю, далекому от реалий конца 1970-х. В период, предшествующий написанию песни, ливанская столица Беирут являлась одной из самых горячих точек на карте мира, неоднократно там совершались террористические акты, в том числе и с попытками захвата или уничтожения самолетов.

В сочинении Высоцкого есть также строки о чудесном спасении во время воздушной катастрофы: «Вдруг — взрыв, но он был к этому готов/И тут нашел лазейку/Расправил телогрейку/И приземлился в клумбу от цветов». Как оказалось, это отнюдь не авторская фантазия, не гипербола. Лет 60 назад в одной из центральных газет появилась публикация (возможно, она и отложилась в памяти барда) о необычном воздушном ЧП: пассажир выпал во время полета из кабины вертолета и сумел спастись — благополучно спикировал на землю, управляя распахнутыми полами ватника как своеобразным парашютом.

А начинается песня многозначительной строкой: «Еще бы не бояться мне полетов». Здесь автор, похоже, спрятал намек на несколько масштабных катастроф, произошедших с советскими авиалайнерами недавно — в том же 1979 году. Весной тогда во «Внуково» разбился рейсовый Ту-104, август и вовсе собрал обильный урожай жертв: под Днепродзержинском столкнулись в воздухе два Ту-134 (в одном из них погибла футбольная команда «Пахтакор»), над Тамбовщиной потерпел крушение Ту-124...

В общем, отнюдь не рекламную песню сочинил Владимир Семенович! Но, как полагают некоторые исследователи творчества замечательного артиста-поэта-музыканта, аэрофлотское руководство не ожидало от него каких-то подобных дивидендов после заключения упомянутого выше договора. Существует мнение, что с помощью такого документа кто-то из высших начальников авиакомпании, будучи поклонником творчества Высоцкого, просто хотел помочь ему материально. Ведь летать — причем самолетами «Аэрофлота» — Владимиру Семеновичу приходилось довольно часто. А потому половинное сокращение расходов на билеты для себя, да еще и для жены, стало серьезным подспорьем в семейном бюджете.

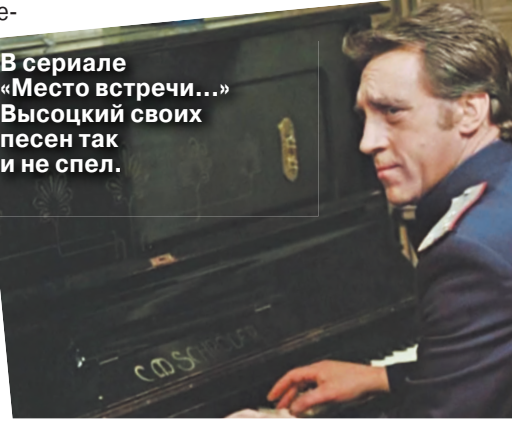
Что должен сделать «Поэт»

Последним во времени заходом Высоцкого на киноэкран с исполнением им собственных песен мог бы стать знаменитый сериал «Место встречи изменить нельзя». Однако не сложилось.

Хотя первоначально в детективе, который взялся снимать по сценарию братьев Вайнеров режиссер Станислав Говорухин, предполагалось для фонограммы использовать несколько произведений известного актера-барда, получившего главную роль — капитана убойного отдела МУРА Желтова.

Расходы на оплату создания Владимиром Семеновичем песен были даже запланированы в смете. Несколько лет назад корреспонденту «МК» благодаря помощи одного из ветеранов Одесской киностудии Валентина Гидулянова, принимавшего участие в создании «Места встречи...», будучи художником-постановщиком картины, удалось увидеть сохранившийся очень интересный документ — официальный договор, заключенный с Владимиром Высоцким весной 1978-го на сочинение песен к сериалу про любимую банды «Черная кошка» (тогда будущая лента еще носила название «Эра милосердия», которое потом заставили поменять из-за возражений в руководящих инстанциях).

«Договор. 10 мая



В сериале «Место встречи...» Высоцкий своих песен так и не спел.

1978 г. Одесская киностудия, именуемая ниже «Студия», в лице директора кинокартины «Эра милосердия» Панибрат Д.К. с одной стороны и тов. Высоцкий В.С., именуемый ниже «Поэт», с другой, заключили настоящий договор о нижеследующем:

Студия поручает Высоцкому В.С., а последний принимает на себя следующие обязательства: написание текстов песен (пять) к кинокартине «Эра милосердия».

За выполнение указанного в п. 1 настоящей договора объема работ «Студия» оплачивает Высоцкому В.С. одну тысячу рублей. Из расчета по двести рублей за песню. Оплата производится после утверждения текста песен главным редактором студии. <...>

Все могущие возникнуть по настоящему договору споры разрешаются в судебных инстанциях г. Одессы. <...>

Подписи сторон: «Студия» (Панибрат) «Поэт» (Высоцкий).

Владимир Семенович решил передать для использования в новом детективном сериале свою «Балладу о детстве», написанную, по некоторым данным, в 1975 году. Были им предложены также еще несколько песен: «Побудьте день вы в милицейской шкуре...» (создана в 1965-м), а также специально сочиненная для фильма — «О конце войны».

Однако с исполнением музыкально-поэтических творений Высоцкого в сериале про Желтова и Шарпова возникла проблема воистину стратегического масштаба. Кончилось тем, что ни одно из авторских произведений Владимира Семеновича зрители «Места встречи...» так и не услышали. До сих пор о причинах этого идут споры. Корреспонденту «МК» довелось в свое время получить пояснения от создателей чудо-детектива.

По утверждению режиссера Станислава Говорухина, «виновником» стал именно он: «Сам Высоцкий очень хотел, чтобы его песни звучали в картине. Но по ходу съемок я все отчетливее понимал, что этого делать нельзя. Когда работа была в самом разгаре, у нас состоялся разговор на музыкальную тему: «Нет, Володя! Стоит тебе только начать петь, и ты сразу станешь для зрителя не капитаном угрозыска Желтовым, а популярным бардом Высоцким...» Он был очень раздосадован...»

Хотя, вероятно, артист все-таки понял правоту говорухинских доводов. Дозаказательством тому — эпизод, о котором упомянул в разговоре с автором этих строк один из сценаристов, Аркадий Вайнер: «Высоцкий однажды собрал съёмочную группу в парке у Одесской киностудии и объявил: «Ребята, я не спал всю ночь и решил, что ведь это неправильно, если я буду выступать как автор-исполнитель. Мы тратим большие усилия, чтобы зритель забыл, что я Высоцкий, а не Желлов. А если я запою, все пойдет прахом!»

Владимир Семенович, когда эмоции по поводу не вошедших в сериал его произведений улеглись, относился к этому эпизоду своей творческой биографии даже с некоторой иронией. В посвящении братьям Вайнерам (20 января 1980 года) он написал так: Я не спел вам в кино, что хотел, Даже братья меня поддержали. Там, по книге, мой Глеб где-то пел, И весь МУР все пять дней протерпел, Но в Одессе Желтова зажали...

«Баллада о детстве» в итоге все-таки пробила на экран. Фрагменты ее включены в фонограмму картины «Вторая попытка Виктора Крохина». Лента была снята на «Ленфильме» еще в 1977-м, однако фильм практически сразу после премьеры пополнил на полку. Он появился на экранах кинотеатров лишь десятилетие спустя — в перестроечном 1987-м. При подготовке к массовому показу были тогда отредактированы некоторые фрагменты, и в том числе в фонограмму включили куплеты тематически близкой сюжету фильма, но криминальной по советским временам «Баллады о детстве» (правда, здесь она названа «Песней о давно минувших временах»);

Как зачатая я помню нечисто, Значит, память моя — однобока, Но зачат я был ночью, порочно И явился на свет не до срока.

Еще одну свою не прижившуюся для «Места встречи...» песню «О конце войны», чуть переделав ее, бард предложил использовать авторам другого фильма — «Мерседес» уходит от погони» (1980 г.). Но и эта попытка не увенчалась успехом.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

духовном ключе: религии, которые исповедуют во Вьетнаме, а это буддизм, даосизм и другие, так или иначе связаны с духовным преодолением своих страстей, бед, испытаний и с духовным путем. «Может, бессознательно, но в работах молодых художников есть объединяющий лейтмотив: дороги — рынки, улицы, дороги на пейзажах», — отмечает в разговоре с нами куратор выставки Ксения Сопова.

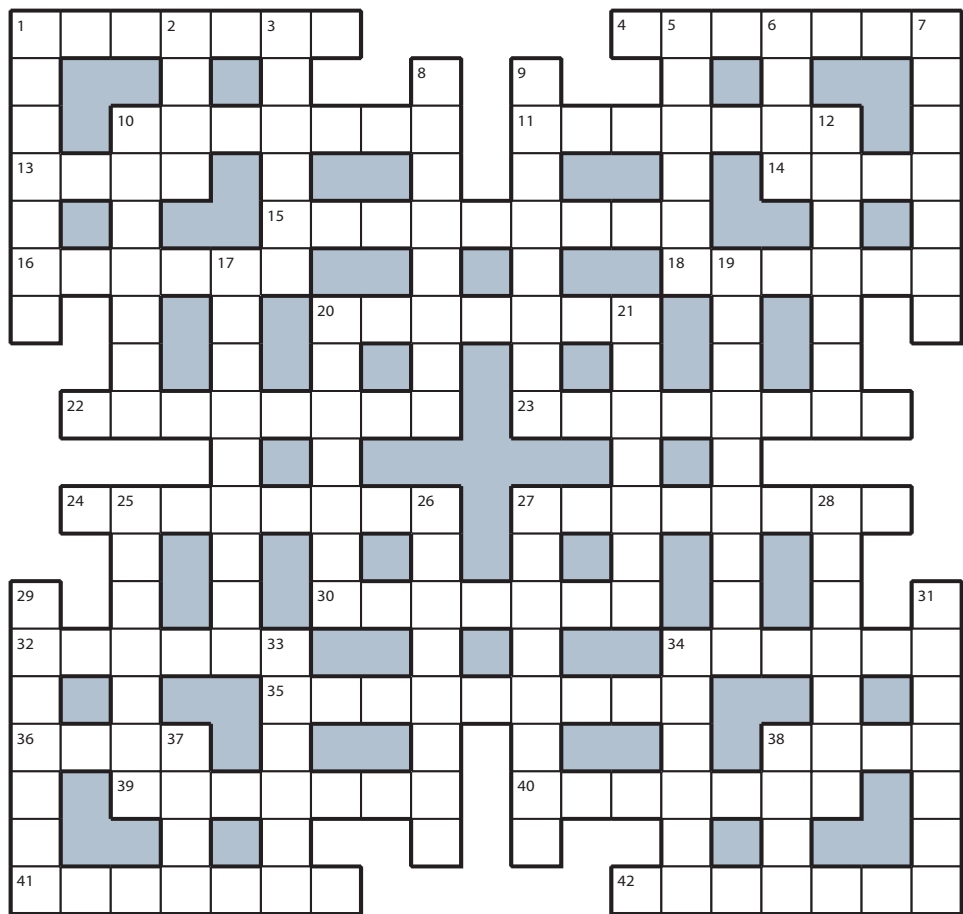
В Красном зале — станковая живопись Учителей и Учеников. Здесь хорошо видна разница между нашими и вьетнамскими авторами, прежде всего тематическая. Но стилистически и в использовании приемов ученики во многом следуют за своими преподавателями. А учились они у лучших, крупнейших советских и российских мастеров — Алексея Кузнецова, Бориса Дехтерева, Таира Салахова и многих других, кто работал в Институте имени В.И.Сурикова, университете имени С.Г.Строганова, Санкт-Петербургском институте имени И.Е.Репина.

Желтый зал знакомит с графикой, в том числе книжной, живописью, а также чуть глубже погружает во вьетнамскую культуру. Прежде всего народная игрушка, отражающая традиции Вьетнама, на которые художники опираются в своих работах, куклы театра на воде, знаменитого на весь мир. Как сейчас модно говорить, это часть культурного кода Вьетнама. Еще одна интересная культурная деталь — аозай, вьетнамский национальный костюм из шелка. Он состоит из рубашки-платья и шелковых брюк. Кстати, в аозае на открытие экспозиции прибыла и первая леди Вьетнама Нго Фыонг Ли, на которой национальный наряд сиреневого оттенка с белыми шелковыми брюками выглядел как великолепное элегантное платье.

Экспозиция как зеркало отражает, как на самом деле мы близки культурно с вьетнамцами, сколько у нас общего и по сей день, ведь и сейчас многие ребята из Вьетнама поступают в наши художественные вузы, чтобы уехать домой с крепкой академической базой и раскрывать с ее помощью в живописи то, что близко этому экзотическому для нас, но удивительному и удобоэкзотическому народу, с которым у нас такая тесная многолетняя дружба.

Марина ЧЕЧУШКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Ловкая проделка беззаботного повесы. 2. «Опция отпеления» для кресел в автомобиле. 10. Упругая спираль, закрывающая дверь. 11. Эмблема, по которой опознают бренд. 13. Слепой землекоп в опале у огородников. 14. Белковый «сухарик» среди пирожных. 15. Счастливчик среди отвергнутых женихов. 16. Наканифоленная «пила» скрипача. 18. «Пункт обмена» рецепта на лекарство. 20. Алгоритм нахождения ответа к задаче. 22. Самый крупный современный грызун. 23. «Кровавая Мери» в меню бармена. 24. Пришитый глаз самодельной куклы. 27. Посуда для приготовления щей и борщей. 30. «Книга» с концептами лекций в сумке студентки. 32. Разноцветный «мост» над рекой после дождя. 34. Установка новой детали вместо изношенной. 35. «Близняшка» из комплекта постельного белья. 36. Стократная проверка дверей перед уходом. 38. «Нектар» от баварского производителя. 39. Крытые ступеньки перед входом в терем. 40. Структурная часть действия в пьесе. 41. «Штаив» для походного котелка. 42. Молоденькие кустики томатов на подоконнике.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Изысканное мясное рагу в белом соусе. 2. «Многотажный» свадебный десерт. 3. Спортивное амплу олимпийского чемпиона Александра Большунова. 5. Обозначенный край беговой или гоночной дорожки на стадионе и велотреке. 6. Акселерат, вымахавший после дождя. 7. Заводчанин, помнящий пуск первого станка. 8. «Кукла в кукле» среди русских сувениров. 9. Друг Полугая, Удава и Мартышки в мультфильме. 10. Почтовый ящик с гостинцами. 12. «Пешеходная дорожка» через горный хребет. 17. Специалист, различающий всех птиц по голосу. 19. Место на реке с парным причалом. 20. Портретист, не использующий «ретушь». 21. Банка для хранения крупы. 25. Кавалер «в услужении» у дам. 26. Ученый, следящий за полетом кометы. 27. Польский народный, затем балетный танец в быстром темпе. 28. Курс таблеток и уколов, назначенных пациенту. 29. И латыш, и эстонец, и литовец. 31. Золотая цапка на манжете мужской рубашки. 33. «Солд-аут» на премьеру нового спектакля в театре. 34. Дым для маскировки маневра. 37. Боковой наклон лайнера в полете. 38. «Подиум» для швартовки яхт с двух сторон.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Маршрут. 4. Экспорт. 10. Шиповки. 11. Озорник. 13. Юнец. 14. Холм. 15. Извинение. 16. Косуля. 18. Склопа. 20. Диагноз. 22. Лоботряс. 23. Кувшинка. 24. Лексикон. 27. Мерцание. 30. Лебедка. 32. Барбос. 34. Секрет. 35. Оттоманка. 36. Офис. 38. Угон. 39. Яблоко. 40. Отчизна. 41. Квартал. 42. Барышня.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Малютка. 2. Шпиг. 3. Утопия. 5. Карлес. 6. Псих. 7. Трамвай. 8. Дилижанс. 9. Стейкинг. 10. Шефство. 12. Колобок. 17. Лякомство. 19. Камикадзе. 20. Дырокол. 21. Заварка. 25. Епархия. 26. Набросок. 27. Медиатор. 28. Интрига. 29. Обломко. 31. Станция. 33. Солома. 34. Сатира. 37. Сбор. 38. Унты.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

наименование издания

индекс

цена

«Московский комсомолец» (6 мес., 5 выходов в неделю)

МК277

2500,00 руб.

«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (6 мес., 5 выходов в неделю)

МК277В

2200,00 руб.

«Московский комсомолец» (12 мес., 5 выходов в неделю)

МК301

4600,00 руб.

«Московский комсомолец» для ветеранов и участников ВОВ, инвалидов I и II групп (12 мес., 5 выходов в неделю)

МК301В

4000,00 руб.

ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй групп необходимо предъявить оператору оригинал соответствующего документа.

ПОДПИСАТЬСЯ В ГОРОДСКОЕ ПОДПИСНОВЬЕ

26 июля с 9.00 до 14.00

ВОЛОКОЛАМСК, ул. Парковая, д. 3, на входе в парк культуры и отдыха КАШИРА, ул. Гвардейская, д. 3, в районе Дворца спорта «Юбилейный»

27 июля с 9.00 до 14.00

КОЛОМНА, на набережной Д. Донского, напротив д. 39

30 июля с 10.00 до 15.00

ЧЕХОВ, ул. Чехова, д. 45, в фойе КТЦ «Дружба»

31 июля с 10.00 до 15.00

ВИДНОЕ, ул. Школьная, д. 22а, в фойе РЦКиД КРАСНОГОРСК, ул. Ленина, д. 3, на стоянке, слева от ДК «Подмосковье»

2 августа с 10.00 до 12.00

КЛИН, ул. Литейная, д. 23а, в фойе Молодежного центра «Стеклоный»

2 августа с 11.00 до 15.00

ТАЛДОМ, ул. Победы, в ПКАО «Победа», перед городком здоровья

2 августа с 13.00 до 15.00

СОЛНЕЧНОГОРСК, ул. Красная, д. 113, в фойе Городского центра народного творчества и досуга «Ленес»

ПОДПИСАТЬСЯ НА «МК» ИЗ ДОМА ЗА ТРИ ПРОСТЫХ ШАГА!

Оформить подписку на «МК» с доставкой газеты с сентября по декабрь (на 4 месяца) 2025 года и на 1-е полугодие 2026 года (на 6 месяцев) или на весь 2026 год (на 12 месяцев) можно на сайте нашей редакции: 1. Перейдите по QR-коду или же зайдите на сайт www.mk.ru/podpiskaMK. 2. Заполните все поля абонемента. 3. Напишите на купонку «Оплатить online» и следуйте дальнейшим инструкциям для онлайн-оплаты банковской картой. Обработку заказа по подписке на сайте mk.ru осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69, ОГРН 1067760583560.

Подробности по тел. 8 (495) 465-40-80 и на сайте www.mk.ru/podpiskaMK

РЕКЛАМА №4

АО «Газпром теплоэнерго» извещает о проведении торгов (аукцион) по продаже активов в п. Томилино Московской области.

Сведения о продавце (собственнике) имущества: АО «Газпром теплоэнерго».

Имущество продается через электронные торги.

Форма проведения торгов открытый аукцион на повышение цены в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru/>

Контактные лица: Михайленкова Надежда Владимировна, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru, Тришкина Татьяна Евгеньевна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2586), e-mail: trishkina.te@gpte.ru.

Сведения о предмете продажи: право на заключение договора купли-продажи принадлежащего АО «Газпром теплоэнерго» комплекса имущества энергоцентра, расположенного по адресу: Московская область, Люберецкий район, пос. Томилино, мкр-н Птицефабрика.

Начальная цена: 576 982 000 (Пятьсот семьдесят шесть миллионов девятьсот восемьдесят две тысячи) руб. 00 коп. с учетом НДС.

Место нахождения: Московская область, Люберецкий район, пос. Томилино, мкр-н Птицефабрика.

Шаг повышения цены: 1% (один процент) от начальной цены соответствующего лота.

Заявки на участие в торгах принимаются с 18 июля 2025 г. в 10:00 (МСК) по 18 августа 2025 г. до 18:00 (МСК).

Дата и время проведения торгов: 20.08.2025 г. в 12:00 (время московское).

Полный текст извещения на сайте в сети Интернет: <http://etpgpb.ru>.

на правах рекламы

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.

т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.

E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты: получатель: ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Из сборища самопальных ларьков и палаток московские ярмарки превратились в красивые и комфортные павильоны с богатым выбором свежих продуктов.

За последние годы столичные ярмарки изрядно похорошели — в буквальном смысле слов. Горожане идут уже не к скоплению прилавков и палаток, а заходят в красивые павильоны. Содержание соответствует форме. В 46 районах столицы с пятницы по воскресенье, с 8.00 до 20.00, работают 50 ярмарок выходного дня. И везде можно купить вкусные овощи и ягоды из российских регионов по приятным ценам. Продавцы советуют, что лучше взять, поскольку выбор так велик, что глаза разбегаются. Впрочем, ошибиться при покупке сложно: все продукты хороши.

Каждую четвертую субботу июля в России празднуется День работника торговли. В этом году он пришелся на 26 июля. Продавцы об этом знают и стараются порадовать покупателей, выражая таким образом свою благодарность: кто-то делает скидки на товар, кто-то расширяет ассортимент. В Москве с прошлого года почти три десятка ярмарок выходного дня начали работать круглогодично. Их можно опознать по закрытым и отапливаемым павильонам с крышами, оформленными в стиле «волна». Остальные ярмарки — сезонные. Они на премьеру нового спектакля в театре. 34. Дым для маскировки маневра. 37. Боковой наклон лайнера в полете. 38. «Подиум» для швартовки яхт с двух сторон.

НА СТОЛИЧНЫХ ЯРМАРКАХ ПРОДОЛЖАЕТСЯ ЛЕТНИЙ СЕЗОН

Фермеры везут в столицу вкусные и полезные продукты из 40 регионов страны

Достаточно нарезать их с зеленью — и вы получите свежий, яркий вкус, который украсит любое торжество. Для яичницы и омлета сойдутся «сливки» и «медок». Впрочем, «сгодятся» — скромное слово. Такие сорта хороши и для салатов с добавлением сыра — например, греческого или сербского. Хит продаж — тамбовская, воронежская и липецкая картошка. Жареная, фри, пюре — москвичи любят «второй хлеб» в любом виде. Как рассказала сотрудница ярмарки Светлана, не нужно брать картофель с зеленым оттенком, при этом потемнение клубней безопасно — это реакция крахмала на воздух. Мои покупатели знают, что я продаю свои, фермерские овощи, и постоянно приходят ко мне, — говорит продавщица Виктория. — Я многих уже знаю в лицо. Есть и такие, кто приходит два-три раза в неделю — в основном пожилые женщины, берут немного, всегда здороваются, улыбаются. Одна из них всегда делится рецептами, которые вычитала в Интернете. В другом павильоне, на улице 1905 года, горожане берут сыр, ветчину, соленья. Многие знают, чего именно хотят, но продавцы

любят подсказывать о поступлении вкусных новинок. Знакомимся с москвичкой Натальей, постоянной покупательницей. «Я прихожу сюда за грибами, медом, овощами и фруктами, — рассказывает женщина. — Такие вкусных помидоров и клубники, да еще и по доступным ценам, не найдешь ни в одном магазине. Муж обожает жареную картошку с лисичками — готовлю это блюдо с удовольствием. Кстати, первые лисички появились на прилавках столичных ярмарок почти три недели назад. Хозяйки используют их для жарки, тушения, маринуют, добавляют в супы, соусы, пасту, ризотто или подают в качестве гарнира. Эти грибы редко бывают червивыми. Лучше всего выбирать лисички однородного цвета. Срез не должен быть темным, а ножка и края шляпки — сухими. Свежие ягоды продаются в 250 местах. Москвичи могут приобрести клубнику, землянику, ежевику, малину, крыжовник, смородину, которые поступают в основном с юга — из Крыма, Дагестана, Ингушетии, Кабардино-Балкарии, Ставропольского края и других регионов. Найти площадку по продаже вкусных и полезных «витаминов» можно в разделе «Годные сезоны» на странице городского проекта «Лето в Москве». Кстати, торговые павильоны, большие и маленькие, — непремьерные участники фестиваля «Лето в Москве». Формат у них может быть самый разный — торговля чаем для «Московского чаепития», ларьки с мороженым, павильоны с игрушками, одеждой, книгами, сувенирами от участников проекта

Жители столицы получили возможность поделиться мнением о городских площадках проекта «Лето в Москве». Серия голосований стартовала на цифровой платформе «Активный гражданин» — сейчас там можно оценить площадки в Центральном, Северо-Восточном и Южном округах. Это привычный и необходимый элемент обратной связи между москвичами и администрацией города, который уже больше десятилетия позволяет управлять столицей оперативно и в соответствии с запросами горожан.

Летние фестивали, объединенные общим названием «Лето в Москве», — в разгаре. С начала сезона на них побывали миллионы москвичей, поэтому для городских властей настало время оценить, по вкусу ли пришлись мероприятия жителям. Голосования на портале «Активный гражданин» по площадкам в ЦАО, СВАО и ЮАО — это первая фаза из трех запланированных. На следующих этапах москвичи смогут оценить площадки фестивалей и в других округах. «Лето в Москве» объединяет парки, скверы, набережные, бульвары и улицы по всей столице. Приглашаем оценить площадки в ваших округах», — отметила заммэра Москвы Наталья Сергунина. По ее словам, городу интересна оценка и оформления площадок, и программы мероприятий на них. Мнения горожан будут учтены при проектировании следующих летних фестивалей — уже сезона 2026 года.

Вот оно какое, наше «Лето»

Городские фестивали за последние годы прочно вошли в афишу просветительских и развлекательных мероприятий. Так, под общим сезонным брендом «Лето в Москве» с 1 июня по 14 сентября проводятся отдельные фестивали, а также тысячи кинопоказов, концертов, мастер-классов, спортивных тренировок, квестов, экскурсий и других событий. Сейчас москвичам предлагается оценить их в рамках голосований на электронной платформе. В ЦАО, например, можно оставить отзыв о площадке в Новослободском (Фестивальный) парке. Здесь в ходе летнего фестиваля проводятся мастер-классы по рисованию пейзажей и гжельской росписи, концерты и театральные выступления, игры в технологиях дополненной реальности, уроки бокса и кукольного театра, психологические тренинги. В Северо-Восточном округе на голосовании можно оценить площадку в парке «Яуза» — одним из самых современных в столице эколопов. В программе парка на это лето — кинопоказы, спортивные занятия, краеведческие викторины и ремесленные мастер-классы. Что касается Южного округа — там москвичам предлагается оценить фестивальное пространство в парке «Долина реки Шмелевки». Афиша этой площадки включает в себя танцевальные секции, творческие

БУДУЩЕЕ «ЛЕТО В МОСКВЕ» — В РУКАХ ГОРОЖАН

На портале «Активный гражданин» москвичи оценивают фестивальные площадки

В Южном округе москвичам предлагается оценить фестивальное пространство в парке «Долина реки Шмелевки».

мастер-классы, интерактивные спектакли и другие мероприятия. Среди них, например, — мастер-класс по историческому фехтованию от клуба «Дружина», выступление большого сводного хора «Московское долголетие», физзарядки в советском стиле, ностальгические кинопоказы. Программа всех площадок проекта «Лето в Москве» была составлена по итогам прошлогодних обсуждений летних фестивалей, прежде всего на платформе «Активный гражданин». Именно поэтому нынешнее

голосование во многом повлияет на развитие проекта в будущем.

Активность — двигатель прогресса

Возможность электронного голосования — по общегородским и локальным вопросам — прочно вошла в жизнь современного мегаполиса. Проект «Активный гражданин» был запущен в 2014 году и стал

одним из первых столичных электронных сервисов, рассчитанных на широкое использование. За 11 лет работы число участников голосований превысило 7 млн человек, а количество самих голосований перевалило за семь тысяч. Платформа позволяет гибко настраивать аудиторию для каждого голосования: когда вопрос выносится на обсуждение, система автоматически определяет, кто может в нем участвовать. В общегородских голосованиях может принять участие любой житель Москвы, имеющий авторизованный доступ к платформе, тогда как районные и местные голосования предназначены только для тех, кто в личном кабинете «Активного гражданина» зарегистрирован как проживающий по тому или иному адресу. Итоги голосований принимаются во внимание при решении самых разных вопросов — от градостроительных (например, о судьбе некоторых знаковых зданий прошлого) до связанных с наименованиями улиц и площадей. Вопросы озеленения и благоустройства также зачастую в наши дни решаются с участием жителей города, выбирающих из нескольких предложенных вариантов. Заметим, что во многих опросах и голосованиях «Активного гражданина» москвичи могут не только выбрать один из вариантов решения, но и положить на мнение специалистов. Этот вариант неизменно выбирают достаточно многие респонденты. Мнение экспертов — как правило, это авторитетные специалисты в профильной тематике — позволяет сделать итог голосования более урновесненным и мотивированным. Но в любом случае центральную роль в голосованиях играет именно активность горожан: пользователи платформы — это люди, которые целенаправленно участвуют в решении тех или иных городских вопросов. Это неравнодушные значительной части москвичей трудно переоценить: именно благодаря этому свойству определяются стратегические направления развития города.

Голоса важны

Так, именно многочисленные голосования москвичей по вопросам благоустройства показали: один из ключевых приоритетов города — создание новых парков, скверов, зеленых зон. Мнение горожан было однозначным: Москве нужно больше зелени, исходя из этого уже несколько лет формируется градостроительная политика. Еще один ключевой вопрос, в котором решающую роль играет мнение горожан, — это организация движения общественного транспорта: в истории «Активного гражданина» множество голосований, когда жители районов сами решали, по каким улицам будут ходить автобусы. Голосования помогают принимать и другие решения, связанные с городской средой, — например, о благоустройстве пешеходного пространства на улице — дорожной сети. Не менее важны и голосования, в которых горожане оценивают оформление и программу городских фестивалей. Одобрение, предложения, замечания к летним программам 2025 года будут учтены при организации будущего «Лета в Москве-2026». А это, согласимся, касается каждого из нас. Юрий СУХАНОВ.

Вместо фельетона



Вот заметка в городской газете: «Клясться стали на букридерах». Который народ русский и по-русски разговаривает, я тем поясню. Букридер — вовсе не холм в центре мемориального парка и не возвышение для клятвы в зале судебного заседания. На самом деле это такая фигулинка, на тусклом экране которой букочки вместо книжки появляются. Вот народ глаза и портит, потому что настоящую книжку купить жаба душит, да и немодно.

И тут, значит, некая Сюзюи — то ли полсол, то ли невеста — поклясться должна была. То ли на Конституции, то ль на Библии. А она в духе времени — бабах! — букридер под ладошкой и вслух все такое, провалиться мол, мне на этом месте, если что!.. Но мы-то понимаем, в чем там прикол. У этой Сюзюи небось в самый ответственный момент на мониторе порнушка поперла, она — не будь дура — ее рукой и прихлопнула. А сказать, что там под ладошкой, например, текст Конституции нарисован — ей как американке плевое дело. Врать-то не привыкли!

Или вот еще заметка из той же городской газеты. «Твиттер сокровищ: полмиллиона ищут клад». Там, значит, один не названный бизнесмен из Сан-Франциско спрятал на улицах и в парках крупные купюры, а подсказки, как их найти, выложил в Интернете, в твиттере. Ну, понятно, врать-то, что лишь русские халаяв любяют, это там любой горазд. А на самом деле в Америке все халаяшки ополоумели, полмиллиона народа искать бросились. Это, говорят, у нас новый вид флешмоба. Который народ русский и по-русски разговаривает, я тем поясню. Флешмоб, чтоб вы не пугались, на самом деле — это «мгновенная толпа», заранее спланированная акция с участием кучи народа. У нас-то всякие флешмобы проводились задолго до того, как их на Западе изобрели. Стоило, например, после танцев в клубе кому-нибудь крикнуть «наших бьют!», как мгновенно в сирени за летней верандой целеустремленная толпа образовывалась...

И тут, значит, полмиллиона народа бродят по городу и деньги ищут. Вроде как флешмоб. Но мы-то понимаем, в чем там прикол. Бизнесмен этот накануне гульнул хорошенько, утром проснулся — опаньки, а где двачки наличности?! Виски в баре помнит, как двадцатку стриптизерше дарил — тоже еще более-менее отчетливо, как сотню за хот-дог отдавал — вроде как

А Юмор, стопая заплатки, Всем говорит, что взятки гладки. Сатира, зная, что Юмор, Лишь намекает на отпор, Готова пригласить Сарказм, Чтоб мир не впал в сплошную маразм.

Наталья СИДОРИНА.

В рифму

САТИРА, ЮМОР И САРКАЗМ

Сатира с Юмором друзья,
У них почти одна семья.
Сатира — вредная старуха.
У ней в уме одна разлуха.

Осенило

Жизнь бьет? Значит, любит!

Человечество начало эволюционировать, потому что... Еве надоело ходить в одном и том же.

Когда вас посылают в баню, то что-то тут явно нечисто.

Виктор ИВАНОВ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 25.07.2025.
1 USD — 78,8623; 1 EURO — 93,3362.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

25 ИЮЛЯ
Наталья Бочкарева (1980) — актриса театра и кино («Счастливы вместе»), телеведущая, певица, режиссер и художник
Евгений Набоков (1975) — хоккеист (врачар), чемпион мира, заслуженный мастер спорта России
Андрей Норкин (1968) — журналист, медиаменеджер, теле- и радиоведущий
Рустам Сагдуллаев (1950) — актер и режиссер, прославившийся ролью Ромео в художественном фильме «В бой идут одни «старики»
Василий Шукшин (1929–1974) — писатель, кинорежиссер, актер

26 ИЮЛЯ
Андрей Григорьев-Апполонов (1970) — певец, солист группы «Иванушки International»
Сергей Кириенко (1962) — первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ

Хелен Миррен (1945) — актриса, обладательница премии «Оскар», BAFTA и др.
Анатолий Муксей (1938) — кинооператор, народный артист РФ
Карл Густав Юнг (1875–1961) — психиатр, психолог, философ

27 ИЮЛЯ
Виолета Колобова (1991) — спортсменка-шпажистка, двукратная чемпионка мира, трехкратная чемпионка Европы
Александр Космодемьянский (1925–1945) — Герой Советского Союза, брат Зои Космодемьянцевой
Николай Кузнецов (1911–1944) — разведчик, партизан, Герой Советского Союза
Олег Трегубов (1935) — известный автогонщик
Яков Цвикуров (1975) — рок-музыкант, гитарист группы «Северный Флот», в прошлом — гитарист панк-группы «Король и Шут»

ПОД ГРАДУСОМ
По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве 15...17°, **днем** 20...29°. Переменная облачность. Преимущественно без осадков. Ветер северный, 3–8 м/с.

© АО «Издательство газет «Московский Комсомолец», 2025.
Творческая группа в титровых знаках «Московский Комсомолец».
«МК» является исключительной собственностью АО «Издательство газет «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
125993, Москва,
улица 1905 года, 7, стр. 1.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ
info@mk.ru

Редакция занимается с писателями читателей, не вступаю в переписку. Публикации размещаются и не возвращаются. Материалы в рубрике «Моя Москва» публикуются на коммерческом основе.

Газета опечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография».
125993, ПЗП-3, Москва, д.22, ул. 1905 года, 7.
Полноценные выходные газеты «Московский Комсомолец»: ПЗК277, ПЗК277, ПЗК301

Контактные телефоны:
(495) 649-4444, (495) 609-4433, (495) 781-4737
Служба распространения: 000 «Агентство «МК»
тел. (495) 645-40-90

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ № 20557
Общий тираж: 1.852.465

СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 44 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курск, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Орле, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Уде, Хабаровске, Челябинске, Черкеске, а также в Канаде, Габароне, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии

ГЛАВНАЯ ТЕМА

На чемпионате мира по водным видам в Сингапуре — время тренера Ганы Максимова. Три «золота» нашего синхронного плавания накануне последнего дня соревнований — это заслуга ее команды внутри команды. Да, Александр Мальцев, без сомнения, уже триумфатор, два личных «золота», одно в дуэте с Майей Гурбанбердиевой. А в пятницу будет и еще одно выступление семикратного чемпиона мира — в дуэте с Оксаной Платоновой.

РАЗДВОЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

Удивительное свойство великих тренеров — говорят как дышат. Можно конспектировать и тут же главы книги формировать. Вот легендарная Татьяна Покровская выпаливает, что четыре года нашего отсутствия на турнирах — это не просто так, это тяжело, «мы словно с дачи вернулись, на которой несколько лет жили». Чемпионат мира — как возможность научиться новым правилам. В это сложно поверить людям со стороны, но тот самый случай, когда трактовку правил можно было понять только на месте, консультируясь со специалистами, отталкиваясь от конкретных примеров.

Если послушать все, что говорят наши ведущие тренеры, то правила, принятые во времена нашего отсутствия, были до чемпионата мира главной головной болью. Почему были? Пока голова еще на месте не встала, правила прочувствованы уже, конечно, но не молекулярно. Признаются и тренеры, и специалисты, что не все понимали в судействе до чемпионата мира, потому что и на семинары нас никто не приглашал, и трактовку можно понять не так. Например, с перебором: сюда не ходи, это нельзя...

Кстати, именно об этом говорит и Гана Максимова: наши судьи поняли правила так, что казалось: ничего нельзя. Но посмотрели выступления синхронистов на одном из этапов Кубка мира, увидели: есть и замечательные постановки, и хореография, и идея. Есть и нюансы, которые следует учесть, но где их нет? Вывод: панику — отменить, себя себе вернуть.

Так реально получилось, что мы ушли из одного синхронного плавания, а вернулись в другое. В том, преждем, для России не было другого места, кроме первого. В современном же позиции надо завоевывать, не факт, что они всегда будут лидирующими. Тренер нынешних лидеров вида спорта — команды Китая, — например, уверена, что новые правила больше не позволяют в синхронном плавании доминировать одной сборной. Говорит, что синхронное

ГЕРОЙ ДНЯ

В первый же день чемпионата мира по фехтованию в Тбилиси «серебро» получил Кирилл Бородачев. Тот рапирист, что, будучи совсем молодым, был серебряным на Олимпийских играх Токио-2020 вместе с командой. Тот, для кого в 25 лет чемпионат мира стал первым в карьере, дебютным. Украденные баном годы и международная практика все же не остановили развитие нашего фехтования. Первый за шесть лет пьедестал чемпионата мира случился.

Это будет с нами происходить регулярно в каждом из возвращающихся на международные старты видов спорта: будем и вспоминать былое, и сравнивать. И научимся (уже научились) радоваться каждой медали. Да, братья Бородачевы засветились для широкого круга болельщиков тогда, во время Олимпийских игр в Токио. Эта команда рапиристов была явно и решительно нацелена на будущее, готовилась к победам, не боясь авторитетов. Самым опытным и старшим в ней был олимпийский чемпион Рио-де-Жанейро в команде Тимур Сафин (и личный призер там же), его вообще держали в запасе до финала. Остальные же были, можно сказать, малолетками в районе 20 лет — Владислав Мильников и братья Антон и Кирилл Бородачевы. Уступили только французам.

После Токио случилось то, что случилось, следующие Олимпийские игры в Париже-2024 пронесли мимо наших спортсменов, оказавшись в зоне бана. После повелю надеждой. Круг обладателей нейтральных статусов все больше расширялся, а чемпионат Европы-2025 и вовсе вернул наших фехтовальщиков еще и к командным турнирам. Что позволило тем же братьям Бородачевым и Мильникову стать призерами турнира в Генуе, теперь уже вместе с 20-летним Александром Кериком. И заставило говорить о том, что наша школа и ее системный подход сохранены, потенциал спортсменов жив.

В Тбилиси в личном первенстве из этих фехтовальщиков прорвался к результату только чемпион России Кирилл Бородачев (в финале национального старта он победил брата Антона). Увы, Антон уступил сопернику в первом же круге, Александр Керик дошел до второго раунда, после которого выбыл, а Владислав Мильников проиграл, попав на будущего чемпиона мира. Но, кстати, специалисты говорят о том, что в команде у наших спортсменов есть хорошие шансы на медаль любого достоинства.

Кирилл в Тбилиси выиграл свои бои, держа острую интригу и подогревая публику. В 1/8 финала победы достались переводом в один

Восход Солнца — 4.22, заход Солнца — 20.48, долгота дня — 16.26. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

25 ИЮЛЯ
День сотрудника органов следствия Российской Федерации
День речной полиции в России
День системного администратора 1930 г. — принято постановление ЦК ВКП(б) о введении всеобщего начального обучения
1980 г. — скончался Владимир Высоцкий, актер театра и кино, поэт, автор и исполнитель
1984 г. — первый выход женщины-космонавта в открытый космос. Светлана Евгеньевна Савицкая вышла в открытый космос с борта орбитальной космической станции «Салют-7»
2000 г. — в парижском аэропорту потерпел катастрофу сверхзвуковой пассажирский лайнер «Конкорд»
26 ИЮЛЯ
День парашютиста в России
День работников торговли в России



УКОЛ И ВАЛИДОЛ

Чемпионат мира по фехтованию наши спортсмены начали с пьедестала

укол и в поединке с итальянцем Алессисо Факоне, и с египтянином Мохамедом Хамзой.

Фехтование можно обожать уже только за этот последний укол при счете 14:14. Кто кого? И как? Судьба на чемпионате мира тут благоволила Бородачеву. При этом, чтобы жизнь не казалась столь уж «легкой», добавляя еще кроважальных подробностей. Египтянин во время боя с Кириллом заставил нервничать весь мир. После одного из уколов нашего спортсмена упал на дорожку. Затем пожаловался на боль в области живота. Бой, правда, продолжил, сопротивляться не перестал. Но затем его прямо на стуле уносили на руках, сам идти не смог. А позже и вовсе госпитализировали.

Врачи турнира, кстати, не рекомендовали вообще продолжать бой, но Международная федерация разрешила его закончить. Сам Кирилл, рассуждая о случившемся, удивлялся, говорил, что ничего боевого, как ему казалось, не сделал, соперник сам в него «влетел».

Прорываясь к полуфиналу через эмоции последнего укола, Кирилл все усложнял себе задачу турнира: олимпийский чемпион в команде француз Максим Потти совсем не собирался

СПОРТ



составляющим. Повод ли это для того, чтобы рвать волосы на голове и концентрироваться на информации: российские синхронистки остались без золотых медалей в соревнованиях групп на чемпионате мира (с учетом турниров, в которых они принимали участие) впервые с 1994 года? Или такой: впервые за время своего участия в чемпионатах мира не смогли выиграть техническую программу с момента введения ее в качестве отдельной дисциплины в 2007 году? Или этот, из начала турнира по синхронному плаванию: Майя Дорошко и Татьяна Гайдай заняли третье место в технической программе дуэтов, хотя российские синхронистки не проигрывали в соревнованиях дуэтов на девяти чемпионатах мира подряд? Статистика неприятная. Отдавать свое — болезненно.

Так повод ли? Волосы рвать? Что говорит Татьяна Покровская? К счастью, как и Татьяна Данченко, еще один прославленный тренер, но в дуэтах, никакой трагедии специалист не изобретает. Говорят: вверх теперь надо идти постепенно.нас принимают как новичков, и это тоже работает против? Хорошо, ладно, все нужно теперь опять завоевывать — значит, так и будет. Мы обнулились и начинаем все сначала.

Кстати, соперники не только крылья расправляли, приспособившись к новым правилам, но заодно и рты. И это не случайность, тоже своего рода борьба — вне воды, но за ее награды. Еще перед чемпионатом мира неожиданно для многих тренер сборной Испании

по синхронному плаванию Андреа Фузенте, сама известная спортсменка, призер Олимпийских игр, вдруг распалась. И заявила, что ее команда на турнире будет «голодной, чтобы съест русских с картошкой и соусом».

Александр Мальцев, как известно, завершив золотые сольные выступления, взялся за смешанные дуэты. Мальцеву и Гурбанбердиевой пришлось выступать под первым номером, блестяще отработать, а потом сидеть в ожидании окончания турнира. А вот — статистика со знаком плюс: медаль стала для нас второй золотой в категории микст в технической программе в истории чемпионатов мира. Предыдущая была в 2019 году, те же Мальцев с Гурбанбердиевой.

Очень, конечно, хотелось продолжения золотого банкета перед выступлением дуэта Майи Дорошко и Татьяны Гайдай с произвольной программой. «Раздвоение личности» — программа, которая завораживает. И словно вобрала в себя и опрокинула на нас все те эмоции, что пришлось испытать за время выступления нашего синхронного плавания в Сингапуре. «Очень были близки к «золоту», — признается тренер Татьяна Данченко. Но награда — «бронза». Потому что снова rischiли, усложнили перед финалом, психологически это было сложно. А не rischiли, не были бы нашими. «Прекрасная стартовая позиция, дальше мы пойдем наверх», — заявила тренер. Она права.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

результативным. А вот видеоповтор заставил их изменить решение. Кто знает, чем бы закончился поединок, не будь этого момента. Бородачев проиграл — 9:15.

Дебют Кирилла на чемпионате мира вышел ярким. Сам за себя спортсмен порадовался, сказал, что о медалях не думал вовсе, а старался показать хорошее фехтование. «Знаю, как я умею колоть». Признал, что все пединки на пути в финал были сложными, но это чемпионат мира, «слабые сюда не приезжают». Что, кстати, очень хорошо прочувствовала недавняя триумфатор чемпионата Европы, действующая чемпионка в шпаге Айзанат Муртазаева. В Тбилиси она выбыла из борьбы уже в 1/32 финала чемпионата мира. «Что не получилось? Да ничего не получилось...» Бывает и такое.

А чемпионка Европы среди юниоров шпажистка Милена Бауге Хабимана, которая также уступила сопернице на старте чемпионата мира (бронзовому призеру Парижа-2024 Эстер Мухари со счетом 10:15), рассказала, что ей не хватило опыта. «Попала на девочку, которая первая в рейтинге». Спортсменка считает, что международный опыт наших фехтовальщиков после ограничений только набирают. «Конечно, хочется проходить дальше, но пока так». То, что она не сдалась, а навязала борьбу, ее никак не утешает. Но утешает то, что она «что-то обязательно вынесет» из этого боя.

А наш первый призер главного международного старта сезона Кирилл Бородачев тоже признал: «В какие-то моменты боролся сам с собой, в какие-то хорошо фехтовал». Финал его все же расстроил, считает, что полностью чего-то не хватало: «Не мог попасть, какая-то ерунда получалась». Но... большой победы в виде «серебра» это не отменяет. И еще питает спортсмен надежды, что тренеры за него очень рады и «не будут сильно ругать за финальный бой». Все-таки шесть лет наших спортсменов не было на чемпионатах мира, «наконец приехали, и я сразу получил медаль в личных соревнованиях».

Президент федерации фехтования России Ильягар Мамедов назвал первую медаль чемпионата очень важной. Но не забыл подчеркнуть: нам еще понадобятся какое-то время, чтобы восстановить свой авторитет на международной арене, «чтобы наших спортсменов не называли за выдуманные нарушения, которые приводят к валидным счедам».

Правда, что касается самых последних слов, можно и возразить. А в фехтовании другой счет, правда? И за эту валидность любим. По-другому — за вечную интригу.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

1920 г. — в Москве с Красной площади совершен первый в России свободный полет на сферическом аэростате Анощенко, Куни и Олеринским
1925 г. — ЦИК и СНК СССР приняли Постановление «О признании Российской академии наук высшим учебным учреждением СССР»

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 — Где в этом году отдыхали?
— В «Шереметьево», 7 дней.
— А мы во «Внуково». 9

2 — Да, причина ваших проблем никотин.
— Но, доктор, я не курящий.
— Жаль, это сильно затрудняет диагностику.

3 Директор старейшей парашютной школы подходит к работающему у них всего два месяца инструктору:
— Очень часто люди после своего первого прыжка буквально влюбляются в небо, в это сказочное ощущение свободного полета, и по прошествии многих лет, завершая свой

земной путь, просят их похоронить возле того места, где они испытали эти бесподобные переживания. И это большое кладбище возле летного поля и есть то место. И вот именно так подробно есть это и надо объяснить, а то у вас уже треть группы нового набора разбежалась, потому что вы им говорите лишь, что это кладбище парашютистов нашей школы.

4 Мужик устраивается на работу.
— Скажите, а вы владеете эсперанто? Мы ведем на нем переписку с некоторыми партнерами.
— Владею? Да я там жил три года!

5 Дед Мороз долго объяснял 12-летнему Мише, что хоть тот и вел себя хорошо в этом году, но он не может сделать так, чтобы химичка сдохла.

Рекламно-информационное агентство

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК»
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

20.00

Дежурный редактор: Ольга БАКИШЕВА
НОМЕР ПОДПИСАН В 20.00

Главный редактор Павел ГУСЕВ