



# МК

WWW.MK.RU

## +ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS

Общественно-политическая газета  
Распространяется в 89 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная  
**27.11.–03.12. 2024 г.**  
**№224 (698)**  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА  
**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**



**АЛЕКСАНДР БУЙНОВ**  
**ОПРОВЕРГ СЛУХИ О СВОЕЙ БОЛЕЗНИ**  
Популярный певец через жену передал, что на здоровье не жалуется

## КАРТОШКА БЕЗ МУНДИРА



**К борьбе с ценами на «второй хлеб» хотят подключить прокуратуру**

С просьбой проверить обоснованность цен на картофель в Генеральную прокуратуру и ФАС обратился депутат Госдумы Анатолий Выборный. Его позицию понять можно. С начала года клубни подорожали на 74% и сегодня по акции в торговых сетях ее можно купить не дешевле 48 рублей за килограмм. Это так называемый социальный картофель «для народа», или, как его еще называют, «экономкласс». А если что поприличней, без акции, то и по 70–80 рублей за кило. Удается ли развернуть цены вспять или хотя бы удержать на том же уровне до Нового года?

Читайте 3-ю стр.



## ПРИЗНАКОВ ЗАРПЛАТЫ НЕ ПОДАЕТ

**Жизнь российских самозанятых становится все более неоднозначной**

В среду, 27 ноября, в России отмечают День самозанятых — такая дата появилась в 2018 году после подписания закона о специальном налоговом режиме (налоге на профессиональный доход). Фактически самозанятый — это тот же фрилансер, только называется по-другому. И честно платит налоги. Таких молодцов в России в 2024 году уже более 11 млн — это не предел.

Читайте 3-ю стр.

## НУЛЕВОЕ ЧТЕНИЕ

**В Госдуму внесли законопроект о тестировании на знание русского для детей мигрантов**

Законопроект, касающийся обучения в российских школах детей мигрантов, внесен в Госдуму. Его соавтор, спикер парламента Вячеслав Володин, утверждает, что новый норматив обеспечит «реализацию государственных гарантий на качество образования» на всех уровнях обучения. Отныне при



поступлении ребенка мигрантов в сад, школу, университет или колледж семья сразу проверяет на законность нахождения на территории РФ. А самого поступающего ждет тестирование на знание русского языка.

Читайте 2-ю стр.

## Я ВИНОВАТ ЛИШЬ ТЕМ, ЧТО ХОЧЕТСЯ МНЕ СЛУШАТЬ...

**Как обычная продажа наушников может стать поводом для уголовного дела**

Продавец этих наушников попал под статью.



Незнание закона, как известно, не освобождает от ответственности. Но сегодня совершить преступление и не ведать об этом ни сном ни духом могут даже люди с высшим юридическим образованием. Такая история приключилась с жителем Липецка, многодетным отцом, которого привлекли к уголовной ответственности за перепродажу... наушников. Следователи посчитали, что они относятся к военной технике, а потому вменили ему контрабанду. Суд с этим согласился.

Важное примечание: наушники на момент подготовки публикации находились в свободной продаже на маркетплейсах и были доступны для покупки даже несовершеннолетним. Похоже, что случай с многодетным юристом уже не нечто уникальное. Десяток подобных дел (только там фигурируют не наушники, а другие предметы) уже рассмотрели российские суды. И практически по всем вынесли обвинительные приговоры.

Читайте 5-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

## ГРОМКАЯ ФАЗА КУЛЬМИНАЦИИ

Можно, пожалуй, и согласиться с главой британского минобороны Джоном Хили, который заявил, что украинский конфликт вошел в критическую фазу. Сейчас идет кульминация, развязка близка, но принципиально новых действий, именно действий, не будет ни у одной из сторон. Хотя уровень напряженности Запад постарается поднять максимально. Вал истеричных, грозных и безумных заявлений уже начался.

Ну, раз с британцев начали, то ими и продолжим. Как новость подается сообщением о передаче Великобританией Украине ракет «Шторм шедоу». Не останавливается, мол, эскалация. Но у нас даже баблени-пенсии в очереди у кассы в «Пятерочке» уже давным-давно знают, что ракеты сначала передаются, и только затем, по прошествии достаточно большого времени, сообщается об их передаче. Ну, передавали и передают. Кто-то говорил об обратном?

Американская администрация наконец подтвердила, что дала разрешение Киеву на удары дальнобойным оружием по России. И что изменилось, учитывая, что удары уже наносились? Кто-то в здравом уме может поверить, что Киев это делал без разрешения? Удары продолжатся, несмотря на «Орешник». Уже, собственно, после «демонстрации» нашей ракеты по «Южмашу» был удар «Атаксами» по Курской области. Это совершенно не означает, что Россия на каждый такой выпад будет отвечать баллистическими ракетами средней дальности.

Читайте 3-ю стр.

## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Петр ШЕЛИЦ, сопредседатель Союза потребителей РФ

**СПОНТАННЫЕ ПОКУПКИ: КАК ПОБОРОТЬ ИСКУШЕНИЕ**

Читайте 3-ю стр.

## ОТЕЦ, ИЗБИВАВШИЙ ДЕВЯТЕРЫХ ДЕТЕЙ, ОРГАНИЗОВАЛ В СВОЕМ ДОМЕ ПРИТОН

48-летнего отца девяти детей задержали в городском округе Егорьевск после того, как стало известно, что садики избивали всех своих чад. Мужчина нигде не работал, организовал в доме настоящий притон и пропивал детские пособия.

Как стало известно «МК», многодетного папашу из подмосковной деревни задержали прямо у него дома после того, как учителя из школы, где учатся старшие дети, сообщили в органы опеки о том, что школьники приходят на уроки избитыми и часто пропускают учебу. Причем после недолгого смятения 14-летняя дочь и двое сыновей домашнего тирана (им 12 и 15 лет) сознались в том, что отец наносит им побои систематически, причем уже более 5 лет. Такую же историю подвергают их мать и остальные дети.

Правоохранители начали допрашивать жену садиста, но она лишь отмазывалась. Однако подтвердил слова дочери смогли соседи, которые уже много лет наблюдают

за тем, как мерзавец издевается над своими открытками. По их словам, они не раз видели, как дети выбегали из дома с криками: кто-то держался за голову, а кто-то за поясницу. Когда-то многодетный папаша работал в автосервисе, но его выгнали за пьянку. По этой же причине с ним развелась и первая жена. Но сейчас негодяй хорошо устроился: он начал пропивать детские деньги, а его дом посещали странные личности. На долю детей же мало что перепало: знакомые часто видели их шнырявшими по помойкам. Правда, летом семью хорошо выручает огород. Причем работают на нем именно дети — по словам соседей, родители заставляли их трудиться, как рабов.

Сейчас все девять ребятшек отправлены в центр помощи семье. Как говорят воспитатели, братья и сестры выглядят довольно дико и боятся разговаривать с персоналом, но хорошо кушают и понемногу адаптируются к новым условиям жизни.

## ПО ЧАСТНЫМ ДЕТСАДАМ УДАРИТ ДЕЗИНФЕКЦИЕЙ



Первый государственный стандарт для частных детских садов и групп семейного типа утвердило Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. В нем указано, как часто нужно убирать, менять питьевую воду и в каких помещениях должны содержаться дети. Новый документ устанавливает правила по санитарии и уходу за детьми от месяца до семи лет, прежде всего, имеющими проблемы со здоровьем (кроме детей с инвалидностью) и испытывающими сложности с адаптацией в больших коллективах. В документе указано, что питьевую воду из водопровода детям можно давать

Ковры нужно чистить не реже чем раз в день, раз в неделю — чистка с моющими средствами, сухая химчистка — не реже раза в год. Генеральная уборка должна проводиться не реже раза в месяц. Отдельные требования имеются к питанию. Пища может быть приготовлена на кухне либо принесена родителями. На кухне при этом должна быть организована зона для приема пищи для каждого из постояльцев детского сада.

Кроме того, в стандарте указано, что на каждого ребенка должно приходиться не менее 2,5 метра площади помещения, в котором он находится. При условии, если малыш находится в группе до 3–4 часов, питание и сон не обязательны, до 5 часов — как минимум однократное питание и часовая прогулка. Более 5 часов — и питание, в том числе горячее, каждые 3–4 часа, и прогулки, и сон. Также в документе подчеркивается, что помещения, где содержатся малыши, должны быть безопасными и хорошо освещенными, и ущемленные должны быть игрушки. На каждую из них должен быть сертификат, который это подтверждает.

telegram:@mk\_srochno

**В НОМЕР**  
707-29-98, mknews@mk.ru

**КОММЕРСАНТА ДОВЕЛА ДО СМЕРТИ СОМНИТЕЛЬНАЯ АФЕРА?**



Шестерых подозреваемых в похищении и убийстве 30-летнего мелкого предпринимателя задержали сотрудники правоохранительных органов. Предполагается, что мужчина ввязался в рискованное денежное предприятие. Как уже сообщал «МК», 14 ноября в лесном массиве в окрестностях Домодедова был найден труп москвича, которого неизвестные похитили в конце октября. Тогда тело обнаружили его друзья и родственники, которые самостоятельно организовали поисковые мероприятия. Вскоре работники следствия задержали подозреваемых — шестерых уроженцев Калужской области. Также был назван предварительный мотив преступления — денежный долг.

О том, что у погибшего были проблемы с деньгами, в семье не знали. Мужчина развалился как индивидуальный предприниматель, продавая монокли и мелкую утварь на маркетплейсах. Однако буквально за месяц до смерти молодой человек

## ДЕТСКУЮ НЕОЖИДАННОСТЬ ПАНДЫ КАТЮШИ ВЗВЕСИЛИ ДЛЯ НАУКИ



В Московском зоопарке сравнили... кал большой панды. Такой мониторинг необходим для анализа здоровья животных. Как выяснил «МК», сотрудники столичного зоосада продемонстрировали, чем отличаются экскременты любимой публики — годовой панды Катюши и ее мамы Диндин. Интересно, что по внешнему виду их фекалии абсолютно идентичны. Разница оказалась только в размере и массе. Специалисты рассказали, что отходы жизнедеятельности у каждой мамы ежедневно собираются отдельно и анализируются их внешний вид и структура. Также

## ЮНОШУ, ЗАСУНУВШЕГО В ТЕЛО ТЕННИСНЫЙ ШАРИК, РЕШИЛИ ОТДАТЬ В СПОРТ

Шарик для настольного тенниса поместил в днах в прямую кишку 14-летний школьник из одного из городов на востоке Подмосковья. Как стало известно «МК», перед уходом в школу юноша признался, что не может сходить в туалет, и объяснил причину. Все это время он ходил с пластиковым шариком в прямой кишке. Родственники обратились к медикам, те доставили несовершеннолетнего в больницу. Врачи мальчишку рассказали, что просто хотел провести эксперимент и

## ТУРЕЦКУЮ ТАНЦОВЩИЦУ УБИЛ ГОРМОНАЛЬНЫЙ УКОЛ?

Танцовщица из Турции внезапно скончалась в ночном клубе в одной из башен «Москва-Сити» ночью 25 ноября. Перед трагедией коллега сделала девушке укол.

Как стало известно «МК», 25-летняя иностранка на протяжении последних трех лет жаловалась матери и врачам на плохое здоровье. Проблемы с сердечно-сосудистой системой у нее начались тогда, когда молодая особа под влиянием партнера

абьюзера стала меньше есть и похудела до 35 кг. У девушки произошел гормональный сбой, из-за которого серьезно ухудшились ее репродуктивные показатели. Расставшись с парнем, турчанка обратилась за помощью к врачам, так как все чаще стала терять сознание, чувствовать сильнейшую слабость, жар, повышенное давление. Медики прописали пациентке лечение противозачаточными таблетками, девушка

принимала лекарство курсом. Иногда она страдала от головных болей, от учащенного пульса и отеков в области шеи. Постепенно психологическое состояние девушки ухудшилось, она немного набрала вес. В сентябре этого года молодая особа устроилась танцовщицей в клуб в башне «Федерация». Физические нагрузки давались ей нелегко. Иногда после выступлений девушка страдала от повышенного давления, у

нее кружилась голова. 24 ноября поздним вечером участница шоу-балета, придя в примерную комнату, пожаловалась администраторше, что чувствует себя очень плохо, но хочет выступить. Руководство клуба предложило поехать в квартиру дома или вызвать «скорую помощь» на рабочее место. Но танцовщица отказалась. Вскоре она переоделась в костюм, начала гримироваться. Во втором часу

ночи в гримерной девушке стало плохо, она стала терять сознание и звать на помощь. Коллега позвонила врачам, а также матери больной, которой сообщила, что вколола ее дочери гормон для увеличения частоты и силы сердечных сокращений. Приехавшие врачи констатировали смерть. Вскоре будет проведена судебно-медицинская экспертиза, которая точно установит, что стало причиной трагедии.

# NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА

КАДР



**Утром 26 ноября москвичи стали свидетелями необычного явления** — небеса окрасились в алый цвет. Рассвет интенсивного красного цвета — довольно редкое явление, особенно в зимний период. Как рассказал СМИ ведущий специалист центра погоды «Фобос» Михаил Леус, такой оттенок восхода Солнца спровоцирован рассеиванием солнечного света в земной атмосфере. При этом для явления красного восхода требуется высокая концентрация различных частиц в атмосфере. Согласно народным приметам красный восход сулит Москве морозы в самое ближайшее время.

## СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

### РОССИЯ ОБЕСПЕЧИТ СЕБЯ СВОИМИ МАНДАРИНАМИ И КИВИ

В России планируется запустить промышленное производство субтропических культур. Их будут выращивать в аграрном секторе Абхазии. Сегодня 20% всего мирового производства мандаринов съедается в РФ. При этом в стране выращивают менее 1 тыс. тонн, а доля абхазских мандаринов в импорте чуть выше 2%. При этом, как отмечают эксперты, большинство мандаринов, продающихся под видом абхазских, не имеет к республике никакого отношения. «Потенциал российских

субтропических регионов и Абхазии при использовании новых методов выращивания позволяет уже через 7–10 лет нарастить производство в России до 200 тысяч тонн и в Абхазии до 300 тонн. Столь же взрывного роста можно достичь по всем субтропическим культурам: киви, хурма, фейхоа, инжир, апельсины, лимоны и др.», — рассказали в НПЦ «Агрополицентр». Для этого в Абхазии и в Сочи планируется открыть лаборатории, где будут производиться безвирусные саженцы. «Мы начинаем создавать новые

сорта с использованием новых методов клеточной селекции на основе генетического банка, предоставленного нашими абхазскими коллегами, отработаем биотехнологические методы для применения в обеих странах. В Мичуринске закладываются фундамент, на котором будет построено высокоэффективное субтропическое сельское хозяйство, которое снизит критическую зависимость России от импорта», — говорит руководитель НПЦ «Агрополицентр» Сергей Колесников.

## ЦИФРА

### 124 млрд евро составила помощь Украине со стороны Евросоюза

Как сообщил еврокомиссар по вопросам юстиции Дидье Рейндерс, с конца февраля 2022 года власти ЕС предоставили Украине финансирование помощи на общую сумму в 124 миллиарда евро. Он уточнил, что речь идет в том числе о военной поддержке Украины в размере 45,5 миллиарда евро. Однако, по мнению еврокомиссара, этой суммы недостаточно для необхо-

димого укрепления оборонного потенциала страны, а также восстановления ее инфраструктуры и экономики, сильно пострадавших в результате боевых действий на востоке республики.

димо укрепления оборонного потенциала страны, а также восстановления ее инфраструктуры и экономики, сильно пострадавших в результате боевых действий на востоке республики.

## ПРАЗДНИК

### ДЕД МОРОЗ ОСЕДЛАЛ НОНИ

Дедушку Мороза не в санях, а верхом на коне заметили жители Нижегородской области. Пользователи соцсетей шутят, что, похоже, волшебник тестирует новое средство передвижения на тот случай, если снег к Новому году так и не выпадет.



## УТРАТА

### УМЕРЛА ЛЕГЕНДАРНАЯ «РЕГУЛИРОВЩИЦА ПОБЕДЫ» СО ЗНАМЕНИТОГО ФОТО 1945 ГОДА

Марию Лиманскую, которая была 2 мая 1945 года запечатлена военным корреспондентом на знаменитом снимке, когда регулировала движение у Бранденбургских ворот, назвали Бранденбургской Мадонной. Она умерла в возрасте 100 лет. Об этом сообщил губернатор Саратовской области Роман Бусаргин в своем телеграм-канале. Как рассказывала в интервью «МК» дочь фронтовички Нина Торцова, о снимке Лиманская узнала случайно: «После войны она работала санитаркой в нашей больнице. Там лежала женщина. И она показала маме снимок в «Огоньке». «Смотри, Маша, это ты». Мама глазами не поверила. Потом увидела подпись — под фото стояло имя другой девочки, ее сослуживцы. Мама рассказала все той женщине. И вот эта пациентка написала в редакцию. Сказала, что встретила настоящую героиню снимка. А через некоторое время с



## ИНИЦИАТИВА

### ГУБЕРНАТОР КАЛИНИНГРАДА ПРЕДЛОЖИЛ ЖИТЕЛЯМ УБИРАТЬ СНЕГ

Все началось с того, что жительница Калининграда поскользнулась на льду возле магазина на глазах у губернатора Калининградской области Алексея Беспрозванных. Об этом, как сообщает «МК в Калининграде», глава области заявил на оперативном совещании, возмущенно рассказав, как стал свидетелем падения женщины.

Губернатор подчеркнул, что проблема с зимней уборкой в регионе стоит в полный рост, так как отсутствует контроль и системность в этом моменте. Последние снегопады, по мнению Беспрозванных, сделали ситуацию в регионе тяжелой. По словам губернатора, в последние дни он не увидел массовый утилитарный от снега. Сейчас штатная

численность сотрудников в городе составляет 826 человек, но фактически работают 488. Поэтому губернатор предложил привлечь жителей Калининграда к уборке заснеженных улиц в урбанизированных районах в зимний сезон и в экстренных ситуациях при стихийных снегопадах заключать договоры с желающими помочь в уборке снега за конкретную оплату.

## ОБРАЗОВАНИЕ

### НУЛЕВОЕ ЧТЕНИЕ

с 1-й стр.

Законопроект «О необходимости подтверждения иностранными гражданами законности их нахождения на территории Российской Федерации и прохождения тестирования на знание русского языка при поступлении на обучение» вносит изменения в статьи Федерального закона «Об образовании». Вместе с главой парламента и депутатом Ириной Яровой (проект успели окрестить законом Володина—Яровой) его инициировали 15 депутатов, включая лидеров партий всех фракций ГД. Известно также, что будет еще одна «предварилочка» 9 декабря, а в первом чтении проект рассмотрят 10-го.

Вокруг инициативы не принимая без знания языка на обучение детей «с мигрантской историей» много споров. Проблема и правда очевидна, особенно в школах. В качестве выхода из кризиса общественные деятели, другие депутаты и эксперты призвали создавать адаптационные центры для трудовых мигрантов, языковые курсы. Были сторонники и у «мигрантских» классов, отдельных садов и

школ, где бы велась преподавание русского языка как иностранного. Однако депутаты решили по-другому, аргументировав свой подход необходимостью принятия срочных мер по улучшению ситуации. «По данным МВД и Минпросвещения, в прошлом учебном году в наших школах из 18 миллионов обучались свыше 200 тысяч детей



мигрантов», — сообщает Вячеслав Володин на своем канале в соцсети, где, уже по традиции, устраивает «народный» опрос. «Низкий уровень знания русского языка или его отсутствие у детей мигрантов вызывает стресс у самого ребенка и у одноклассников, педагоги не могут качественно передавать им знания», — отмечает спикер парламента. И указывает на «трудности в освоении образовательных

## САММИТ

### ОДКБ ВРЕМЕН РАЗГАРА СВО

#### Путин обсудит с коллегами новую ядерную доктрину и «Орешник»

Владимир Путин 27–28 ноября совершит визит в Казахстан. Одна из целей поездки — обсуждение актуальных проблем региональной и международной безопасности в рамках саммита ОДКБ. После применения «Орешника» и изменения ядерной доктрины РФ союзники наверняка рассчитывают узнать дальнейшие планы Москвы, тем более что высокопоставленный представитель МИДа не исключил размещения ракет средней дальности в Азии. К этому региону относятся три члена ОДКБ — Казахстан, Киргизия и Таджикистан.

Поездка Владимира Путина в Астану состоится по инициативе казахской стороны, которая предложила пригласить ее к ежегодному саммиту ОДКБ. Визит, как сообщил помощник президента Юрий Ушаков, будет носить наивысший дипломатический статус — государственный, что «подчеркивает успешность наших отношений». В цифрах эта успешность выглядит следующим образом — взаимная торговля выросла до рекордных \$28,4 млрд, объем накопленных российских инвестиций в казахскую экономику — до \$13 млрд, количество крупных совместных проектов — до 60. Ушаков подчеркнул, что это будет уже шестая встреча Владимира Путина и Касима-Жомарта Токаева в этом году, и дал понять, что никаких спорных вопросов между лидерами не существует — даже поставки казахстанской нефти в Германию вместо российской не слишком беспокоит Москву.

По словам представителя Кремля, президенты сначала проведут переговоры «за глаза», а потом с участием делегаций, чтобы



обсудить «самый широкий спектр вопросов». Будет задействован и ставший популярным после пандемии онлайн-формат: по видеосвязи Путин и Токаев примут участие в межрегиональном форуме России и Казахстана, который проводится в Уфе, а также откроют филиал казахского Национального университета в Омске. Завершится визит заявлением для СМИ и торжественным приемом.

На следующий день — 28 ноября — к лидерам присоединятся их коллеги по ОДКБ (объединяет Россию, Армению, Белоруссию, Киргизию, Казахстан и Таджикистан). Правда, за исключением Николая Пашиняна. Как сообщил Ушаков, Армения де-юре продолжает оставаться членом договора о коллективной безопасности, но воздерживается от участия в мероприятиях. «Никто не ставит под сомнение право Еревана самостоятельно определять свой курс», — подчеркнул Ушаков, выразив надежду, что «рано или поздно» армянские представители возобновят работу в ОДКБ. Он также отметил, что Армения «ничего не имеет против» 14 документов, которые планируется подписать на саммите организации.

Один из этих документов — межгосударственная программа по укреплению таджикско-афганского участка границы — принимается на фоне весьма недвусмысленных шагов, направленных на исключение правящего в Афганистане «Талибана» из списка запрещенных в РФ террористических организаций (законопроект, предусматривающий такую

возможность, был внесен на рассмотрение Госдумы 26 ноября). Юрий Ушаков сообщил, что ведется «рассуждения» о начале сотрудничества с «Талибаном». «Пока что только рассуждения», — подчеркнул он. Напомним, что Казахстан и Киргизия уже исключили талибов из перечня террористов. А Таджикистан смягчил свою непримиримую позицию после того, как один из талибских командиров публично принес извинения «народу Таджикистана и его уважаемому правительству за все, что мы горючили в прошлом». Ходят слухи, что Душанбе уже провел предварительные переговоры с руководством движения в Кабуле.

Однако самая важная и интересная часть саммита — неформальная дискуссия лидеров, которая состоится в закрытом формате. Обычно Владимир Путин информирует членов ОДКБ о ходе СВО и своем видении дальнейшего развития ситуации, а также реагирует на опасения коллег и отвечает на их вопросы. Можно не сомневаться, что на этот раз в связи с изменением ядерной доктрины РФ и применением «Орешника» вопросов и опасений будет особенно много. Замглавы МИД Сергей Рябков не исключил размещения ракет средней и меньшей дальности в Азии. Наверняка члены ОДКБ, относящиеся к этому региону, захотят узнать, какая именно Азия имеется в виду. Ушаков пообещал, что после завершения всех мероприятий Владимир Путин также ответит на вопросы журналистов.

Елена ЕГОРОВА.

## ДУМА

### РЕМИССИЯ «ТАЛИБАНА»

#### Россия выводит афганское движение за скобки

«Талибан» (движение признано террористическим и запрещено в России) перестанет считаться террористическим движением в России. Пока оно таковым считается, поэтому по правилам нужно делать соответствующую пометку в скобках. Но скоро можно будет скобки и все, что в них, не писать. Правда, из списка террористов талибов решено исключить вроде как не навсегда и не совсем, а будто бы в кавычках и с условием хорошего поведения.

У «Талибана» наблюдается что-то похожее на ремиссию. Это слово весьма точно описывает крен в подходе к афганской (пока еще террористической) организации, который намечается в России. Вообще, намерение вычеркнуть талибов из списка Росфинмониторинга — это не новость. Еще в мае этого года МИД и Минюст РФ предложили Владимиру Путину убрать движение из перечня запрещенных. Сергей Лавров объяснял это тем, что талибы обладают реальной властью в Афганистане. Еще раньше глава внешнеполитического ведомства отмечал, что они «меняемые люди». Позже и сам российский лидер подчеркнул, что с «Талибаном» необходимо выстраивать отношения, ведь «это же люди, которые контролируют страну» (подразумевался, конечно же, Афганистан). Смягчение политики Кремля по отношению к реальному властью в Кабуле выразилось и в том, что делегация талибов присутствовала на ПМЭФ в 2022 и 2024 годах. Ну а в эти дни с визитом в Афганистане находится секретарь Совбеза РФ Сергей Шойгу.

Неформальное политическое решение теперь нужно оформить официально. Необходимо для этого поправки в ряд федеральных законов в Госдуму внесла группа сенаторов и депутатов. Среди авторов законопроекта глава конституционного комитета Совфеда Андрей Клишас («ЕР»), председатель Комитета нижней палаты по безопасности и противодействию коррупции Василий Пискарев («ЕР»),



Глава Совбеза РФ Сергей Шойгу прилетел в Кабул. 25 ноября 2024 года.

депутаты Дмитрий Вяткин («ЕР») и Андрей Луговой (ЛДПР).

Однако не все так просто (как, возможно, хотелось бы самим талибам). Членство в «клубе персон нон-грата» Росфинмониторинга с афганского движения полностью не снимают, а как бы поставят на паузу. «Законопроект направлен на устранение правового пробела, связанного с отсутствием в действующем законодательстве регламентации временного приостановления запрета деятельности организации, включенной в список террористических организаций», — говорится в пояснительной записке к законопроекту.

Ключевое здесь — фраза «временное приостановление». Всё, что можно приостановить, можно и запустить вновь.

Законодатели довольно подробно и недвусмысленно объяснили, с чем связана такая осторожность. «Со временем может возникнуть ситуация, при которой организация после включения ее в список террористических организаций прекратила деятельность, направленную на пропаганду, оправдание и поддержку терроризма или совершение названных преступлений», — отмечает парламентарий. Механизм «временного приостановления» абсолютно новый. Подобной практики в российском правовом применении никогда не было. Впрочем, и судебной практики по исключению из списка Росфинмониторинга тоже нет. Даже после смерти люди, при жизни попавшие в список, продолжают в нем числиться. Организации и движения тоже никогда из реестра не

исключались. Кстати, «Талибан» в него попал решением Верховного суда РФ в 2003 году.

«В законодательстве Российской Федерации не предусмотрено механизм, допускающий приостановление запрета деятельности такой организации», — говорится в пояснительной записке к законопроекту. Здесь очень интересная юридическая подоплека. Вступать в ряды запрещенной организации нельзя. Финансировать и вообще как-либо поддерживать тоже. А если запрет деятельности такой организации приостановлен, выходит, можно будет и вступать и «донатить»? Это все еще предстоит осмыслить, поскольку перевести «финансирование талибов» в разряд нормы психологически сложно даже простому обывателю. Юристам тем более.

Между тем лидер ЛДПР и глава думского Комитета по международным делам Леонид Слуцкий предложил просто принять новую реальность.

— Сегодняшний Афганистан, нравится это кому-то или нет, — это «Талибан». Поэтому взаимодействуем и будем взаимодействовать теперь на абсолютно легальной основе. Что важно: поправки устанавливали как возможность временного приостановления запрета деятельности организации, включенной в список террористических, так и отмены такого временного приостановления. То есть за поведением талибов следить все-таки будут и, если что, откатят ситуацию назад. Даже депутат Луговой призвал талибов и их сторонников не расслабляться: «Вход в реестр там же, где и выход».

Татьяна АНТОНОВА.

## ФИНАНСЫ

### ВЗЫСКАНИЕ БЕЗ СУДА И СЛЕДСТВИЯ

#### Государство вводит новый порядок сбора налоговых долгов

Минфин подготовил законопроект, который позволит налоговым органам взыскивать с физлиц налоговую задолженность без суда. Мера выйдет радикальной. Во-первых, этот механизм ломает древнюю, сохраняющуюся еще с советских лет практику взыскания исключительно на основании судебного приказа. Во-вторых, он призван одновременно упростить и ускорить взыскательный процесс сбора недоимок по НДФЛ. Однако простые решения не всегда бывают безупречными и срываются в жизни.

Переход на новый порядок, одобренный на днях правительственной комиссией, принесет в казну 22,5 млрд рублей, оценили в Минфине. Сумма составит мизерной на фоне свыше 1 трлн рублей общих сборов НДФЛ в 2023 году.

По замыслу инициаторов, данная мера, которая вступит в силу с 1 ноября 2025 года, также позволит сократить издержки контрольных служб и снизить нагрузку на суды. Сейчас внесудебный механизм действует только в отношении бизнеса и индивидуальных предпринимателей, которых в России зарегистрировано 4,23 млн. Но ведь есть еще 10 млн самозанятых, не говоря уже об остальных физлицах. С них Федеральная налоговая служба вправе взыскивать долги только через суд. Контрольные органы подают иски и, получив судебный вердикт, могут изъять необходимую сумму через арест банковских счетов.

Причем заявление подается в течение полугода с того дня, когда человек должен был оплатить сбор, и лишь в том случае, если размер недоимки превышает 10 тысяч рублей. В основном такие дела возникают при неуплате НДФЛ, а также налогов на имущество и транспорт. Как сказано в пояснительной записке к законопроекту, по итогам судебных разбирательств взыскивается 99,98% сумм «ввиду установления достоверности и доказанности налоговых обязательств». Но процесс идет крайне медленно: притом что в суды направляется в среднем 6 млн заявлений в год, средняя продолжительность взыскания задолженности составляет 12 месяцев.

По новому закону решение о взыскании будет направляться гражданам через личный кабинет налогоплательщика или портал «Госуслуги». Либо по почте заказным письмом. Сама процедура взыскания будет производиться последовательно: сначала — в отношении денежных средств в банке и наличных, и только затем — имущества. Понятно, что и ФНС, и Минфин заинтересованы в ее максимальном ускорении, но в ситуации есть и свои риски. Например, вероятны технические ошибки, сбои в базе данных, червятые возникновением искусственной задолженности. У налогоплательщиков появится больше возможностей для злоупотреблений. Кроме того, в суде у налогоплательщика всегда есть шанс, пусть крошечный, выиграть дело. Сейчас даже его не останется.

«Мера нацелена на то, чтобы собрать в бюджет дополнительные деньги, хотя озвученная сумма в 22,5 млрд рублей относительно невелика», — считает главный аналитик Neomarkets Олег Калманович. — Упрощение процедуры позволит быстрее и дешевле взыскивать небольшие суммы налоговой задолженности. Это снизит нагрузку на судебную систему и уменьшит расходы на административные процессы. Однако могут пострадать граждане: при наличии долга деньги могут быть списаны без длительных разбирательств».

По словам руководителя аналитического департамента AMarkets Артема Деева, каждый новый способ, позволяющий наращивать поступления в бюджет, безусловно, актуален на фоне роста государственных расходов. Однако на практике механизм внесудебного взыскания столкнется с рядом сложностей, например с необходимостью согласования данных, их точной интеграции. Налоговые органы должны будут оперативно взаимодействовать с банками, работодателями и другими структурами для списания средств. Любая ошибка в этом процессе чревата проявлениями социального напряжения.

Еще один подводный камень — использование судебных приставов, отмечает Деев. Хотя процесс заявлен как внесудебный, функция исполнения все равно будет частично передана приставам, что может свести к минимуму упрощение процедуры.

«Главный смысл новшества — не в дополнительных поступлениях, а в дополнительных экономии и удобстве», — рассуждает основатель сервиса «Кредчек» Элиман Мехтеви. — Ведь если ежегодно административное делопроизводство составляет свыше 4,5 млн дел, каждое из них даже в случае автоматизации отвлекает ресурсы как ФНС, так и судебной системы. И поскольку такой же механизм давно работает в отношении юридических лиц, его распространение на всех налоговых резидентов — это больше вопрос готовности «железа» (серверов и дата-центров, используемых ФНС) к таким нагрузкам. Что касается физлиц, то рискуют лишь те, у кого нет привычки к управлению личными финансами, то есть контролю расходов, доходов и сроков платежей, как кредитных, так и налоговых».

Игорь БОКОВ.

и множество смежных документов», — говорит депутат ГД Николай Харитонов. Известно, что сейчас текст законопроекта разошлелся для ознакомления в регионы.

— Статья 62 Конституции РФ декларирует, что иностранные граждане и лица без гражданства наделены такими же правами и обязанностями, как и граждане РФ, — комментирует юрист Станислав Попов. — Затем основные изменения в закон «Об образовании» опираются на статус русского как государственного языка, этот статус не однозначен. Республикам дано право устанавливать свои государственные языки, многие народы обязаны сохранять языковое и этнокультурное наследие.

Поправки 2020 года в Конституцию обязывают всех «обеспечивать сбалансированность прав и обязанностей гражданина, социальное партнерство, экономическую, политическую и социальную солидарность».

В законе «Об образовании» указано, что «принципы государственной политики заключаются в «обеспечении права каждого человека на образование, недопустимости дискриминации и сфере образования», и это касается всех детей. Что до других федеральных законов, менять придется еще несколько федеральных законов и постановлений, подзаконных актов. И международные, многосторонние и двусторонние соглашения о сотрудничестве в гуманитарной сфере в том числе.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.



# КАРТОШКА БЕЗ МУНДИРА

Между тем дефицита картофеля, если верить заявлениям Минсельхоза, нет, ажиотажного спроса на него тоже не наблюдается — при таких-то ценах! Вот «второй хлеб» знай себе дорожает...  
Всем известно, что картофель входит в нашу потребительскую корзину и цены на него должны отслеживаться государством. И если они растут аномальными темпами, как в этом году, то производителями и торговлей должны заняться надзорные органы. Это их работа.  
Только почему они ждут призыва из Госдумы? И как скажется на розничных ценах проверка «людей в мундирах»?  
В Федеральной антимонопольной службе предполагают, что цены накручивают промежуточные звенья. Дескать, от опта (поля) до

И если в нее вникать, то на следующий год цены на картошку будут еще выше.  
— **Вы по какой оптовой цене отгружаете в торговлю?**  
— У меня отборная картошка 10 сортов. Продаю по 20–25 рублей килограмм. Хочу сказать, что государство оказывает погеттарную поддержку производителю. Но она меньше, чем в предыдущие годы. И в 20 раз ниже, чем в странах Евросоюза. С чего нашему урожаю быть дешевле?  
— **У вас есть посредники или перекупщики, которые поставляют клубни в торговлю?**  
— Впервые о таких слышу. Между мной и торговлей нет ни одного человека, ни одного звена. Производитель работает с торговыми сетями по прямым договорам. Это значит, что он на своем транспорте привозит уже отсортированный, откалиброванный и упакованный (если это предусмотрено контрактом) товар.  
... Похоже, что в самом начале масштабной проверки всплывает то, чего нет на самом деле. Не исключено, что надзорные органы могут напрасно искать черную кошку в темной комнате.  
Как известно, урожай картофеля нынешнего года в общественном производстве составляет около 7,2 миллиона тонн — против 8,6 миллиона в 2023 году. Виной всему не столько майские заморозки (они, кстати, почти не заделали картофельные посадки), сколько сильная засуха. Отсюда и недобор урожая, и его низкое качество.  
В 2023 году в России было перепроизводство картофеля, его скарилливали свиньями и ссыпали в овраги: торговля из-за затоваривания не принимала урожай даже по 5 рублей за килограмм. В результате многие хозяйства разорились и, чтобы не работать в убыток, перестали заниматься этой культурой.  
Наверное, можно спросить у ответственных чиновников: почему у нас так всегда — то густо, то пусто? Почему нет стратегии развития

отрасли, когда каждый производитель знает, что государство гарантированно купит по фиксированной цене его товар и продукцию не придется выбрасывать на свалку?  
С чего бы в такой ситуации картофелю не показывать рост цен? На дефиците все участники рынка, от мала до велика, хотят отыграться и залопотать высокую маржу.  
Вот на следующий год в России снова случится перепроизводство «второго хлеба». Все кинутся его выращивать, потому что цены сегодня запредельные.  
По мнению аграрного аналитика Александра Корбуца, расследовать прокурором в сложившейся на рынке картофеля ситуации особо нечего.  
— Понятно, что урожай клубней в нынешнем году ниже прошлогоднего, — поясняет он, — этот вопрос надзорными органами вряд ли будет изучаться. У нас недостаточно современных овощехранилищ — эта тема тоже рассматриваться не будет. Если проверяющие и станут мониторить, то ограничатся торговой наценкой: какая она и на сколько превышает установленный уровень. Периодически такие проверки устраиваются. Что касается посреднических фирм, то, в принципе, ретейл имеет все возможности создавать свои посреднические структуры и переводить туда часть возможной прибыли.  
В свою очередь руководитель аппарата Картофельного союза Татьяна Губина сообщила, что и ФАС, и торговые сети, в принципе, могут снизить цены на картофель, но только какой категории?  
— На полках большое разнообразие товара, — говорит она. — От весомого до мытого, упакованного. Покупатель предпочитает мытый, чистый, красивый. Но жалуются на высокие цены. Не учитывают, что в него вложен дополнительный труд. Однако нам нельзя усреднять чек по картофелю. Иначе сельхозпроизводитель разорится. Нынешний ассортимент позволяет выбрать товар по приемлемой цене.  
**Владимир ЧУПРИН.**

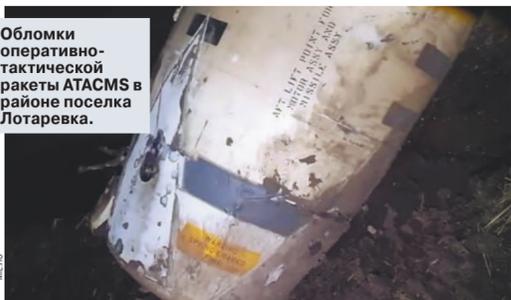


# СПОНТАННЫЕ ПОКУПКИ: КАК ПОБОРОТЬ ИСКУШЕНИЕ

Почему мы часто приобретаем то, что не планировали

Приближается Новый год, значит, пора готовить подарки членам семьи, родственникам, друзьям, запастись продуктами и напитками к новогоднему столу, планировать досуг в последующие долгие выходные. Это дополнительные расходы, и немалые: в прошлые новогодние праздники, по данным ВЦИОМ, они составили в среднем по стране на семью 38,5 тысячи руб., в том числе 9,5 тысячи на праздничный стол, 13,7 тысячи на подарки и 15,3 тысячи на развлечения.  
ВЦИОМ также отметил, что общая сумма последних новогодних расходов средней российской семьи за год выросла на 41 процент — при официальном индексе потребительских цен в 2023-м в пять раз ниже. Думаю, можно ожидать похожего роста и в нынешнем году, когда этот индекс вряд ли будет ниже прошлогоднего. Но большинству работающих такие траты окажутся по силам — помогут традиционные дополнительные выплаты в конце года, которые в течение последних четырех лет поднимали средние декабрьские заработки работников на 40 процентов над ноябрьскими. Полагаю, в этом году прибавка будет не меньше.  
Так что предстоящий декабрь — месяц как самых больших расходов для потребителей, так и самых больших доходов для тех, кто продает товары и особо востребованные в это время услуги. Время, когда перед подведением финансовых результатов года продавцы стремятся максимально распродать свои товарные запасы, удержать «своих» и привлечь новых покупателей. Широко рекламируемые «черные пятницы», иные массовые распродажи, масштабные зрелищные мероприятия и места проведения досуга, искусно организованная выкладка товаров в магазинах и выдана предожений на маркетплейсах призваны убедить потребителей в том, что именно здесь они не только получат то, что уже определенно хотят, но и захотят то, о чем еще не думают или даже не знают.  
Принято считать, что продавцы конкурируют за внимание потребителей, назначая лучшие цены и убеждая в более высоком качестве того, что они предлагают. Но это вполне верно только в отношении запланированных покупок, когда есть возможность заранее или в месте продажи сравнить разные предложения. Однако многие покупки совершаются вне намеченного плана, спонтанно, и в таких случаях эти факторы не имеют решающего значения, а главную роль играют подсознательные стимулы.  
Почему мы покупаем то, что не планировали и, скорее всего, не купили бы? Причину вижу в том, что, оказавшись неожиданно для себя (но не для продавца!) в ситуации выбора между удовольствием от совершения покупки и огорчением от отказа ее совершить, мы в силу своей биологической природы склонны предпочесть удовольствие. Это касается не только потребительского выбора, потребность в удовольствии существенно влияет на наши решения и в иных важных сферах, в том числе тех, где они могут быть опасны для других людей. На потребительском рынке наши спонтанные решения не так опасны, но именно здесь потребность в удовольствии проявляется наиболее прямо, массово и ярко.  
Склонность к спонтанным покупкам широко распространена не только у нас, но и в большинстве других стран. Согласно данным международного исследования консалтинговой компании Ogilvy, в России она свойственна 79 процентам взрослых покупателей, в Северной Америке — 72 процентам, в Европе варьирует от 38 процентов в Германии и 49 в Италии до 86 в Испании и 94 в Румынии. Так что российские потребители на этом фоне не сильно выделяются.  
Более детальную картину для нашей страны дал недавний опрос на эту тему, проведенный популярным российским интернет-сервисом: только 9 процентов потребителей считают, что не совершают спонтанных покупок, тогда как 18 процентов отметили, что совершают их каждую неделю, 35 процентов — примерно раз в месяц, 26 процентов — раз в несколько месяцев.  
Большее половины опрошенных (53 процента) отметили, что при этом приобретают что-то для себя, причем среди женщин таких значительно больше, чем среди мужчин. Больше трети (35 процентов) делают это для кого-то другого, и тут, наоборот, преобладают мужчины. Полагаю, отвечая, они чаще всего вспоминали свои спонтанные решения сделать подарок женщине, доставившие им удовольствие

## КРИЗИС



Обломки оперативно-тактической ракеты ATACMS в районе поселка Лотаревка.



Обломки оперативно-тактической ракеты ATACMS в районе поселка Халино.

# «ПУСТЬ ЖДУТ И БОЯТСЯ»

**Решится ли Запад на ракетную эскалацию с Россией после «Орешника»**  
После удара «Орешника» по ракетному заводу в Днепродзержинске области Запад, похоже, продолжил прощупывать наши «красные линии». Так, 26 ноября российское военное ведомство подтвердило: за три дня ВСУ нанесли два удара дальнебойными американскими ракетами ATACMS по объектам

«Пандирь» сбил три ракеты, две достигли цели. Поврежден радар, есть пострадавшие среди личного состава.  
Через день, 25 ноября, восемь ракет ATACMS ударили по аэродрому Курск-Восточный (населенный пункт Халино). Семь ракет сбито, одна достигла цели. Двое военнослужащих получили легкие ранения, незначительно повреждены объекты инфраструктуры.  
Ранее координатор по стратегическим коммуникациям Белого дома Джон Кирби официально подтвердил, что США разрешили наносить удары ракетами ATACMS, дав украинской армии указания по выбору целей.  
Кроме того, по данным издания Bloomberg, Британия передала Украине несколько десятков ракет Storm Shadow, а французы отправили партию своих SCALP EG. Теперь в распоряжении

ВСУ до 150 таких ракет.  
Комментируя эти факты, военный эксперт Тимур Сыртланов сказал «МК», что до момента вступления в должность президента США Дональда Трампа ситуация будет с каждым днем только накаляться.  
— Эскалация будет только нарастать. Где-то должна наступить точка кипения. Сейчас, конечно, многое будет зависеть от дипломатических усилий, которые предпринимаются на разных уровнях, в том числе при посредничестве третьих стран, в особенности арабских. Немаловажную роль будет играть, конечно, решение нашего Верховного главнокомандующего, Президента России Владимира Путина, который, как мы знаем, не принимает решений с наскака.  
— Россия очень эффектно и эффективно презентовала «Орешник». Почему мы больше не применяем его по военным целям противника?  
— Как я уже сказал, все решения нашего президента очень выверенные и взвешенные. Поэтому в данной ситуации, как мне кажется, очень быстрого ответа на последние удары по нашей территории западными ракетами ждать не стоит. Могу сказать одно: удар обязательно будет. Потому что Россия никогда не оставляет удары противника без ответа. В Киеве тоже понимают, что «ответка» прилетит непременно, но не знают когда и где. И очень хорошо, что они это понимают, но не знают деталей. Пусть ждут и боятся. Мы же знаем, что наш президент всегда принимает очень, так сказать, интересные решения. Так будет и в случае ответного удара.  
**Дарья ФЕДОТОВА.**

## ЗЛОБА ДНЯ

# ГРОМКАЯ ФАЗА КУЛЬМИНАЦИИ

Хотя, скорее всего, «Орешник» еще будет прорастать на Украине. А может, и какая-нибудь неведомая еще «Бузина» расцветает в Киеве (Путин же заявлял, что у нас целая линейка

нового оружия). Это все вполне в логике событий: держим марку, скалим зубы.  
Вроде как крайне грозно выступил глава военного комитета НАТО адмирал Роб Бауэр. Мол, хорошо, что НАТО пересматривает свой статус цели оборонного альянса. А он разве когда-то в реальности, а не на словах, был таким? И тот же Бауэр заявил, что «грамотнее не ждать, а порадовать пусковые установки в России в случае, если Россия на нас нападет. Необходима комбинация высокоточных ударов, которые выведут из строя системы, которые используются для нападения на нас». Но чем это заявление отличается от давно уже принятой США (а НАТО

— это США в первую очередь) концепции превентивного «глобального обезоруживающего удара»? В соответствии с которой наносится массированный удар по российским пусковым установкам и центрам принятия решений?  
Ну, и наконец, совсем уж безумие. Якобы в администрации Байдена кто-то там обсуждает, а не передает ли Украине ядерное оружие, пока Трамп не пришел. Звучит, конечно, страшно. Но это уровень анекдота: у нас в РВСН мнения разделились, одни военнослужащие целиком и полностью поддерживают цели и задачи СВО на Украине, а вот другие не согласны и предлагают сразу захнуть по Вашингтону.  
Истерика нарастает и будет разгоняться с двумя совершенно очевидными целями. Во-первых, дать Украине более сильную позицию на будущих немыслимых переговорах. Во-вторых, дать возможность Трампу выглядеть настоящим митровотнем. Ну в самом деле, если мир на пороге ядерной войны — он будет спасен. Америка, установившая мир, укрепит свои позиции. Но если к тому времени будет разрядка конфликта — то и зачем Трамп нужен? Без него разберутся.  
В фазе кульминации охи, ахи, крики и нарастание напряжения неизбежны.  
**Дмитрий ПОПОВ.**

## РАБОТА

# ПРИЗНАКОВ ЗАРПЛАТЫ НЕ ПОДАЕТ

Статус самозанятого появился, для того чтобы вывести из налоговой тени тех, кто работает на себя или совмещает подработку с основной работой. Чаще всего речь о сфере услуг: мастера маникюра и педикюра, репетиторы, юристы, экспедиторы, водители на своих автомобилях, авторы текстов, менеджеры по продажам. Все это, так занят в индустрии праздников и развлечений (ведущие, аниматоры, вокалисты, диджеи и т.д.). Мастера, ремесленники, которые что-то изготавливают на заказ (например, кондитеры).  
— Смысл в том, что человек должен оказывать краткосрочную какую-то услугу другому человеку или юрлицу. — рассказала на карьерный консультант и психолог Светлана Ковычева. — Оформить самозанятость сейчас очень легко на Госуслугах.  
Правила действительно очень простые: регистрируешь свой доход, выдаешь клиенту чек — и платишь налог. Всего 4% на доходы от физических лиц и 6% от юридических.  
— Это очень удобно, — рассказала косметолог Анастасия. Она для приема своих пациентов арендует кабинет в Москве. Оформила свой статус два года назад, а раньше трудилась в салонах красоты. — Работает на себя! Оформила очень быстро в приложении банка, это занимает несколько минут. Завела там личный кабинет. Клиенты перечисляют деньги через это приложение на мою карту, которая привязана к моей работе. Автоматически считается доход и формируется сумма налога. Ты сама ничего не контролируешь, не ходишь ни по банкам, ни по налоговым, только в конце месяца заходишь в личный кабинет, нажимаешь и оплачиваешь налог. Можно подключить и автоплатеж, налоги вообще будут списываться автоматически. Все это очень упрощает нам жизнь!  
Звучит и вправду соблазнительно. И не только для самих исполнителей — спрос на них тоже велик. Очевидна выгода для заказчика — он освобождается от 30% прочих

налогов, например отчислений в Пенсионный фонд РФ. По данным hh.ru, в России с января по ноябрь 2024 года было размещено свыше 230 тысяч предложений работы для самозанятых, что на 24% превышает показатель прошлого года. Чаще всего это курьеры (40,8 тыс. вакансий), операторы кол-центров, водители (19,5 тыс.), менеджеры по продажам, менеджеры по работе с клиентами (19,0 тыс.). И предложение соответствует — сегодня на платформе hh.ru присутствует 286,4 тыс. резюме самозанятых, из них 88 тыс. — в Москве. В поиске работы сейчас находятся свыше 80 тыс. самозанятых.  
Однако есть нюанс: бывает так, что человек устраивается будто бы на полноценную работу, но ему предлагают оформить самозанятость.  
— В первую очередь, важно понимать, что заставить оформить самозанятость и работать в таком налоговом режиме никто не может, — разъяснил нам юрист практики по работе с контрагентами и HR-процедурами hh.ru Алексей Борисенко. — Конечное решение о том, чтобы принять предложение работодателя о сотрудничестве в таком качестве или отказаться, остается за соискателем.  
Самозанятый не может вступить именно в трудовые правоотношения с работодателем, поэтому здесь и далее «работодатель» будет взято в кавычки.  
Принимая это решение, стоит взвесить привлекательность предлагаемой работы и последствия сотрудничества в качестве самозанятого.  
Если работа привлекательна, но не настолько, чтобы отказаться от трудовых и иных гарантий, то можно, например, открыто поговорить с работодателем о его собственных рисках подмены фактических трудовых отношений гражданско-правовыми (ГПХ). Такими рисками могут быть, например, административные штрафы за нарушение

требований нормативных правовых актов о труде, доначисления НДФЛ и обязательных страховых взносов, штрафы за пророческую уплаты налогов и взносов, принудительное трудоустройство самозанятого в штат в случае переауквалификации договора ГПХ в трудовой.  
На вопрос о том, что нужно знать сотруднику, если он соглашается с трудоустройством в качестве самозанятого, юрист Борисенко напомнил базовые правила. Во-первых, плательщик налога на профессиональный доход (НПД) обязан в подтверждение получения денег за свои товары или услуги выдать заказчику чек. Это можно сделать в личном кабинете приложения ФНС России «Мой налог», добавив новую продажу. Во-вторых, следует внимательно относиться к сформированной выдате чеков, в противном случае самозанятому грозит штраф — 20% от суммы расчета, а за повторное нарушение (в течение 6 месяцев) на всю сумму расчета.  
— Важно понимать, что согласно ТК РФ самозанятый не является работником и вступает с работодателем в гражданские правоотношения. Исполнитель — Заказчик. Такие отношения подразумевают разовое эпизодическое выполнение заказов, а не постоянную работу по профессии. Соответственно, самозанятый не может рассчитывать на такие гарантии Трудового кодекса РФ, как оплачиваемые больничные и отпуска, накопленную пенсионную часть, периодическую выплату заработной платы 2 раза в месяц, оплату простоя, в котором виноват работодатель, защита от необоснованного увольнения. Относительно последнего пункта нужно иметь в виду, что с самозанятым заказчик в силу ГК РФ может прекратить отношения в любой момент по своему желанию, при этом работодатель по ТК РФ связан ограничениями количеством оснований для прекращения трудового договора по своей инициативе, — добавил юрист.

Иными словами, никто никому ничего не должен.  
Еще в 2023 году говорили о том, что некоторые плательщики налога на профессиональный доход начали подозревать в мошенничестве и вызывать в налоговую инспекцию на беседу. Задавали простой и естественный вопрос: может быть, работодатель уходит от налогов, подменяя работу по трудовому договору самозанятостью сотрудника, а на самом деле он работает с 9 до 18 часов пять дней в неделю? Признавались, конечно, немногие.  
Главные критерии для самозанятых — у них должны быть несколько источников дохода и нерегулярные выплаты. Если человек получает, скажем, 50 тысяч рублей строго 10-го и 25-го числа каждого месяца — это для ФНС самый яркий красный флаг, свидетельствующий, что на самом деле самозанятый фактически работает в найме. Все это называется «признаки зарплаты» и запрос может заинтересовать компетентные органы.  
Юрист Любовь Шурьга в беседе с корреспондентом «МК» сказала, что риск здесь — это «налететь» на расказ, на статью 198 УК РФ «Уклонение от уплаты налогов». Именно так можно трактовать желание заплатить 6% налога на профессиональный доход вместо 13% НДФЛ.  
— Если обман вскрыется и будет доказан, придется доплатить государству все 13% НДФЛ за все то время, что вы были «как будто самозанятым». Скажем, если за год вы заработали в режиме НПД миллион рублей, но обнаружили мошенничество, придется возместить 130 тысяч. Кроме того, возможен штраф и иные способы привлечения к ответственности в соответствии со статьей 198 УК РФ. Поэтому всем самозанятым рекомендую, во-первых, не соглашаться на сомнительные предложения и не идти на поводу у работодателя, желающего сэкономить, а во-вторых, серьезно относиться к документам, вести бухгалтерию и хранить все чеки. Так вы сможете защитить себя в трудных ситуациях.  
**Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ, Дарья ТЮКОВА.**

Есть слова-детонаторы, которые в разные периоды исторического времени запускают в обществе взрывную дискуссию, а затем материализуются сами. Сегодня в России такой «бомбой с часовым механизмом» становится «стагфляция» — специальный экономический термин, пока не слишком привычный для большинства соотечественников. Но не исключено, что очень скоро он зазвучит из каждого утюга, как это произошло с «инфляцией». Объяснение простое: по ряду объективных признаков отечественная экономика неуклонно сползает в тревожную реальность, знакомую старшим поколениям по девяностым годам.

Конечно, гиперинфляция в 2508% или в 840%, как соответственно, в 1992-м и 1993-м, нам пока не грозит. И падение ВВП на 12,7%, как в 1994-м, — тоже. Тогда эти показатели предопределялись шоковым характером экономических реформ, сломом советской командно-административной системы и мучительно тяжелым становлением рынка. Поэтому некоторые аналитики выделяют это состояние в отдельный вид стагфляции — сламплифляцию, от слова slump — «кризис».

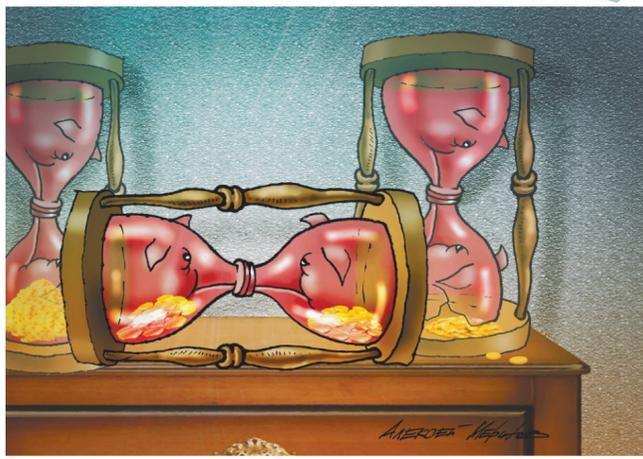
Однако есть нечто неумолимое, растворенное в воздухе, что переносит нас на десятилетия назад — из сегодняшней России, с ее давно сложившейся и внешне устойчивой рыночной моделью, в Россию преддефолтную. В страну, где социально-экономическое мироустройство было крайне зыбким, где буйствовали финансовые пирамиды, где печатный станок эмитировал немислемое количество денег на обесцененных денгах...

### Курица или яйцо?

«Мы имеем худший из обоих миров: не только инфляцию с одной стороны и застой экономики с другой, а то и другое вместе. У нас что-то вроде стагфляции», — сказал в 1965 году британский политик Иэн Маклауд, выступив в палате общин. Тогда и появился на свет термин, объединяющий в себе два слова — СТАГНАЦИЯ и ИНФЛЯЦИЯ.

И вот несколько недель назад этот термин вновь громко зазвучал в современной России. Поводом стал резонансный доклад, подготовленный авторитетным аналитическим институтом — Центром макроэкономического анализа и краткосрочного прогнозирования (ЦМАКП), приведшим весомые основания указывать на действия ЦБ РФ как на перво-причину стагфляционной угрозы. Выступив на днях в Госдуме, глава Центробанка Эльвира Набиуллина заявила, что при текущей денежно-кредитной политике (ДКП) риска стагфляции нет. По ее словам, звучащие сейчас опасения, что высокая ключевая ставка задает тренд, а инфляция будет расти, необоснованны.

В целом идущий ныне концептуальный спор напоминает вечный парадокс о курице и яйце. Что возникло раньше: проблемы экономики как следствие высокой ключевой ставки или высокая ставка как неизбежная реакция на инфляцию, рост госрасходов и



## ПРИЗРАК СТАГФЛЯЦИИ

### Российской экономике угрожает новая-старая напасть

потребительского спроса? И достигим ли компромисс между стимулированием экономической активности и антиинфляционной жесткостью ДКП?

ЦМАКП никаких возможностей для компромисса не видит, в своих выводах, изложенных в трехстраничной аналитической записке «О рисках стагфляции в российской экономике», он предельно мрачен. По его прогнозу, ситуация может развиваться по сценарию «шока со спадом производства» с высоким потенциалом корпоративных банкротств и разрастанием неплатежей. И поскольку инфляция вызвана «конъюнктурными ситуациями шоками различной природы со стороны предложения», повлиять на нее посредством ключевой ставки в полной мере не удастся.

Речь идет о вещах (у ЦМАКП они открыто не обозначены), находящихся вне зоны ответственности ЦБ. Таких как экспортно-импортные потоки и высокая доля расходов на ВПК в бюджете. Соответственно, повышая ставку, регулятор действует как минимум контрпродуктивно. Его политика, по оценкам ЦМАКП, «несет недопустимо высокие риски провоцирования рецессии и разбалансировки процессов воспроизводства в реальном секторе, особенно в низкорентабельных секторах и секторах с длительными сроками реализации проектов (прежде всего в машиностроении)». Чтобы предотвратить переход динамики ВВП в отрицательную зону, к середине 2025 года ставка должна быть снижена с нынешнего рекордного уровня в 21% до 15–16%.

### «Тормозим все сильнее»

Не надейтесь, отвечает Набиуллина: жесткая ДКП «не противоречит тем задачам развития экономики, над которыми сейчас работает правительство», она «защищает зарплаты, пенсии, пособия и сбережения от роста цен». По словам главы ЦБ, бизнес страдает от высоких цен ничуть не меньше, чем граждане, поскольку рост его издержек — «во многом одно из проявлений все той же инфляции». Соответственно, регулятор будет и впредь распорядиться этим инструментом — ключевой ставкой — по своему усмотрению.

«Это отражение острой борьбы между компаниями за все более дефицитные производственные ресурсы: труд, материалы, новое оборудование», — аргументирует свою позицию Набиуллина. Часть опрошенных «МК» экспертов разделяет ее тезисы, хотя в одном согласна с коллегами из ЦМАКП: риски стагнации существуют. Вот только не Банк России их провоцирует.

«Меня в докладе не устроила прямотолковость формулировок: мол, высокая ставка поднимает инвестиционную активность, а значит, именно ЦБ загоняет экономику в стагфляцию», — говорит главный научный сотрудник Института экономики РАН Игорь Николаев. — Это явный перебор, читателю доклада может показаться, что во всех экономических бедах виноват регулятор. Да, ужесточение монетарной политики тормозит развитие экономики. Но почему в ЦМАКП не говорят открыто о других вещах? А как же санкции? А повышение с нового года фискальной нагрузки? А дефицит кадров?

Вообще-то Центробанку по Конституции положено поддерживать устойчивую национальную финансовую систему, и для этого у него есть лишь механизм ключевой ставки».

У ЦМАКП получается, что если регулятор свернет с курса по ужесточению ДКП, то и стагфляция не будет. Ничего подобного, рассуждает собеседник «МК»: к стагфляции мы уже идем, ее перспективы четко обозначились. Посмотрите на квартальную динамику роста ВВП: 3,1% в третьем квартале — это не 5,4% в первом. Тормозим все сильнее. И главный вопрос, о котором, кстати, не пишут авторы исследования, как выходить из стагфляции, если экономика в ней окажется? Вот что требует ответа! Вспомните хрестоматийный пример стагфляции в США, возникшей там в конце 1970-х в результате мирового энергетического кризиса: рейганомка преодолела ее за счет дерегулирования хозяйственной деятельности, масштабного притока капитала из-за рубежа, который компенсировал снижение внутренней инвестиционной активности. Но прежде всего — за счет снижения налогов! А Россия налогами повышает, соответственно, из стагфляции плавно перейдет в рецессию.

«Если уж вы затрагиваете большую тему ключевой ставки, то извольте упомянуть для баланса и другие проинфляционные обстоятельства, такие как повышение с октября на 70–85% утилизационного сбора на автомобили, как индексация тарифов естественных монополий, включая грузовые железнодорожные тарифы, с 1 декабря на 13,8%, — говорит Николаев. — При чем тут Центробанк? В июле у нас был резкий скачок инфляции, поскольку ставка единого коммунального платежа выросла на 9,8%. А на июль 2025-го запланировано повышение на 11,9%. Сценарий стагфляции становится все более осязаемым, хоть и не отражен пока в официальных прогнозах».

### Замкнутый круг

ЦМАКП указывает на конкретные болевые точки экономики, в частности, на тот факт, что более 20% компаний обрабатывающего сектора тратят свыше двух третей прибыли на обслуживание кредитов. Это действительно создает угрозу масштабных банкротств, согласен с авторами исследования финансовый аналитик BitRiver Владимир Антонов. По его словам, взятый Центробанком курс на ужесточение ДКП имеет свою логику, но он чреват передлом собственности. Крупные компании с запасом прочности и доступом к господдержке выдержат такую нагрузку, а вот средний бизнес, особенно с длинным циклом окупаемости инвестиций, рискует потерять все.

«В значительной степени текущая динамика инфляции обусловлена факторами предложения — от сложности и логистикой до роста тарифов естественных монополий», — отмечает Антонов. — Соответственно, высокие ставки малоэффективны, но создают дополнительное инфляционное давление через рост «квази-процентных» платежей в экономике. И этот эффект как минимум в два раза сильнее, чем эффект от роста зарплат. То есть, воздействуя на инфляцию ставкой, мы парадоксальным образом ее разгоняем, поскольку дополнительные издержки бизнеса в конечном итоге

оседают в цене товаров и услуг для конечного потребителя».

Получается замкнутый круг: жесткая монетарная политика ЦБ ведет к росту квази-процентных платежей в экономике, что увеличивает издержки предприятий, которые, в свою очередь, вынуждены повышать цены на продукцию. Инфляция разгоняется, и регулятор увеличивает ставку снова и снова. По мнению собеседника «МК», стагфляционный сценарий абсолютно реален, и чтобы его предотвратить, необходим более сбалансированный подход. Разумным компромиссом выглядит предложение ЦМАКП постепенно смягчать ДКП до уровня 15–16% к середине 2025 года. Самое опасное сегодня — риск цепной реакции. В третьем квартале компании столкнулись с беспрецедентно резким ростом просрочки платежей со стороны контрагентов: как показал последний опрос РСПП, на это жалуются 37% респондентов (во втором квартале — 22%). Эта ситуация также провоцирует волну банкротств.

В полемике между ЦБ и бизнесом сообществом Антонов видит классическую дилемму между финансовой стабильностью и экономическим ростом. Но в текущих условиях избыточно жесткая ДКП может ударить по обеим целям и привести к стагфляции.

«Банк России совершает непоправимую ошибку, которая очень дорого обходится экономике, — категоричен директор Центра структурных исследований РАНХиГС Алексей Веды. — Сценарий стагфляции я считаю не просто реальным, но наиболее вероятным из всех. При ключевой ставке 21% (а в конце декабря, возможно, и 23%) мы отчетливо наблюдаем спад инвестиционной активности. Россия переходит на экономическую рань. У предприятий на инвестиции уходит около 50% собственных средств, и при цене годовых и двухлетних ОФЗ под 22%, а десятилетних — под 18% нет никакого смысла вкладывать деньги в развитие производства. Лучше уж разместить все средства на депозитах и отложить жизнь на получаемые проценты. О чем вообще речь, если рентабельность сельского хозяйства составляет 5–8%, а с дотациями от государства — где-то 15%? Соответственно, никакой экономики предложения не будет: сам ЦБ прогнозирует на следующий год вилку роста ВВП от 0,5% до 1,5%. Инфляцию он ставкой не собьет, в 2025-м она не опустится ниже 10% годовых».

### По дедушке Крылову

Тема стагфляции не новая, напоминает ведущий эксперт Центра политических технологий Никита Масленников: разговоры о ней начались еще в апреле, когда ЦБ обнаружил первый вариант своего базисного сценария на следующий год. При годовой инфляции в 4,5% темпы роста ВВП в нем обозначены в пределах 0,5%–1,5%. Теперь очевидно, что такой инфляции в 2025-м не будет, снижаться она не собирается. Риск стагфляции возникает, если экономика растет не выше 1%, а индекс потребительских цен находится на уровне 7–7,5%. Ситуация плоха тем, что из стагфляции гораздо более вероятен выход в крупномасштабный спад, в кризис, нежели в траекторию роста. Инфляция не «лечится».

Если попытаться выбраться из этих тисков с помощью высокой ставки, есть риск экономике опрокинуть. Такая политика сдерживает предложение: ставки по депозитам для компаний у нас в интервале 20–23%, а отраслевая рентабельность — порядка 17–18%. Поэтому бизнесу выгодно держать деньги на счетах в банке, чем вкладывать куда-то.

«Однако очень во многом я не согласен с выводами ЦМАКП, — продолжает Масленников. — Есть масса ограничений на стороне предложения, которые находятся вне зоны полномочий ЦБ. Сегодня в экономике увеличивается пространство, не реагирующее на ключевую ставку в принципе. Например, у нас льготное кредитование занимает порядка 15% всего корпоративного портфеля в 84,2 трлн рублей, который продолжает прирастать: в сентябре — на 1,9%, в октябре — на 2,0%. У компаний растут логистические издержки, расходы на транзакции по международным расчетам. Дефицит рабочей силы нигде не делся, производительность труда катастрофически отстает от уровня зарплат».

Непонятно, зачем на пике годовой инфляции понадобилась эта ставка с утильсбором на автомобили, а затем еще и на сельхозтехнику, что приводит к подорожанию продукции агросектора. Тарифы ЖКХ в 2025 году проиндексируют на 11,9%, хотя изначально планировали на 5,7%. При резком повышении никаких инвестиционных стимулов для отрасли не создано! Откровенно проинфляционная индексация грузовых железнодорожных тарифов на 13,8% сдвинута с 1 января на 1 декабря. В общем, рассуждает экономист, страна по-прежнему живет по дедушке Крылову с его лебедем, раком и щукой.

«Спасибо, конечно, аналитикам из ЦМАКП за их озобоженность по поводу рисков стагфляции, но только не надо вешать всех собак на Банк России, — резюмирует Никита Масленников. — Координация действий правительства и ЦБ оставляет желать лучшего, ее следует ускорить как некую многоотраслевую, многофакторную конструкцию. Нужен системный ответ на вызовы времени. А у нас складывается впечатление, что решения принимаются на основании отраслевого лоббизма, как в истории с повышением утильсбора. Конечно, текущая обстановка в экономике вызывает озабоченность, но если вы не хотите получить «турецкую» инфляцию выше 50%, то оставьте Центробанк в покое. Не посягайте на его независимость и конституционные полномочия, не говорите, что правительство должно иметь право корректировать ДКП «в интересах экономического роста». Иначе сценария стагфляции не избежать».

«Однако пока события развиваются именно в этом направлении. По свежим данным Росстата, недельная инфляция с 12 по 18 ноября ускорилась до 0,37% после 0,30% и 0,19% двумя неделями ранее. Годовая — до 8,59% против 8,43% на прошлой неделе. Предприятия предпочитают не инвестировать, а держать деньги в банках — на 1 октября бизнес аккумулировал на депозитах свыше 35 трлн рублей».

Пожо, призрак стагфляции уже не просто маячит вдалеке, а стучится в двери нашей экономики. Причем настучиво.  
Георгий СТЕПАНОВ.

## КРИМИНАЛ

Мошенники используют все более изощренные способы обмана и вымогательства. Об этом на своем вебинаре заявили специалисты по кибербезопасности. Их вывод: сейчас преступники могут поджидать жертву в самых необычных местах, начиная от ресторанов и заканчивая видеоконференциями. Внутренний эксперт организации по социальной инженерии и фишингу Алишер Джуроваев подвел итог этого года и назвал самые необычные способы вымогательства информации и денег.

В 2024 году в 92% атак на различные организации использовалась социальная инженерия. 51% успешных атак имели в своей основе социальную инженерию. Основным каналом связи для использования социальной инженерии является электронная почта.

Социальная инженерия — это набор методов манипуляции человеческим сознанием для того, чтобы получить какие-то конфиденциальные и важные данные. По словам Алишера Джуроваева, в последнее время огромную популярность обрели QR-коды, и мошенники не обошли их стороной. Пример такого использования может включать пустое письмо с вложением, в котором содержится определенные требования, например переустановить пароль на предприятии. Письмо содержит инструкции и QR-код, сканирование которого злоумышленник может использовать для перенаправления на вредоносный сайт.

QR-коды представляют опасность по нескольким причинам. Во-первых, их легко создавать — для этого не требуются специфические технологические знания; любой желающий может воспользоваться генератором QR-кодов. Во-вторых, такие коды трудно обнаружить, так как скан-фильтры в электронной почте не распознают зашифрованные в QR-кодах ссылки.

Наконец, такие коды могут распространяться как в онлайн-среде через мессенджеры и электронную почту, так и в офлайн-среде — в общественных местах,

## КОВАРНЫЙ QR-КОД

Составлен рейтинг самых хитрых способов кибермошенничества



ресторанах, офисах. Если злоумышленник сможет проникнуть на территорию организации, он может разместить QR-коды в местах, где их быстро сканируют люди. Например, мошенники могут наклеить свои коды на информационную стойку в метро или на стойки оплаты в кафе.

Эксперт рассказал, что в современном мире искусственный интеллект (ИИ) становится инструментом не только полезных технологий, но и злоумышленников. С начала

года зафиксировано огромное количество случаев использования ИИ хакерскими группировками, стремящимися оказать влияние на внутреннюю политику различных стран.

Еще злоумышленники могут применять ИИ для сбора информации о сотрудниках компаний, что помогает им создать убедительные шаблоны сообщений. Например, в одной компании получили запрос в виде электронного письма от имени налоговой службы с требованием предоставить документы. Это

иллюстрирует использование психологических приемов, таких как создание ощущения срочности, заставляющее человека торопиться и отвлекать его внимание. В панике люди сами передают информацию преступникам.

Кроме того, ИИ используется для генерации изображений и голосов в реальном времени. Так, в Гонконге сотрудник банка получил письмо от мнимых руководителей с просьбой совершить транзакцию. После

видеоконференции с якобы руководителями, лица и голоса которых были сгенерированы нейросетью, он перевел значительную сумму на счет злоумышленников. Хотя часть транзакций была заблокирована или возвращена, некоторая сумма была потеряна безвозвратно.

В эпоху активного использования технологий, особенно во время пандемии, мессенджеры и социальные сети стали основными инструментами общения, что не осталось незамеченным для злоумышленников. С переходом на удаленную работу многие сотрудники начали активно использовать эти платформы для ускорения процессов. Это открывает новые возможности для мошенников, которые находят в мессенджерах идеальный канал коммуникации с жертвами.

Одной из основных причин такого внимания к мессенджерам является постковидная эпоха: когда контакты и коммуникации переместились в цифровую сферу, злоумышленники стали сложнее использовать традиционные методы, такие как звонки по телефону. С введением новых законов в 2021 году, которые ограничили оборот сим-карт, фактически усложнился процесс их покупки и продажи. Это сделало для мошенников более трудной задачей связаться с жертвами по телефону. Кроме того, операторы связи начали внедрять спам-фильтры, что еще больше уменьшает шансы злоумышленников на успешный контакт.

Однако мессенджеры остаются практичными вне контроля российского законодательства, что позволяет мошенникам использовать их в своих интересах, действуя под юрисдикцией других стран. Социальные сети и мессенджеры становятся доступными каналами связи для манипуляций и социальной инженерии. Например, злоумышленники могут создать поддельные профили, выдавая себя за знакомых или сотрудников, чтобы завоевать доверие жертвы и получить от нее необходимую информацию.

Следующим важным аспектом в контексте сбора информации является поиск данных по открытым источникам. Мессенджеры

и социальные сети становятся отличными ресурсами для изучения личности. К примеру, просто зайдя на страницу конкретного сотрудника, можно обнаружить множество полезной информации: его круг общения, интересы, место работы и даже детали о семье. Эти данные могут служить основой для создания более целенаправленного подхода к взаимодействию с жертвой.

Важным инструментом в этом процессе является сбор информации через общение с людьми. Мессенджеры и соцсети предоставляют уникальные возможности для этого, позволяя строить коммуникацию эффективно. Если удастся убедительно использовать элементы социальной инженерии, шансы на успех значительно увеличатся. Например, злоумышленник может писать от лица псевдоруководителя, сообщая о предстоящей проверке и настоятельно прося не делиться информацией с коллегами.

Алишер Джуроваев сам решил провести эксперимент и провести теоретическую атаку на конструкторское бюро, занимающееся производством самолетов и вертолетов. Итог оказался весьма необычным. Начав с изучения страницы компании в Интернете, где он собрал данные о фамилиях, именах и должностях сотрудников, Алишер перешел на поиск почты руководителя. Кстати, большинство данных находилось в открытом доступе.

Собрав всю информацию, эксперт использовал специальный сервис, который позволял находить адреса электронной почты по определенным доменам. Поиск всей важной информации занял всего лишь несколько часов.

Таким образом эксперт подтвердил, что открытые источники предоставляют невероятные возможности для сбора информации. Это делает их важным инструментом в руках не только исследователей кибербезопасности, но и злоумышленников. Важно помнить о своей информационной безопасности в условиях, когда так легко можно узнать о человеке больше, чем он сам может предполагать.  
Ольга ФЕДОРОВА.

## РЕПЛИКА

Дарья ТЮКОВА, корреспондент отдела городской жизни

## ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ

«Там, где вы учились, мы преподавали». Приблизительно такими словами значительная часть москвичек встретила новость о том, что в столице открылась специальная «Женская школа мата». И сложно сказать, что впечатляет больше: сам факт ее появления или стоимость обучения — за полный курс придется заплатить более 500 тысяч рублей. Можно, впрочем, ограничиться одним занятием: это стоит всего 55 тысяч рублей.

Само по себе явление, конечно, забавно — этап культурный скачок, который общество совершило от правила «не материться в присутствии женщин» до предложения этим самым женщинам научиться «умно, красиво и сексуально материться в любых ситуациях». Фактически замкнувшийся круг.

«Это такое необычное обучение в моей жизни, но я уверена, что знания пригодятся мне, чтобы очаровать мужчину. Я просто в

восторге! — такие отзывы от девушек, прошедших первое занятие, уже появились в соцсетях.

Впрочем, комплимент «Сексуально матерись» — хотя бы раз в жизни, наверное, слышала каждая женщина, которая в принципе матерится. И речь вовсе не о том, чтобы позволить себе «грязные словечки» в постели, нет, скорее наоборот — именно об умении в нужные моменты и строго дозированно использовать все эти слова как высшую степень проявления эмоций. С соблюдением двух золотых правил — уместности и чувства меры.

Мат — это по-прежнему нечто, заимствованное из мужского мира. Будто бы немножко дерзкое и потому эротически волнующее. Примеров множество — правда, скорее не современных нам, а из прошлых эпох. Например, брюки. Или короткие стрижки. Или сигареты (и уж тем более сигары или трубки!).

Или вечерние костюмы на манер смокингов. Ну а уж о мужских рубашках, желательных надежных на голое тело, и говорить нечего.

По соцсетям уже разлетелись короткие видеоролики с фрагментами «уроков», которые, к сожалению, ну никак нельзя дословно цитировать на газетной полосе. По сути, ничего особенного: всего-то словарь фразеологизмов (неприличных) в формате обучающего видеоблога, притом с рекомендациями по грамотному использованию.

«Я считаю, что материться нужно уметь», — безапелляционно сообщает еще одна участница обучающего курса.

Нужно, конечно. Вот только уметь материться — это не столько про способность не краснеть и не хихикать стыдливо, прозвоня крепкое словечко, сколько про банальную грамотность и знание русского языка.

Опримечиво и даже ханжески было бы

думать, что мат и грамотность несовместимы. Неприличные слова, как любые другие, подчиняются правилам: склоняются, спрягаются, делятся на части речи, могут превращаться в отглагольные существительные или прилагательные превосходных степеней — и так далее. Они связываются между собой в предложение, и, главное, каждое слово имеет вполне определенный смысл. Если, конечно, мат используется именно для подчеркивания смысла, а не как средство речевой выразительности, а не для защиты слов в предложении — это все-таки не архаика. Если использовать как архаика, выводит порою по-настоящему смешно.

А еще более смешным выглядит порою эвфемизмы — не только смешными, но и беспомощно-ханжескими. Они же иноязычные. С ходу могу вспомнить минимум два эпизода, когда они спровоцировали двоякий смех, коммуникативный сбой.

— Как насчет сабаса? — интимно шепнул мне на ухо коллега, когда мы сидели на очередной пресс-конференции.

— На обед? Когда закончится?

Потребуется некоторое время, чтобы понять, почему в ответ он захихикал и

смутился. Оказывается, подразумевалась-то игра слов. Созвучие бедного сабаса с непечатным глаголом, обозначающим предложение срочно покинуть помещение. Ну-ну.

Другая история еще комичнее. Знакомая, значит-с, жалуетса на собственны коллег.

— Представляешь, хотят, чтобы я все выходные работала! Супчика рыбного все объелись!

— Ну, если так, понятно...

— Что понятно?

— Раз они все отравились...

— Кто отравился?

— Твои коллеги. Ты говоришь, они все объелись рыбного супа?

— Издеваешься? Действительно с ходу не поняла рыбного супа. Оказывается, «обелись рыбного супчика» — это иноязычное «хуу ели». Что в свою очередь созвучно с другим непечатным глаголом — обозначающим, что коллеги поступили очень-очень плохо и потеряли всякий стыд.

Пожалуй, лучше уж немного мата — грамотного и умного, — чем подобные издевательства над собеседниками.

### Первая женская школа мата

Научим ЕЕ за 28 дней материться по-доброму красиво и сексуально.

С мужскими. За рублем. На сцене (мужчины не допускаются)

# ОЧНАЯ СТАВКА

Напасть на судью или взорвать суд — это даже в криминальной среде считалось недопустимым. И все же подобно в зданиях судов было и в СССР, и в современной России. Один из таких уникальных случаев произошел в Октябрьском районном суде Новосибирска в сентябре 2006 года. Тогда подсудимый решил взорвать здание Фемиды, чтобы уничтожить материалы своего уголовного дела (так он надеялся избежать ответственности). Слава богу, в результате взрыва никто не пострадал, поскольку теракт произошел ночью. До сих пор залы заседаний и кабинеты этого суда хранят следы того страшного пожара. А само злостное уголовное дело, ради которого все было затеано, уцелело! Преступник отделался небольшим сроком, но потом снова попал за решетку. Чтобы изучить необычное уголовное дело «по уничтожению уголовного дела», обозреватель «МК» отправилась в тот самый суд.



Здание суда после взрыва и пожара.

## БОМБА ДЛЯ ПРАВОСУДИЯ

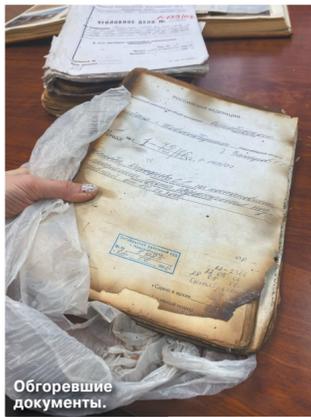
Суд взлетел на воздух по злой воле обвиняемого



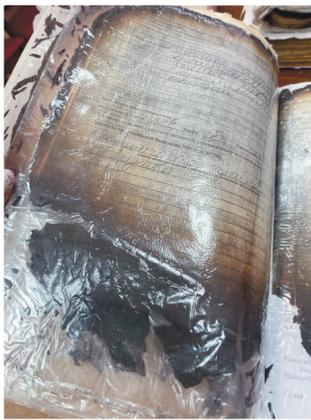
Константин Шиховцов.

сделали новый фасад. В итоге к 2006 году никаких напоминаний о детском садике не осталось. Здание стало похожим на обычный суд с красивыми витражами, на которых была изображена богиня Фемиды. И тут случилось ЧП.

— Это произошло 3 сентября 2006 года



Обгоревшие документы.



Обгоревшие документы.



Судья Мороз показывает следы огня на окне своего кабинета.

в 4.30, — рассказывает главный специалист Октябрьского районного суда города Новосибирска Галина Волкова. — Был выходной день. Мне позвонила председатель, сказала про взрыв. Я прибежала и увидела... У меня до сих пор мурашки при воспоминании об этом. Горело крыло здания! Пожарные тушили, но огонь полыхал со страшной силой. Было так обидно, что слезы наворачивались, столько сил вложили в ремонт.

— Взрывная волна распространилась по всему зданию, — говорит судья Игорь Мороз. — Одна из стен рядом с эпицентром взрыва упала. Выбilo окна вместе с рамами в нескольких кабинетах. Обрушилась часть крыши. В итоге стореги три кабинета. Ущерб был колоссальный. Хорошо, что никого, кроме сторожа, не было в здании в ночное время. Он не пострадал, но, видимо, так испугался, что вскоре после инцидента уволился.

Это удивительно, но суд даже на день не приостановил свою работу! ЧП случилось в ночь с субботы на воскресенье, руководители областного Управления Судебного департамента незамедлительно прибыли на место и сразу после того, как пожарные разрешили войти в здание, оценили ущерб. Сотрудники отдела капристельства за воскресенье восстановили электроснабжение в уцелевшей части здания. После чего судьи, секретари и прочие работники аппарата переселились в ту часть, которая не была повреждена.

Уже в понедельник утром в Октябрьском суде отправляли правосудие. Невероятная выдержка служителей Фемиды, которые как ни в чем не бывало работали в обугленных частях здания, вызвала уважение и даже восхищение у местных жителей. А в течение недели силами сотрудников регионального Управления суддепа восстановили работу локально-вычислительных сетей, что было очень важно, так как Октябрьский суд уже в

то время одним из первых в области использовал электронный документооборот.

Вскоре подсчитали ущерб. И так, полностью выгорели три кабинета судей, пострадали еще два, а также помещения архива и залы судебного заседания. Уничтожены огнем и водой при тушении пожара личные вещи служителей Фемиды (в основном туфли — дамы ведь часто переобувались перед процессом), мебель, несколько компьютеров, прочая техника. Общий ущерб составил больше 36 миллионов рублей. Эксперты, обследовавшие здание после взрыва, установили, что несущие конструкции не пострадали, поэтому разрешили все восстановить. Новый ремонт сделали быстро, но кое-где следы от пожара остались до сих пор.

— Обратите внимание на эти темные пятна на зале — они от возгорания, видны даже после ремонта, — показывает судья Мороз. — А вот это мой кабинет, и видите, верх подоконника обуглен. Огонь поглотил 40 уголовных дел. Еще несколько были повреждены и требовали восстановления.

### Кабинет №114

Винového задержали быстро. Им оказался Константин Шиховцов, уголовное дело против которого должен был рассматривать Октябрьский суд. Выяснился и мотив: мужчина хотел уничтожить материалы, чтобы не попасть за решетку по обвинению в грабеже группой лиц. Вроде как нет дела — нет приговора. Самое забавное, что как раз его дело хот и пострадало, но сохранилось.

И вот оно передо мной. Часть листов обуглилась. Есть даже те, что лежат в прозрачных файлах и пакетах, если их оттуда вытаскивать, они рассыпаются в руках.

Из анкеты следует, что взрывателю-поджигателю на момент совершения преступления было 34 года. Он родом из Узбекистана (тогда еще это была Узбекская ССР), гражданин России, житель Новосибирска. По специальности геодезист, в последнее время работал слесарем-механиком. Женат, имеет пятилетнего ребенка. За плечами судимость по статье 158 УК РФ «Кража». И вот за что: мужчина с помощью лестницы проник в ювелирную мастерскую и попытался вынести 174 циркона (полудрагоценный камень), но был пойман с поличным. Константин покажался, украденное вернул и выплатил ущерб. С учетом всего этого суд назначил ему два года условно. Увы, этот шанс он не использовал.

Меньше чем через полгода Шиховцов попался на новом преступлении. Судья по материалам дела (того самого, которое он хотел уничтожить), 11 сентября 2004 года Константин с двумя знакомыми решил ограбить строительную-монтажное управление. Проникли в здание, связали женщину-сторожа, вынесли компьютеры, оргтехнику, две мужских дубленки и зачем-то кулер. Задержали троицу 21 сентября. Один из мужчин написал явку с

повинной, где указал: мол, организатором грабежа был Шиховцов. Потом на суде он от нее откажется.

Так случилось, что судья, который рассматривал дело по грабежу, заболел. В итоге его передал судье Захарову, который был известен своей принципиальностью и суровостью. Шиховцов понимал, что ему светит немалый срок, к которому прибавят еще те два года, что были назначены условно. Все трое до приговора находились под подпиской о невыезде. Им запретили менять место жительства и вменили в обязанность являться на все заседания по уголовному делу. Но Шиховцов приговора решил не ждать.

Судья по материалам дела о взрыве, подсудимый несколько раз по ночам подходил к зданию и сверлил стену, за которой был кабинет №114 судьи Захарова. Видеокмеры по периметру здания были установлены, но в том месте образовалась так называемая слепая зона. Поэтому никто его не заметил. В проделанное отверстие он закачал газ. А потом использовал самодельное взрывное устройство. Из материалов следует, что ему помогли двое неустановленных лиц.

Вероятно, Шиховцов полагал, что взрывом будет уничтожен весь кабинет Захарова с хранящимися там документами. Но судья убрал уголовные дела в металлический сейф, а тот оказался прочным.

Интересно, что свою вину в поджоге Шиховцов так и не признал. Показания против него дали двое бывших заключенных, с одним из которых он сидел в одной камере в ИВС, с другим — в СИЗО. По их словам, якобы за решеткой он хвастался познаниями в области оружия и взрывчатке и, уже будучи на свободе, рассказал о своих планах уничтожить улики. Спугнувший и брат Константина уверяли, что он ночевал дома, но суд их показания не учел.

Психиатрическая судмедэкспертиза не выявила на момент совершения преступления было 34 года. Он родом из Узбекистана (тогда еще это была Узбекская ССР), гражданин России, житель Новосибирска. По специальности геодезист, в последнее время работал слесарем-механиком. Женат, имеет пятилетнего ребенка. За плечами судимость по статье 158 УК РФ «Кража». И вот за что: мужчина с помощью лестницы проник в ювелирную мастерскую и попытался вынести 174 циркона (полудрагоценный камень), но был пойман с поличным. Константин покажался, украденное вернул и выплатил ущерб. С учетом всего этого суд назначил ему два года условно. Увы, этот шанс он не использовал.

Меньше чем через полгода Шиховцов попался на новом преступлении. Судья по материалам дела (того самого, которое он хотел уничтожить), 11 сентября 2004 года Константин с двумя знакомыми решил ограбить строительную-монтажное управление. Проникли в здание, связали женщину-сторожа, вынесли компьютеры, оргтехнику, две мужских дубленки и зачем-то кулер. Задержали троицу 21 сентября. Один из мужчин написал явку с

Пока шло разбирательство по делу о взрыве, Октябрьский суд в 2007 году приговорил Шиховцова к 8 годам за грабеж. А 23 июня 2008 года Калининский суд Новосибирска признал его виновным по части 2 статьи 167 УК РФ «Умышленное уничтожение чужого имущества путем поджога», назначил ему три года и шесть месяцев лишения свободы, а по совокупности преступлений его осудили на 10 лет колонии строгого режима.

Отбывал наказание Шиховцов в ИК №8 Новосибирска. Освободился он 14 ноября 2014 года. О его жизни на воле известно немного: уехал в Сочи, где привлекся к административной ответственности (даже был арестован) за нарушение Правил дорожного движения. В ноябре 2018 года поджигатель умер. Ему было всего 51 год.

Ева МЕРКАЧЕВА.

### Детский садик для Фемиды

Здание Октябрьского районного суда Новосибирска располагается прямо среди жилых многоэтажек. Светло-бежевое, двухэтажное. У него есть собственная огороженная ухоженная территория, прямо как в детском саду. Впрочем, словосочетание «прямо как» не совсем верно. Оказывается, это и есть бывший детский садик! Внутри вроде бы все стандартно для здания Фемиды, но так было не всегда. Помощник председателя суда рассказывает, что стены здесь были расписаны сюжетами из мультфильмов. Заседания проходили в помещении, где на преступников смотрели со стен Волк и Заяц из «Ну, погоди!», разбойники из «Бременских музыкантов» и прочие герои любимых советских мультфильмов.

— Как-то вели конвоиры одного задержанного, — рассказывает судья Игорь Мороз. — А он радостный, улыбается. Спросили его, почему так веселится. Сказал, что это детский садик, в который его мама водила.

На стене одного из залов заседаний, к которой примыкала «клетка» для подозреваемых и обвиняемых, были нарисованы... милые гномтики. Как однажды справедливо заметил один из сидельцев, все преступники родом из детства. Уж не знаю, способствовало ли это большему гуманизму судей, сравнительного анализа решений Октябрьского суда никто не делал.

Не то чтобы судьи жаловались на свое «детсадовское» рабочее место, нет. Но все понимали: суд все-таки должен выглядеть иначе. Так что в середине нулевых затеали серьезный ремонт. Покрасили стены и потолки, обновили пол, заменили двери, окна,



Многолетний юрист-контрабандист

Контрабанда — незаконные действия по перемещению товаров и денежных средств через границу между государствами. В зависимости от того, что именно перевозится, подпадает под административную и уголовную ответственность.

Контрабанда алкоголя, наркотических и психотропных средств, культурных ценностей и оружия наказывается, в том числе лишением свободы на срок до 15 лет. Самое суровое наказание — пожизненное лишение свободы — предусмотрено за контрабанду наркотиков организованной группой лиц.

39-летний Василий И. родился и живет в Липецке. Про ситуацию, в которую он попал, рассказывает без доли юмора, хотя в действительности очень переживает за все произошедшее.

— Сразу замечу: я имею высшее юридическое образование. После окончания института работал юристом в области гражданского права. И всегда думал, что точно понимаю, как работают российские законы.

Я женат, имею троих детей (8 лет, 7 лет и 4 года). Третий ребенок родился в 2020 году. Помните ту ситуацию — пандемия, жена в декрете. В общем, понял, что надо искать дополнительный источник доходов, чтобы семья выжила. Наткнулся на иностранную интернет-площадку, аналог нашего «Авито», на которой продаются и покупаются товары со всего мира. Принцип работы следующий — человек размещает объявление с описанием товара на английском языке, ему приходит уведомление о покупке покупателем из любой точки мира, после чего продавец отправляет ему товар Почтой России, а площадка выплачивает деньги на банковскую карту за вычетом своей комиссии и налога. Я стал продавать там различные национальные товары для любителей и коллекционеров из других стран: фотообъективы от старых советских фотоаппаратов, советские логарифмические линейки, советские и российские научные часы, сувениры... Все уже и не вспомню.

В какой-то момент Василий обратил внимание, что другие пользователи из России очень успешно продают наушники GSH-01 — или, как описано это предмет следствие и суд, — «Гарнитура активная с динамической компенсацией шумов GSH-01». В общем, он их стал покупать на российских маркетплейсах и перепродавать за рубеж.

И здесь стоит сделать небольшое отступление, чтобы разъяснить законодательство.

Первое. Человек, который открыто приобретает какой-либо товар в нашей стране, по умолчанию предполагает, что он действует законно и данный товар разрешен к гражданскому обороту. Всю юридическую информацию о товаре и его характеристиках покупатель получает непосредственно из сопроводительных документов. Более того, Закон о защите прав потребителя обязывает изготовителя



## Я ВИНОВАТ ЛИШЬ ТЕМ, ЧТО ХОЧЕТСЯ МНЕ СЛУШАТЬ...

доводить до покупателя информацию о правилах продажи товаров (п. 2 ст. 10) и специальные правила для транспортировки товаров указывать в сопроводительной документации на товар (п. 3 ст. 7). Так вот, наушники в своей сопроводительной документации не содержали информации о том, что они являются военной техникой или их вывоз запрещен.

Второе. При перемещении товаров через границу их учет ведется в соответствии с присвоенным кодом (ТН ВЭД), и все ограничения и запреты в таможенном законодательстве установлены с привязкой к ним. По коду наушников никаких ограничений и запретов не установлено.

Третье. Есть запреты и ограничения, установленные в нашей стране для почтовых отправок. И там тоже нет ничего про наушники или гарнитуру активную с динамической компенсацией шумов.

— Мой заработок с одной единицы наушников составлял примерно от 1600 до 2000 руб., в зависимости от курса доллара, — продолжает наш собеседник. — При отправке на почте я упаковывал их в мелкий пакет (это такой полиэтиленовый почтовый конверт) и заполнял таможенную декларацию (форма CN22), в которой достоверно указывал, что находится внутри, на английском языке — Headphones GSSH-01.

### «Ты не торговец, а злодей»

В декабре 2021 года некий покупатель приобрел у Василия сразу две пары наушников и попросил отправить их по двум разным адресам в США. Василий так и сделал. И думать про это забыл. Впрочем, как в целом про свой мини-бизнес. Поскольку с началом СВО международные карты (без них торговля невозможна) перестали работать на территории РФ.

Летом 2022 года мужчину вызвали в отделение Липецкой таможни с просьбой дать объяснения по поводу последних проданных наушников. Для Василия это было полной неожиданностью. На той встрече он отказался давать какие-либо пояснения, а на следующий разговор пришел уже со своим адвокатом и все свои пояснения давал в его присутствии. Оперативники, по словам Василия, сразу предложили признать вину в контрабанде и «легло отделаться». Он отказался, поскольку считал и продолжает считать себя полностью невиновным. Из таможи материалы дела были переданы в УФСБ по Липецкой области,

где в начале 2023 года на него завели уголовное дело по двум эпизодам контрабанды иной военной техники. Следствие обвинило его в том, что в разделе «количество и подробное описание вложения» необходимо было написать «Гарнитура активная с динамической компенсацией шумов GSH-01», чтобы, цитирую материалы: «не вводить в заблуждение таможенные органы, в компетенцию которых входит осуществление контроля за отправлением товаров или предметов, относящихся к категории запрещенных к отправлению и пересылке».

В уголовном деле против Василия 5 томов. Следствие установило, что мужчина «умышленно и из корыстных побуждений совершил контрабанду военной техники путем направления международных почтовых отправлений с недостоверно задекларированными товарами». Правоохранители отнесли наушники к военной технике на основании ГОСТа РВ 51540.

— Этот ГОСТ официально не публиковался, так как является документом для служебного пользования, его содержание мне неизвестно, — не соглашается Василий. — При этом в Конституции Российской Федерации указано, что «любые нормативные правовые акты, затрагивающие права, свободы и обязанности человека и гражданина, не могут применяться, если они не опубликованы официально для всеобщего сведения». Кроме того, этот ГОСТ так и не был приобщен к материалам моего дела, несмотря на неоднократные ходатайства. Из этого сложилась парадоксальная ситуация: я осужден за нарушение закона, содержание которого мне так до сих пор никто не озвучил. Следствие и суд предлагают мне просто поверить в то, что я совершил преступление. При таком подходе просто невозможно достичь цели наказания в виде предупреждения совершения новых преступлений, так как любой человек может, сам того не подозревая, нарушать неопубликованные законы, содержание которых ему так и не раскроют даже при осуждении за их нарушение.

Как бы то ни было, суд признал Василия виновным и назначил наказание в виде трех лет и шести месяцев лишения свободы условно с испытательным сроком два года.

### Спасти продавца

В Конституционном суде, если Василий собирается туда обращаться, ему не удивятся.

Как оказалось, там уже рассматривались два подобных дела. Про одно стоит рассказать подробнее.

Итак, в 2018 году Сергей Баранов получил три года условно за то, что пытался вывезти за границу в чемодане с личными вещами так называемый противоперегрузочный костюм. Мужчина, являясь генеральным директором «Русского авиационного общества», получил его в подарок на юбилей. Суд посчитал, что костюм относится к категории «иная военная техника». Интересно, что свою вину Баранов признал, в апелляционном порядке приговор не обжаловал. И в КС обратился за разъяснениями и с просьбой, чтобы были внесены изменения в законодательство и под статью 226.1 не попали те, кто не знал об отнесении перевозимых ими предметов к запрещенным. Конституционный суд ему отказал. Формулировка такая: предметы, которые попадают в сферу действия в качестве вооружения и военной техники, настолько редко могут законным образом оказаться во владении частных лиц и стать объектом перемещения через границу, что отсутствие их поименного перечня может быть компенсировано возможностью установить назначение данного предмета посредством обращения в уполномоченные государственные органы.

В решении КС есть особое мнение судьи высшего суда Казанцева. Он прописал, что отсутствие определенности положения нормы Уголовного кодекса Российской Федерации не может быть компенсировано «по средством обращения в уполномоченные государственные органы». Судья полагает, что жалобу Сергея Баранова стоило удовлетворить и неопределенности устранить. Принцип правовой определенности обязывает федерального законодателя формулировать уголовно-правовые предписания с достаточной степенью четкости, позволяющей лицу соотносить с ними свое поведение и предвидеть последствия. Любой человек, независимо от наличия или отсутствия у него юридического образования, должен ясно и однозначно понимать, где проходит грань между преступлением и торговлей.

Между тем в Интернете сегодня десятки объявлений о продаже злостных наушников. Любой человек может свободно купить их и попытаться переместить через границу, будучи уверенным в том, что ничего не нарушает.

А дел о контрабанде становится все больше. Вместо того чтобы запретить продажу и покупку каких-то предметов на маркетплейсах, задерживают тех, кто их продает. В 95% случаев это заканчивается признанием виновности и условным осуждением. Но судимость — это большие проблемы для людей.

И ведь речь не только о контрабанде. Многих удивляет история электромонтера из Орла, который купил на маркетплейсе, а затем продал часы с камерой (нужно было последить за щенком своей девушки). Часы купили правоохранители, попросили найти еще четыре таких же гаджета, что он и сделал. В итоге на парня возбудили уголовное дело о незаконном обороте специальных технических средств, предназначенных для негласного получения информации. Несколько лет назад Президент РФ в ходе ежегодной пресс-конференции узнал об уголовном преследовании многодетного жителя Курганской области Евгения Васильева за покупку в интернет-магазине GPS-трекера для слежки за собственным телекомом. В итоге его уголовное дело по ходатайству гособвинителя было возвращено из суда в прокуратуру. Но ведь о каждой такой истории не расскажет президенту...

Ева МЕРКАЧЕВА.

## ПОСТОЙ, ПРИГОВОР, НЕ СТУЧИТЕ, КОЛЕСА

### Верховный суд дал шанс осужденным на повторную отсрочку

Два важных вопроса обсудил во вторник пленум Верховного суда. Высшие судьи решили, у кого есть шанс даже после обвинительного приговора избежать тюрьмы — хотя бы временно. А еще — можно ли считать хулиганом того, кто вооружен, например, не настоящим, а игрушечным пистолетом.

Итак, в настоящее время право на отсрочку исполнения наказания предоставляется беременным женщинам, имеющим детей до 14 лет, а также мужчинам — единственным родителям ребенка того же возраста. В постановлении пленума отмечается, что отсрочка — это поощрительный институт уголовного права, благодаря применению которого соблюдаются права несовершеннолетних, обеспечивается уход за ними и воспитание в условиях семьи. Вместе с тем практика последних пяти лет показывает, что количество граждан, которым судья предоставляет право на отсрочку исполнения наказания, увеличивается значительно, то есть потенциал этой правовой нормы реализован не в полной мере.

Чтобы исправить положение, решено применять к тем, кто получил право на отсрочку наказания, те же правила, которые применяются к отбывающим условное наказание. Сегодня осужденные условно в случае совершения в течение испытательного срока преступления по неосторожности либо умышленного преступления небольшой или средней тяжести имеют шанс остаться на свободе. При этом вопрос об отмене или о сохранении условного осуждения решается судом.

Верховный суд решил распространить это правило и на тех, кому предоставлена отсрочка исполнения наказания. В соответствии с законопроектом, разработанным Верховным судом, решение о сохранении отсрочки в случае совершения неумышленного или незначительного преступления также будет решать суд. В ближайшее время проект закона будет направлен на рассмотрение Госдумы.

Комментарий члена СПЧ Евы МЕРКАЧЕВОЙ: «Верховный суд РФ встал за защиту матерей и их детей, предлагая давать отсрочку женщинам повторно, до наступления младшему ребенку 14 лет. Думаю, это вызвано в том числе «новациями» со стороны следствия. Появились случаи, когда женщины судят за один эпизод, и уже после того, как суд выносит приговор и дает ей отсрочку, следствие «вспоминает» про другой. При этом возникает новое уголовное дело. А второй раз отсрочку давать до сих пор не полагалось. И хотя суд понимает, что фактически это разные эпизоды

одного дела, формально ничего сделать уже нельзя. Кроме того, случается, что в период отсрочки возникают обстоятельства, которые приводят к совершению нового уголовного дела, порой незначительного. Теперь же судьи смогут пользоваться в таких случаях возможностью повторной отсрочки в интересах детей. Вообще государство и общество выигрывает (как бы это цинично ни звучало), если не сажают женщину и оставляет ее с ребенком на воле. В таком случае не тратятся деньги на содержание женщины за решеткой и ребенка в сиротском учреждении. А главное — дети, которых разлучают с матерями, чаще других во взрослом возрасте встают на преступный путь, поскольку получают психологическую травму в детстве. Так что и в долгосрочной перспективе отсрочка оказывается правильным решением».

Свое постановление 2007 года о хулиганстве отредактировал Верховный суд. В новой редакции уточняется, что хулиганством следует считать в том числе использование для запугивания людей игрушечного и разряженного оружия, а также опасных животных.

В документе дано расширенное пояснение того, что нужно расценивать как хулиганство. Это грубое нарушение общественного порядка, демонстрирующее явное неуважение к обществу. Оно предполагает применение насилия или угрозы его применения. Также к хулиганству относится нарушение общественного порядка на почве политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти или вражды, или по причине ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы. Также по статье «Хулиганство» следует наказывать за нарушение общественного порядка на железнодорожном, морском, внутреннем водном или воздушном транспорте, а также на любом ином транспорте общего пользования. Отдельно указано, что как хулиганство должно квалифицироваться домашнее насилие, вызванное личными неприязненными отношениями, неправыми действиями потерпевших и т.п.

Дано в постановлении пленума и определение угрозы применения насилия при хулиганстве. Это высказывания или другие действия, которые свидетельствуют о намерении гражданина применить к человеку или неопределенному кругу лиц любое физическое насилие. При этом не важно, действительно ли гражданин мог осуществить свою угрозу, например, при использовании им для запугивания игрушечного пистолета или мляжа мины — в любом случае его поступок квалифицируется как угроза применения насилия. То же касается случаев использования в качестве средства запугивания опасных животных, например бойцовых собак. Их, кстати, в таких случаях следует приравнивать к оружию.

Августин СЕВЕРИН.



Угроза пистолетом-зажигалкой герою Юрия Никулина в «Бриллиантовой руке» — типичное хулиганство.



Угроза пистолетом-зажигалкой герою Юрия Никулина в «Бриллиантовой руке» — типичное хулиганство.

### Победа Дональда Трампа на президентских выборах всколыхнула тонкие струны души демократического лагеря США. Ожидание его возвращения в Белый дом сравнивается чуть ли не с Апокалипсисом, ведь приход Трампа тоже будет вторым. И в целом все из-за чего переживать. Радикальный взгляд на все (от миграции до внешней политики) заставляет придуматься. Но давайте вспомним, чего такого «страшного» наобещал хитрюга Трамп.

#### «Целей слишком много»

Наивно было бы полагать, что Трамп забыл о своих обидчиках и оставит их любоваться небом в алмазах. Совсем нет — это заметно по крутящейся карусели новых назначений. Трамп выбирает наиболее лояльных политиков, которые, придя с ним к власти, начнут перекарывать всю политическую действительность Америки по своим лекалам.

Еще до своего избрания Трамп очень ясно давал понять, что воспользуется тогда еще потенциальным вторым сроком на посту президента, чтобы отомстить своим врагам. Особо пристально аудитория следит за тем, кто окажется на месте генпрокурора и, соответственно, в кресле главы министерства юстиции. Именно этот человек наверняка назначит множество специальных прокуроров, чтобы преследовать всех, кто, по его мнению, обидел страну Трампа.

Эти планы разрабатываются с 2021 года, как напоминает Rolling Stones, и фокусируются не только на Байдене, которого Трамп считает главной силой, стоящей за его бесчисленными юридическими проблемами, но и на специальном прокуроре Джеке Смите, генеральном прокуроре Меррике Гарланде, директоре ФБР Кристофере Рэе, окружном прокуроре Манхэттена Эллине Брагге и многих других.

Знакомый с этими обсуждениями советник Трампа на условиях анонимности намекает: «Целей слишком много, чтобы за ними следить».

В нескольких видео и публичных речах Трамп изложил планы по распрощению нынешней системы правосудия путем увольнения «радикальных марксистских прокуроров, которые разрушают Америку».

«Я назначу настоящего специального прокурора, который займется самым коррумпированным президентом в истории Соединенных Штатов Америки Джо Байденом и всей преступной семьей Байденов. Я полностью уничтожу «лубное государство», — заявил он еще в 2023 году.

Трамп в нескольких предвыборных пресс-релизах заявлял, что поручит министерству юстиции расследовать случаи цензуры в Интернете, запретит федеральным агентствам «вступать в спор» с целью цензурирования граждан и приостановит выделение федеральных средств университетам, участвующим в «деятельности по поддержке цензуры».

В своей речи в сентябре 2023 года в Вашингтоне Трамп также объявил, что назначит целевую группу для рассмотрения дел людей, которые, по его словам, «несправедливо преследовались администрацией Байдена». Он отметил, что хотел бы «очень быстро изучить ситуацию и подписать их помилования или смягчения наказания в

первый же день». Это значит, что под указ о помиловании попадут многие участники беспорядков 6 января 2021 года.

The Washington Post также сообщила о специфике планов Трампа по устранению своих ненавистников, отметив в ноябре, что он хочет расследовать действия бывших союзников, которые, по его мнению, отвернулись от него, включая его бывшего генерального прокурора Уильяма Барра и бывшего начальника штаба Джона Келли.

#### Мигранты оптом и в розницу

Коротко говоря, Трамп вынашивает идею отлавливать, задерживать и депортировать нелегальных мигрантов, а также и некоторых из тех, у кого есть документы.

В ноябре прошлого года The New York Times сообщила, что он собирает «прочитать» страну в поисках нелегальных мигрантов и депортировать их «миллионами в год». Трамп хочет отправлять нелегалов в лагеря для задержанных, пока рассматриваются их дела, но отменить слушания по надлежащей правовой процедуре, чтобы облегчить выдворение этих людей из Соединенных Штатов. Сообщается, что он изымет деньги из армии для финансирования этих усилий, если Конгресс не подчинится.

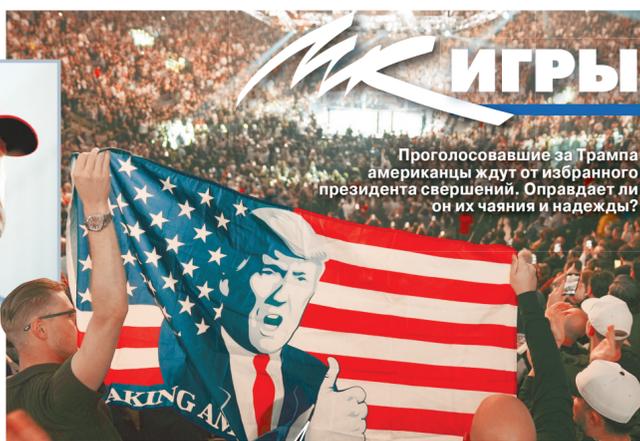
Трамп усиливал свою риторику на протяжении всей кампании, заявив Newsmax в марте, что отказ приказ о массовой депортации нелегальных мигрантов в первый же день после возвращения в Белый дом и что начнет с «плохих». Не вполне ясно, как он будет определять, кто плохой, а кто не такой уж.

Он добавил, что привлечет на помощь местные правоохранительные органы, что даст полиции «иммунитет» для борьбы с мигрантами и что это будет «кровавая история». Он сказал, что мигранты «отравляют» Америку, «заполняют и оккупируют» ее города.

И здесь в голове всплывает одна из важных проблем США — пограничный кризис.



Мигранты движутся по мексиканской земле к границе с США. Трамп обещает массовую депортацию нелегалов.



Проголосовавшие за Трампа американцы ждут от избранного президента свершений. Оправдает ли он их чаяния и надежды?

## ВЕРНУВШИМСЯ ОТОМСТИТЬ

### Возвращение Трампа в Белый дом пугает многих

Американо-мексиканская граница — особая «горячая точка» Соединенных Штатов. Вот только как решить то, что зрело годами, — вопрос с множеством вариантов ответов.

У Трампа, несомненно, на это свой взгляд. Сообщается, что он хочет направить на границу потенциально около сотни тысяч солдат, которые помогут заткнуть дыры и построить новые лагеря для содержания мигрантов.

Он пытался сделать нечто подобное во время своего первого срока, но его планы отвергли чиновники и адвокаты из-за опасений юридических последствий. Теперь же, когда избранному президенту США дали карты в руки, он осуществит все, чтобы окружить себя послушными игроками, и сделает милитаризованную зону совершенно законной.

В апреле Трамп заявил журналу Time, что он также готов разместить армию внутри Соединенных Штатов, а не только на границе, в рамках своих усилий по изгнанию страны от нелегальных мигрантов. Несколько месяцев спустя он сказал Fox News, что, по его мнению, армия должна использоваться против «внутреннего врага» или «радикальных левых безумцев».

Кстати, американская пресса также вспоминает, что Трамп во время своего первого срока якобы предлагал нанести ракетные удары по Мексике для борьбы с наркотрафиком. Атакой на соседнее государство тогда еще 45-й президент США планировал уничтожить нарколаборатории. Так вот, этот забытый массами эпизод, как беспокоятся некоторые аналитики, может быть исполнен Трампом во время второго срока. Но это лишь догадки.

### Запрет аборт и воспоминания о законе Комстока

Трамп, как и любой консервативно настроенный человек, открыто выступает за запрет абортов, а также против манипуляций со сменой пола, особенно среди детей и молодежи.

На Конференции консервативных политических действий в марте прошлого года Трамп четко изложил свою позицию: «Я отменяю все политические решения Байдена, пропаландирующие химическую кастрацию и калечащие операции на сексуальной почве среди нашей молодежи, и попрошу Конгресс прислать мне законопроект, запрещающий такие калечащие операции среди детей во всех 50 штатах».

В предвыборном ролике Трамп добавил, что он издает указ, предписывающий федеральным агентствам сократить программы, способствующие гендерным изменениям, а также попросит Конгресс прекратить использование федеральных средств для продвижения и оплаты таких процедур. Более того, если эти условия выполняться не будут, Трамп не позволит таким больницам и клиникам соответствовать федеральным стандартам охраны здоровья и безопасности.

Такие трезвые инициативы, однако, вызвали протест среди либерально настроенных слоев общества. Некоторые дамы, которых не устроил курс Трампа по запрету абортов, даже запустили своеобразный во всех отношениях флешмоб, в котором популяризируют отравление мочи. Таким образом они протестуют против возвращения Трампа в Белый дом, решив, что надо мстить за это всем мужчинам. Дурные, ей-богу...

## ИГРЫ ПАТРИОТОВ

В либеральных же СМИ пусть и не так радикально, но доходчиво проводится параллель между планами Трампа и существовавшим в XIX веке законом. Его название простое: закон Комстока от 1873 года. Этот закон в целом криминализовал участие почтовой службы США и причастных к ней работников в передаче непристойных материалов, информации, подстрекающей к преступлениям, и некоторых материалов, связанных с абортами.

С того времени воды утекло много, и некоторые части того закона в современном американском законодательстве отражены крайне скромно. Строго говоря, в нынешнем варианте все сосредоточено в первую очередь на преследовании за детскую порнографию.

Однако теперь наступает момент, когда закон Комстока находится в центре повышенного внимания юристов, политиков и средств массовой информации, поскольку участники движения против абортов в США стремятся использовать его для ограничения доступа к абортам в Соединенных Штатах. Куда все это выльется, пока сказать сложно, но очевидный раскол заметен.

### Внешнеполитические культы

Россия давно слышана о планах Трампа «завершить конфликт на Украине за 24 часа». Эта фраза стала своеобразным китом, на котором в числе прочего держался весь его президентская кампания. Конечно, к таким заявлениям стоит подходить с чрезвычайной осторожностью, но очевидно, что команда вокруг нового президента собирается совсем не украинфильская.

Это пугает не только пока еще действующие американские власти, но и европейские столицы. Ведь теперь становится неясно, чего от этого нового обитателя Белого дома ожидать. И не получится ли так, что Европа останется один на один с высасывающей все соки, преступно нахрипистой Украиной.

Более того, пугает всех и то, что Трамп планировал в случае своей победы вывести США из НАТО. Он недоволен тем, что европейские страны не платят свою справедливую долю в альянсе. По сути, избранный президент США хочет свернуть участие Америки в НАТО «резервной» роли, если его требования не будут выполнены.

Трамп также обратился к своей стратегии прекращения «бесконечных войн», пообещав убрать «поджигателей войны», «мошеников» и «неудачников в высших эшелонах нашего правительства» и заменить их должностными лицами национальной безопасности, которые будут защищать интересы Америки.

Кроме того, Трамп заявил, что восстановит свой «замечательный» запрет на въезд в страну для граждан нескольких стран с преобладающим мусульманским населением, чтобы «не допустить в нашу страну радикальных исламских террористов».

Что касается «мировотворческих усилий» Трампа, здесь они работают не для всех одинаково. В случае с Китаем мы вряд ли увидим некую нормализацию взаимоотношений, ведь даже в списках предварительных пока кандидатур — целый набор «ястребов», которые

спят и видят, как бы навредить КНР. Кроме того, именно при Трампе в полную силу раскрутилась торговая война между Вашингтоном и Пекином. Ее продолжение мы вполне сможем еще увидеть.

С близневосточным конфликтом также не стоит ждать чего-то светлого. Как и Байден, Трамп и его команда с теплом относятся к Израилю и обещают продолжать поддержку еврейского государства. Ну а это, как известно, означает продолжение страданий как палестинского народа, так теперь уже и ливанского. Да и мало ли кто еще может попасть в этот опасный круговорот, а поэтому заявления Трампа о стратегии «прекращения бесконечных войн» звучат не очень убедительно.

### Казнить, нельзя помиловать

Смертную казнь с размахом не заказывали? Нет? А получается, что заказывали. Трамп — большой, скажем так, поклонник смертной казни. Противники высшей меры наказания опасаются, что возвращение республиканского лидера на президентский пост ознаменует собой новый виток федеральных казней, напоминающий последние месяцы первой администрации избранного президента.

Эти люди утверждают, что смертная казнь применяется неравномерно и несправедливо, и теперь обращаются к президенту Джо Байдену с просьбой смягчить все оставшиеся федеральные смертные приговоры, чтобы не осталось ни одного федерального заключенного, ожидающего казни, к моменту вступления Трампа в должность президента.

Во время предвыборной кампании 2024 года Трамп дал понять, что возобновит федеральные казни и будет работать над расширением круга преступлений, подлежащих смертной казни в соответствии с федеральным законодательством, которое, как правило, допускает ее в случаях убийства, шпионажа и государственной измены.

Избранный президент высказался в поддержку введения смертной казни для осужденных торговцев людьми и наркоторговцев, а также заявил, что будет добиваться того, чтобы прокуроры выступили за применение смертной казни для мигрантов, убивших американских граждан, или тех, кто убил сотрудника правоохранительных органов.

Напомним, почему правозащитники так боятся возвращения смертной казни с возвращением в Белый дом Трампа. До того как на тот момент 45-й президент США покинул свой пост в начале 2021 года, за несколько месяцев до конца его первого срока, было приведено в исполнение 13 смертных приговоров.

Это был первый подобный случай на федеральном уровне за почти два десятилетия. С 1988 года было зафиксировано всего три казни. Но в первый срок Трампа тогдашний генеральный прокурор Уильям Барр объявил в 2019 году, что правительство возобновит федеральные казни в попытке обеспечить справедливость для жертв этих заключенных.

Полина КОНОПЛЯНКО.

## КАРАУЛ

# КУРОРТ, МАНДАРИНЫ, ВОЙНА...



### Истоки и перспективы абхазского кризиса

На фоне массовых протестов и беспорядков президент Абхазии Аслан Бжания подал в отставку. Переговоры с оппозицией ни к чему не привели. В чем причина волнений в Абхазии и к чему они могут привести? Эксклюзивно для «МК» свое мнение о текущих событиях высказал член президиума общественной организации «Офицеры России» полковник в запасе Левон Араван.

— Что, на ваш взгляд, происходит в Абхазии?

— То, что сейчас происходит в Абхазии, кажется внутренним конфликтом, но на самом деле нужно брать шире и понимать, что это проблема межгосударственных отношений Абхазии и Российской Федерации. Население Абхазии не горит желанием запускать российский бизнес в свою экономику. Чтобы понять корни всех этих протестных явлений, надо знать новейшую историю Абхазии.

— Что вы имеете в виду?

— Абхазы — маленький сплоченный народ. Они компактно исторически живут на нынешних территориях после царских кавказских войн. Когда-то произошел исход абхазов, XIX век. Например, в Турции сейчас остается самая большая абхазская диаспора в мире — до миллиона человек.

Но надо сразу определиться: турецкие абхазы-махаджеры, как их называют жители современной Абхазии, ими не воспринимаются уже как дальние родственники в изгнании.

Абхазы, которые живут в Абхазии, считают, что именно они являются абхазским этносом. Махаджеры, которые перебрались в Турцию, в своем большинстве приняли ислам и глубоко уже интегрированы в турецкое общество.

Что касается последующей истории, то в советское время, при Сталине, Абхазия подверглась грузинизации. Все основные посты в республике заняли грузины, они активно насаждали свою политику. Часть их них там жила и ранее, но активнее заселять Абхазию грузины начали, когда она стала превращаться

во всеобщую здравницу. Это было привлекательное место, куда с удовольствием переезжали жить: очень хорошая природа, замечательный климат.

Сухум был очень интернациональным городом, примерно такой же, как Баку, в котором жили все нации и говорили на связующем языке — русском. Там жили грузины, армяне, была очень большая греческая диаспора, они там поселились в древние времена.

Грузино-абхазская война в 90-е годы началась именно потому, что абхазы чувствовали, что их ущемляют грузины. Фактически грузин стало примерно в четыре раза больше в Абхазии, чем самих абхазов. Более того, абхазы из городов вытеснились в сельскую местность. Основную интеллигенцию составляли грузины, а абхазы становились аграрным меньшинством.

— Чем закончилась та война?

— Война закончилась победой Абхазии благодаря тому, что ей была оказана помощь из России. Поставлялось вооружение, доставлялось продовольствие. Россия фактически заняла в этом конфликте сторону Абхазии.

Тогда проявилась слабость грузинского государства: растущая коррупция и отсутствие четкого военного руководства. В военном плане у грузин ничего не получилось, и они с треском провалили всю эту операцию. Если бы у абхазов было желание, они могли захватить Зугдидский район Грузии, грузинская армия отступала и преследовалась. Можно было там дойти очень далеко.

— Почему сейчас началось напряжение в отношениях с Россией?

— Абхазия содержалась фактически за счет России. Она не производит ничего, кроме вина и своей аграрной продукции — мандарины, орехов и т.д. Так невозможно прокормить всю республику. Но при таком географическом положении и климате можно развивать туристический сектор. Тем более когда западные санкции сказались на основных туристических маршрутах россиянам. У абхазов появился шанс сделать туристической «Меккой России», однако этого не произошло.

Когда мы сегодня видим эти протесты, то на самом деле за ними частично стоят в том числе и криминальные деятели. Они используют определенные силы в личных интересах.

В какой-то момент российский бизнес, вкладывая деньги, хотел увидеть очень простые ответные действия: датьйти в республику российскому бизнесу и привести законодательство Абхазии в соответствие с законодательством Российской Федерации. Казалось бы, ничего страшного и сложного здесь нет, но абхазы увидели в этом возможность новой экспансии, только теперь уже со стороны России. В абхазском обществе бытует такое мнение, что если запустить Россию, то россиянекупят весь бизнес и всю землю, что в итоге опять загонит абхазов в горы.

— Возможно ли вхождение Абхазии в состав России?

— Почти 95% граждан Республики Абхазии имеют российский паспорт и являются де-юре российскими гражданами. Но Абхазия на протяжении всей своей новейшей истории никогда не просила принять ее в состав Российской Федерации, в отличие от Приднестровья или Южной Осетии, которые именно просили принять их в состав России. В 2008 году, когда встал вопрос о признании этих республик, если бы жители Абхазии хотели сами, то, возможно, их и приняли бы в состав Российской Федерации вместе с Южной Осетией. Но именно потому что абхазы не хотели, эти две республики стали тогда независимыми государствами.

— Каким может быть решение проблемы?

— Определенные действия, думаю, будут предприняты. Оставляя все так, как сейчас, считаю, нельзя, потому что эта игра получится в один ворота. Я считаю, этот конфликт будет заморожен под видом всевозможных дальнейших переговоров с оппозицией.

Фактически все беспорядки, которые сейчас происходят в Абхазии, в первую очередь направлены против Российской Федерации. Однако мяч на нашей стороне. Что будет предпринимать наше руководство, предположить, конечно, трудно. По моему личному мнению, в силу опять же того, что это маленький народ и все друг у друга родственники, гражданская война там маловероятна.

Ярослав БУЛАКОВ.

## НЮРНБЕРГ: ВОСТРЕБОВАННЫЙ ОПЫТ

### В Союзе журналистов Москвы обсудили методы борьбы с нацизмом

Преступления нацистов не имеют срока давности. Об этом шла речь на прошедшем в Москве заседании «круглого стола» на тему «Денацификация: уроки истории для настоящего и будущего». Мероприятие прошло на базе Московского государственного лингвистического университета (МГЛУ) и организовано по инициативе Союза журналистов Москвы, который возглавляет главерд «МК» Павел Гусев.

Нюрнбергский процесс, состоявшийся почти 80 лет назад, вынес приговор не только Третьему рейху и фашистским преступникам, но и идеологии нацизма в целом. Причем приговор без срока давности. Однако сегодня неонацизм и ревизионизм вновь поднимают голову как на Украине, так и в Европе. В условиях, когда Запад пытается пересмотреть итоги Второй мировой войны, особенно важно освежить воспоминания о Нюрнбергском процессе. Так считают организаторы антинацистского «круглого стола».

Его заседание прошло в необычном формате, начавшись с минуты молчания по жертвам нацистского режима. После этого был показан спектакль-реконструкция Нюрнбергского процесса с синхронным переводом на четыре языка. Эта уникальная творческая работа студентов и преподавателей МГЛУ включала не только театральное исполнение, но и демонстрацию военной хроники, что усилило восприятие происходящего на сцене.



В конце спектакля организатор постановки Елена Калашникова сказала, что фашизм — это прежде всего ненависть к другим народам. Фашизм — это зло, способное превратить цивилизованную нацию в банду кровавых убийц. Суд народов приговорил нацистских преступников к высшей мере, и приговор был приведен в исполнение. Но, к сожалению, губительная идеология жива до сих пор. Только все вместе мы можем противостоять этому злу и одержать над ним полную и окончательную победу.

На заседании «круглого стола» известный российский юрист и правовец, историк и писатель Александр Звягинцев поделился информацией

о том, что происходило за кулисами Нюрнбергского процесса, и о его тайнах. Он более 40 лет работал в прокуратуре, из которых 16 лет занимал должность заместителя Генерального прокурора РФ. При этом Звягинцев стал автором пяти книг и двенадцати фильмов, посвященных Нюрнбергскому процессу. Эта тема стала центральной в его жизни и карьере. Он подчеркнул, что, к сожалению, история не всегда служила уроком для людей, так как ее изучение оставалось на недостаточно высоком уровне.

«Нюрнбергский трибунал был обращен не столько в прошлое, сколько в будущее», — сказал он. — Мы никогда не должны забывать о миллионах людей, которые сложили головы за нашу свободу. Фашизм и национализм — это не точка зрения, это преступление, и это даже не нужно обсуждать. В нашем уголовном законодательстве четко определено, что такие понятия являются недопустимыми. Эти теории расового превосходства, «чистоты» нации — это фактически геноцид и преступление против человечности».

Александр Звягинцев показал уникальные фотографии и документы Нюрнбергского процесса, в том числе подлинник пропуска в зал суда.

Тему борьбы с современными проявлениями нацизма продолжила политолог, преподаватель Дипломатической академии МИД РФ Илона Мизова: «Фашизм изначально возник как реакция на распространение коммунизма, и в 26 странах мира одновременно проводились проекты фашизации. Муссолини получал значительную финансовую поддержку от Ватикана и создавал фашистские ячейки за границей, включая собственные газеты».

Мизова напомнила, что после войны нацистские активные деятели фашизма не понесли наказания. Программа «Скрепка» позволила американцам привезти немецких ученых в США, а Ватикан и Красный Крест тайно эвакуировали военных коллаборационистов. В 1980-х годах, во время перестройки, стало известно, что около 100 тыс. нацистов было вывезено в США по программе перемещенных лиц. Эти люди начали создавать этнические комитеты, которые получили влияние в Конгрессе и Сенате США. Например, один из участников венгерского нацистского движения, который был перевезен в США в 1952 году, помогал Никсону на выборах.

По ее словам, события на Украине имеют глубокие исторические корни, связанные с этими организациями. Например, в 2004 году на Майдане к власти пришел Ющенко, и украинские националисты, имея множество офисов в США, активно участвовали в политических процессах.

О нарушении прав человека на Украине рассказал правозащитник, член Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества, директор Московского правозащитного центра Александр Брод.

«Мы постоянно проводим параллели между нацистским режимом и украинским режимом», — сказал он. — Я помню выставку в Музее Победы на Поклонной горе: с одной стороны были плакаты и материалы нацистской Германии, а с другой — схожие материалы из современной Украины. Они практически идентичны, даже в графическом оформлении, не говоря уже об идеологии».

По словам Александра Брода, в 2014–2015 годах в освобожденных районах Донецкой области находили массовые захоронения жертв, убитых украинскими националистами и ВСУ.

«Мирных жителей», — сказал он, — расстреливали, мучили и пытали за то, что они поддержали присоединение Крыма, за то, что позволили питанию народному ополчению Донбасса, за то, что ВСУ не понравилось их высказывания и реакция на приход националистических батальонов. Когда мы беседовали с людьми, которые столкнулись с украинской оккупацией, они говорили, что преступления украинских националистов и боевиков ВСУ порой отличались какой-то звериной жестокостью».

Александр Брод также сказал, что Следственный комитет России продолжает свою работу, а правозащитники собирают свидетельства. Он уверен, что эти документы будут иметь вес на будущих процессах и возмездие за совершенные преступления киевского режима должно быть суровым.

Военкор Евгений Линин, побывавший в зоне СВО, тоже считает, что Нюрнбергский процесс должен стать для нас уроком. «Немецкие нацисты не раскаивались тогда», — сказал он. — А сейчас уже украинские нацисты абсолютно уверены в своих действиях. Они продолжают сопротивляться».

Евгений уточнил, что мы должны понимать, что, когда 50 стран поддерживают Украину в конфликте, недостаточно просто слов. Время решений приходит именно сейчас, и именно военные решают те проблемы, которые не смогли решить дипломаты и политики.

«Как военный журналист, я могу оценить происходящее в зоне специальной военной операции на основании своего опыта. К сожалению, мы должны признать, что просто слов зачастую недостаточно. В некоторых случаях именно сочетание слова и силы может достичь большего результата», — сказал он.

Итоги заседания подвел главный редактор газеты «Московский долголетие» Лев Черненко: «Вопрос о денацификации, который является одной из целей специальной военной операции, необходимо решить. Идентификация этого процесса важна, и здесь, конечно, стоит обратиться к опыту Нюрнбергского трибунала. Это был сложный и многоплановый процесс, который длился много лет и проливал свет на все преступления нацистов. Все это предстоит сделать и на Украине. Таким образом, цели военной операции остаются неизменными. Победа — это главное».

Ольга ФЕДОРОВА.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 3 ДЕКАБРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV and radio programs for Wednesday, December 4th, 2024. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program details like time, title, and genre.

Table of TV and radio programs for Wednesday, December 4th, 2024, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Р, ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МТР, МТЧ!) and program details.

ЧЕТВЕРГ, 5 ДЕКАБРЯ

Table of TV and radio programs for Thursday, December 5th, 2024. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program details.

Table of TV and radio programs for Thursday, December 5th, 2024, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Р, ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360.RU, карусель, МТР, МТЧ!) and program details.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия 1, ОТР, Пятница!, 360.RU, карусель, МПР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

СУББОТА, 7 ДЕКАБРЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Россия 1, ОТР, Пятница!, 360.RU, карусель, МПР, Матч!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for various channels including Rossiya 1, TBU, TNT, and others, listing show titles and times.

Table of TV programs for channels like OTR, 360.RU, and others, listing show titles and times.



Джереми Аллен Уйт в сериале «Медведь».

НЕ ШЕФСКОЕ ЭТО ДЕЛО
Создатели сериала «Шеф» явно хотели найти на ресторанной кухне не только комедию, как это обычно принято на местном ТВ. Но зачем-то пригласили на главную роль актера, очень похожего на Джереми Аллена Уайта из нашумевшего американского сериала «Медведь», что сразу стало поводом для шуток и мемов. Впрочем, у местного и заокеанского проекта не так много общего, а еще главный герой явно не основная проблема «Шефа».

Скорее даже наоборот. Денис Прытков, сыгравший повара-перфекциониста, который по стечению обстоятельств меняет мишленовское заведение на столовую при женской колонии, одна из удач сериала. Создается впечатление, что именно на героя Прыткова сценаристы израсходовали всю свою фантазию и трудолюбие. Повар Кай Федоров, можно сказать, уникальный для наших кухонных сериалов персонаж. Увеличение стряпней вопреки воле отца-абьюзера, детские травмы, преследующие даже добившегося немалых успехов повара и работа на грани нервного срыва. Во всем этом Прытков «плавает» так же уверенно, как шеф «Кухни» в формате комедии. И если комедийный повар отлично колдовал по схеме «палочка всех накормит» (особенно с помехами), то шеф из «Шефа» сражается за соус, как за последний рубль обороты, что, наверное, больше соответствует характеру звезд серьезных заведений.
Еда как идея в сериале тоже на



Денис Прытков в сериале «Шеф».

высоте. Степень прожарки тунца может стать причиной краха карьеры, макароны по-флотски с крафтовой тушенкой способны устроить ментально-кулинарный переворот в отделе взятой женской колонии, коньяк превращается в противоядие для неудачной приправы. Но кроме еды и шеф-повара в сериале есть и другие персонажи.
Вот с ними-то все обстоит куда хуже. Наверное, основой всех проблем «Шефа» является то, что авторы и продюсеры так и не пришли к согласию относительно того, что они снимают: драму под звон кухонной утвари или комедию нравов сферы обслуживания. На телевидении стараются не злоупотреблять чистотой жанра и часто предлагают продукт, где все в одном, но в случае с «Шефом» смесь получилась странноватой.
Главному герою с его личными и рабочими проблемами совершенно не до смеха, но почти все его окружение будто взято напрокат из ситкома. Ресторанные ревизоры иногда пытаются расшевелить, в тюремных декорациях все играют в какой-то маргинальный КВН, и даже беспринципный повар-конкурент в исполнении Михаила Башкатова (привет из «Кухни») словно позаимствован в пародийном шоу средней руки.
Финал претендовал на сентиментальность в хорошем смысле, но деградация в камере супа под хлебной шапкой снова свела все к ржаке. Когда уже сценаристы научут понимать, что еда — дело серьезное?

Создатели «Медведя» понимали это очень хорошо, возможно, поэтому на проект свалились тонны наград, а на Джереми Аллена Уайта международная слава и жирные рекламные контракты. Наш Прытков ничем не хуже, и даже одежда, подобранная с оглядкой на прикид героя «Медведя», ему тоже идет. Так уж получается, что стиль и картинка у нас сейчас далеко впереди сюжетных линий и диалогов. Жалко, что вкусным соусом сыт не будешь.

ТЕЛЕБУЛЬВАР

Алексей Гусков и Карина Андоленко.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ «НОСТАЛЬГИРОВАТЬ НУЖНО АККУРАТНО»

Режиссер «Противостояния» Тимур Алпатов — о ретросюжетах, зле в исполнении Гуськова и чудесах технологии



Владимир Вдовиченков и Тимур Алпатов.

Полковник Костенко снова преследует бывшего диверсанта и коварного убийцу Кротова в сериале по роману Юлиана Семенова «Противостояние». Презаящая экранизация книги вышла в 1985 году, и спустя почти сорок лет давно знакомый сюжет решили изложить современными методами.
Владимир Вдовиченков и Алексей Гусков пришли на смену Олегу Басиллашвили и Андрею Болтневу, сыгравшим бескомпромиссного следователя и беспощадного злодея в советском сериале режиссера Семена Арановича.
Новую версию снимал Тимур Алпатов, в фильмографии которого есть и детективы, и исторические драмы, но этот проект, по словам режиссера, не похож на то, что он делал раньше. В беседе с «МК» Тимур рассказал о драме на фоне красивых пейзажей, буме ностальгических сюжетов и чудесах технологии.

— Сейчас под экранизацией подразумеваются самые разные подходы. Для кого-то исходник имеет огромное значение, а для кого-то он лишь отправная точка. Как вы строили свои отношения с книгой Юлиана Семенова?
— Книга для меня была самым главным источником. С большой бережностью мы относились и к классической экранизации, потому что это великий фильм, который в свое время произвел огромное впечатление на публику. Но задачи повторить его не было. Уже в начале работы над проектом мы решили, что это не будет фильм-нуар, каким мы его помним. Сама история довольно жесткая. Главный герой борется со злом, которое спустя тридцать лет вышло из подполья. Но сложные драматические обстоятельства мы показываем на фоне красивых пейзажей и интерьеров. И еще в фильме сорочкалетней давности упущены некоторые сюжетные из книги, и

можно сказать, что наша экранизация более полная.
— Многие уже подметили, что сериал вы снимали как полнометражное кино, в связи с чем возникает вопрос: заметят ли ваши отсараженные люди не особо искушенные, те, кто смотрит результат на обычном телевизоре на кухне?
— Для меня здесь главное значение имеют мое личное видение и, если хотите, кинематографическая совесть. Мы изначально все задумывали как многосерийный художественный фильм, поэтому взяли соответствующую оптику, снимали по стандартам кино, и все это очень вдохновляло. Конечно, зритель следит прежде всего за сюжетом, но все вложенные нами изобразительные фишки тоже оказывают свое воздействие.
— В последнее время советская детективная классика стала для продюсеров одним из любимых жанров. На ваш взгляд, эти фильмы и сериалы действительно так хороши или просто ностальгия хорошо кусок пирога?
— Ностальгия существует всегда, поэтому желание продюсеров пережить на новом киноязыке старые темы очень понятно. Но далеко не все удачно получается. Зритель вырос, он смотрит сериалы и наших, и зарубежных платформ, во многом ориентируется. Поэтому ностальгировать нужно аккуратно, есть риск просто не попасть, и открывшиеся спекуляций на тему старого кино сейчас довольно много. Что касается жанра детектив, то и в ретростилистике, и в современной он неизменно пользуется успехом. Людям всегда интересно посмотреть, как следователь ловит злодея. Я и сам детективы очень люблю и неплохо в них ориентируюсь.
— И насколько новое «Противостояние» соответствует вашему детективному вкусу?

— Я для себя этот фильм прочувствовал, еще перед съемками решил, каким он будет, и по максимуму добился того результата, которого хотел. Вообще у меня фильм начинается с саундтрека. Я собирал винил и слушал совершенно разную музыку — от неоклассики и эмбиента до пост- и арт-рока. Когда читаю сценарий, то откладываю что-то в папку с музыкой, а на съемках слушаю, и меня это настраивает, хотя в сам фильм выбранная мелодия или песня, может, и не попадет. Так было и с «Противостоянием».
— В новых версиях известных детективов есть своего рода подвох. Как бы создатели ни переосмысливали оригинал, публика знает, чем все закончится...
— Сюжет действительно знакомый, и кто есть кто, понятно с самого начала. Главное здесь — погоня частного следователя за злодеем. И внутреннее состояние, суть злодея Кротова благодаря великолепию исполнению Алексея Геннадиевича Гуськова должна создавать у публики желание увидеть, как же, наконец, его поймают.

— Я для себя этот фильм прочувствовал, еще перед съемками решил, каким он будет, и по максимуму добился того результата, которого хотел. Вообще у меня фильм начинается с саундтрека. Я собирал винил и слушал совершенно разную музыку — от неоклассики и эмбиента до пост- и арт-рока. Когда читаю сценарий, то откладываю что-то в папку с музыкой, а на съемках слушаю, и меня это настраивает, хотя в сам фильм выбранная мелодия или песня, может, и не попадет. Так было и с «Противостоянием».
— В новых версиях известных детективов есть своего рода подвох. Как бы создатели ни переосмысливали оригинал, публика знает, чем все закончится...
— Сюжет действительно знакомый, и кто есть кто, понятно с самого начала. Главное здесь — погоня частного следователя за злодеем. И внутреннее состояние, суть злодея Кротова благодаря великолепию исполнению Алексея Геннадиевича Гуськова должна создавать у публики желание увидеть, как же, наконец, его поймают.

— Я для себя этот фильм прочувствовал, еще перед съемками решил, каким он будет, и по максимуму добился того результата, которого хотел. Вообще у меня фильм начинается с саундтрека. Я собирал винил и слушал совершенно разную музыку — от неоклассики и эмбиента до пост- и арт-рока. Когда читаю сценарий, то откладываю что-то в папку с музыкой, а на съемках слушаю, и меня это настраивает, хотя в сам фильм выбранная мелодия или песня, может, и не попадет. Так было и с «Противостоянием».
— В новых версиях известных детективов есть своего рода подвох. Как бы создатели ни переосмысливали оригинал, публика знает, чем все закончится...
— Сюжет действительно знакомый, и кто есть кто, понятно с самого начала. Главное здесь — погоня частного следователя за злодеем. И внутреннее состояние, суть злодея Кротова благодаря великолепию исполнению Алексея Геннадиевича Гуськова должна создавать у публики желание увидеть, как же, наконец, его поймают.



Владимир Вдовиченков.

— Я для себя этот фильм прочувствовал, еще перед съемками решил, каким он будет, и по максимуму добился того результата, которого хотел. Вообще у меня фильм начинается с саундтрека. Я собирал винил и слушал совершенно разную музыку — от неоклассики и эмбиента до пост- и арт-рока. Когда читаю сценарий, то откладываю что-то в папку с музыкой, а на съемках слушаю, и меня это настраивает, хотя в сам фильм выбранная мелодия или песня, может, и не попадет. Так было и с «Противостоянием».
— В новых версиях известных детективов есть своего рода подвох. Как бы создатели ни переосмысливали оригинал, публика знает, чем все закончится...
— Сюжет действительно знакомый, и кто есть кто, понятно с самого начала. Главное здесь — погоня частного следователя за злодеем. И внутреннее состояние, суть злодея Кротова благодаря великолепию исполнению Алексея Геннадиевича Гуськова должна создавать у публики желание увидеть, как же, наконец, его поймают.



Тимур Алпатов.

— Одной из удач классического фильма стал выбор Олега Басиллашвили на роль следователя и Андрея Болтнева — на роль убийцы. Можно ли сказать, что актерский состав того фильма в чем-то повлиял на проведенный вами кастинг?
— Я прекрасно понимал, что мне нужен, совершенно не думая об актерах из старого фильма. Алексей Гусков не старается переиграть Болтнева. Но он играет абсолютное зло. Я не был прежде знаком с Алексеем Геннадиевичем, но когда мы встретились, и на пробах он предложил то, что мне и в голову не приходило, стало понятно, как нам вместе нужно лепить этого персонажа. Владимир Вдовиченков с самого начала был в кастинге мечты, все его очень хорошо, жалко, когда у актера появится время, и мне кажется, в итоге получилось стопроцентное попадание.
— Вы уже упомянули захватывающие пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

между восьмидесятыми, когда шла работа над фильмом, и семидесятыми, которые должны быть в кадре, не такая уж большая. Вам требовалась совершенно другая эпоха. Вы ее по большей части нашли или нарисовали при помощи новых технологий?
— Мы старались по максимуму найти натуре пейзажи, которые попали в кадр. Но, видимо, за кадром остались все красоты природы, которые неразрывно связаны со съемками на натуре...
— Дело не только в погоде, на съемках может произойти все что угодно. У меня есть опыт, я неоднократно попадал в сложные ситуации и понимаю: здесь главное — собраться и принять правильное решение. Погода всегда добавляет проблем, но на этих съемках их было крайне мало. Пару раз неожиданно пошел дождь, и мы это как-то перетерпели, снега не случилось, так что нас в целом вела удача. Но я знаю, что такое снег в конце апреля, когда в кадре должно быть лето. В таких ситуациях нужно либо все отменить, либо заново придумать сцену. И ни в коем случае не надеяться, что на монтаже все можно исправить.
— Съемочной группе «Противостояния» 1985 года было полечнее быть бы в том отношении, что в Союзтексом Союзе визуальная разница

СЪЕМКИ ПЕРЕЗАГРУЗКА ПЕТРОВА

Из секс-символа в бомжи
Борода, одежда словно из мурманского бака, взгляд человека, переживающего не лучшие времена... Кажется, Петрова трудно даже вспомнить, и, скорее всего, на улицах Нижнего Новгорода, где сейчас идут съемки нового проекта с участием актера, Александра мало кто узнает. Ради роли бомжа «парадную» внешность пришлось спрятать, и, судя по первым фото со съемочной площадки, гримеры и костюмеры отключили с этим справились. Радикальное перевоплощение понадобилось не для комедии, как может показаться, а для триллера. Герой Петрова потерял память, живет на

улице, его кормит добродушная повариха из школьной столовой, и у этого типичного бомжа явно есть тайна из прошлой жизни.
Вместе с Александром Петровым в проекте заняты Григорий Столбов, Василис Коростышевская и Алексей Чадов, по которому его поклонники, наверное, уже успели соскучиться. Правда, Алексей, в отличие от Александра, с внешностью ради роли не экспериментировал и предстанет в проекте в более привычном образе. После съемок в Нижнем Новгороде команда сериала переместится в Москву.
Илья ЛИТОВ.

Писатель, журналист и киновед из Бишкека Владимир Лидский — постоянный собеседник «МК»: летом прошлого года мы говорили с ним о релаксантах из России в Киргизии, а пару месяцев назад сокрушались из-за частичного закрытия единственного в республике русскоязычного литературного журнала. Нынешней осенью имя Лидского снова оказалось в списках нескольких российских и одной американской премии в области прозы, так что стало понятно: настал момент для «большого» интервью.

— Владимир, встревоживший многих отказ от выпуска бумажных номеров «Литературного Кыргызстана» — частный случай или для русскоязычной периодики в Киргизии настали нелегкие времена?  
— Это проблема не конкретного издания — бумажные газеты и журналы погибают в основной своей массе: сама бумага стоит денег, типографские услуги, реализация — в них все упирается.

Цифровые версии изданий практически бесплатны, поэтому все уходит в цифру. «ЛК» не полностью закрылся, недавно как раз вышел первый электронный номер, так что не все так пессимистично.

— Если вы сейчас подойдете к газетному киоску в Бишкеке, будут ли там издания на русском?  
— Из газет практически ничего не осталось, кроме «Комсомолки» и местной версии «Российской газеты» (еще выходит «МК» в Киргизии). — И.В.). Но тиражи мизерные. Помимо этого на русском есть несколько изданий, в основном ведомственных, они совершенно не массовые и на общественную жизнь фактически не влияют.

— После 1991 года в Киргизии не возникли некие успешные газетные бренды на русском? Или хотя бы двуязычные?  
— В советское время были газеты «Советская Киргизия», «Комсомолец Киргизии», «Вечерний Фрунзе» (затем он стал «Вечерним Бишкеком»). «Вечерка» издавалась когда-то гигантским для региона тиражом. Но несколько лет назад они тоже полностью ушли в Интернет.

— А что можете сказать о телевидении?  
— Какие-то передачи на русском есть. Но у меня телевизор, если честно, дома нет, я за этим особо не слежу. В 80–90-е я работал в Гостелерадио Киргизской ССР, и у нас были отдельные киргизские и русские редакции, я работал в литературной, потом в киноредакции, делал собственные передачи.

Телевидение было двуязычным, но затем руководство решило, что основное вещание должно вестись на национальном языке. В связи с этим мне пришлось уйти.

— Сколько в Киргизии всего русскоязычных и этнических русских?  
— Всего в стране 7 миллионов жителей, из них около миллиона находятся в России. Этнических киргизов из них пять миллионов, русских — 35 тысяч, когда-то было намного больше.

Но русскоязычные тут практически все, 80–85% населения. В Бишкеке к любому киргизу подойди — он тебе ответит практически на чистом русском. При этом кое-где на юге и в дальних областях — в горных айлах, на Памире — русское зачастую вообще не знают.

— На каком языке в Бишкеке объявления, вывески, ценники в супермаркетах?  
— На киргизском их не так много, как вы думаете, — больше на русском. Но недавно было принято официальное решение заменить иноязычные названия на национальные. Потому что кроме русских и киргизских было немало названий на английском, в отдельных случаях безграмотных до комизма.

Депутаты решают, что с этим делать, но кардинальных изменений ситуации я не вижу.



## Писатель из Бишкека:

# «НАМ НЕ НУЖНА РЕВОЛЮЦИЯ!»

Владимир Лидский объяснил, почему русскоязычные граждане Киргизии чувствуют себя комфортно в своей стране

— Я себя определяю русским литератором, живущим в Киргизстане. При этом я, конечно, и киргизстанский писатель.  
— Русская литература Киргизии существует или вы представляете ее один, как киношный «Горец»?  
— Я, конечно, не один (смеется), у нас много пишущих людей. Но есть одно «но»: иные литераторы работают и публикуются только в республике. За ее пределы они не выходят и порой не пытаются. С чем это связано — с отсутствием амбиций или каких-то возможностей — я не знаю.

Но мои коллеги практически не появляются в «толстых» литературных журналах Москвы и Питера, в «Урале» или в «Волге». Буквально на пальцах одной руки можно пересчитать печатающихся там, но и эти публикации фрагментарны: человек написал что-то, опубликовал и два-три года молчит. Хотя в

Киргизии есть четыре лауреата «Русской премии» — Вячеслав Шаповалов (1947–2022), Талип Ибраимов (1940–2016), Алексей Торк и Турусбек Маддыбай, ну и ваш покорный слуга пятый.  
— Русский театр в Бишкеке в каком состоянии сейчас находится?  
— Раньше он назывался Государственный русский драматический театр им. Н.К.Крупской, потом — Русский театр драмы им. Ч.Айтматова.

В 80–90-е годы режиссером там был Вячеслав Пази, в 92-м он уехал в Ленинград, театр постепенно начал разваливаться и до последнего времени пребывал в упадке: мы поразились убогости постановок и состоянию самого театра.  
Последний год-полтора за него наконец-то взялись: начали ремонт, сняли ненужные постройки вокруг, стали облагораживать внутреннее пространство. Появился хороший репертуар — и зрительный зал снова заполнился.

— Этой осенью вы попали в короткие списки нескольких российских литературных премий — им. Фазилы Искандера, им. Валентина Катаева, а также в «шорт» премии Марка Алданова нью-йоркского «Нового журнала» для русскоязычных авторов, живущих за пределами России.  
— В прошлом я дважды становился лауреатом алдановской премии, а в этом году попал в короткий список.  
— С какими произведениями?  
— С повестью «Каждую минуту». Она, если совсем кратко, о любви в глубокое советское время. В сентябре появилась еще и лонг-лист возрожденной «Русской премии» — там тоже была моя «Темная Лида».

— В какой из премий больше всего хотели бы победить?  
— В любой из них или во всех. (Смеется.) Амбиции мои в данном случае довольно высоки, и я могу объяснить почему. На встречах читателей спрашивают: зачем вам все эти лауреатства? Я отвечаю, что это своеобразная «родовая травма», потому что когда я написал первый роман («Русский садизм»), его отвергли трижды издательства и журналы.  
А книга была, в общем-то, не о садизме — она гуманистического содержания и рассказывала об ужасах революции и Гражданской войны, утверждая мысль: «Нам не нужна революция!»

Со времен этого дебюта я участвую во всех творческих соревнованиях, для меня это что-то вроде марафона: нужно постоянно бежать, мне нравится сам процесс...  
— Журнал «Юность», посвящая своему создателю и главному редактору

Владимир Лидский на вручении премии «Данко», Нижний Новгород, 2021 г.

— Я себя определяю русским литератором, живущим в Киргизстане. При этом я, конечно, и киргизстанский писатель.

— Русская литература Киргизии существует или вы представляете ее один, как киношный «Горец»?

— Я, конечно, не один (смеется), у нас много пишущих людей. Но есть одно «но»: иные литераторы работают и публикуются только в республике. За ее пределы они не выходят и порой не пытаются. С чем это связано — с отсутствием амбиций или каких-то возможностей — я не знаю.

Но мои коллеги практически не появляются в «толстых» литературных журналах Москвы и Питера, в «Урале» или в «Волге». Буквально на пальцах одной руки можно пересчитать печатающихся там, но и эти публикации фрагментарны: человек написал что-то, опубликовал и два-три года молчит. Хотя в

Киргизии есть четыре лауреата «Русской премии» — Вячеслав Шаповалов (1947–2022), Талип Ибраимов (1940–2016), Алексей Торк и Турусбек Маддыбай, ну и ваш покорный слуга пятый.

— Русский театр в Бишкеке в каком состоянии сейчас находится?

— Раньше он назывался Государственный русский драматический театр им. Н.К.Крупской, потом — Русский театр драмы им. Ч.Айтматова.

В 80–90-е годы режиссером там был Вячеслав Пази, в 92-м он уехал в Ленинград, театр постепенно начал разваливаться и до последнего времени пребывал в упадке: мы поразились убогости постановок и состоянию самого театра.

Последний год-полтора за него наконец-то взялись: начали ремонт, сняли ненужные постройки вокруг, стали облагораживать внутреннее пространство. Появился хороший репертуар — и зрительный зал снова заполнился.

— Этой осенью вы попали в короткие списки нескольких российских литературных премий — им. Фазилы Искандера, им. Валентина Катаева, а также в «шорт» премии Марка Алданова нью-йоркского «Нового журнала» для русскоязычных авторов, живущих за пределами России.

— В прошлом я дважды становился лауреатом алдановской премии, а в этом году попал в короткий список.

— С какими произведениями?

— С повестью «Каждую минуту». Она, если совсем кратко, о любви в глубокое советское время. В сентябре появилась еще и лонг-лист возрожденной «Русской премии» — там тоже была моя «Темная Лида».

— В какой из премий больше всего хотели бы победить?

— В любой из них или во всех. (Смеется.) Амбиции мои в данном случае довольно высоки, и я могу объяснить почему. На встречах читателей спрашивают: зачем вам все эти лауреатства? Я отвечаю, что это своеобразная «родовая травма», потому что когда я написал первый роман («Русский садизм»), его отвергли трижды издательства и журналы.

Киргизии есть четыре лауреата «Русской премии» — Вячеслав Шаповалов (1947–2022), Талип Ибраимов (1940–2016), Алексей Торк и Турусбек Маддыбай, ну и ваш покорный слуга пятый.

— Русский театр в Бишкеке в каком состоянии сейчас находится?

— Раньше он назывался Государственный русский драматический театр им. Н.К.Крупской, потом — Русский театр драмы им. Ч.Айтматова.

В 80–90-е годы режиссером там был Вячеслав Пази, в 92-м он уехал в Ленинград, театр постепенно начал разваливаться и до последнего времени пребывал в упадке: мы поразились убогости постановок и состоянию самого театра.

Последний год-полтора за него наконец-то взялись: начали ремонт, сняли ненужные постройки вокруг, стали облагораживать внутреннее пространство. Появился хороший репертуар — и зрительный зал снова заполнился.

— Этой осенью вы попали в короткие списки нескольких российских литературных премий — им. Фазилы Искандера, им. Валентина Катаева, а также в «шорт» премии Марка Алданова нью-йоркского «Нового журнала» для русскоязычных авторов, живущих за пределами России.

— В прошлом я дважды становился лауреатом алдановской премии, а в этом году попал в короткий список.

— С какими произведениями?

— С повестью «Каждую минуту». Она, если совсем кратко, о любви в глубокое советское время. В сентябре появилась еще и лонг-лист возрожденной «Русской премии» — там тоже была моя «Темная Лида».

— В какой из премий больше всего хотели бы победить?

— В любой из них или во всех. (Смеется.) Амбиции мои в данном случае довольно высоки, и я могу объяснить почему. На встречах читателей спрашивают: зачем вам все эти лауреатства? Я отвечаю, что это своеобразная «родовая травма», потому что когда я написал первый роман («Русский садизм»), его отвергли трижды издательства и журналы.

А книга была, в общем-то, не о садизме — она гуманистического содержания и рассказывала об ужасах революции и Гражданской войны, утверждая мысль: «Нам не нужна революция!»

Со времен этого дебюта я участвую во всех творческих соревнованиях, для меня это что-то вроде марафона: нужно постоянно бежать, мне нравится сам процесс...

— Журнал «Юность», посвящая своему создателю и главному редактору

Владимир Лидский на вручении премии «Данко», Нижний Новгород, 2021 г.

— Я себя определяю русским литератором, живущим в Киргизстане. При этом я, конечно, и киргизстанский писатель.

— Русская литература Киргизии существует или вы представляете ее один, как киношный «Горец»?

— Я, конечно, не один (смеется), у нас много пишущих людей. Но есть одно «но»: иные литераторы работают и публикуются только в республике. За ее пределы они не выходят и порой не пытаются. С чем это связано — с отсутствием амбиций или каких-то возможностей — я не знаю.

Но мои коллеги практически не появляются в «толстых» литературных журналах Москвы и Питера, в «Урале» или в «Волге». Буквально на пальцах одной руки можно пересчитать печатающихся там, но и эти публикации фрагментарны: человек написал что-то, опубликовал и два-три года молчит. Хотя в

Киргизии есть четыре лауреата «Русской премии» — Вячеслав Шаповалов (1947–2022), Талип Ибраимов (1940–2016), Алексей Торк и Турусбек Маддыбай, ну и ваш покорный слуга пятый.

— Русский театр в Бишкеке в каком состоянии сейчас находится?

— Раньше он назывался Государственный русский драматический театр им. Н.К.Крупской, потом — Русский театр драмы им. Ч.Айтматова.

В 80–90-е годы режиссером там был Вячеслав Пази, в 92-м он уехал в Ленинград, театр постепенно начал разваливаться и до последнего времени пребывал в упадке: мы поразились убогости постановок и состоянию самого театра.

Последний год-полтора за него наконец-то взялись: начали ремонт, сняли ненужные постройки вокруг, стали облагораживать внутреннее пространство. Появился хороший репертуар — и зрительный зал снова заполнился.

— Этой осенью вы попали в короткие списки нескольких российских литературных премий — им. Фазилы Искандера, им. Валентина Катаева, а также в «шорт» премии Марка Алданова нью-йоркского «Нового журнала» для русскоязычных авторов, живущих за пределами России.

— В прошлом я дважды становился лауреатом алдановской премии, а в этом году попал в короткий список.

— С какими произведениями?

— С повестью «Каждую минуту». Она, если совсем кратко, о любви в глубокое советское время. В сентябре появилась еще и лонг-лист возрожденной «Русской премии» — там тоже была моя «Темная Лида».

— В какой из премий больше всего хотели бы победить?

— В любой из них или во всех. (Смеется.) Амбиции мои в данном случае довольно высоки, и я могу объяснить почему. На встречах читателей спрашивают: зачем вам все эти лауреатства? Я отвечаю, что это своеобразная «родовая травма», потому что когда я написал первый роман («Русский садизм»), его отвергли трижды издательства и журналы.

А книга была, в общем-то, не о садизме — она гуманистического содержания и рассказывала об ужасах революции и Гражданской войны, утверждая мысль: «Нам не нужна революция!»

Со времен этого дебюта я участвую во всех творческих соревнованиях, для меня это что-то вроде марафона: нужно постоянно бежать, мне нравится сам процесс...

— Журнал «Юность», посвящая своему создателю и главному редактору

Владимир Лидский на вручении премии «Данко», Нижний Новгород, 2021 г.



На высокогорном пастбище (джаллоо) в окрестностях Нарына.

критикой, в основном исследовал историю киргизского кино.  
После 1991-го лично для меня разительных перемен не произошло. Моя деятельность такая: сел за письменный стол, а теперь за клавиатуру — и делай свое дело. Я не связан с институтами или учреждениями, как было в годы работы на «Киргизфильме» и Гостелерадио, когда я записывал эфир, участвовал в производстве фильмов как ассистент оператора, а впоследствии как режиссер.

Но с тех пор прошли десятки лет. Я полностью перешел в прозу.  
— При советской власти молодых и не очень специалистов агитировали не сидеть в Москве и Ленинграде, а ехать в регионы, в условную провинцию и в союзные республики, с тем чтобы там «поднимать» науку и культуру. Ваш переезд из Москвы во Фрунзе обусловлен подобными причинами?  
— Я уехал по личным обстоятельствам.

— Несмотря на ряд политических «катаклизмов», Киргизия сегодня является в целом спокойным государством. А в 90-е или 2000-е вы рассматривали вариант возвращения на родину?  
— У нас ситуация действительно стабилизировалась, хотя мы пережили три «революции» в 2005, 2010 и 2020 годах, также многим памятны трагические события в Оше начала девяностых. Когда свистят пули и виска или выхватываются ножи, ты задаешь себе и своей семье вопрос: «А не лучше ли перебраться в безопасное место?»

В России были и есть временные трудности, но это совершенно устойчивая страна. У Киргизии есть свои проблемы, они очень специфические, но, если честно, у меня никогда не было желания окончательно покинуть страну.  
Правда, на нас сильно влияет экология. Бишкек находится в природной «палате» — смог, выбросы ТЭЦ, дым из фабричных труб постоянно опускается на город. Но и это не повод уезжать навсегда.

— Знать с чем похожим на гонения русского населения в соседних странах Средней Азии вы и ваши близкие не сталкивались?  
— Я недавно читал воспоминания участника событий в одной соседней республике, которые описывали, как люди буквально брали с автобусной остановки и отводили, что называется, «за сарай». Такого точно не было у нас, чтобы тысячная толпа шла громить жилище дома. В провинции ситуация была острее, кто-то поддавался на провокацию. Но, повторюсь, речь об единичных инцидентах. А семью моей жены из Балыкчи (город в Иссык-Кульской области) соседи, наоборот, со слезами уговаривали не уезжать, обещали защитить.

В целом народ у нас очень добрый и открытый.

Иван ВОЛОСЮК.

## КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ



### ШУМ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В Театре Маяковского Петр Айду поставил «Сон в русском языке»

представил детский спектакль «Петя, Волк и Волода-музыкант» к юбилею музыкальных сказок Сергея Прокофьева и Леонида Пловинкина.  
Петр Айду является руководителем уникального проекта «Персимфанс». В 2008 году под его руководством первый симфонический оркестр без дирижера, который существовал в 1922–1933-х годах, возобновил свою деятельность. Интересно, что сто лет назад артисты «Персимфанса» — среди солистов коллектива были Сергей Прокофьев и Лев Оборин — выступали на сцене соседствующего с Московским консерваторией Театра Революции (ныне — Театр Маяковского).

Малая сцена в день премьеры больше напоминала столовую мастера. В распоряжении артистов — старинные приборы для создания звуков природы и городского шума, «кузнечики», ветер-машины, «капельницы», тональные генераторы.

Сцену со старинными приборами можно рассматривать как своего рода музей: по ее наполнению прослеживаем историю «невидимого» звука в мире искусства. Чтобы догадаться о предназначении старинных и относительно молодых инструментов, подключаем знания из физики и воображение. Самая древняя — огромная ветер-машина, напоминающая мельницу. Ее используют для имитации шума ветра, начиная с XVII века. Звук рождается, когда лопасти барабана трутсы о натянутую ткань. Из начала XX века — «капельница», которая совсем не похожа на больничный аналог. Так называется звуковая машина размером с комод или почтовый ящик. На деревянный каркас прикреплены барабан и кожаные нити — за счет их трения получается звук падающих дождевых капель. И таких приборов не счесть.

Режиссер Петр Айду рассказывает: «Наша задача была изобрести акустический театр. Театр, в котором звук перемещается, движется. Текст является поводом для того, чтобы создать реальность. Меня интересует звучание и развитие звука, в первую очередь музыкальная драматургия».

Спектакль состоит из шести эпизодов, так называемых акустических картин. Процесс создания интереса показывают на сцене. Звук движется не только по сцене, но и по всему залу и помогает «услышать» сцены из русской литературы.

Режиссер Петр Айду и художник-постановщик Катя Бочвар превращают сцену в пространство для акустического эксперимента. Участники спектакля выходят на сцену в спецкомбинезонах. Бежевые костюмы внешне напоминают прозоодежду для постановок Мейерхольда. Визуально такая неброская защитная одежда транслирует, что на сцене — артисты звукового театра.

Каждый актер Театра Маяковского здесь является источником звука — современные аудиосистемы позволяют усилить даже самый тихий шорох.

Начинают с шухшищих пейзажей и диалогов о любви. Из повести «Там, вдали» (автор инсценировки Анна Литвин) берут сцену купания. Ольга и Юрий говорят о мимолетном будущем счастье. Их разговоры становятся фоном

для звуковой картины: шумит вода, стрекочут кузнечики, шелестит ветер... На сцене — искусственный мир звуковых приборов, и ни одного «визуального» намека на деревенскую идиллию. Шорох шагов по траве передается через шуршание киноленты, «голоса» кузнечиков — с помощью индивидуальных машин.

От купаний переходят к сельскому быту и диалогам Платонова, откуда перемещаются в усадьбу пушкинского Дубровского, которую поджигает бывший хозяин. Треск огня имитируют, ломая венчики, лопая пузырчатую пленку. Вместе с булгаковской столицей на сцене появляется тема наступления индустриализации и господства технического прогресса. Гудит трамвай, визжит дверной звонок. Из «Мастера и Маргариты» заимствуют сцену, где Маргарита громит квартиру критика Латунского. «Музыку машин» она слышит как будто из окна.

За каждый образ отвечают несколько актеров. Один задает образ «в привычном понимании» через речь со сцены, остальные создают целостный звук, пробуют себя в качестве «шумовиков». Получается такой мини-оркестр, создающий синхронный шум. В спектакле участвуют 18 актеров Театра Маяковского: Игорь Евтушенко, Валерия Забегаева, Оксана Киселева, Валерия Леонова, Кира Насонова и другие...

В космическом эпизоде по рассказу «Лунная бомба» актеры создают техногенную катастрофу. Сценическое взаимодействие с миром «звуковых» машин резонирует с «канвой» платоновской прозы и помогает еще раз оценить «невидимые» победы и жертвы технического прогресса.

Все авторы, произведения которых использовали в спектакле, имели собственный стиль звуковой организации текстов. Пушкин сделал русскую поэзию лаконичной и фонетически яркой. Булгакова называли мастером ассонансов и аллитераций. Шухшин переносил звучание разговорной речи и деревенский говор в литературу. Платонов говорил, что у слова, как у символа действительности, есть три элемента: идея, образ и... звук.

Нина ДЫМЧЕНКО.

## МНЕНИЕ

### На Первом все-таки возобновили «Большую разницу». Ну что говорить о том, что два раза в одну реку... Бесполое. Показали — и молодцы.



### КТО СМЕЕТСЯ ПОСЛЕДНИМ?

Конечно, это хуже той, перво-данной, а по-другому и быть не может. Сколько уж лет прошло, совсем иное время на дворе, а вы опять нам «Большую разницу»? Почему бы и нет.  
На фоне всеобщего нынешнего это, безусловно, хорошая программа. Пародия, актуалка, Нонна Гришаева... Правда... стоп, а где же Бурунов? Зарплату не потянули? Ведь именно «Большая разница» дала ему такой небывалый взлет, он теперь у нас звезда, самая настоящая. Помните, вся та предудущая программа держалась именно на нем. А сейчас будто осиротела.

Но есть еще Митя Хрусталев. Его же надо куда-то пристроить. Он теперь такой значимый человек

### САМЫЙ СТРАШНЫЙ ФИЛЬМ

На ОТР в рубрике «Пять вечеров...» герои 2000-х, нулевых. Королева в восхищении: там и «Игры мотыльков», и «Русалка» от великолепной Анны Меликиной, и «В движении» Филиппа Янковского, и «Прогулка» от Учителя. Но, по моему, самый главный фильм — «Мой сводный брат Франкенштейн» Валерия Тодоровского-младшего. Кино про войну, вернее, про ее последствия. Про посттравматический синдром.

Как про войну еще никто не снимал. В мирное время в нашу жизнь входит человек с одним глазом (Даниил Спиваковский). Не в этом дело — он ранен, навеки потерял зрение, врагов значительно больше. Врагов значительнее больше. Кругом враги.  
Гениальное кино Валерия Тодоровского. Как же он раньше снимал! Гениальная роль Леонида Ярмоленки. Не дон Румота от Германа,

на Первом. Но когда же Митя был пародистом? Никогда. А теперь его так делают.

Раньше они специализировались на обсмеивании собственно телевизионного контента, программ, ТВ-шоу, идущих на соседних каналах; но и собственным «богатством» не брезговали, всюю смеялись над собой. А сейчас над чем смеяться-то? Сериллы — да, хорошо; «Слово пацана» — вообще отлично. Вот что, что «на новенького». Да и «Бриллиантовая рука» в обрамлении импортозамещения очень даже ничего. Но остальное...

Над кем смеется? Над Екатериной Андреевой, Ларисой Гузеевой, Тинкой Канделяки... А кто это? Будто девушка из какой-то совсем уж глубокой древности вытаскали на свет божий, не из этой жизни. А где новое телевидение? Нет никакого нового телевидения.

Эта «Большая разница» отлично показала, что собой представляет нынешнее ТВ. Кризис талантов, яркости, нестандартности.

Кадр из фильма «Мой сводный брат Франкенштейн».

Александр МЕЛЬМАН.





Подготовка к беременности, роды и материнство — ответственный период в жизни любой женщины. Хочется, чтобы все прошло идеально и для мамы, и для будущего малыша. Как выбрать врача? Как готовиться к родам? Что брать с собой в роддом? Как вести себя после родов? Ответами на эти и другие вопросы, а также важными лайфхаками с «МК» делится главный внештатный специалист по репродуктивному здоровью Департамента здравоохранения города Москвы, врач акушер-гинеколог родильного отделения Городской клинической больницы №31 им. академика Г.М.Савельевой ДЗМ г. Москвы, доцент кафедры акушерства и гинекологии имени академика Г.М.Савельевой Института материнства и детства Пироговского университета Олег Александрович Латышкович.



# Три родах

## Беременность

Итак, анализ на беременность — положительный. Теперь нужно определиться с местом наблюдения беременности и с врачом. Для этого нужно встать на учет в женской консультации.

«Если вы встаете на учет к врачу по полису ОМС, то лучше выбрать женскую консультацию, которая находится рядом с домом. Потому что следующие 40 недель вы будете часто посещать это учреждение. Если вы выберете женскую консультацию рядом с работой, то имейте в виду, что после 30 недель, когда у вас начнется декретный отпуск и будет как раз самый большой живот, вам придется туда продолжать ездить. Поэтому мы бы советовали выбрать консультацию рядом с домом», — говорит Олег Александрович.

По полису ОМС человек может выбирать не только учреждение, где он будет наблюдаться, но и врача, к которому он придет на прием. «Если вы спросите у заведующего отделением, какой у вас самый лучший врач акушер-гинеколог, он вам даст того, у которого меньше всего очередь на запись», — рассказывает доктор Латышкович. — Не забывайте о сарафанном радио. Если вы в этом районе живете, поспрашивайте знакомых, подруг, маму. Самый главный источник информации для современной молодежи — это Интернет, там есть отзывы. Встречаются и негативные отзывы, но если это негатив, который выливается от одного-двух человек, а все остальные отзывы положительные, — значит, все хорошо. Выбирайте и старайтесь встать на учет к этому врачу».

В Москве сегодня при родильных домах стали открываться центры женского здоровья — в них тоже можно встать на учет.

При выборе учреждения по полису добровольного медицинского страхования или платной клиники спикер тоже советует поспрашивать у знакомых и почитать отзывы на конкретном сайте. «Еще один из критериев при платном наблюдении — это выбор родильного дома. Большинство врачей, которые наблюдают беременность по контракту, потом принимают и роды. Однако сильно на это надеяться не стоит, потому что врач акушер-гинеколог не знает, что будет через 9 месяцев, может, он в отпуске будет в это время. Но как минимум вы познакомитесь с врачами, будете знать, где приемные, где процедурные кабинеты, и вам легче будет там рожать», — подчеркивает эксперт.

Контракт на роды в разных учреждениях заключается по-разному. «Есть два главных аспекта, связанных с деторождением, — это наблюдение беременности и сами роды. В некоторых учреждениях контракт на роды начинает действовать только с момента, когда вы поступили на роды. В других — контракт

# ДОВЕРЬТЕСЬ ПРИРОДЕ



«Слушайте себя, чувствуйте себя»

вдруг во время обследований мы выявим какие-то проблемы, то больше времени будет для того, чтобы их решить, — продолжает эксперт. — Репродуктивный возраст женщины очень недолог. Если вы будете откладывать это на потом и в более взрослом возрасте не получится забеременеть с первого раза, будет гораздо меньше времени, чтобы разобраться и решить эту проблему. Поэтому детей рожать надо пораньше. Все довольно просто на самом деле: приходите в консультацию, встаете на учет, проходите какие-то количество обследований гинекологических, сдаете анализы — и можно начинать беременеть».

Что же касается подготовки к родам, тут важен психологический аспект, считает эксперт: «Очень многие женщины оказываются не готовы к родовому процессу. Подавляющее большинство женщин, независимо от возраста, ближе к концу первого периода родов говорят: «Все, я больше не хочу, сделайте мне кесарево». Вы с ней прошли уже почти все роды, дышали, обезболивали, а когда остается один маленький шажочек, она сдается. Дело в том, что нельзя взять и на полном открытии шейки без показаний провести кесарево, это нужно всем понимать. Многие оказываются не готовы даже немного потерпеть. Пока действует эпидуральная анестезия, пока мы максимально ограждаем роженицу от боли, все хорошо. Однако, когда приходится потерпеть или потрудиться, многие идут в отказ. Понятное дело, что все заканчивается хорошо, природа сама помогает. Вот почему важно проводить психологическую подготовку, лучше заранее все узнать, себя подготовить. Была бы моя воля, я бы всем беременным на днях открыл двери родильного дома, чтобы они понимали, что роды — это серьезный процесс, придется потратить много сил. Важно понимать, что кесарево сечение — не панацея, нельзя его делать по желанию. Поэтому нужно стараться рожать естественным образом, если нет противопоказаний».

Что взять с собой в роддом? У многие рождама практически ничего с собой брать не надо. «Самое главное с медицинской точки зрения после родов — это эластичная компрессия нижних конечностей. Нужно взять чулки второй профилактической степени компрессии. Это помогает уменьшить расширение вен, потому что во время родов идет большая нагрузка на венозную систему, особенно в нижних конечностях. Чтобы слобсти

подразумевает и дородовое наблюдение. К примеру, если вы заключаете контракт на дородовое наблюдение в 32 недели, это будет дороже, чем в 36. При этом с 32-й недели до момента поступления на платные роды у вас все еще есть возможность бесплатно наблюдаться в женской консультации», — рассказывает Олег Латышкович.

## Роды

Подготовку к родам нужно начинать с подготовки к беременности. «Обследование перед беременностью занимает месяц. Многие люди сами себе придумывают какие-то цели, могут и год, и два ходить обследоваться, а на самом деле подсознательно просто оттягивают это решение. Обследование не должно быть оправданием того, что женщина не начинает беременеть. Чем моложе женщина и чем раньше она начнет решать вопросы с деторождением, тем лучше все получится. Если

# СЕМЬ СПОСОБОВ ПРЕДОТВРАТИТЬ ДЕМЕНЦИЮ

Ученые призвали учиться с детства

Сегодня около 50 миллионов человек в мире живут с деменцией, и их количество постоянно растет. По прогнозам, к 2050 году это число увеличится до 152 миллионов. Итальянские ученые рассказали о семи предотвратимых факторах, которые вносят наиболее значимый вклад в профилактику старческого слабоумия.

Хорошая новость в том, что до 40% случаев деменции можно избежать за счет изменения своего образа жизни. Итак, к наиболее значимым модифицируемым факторам риска развития заболевания относятся: высокая кровяная давление, ожирение, физическая неактивность, диабет, курение, чрезмерное употребление алкоголя и редкие социальные контакты. При их коррекции риски развития заболевания существенно снижаются. Насколько? Это выяснили итальянские ученые.

Оказалось, что если взять под контроль гипертонию, то риск развития деменции снижается на 6,3%. Напомним, что высокие артериальное давление контролируется с помощью правильного питания (уменьшения количества соли в рационе, снижение его общей калорийности), физической активности и, при необходимости, медикаментозной терапии.

Следующий фактор риска — гиподинамия. Если повысить уровень физической активности до рекомендуемого (150 минут физической активности в неделю), риск когнитивных нарушений снижается на 5,9%.

Увы, следующий фактор надо начинать корректировать уже в юном возрасте. У людей, которые в молодости получили хорошее образование, риски запоздалого деменции на склоне лет ниже на 5%. Однако не все потеряно и для пожилых: чтобы оттянуть сроки наступления деменции, врачи настоятельно рекомендуют выполнять регулярные умственные тренировки (к ним относятся решение кроссвордов, изучение иностранных языков, чтение, новые

хобби), которые позволяют поддерживать мозговую активность.

К сожалению, развитие депрессии у пожилого человека (старше 65 лет) также повышает риски появления деменции на 4,5%. Лечить ее непростое, но возможное. В этом помогут консультации у психологов или психотерапевтов, а также активное социальное общение.

Плать по значимости фактор риска — социальная изоляция в возрасте старше 65 лет, она увеличивает шансы обрести деменцию на 4,4%. Способ борьбы только один — общение и еще раз общение. С этой целью можно освоить Интернет и завести социальные сети. А можно посещать различные клубы по интересам. Наличие сахарного диабета в анамнезе — шестой фактор риска ухудшения когнитивных способностей (на 3,9%). В этом случае очень важно контролировать течение заболевания: следить за уровнем сахара, соблюдать диету, поддерживать физическую активность.

Ну и, наконец, курение — эта вредная привычка не только ведет к развитию массы неприятных, в том числе жизнеугрожающих заболеваний, но и ухудшает наши умственные способности. В результате риски деменции вырастают на 2,4%. Поэтому курить, особенно в пожилом возрасте, стоит хорошо подумать на тему, как расстаться с сигаретой.

Изменение образа жизни снижает риск развития деменции с минимальными затратами и без побочных эффектов, отмечают авторы работы. «Сделав оценку риска деменции частью рутинных медицинских визитов для пожилых людей, можно будет выявить тех, кто находится в группе наибольшего риска, и проконсультировать их о том, как поддерживать здоровье мозга и когнитивные способности. Лица из группы риска, вероятно, больше всего нуждаются в таких вмешательствах (возможно, в сочетании фармацевтических препаратов и изменения образа жизни), но любой может извлечь пользу из принятия здоровых привычек, которые, как известно, защищают от заболеваний не только мозга, но также сердца и других органов», — говорится в исследовании.

К другим предотвратимым факторам риска развития деменции ученые относят злоупотребление алкоголем (особенно в пожилом

возрасте), воздействие агрессивной окружающей среды, потерю слуха. Кроме того, напоминают врачи, средиземноморская диета, которая делает акцент на большом потреблении растений (особенно листовых зелени) и при этом предполагает снижение потребления насыщенных жиров и мяса, также полезна для здоровья мозга. «Хотя нет гарантии полного предотвращения деменции, люди могут значительно снизить риск слабоумия, увеличивая уровень своей физической активности, обеспечивая свою умственную активность и увеличивая социальные контакты, избегая курения и ограничивая потребление алкоголя», — считают авторы работы.

«Упражнения для мозга так же необходимы, как и упражнения для тела. Полезно заниматься работой в саду, танцами и даже уборкой, устно считать, разгадывать кроссворды, посещать лекции, музеи и концерты, изучать иностранный язык. В последнее время в мире даже появился термин «фитнес для мозга». А еще установлено, что люди с широким кругом общения лучше сохраняют память, чем малообщительные люди. Образование не препятствует гибели нейронов, но позволяет более успешно компенсировать их потерю. И еще очень важно общение с близкими. У людей, которые не завели семьи в среднем возрасте, риск заболеть деменцией повышается вдвое», — отмечает врач-невролог Федор Филиппов.

Руководство, составленное комиссией журнала Lancet 2017, содержит следующие рекомендации по профилактике деменции:

- стремитесь поддерживать систолическое артериальное давление на уровне 130 мм рт. ст. или ниже в среднем возрасте, начиная примерно с 40 лет;
- используйте слуховые аппараты при потере слуха и снижайте потерю слуха, защищая уши от высокого уровня шума;
- уменьшите воздействие загрязненного воздуха и табачного дыма;
- занимайтесь профилактикой травм головы;
- не допускайте злоупотребления алкоголем;
- бросайте курить;
- поддерживайте умственную активность;
- ведите активный образ жизни в любом возрасте.

Екатерина ПИЧУГИНА.

косметический эффект, лучше рожать в чужих», — продолжает доктор Латышкович.

Еще эксперт советует взять с собой бутылку воды, мобильный телефон, зарядное устройство: «Сейчас роды идут достаточно долго. В советское время роды пытались ускорить, средняя продолжительность первых родов была 12 часов, вторых — 6-8 часов. Сейчас мы практически не вмешиваемся в скорость родовых процессов. Женщина может рожать и сутки, ничего страшного в этом нет. Что касается еды, в первый период родов мы кормим пациентов, во втором периоде или к концу первого периода родов не кормим, но им и не хочется. Существует даже рефлекс, где-то в середине родов, если вдруг в желудке что-то есть, то может начать тошнить. Потому что, когда придет время тужиться, начинается высокое внутрибрюшное давление, если что-то есть в желудке, это может быть опасно. Об этом природа позаботилась, поэтому есть роженицам и не хочется».

Если говорить о самом процессе родов и технике вспоможения, то главное, что нужно знать: после того как закончилась 41-я или 40-я неделя беременности, надо прийти в роддом, потому что перенашивать ребенка — плохо. Если есть подозрение на подтекание плодных вод, тоже следует отправиться в роддом, потому что существуют разные осложнения, например выпадение петель пуповины. Затягивать с этим не следует.

Еще одна задача перед родами — иметь понимание, что будет тяжело и больно, быть к этому готовой. Не всегда боль — это боль с медицинской точки зрения, роженицы могут испытывать неприятные, расширяющие ощущения. «Если вы понимаете, что вам больно, всегда можно это уменьшить с помощью специальных дыхательных техник, о которых расскажу акушерки. Все страхи перед родами в основном вызваны непониманием того, что будет происходить. Роженицы организуют целые сообщества при участии акушера. Там рассказывают, как естественно рожать, как рожать в ванну, сидя, вертикально, стоя, как дышать правильно. Все эти способы возможны и в обычных учреждениях. В Москве практически в любом роддоме можно и в ванну родить, и вертикально, и с эпидуральной анестезией, и без нее. Кроме того, я бы дал совет начинать изучать грудное вскармливание, потому что неладит грудное вскармливание гораздо сложнее. Универсальный совет по поводу родов и по поводу грудного вскармливания — представить, что вы находите 10 тысяч лет назад под деревом каким-то, и вы родили ребенка. Этот процесс уже давно за нас продуман эволюцией и природой. Надо просто прислушаться к себе, осознать, принять, раскрыть природный потенциал — и все само пойдет как по маслу. Если вдруг что-то пойдет не так, врачи всегда рядом, не стоит волноваться. Во всех остальных ситуациях — слушайте себя, чувствуйте себя, представляйте, что вы с ребенком наедине, — говорит Олег Александрович. — Многие женщины начинают нервничать и



спрашивают: «А кто мне поможет ребенка к груди приложить?» Нужно понять, что пока вы не проведете три ночи в послеродовом отделении с ребенком, пока не проживете все эти эмоции, грудное вскармливание не наладится. В этом и смысл, нужно остаться один на один с этим всем. Надо пережить это, возможно, даже выплакаться. У пациента часто бывают слезы после родов, это связано с усталостью, гормональной перестройкой и моментом рождения ребенка. Здесь важно не переживать, обо всем позаботилась природа и сотни лет эволюции, все будет хорошо».

## После родов

Какие обследования проводят матери и ребенку после родов?

Ребенку проводят скрининги на врожденные генетические и эндокринные заболевания, проверяют около 12 возможных заболеваний, например такие как фенилкетонурия, гипотиреоз, муковисцидоз. Также новорожденным делают две прививки: от гепатита В в первые сутки и от туберкулеза (БЦЖ) — на третьи. Далее следуют физические обследования по показаниям. Так, если есть кефалогематомы (кровоизлияние между костью черепа и надкостницей), то будут делать УЗИ; если есть какие-то шумы в сердце — сделают УЗИ сердца.

Также проводят самый простой скрининг на кардиологические шумы: проверяют давление на левую руку, на правую руку, на левую ногу. Какие-то специализированные

обследования (КТ, МРТ и пр.) проводят строго по показаниям. Во всех остальных случаях ребенка наблюдает педиатр и уже по необходимости назначает дополнительные обследования.

Самая роженица проходит УЗИ. После кесарева сечения его проводят через два часа после родов и на третьи сутки. После естественных родов только на третьи сутки. Во время родов проводится осмотр шейки матки после отделения плаценты. Затем каждый день врач приходит на обход, измеряет температуру, смотрит, как сократилась матка. Иногда на третьи сутки у роженицы берут кровь и следят за грудным вскармливанием. Обычно три дня пациентка с ребенком находится в послеродовом отделении, и потом, если все хорошо, их отпускают домой.

Основная задача женщины после родов — соблюдение общей гигиены и внимание к себе. Какие-то кровяные выделения в первое время — это нормально. Важно следить, чтобы их не было слишком много, тогда уже нужно вызвать врача. Также можно проводить туалет груди перед тем, как дать ее ребенку. В целом ответственно подходить и к уходу за собой, и к уходу за ребенком, ведь теперь вы отвечаете за его жизнь.

На что в поведении ребенка нужно обратить внимание в первые сутки после родов? «В первые сутки после родов ребенок находится под жестким контролем среднего и старшего медицинского персонала. В роддоме нужно прощ к этому относиться, маме надо постараться выспаться и наладить грудное вскармливание. За здоровьем ребенка будут следить врачи в это время. Ребенок обязательно осматривает врач во время обхода. Медсестра, когда перепеленывает, также осматривает состояние кожных покровов. Самой женщине не нужно в эти три дня это как-то контролировать», — рассказывает доктор Латышкович.

Обязательно ли ребенку быть с матерью с первой секунды? Время после родов в роддоме называют «золотым часом» — в течение него ребенка оставляют с матерью. «К этому подходит очень строго. Очень важно, чтобы женщина испытала все сопутствующие этому периоду эмоции. Совершенно точно научно доказано, что в этот момент происходит передача собственной флоры практически стерильному в этом плане ребенку. Поэтому час после родов ребенок всегда лежит у мамы на животе. Потом мы забираем его, перепеленываем и опять даем маме, чтобы они продолжили вместе лежать. Что в родильном блоке, что в палате интенсивной терапии, она все равно с ним рядом, если позволяет ее состояние, если с ребенком все хорошо. Так сама женщина начинает уже привыкать находиться с малышом», — говорит Олег Александрович.

Екатерина ПИЧУГИНА.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ!»
В любом почтовом отделении Москвы, Подмосковья и в редакционных пунктах «МК» можно подписаться на наши издания на 1-е полугодие или весь 2025 год.
ЩЕДРАЯ ПЯТИЦА С «МК»
29 ноября с 10.00 до 15.00 м. «Луна 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.
ВНИМАНИЕ! В этот день вы можете не только выиграть подписку на «МК», но и получить приглашение в кино или один из наших фирменных призов. Подробности по телефону редакции 8(495)665-40-80
ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
по будням с 10.00 до 15.00 м. «Луна 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.
ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
27 ноября с 8.30 до 19.00, перерыв с 13.00 до 13.30 р-н Богородское, ул. Краснобогатая, д. 2, стр. 1, на автостоянке
28 ноября с 8.30 до 19.00 р-н Покровское-Стрешнево, ул. Свободы, д. 16
29 ноября с 8.30 до 19.00 р-н Ивановское, ул. Челюбинская, д. 15, у м-на «Авоська»
р-н Западное Дегунино, ул. Весенняя, д. 10, у м-на «Магнит»
1 декабря с 8.30 до 18.30 р-н Войковский, ул. 3-й А. Космодемьянских, д. 19
р-н Восточное Измайлово, Измайловский пр-т, д. 93, к. 1
2 декабря с 8.30 до 18.30 по. Некрасовка, ул. 1-я Вольская, д. 18, к. 1, напротив ДК «Заречье»
р-н Южное Тушино, ул. Свободы, д. 57, у м-на «Петяровка»
3 декабря с 8.30 до 18.30 р-н Царицыно, ул. Ереванская, д. 26, к. 1, у м-на «Магнит»
р-н Дмитровский, Дмитровское шоссе, д. 133, стр. 3, у армари на автостоянке
4 декабря с 8.30 до 18.30 м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 152, к. 1
м. «Марьяна Роща», ул. Шереметьевская, д. 1, к. 2, около аптеки «Самсон-Фарма»
5 декабря с 8.30 до 18.30 м. «Новокосино», ул. Суздальская, д. 18г, у м-на «Петяровка»
6 декабря с 8.30 до 18.30 Зеленоград, ст. «Крюково», Крюковская пл., корпус 834Б, у м-на «Петяровка»
р-н Ярославский, Ярославское шоссе, д. 6, у м-на «Петяровка»
ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ
29 ноября с 10.00 до 14.00 КЛИН, ул. Литейная, д. 23а, в фойе МЦ «Стеклопильный» СОЛНЕЧНОГОРСК, ул. Красная, д. 113, в фойе Городского центра народного творчества и досуга «Лепсе»
30 ноября с 10.00 до 13.30 КАШИРА, ул. Энгельса, д. 3, на парковке рядом с Введенским храмом
30 ноября с 10.00 до 14.00 СТУПИНО, ул. Пушкина, д. 25, в фойе ДК «Металлург» ЧЕРНОГОЛОВКА, Институтский пр-т, д. 7, в Доме ученых ШАТУРА, пр-т Маршала Борова, д. 4/34, на площадке перед Шатурской библиотекой
ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй групп для оформления льготной подписки необходимо предъявлять оператору оригинал соответствующего документа.
Подробности по тел. 8 (495) 665-40-80 и на сайте www.mk.ru/podпискаMK



## МРАЧНЫЙ, СТРАННЫЙ, ПОПУЛЯРНЫЙ

Уходящий год был наполнен для участников группы «Пикник» как трагичными, так и творчески важными событиями. В марте музыканты оказались в эпицентре страшного теракта в зале «Крокус Сити Холл». Тогда погибли сотни поклонников группы, а также девушка из гостевой команды коллектива. Музыканты, четко обозначив случившееся как личную трагедию, тем не менее продолжили выступать и выпустили новый альбом, подчеркивая таким образом значимость музыки в лихие времена.

### «Пикник» с хитами и танцами

Летом под маркой «Пикник» вышел альбом «Один На Один», который стал основой для нового шоу, показанного на днях в Москве. Далеко не все релизы имеют шанс получить внятную концертную версию, однако «Один На Один» из тех альбомов, что неплохо подходят для живого исполнения. И если прибавить к этому долгую концертную биографию, в ходе которой вокруг выступлений «Пикника» сложилась своя, отчасти магическая аура, то можно бронировать зал побольше. Что и было сделано.

Эдмунд Шклярский и К° вряд ли претендуют на титул укротителей стадионов в привычном смысле. Они не носятся по сцене с гитарами наперевес и не очень сильно по части героических поз. Однако группе трудно отказать в своего рода театральности, которая в сочетании с упорным нежеланием заигрывать с модой наделяет шоу «Пикника» совершенно потусторонним шармом.

Вроде бы они не предлагают ничего доселе невиданного. Мрачноватая интродукция, в которой Pink Floyd и Kraftwerk как будто стали одним целым, лазеры, проливающие темноту, вылетающий словно из щели Пан-доры робот на весь немаленький экран... Но в своей огромной дискографии участники группы сумели вдоволь наиграться и с арт-роком, и с готикой, и с фолком, никогда при этом не изменяя намерению держаться подальше от плакатных заявлений и острых тем. В альбоме «Один На Один» есть все, за что фанатская армия любит «Пикник»: фирменный мрак, изобилие метафор и лирический герой, который явно не от мира сего. И все это проступает в космополитичном фолке, где слышны и романсы, и латина, и танго.

Полицейские, собравшейся ради полусказочной атмосферы, все это вызывает нешуточную ответную реакцию и готовность погрузиться в тот самый мир «Пикника».

Народный восторг теряет всякую скромность, когда звучит то, что кладет на полки даже не очень впечатлительных «Египтянин» и «Филетово-Черный» по-прежнему разгоняют сердечный ритм, а припасенные на финал «У Шамана Три Руки», «Из Мышеловки», «Королевство Кривых» и «Там, На Самом Краю Земли» в качестве бисовки исполняются хором. Сдержанный двухчасовой хронометраж и алкогольное эмбарго на спортивных аренах ничуть не мешают публике вдоволь насладиться эмоциональными качелями и, возможно, убедиться в том, что уже ритуальные для многих походы на «Пикник» по-прежнему интригуют. Кто бы сомневался, если в деле хиты, лазеры и танцовщицы.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.



## «ВЫСКОЧКА» ЗАМАХНУЛАСЬ...

Новый клип с новой солисткой заставил «Город 312» вновь объясняться с поклонниками

Группа «Город 312» выпустила новый сингл «Фильм о нас с тобой», заставив вспомнить о том, что когда-то они стали популярными благодаря участию в саундтреках к фильмам. На последние полгода, после двухлетнего затишья музыкантов и ухода «канонической» солистки Аи, группу как прорвало — три сингла и видеоклип. Поклонники пытаются привыкнуть к новой солистке Диане, борясь с противоречивыми эмоциями. Те, кто менее вовлечен в историю группы, с удивлением смотрят новое видео со вдруг помолодевшей на 30 лет фронтвумен. Кто это? А где Ая?

Ая, она же 54-летняя Светлана Назаренко, остается в коллективе — по крайней мере музыканты так об этом говорят, — но только в роли феи-консультанта. Поклонников успокаивают и уверяют, что она обязательно вернется. Пока же Светлана находится в вынужденном отпуске из-за состояния здоровья: три перенесенных ковида ударили по легким и связкам. Выздоровление затянулось, и они приняли общее решение взять в команду еще одну исполнительницу.

Естественно, выдвали вердикт не в ее пользу, попросту говоря, заплавали: ишь, замаяхнулась, выскочка... Но зато именно этот выбор помог Диане завоевать сердца музыкантов «Города 312». Для них, как они объяснили, была важна как раз способность певички не просто исполнить, но пропустить через душу и прожить материал.

Смушало только, что молодой певичке на тот момент было 20 лет, а это на три года меньше, чем существует сама группа. Были сомнения — потянет ли взрослый, зрелый по смысловой нагрузке репертуар, который писался для Аи. Но, по первым откликам и самим музыкантам, и поклонников группы в фан-пабликах, Диана справляется. На концертах уверенно исполняет «канонические» песни группы, и даже особо упрямые уже не слышком протестуют против этой замены, соглашаясь с ее вынужденностью.

сейчас дорогу начинающей певичке уступает Ая. Интрига, в общем... «Город 312» начал 23 года назад с саундтреков к фильмам «Дневной дозор» и «Питер FM». Хиты для хитового кино сразу вознесли музыкантов на топовый пьедестал. Внешний облик и музыкальный образ группы во многом опирались на личность солистки Аи, ее душевные качества, харизму, энергетику и пробивные способности. Волны хейта из-за теперешней смены, по признанию музыкантов, будто вернули их в прошлое, на 20 лет назад, и им пришлось заново доказывать на концертах, что они что-то могут. Диана не пытается копировать Аю, говорит: «Как она я не смогу быть, лучше быть собой». Но надо отдать должное молодой солистке — с материалом она справляется так, что ее непривычный голос не режет слух поклонников и во многом даже напоминает оригинальное исполнение.

Как своеобразную демонстрацию преданности «Город 312» выпустил весной сингл «Радость» с двумя солистками, где Светлана как бы передает микрофон эстафеты Диане. Следующий сингл «Ты меня не слышишь» вышел уже только с Дианой — атмосферная любовная баллада в духе «Останусь», на которую и был снят клип, который группа обнародовала только сейчас, в ноябре. Клип вызвал новые волны среди поклонников. Короткометражка в формате лав-стори. Место действия — старая электричка жарким летним днем. Безликий героиню, она же солистка Диана, спасает от контролера незнакомый, но милый пассажир... В итоге всем «сносит крышу или башни», как поется в песне, и в ночь они выходят уже вместе. На днях вышел третий сингл с Дианой — «Фильм о нас с тобой», танцевальная софт-роковая баллада. Обложка сингла по композиции и колористике напоминает обложку первого, самого хитового альбома «Вне зоны доступа». И тема — саундтрековая, кинематографичная, про фильм на большом экране, — будоражит ностальгические воспоминания.

Алла ЖИДКОВА.



**ПРАВО РУЛЯ!**  
Авторская колонка Виктора ТРАВИНА

**Водитель нарушил ПДД: получится ли избежать наказания, если у него нет документов, позволяющих установить личность? Открыта новая категория: надо ли устанавливать знак «начинающий водитель», если по ранее открытой категории стаж десять лет? На стоянке задел припаркованную машину без водителя: можно ли оформить европротокол? В магазине автозапчастей цена расходных материалов на витрине и на кассе разные: по какой цене придется платить? На вопросы читателей отвечает основатель Коллегии правовой защиты автовладельцев Виктор ТРАВИН.**

★★★  
Выехал на встречную и нарвался на инспектора ДПС. При проверке документов обнаружилось, что я забыл их дома. Решил этим воспользоваться и не стал называть имя и фамилию. Отвезли меня в полицию, продержали 3 часа, личность установить не смогли и отпустили. Работает способ!  
Павел, г. Одинцово.

Не обольщайтесь: просто вам попались беспомощные сотрудники полиции. Да, если у водителя документов при себе нет, полицейские для установления личности вправе доставить его в отдел и там «пытать»: кто такой и как зовут. А если в течение трех часов установить персональные данные не удастся и нет оснований подозревать, что он ограбил банк, задержанного должны отпустить.

★★★  
Уже лет 10 у меня открыта категория на мотоцикл. А недавно я купил машину и открыл на легковушку. Знакомый сотрудник ГАИ сказал, что мне на автомобиль надо повесить знак «начинающий водитель». Что за глупость? Я же не начинающий!  
Кирилл, г. Санкт-Петербург.

Да, в Правилах дорожного движения сказано, что на механических транспортных средствах, водителями которых имеют стаж менее двух лет, должен быть установлен знак «начинающий водитель».

Однако даже у юристов правило вызывает споры: а надо ли устанавливать знак на легковой автомобиль, стаж управления которым у водителя менее двух лет, если стаж управления транспортным средством другой категории — десять лет? Ведь и впрямь — не начинающий... Обширной судебной практики, дающей прямой ответ на этот щекотливый вопрос, увы, нет. Однако большинство правозащитников склоняются к мысли, что такой знак должен быть установлен на ближайшие 2 года в случае получения права управления транспортными средствами другой категории. В противном случае можно лишиться 500 рублей в виде штрафа. И примеры тому есть — постановление о привлечении к ответственности, которое не признаны вынесенными незаконно.

Впрочем, чем проще — установив знаки и забыть о мифических или реальных рисках. ★★★  
На парковке во дворе задел рядом стоящую машину. Знаю ее хозяина, поэтому решил оформить европротокол. Хозяин согласился. А в страховой компании ему отказали выплачивать деньги на ремонт. И теперь он требует денег у меня. А зачем тогда нужна страховка?  
Андрей, г. Москва.

Упрощенное оформление ДТП, то есть без сотрудников ГАИ, возможно в случае, если в происшествии участвовали два находившихся в движении транспортных средства, то есть к происшествию причастны два водителя и гражданская ответственность каждого из них застрахована.

В вашем случае владелец пострадавшей машины, видимо, находился дома, транспортным средством не управлял — значит, не был причастен к аварии. В происшествии участвовал только один водитель — это вы. А это значит, что оформление ДТП по европротоколу невозможно. И никакая страховая компания по ОСАГО не признает этот случай страховым. Вам надо было сообщить о случившемся в ГАИ и оформить ДТП с участием инспектора.

★★★  
В магазине запчастей подобрал по нормальной цене фильтр и моторное масло. А на кассе оказалось, что все это стоит дороже. На вопрос «почему на ценнике одна цена, а в чек другая?» кассир заявил, что просто ценник не успел поменять. Так сколько на самом деле надо платить?  
Вячеслав, г. Тамбов.

Продавец обязан предоставить вам как покупателю достоверную информацию о товаре. А информация — это прежде всего ценник. И магазин обязан был продать вам фильтр и масло по той цене, которая указана именно на нем.

★★★  
Позтому при оплате вы были вправе заплатить ровно столько, сколько указано на товаре в торговом зале. А если потерялись и уже заплатили больше, как потребовал кассир, должны были потребовать разницу вам вернуть. Практика показывает, что магазин чаще всего не уступает конфликт и деньги возвращает.

Кстати, вот почему всегда полезно заглядывать в кассовый чек, что называется, не отходя от кассы.

### Classifieds

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.  
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ**  
Оплата в любом отделении Сбербанка.  
Наши реквизиты:  
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»  
Московский банк Сбербанка России  
ПАО, г. Москва  
ИНН 7719464149, КПП 771901001  
ПАО Сбербанк России г. Москва  
БИК 044525225  
Р/с 407 028 104 381 701 011 10  
К/с 301 018 104 000 000 002 25  
ОКАТО 45263558000  
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

**Антишварит**  
купию  
 куплю предметы СССР.  
8-985-192-93-80

**Барачошка**  
купию  
 КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.  
Т. (495) 720-68-36  
 б/у. Аудио радио техника и радиозамерительные приборы.  
Дмитрий. 8(916)774-00-05  
 календары, фотографии, открытки, значки б/у куплю. Т. 8-905-517-59-27

**Работа**  
приглашаю  
Требуется продавец печатной продукции  
**В КИОСКЕ**  
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА  
За месяц 55000-60000 руб  
ГРАФИК РАБОТЫ  
Сменный график  
УСЛОВИЯ  
Продавец печатной продукции в киоске.  
ГРАФИК РАБОТЫ:  
с 7.00 до 21.00 неделя  
через неделю  
или день через день  
ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА  
по итогу собеседования  
**ОБЯЗАННОСТИ**  
Продажа печатной продукции и сопутствующих товаров в киоске  
Тел. +7 (963) 715 00 88

**Разное**  
утерянный аттестат на имя  
Ондар Юлии Шолбановой, номер  
4087010 полученный 2006 году  
МБОУ Хаднская СОШ считать  
недействительным.

### КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Возбуждение, вызванное психическим заблуждением. 4. Внутренний толчок к действию. 10. «Лан» в команде матadora. 11. Жидкость в контейнере с контактными линзами. 13. Защитный прием в спортивных играх с мячом, заключающийся в преграждении пути мяча противника или игроку команды противника. 14. Место сиделок студенческой братии. 15. Глубокая выбоина на дороге. 16. Стрекочущая южная «вокалистка». 18. Единича «боекомплекта» рыбака. 20. Воссозданная в музее атмосфера эпохи. 22. Обстановка, придуманная дизайнером. 23. Крепкое и красивое телосложение. 24. Людской кругорот на тесном вокзале. 27. Дворовый «виртуоз», играющий песни Виктора Цоя. 30. Именованье жены в официальных источниках. 32. Домашняя птица, которой просят сниться. 34. Греческая буква для обозначения длины волны. 35. Высший показатель у алмаза. 36. Короткометражка к новому хиту рэпера. 38. Мысль, требующая воплощения в жизнь. 39. Моряк, которому подчиняется команда. 40. Орган цветка, где образуется пыльца. 41. Беспорочная истина для математика. 42. Пробка ко всякой бочке.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Артиллерийское орудие с коротким стволом для наведения стрельбы обычно по открытым целям. 2. «Шкапулка» Пандоры, наполненная бдствлями. 3. Свежее покрытие парковой скамейки. 5. Прослойка между простыней и кроватью. 6. Открытое «шоу» заслуженного учителя. 7. Удобный «диван» в салоне автомобиля. 8. Банк, ссудивший миллион на бизнес. 9. Склянка с сыпав на анализ кровью. 10. Кукуруза, которой усапан пол в кинозале. 12. Проза из уст свидетеля. 17. Лыжник-гонщик, прыгающий с трамплина. 19. Капучин, растущий на клумбе. 20. Красавчик, живущий на деньги богатой любовницы. 21. Одежда друга, в которую можно поплакаться. 25. «Пертурдуившийся» барабанщик. 26. Вчерашний студент, ведущий семинары у первокурсников. 27. Хамский ответ на деликатное замечание. 28. Большое село с некрестным населением в старину. 29. Унылая атмосфера на банкете. 31. Кроха, которому говорят: «Цыц! Цыц». 33. «Вера» закрывавших храмы большевиков. 34. «Наложница» в «гареме» царя зверей. 37. Азартный спор со сделанной ставкой. 38. Мышцы ног, «упряжные» в оленя.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 НОЯБРЯ**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Шахматы. 4. Экссесс. 10. Строчка. 11. Оборона. 13. Лука. 14. Туша. 15. Итальянец. 16. Ниндзя. 18. Аджика. 20. Буддизм. 22. Клунада. 23. Аптекарь. 24. Ожерелье. 27. Воротила. 30. Нарезка. 32. Баобаб. 34. Рапорт. 35. Утепление. 36. Обед. 38. Ложь. 39. Рыдания. 40. Ортопед. 41. Аппарат. 42. Недочет.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Шезлонг. 2. Мята. 3. Теория. 5. Корича. 6. Цент. 7. Сарафан. 8. Закладка. 9. Говядина. 10. Скандал. 12. Аудитор. 17. Зазубрина. 19. Дискотека. 20. Биатлон. 21. Моторка. 23. Вояджер. 26. Европеец. 27. Вездеход. 28. Ледоход. 29. Обновка. 31. Стрекот. 33. Бумага. 34. Реноме. 37. Дыба. 38. Лето.

