ISSN 1562-1987

ПОМОЖЕТ ЛИ БЕДНЫМ БАНКОВСКИЙ ВКЛАД

Читайте 2-ю стр.

МК
WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№126 (29.315)
четверг 11 июля 2024
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

AP

А НАПОСЛЕДОК Я СПОЮ... Для Столтенберга это — последний саммит НАТО в должности генсека. И вот его завещание: «Самой большой ценой для НАТО сегодня является риск победы России на Украине. Мы не можем этого допустить».

AP

ОН НЕ МАЛ — ОН ВЕЛИК: ЛАМИН ЯМАЛ ПРЕТЕНДУЕТ НА ЗВАНИЕ НОВОГО КОРОЛЯ ФУТБОЛА

Нападающий сборной Испании превзошел достижение легендарного Пеле, забив гол французам в полуфинале Евро-24, за 3 дня до своего 17-летия. Благодаря его точному удару Испания вышла в финал чемпионата

Читайте 8-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

УКРАИНЕ ПООБЕЩАЛИ «МОСТ В НИКУДА»

В каждом новом саммите НАТО после начала СВО есть своя изюминка. И каждый такой новый саммит похож на предыдущие. Официальный Киев осыпают комплиментами, обещают предоставить ему все возможные ресурсы — и все это на фоне клятвенных обещаний о том, что «Украина неизбежно будет в НАТО». Однако это «неизбежно» столь же неизбежно («масло масляное» здесь очень даже к месту) сочетается с оговоркой «но только не сейчас». Смысл зонтика в том, чтобы защищать от дождя, — в солнечную погоду он превращается в приятный, но не совсем нужный в данный момент аксессуар. Но в вопросе Украины и НАТО Запад в силу совершенно понятных причин проталкивает совершенно другую последовательность действий: пусть «дождь» в виде российской спецоперации закончится — и тогда мы возьмем вас под наш североатлантический зонтик.

Получается логический тупик в стиле «что первично: курица или яйцо?» Но это только внешняя оболочка ситуации. Кто дрогнет первым в ходе игры в «геополитические гляделки»? Кто не выдержит конфликта на истощение? Кто первым пойдет на уступки по условиям прекращения конфликта?

Читайте 4-ю стр.

«ХОТЕЛКИ» ЗЕЛЕНСКОГО ПОПАЛИ ПОД СЕКВЕСТР

НАТО даст Украине комплексы ПВО, но в ограниченном количестве

Зеленский в Германии осматривает обещанные ему «Пэтриоты». Июнь 2024-го.

ТАСС

Трехдневный саммит НАТО в Вашингтоне в первые же дни отметился агрессивными антироссийскими заявлениями. Смысл всего сказанного можно свести к следующему: НАТО продолжит вести войну против России руками украинцев. Чтобы Киев не вздумал соскочить, ему обещаны в очередной раз «неотвратимость» вступления в НАТО и сделан «исторический подарок» (как выразился престарелый Байден) в части средств противовоздушной обороны.

Читайте 4-ю стр.

КЛЕЯ К ОБЕДУ В МЕРУ БЕРИ...

В какие продукты начали пихать запрещенную добавку

Потенциально опасный «мясной клей» все чаще стали использовать при производстве сосисок, колбас, молочных продуктов и даже детского питания. Благодаря этой добавке удается значительно увеличить массу продукта и удешевить его производство. И хотя в России этот компонент запрещен для применения в пищевой продукции, этого никого не останавливает.

В Роспотребнадзоре отмечают, что употребление в пищу продуктов, в составе которых есть «мясной клей», — прямой путь к воспалительным заболеваниям кишечника и аутоиммунным заболеваниям кожи. Чем он грозит, «МК» рассказала ведущий научный сотрудник лаборатории пищевой токсикологии и оценки безопасности нанотехнологий ФГБУН «ФИЦ питания и биотехнологии» Ольга Багрянцева.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Константин СМИРНОВ, экономический обозреватель

БАРРЕЛЬ ОТВЯЗЫВАЕТСЯ ОТ ДОЛЛАРА

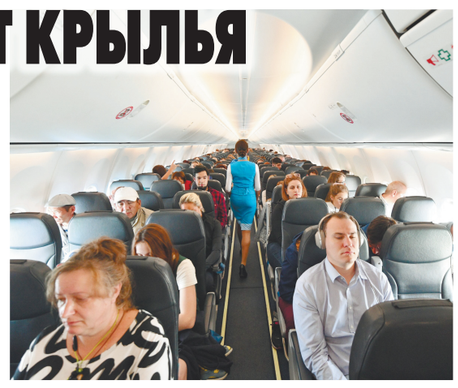
Читайте 3-ю стр.

ЦЕНАМ ПОДРЕЖУТ КРЫЛЬЯ

Власти могут ввести директивное регулирование стоимости авиабилетов

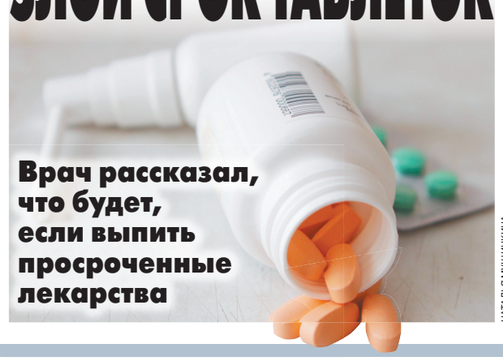
Госдума планирует установить верхние границы цен на авиабилеты. Это значит, что на смену сложившейся в отрасли системы динамичного, рыночного ценообразования, какой бы плохой и даже грабительской она ни казалась, придет директивное регулирование. Что в реальности несравнимо хуже, поясняют опрошенные «МК» эксперты. По их словам, новация создаст огромный клубок проблем как для авиаперевозчиков, так и для пассажиров.

Читайте 2-ю стр.



АГН «МОСКВА»

ЗЛОЙ СРОК ТАБЛЕТОК



Врач рассказал, что будет, если выпить просроченные лекарства

НАТАЛЬЯ МУЩИНКИНА

В России подготовили законопроект о запрете продажи просроченных лекарств — его уже одобрила правительственная комиссия. Предполагается, что реализация лекарственных средств с истекшим сроком годности будет блокироваться системой маркировки.

Тем временем со сроками годности препаратов не все так однозначно. Многие лекарства не теряют своей эффективности и, что особенно важно, не становятся опаснее иногда на протяжении десятилетий. Это подтвердили исследования, проведенные в рамках американской программы SLEP — Shelf Life Extension Program (Программа продления срока годности), развернутой с 1986 года. В ее результатах «МК» помог разобраться известный врач-кардиолог, терапевт Игорь Соколов.

Читайте 3-ю стр.

ПОДРОСТОК, КОТОРЫЙ СЖЕГ СВОЕГО ДРУГА, ПЫТАЛСЯ СВАЛИТЬ ВИНУ НА БРАТА

ПРОКУРАТУРА МОСКВЫ

Место трагедии.

Ни одна из сторон не осталась довольной приговором по делу о страшном преступлении прошлого лета — поджоге 14-летнего мальчика на детской площадке в Южном Бутове. Убийца, который всего на год старше жертвы, в среду был приговорен Зюзинским судом к 5 годам исправительной колонии.

Как сообщал в свое время «МК», ужасный случай произошел 5 июня в Чечерском проезде. В тот день компания учеников 7–8-го классов зашла в школу, чтобы решить кое-какие вопросы с учителем, затем отправилась в компьютерный клуб, а ближе к вечеру переместилась на детскую площадку. 14-летний Антон (все имена изменены. — Авт.) предложил друзьям понюхать бензин. Подросток некоторое время назад пристрастился к дурным привычкам: его не раз замечали с сигаретами и дурманящими веществами. Кстати, брат-близнец Антона, который был в этой же компании, ничего подобного себе не позволял. Несколько мальчишек откликнулись на предложение, сбегали на бензоколонку и купили 3 литра 92-го бензина за 150 рублей. Особенно активно в «токсичном» развлечении принимали участие еще два брата, Борис и Дмитрий. Дима даже специально поджигал бензин около лица своей зажигалкой так, что складывалось впечатление, будто он дышит огнем. В какой-то момент большинство подростков ушли с площадки, а те, кто остался, увидели, как Дмитрий внезапно плеснул горючей жидкостью в Антона и чиркнул зажигалкой. Школьник мгновенно вспыхнул как факел. Поджигатель поставил канистру с бензином рядом со скамейкой, на которой лежал его одурманенный приятель, сказал другому товарищу: «Если что, меня здесь не было» — и убежал. Антона в критическом состоянии доставили в больницу — он обгорел полностью. Через три недели мальчик скончался.

Дмитрия задержали в тот же день. Он постоянно менял показания — утверждал, что хотел в шутку поджечь покрытие на площадке. Потому вину попытался взять на себя его младший брат: в семье рассудили, что подростка, которому меньше 14 лет, не отправят в тюрьму. Но следователи смогли доказать вину Дмитрия — он поджег приятеля умышленно, хотя мотив дикого поступка так и не был назван. Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СКР по Москве Юлия Иванова, в ходе следствия допрошены более 40 свидетелей.

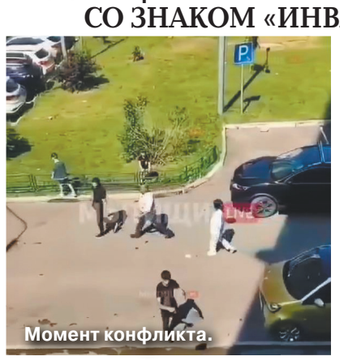
Решение суда Дмитрий встретил индифферентно — в отличие от дедушки, который заявил, что семья будет обжаловать приговор. Впрочем, родные погибшего Антона тоже выражали недовольство мягким, на их взгляд, наказанием. Отец мальчиков давно погиб, а брат и мама так и не оправились от шока.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР! срочно!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

АВТОХАМ НЕ ОЦЕНИЛ ПОСТУПКА ЖЕНЩИНЫ НА АВТОМОБИЛЕ СО ЗНАКОМ «ИНВАЛИД»



Момент конфликта.

Нешуточная битва за инвалидную парковку развернулась в подмосковных Мытищах. Водитель заехал в чужой двор и бросил авто на месте, обозначенном специальным знаком. А когда его попытались проучить за некорректное поведение, разбил чужую машину.

Как стало известно «МК», инцидент произошел на улице Заречная во вторник. Водитель белого «Форда» решил, что знак «Инвалид» — это лишь декорация, и спокойно занял соответствующее место возле дома, хотя вокруг было достаточно свободных мест. Некоторое время спустя во двор заехал черный «Ниссан» с настоящим знаком «Инвалид» и заблокировал выезд «Форду». За рулем была 70-летняя местная жительница, которая всегда ставила свой автомобиль на это место — ее муж инвалид первой группы, и все соседи об этом знают. Но чтобы не оставлять чужака в полном недоумении, женщина оставила на лобовом стекле записку с номером своего телефона, а водитель-хам не заставил себя долго ждать. Он действительно позвонил владелице «Ниссана» и начал желать ей мучительной смерти. Дама, естественно, побоялась спускаться вниз и переставлять машину, тогда вредный тип дал задний ход и выехал через газон. А потом вышел и снес на «Ниссане» зеркала.

Позже в соцсетях некоторые горожане стали рассказывать о том, что в салоне «Форда» сидела беременная жена скандального водителя, и он торопился уехать. Однако подтвердить это по видеозаписи не представляется возможным.

Как сообщила «МК» руководитель пресс-службы прокуратуры Московской области Екатерина Короткова, по требованию Мытищинской городской прокуратуры территориальным отделом дознания полиции возбуждено уголовное дело по статье «Умышленное уничтожение или повреждение чужого имущества». По информации старшего помощника руководителя ГСУ СК по Московской области Ольги Врадий, возбуждено уголовное дело по статье «Хулиганство».

АКТЕР ЕДВА НЕ ЗАДУШИЛ ФОТОГРАФА ПОСЛЕ СЕССИИ

Неадекватный актер устроил скандал в модельном агентстве 9 июля в центре Москвы. Мужчина попытался сбежать до приезда полиции, но его задержали свидетели.

Как выяснил «МК», днем в модельное агентство, расположенное в Пестовском переулке, пришел 35-летний мужчина. Он заявил, что является актером, и откликнулся на предложение сняться в бесплатной фотосессии для возможных предложений о рекламе. По словам сотрудников, во время съемок гражданин вел себя странно, также от него пахло алкоголем. После работы с 21-летним фотографом актер стал возмущаться: ему не понравился процесс. Он потребовал вернуть свою анкету обратно, потом облил кипятком из стакана 28-летнюю девушку и принялся бить ее по голове. За коллегу заступился фотограф, которого хулиган схватил за шею и стал душить.

Пострадавшим врачи оказали медицинскую помощь — у девушки были подозрения на сотрясение мозга, у молодого человека — травмы шеи. Хулигана доставили в полицию.

В КВАРТИРАХ МОСКВИЧЕЙ СКОРО НЕ ОСТАНЕТСЯ СТАРЫХ ПИАНИНО

Более 15 тысяч заявок на вывоз ненужных вещей оставили москвичи за 6 месяцев 2024 года. Это превышает показатели прошлого года на 24%.

Как стало известно «МК», жители столицы чаще всего сдавали на утилизацию крупную бытовую технику. На переработку отправили пять тысяч стиральных машин, 4,5 тысячи холодильников и более трех тысяч кухонных плит. Кроме того, по заявкам москвичей специалисты вывезли 83 пианино и шесть старых автомобилей. Также горожане избавлялись от старых дверей, оконных рам, чугунных и стальных ванн. 85% сдаваемых вещей отправятся на переработку и будут использованы повторно для выпуска новых предметов.

РОССИЯНАМ БУДЕТ ПРОЩЕ ПОКУПАТЬ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ

Сделать более доступными для россиян периодические издания постановило Правительство России. Определена формула, по которой следует выяснять, достаточно ли в той или иной местности торговых учреждений, занимающихся продажей периодики.

Чтобы выяснить, достаточно ли таких объектов, нужно будет умножить коэффициент минимальной обеспеченности населения торговыми точками по продаже периодики (эту величину устанавливают на федеральном уровне) на среднегодовую численность населения региона или муниципального образования, а затем поделить это число на 10 тысяч.

Также определено, что следует считать торговой точкой, продающей газеты и журналы. Для нестационарных объектов норматив — иметь в своем ассортименте не менее 500 наименований печатной продукции. Для стационарных магазинов норматив более скромный: в них ежедневно должно продаваться как минимум 120 разновидностей периодики.

КВАРТИРА ДИАНЫ ГУРЦКАЯ СТАЛА МИШЕНЬЮ ДЛЯ ХУЛИГАНА-СТРЕЛКА

АРИНА ШАПАРИНА

Одно из пострадавших окон.

Квартира известной певицы Дианы Гурцкая, которую она приобрела для своего сына Константина, оказалась под обстрелом в минувший вторник. К счастью, огонь велся из пневматической рогатки, и ни незрячая артистка, ни ее имущество не пострадали.

Как стало известно «МК», от хулигана пострадали несколько жильцов элитного комплекса. Певице принадлежат апартаменты на третьем этаже. Ее квартира уцелела, а вот соседка по дому рассказала корреспонденту «МК», что пуля пробила окно у нее на кухне. Встревоженная рассказами об инциденте звезда сцены приехала к дому ближе к вечеру и застала там сотрудников полиции, которые вели поиск злоумышленника.

Стрелком оказался сосед из дома напротив — 51-летний Константин, бывший сотрудник кафедры менеджмента РЭУ им. Г.В.Плеханова. Мужчина не пытался обстрелять конкретную квартиру, а палил наобум.

По словам пострадавшей соседки Гурцкая, она опасается возвращения непутевого соседа из полиции: с ней живут маленькие дети, которым может угрожать опасность в случае, если хулиган вновь решит попрактиковаться в стрельбе.

Известно, что летом 2023 года Константин уже был задержан полицией за перестрелку по тому же адресу. Причина повторного инцидента устанавливается, однако следствие связывает это с пагубными пристрастиями дебошира.

ЦИТАТА

«Спустя год после смерти мужа Диана находит силы и уже выступает на сцене. Утром мы прилетели в Сочи — Диану пригласили на концерт Агутина. Мы в 8.30 приземлились в аэропорту, и нам посыпались смски: «Друзья, что с вами случилось? В порядке ли вы?» Кроме коллег и друзей новость про расстрел прочитали и родственники. И это совсем не смешно».

Роберт Гурцкая, брат певицы.

ИСТЯЗАТЕЛЬ ЗВЕЗДЫ ШАНСОНА ЗАЕЛ ПРИГОВОР ЖВАЧКОЙ

Приговор сожителю звезды шансона Алены Андерс, который сделал артистку инвалидом, вынес Пресненский суд столицы. 28-летний Зелимхан Хасбулатов, слушая вердикт, жевал жвачку и улыбался.

Как ранее сообщал «МК», роковая ссора произошла вечером 14 февраля 2023 года в квартире певицы на Шмитовском проезде. Мужчина приревновал ее и распустил руки. Это было не впервые, но на этот раз домашний тиран, мастер спорта по вольной борьбе, проявил особую жестокость, нанеся жертве более 15 ударов по голове. Певица потеряла сознание, а очнулась в луже крови. Садист не стал вызывать врача. Лишь через четыре дня мать Алены после серии бесплодных попыток чудом дозвонилась до нее по видеосвязи, увидела, в каком жутком состоянии дочь, и потребовала, чтобы сожитель вызвал «скорую». Врачам Зелимхан пояснил, что на его подругу упало тяжелое зеркало. В больнице артистка впала в кому. Лишь через 10 дней она пришла в себя и рассказала врачам, что ее избил сожитель, в очередной раз приревновав к поклонникам. Хасбулатов все это время проживал в квартире Андерс. Вскоре он был задержан и оказался в СИЗО.

Алене была проведена операция, ей вставили пластину. После тяжелейшей травмы женщина до сих пор восстанавливается. Передвигается она с трудом, поэтому лишь один раз пришла на судебное заседание. Хасбулатов так и не признал свою вину. С трудом изъясняясь по-русски, он заявлял, что это спланированная акция, чтобы его оклеветать. Кстати, ранее он был судим за дачу взятки и хулиганство с применением оружия. А папа обвиняемого и вовсе выдвинул диковинную версию, что Алену избил некий трансвестит.

Как сообщили «МК» в пресс-службе прокуратуры Москвы, мужчина был признан виновным по ч. 1 ст. 111 УК РФ («Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью»). С учетом позиции Пресненской межрайонной прокуратуры суд назначил ему 6 лет колонии строгого режима.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ПОПОВ

КАДР

Забег с быками прошел в рамках фестиваля Сан-Фермин в Памплоне, столице Наварры. Фестиваль проходит здесь ежегодно на протяжении уже 800 лет. Наиболее известно мероприятие своим забегом с быками. Толпа людей пытается убежать от разъяренных животных, но без травм не обходится. В этом году минимум 8 человек пострадали во время забега. По данным местных властей, состояние пострадавших стабильное, и все они находятся под наблюдением врачей.

ЗА БУГРОМ

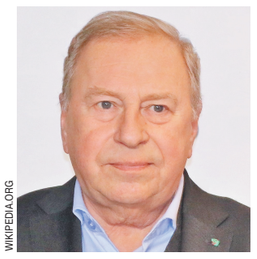
В ГЕРМАНИИ ЗАПРЕТИЛИ МИТИНГОВАТЬ НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

На митинге у посольства РФ в Берлине, который собрали украинские нацисты из организации «Vitsche», запретили говорить по-украински. Около 900 человек собрались на бульваре Унтер-ден-Линден в центре Берлина напротив посольства России, пишет «Bild». Однако берлинская полиция запретила выступления на украинском языке, разрешив речи только по-немецки и по-английски. В Германии нет такого закона, но с недавних пор стражи порядка могут требовать от собравшихся или нанять переводчика, или говорить на языке, понятном им. Такова официальная позиция немецкой полиции. Например, митинги мусульман уже достаточно давно пресекают на этом основании. А вот к украинцам начали применять эту меру совсем недавно.

ПОТЕРЯ

УМЕР ЕЖИ ШТУР

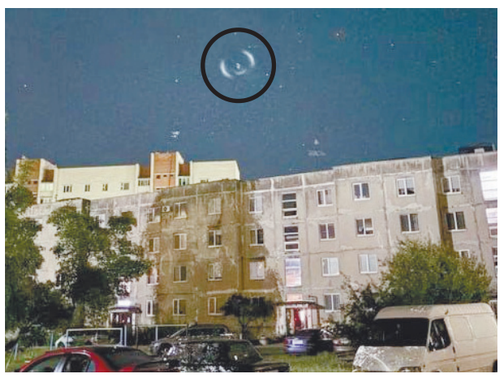
В Польше 9 июля в возрасте 77 лет после тяжелой болезни скончался один из самых знаменитых актеров этой страны — Ежи Штур. Штур снимался в фильмах Анджея Вайды, Анджея Жулавского, Кшиштофа Занусси, Кшиштофа Кесьлевского, Юлиуша Махульского, Агнешки Холланд, Романа Качанова. В 1990-е и в 2000-е гг. был ректором Государственной высшей актерской школы в Кракове. Актер имел серьезные проблемы со здоровьем в связи с ранее перенесенным инфарктом. В России Ежи Штур был известен прежде всего по фильмам «Новые амазонки» («Секс-миссия»), «Дежа вю» и «Даун-хаус».



WIKIPEDIA.ORG

ФЕНОМЕН

РОССИЯН И УКРАИНЦЕВ ОЗАДАЧИЛ НЛО



В ночь на среду в российских и украинских телеграм-каналах появились сообщения о загадочном объекте в небе. Судя по сообщениям, светящийся объект был виден на огромной площади, от Одесской области на юге Украины до Белгородской и Курской областей России. Позже выяснилось, что это был виден пролет второй ступени европейской ракеты Arian-6. Arian-6 — тяжелая ракета Европейского космического агентства. Это был ее первый запуск.

БОРЬБА

ПРОФСОЮЗ РАБОТНИКОВ SAMSUNG ОБЪЯВИЛ БЕССРОЧНУЮ ЗАБАСТОВКУ

Профсоюз работников южнокорейского производителя электроники Samsung объявил, что продлевает трехдневную забастовку на неопределенный срок, чтобы заставить руководство компании пойти на переговоры. Профсоюз представляет интересы около 30 тысяч работников Samsung — это примерно пятая часть всех сотрудников. Руководство Samsung заявило, что перебоев в работе не было, сообщает агентство Yonhap, однако профсоюз утверждает, что забастовка оказала серьезное влияние на производственные процессы. «Чем дольше длится забастовка, тем больше страдает руководство, и в конце концов оно встанет на колени и сядет за стол переговоров. Мы уверены в победе», — заявляет профсоюз, который требует повышения зарплат работников.

ОПРОС

КАК РОССИЯНЕ СПАСАЮТСЯ ОТ ЖАРЫ

ИВАН СКРИПАЛЕВ

ФИНАНСЫ

ЦЕНАМ ПОДРЕЖУТ КРЫЛЬЯ

с 1-й стр.

Инициатива исходит от думского Комитета по транспорту. Рабочая группа депутатов намерена подключить Минтранс и Федеральную антимонопольную службу (ФАС) к решению задачи и с их помощью до конца года определить потолок цен на определенные категории билетов. Он, по словам депутата Николая Харитонова, должен быть приоритетно установлен для льготных групп пассажиров и на ряде дополнительных маршрутов. В то же время, добавил парламентарий, инициаторы учли доводы Минтранса и ФАС о росте расходов авиакомпаний — на топливо, на техобслуживание...

Получается, речь идет о некоем компромиссном решении со стороны государства, а не об искусственном ограничении стоимости всех авиабилетов без исключения. Проблема в том, что сам по себе этот сценарий является вмешательством в рыночные механизмы сферы авиаперевозок, дискредитацией системы динамичного ценообразования.

Мотив понятен: по итогам первого квартала 2024 года стоимость внутренних полетов в экономклассе — наиболее массовом сегменте перевозок — составила 7015 рублей, что на 25% больше, чем за аналогичный период 2023-го. Однако парадокс в том, что растущие тарифы никак не отражаются на спросе: сегодня практически все борты заполнены под завязку, пассажиры готовы платить любые деньги, лишь бы добраться по воздуху до нужной им точки на карте.

«На самом деле предельные тарифы применяются уже больше десяти лет, это касается программ с субсидируемой за счет бюджета — федерального, регионального, муниципального — ценой перелета, — напоминает директор агентства «АвиаПорт» Олег Пантелеев. — То есть государство вкладывает собственные средства, чтобы компенсировать авиакомпаниям некую долю расходов и сделать авиаперевозки (например, из европейской части страны в Калининград и на Дальний Восток) более доступными для граждан. При такой практике потолок цены устанавливается в рамках самой программы. В других же случаях существует «Воздушный кодекс РФ», в котором четко прописано: ценообразование — это прерогатива перевозчика. Никаких верхних тарифов нет».

АГН МОСКВА

Да, законодательно вопрос вполне решаем: внести изменения в «Воздушный кодекс» несложно. Но нужно понимать, к чему это приведет, рассуждает собеседник «МК».

«Безусловно, с ценами надо что-то делать, но не за счет доходов авиакомпаний, — считает Пантелеев. — Надо смотреть, чем обусловлен рост себестоимости перевозок, техобслуживания и ремонта, затрат в аэропортах. Загнать отрасль в убытки, создать дефицит предложения — дело простое, особенно если действовать популистскими методами. Но потом ее придется реанимировать — опять же за счет бюджета и налогоплательщиков. Поскольку власти это понимают, маловероятно, что депутатская инициатива получит продолжение».

По словам главного редактора портала Avia.ru Романа Гусарова, в отличие от ситуации с санкционным потолком цен на российскую нефть, такой лимит на стоимость авиабилетов в РФ установить практически невозможно. Придется учитывать массу плохо стыкующихся данных — разные расстояния, аэропортовые сборы, цена на керосин, разные воздушные суда, с разным расходом топлива и себестоимостью полета. Более того, даже на одном маршруте перевозчики могут использовать разные самолеты — в зависимости от сезона, дня недели и даже времени суток. Это колоссальный объем работы, и едва ли ФАС готова взять на себя такие функции: штата не хватит, чтобы все просчитать на каждом конкретном рейсе или направлении.

«Нельзя также гарантировать, что сегодня или завтра нефтяники не поднимут цены на керосин, застав врасплох перевозчиков и никак это не аргументировав. Поскольку подобные случаи нередки, давайте тогда уж введем потолок цены на керосин, — говорит Гусаров. — Наконец, самое главное: средний чек на авиабилеты формируется благодаря динамическому ценообразованию. Перевозчику нужно заполнить рейс, ему невыгодно летать порожняком. Поэтому сначала распродаются самые дешевые билеты, а когда продажи переваливают через экватор, цены начинают расти. В итоге пассажиры, готовые платить дорого, субсидируют своими деньгами попутчиков, чьи финансовые возможности значительно скромнее. Если лишить авиакомпании права продавать дорогие билеты, то исчезнут и дешевые. Соответственно, пострадают, прежде всего, социально незащищенные граждане».

То есть в погоне за воображаемым, сомнительным плюсом мы рискуем обрести целый букет реальных минусов — и для авиакомпаний, и для пассажиров. Помимо того что будет разрушена вся система рыночного ценообразования в сфере авиаперевозок, затея небезупречна еще и с точки зрения социальной справедливости. Одно дело, если бы в России был только один перевозчик-монополист, как в советские времена. Но у нас их более сотни, и все находятся в естественной конкурентной среде, резюмирует Гусаров.

Георгий СТЕПАНОВ.

ДЕНЬГИ

ВКЛАД В НИЩЕТУ

Малообеспеченные россияне смогут открывать социальные депозиты

С 1 июля 2025 года россияне с низкими доходами смогут открывать в банках социальные вклады и счета. Закон об этом во втором и третьем чтении приняла Госдума. Социальный вклад будет открываться на год. Его размер не может быть выше 50 тыс. рублей, а проценты будут зависеть от конкретного банка. Кому может быть интересен такой вклад и зачем власти решили его ввести, «МК» выяснил у экспертов.

Граждане с низкими доходами уже с июля будущего года смогут заводить социальные банковские счета и вклады в размере до 50 тыс. рублей. Открывать депозит нужно будет через портал Госуслуг, но сделать это позволят только россиянам, имеющим право на меры социальной защиты. Информация, подтверждающая такой статус, должна быть размещена в государственной информационной системе. Социальный банковский вклад будет открыться на один год, а затем, если гражданин продолжит получать соцподдержку, договор с банком можно продлить на такой же срок. На открытый социальный вклад нельзя будет внести сумму более 50 тыс. рублей и иностранную валюту. Банкам запрещается брать комиссию за перевод денег с социального банковского счета, а также за его открытие, обслуживание, пополнение и за предоставление и использование платежной карты. Проценты на остаток по счету до 50 тыс. рублей будут начисляться по ставке не меньше половины ключевой ставки ЦБ РФ, а при наличии 50 тыс. рублей — по ставке, указанной в договоре. Гражданам будет запрещено заводить более одного социального банковского счета (вклада).

Забота о гражданах с низкими доходами, безусловно, похвальна, однако оставляет много вопросов о своей эффективности. К примеру, она предполагает, что у человека, имеющего право на соцподдержку, есть свободные деньги в размере до 50 тыс. рублей, которые он на год может положить на счет в банке. «Сложно сказать, будут ли пользоваться данным предложением социально незащищенные граждане, так как зачастую и этих денег у них нет», — говорит инвестиционный советник Юлия Кузнецова.

«С учетом растущей инфляции гражданам с низким уровнем дохода будет затруднительно использовать данный инструмент, однако при необходимости формирования накоплений на приобретение бытовой техники это может помочь домохозяйствам скопить нужную сумму в более быстрые сроки», — объясняет инициативу властей профессор Финансового университета при Правительстве РФ Александр Сафонов. По его словам, открытие таких вкладов преследует несколько целей. Во-первых, в краткосрочной перспективе сократить предложение на рынке и тем самым попытаться повлиять на инфляцию. Во-вторых, снизить количество необеспеченных потребительских кредитов и уменьшить риски банкротства физических лиц. В-третьих, стимулировать формирование у банков дополнительных кредитных ресурсов.

Но у правозащитников другое мнение. «Мы не думаем, что эти вклады принесут большой доход вкладчикам, — говорит юрист Международной конференции обществ потребителей (КонфОП) Диана Сорк. — Даже если взять максимальную ставку по депозитам, которая составляет в настоящее время 20% годовых, и максимальный срок социального вклада в размере 50 тыс. руб., то доход составит по такому вкладу чуть более 800 руб. в месяц. Возможно, одна из целей закона — добиться снижения ставок по вкладам, ведь банки должны будут назначать проценты по новым вкладам, опираясь на максимально действующие у них ставки».

В более ранней версии проекта подразумевалось, что ставку по социальному вкладу привяжут к ключевой, однако в итоге выбрали ставку лучшего банковского предложения сроком до одного года в конкретном учреждении. «Более ранняя версия была выгоднее для потребителя, поскольку предложения по банковским вкладам, как правило, на несколько процентных пунктов ниже ключевой ставки», — подчеркнула старший вице-президент ИК Fontvielle Анастасия Хрусталева. Основная причина появления данной инициативы — привлечение внимания социально назащищенных слоев населения к банковским продуктам и стремление научить их сберегательной модели поведения, уверена эксперт.

«Однако такие вклады также могут быть запущены в интересах банков для расширения клиентской базы и повышения лояльности потенциальных клиентов с маленькими сбережениями», — заметил директор федерального методического центра по финграмотности РЭУ им. Плеханова Денис Перепелица. Однако эффект, направленный на увеличение доходов бедных, может оказаться ограниченным из-за невысоких процентных ставок и лимитированного размера вклада, считает эксперт.

Наталия ТРУШИНА.

ДЕПУТАТЫ

ТАК.RU

ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ ЭХО ТРАГЕДИИ В «КРОКУСЕ»

Представители силовых структур приехали на заседание Комитета по культуре Госдумы

10 июля на заседание думского Комитета по культуре приехали представители МВД, Росгвардии, Минфина и Минспорта. Нельзя сказать, что комитет, который раньше возглавляла Елена Ямпольская, занимается всякой мелочью, но в этот день решался вопрос действительно общегосударственный и даже, можно сказать, всенародно значимый.

Председательствующий на встрече Александр Шолохов попросил депутата-единоросса Ольгу Германову изложить суть законодательных изменений, работа над которыми только-только начинается.

«На территории Российской Федерации ежедневно проводится до трех тысяч зрелищных мероприятий, концертов, театральных представлений, выставок. И проводят их не только организации образования и спортивной отрасли, учреждения культуры, некоммерческие общественные организации (у нас только социальной направленности 130 тысяч организаций). Поэтому безопасность людей становится вопросом номер один, особенно после теракта в «Крокус Сити», — сказала Германова.

По ее словам, думать, что нормы безопасности неурегулированы совсем, было бы неверным — в законах «О полиции», «О противодействии терроризму» все это отражено. Также правительством принят ряд постановлений, которые предъявляют требования к зданиям, где проводятся массовые мероприятия, включая противопожарные меры.

Но авторы законопроекта, предложенного парламенту, посчитали необходимым внести еще и «посткрокусные» коррективы в законодательство о культуре.

Ямпольская, кстати, еще в марте предлагала бороться с излишней вместимостью возводимых объектов — чтобы мест в новых залах было точно не больше, чем в печально известном концертном зале.

Сегодня в законе предлагается дать определения, что такое место проведения (создается перечень вариантов зданий/помещений и площадок) и кто может быть организатором массовых мероприятий. То есть четко пропишут, что устроителем может быть физическое или юридическое лицо, взявшее на себя полноту организационной и финансовой ответственности.

Помимо этого в новой статье под номером 52 — «Особенности обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия» — будут прописаны обязанности организаторов и посетителей, а правительство наделено полномочиями устанавливать соответствующие правила.

Авторы проекта изменений хотят, чтобы организаторы не позднее 30 дней до начала, скажем, концерта или встречи уведомляли о нем органы власти на местах и территориальные управления Министерства внутренних дел. Сообщать нужно будет тематику, место, дату, время, планируемое количество участников любого события.

Остальное — это детали. Комитет законопроект поддержал в целом, но с учетом полученных отзывов согласился доработать его ко второму чтению, к чему подключится Минкультуры и силовики. 4 июля кабмин свои подробные замечания предоставил официально.

Германова обещает учесть все мелочи — даже подумать о сельских домах культуры, от которых начали требовать в рамках деятельности по борьбе с террором обеспечивать охрану силами ЧОП.

«Есть учреждения, где на полставки работает руководитель, а частное охранное предприятие — это минимум три человека, работающие посменно. Глава (села) говорит: мне проще закрыть (ДК)...» Это цитата из выступления Ольги Михайловны.

В МВД стремятся тоже «не навредить», и в частности, не разрушить систему сельских домов культуры, но безопасность ставят на первое место. Силовые ведомства, включая Росгвардию, примут участие в доработке изменений. «Мы даже летом работать согласны», — заверил Александр Авдейко, начальник договорно-правового департамента МВД.

Следующий шаг — за Госдумой.

Иван ВОЛОСЮК.

ИНИЦИАТИВА

ПЕЩЕРНЫЕ ЦЕННОСТИ

Депутат предложил законодательно утвердить в России патриархат

«Следует законодательно закрепить за мужчиной-отцом статус главы семьи...» Сказать, что предложение депутата Ярославской областной Думы Теймураза Бараташвили (фракция «Единая Россия») явилось полной неожиданностью, значит сильно погрешить против истины. При том накале и тех темпах, которые приобрела у нас борьба за традиционные ценности, было ясно, что рано или поздно нечто подобное из уст российского законодателя прозвучит.

Представлялось, однако, что прозвучит это, во-первых, не так скоро, а во-вторых, не в столь вопиюще откровенной форме. Законодательное закрепление за мужчинами руководящей и направляющей роли в «ячейках общества», то есть, соответственно, подчиненной роли женщины, — это еще не все, что предлагает Бараташвили. Справедливо полагая, что одного статуса для полноценного руководства семьей будет мало, он настаивает на необходимости закрепить его экономически.

«Следующий важный момент в реальной статусности отца в семье, что во многом зависит от уровня его заработка, — продолжает депутат-единоросс. — Отсюда следующий вывод: следует законодательно закрепить вознаграждение труда мужчины-отца существенно выше, чем женщины-матери, что соответствует биологическим основам мужчины-добытчика, пользующегося заслуженным авторитетом в семье».

Пардон, конечно, за обильное цитирование, но пересказ, во-первых, не позволил бы в полной мере воспроизвести мысль автора,

донести, не расплескав, все, так сказать, оттенки смысла. А во-вторых, родил бы законное подозрение в искажении оного: мол, не мог сказать такое в XXI веке депутат от правящей в России партии. Не может, мол, такого быть, потому что не может быть никогда. Может! Еще как может!

Доказательством чему служит еще одна цитата из того же источника (доклад Бараташвили «Школа счастья». Механизм реформирования воспитательно-образовательной системы РФ»), которую по вышеизложенной причине мы также даем в оригинальном, неразбавленном виде, с сохранением авторской стилистики и орфографии: «Именно мужчины являются носителем врожденной морали и альтруизма (выработанного тысячелетним опытом коллективной охоты и защиты племени) и способны подавлять рассудком действие животных инстинктов (в первую очередь агрессию и страх).

Необходимость и ответственность сохранения семьи, племени и т.д. заложила в мужчинах смелость, ловкость, любопытство, способность слаженных действий в группе, жертвенность собой ради интересов племени. Дружба и взаимопомощь, в первую очередь, глубоко мужские черты характера и прочность семьи также в первую очередь определяются каков Глава семьи!».

Комментировать это — по большому счету только портить. Произведение из разряда «no comments». Самодостаточное. Но законы жанра все-таки заставляют дать и свое толкование этому бурному потоку сознания. Поток, как уже сказано, вполне укладывается в существующий общественно-политический тренд, несколько, правда, забегая вперед. Что не позволяет отнестись к нему как к безобидному бреду. Да, бред, но совсем не безобидный. Являющийся важным и весьма тревожным симптомом состояния всего общества. Как минимум — его политической надстройки.

В сущности, депутат не предложил ничего такого, что в корне противоречило бы речам, звучащим сегодня с высоких трибун и церковных кафедр. В них четко сказано о том, что нужно отринуть чуждые нам, наносные и привозные ценности и вернуться назад, к корням, завещанным предками устоям, чистым, незамутненным истокам. И ничего не говорится, где эти корни и истоки, до какого уровня должен быть откат.

Депутат Бараташвили понял эти общие установки так, что вернуться следует к лютому патриархату, в эпоху «коллективной охоты» и пещерных нравов. Не так понял? Очень может быть, но данных для уверенных выводов пока, увы, маловато. Нельзя исключать, что наш секретный стратегический план предполагает возврат к еще более исконным традициям — к матриархату. Но это тоже неточно.

Кирилл ИВАНОВ.

МК СЕГОДНЯ

ЗДОРОВЬЕ

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

ЗЛОЙ СРОК ТАБЛЕТОК

с 1-й стр.

Хорошие новости для конспирологов, которые верят в мировой заговор фармкомпаний. Оказалось, что сроки хранения ряда лекарств сильно… преуменьшены. «Один из самых популярных вопросов по лекарствам, с которыми встречается каждый врач, — это, конечно, дилемма срока годности. Часто в закромах пациента (а это может быть небольшой «филиал аптеки») есть весь набор для выживания в любых условиях, причем не только для себя, но и… на всякий случай. Проблема только в одном: небольшом сроке годности препарата. Поэтому на вопрос: «Ой, доктор, а срок годности моего препарата истек месяц назад, покупать новый?» — надо как-то отвечать», — рассказывает Игорь Соколов.

На упаковке каждого лекарства обязательно указан срок годности. Откуда он берется, кто его вычисляет? «Откуда взять эту дату, особенно для новых препаратов, как оценить скорость инактивации лекарства? Для этого оценивается химическая стабильность в различных режимах и то, что уже известно для сходных по структуре медикаментов. Иными словами, при определении срока годности лекарства исходят из простых посылов», — продолжает эксперт.

За основу берутся очень примерные данные, которые не гарантируют, что после окончания указанного срока лекарство станет нестабильным или не подействует: просто по факту никто на эту тему не проводил исследований. При появлении результатов новых испытаний срок годности могут продлить, однако производителю интересно продать как можно больше лекарств. И, конечно, лучше перестраховаться и указать срок поменьше — во избежание проблем.

«Наконец, главное: препараты не становятся токсичными после истечения срока годности — на сегодня нет данных о том, что препарат, принятый в форме таблеток, инъекций, дает токсичность из-за просроченности. Пациенты боятся больше всего: а не даст ли просроченная таблетка побочную реакцию? Нет, не даст. Единственная работа по тубулярному повреждению почек от деградации тетрациклина снята с публикации: там было что-то другое», — подчеркивает врач. Но отмечает, что сказанное верно лишь при надлежащем хранении лекарства в невскрытой оригинальной упаковке. Если это ампулы для инъекций, в них не должно быть взвесей, они должны быть прозрачными и однородными.

Понимание того, что случается с лекарством после истечения срока годности, дает программа SLEP. Как рассказывает доктор, изучивший аналитические отчеты, в нее были включены 122 медикамента, которые разбили на 3005 лотов исследования. 88% лотов (а это 2650 образцов) сохранили свою эффективность в среднем через… 66 месяцев.

Но это в среднем. Долгожителями оказались ципрофлоксацин (ципралет, цифран) и йодид калия, которые сохранили ее даже через… 20 лет!

За ними следуют: цефтриаксон (5 лет), амоксициллин (2 года), доксициклин (4 года), парацетамол (2 года), напроксен (4 года), атропин (3 года), хлорид кальция (6 лет), фентанил (6 лет), морфин (6 лет), налоксон (5 лет). И это все — уже после (!) истечения срока годности.

Исследователи не обнаружили ни одного препарата, срок которого бы продлили, и он «отказал» в течение первого года, включая инъекционные формы.

Авторы подчеркивают, что эффективность препарата после истечения срока годности зависит от его класса (для инъекционных форм сроки меньше). «Но при соблюдении условий хранения — а это упаковка, температурный режим и влажность — неоткрытый препарат сохраняет эффективность более чем на 90% на протяжении лет, частенько превышая интервал в 5 лет. Еще один вывод: если нет альтернативы применению, просроченный препарат может быть эффективным даже при жизнеугрожающих состояниях (тот же просроченный шприц с адреналином в срок 3–24 месяца сохраняет более 90% эффективности и может применяться при отсутствии «свежего» шприца). Не говоря уж о том, что сальбутамол при бронхиальной астме сохраняет свое действие до «каких-то там» 20 лет», — продолжает Игорь.

Эксперт подчеркивает, что статья касается наиболее часто используемых препаратов: НПВС (нестероидных противовоспалительных средств), антибиотиков, антигипертензивных, некоторых гормонов и большого количества вспомогательных медикаментов. При этом можно прийти к выводу, что вряд ли любое лекарство, когда соблюдены условия хранения, «откажет» в течение первого года после срока годности. Хотя в любом случае лучше посоветоваться с врачом.

При этом, напоминает доктор, есть медикаменты, с которыми надо обращаться очень и очень внимательно даже на протяжении указанного срока годности. Речь о классе белковых или пептидных препаратов, к которым относятся все моноклональные антитела и пептидный гормон инсулин. Дело в том, что структура этих медикаментов подвержена жестокой дериватизации, денатурации, потере аминомостиков при повышенной температуре, инсоляции (просто на свету), встряхивании препарата (пусть даже многократно в холодильнике или помпе). «Поэтому я не хотел бы распространять действие статьи на все подряд. Особенно на высокотехнологичные препараты последних лет: по каждому из них требуются отдельное рассмотрение и понимание причин падения эффективности. К примеру, многие препараты в жидком виде сильно подвержены деградации при тряске (есть несколько теорий этого). Есть работы, которые четко указывают, что просроченный адреналин (эпинефрин) сохраняет более 90% эффективности после 2 лет по истечении срока годности (к счастью, этот гормон — катехоламин, а не пептид, как инсулин). Однако в машинах «скорой помощи», где он длительно подвергается встряске, эта эффективность меньше. Более того — требуется особое внимание к препаратам, от которых может зависеть исход существования: онкологические, посттрансплантационные (и иные, супрессирующие иммунитет), инсулины. По многим из них есть отдельные исследования. Что-то можно расширить по сроку, что-то нет, где-то требуются изменение дозы и контроль. Но на вопрос: «Что делать, если у меня просрочен амоксиклав, доксициклин, цефтриаксон и т.д.?» — статья в должной мере отвечает», — говорит эксперт.

Некоторые врачи рассказывают, что не раз в практике сталкивались с пациентами, которые применяли «старинные» лекарства без последствий для здоровья. «В 2020 году была на вызове у бабули — она снижала давление клофелином со сроком годности до 1987 года. Ей, как она уверяет, помогало. Вызвала она «скорую» не по поводу артериального давления», — рассказывает один фельдшер.

А врач-терапевт делится, что во время учебы в вузе с этим вопросом всегда приставала к преподавателю по фармакологии: «Он сказал, что если таблетки не пожелтели и не крошатся, то есть сохранили товарный вид, можно не бояться. Так для себя решила и не переживаю». «Когда я работала в медлаборатории, нам (сотрудникам без медобразования) читали лекции врачи. На эту тему они говорили, что можно не беспокоиться после указанной на упаковке крайней даты еще минимум треть времени от общего срока годности. Конечно, при соблюдении условий хранения», — пишет лаборант из Химок.

Пациенты в сетях также делятся историями о том, как регулярно лечатся просрочкой, — кто-то даже специально покупает по дешевке препараты с исходящим сроком годности. «Я всегда принимала и после срока, так как считала, что химия при соблюдении режимов хранения не может внутри себя какие-то реакции проводить, чтобы стать совсем «тыквой», — рассказывает москвичка Светлана.

Однако есть и те, кто считает исследование вредным. Например, технолог фармкомпании считает, что только в случае вопроса жизни и смерти возможно пренебречь риском использования препарата, который вышел за пределы гарантированного срока качества: «Но! Исследование срока годности делается не просто так, часто есть рост примесей, которые могут быть токсичны. Зачем рисковать просто так? Нет никакого сговора фармкомпаний, есть соотношение польза–риск–качество».

В любом случае без совета с врачом Игорь Соколов не рекомендует принимать не то что просроченные, а даже годные препараты.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ЕДА

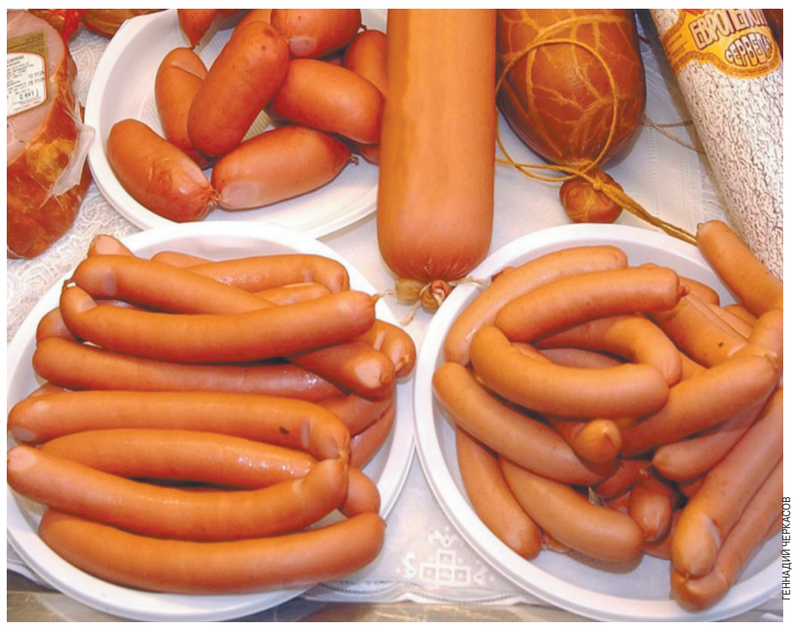
КЛЕЯ К ОБЕДУ В МЕРУ БЕРИ…

с 1-й стр.

По статистике Роспотребнадзора, в 2023 году было выявлено 25 случаев использования в продуктах питания запрещенной добавки для увеличения массы — микробной трансглютаминазы. Это было в 2 раза больше, чем в 2022 году. А за 6 месяцев текущего года таких случаев — уже 28. Чаще всего «мясной клей» добавляли в колбасу, сосиски и творог.

Как рассказывает Ольга Багрянцева, «мясной клей» — это сленговое название, за которым кроется технологическое вспомогательное средство, ферментный препарат трансглютаминаза. Недобросовестные производители добавляют его в ряд продуктов питания с целью увеличения их объема (в среднем на четверть) и ускорения (до 10 раз) процесса цикла изготовления, что существенно снижает себестоимость продукции. «В соответствии с Техрегламентом о требованиях к безопасности пищевых добавок-ароматизаторов есть список ферментных препаратов, допустимых к использованию в пищевой промышленности. Трансглютаминаза в этот список не входит, а значит, она запрещена. Но все же ее продолжают использовать. Она склеивает вещества, содержащие в своем составе большое количество белков, — иногда в магазинах можно увидеть колбасные изделия, склеенные из мелких частиц, которые фактически являются отходами производства. Или рыбные изделия (например, крабовое мясо). Вареные колбасные изделия и рыбная продукция содержат «мясной клей» в неактивной форме. Трансглютаминазу также используют при производстве хлеба, чтобы он хорошо поднимался (и это тоже незаконно). Однако, соединяясь с белком, этот фермент запускает синтез токсичных для человека соединений. Во многих пищевых продуктах трансглютаминаза находится в активной форме: например, в сыровяленых колбасных изделиях, молочных продуктах (сметане, кефире, ряженке, йогуртах). В итоге она не разрушается и, попадая в желудочно-кишечный тракт человека, склеивает ворсинки кишечника. В итоге нарушается всасываемость и перевариваемость пищи, а это может привести к недостаточному поступлению питательных веществ в организм. Трансглютаминаза может сама по себе поступать во внутренние среды организма, и ее метаболиты могут воздействовать на ДНК клеток, что в ряде случаев провоцирует развитие целиакии (нарушение работы тонкого кишечника). Кроме того, в последние годы отмечен рост заболеваемости болезнями Альцгеймера и Паркинсона, связанными с поступлением трансглютаминазы в составе пищевых продуктов в наш организм. При систематическом употреблении трансглютаминазы у человека снижается иммунитет, и в целом организм разбалансируется», — рассказывает Ольга Багрянцева.

Она добавляет, что трансглютаминаза всегда производится путем микробного синтеза. В соответствии с оценками рисков были получены данные, что в составе ДНК микробного штамма, который используется при ее производстве, присутствуют детерминанты антибиотикоустойчивости. «Раньше этот штамм применялся в качестве продуцента антибиотиков, но при оценке рисков ни он сам, ни штамм продуцента не были признаны безопасными. Поэтому еще во время пандемии мы пришли к выводу, что этот фермент не будет использоваться у нас в пищевой промышленности. Минсельхоз поднял этот вопрос, вышло постановление о проверке продуктов на наличие активной трансглютаминазы, Роспотребнадзор поддержал инициативу, и проверки идут. Но по сравнению с тем объемом продукции, что есть у нас на прилавках, этих проверок совершенно недостаточно. К тому же положительные обнаружения тоже есть», — говорит Ольга Багрянцева.



ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

Тем временем пищевой технолог Ольга Косникова поводов для паники не видит: «Трансглютаминазы есть у нас в организме. Мы знаем как минимум 9 типов трансглютаминаз у человека. Они позволяют нам создавать из белков прочные структуры: кожу, волосы, сгустки крови. Вредно ли есть продукты с трансглютаминазой? Скорее нет, чем да. Накоплено немало данных об их безвредности. На этом основании фермент и разрешен во многих странах с достаточно строгим регулированием. Проблема в том, что фермент не разрешен в России (и ряде других стран, в т.ч. Казахстане). И пока его официально нет в техрегламенте, класть его никуда нельзя. Даже если в будущем окажется, что это супербезопасно и природно. Поэтому не поддерживаю тех производителей, кто тихонько ее пихает в творог. Но и массовую истерию не поддержу тоже».

Екатерина ПИЧУГИНА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ТЕАТР НЕ ЕГО РОМАНА

Константин Богомолов радикально решил вопрос с наследием Виктюка

Архитектурный шедевр Мельникова.

АГН «МОСКВА»

Константин Богомолов, совсем недавно получивший в ведение Театр Романа Виктюка, принял радикальное решение, всколыхнувшее театральный мир. Он решил переименовать его в «Театр — Сцена «Мельников», апеллируя к имени выдающегося архитектора, создавшего это уникальное здание в Сокольниках. Как сообщили ученики театрального гуру, Театр Виктюка прекратил свое существование.

«Построенное им здание — часть мирового архитектурного наследия и несомненное произведение искусства. Отсюда принципиальное решение нового художественного руководства: вернуть этому шедевру имя его создателя», — написал Богомолов о здании, построенном по проекту Мельникова, хотя, только-только став худруком чужого ему во всех смыслах театра, уверял, что об изменении названия не думает.

Однако все пошло по другому сценарию. Спектакли, поставленные Виктюком и его учениками, спешно снимают. Правда, некоторые могут вернуться в репертуар через какое-то время. Кого-то увольняют, кого-то назначают, что неизбежно в таких случаях и всегда особенно остро воспринимается в театрах.

Любопытно, что недавно молодые кинематографисты сняли талантливый документальный фильм о Константине Мельникове, который был предан своим учеником, чье имя теперь носит одна из центральных улиц Еревана. Карьера ученика пошла в гору, а учитель лишился права на работу и мог только на бумаге создавать свои шедевры. Мельников проектировал саркофаг Ленина, построил удивительные здания и дом, ставший вершиной его блистательной карьеры — и личной тюрьмой.

«Это будет театр, открытый современности и чутко реагирующий на жизнь нашего общества, ибо театр, теряющий связь с современностью, умирает», — декларирует Богомолов. Умер ли Театр Романа Виктюка с его уходом? Наверное, да. Никто не подхватил его знамя. Да этого просто не дали сделать.

После смерти гадали, кто же возглавит театр. Ставку делали на его любимого актера Дмитрия Бозина, но нет, у чиновников были другие планы. На церемонии прощания директор театра заверил, что в театре будет создан музей Романа Виктюка, но сам театр в музей не превратится.

Понятно, что Театра Виктюка, по сути, быть уже не может. Он был неповторимый автор. Вспоминаю наш разговор с Дмитрием Бозиным после смерти мастера: «Роман Григорьевич задал огромную высоту, которую еще предстоит взять. Может быть, теперь надо встретиться с теми, кто еще жив и был с ним рядом в разное время. Надо собрать то, из чего родилось его огромное учение. Дело в том, что Роман Григорьевич дал миру мощную театральную систему с очень сильными и абсолютно новыми внутренними позициями. Продолжать актерскую жизнь в этой системе — огромное счастье. Я только актер, которому посчастливилось с ним творить и сходить с ума».

Виктюк умер в ноябре 2020 года. Когда его провожали в театре его имени, построенном когда-то Мельниковым, звучала музыка из самого знаменитого его спектакля «Служанки». Он ярко жил, и феерию его жизни завершила феерия смерти. Виктюк завещал похоронить его в родном Львове, и похоронная процессия отправилась из Москвы туда. Во Львове у него была квартира в старинном австрийском доме с невероятным балконом, на который он выходил, как на сцену, в ярких костюмах, каких не было больше ни у кого. Он любил мистификации. Мог исчезнуть с репетиции, оставив пиджак. Один такой украшал фойе театра после его смерти, накинутый на спинку стула…

Его похоронили на Лычаковском кладбище, занесенном в список ЮНЕСКО. На Новодевичьем в Москве ему вряд ли бы нашли место. Но жил он на Тверской, в квартире, где когда-то жил Василий Сталин, и целую комнату там занимали его великолепные пиджаки.

Как говорят актеры и сотрудники теперь уже бывшего Театра Виктюка, даже из соцсетей новое руководство распорядилось убрать фото и видео, напоминающие о прежнем худруке, между прочим, народном артисте РФ. Нельзя писать посты о нем, а из фойе унесли его знаменитые костюмы. Театральные люди вспомнили рассказ Виктюка о том, как Алиса Коонен на выпускном экзамене назвала его вторым Таировым. Так это или нет — бог весть. Виктюк был невероятный фантазер и жил в плену своих невероятных вымыслов. Но так и оказалось в его жизни после смерти. Коонен была права.

СВЕТЛАНА ХОХРЯКОВА

Легендарный пиджак Виктюка.

Но что если бы теперь кто-то лишил имени Мастерскую Петра Фоменко или «Табакерку»? Представить невозможно. А Виктюк и после смерти слишком уязвим, каким был и при жизни. Он завещал похоронить себя под «Травиату» и говорил, что это будет его последний спектакль. Но последний спектакль поставил за него Константин Богомолов. И если Виктюк срежиссировал собственную смерть, то Богомолов — собственную свадьбу в катафалке.

Светлана ХОХРЯКОВА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Константин СМИРНОВ,
экономический обозреватель

БАРРЕЛЬ ОТВЯЗЫВАЕТСЯ ОТ ДОЛЛАРА

Американская валюта рискует оказаться лишней на нефтяном рынке

В последнее время мировые блогосфера и СМИ, включая российские, активно муссируют тему возможной дедолларизации глобальных рынков энергоресурсов, и прежде всего нефти. Поводом стала судьба Соглашения о сотрудничестве между США и Саудовской Аравией, якобы подписанного сторонами 8 июня 1974 года. Если верить многочисленным публикациям, саудовцам было разрешено торговать сырой нефтью только за доллары. Что было выгодно американцам, фактически возвращавшим свою валюту на родину после оплаты нефтеконтрактов. Термин «нефтедоллары» в свою очередь зажил своей жизнью после заключения этого соглашения.

Однако именно сейчас — летом 2024 года — саудиты соглашение с американцами продлевать не стали и тем самым ускорили темпы отказа от нефтедолларов в пользу юаня. Во всяком случае, официальных заявлений о продлении этого соглашения из Эр-Рияда до сих пор не последовало.

Замаячил закат долларовой гегемонии.

Конечно, все понимают, что так просто поставить доллару мат в несколько ходов просто невозможно. Да и равнозначная замена нынешней монопольной мировой валюте понадобится нешуточная. Юань же пока не совсем дотягивает до этой роли. Так, по мнению аналитиков J.P. Morgan, Китай, безусловно, пытается интернационализировать юань. Но его глобальное влияние сейчас незначительно, несмотря на ежегодный рост. Например, на долю юаня приходилось в 2023 году лишь 2,3% платежей в рамках SWIFT. На доллар — 43%, евро — 32%. В общем, речь идет о длительном процессе, требующем при этом реформирования китайского финансового рынка.

Впрочем, в прогнозе J.P. Morgan указывается, что «доллар США, один из ключевых факторов, определяющих мировые цены на нефть, похоже, теряет свое некогда мощное влияние».

Все больше сделок по продаже нефти проводится в недолларовых валютах, прежде всего в юанях. Поднебесная покупает 2 млн баррелей российской нефти ежесуточно за юани и немного за рубли. Индия такие же объемы приобретает за рупии, а в последнее время — и за дирхамы ОАЭ. Есть данные, что Саудовская Аравия реализует уже несколько лет свои 1,75 млн баррелей в сутки на китайском рынке все в большей мере за юани. Растет и доля рубля.

Кстати, важно понять: насколько существенно доллар уже уступил часть мирового нефтяного рынка юаню, дирхаму и рублю? Точных данных до сих пор нет. Санкционные войны привели к опережающему росту «серого» сектора на глобальном энергетическом рынке, включая появление многочисленного «теневого» танкерного флота. К тому же российское правительство в целом засекретило ряд показателей торговли нефтью.

Поэтому внедолларовую часть рынка можно только приблизительно оценить. Если не впадать в излишний оптимизм, то доллар вытеснен с нефтяного рынка на 5–7%. Во всяком случае, Россия вынуждена продавать сырую нефть в основном не за доллары и евро. А это до 5 млн баррелей в сутки — около 5% от всего глобального предложения. Плюс поставки Саудовской Аравии и, возможно, ОАЭ за юани.

Правда, Александр Разуваев, член Наблюдательного совета Гильдии финансовых аналитиков и риск-менеджеров, уверен, что доллар уже потерял до 15–20% в глобальных расчетах за сырую нефть. Он полагает, что саудовский экспорт еще несколько лет назад в значительной мере был переориентирован на китайскую валюту. Кроме того, крупнейшие российские производители сырьевых товаров начали выпускать облигации в юанях. В 2022–2023 годах их было эмитировано в целом на 25 млрд юаней.

Сочетание подобных благоприятных для России новостей подталкивает к выводу о том, что гегемония доллара оказалась как минимум под вопросом. Хотя говорить о полной дедолларизации в ближайшей перспективе не приходится, так как кроме торговых операций важен и вопрос о резервном назначении мировых валют. А здесь доллару особо ничто не угрожает.

И вообще с антидолларовой эйфорией придется повременить, потому что с саудовско-американским соглашением пятидесятилетней давности не все так просто. На самом ли деле существовал этот судьбоносный документ? На этот счет есть сомнения и разночтения.

В исследованиях разных авторов об арабском нефтяном эмбарго против США, Израиля и их союзников, действовавшем с октября 1973 по март 1974 года, и его последствиях нет упоминаний о таком договоре. Более того, например, в книге Дэниела Ергина «Добыча: всемирная история борьбы за нефть, деньги и власть» подробнейшим образом описаны июньские, 1974 года, визиты на Ближний Восток, включая Саудовскую Аравию, президента США Ричарда Никсона и его помощника по национальной безопасности Генри Киссинджера. В деталях рассказано о каждом их шаге. Например, как Никсон посоветовал израильскому правительству расправиться с палестинскими террористами: он изобразил пулеметную очередь. А президенту Сирии Хафезу Асаду было рекомендовано отвоевать Голанские высоты решительной сабельной атакой на противника. И на фоне этих «милых» деталей — ни слова о соглашении от 8 июня 1974 года.

Ряд экспертов даже заговорили о возможном фейке. Правда, непонятно кому именно выгодному. Среди американских пользователей соцсетей сообщение о дезавуировании саудовско-американской договоренности о нефтедолларах вызвало, естественно, панику: доллар уходит с нефтяного рынка, получает смертельный удар по своему статусу мировой резервной валюты, экономика США на грани кризиса. Российские СМИ, понятное дело, по этому поводу охватила эйфория. Но ненадолго.

В дискуссию о существовании нефтедолларового договора вмешался Пол Донован, главный экономист UBS Global Wealth Management. В своем блоге, размещенном в одной из американских социальных сетей, он для начала подчеркнул, что речь идет о «фейковой» истории, которая получила «на удивление» широкое распространение — по причине «предвзятого отношения к подтверждению». Как выяснилось, о ряде саудовско-американских договоренностей, и то не обо всех, стало известно агентству Bloomberg только в 2016 году.

Впрочем, Донован все-таки немного передергивает. В Сети появилась перепечатка документа от 8 июня 1974 года. Правда, это не соглашение, а Совместное заявление о сотрудничестве между Саудовской Аравией и США. Цель которого — ликвидация торговых барьеров, за чем должна была следить учреждаемая этим заявлением Совместная комиссия США и Саудовской Аравии по экономическому сотрудничеству. И она действует до сих пор.

Но отдельного пункта об обязательствах саудовцев экспортировать нефть исключительно за доллары нет. Более того, после этой договоренности Великобритания платила за саудовскую нефть фунтами. И только в конце 1974 года сама решила перейти на доллары. К тому же заявление было рассчитано на пять лет. И после того неоднократно продлевалось.

Собственно двустороннее соглашение по поддержке развития торговли и инвестиций было заключено 31 июля 2003 года. Этот документ и был опубликован впервые в 2016 году. Но и там нет речи о нефтедолларах. Основа соглашения — защита интеллектуальной собственности. И это соглашение до сих пор действует.

Кстати, и термин «нефтедоллары» появился не в 1974 году, а на несколько лет ранее. Надо учитывать, что вообще мировой рынок нефти и нефтепродуктов начал формироваться в XIX веке на основе не только фунта, но и доллара.

При этом, по мнению Донована, возможно, самым близким к нефтедолларовой сделке было секретное соглашение между США и Саудовской Аравией, достигнутое в декабре 1974 года, которое обещало военную помощь и оборудование в обмен на то, что королевство инвестирует миллиарды долларов выручки от продажи нефти в американские казначейские обязательства. В результате в начале 1980-х годов Саудовская Аравия заняла первое место среди иностранных кредиторов США — свыше $130 млрд. Сейчас это пятый–шестой результат.

Вывод из этой «фейковой» истории фактически один. Дело не в содержании бумаг, а в реальных процессах, которые происходят сейчас на энергетических и валютных рынках. А они объективно ведут к валютной многополярности. И глобальный переход к ней от долларовой гегемонии может ускориться, а не растягиваться, как считают западные эксперты, на десятки или даже сотни лет.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

Лукашенко 30 лет назад...

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРЕЗИДЕНТА БЕЛАРУСИ

ПРЕВРАЩЕНИЕ ЛУКАШЕНКО

30 лет назад Белоруссия выбрала себе первого и пока что единственного президента

Александру Лукашенко исполнилось 30 лет. Нет-нет, это не опечатка. По паспорту ему, понятно, намного больше: 30 августа стукнет 70. Но личность Александра Григорьевича уже давно неотделима от его должности, а как президент он родился 10 июля 1994 года, победив во втором туре своих первых президентских выборов. Причем в тот момент родился не только президент Лукашенко, но в какой-то мере и новый человек. Уж больно прежний, допрезидентский Лукашенко отличается от нынешнего.

Ну, конечно, изменения не так велики, чтобы утверждать, что в тело Александра Григорьевича вселилась некая иная сущность. Но перемены в политических взглядах разительны. По крайней мере, если говорить о той части взглядов, которая получила отражение в публичных высказываниях.

Эпоха демократа

Карьера Лукашенко как политика началась с избрания его в мае 1990 года в Верховный Совет Белорусской ССР. И в этот час «ноль» его политическая ориентация была, мягко говоря, неопределенной. В качестве подтверждения приведем отрывок из его интервью газете «Советская Белоруссия», опубликованного 14 августа 1990 года:

«Чем объяснить, Александр Григорьевич, что вас причисляют к БНФ, к неформалам?..

— Потому что бытует мнение: мыслишь как все — бюрократ, уходишь от усредненных рамок — уже неформал. Но человек — это прежде всего индивидуальность. Он свободен в выборе решений и симпатий. Поскольку в Верховном Совете у нас есть представители БНФ и неформальных организаций, стараюсь, чтобы они работали здесь, а не на площадях. Игнорируя их, мы проигрываем. Конечно, они претендуют на власть, считаю, что надо дать ее для пользы дела».

Для справки: БНФ, Белорусский народный фронт «Возрождение», — движение, созданное в 1988 году и выступавшее за независимость Белоруссии, возрождение белорусского языка и демократизацию власти. Ключевые элементы идеологической платформы БНФ — антикоммунизм и белорусский национализм.

С приходом к власти Лукашенко Народный фронт, преобразованный к тому времени в партию, стал яростным противником президента. 30-летняя борьба с властью закончилась в итоге разгромом партии: 14 августа 2023 года она была ликвидирована по иску республиканского Минюста, то есть, по сути, запрещена.

Основатель партии Зенон Позняк покинул Белоруссию еще в 1996 году, едва избежав ареста. Получил политическое убежище в США, в настоящее время проживает в Варшаве. Последний лидер партии БНФ, Григорий Костусёв, был обвинен в участии в «заговоре с целью захвата власти», в 2022 году приговорен к 10 годам колонии (в июле этого года вышел на свободу по амнистии).

Но 34 года назад ничто такого исхода не предвещало. К БНФ Александра Григорьевича «причисляли», конечно же, не случайно: своих достаточно тесных отношений с Народным фронтом он тогда совершенно не скрывал и не стеснялся. Сохранились фото, на которых Лукашенко запечатлен на митингах фронта рядом с Зеноном Позняком. Под бело-красно-белыми национальными флагами, ныне считающимися в Белоруссии экстремистскими.

Судя по всему, планы Лукашенко, связанные с БНФ, шли достаточно далеко. «Уже когда начал работать Верховный Совет, Лукашенко начал ходить на заседания фракции Народного фронта и активно навязывать себя в руководители, — вспоминал Валентин Голубев (депутат Верховного Совета Белоруссии в 1990–1995 годах, член БНФ). — Как правило, то, что он предлагал, — мол, давайте я сделаю то или это — отвергалось...»

Что было бы, если бы «народнофронтовцы» отнеслись к Лукашенко с большим радушием и пониманием? От альтернативных

...и сегодня.

AP

сценариев политической истории Белоруссии захватывает дух. Но в итоге — не срослось. Ничего не получилось и с создавшейся в то же время Партией народного согласия. Здесь Александр Григорьевич действовал тем же методом: предложил себя в руководство. И точно так же был «отшит».

В конце концов Лукашенко создал свою собственную парламентскую группу — «Коммунисты Белоруссии за демократию». Никаких особых подвигов за этим депутатским объединением, правда, не числится: группа просуществовала недолго и канула в Лету. Все, что осталось от нее в анналах истории, — несколько заявлений, опубликованных в издававшейся Верховным Советом «Народной газете».

Впрочем, «дацзыбао» эти по-своему весьма примечательные, много говорящие о тогдашней позиции Лукашенко. Возглавляемые им «Коммунисты» на чем свет стоит костерили республиканские власти, в первую очередь ЦК Компартии Белоруссии, за то, что те «пытаются консервативными программами и действиями вернуть наше общество к старой системе», «противостоят демократическим процессам», отстаивают привилегии и разваливают экономику (заявление от 19 июня 1991 года).

В свою очередь сами коммунисты-лукашисты высказывали решимость «поддерживать курс Верховного Совета... на утверждение суверенитета республики», «выступать в защиту личности, прав меньшинства», «бороться за демократизацию общества, противостоять любым попыткам ввести диктатуру в республике в любых формах».

Примерно в то же время Лукашенко опубликовал в «Народной газете» за своей подписью статью «Диктатура: белорусский вариант?», где прямо-таки бил в набат, предупреждая сограждан о нависшей над республикой угрозе: «Чрезвычайное положение поможет удержаться бездарным руководителям у власти еще некоторое время — это так. Но ненадолго. Наш народ хочет жить свободно...»

Короче говоря, до избрания президентом Александр Григорьевич слыл большим поборником политических свобод. Не отцом, конечно, белорусской демократии, но как минимум отпрыском. Причем проявилось это, справедливости ради, не только в пустых декларациях: Лукашенко, к примеру, был в числе парламентариев, осудивших августовский путч. «Почему вы, будучи соратником президента Горбачева, в трудный для него момент продали этого человека?» — гневно вопрошал он тогдашнего председателя Верховного Совета БССР Николая Дементея.

Вопрос прозвучал на заседании президиума ВС 20 августа 1991 года, то есть в момент, когда исход противостояния в Москве далеко не был ясен, когда, по словам самого Лукашенко, местные сторонники путчистов «потирали руки, писали списки и заявляли, кого же они повесят в первую очередь». Он, конечно, несколько преувеличивал опасность, грозившую противникам ГКЧП, но выбор сделал абсолютно верный.

Успех переворота ничего хорошего депутату-перестройщику не сулил. Как минимум приостановил бы его политическую карьеру. Ну а поддержка провалившегося переворота, даже молчаливая, вообще привела бы к политической смерти. В общем, риск был вполне оправдан.

Не менее правильный выбор Лукашенко сделал годом ранее: в мае 1990-го, когда решался вопрос о председателе Верховного Совета Белоруссии, Лукашенко решительно поддержал ученого-физика, будущего «могильщика СССР» Станислава Шушкевича.

«Лукашенко ратовал за кандидатуру будущего «беловежского зубра», пожалуй, громче всех, — свидетельствует в своей книге «Лукашенко. Политическая биография» политолог Александр Федута. — Эта поддержка никому тогда не известного, но свободного в словах и поступках депутата была неожиданностью для Шушкевича. Объяснялось все просто. Лукашенко не мог не понимать: победа Дементея привела бы к тому, что все посты в парламенте и в правительстве по указке ЦК КПБ заняли бы бывшие секретари райкомов партии. А Шушкевич же, стань он влиятельной фигурой, обязан будет вспомнить, кто его так активно поддержал».

Шушкевич в спикеры тогда не прошел: удовольствовался постом первого заместителя председателя ВС. И, как он уверял позднее, никуда выдвигать Лукашенко в знак благодарности не намеревался: «У меня и мысли подобной не возникало, потому что я считал, что это не тот уровень мышления, с каким можно работать, например, заместителем министра. Системно работать, а не устраивать хаос, этот человек не мог».

Но что бы ни говорил Станислав Станиславович, ставка, сделанная Лукашенко в мае 1990 года, в итоге сыграла. После августовского путча и смещения Дементея кресло спикера занял Шушкевич, став на тот момент первым лицом республики. Именно Шушкевич смастерил для Лукашенко тот трамплин, с которого тот скакнул на вершину власти: по предложению спикера в апреле 1993 года в Верховном Совете была создана парламентская комиссия по борьбе с коррупцией.

И в том, что антикоррупционную комиссию возглавил Лукашенко, тоже немалая, а возможно, и ключевая роль, принадлежит Шушкевичу. «Поддержка кандидатуры Лукашенко со стороны спикера парламента была весьма решительной и даже резкой», — пишет Федута.

Сам Шушкевич логику такого протежирования объяснял довольно странно: «Оседлать тему коррупции Лукашенко было легче, чем фронту (БНФ. — **«МК»**): он по природе своей обязан был быть лично коррумпированным, как директор совхоза. Не потому, что именно он, а любой директор совхоза знал механизмы на себе. Во фронте таких людей не было». Но эта версия, скорее всего, явно родилась намного позднее.

В те годы отношения между Шушкевичем и Лукашенко были если и не дружескими, то далеко не враждебными. А поначалу их и вовсе можно было назвать приятельскими. Вот, к примеру, характерный эпизод из этого «доледникового периода», поведанный Шушкевичем: «Как-то он (Лукашенко. — **«МК»**) у меня попросил ключ от багажника. Сказал, что какую-то сельхозпродукцию привез. Мои «Жигули» стояли на площади. А потом я обнаружил там много свежих огурцов».

Уточним: вплоть до избрания президентом Белоруссии Александр Григорьевич сохранял должность директора совхоза «Городец» Шкловского района Могилевской области.

Лукашенко 2.0

Конечно, сказать, что наутро после второго тура президентских выборов Лукашенко как подменили, что он в одночасье стал другим, было бы большим преувеличением. Трансформация заняла определенное время и началась еще до выборов.

Одним из первых, кому пришлось пожалеть о своей поддержке Лукашенко, стал тот же Шушкевич: своей главной мишенью антикоррупционная комиссия сделала первых лиц страны, прежде всего — председателя Верховного Совета.

Спикеру, в частности, вменялись в вину злоупотребления при строительстве личной дачи: часть работ была заказана им в хозяйственном подразделении правительства. Шушкевич клялся и божился, что выполненные работы были «полностью оплачены наличными по выставленным счетам без всякого промедления». Но подробности уже никого не интересовали.

«Он (Лукашенко. — **«МК»**) нашел сногсшибательный и так милый вашему сердцу компромат! — негодовал Шушкевич в своих мемуарах. — На заказы Шушкевича списано восемь килограммов гвоздей, хотя в совхозе, которым правил Лукашенко, на это ушло бы не более пяти. Это же пример сногсшибательной коррупции!»

Да-да, это не гипербола и не метафора: ключевым пунктом предъявленных спикеру обвинений в коррупции действительно стал перерасход гвоздей при строительстве дачи. И несмотря на всю анекдотичность «разоблачений», они стали «контрольным выстрелом» по и без того довольно шатким политическим позиция спикера: 26 января 1994 года он был смещен с поста председателя Верховного Совета.

Шушкевич открыл счет бывшим политическим союзникам Лукашенко, хладнокровно отправленных им на «свалку истории». Но пример это, пожалуй, не самый показательный. Все-таки особого политического интима в отношениях между бывшим и нынешним главами Белоруссии не было. Членами одной команды они никогда не являлись. Скорее какое-то время были попутчиками. В общем, ничего, как говорится, личного.

Куда больше в этом отношении потрясает судьба членов первого избирательного штаба Лукашенко. Возьмем уже упомянутого и цитировавшегося Александра Федуту: после победы Лукашенко он стал начальником управления общественно-политической информации Администрации президента Белоруссии. Но уже в начале 1995 года подал в отставку. «Ему нужен был обслуживающий персонал, а не соратники, — объяснил Федута этот шаг в своей книге. — Ни мои принципы, ни мои представления о свободе слова Лукашенко не интересовали».

Перешел в ряды противников президента. В 2021 году был задержан в Москве, где он на тот момент проживал, и переправлен в Минск. Был обвинен в организации военного переворота и покушения на Александра Лукашенко, приговорен 5 сентября 2022 года к 10 годами колонии усиленного режима.

Виктор Гончар — один из наиболее значимых «кингмейкеров» в окружении Лукашенко в период его «раскрутки». В июле 1994 года был назначен вице-премьером. Вскоре ушел в отставку, перешел в оппозицию. 16 сентября 1999 года бесследно пропал в Минске.

Анатолий Лебедько. Вскоре после выборов перешел в оппозицию. В 2000 году стал лидером Объединенной гражданской партии, которую возглавлял до 2018 года. Неоднократно арестовывался. С 2020 года — представитель Светланы Тихановской (кандидат в президенты Республики Беларусь на выборах 2020 года) по вопросам конституционной реформы. С октября 2021 года в эмиграции.

Леонид Синицын — глава избирательного штаба Лукашенко на выборах 1994 года. В июле 1994 года возглавил Администрацию президента, в 1995–1996 годах занимал пост вице-премьера. В 1996-м ушел в отставку, занимался бизнесом. В 2021-м дал интервью, в котором признался, что на последних выборах президента голосовал за Светлану Тихановскую.

Валерий Цепкало отвечал в предвыборном штабе за международную политику. С августа 1994 года — первый заместитель министра иностранных дел Белоруссии. В 1997–2002 годах — посол Белоруссии в США и Мексике. В мае 2020 года заявил о намерении участвовать в президентских выборах. Не был зарегистрирован.

В июле 2020 года покинул страну из-за угрозы ареста. В мае 2021 года объявил о запуске гражданской инициативы «Трибунал. LIVE» — по сбору доказательств преступлений режима Лукашенко и организации его ареста. 7 апреля 2023 года белорусский суд заочно приговорил политика к 17 годам колонии...

Ну, пожалуй, и хватит, хотя это еще далеко не полный список лукашенковских штабистов, перешедших на противоположную сторону политических баррикад. Кое-кто, конечно, остался и на этой, но не будет преувеличением сказать, что всему ядру его тогдашней команды, то есть тем людям, которые привели его к власти, оказалось с Лукашенко не по пути. Ну, или ему с ними.

В общем, соратники разбежались. Хотя изменения, думается, были в основном внешними: внутри Лукашенко поменялся не так уж сильно. Вряд ли можно говорить о какой-то «измене принципам», поскольку твердых принципов у Александра Григорьевича при ближайшем рассмотрении не обнаруживается. На всех перекрестках своей судьбы и истории своей страны он руководствовался не принципами, а чутьем, инстинктом самосохранения, развитым у него, надо сказать, отменно.

Пожалуй, особенно наглядно это проявляется в отношениях с Россией: ближайший союзник России, не устающий бить себя в грудь, клянясь ей в верности, выклянчивающий у нее под соусом дружбы все новые миллиарды долларов на поддержку вечно хромающей белорусской экономики, до сих пор официально не признал российскими не только новые территории, присоединенные в 2022 году, но даже Крым: на географических картах, выпускаемых в Белоруссии, Украина находится в границах 1991 года.

Кирилл ИВАНОВ.

ЗЛОБА ДНЯ

УКРАИНЕ ПООБЕЩАЛИ «МОСТ В НИКУДА»

с 1-й стр.

Хотя разговоров — и даже конкретных инициатив на эту тему — летом 2024 года несравненно больше, чем год тому назад, никаких осязаемых результатов как не было, так и нет. А значит, с содержательной точки зрения саммит НАТО в Вашингтоне — это «брат-близнец» саммита НАТО в Вильнюсе в 2023 году.

Нет, определенные различия, конечно, есть. В прошлом году Джо Байден еще не продемонстрировал столь явно, что по-хорошему ему уже давно пора на покой. А в этом году, в духе лучших традиций брежневского времени, все смотрят с замиранием сердца, зависнет ли лидер свободного мира или не зависнет. Пока вроде не завис. Цитата из британской The Guardian с описанием речи Байдена, в ходе которой он обещал предоставить официальному Киеву серьезную помощь в сфере укрепления системы ПВО: «Программная речь была критически важным шагом в плане убеждения иностранных лидеров в том, что 81-летний Байден остается на высоте и способен выполнять задачу по руководству военным альянсом из 32 членов. Это было также ключевое испытание в смысле спасения его президентской избирательной кампании после катастрофических дебатов с Дональдом Трампом, которые заставили многих в его собственной партии поставить под сомнение остроту его ума».

Фактор Трампа — это еще одна изюминка нынешнего саммита НАТО. Бывший президент США, как известно, относится к «альянсу свободных народов» как к коммерческому предприятию, которое как минимум не должно приносить Америке прямых финансовых убытков. А так как бывший президент Соединенных Штатов вполне может стать еще и будущим президентом Соединенных Штатов, многие участники саммита находятся в состоянии плохо скрываемого внутреннего раздрая. Зеленский высказался об этом со всей определенностью, я бы сказал даже, со всей «пролетарской прямотой»: «Все ждут ноября. Американцы ждут ноября. В Европе, на Ближнем Востоке, в Тихоокеанском регионе — весь мир ждет ноября. И, честно говоря, Путин тоже ждет ноября».

С точки зрения главы киевского режима, это ожидание надо прекратить: «Пришло время выйти из тени, принимать сильные решения, действовать и не ждать ноября или любого другого месяца. Для этого мы должны быть сильными и бескомпромиссными. Все вместе. И прежде всего США». Ну да, конечно. А еще для Байдена пришло время

Байден на саммите был на удивление экспрессивен и махал руками.

AP

Хотя до Зеленского ему далеко.

AP

съесть «молодильное яблочко», после которой все забудут о его возможной деменции. Ждать президентских выборов в США ноябре этого года никто не прекратит. А еще Запад не перестанет ждать исхода СВО перед тем, как определиться с принятием (или непринятием) Украины в НАТО.

То, на что Запад пока реально готов, — это очередная порция полумер, которые скрываются за красивым, но не совсем понятным лозунгом «моста в НАТО» — условного сооружения, которое вполне может оказаться мостом в никуда. Политические сигналы, которых раньше не было или которые как минимум раньше не запускались в публичную сферу, а произносились вполголоса в кулуарах, теперь становятся достоянием общественности. The Washington Post только что подробно рассказала о внутренних дебатах в администрации Байдена — администрации, которая гордится минимальным количеством несанкционированных утечек в прессу о своей «политической кухне». Согласно этой статье, государственный секретарь Тони Блинкен в вопросе НАТО и Украины является сторонником подхода «давай-давай», а вот сам президент выражает скептицизм.

И объясняется такая позиция Байдена не только тем, что СВО еще не завершилась: «По словам чиновников, эти обсуждения были признаком обеспокоенности Байдена тем, что принятие Украины до того, как она будет готова, может в конечном итоге обременить альянс коррупционными проблемами, которые будет трудно искоренить... «Украина — это не маленькая балканская страна, — сказал один из чиновников. — Она огромна — и окажет значительное влияние». Дипломаты НАТО заявили, что, хотя подход Байдена поддерживается Германией, а также некоторыми странами Южной и Западной Европы, он также вызвал разочарование у других стран — особенно Франции и восточноевропейских государств. Якобы это может быть расценено как сигнал о том, что альянс предпочел бы, чтобы Украина вообще в него не вступила».

Обусловливать вступление Украины в НАТО ее победой над коррупцией действительно означает убить идею на корню — или, по меньшей мере, подвесить ее на неопределенный срок. Но, как уже было сказано выше, именно в этом сейчас и состоит стратегическая цель Запада.

Еще один пассаж из The Washington Post, в котором цитируется бывший сотрудник Белого дома и ЦРУ Эрик Чиарамелла: «Реальная проблема состоит в том, что мы не знаем, как предоставить гарантии безопасности стране, которая находится в состоянии войны с Россией... Мы не можем сформулировать условия [для такой гарантии], кроме прекращения войны. А если бы такое было сказано, это просто дало бы России стимул продолжать войну».

С моей точки зрения, использование в предыдущем предложении сослагательного наклонения в корне неверно. Отказ НАТО от идеи отказать Украине в приеме в члены НАТО дает Кремлю мощный стимул продолжать СВО. Такова реальность, которая подтверждается на каждом новом саммите Североатлантического альянса.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

КРИЗИС

«ХОТЕЛКИ» ЗЕЛЕНСКОГО ПОПАЛИ ПОД СЕКВЕСТР

с 1-й стр.

Итак, что же получит Украина в ближайшие месяцы для защиты своих войск от российских планирующих бомб и дальнобойных ракет? Ей обещаны скорые поставки пяти систем ПВО. Две батареи Patriot от США, один комплекс Patriot от Германии, один Patriot от Румынии, сборный комплекс Patriot от Нидерландов и других стран НАТО.

Кроме того, Киеву дадут системы ПВО меньшей дальности: SAMP-T от Италии, десятки тактических систем ПВО, включая NASAMS, HAWK, IRIS T-SLM, IRIS T-SLS и Gepard.

Много это или мало? Зеленский, кстати, уже высказался. По его словам, новые Patriot «помогут, но их недостаточно». Еще он объявил, что Украине нужно минимум 128 самолетов F-16.

Вообще, с «хотелками» у просроченного президента Украины все нормально. В начале апреля он, например, заявил, что Украине нужно 25 систем Patriot по 6–8 батарей в каждой, чтобы «закрыть Украину». Очевидно, за прошедшее время кураторы объяснили Зеленскому, что надо и меру знать.

То есть он потребовал 150–200 батарей Patriot. При этом стоимость одной батареи с боекомплектом — миллиард долларов. Выходит, ради поддержки режима Зеленского Западу нужно раскошелиться на $200 млрд. Производят Patriot в США в год по 3–4 батарейных комплекта с пусковыми установками и командными машинами. Чтобы получить десятки батарей, придется подождать пару десятков лет.

В американской армии примерно 60 батарей Patriot. Разоружиться в пользу Украины, конечно, можно. Но у США в планах еще несколько горячих прокси-войн на Ближнем Востоке, на Тайване, на Корейском полуострове, где Patriot тоже нужны. Европейские страны НАТО также не горят желанием делиться с Киевом последним «зонтиком» ПВО.

В принципе, то, что на саммите НАТО Зеленскому мало что дадут, эксперты предупреждали давно. Так, научный сотрудник ИМЭМО РАН Илья Крамник предупреждал, что в Вашингтоне на саммите НАТО Украине «будут много и цветисто обещать поддержку и передачу новых партий разного оружия». Но с учетом того, что «никаких чудес военного производства, которых ждали от НАТО по весне 2022 года», альянс так и не явил, на деле Киеву дадут крохи.

Главный вывод: для создания на Украине эффективной системы ПВО нужны отдельные объемы финансирования, и совсем другие, чем те, что выделяются сейчас.

Еще один вопрос: а кто будет управлять этими современными западными комплексами ПВО на Украине? Ранее подготовленные украинские расчеты благодаря нашим «Кинжалам» и «Искандерам» в лучшем случае проходят курс лечения в госпиталях. Чтобы качественно подготовить новые расчеты, полугода не хватит. А если готовить побыстрее и абы как, то результат известен: криворукие украинские зенитчики то и дело бьют своими ракетами по жилым кварталам и социальным объектам, как это произошло 8 июля в Киеве. Там как раз ракета норвежского комплекса ПВО NASAMS ударила по детской больнице.

В этой связи публицист Юлия Витязева так оценила новые поставки техники ПВО на Украину: «С такой «помощью» в Киеве ни одного целого жилого дома не останется».

Грустно, но правда.

А вот как прокомментировал «МК» объявленные поставки Украине средств ПВО бывший начальник зенитных ракетных войск Командования специального назначения (бывший Московский округ ПВО) полковник Сергей Хатылев:

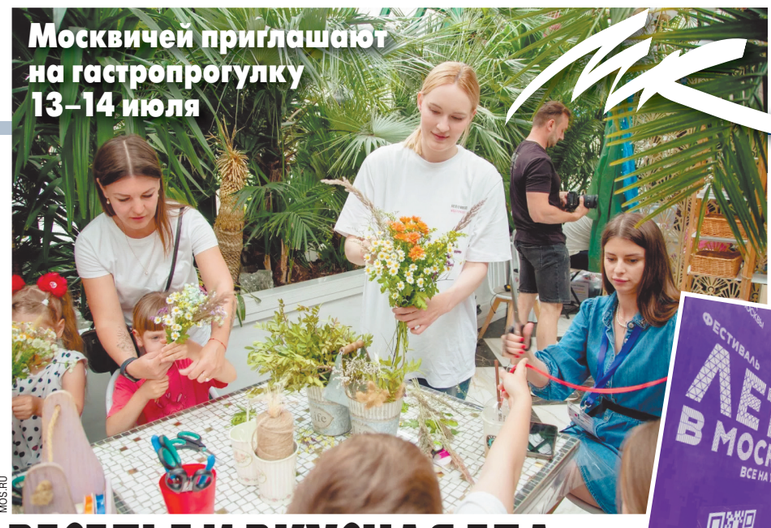
— Этого количества зенитных ракетных комплексов хватит на противовоздушную оборону Киева и еще пары-тройки крупных объектов. О прикрытии всей Украины речи быть не может.

Расчеты комплексов «Пэтриот» точно будут укомплектованы иностранцами. Ели исходить из срочности, то на все остальные комплексы могут посадить и украинских специалистов с опытом работы. Тем не менее, замечу, подготовка украинских расчетов слабая.

Сергей ВАЛЬЧЕНКО.

ВЕСЕЛЬЕ И ВКУСНАЯ ЕДА – НОВЫЕ ПРАВИЛА ЛЕТА В СТОЛИЦЕ

Москвичей приглашают на гастропрогулку 13–14 июля



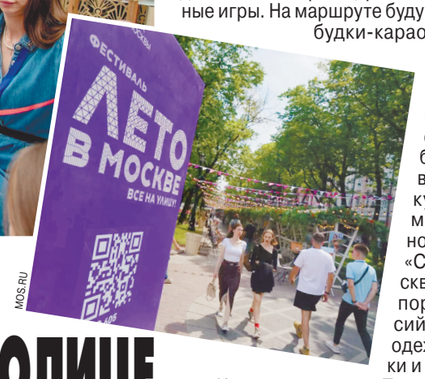
MOS.RU

Насладиться масштабной гастрономической, спортивной и развлекательной программой москвичи и гости столицы смогут в выходные 13–14 июля. Фестиваль «Ешь! Гуляй! Дыши!» станет частью грандиозного проекта «Лето в Москве». Гулять будет легко и приятно — улицы Большая Никитская, Малая Бронная, Большая Дмитровка и Газетный переулок станут пешеходными. Есть тоже можно будет где угодно — рестораны и кафе на этом маршруте уже ждут гостей с закусками, лимонадами и коктейлями. И все это — на свежем воздухе, в уникальной праздничной атмосфере московского лета.

Многие улицы в центре Москвы давно стали настоящими гастрономическими точками притяжения — на Большой Никитской и Большой Дмитровке, а также в примыкающих переулках расположено множество модных кафе и ресторанов. В выходные 13–14 июля их объединят в единое пешеходное прогулочно-гастрономическое пространство. С утра субботы и до вечера воскресенья в ресторанах и кафе будут подавать семейные завтраки, обеды и ужины. Гости смогут разместиться на просторных летних верандах и наблюдать за течением московской праздничной жизни. Для тех, кто не привык подолгу задерживаться на одном месте, прямо на улице выставят стойки с лимонадом, мороженым, закусками, а вечером и с коктейлями. Гости фестиваля смогут пройти по единому гастромаршруту, который охватит весь центр города. Средства, которые будут выручены предпринимателями за эти два дня, пойдут на нужды фонда специальной военной операции.

Особого внимания заслуживает проект «Московское чаепитие», принять участие в котором все желающие смогут на Тверской площади. И заодно избавиться от стереотипа: чай хорош не только в мороз! В летнюю жару он превращается в прекрасный освежающий напиток, который так и называется — ледяной московский чай. Гости площадки смогут увидеть спектакль, посвященный традициям московского чаепития, и приобрести освежающие чайные купажи.

MOS.RU



MOS.RU

Помимо гастрономической программы посетителей ждет множество развлечений. Это театрализованные представления, выступления уличных музыкантов и танцевальных коллективов, шоу диджеев, детские викторины, различные спортивные игры. На маршруте будут расставлены будки-караоке — каждый желающий сможет почувствовать себя артистом. Тверской бульвар превратится в точку притяжения модников: на ночном маркете «Сделано в Москве» представят порядка 20 российских брендов одежды, косметики и аксессуаров.

Кроме того, на Тверском бульваре пройдет несколько мероприятий в рамках фестиваля «Усадьбы Москвы». Например, в субботу, 13 июля, можно будет принять участие в мастер-классах по историческим танцам или изготовлению шляпки, а в воскресенье — сыграть в серсо, крокет, метательный тир, бадминтон, бирюльки или городки.

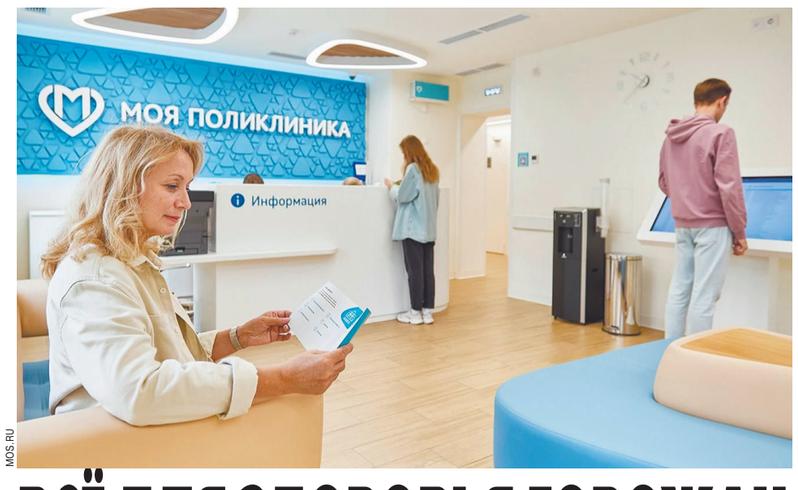
Для проведения фестиваля изменят схему движения транспорта. Так, с 6 утра 13 июля до 23.59 14 июля закроют для проезда улицы Большая Никитская, Малая Бронная, Большая Дмитровка, а также Газетный переулок. Ограничения коснутся и прилегающих переулков. На участках перекрытий ограничат парковку. На улицах Малой Бронной, Большой Никитской, Большой Дмитровке, в Газетном, Камергерском, Глинищевском переулках и Тверском проезде запретят движение велосипедов, самокатов, гироскутеров и моноколес.

На такси к местам проведения фестиваля можно будет проехать по улицам Садовой-Кудринской, Воздвиженке, Моховой, Охотный Ряд, Тверской, Петровке, а также по Тверскому и Страстному бульварам.

Евгения НИКИТСКАЯ.

ВСЁ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ГОРОЖАН

Система здравоохранения на новых территориях Москвы бурно развивается



MOS.RU

12 лет назад к столице были присоединены Троицкий и Новомосковский административные округа, жители которых пополнили гигантскую семью москвичей. За 2012–2024 гг. правительство Москвы реализовало масштабную программу развития новых территорий, которая затронула прежде всего социальную сферу. Благодаря этой программе жизнь людей в присоединенных округах поменялась и продолжает меняться в лучшую сторону, каждый из жителей смог ощутить это на себе. Особенно активно строятся в ТиНАО больницы и поликлиники, ведь население этих округов выросло с момента присоединения в три раза (до 750 тысяч человек)! И всех надо охватить качественной медпомощью, особенно детей — новых жителей ТиНАО.

За эти 12 лет на новых территориях за счет средств горбюджета и внебюджетных источников было построено 26 учреждений здравоохранения. Всего же жители ТиНАО получили в свое распоряжение 197 социальных объектов — кроме медучреждений, это 14 спортивных сооружений, два культурных центра, шесть районных и два дополнительных офиса «Мои документы», а также более 140 школ и детских садов.

Помимо больницы в Коммунарке и Московского клинического центра инфекционных болезней «Вороновское» жители могут проходить обследования и лечение в 13 вновь открытых поликлиниках.

Пожалуй, самое известное медучреждение в ТиНАО — это «Коммунарка» (полное название — Московский многопрофильный клинический центр), которая прославилась во времена пандемии ковида. В ней люди могут получить круглосуточную стационарную помощь. Напомним, что в апреле 2020 года в разгар борьбы с пандемией в ТиНАО открыли и новую инфекционную больницу «Вороновское». Автономный стационар, который предполагает размещение до 800 пациентов с возможностью трансформации каждой койки под реанимационную, возвели с нуля всего за месяц!

Помимо «Коммунарки» круглые сутки принимает пациентов и научно-клинический центр №3 Российского научного центра хирургии имени академика Б.В.Петровского в Троицке.

Первичная медико-санитарная помощь жителям ТиНАО оказывается сегодня в шести медучреждениях и их филиалах: это больница «Кузнечики», Троицкая городская больница, больница города Московский, Щербинская городская больница, Вороновская больница и филиал №5 городской поликлиники №212. В медсистему ТиНАО входят амбулатории, взрослые и детские поликлиники. По вызовам работают 73 выездные бригады «скорой», а еще жители могут рассчитывать на 11 бригад неотложной медпомощи (шесть взрослых и пять детских).

В экстренных случаях врачи могут транспортировать пациентов по воздуху (минуя городские пробки): для этого всегда наготове три авиамедицинские бригады Московского территориального научно-практического центра медицины катастроф и 21 место для приземления санитарных вертолетов.

Работа системы здравоохранения в ТиНАО, как и во всей Москве, для удобства жителей полностью автоматизирована. Во всех поликлиниках и медцентрах внедрена единая медицинская информационно-аналитическая система. Всего установлено 75 информационных киосков и 3014 автоматизированных рабочих мест.

Не забывают власти города и об объектах для реабилитации граждан — так, например, был реконструирован Центр социально-медицинской реабилитации инвалидов и ветеранов боевых действий вблизи деревни Ясенки, построены медкорпус санатория «Вороново» и три инженерных объекта для медорганизаций.

Ну а главное — на новых территориях нет дефицита медицинских кадров, что ощущают на себе все жители ТиНАО. По сравнению с 2012 годом число врачей увеличилось с 383 до 988 человек, а количество медсестер — с 671 до 1043 человек.

Конечно же, возведение медучреждений на присоединенных территориях в соответствии с городскими планами строительства будет продолжаться и дальше. Правительство Москвы заботится о том, чтобы у жителей ТиНАО все необходимое было под рукой, в шаговой доступности.

До 2025 года планируется ввести в эксплуатацию три поликлиники: это детско-взрослая — на 750 посещений в смену с женской консультацией в поселке Птичное, детско-взрослая — на 320 посещений в смену в поселке Марьино и взрослая поликлиника — на 750 посещений в Троицке. Уже практически готова (более чем на 90%) детско-взрослая поликлиника в районе Филимонковский с проектной мощностью 320 посещений в смену и максимальной — на 620 посещений.

Ранее мэр Москвы Сергей Собянин привел подробности строительства поликлиники в Марьине, которая должна открыться уже в этом году: «В соответствии с московским стандартом медпомощи там установят современное диагностическое оборудование, создадут комфортные зоны ожидания и интуитивно понятную навигацию». После того как ее достроят, жители района смогут получать качественную медпомощь рядом с домом.

Новая поликлиника появится в 2025 году и в районе Коммунарка — на территории жилого комплекса «Бунинские луга».

До 2026 года за счет внебюджетных источников финансирования (с последующей передачей в государственную систему здравоохранения города Москвы) в ТиНАО появится еще три медучреждения: детско-взрослая поликлиника (на 750 посещений в смену) в районе Внуково, детско-взрослая (750 посещений) в городе Московском и взрослая поликлиника (475 посещений) около деревни Столбово.

В новых лечебных учреждениях будет все необходимое для маломобильных граждан, а безопасность людей — общую и противопожарную — обеспечат с помощью систем видеонаблюдения и пожарной сигнализации. Жителям округов пообещали, что после завершения строительных работ проведут комплексное благоустройство каждой территории.

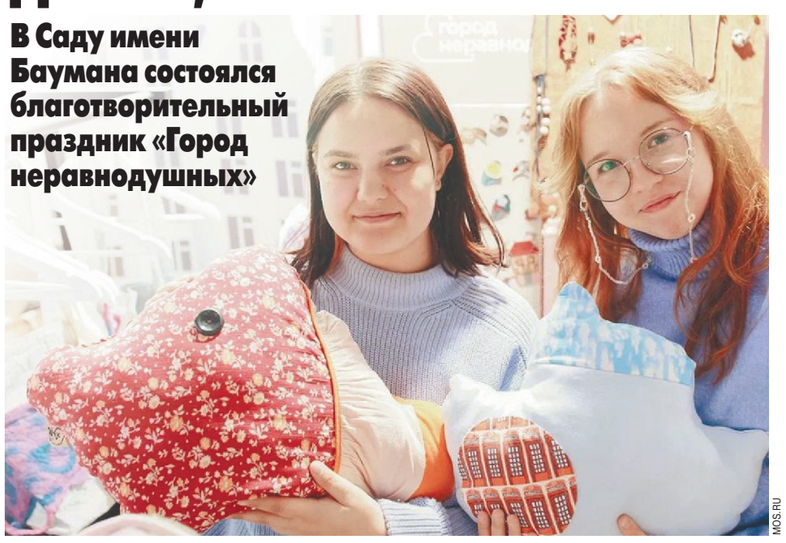
И, конечно же, все в возводимых медучреждениях будет на самом современном уровне, как и в столице. Это подтвердил и руководитель Департамента развития новых территорий города Москвы Владимир Жидкин, который сказал: «В течение последних лет благодаря строительству новых объектов здравоохранения в ТиНАО осуществлен переход на самые современные стандарты обслуживания граждан. В результате качество оказания медицинской помощи в округах достигло общего столичного уровня».

Отметим, что с 2011 года, то есть за 13 лет, в Москве открылась 81 новая поликлиника, половина из них была построена за счет города, а остальные — на внебюджетные средства.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ДОБРО, ФЕСТИВАЛЬ И СЕМЬЯ

В Саду имени Баумана состоялся благотворительный праздник «Город неравнодушных»



MOS.RU

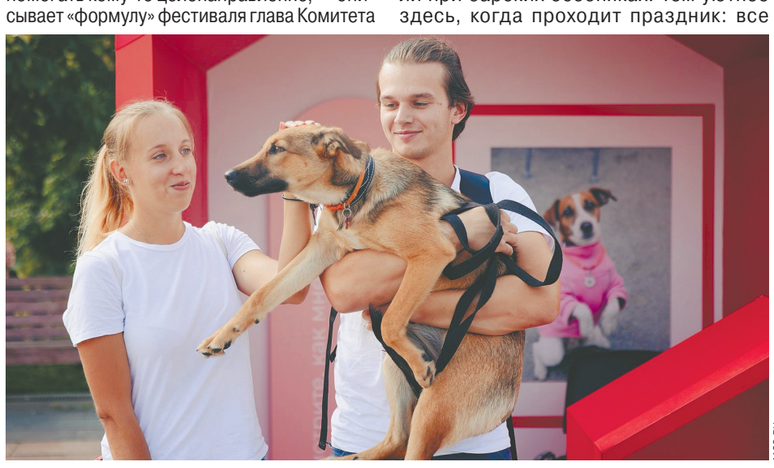
6 и 7 июля в одном из самых живописных московских парков — Саду имени Баумана, что в Басманном районе, — прошел столичный благотворительный фестиваль «Город неравнодушных». Ярмарки и мастер-классы, встречи со знаменитостями и пристройство домашних питомцев — атмосфера доброго праздника как нельзя лучше подходила к жарким летним выходным. А для более 40 благотворительных организаций столицы, принявших участие в фестивале, это была возможность показать себя, собрать средства и привлечь волонтеров.

Милосердие, добрые дела могут и должны делаться весело, могут и должны становиться праздником. Ведь что может быть естественнее, чем радость дарящего или делающего что-то хорошее и правильное! Именно поэтому в Москве хорошо прижилась традиция благотворительных ярмарок и фестивалей: от школьных, где ребята продают поделки и угощения, сделанные самостоятельно, и направляют выручку на благородные цели, до общегородских.

«Город неравнодушных» — именно такой общегородской праздник благотворительности, ставший заметным явлением не только среди некоммерческих организаций (НКО), но и в фестивальном календаре «Лето в городе».

— Можно приходить, делать добрые дела, помогать благотворительным фондам, помогать кому-то целенаправленно, — описывает «формулу» фестиваля глава Комитета общественных связей Москвы, курирующего фестиваль, Екатерина Драгунова.

Сад имени Баумана — действительно небольшой садик, какие раньше бывали при барских особняках. Тем уютнее здесь, когда проходит праздник: все камерно, будто бы свои люди собрались на пикник.



MOS.RU

От входа кто-то из посетителей идет прямо, кто-то притормаживает — куда бы направиться, но, кажется, основной поток идет налево. Туда, где на карте фестиваля нарисована стилизованная собачка: это выставка под названием «Пушистый друг», большой смотр животных из московских приютов. Почти все дети идут для начала именно сюда; и родителей ведут, конечно же.

«Очень хочу корги!» — тащит «на поводке» маму шестилетняя Алисия. «Там посмотрим!» — туманно отвечает мама; ну в самом деле, кто из родителей шестилеток избежал этого детского «хочу собаку»! Однако же хоть чистопородных корги, пожалуй, прямо в руки тут не раздают, очень и очень милые собачки на любой вкус (и котики тоже) на площадке имеются. Размером от почти декоративных до безусловных волкодавов.

— Не всякому отдадим питомца, — предупреждает сотрудница одного из фондов помощи приютам Оксана. — Нам не хочется, чтобы животное, не дай бог, снова оказалось на улице, если не понравится хозяевам. Поэтому обязательно собеседование с будущими владельцами. И если понятно, что намерения серьезные, тогда инструктаж, проверка на базовую грамотность.

Животное из приюта брать лучше, чем с улицы, соглашается посетительница Елена, которая присматривается к собаке, похожей на немецкую овчарку. «У меня уже пятый «немец», я привыкла именно к такому размеру и характеру, — говорит она. — У этого пёселя, конечно, родословной нет, но мне собака нужна не для выставок, а как надежный друг. Дрессировать я за свою жизнь научилась неплохо, а из приюта лучше всего брать потому, что здесь животные уже обследованные, привитые. И характер более-менее понятен».

...Другая часть посетителей сразу заворачивает от входа направо — там оказывается небольшая, но важная точка для тех, кто уже вовлечен в волонтерство и благотворительность: на «Добролавке» можно получить сувениры и мерч за баллы, полученные в проекте «Время добра» от ресурсного центра «Мосволонтер». Но все-таки куда больше тех, кто идет вперед — на основной благотворительный базар фестиваля. Благо он и расположен в центре сада.

Глаза, надо сказать, разбегаются: в рамках благотворительности, как выяснилось, делается и продается не меньше интересных и красивых штучек, чем на ярмарках сувениров и хендмейда. Посуда (в том числе гончарная и деревянная), свечи разных видов и форм, игрушки, полотенца и прочие мелочи интерьера. То, что выручка от этого идет на помощь подопечным московских фондов — детям, многодетным семьям, пожилым, инвалидам, приютам для животных, — для многих особенно важно, но и без этого здесь есть на что посмотреть и что выбрать.

А уж дальше — кому что хочется: в одну сторону пойдешь — фотозоны, в другую — поляна для отдыха, рядом же детская площадка, а чуть дальше — зона интерактивов с квестом и беспроигрышными лотереями.

Интересно, что больше всего людей направлялось в зону мастер-классов. Здесь учили расписывать деревянные игрушки, варить мыло и составлять ароматы, делать свечи и украшения из полимерных смол. Словом, создавать красоту из подручных средств, порядок из хаоса. Впрочем, не этому ли посвящен весь фестиваль? Ведь, участвуя в благотворительности, мы тоже «лечим» несовершенство этого мира. Творим добро — и в этом весь смысл.

Юрий СУХАНОВ.

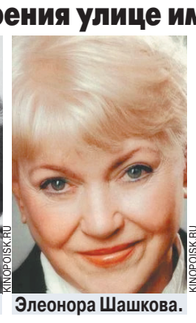
КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ТАТЬЯНА ЛИОЗНОВА ОКАЗАЛАСЬ МЕЖДУ СЕВЕРОМ И ЮГОМ

«Жена Штирлица» Элеонора Шашкова поддержала идею присвоения улице имени режиссера

KINOPOISK.RU

Татьяна Лиознова.



KINOPOISK.RU

Элеонора Шашкова.

20 июля исполнится 100 лет со дня рождения народной артистки СССР, кинорежиссера Татьяны Лиозновой, снявшей «Три тополя на Плющихе», «Семнадцать мгновений весны», «Карнавал». Ее именем было решено назвать одну из улиц на севере Москвы, но появилось альтернативное предложение: увековечить ее память на юге.

Татьяна Лиознова родилась в Москве и полвека работала на киностудии им. Горького. Свою знаменитую многосерийную картину про Штирлица она снимала в том числе и на севере столицы.

Именно поэтому в своем обращении к мэру Москвы Сергею Собянину родственники и близкие Татьяны Лиозновой, Вячеслава Тихонова и Микаэла Таривердиева, которым понравился «северный» вариант, напоминают о том, что совет депутатов МО Северный принял решение о присвоении Проектируемым проездам, находящимся в данном районе, имен этих троих выдающихся кинематографистов. Тем более что жители округа давно называют свой парк в районе Челобитьевского шоссе «Баварским лесом», а «дуб Штирлица и фрау Заурих» стал его достопримечательностью: «Нам важно, что память о знаменитом сериале стала частью повседневного обихода жителей этого района Москвы».

Согласно законодательству, чиновники имеют полное право не советоваться по поводу того или иного переименования с родственниками и общественностью. Так что примут решение, которое им покажется более подходящим. В Департаменте культурного наследия Москвы готовится альтернативное решение, касающееся имени Татьяны Лиозновой: предлагается его присвоение Проектируемой улице в Москинопарке на территории Новой Москвы. Чиновники ссылаются на устное распоряжение мэра.

Поселок Северный сочетает современную застройку с исторической, где сохранились дома, построенные пленными немцами, что добавляет колорита идее увековечивания здесь памяти Лиозновой и ее фильма про Штирлица. Идея трех аллей интересна. Одна из них могла бы носить имя Вячеслава Тихонова и вести от станции метро к основному жилищному массиву, а аллея Лиозновой его бы пересекала. Пешеходной стала бы аллея Таривердиева, проходящая через парк.

Рано или поздно в честь Тихонова назовут улицу или сквер, поскольку в 2028 году исполнится 100 лет со дня его рождения. Но в поселке Северный жители воспринимают историю фильма как часть своей жизни и культурной мифологии, без которой любой район — просто локация, лишенная привлекательности.

Накануне 100-летия Татьяны Лиозновой мы поговорили с актрисой Элеонорой Шашковой, которую миллионы зрителей знают как жену полковника Исаева-Штирлица.

— Татьяна Лиознова — величайший режиссер нашего времени, тем более женщина, которая внесла огромный вклад в наше киноискусство своими фильмами, — говорит Элеонора Петровна. — «Семнадцать мгновений весны», «Три тополя на Плющихе», «Карнавал», «Мы, нижеподписавшиеся»... Ни один ее фильм не проиграл. Все они — великие нам подарки в киноискусстве. Надо о ней сохранить память, сделать это обязательно, потому что Лиознова — великий человек.

— Не все зрители знают ее имя, хотя фильмы видели и любят миллионы...

— Это невнимательность. На экране в титрах пишут же имя и фамилию режиссера. Как можно ее не знать? Поколение, которому 50 и выше, ее прекрасно помнит. Как было бы хорошо, если бы ее именем назвали переулочек, где она жила или где снимала! Лиознова была стопроцентной москвичкой и очень любила город. Это поколение уходит, но память должна остаться о таких выдающихся людях, как Татьяна Михайловна. Она была ведь еще и великим педагогом, подсказывала молодым режиссерам, как заниматься этим искусством. Всегда всем помогала.

— Кем Татьяна Лиознова стала лично для вас?

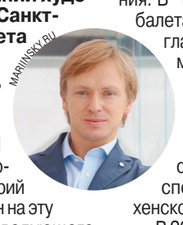
— Да она просто стала мне большим другом. Хотя мы редко встречались, но у нас были совместные фестивали, концерты... Однажды она предложила: «Давай покажу тебе на студии Горького эпизод, о котором вся студия говорит. Посмотри пока без музыки». Я, конечно, согласилась. У меня там небольшая роль. Пришла в желтый просмотровый зал, посмотрела смонтированный отрывок. Я как актриса всегда разбираю по косточкам свое появление, вижу, где не так ложку взяла, не так руку положила, не так ушла, оставив поддернутым пиджак... Закончился эпизод, Лиознова спрашивает: «Ну как?» Отвечаю: «Какой ужас!» А в ответ слышу: «Вон из павильона». Мы не поняли друг друга. Я же говорила только о себе, о том, что мне не понравилось в моей роли. А она меня выгнала. Мы, конечно, в итоге разобрались во всем и смеялись над этим эпизодом.

Светлана ХОХРЯКОВА.

В МАРИИНКЕ ПЕРЕРАСПРЕДЕЛИЛАСЬ ВЛАСТЬ

Худруком балета стал Андриан Фадеев

В Мариинском театре — новое назначение. Худруком балета стал Андриан Фадеев — экс-премьер Мариинского театра и нынешний художественный руководитель Санкт-Петербургского театра балета им. Леонида Якобсона.



MARIINSKY.RU

До сегодняшнего дня должность руководителя балетной труппы в Мариинском театре именовалась «заведующий балетной труппы». И исполняющим обязанности заведующего являлся в течение уже 16 лет Юрий Фатеев. В 2008 году он был назначен на эту должность после ухода с поста заведующего труппой (а не и.о.) Махара Вазиева, нынешнего худрука балета Большого театра. Вазиев занимал должность завтруппой до этого в течение 13 лет. Одной из причин его ухода называли желание стать худруком балетной труппы.

Таким образом, должности художественного руководителя балетной труппы в Мариинском театре не существовало больше 20 лет. А художественным руководителем — директором Мариинского театра единолично является всемирно известный дирижер Валерий Гергиев. С декабря 2023 года он стал еще и генеральным директором Большого театра. Сейчас, видимо, решил поделиться в Мариинском театре частью своих полномочий.

Заслуженный артист РФ Андриан Гуриевич Фадеев — один из самых успешных танцовщиков-премьеров Мариинского театра своего поколения. В 1995-м он окончил Академию русского балета им. А.Я.Вагановой и сразу был приглашен в Мариинский. Карьеру он сделал молниеносно и уже через два года после поступления в труппу стал ее ведущим солистом. Быстро став международной балетной звездой, он исполнял все главные партии не только в балетных спектаклях Мариинского театра, но и в спектаклях Берлинской, Венской, Мюнхенской, Римской опер.

В 2001-м хореографический гений XX века Джон Ноймайер создал специально для Андриана Фадеева главную партию в балете «Звуки пустых страниц» и настолько был поражен и вдохновлен его исполнением, что мечтал о переходе артиста в Гамбургскую труппу, которой руководит до нынешнего времени. Но Андриан Фадеев остался верен своей альма-матер. В Мариинском театре он выступал до 2010 года, но в 33 года покинул сцену из-за травмы. В 2011 году он стал художественным руководителем Санкт-Петербургского театра балета им. Леонида Якобсона, в котором проработал до сегодняшнего дня, сделав эту труппу одной из самых успешных компаний в балетном мире.

Павел ЯЩЕНКОВ.

8(495)707-29-98 mknews@mk.ru
telegram: @mk_srochno

СРОЧНО В НОМЕР

УТОНУВШЕГО МАЛЬЧИКА ТОЛКНУЛИ В РЕКУ ДРУЗЬЯ?

Трагедией закончилось купание трех школьников на реке Клязьма в подмосковном Ногинске. 8-летний мальчик упал в воду и утонул.

Как стало известно «МК», трагедия произошла во вторник вечером в Истомкинском парке. В месте, где купались дети, через реку проходил железный пешеходный мост, ведущий в частный сектор. Это популярное место для купания у местных жителей.

— Раньше тут был причал, сейчас его убрали, но лестница к воде осталась. Трое детей — два мальчика и девочка — стояли примерно по колено в воде, играли, купались. Они были без взрослых. Возможно, один из школьников толкнул мальчика, тот ушел под воду. Дети сразу начали кричать и звать на помощь. Очевидцы бросились в воду искать ребенка, а я позвонил в «112», — рассказал свидетель ЧП.

Вскоре прибежали родители детей, в это время уже на месте работали сотрудники МЧС. Водолазы обнаружили тело мальчика под мостом.

О СТАРОМ ВОКЗАЛЕ ЖИТЕЛЯМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО НАПОМНЯТ ЧАСЫ

РЖД

Часы, полностью воссоздающие образ знаменитых курантов со старинного здания вокзала станции Железнодорожной, скоро украсят фасад новой постройки.

Как стало известно «МК», реплику часов разместят на южном фасаде нового вокзала. Аутентичный циферблат займет место второй буквы О в названии станции. Ныне утраченный памятник архитектуры, построенный в 1985 году, считался главным символом города. Он был выполнен в стиле советского модернизма 80-х годов и радовал глаз 37 лет. В июле 2022 года здание вокзала полностью снесли — он навсегда ушел в историю, и на его месте построили современный вокзальный комплекс МЦД-4 «Железнодорожная—Апрелевка».

ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО САДА ПУГАЛА ДЕТЕЙ СУГРОБАМИ

После трех жалоб от родителей воспитанников частного детского сада в подмосковном Видном заведующая учреждением была вынуждена уволить свою сотрудницу. Женщина неоднократно срывалась на детях и, по заверению одной из мам, даже хотела закопать ее чадо в сугробе.

Как стало известно «МК», недовольство поведением воспитательницы родители начали выказывать с начала зимы — на тот момент 53-летняя женщина успела проработать в частном садике всего-то четыре месяца. По словам одной из мам, она доверила специалистам дошкольного учреждения полуторагодовалого жизнерадостного ребенка, а через пару месяцев ее дочь стала закатывать истерики каждое утро перед тем, как идти в сад. Потом женщина стала замечать на теле малышки ссадины и уже после этого решилась на авантюру: подложила диктофон дочке в карман. В итоге запись стала подтверждением неадекватного поведения воспитательницы, которая ругала ее дочь и даже поднимала на нее руку.

По словам заведующей садиком, на грубую сотрудницу ей пожаловались еще два родителя. Правда, факт побоев доказан не был: проводить освидетельствования своих детей в травмпунктах семьи не стали, поскольку серьезных повреждений кожных покровов не было. Тем не менее трех жалоб было достаточно, чтобы попрощаться с нерадивой воспитательницей навсегда.

Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК РФ по Московской области Ольга Врадий, возбуждено уголовное дело по факту оказания услуг, не отвечающих требованиям безопасности.

МАЛЫШКА УМУДРИЛАСЬ ЗАСУНУТЬ СЕБЕ В НОС ГОЛОВУ ЗАЙЦА

T.ME/VIDNOVSKAYRKB T.ME/VIDNOVSKAYRKB

Закон парных случаев сработал на днях в больнице подмосковного Видного. Сразу два малыша в один день попали в клинику с инородными предметами в носу. Девочка засунула внутрь органа игрушку, а мальчик — кусочек пищи.

Как узнал «МК», на прием к отоларингологу родители привезли трехлетнюю Машу (все имена изменены). Взрослые заподозрили, что в дыхательных путях ребенка находится инородное тело. Специалист осмотрел пациентку и извлек из ее правого носового хода… пластиковую заячью голову диаметром 10 мм. Выяснилось, что инородный предмет провел в носу малышки сутки.

Однако не прошло и получаса после счастливого избавления, как в подразделение обратились родители четырехлетнего мальчика Васи. Здесь забила тревогу мама: она обнаружила, что у сына начались слизистые выделения из носа с неприятным запахом. В этот раз сюрприз притаился в левом носовом ходе юного исследователя. Врач извлек оттуда половинку арахиса. Судя по всему, орешек провел в носу не менее двух недель, поскольку уже успел ферментироваться.

По словам специалистов, небольшие предметы могут попасть в носовую полость у ребенка как случайно, так и осознанно. Главное — обнаружить инородное тело и поскорее обратиться к оториноларингологу. Если ребенок проглотил инородное тело, может возникнуть дыхательная недостаточность, удушье или бронхиальная обструкция. Основные симптомы, на которые нужно обратить внимание, — тяжелое дыхание, выделения из одной ноздри, кровотечение, гнусавость в голосе, головокружение, нарушение аппетита и сна.

WIKIPEDIA.ORG

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

АГРОТУРИСТОВ ПОЗВАЛИ, А ДЕНЕГ НЕ ДАЛИ

Путешественников разрешили селить прямо на фермах

На днях стало известно, что фермерским хозяйствам в Подмосковье официально разрешили размещать у себя туристов. По словам экспертов, новый закон позволит активнее развивать в регионе новый вид туризма — сельский. О том, захотят ли фермеры заниматься непрофильным для себя бизнесом и согласятся ли отдыхать в крестьянских гостевых домах туристы, «МК» рассказали сами аграрии.

WALLPAPERS.99PX.RU

По словам подмосковного бизнес-омбудсмена Владимира Головнева, фермеры еще 3 года назад получили возможность заниматься сельским туризмом. Но размещать у себя туристов они тогда не могли. Теперь же им законодательно предоставили право оказывать услуги в сфере сельского туризма, они могут размещать путешественников в жилых домах, расположенных на сельхозземлях.

А это значит, что на селе, даже в самых отдаленных районах, появятся новые рабочие места, люди смогут получить дополнительный источник дохода, да и для отдыхающих плюс: некоторые ведь охотно едут во время отпуска в глушь, подальше от городской суеты.

Кстати, если забить в поисковой строке запрос «агротуризм в Подмосковье», тут же выскочит множество предложений — это и гостевые дома, и кемпинги с глэмпингами. Так что сельский туризм в Московской области находится на подъеме.

Вот только где бедному крестьянину взять средства на развитие туристического бизнеса?

«Есть две модели инвестирования в туристическую отрасль. Первая относится к строительству больших отелей, гостиниц, роскошных курортов, здесь без солидных вливаний не обойтись. А есть малые туристические формы — кемпинги и глэмпинги, куда люди едут, чтобы быть поближе к дикой природе. Они не претендуют на роскошь и изысканные развлечения. В этом случае затраты будут минимальны, с ними может справиться даже малый бизнес», — говорит подмосковный фермер Артем Климович.

По словам Климовича, люди, увлекающиеся агротуризмом, не имеют таких же претензий к условиям проживания, как обитатели традиционных курортов. Для них важнее красивый вид на реку или озеро, уединение, возможность слышать по утрам, еще в постели, пение птиц, общение с животными. А жить они согласны и в палатках или в домиках, переоборудованных из морских контейнеров, правда, там все равно должны быть все удобства, мини-кухня, чистая постель, интернет. Но затраты на все эти опции будут в разы меньше, чем при строительстве полноценной гостиницы.

Кроме того, домики для глэмпинга не являются капитальными строениями, поэтому к ним не могут предъявляться такие же требования со стороны различных проверяющих (пожарной службы, СЭС и прочих), как к обычному отелю. Другое дело — в этих гостевых домах все равно должен быть необходимый уровень комфорта, иначе туристы не поедут. Для малого бизнеса на селе самая подходящая сфера реализации — это организация отдыха туристов поближе к дикой природе. Тут главное, чтобы у гостевого дома был отличный вид из окна, и народ потянется.

Эксперты говорят, что строительство гостевого мини-домика в зависимости от размера обойдется от 1 до 6 миллионов рублей. Но, чтобы проект получился рентабельным, нужно построить хотя бы 10 таких домов. Тогда можно нанять персонал, в противном случае придется полагаться только на себя и членов своей семьи. То есть, чтобы запустить минимальный по размерам глэмпинг, нужен стартовый капитал не менее 10–20 млн рублей. Вряд ли найдется много сельских жителей, которые владеют такой суммой в качестве свободных инвестиций.

«Если мы говорим про агротуризм, то он, как правило, развивается параллельно основному виду деятельности — сельскому хозяйству. Вот у нас в хозяйстве есть пасека, плодово-ягодные посадки — это наша основа, а в будущем мы хотим еще принимать гостей, поэтому потихоньку инвестируем в строительство домиков. Надеемся, что люди будут приезжать к нам в хозяйство, отдыхать на природе, собирать грибы и ягоды, а кроме этого, будут еще знакомиться с работой нашей пасеки и приобщаться к крестьянскому труду», — рассказывает Артем.

И все-таки — где взять деньги на инвестиции? У малого бизнеса нет свободных средств на новые проекты, а кредиты нынче дороги.

По словам экспертов в туриндустрии, можно действовать постепенно: поставить сразу не все 10 домиков, а один-два, на сколько денег хватит. Или можно скооперироваться с другими предпринимателями, или же найти инвесторов, но для этого нужно постоянно заявлять о себе, как говорят в народе: под лежачий камень вода не течет. Чтобы удача улыбнулась, нужно начать что-то делать.

Елена БЕРЕЗИНА.

НОУ-ХАУ

ВАРЕНЬЕ... ИЗ ПОМИДОРОВ

«МК» составил топ самых необычных рецептов из овощей

Яблочное, вишневое, сливовое… Ассортимент варений, хранящихся у нас в шкафах, не меняется из года в год. Но так иногда хочется удивить гостей и домашних чем-то неординарным, даже сумасшедшим. Порадовать необычным вкусом, блеснуть свежей идеей. Воплотить эти мечты в жизнь нам помогут… овощи.

Варенье из кабачков.
MOMSECRETS.CO

Из кабачков:

1 кг кабачков;
1 кг сахара;
½ стакана воды;
1 лимон.

Сварить сироп из воды и сахара, кабачки нарезать на небольшие кубики и добавить в сироп. Нагревать до кипения. Потом добавить лимон, пропущенный через мясорубку с кожурой. И варить все 45 минут.

Из зеленых помидоров:

1 кг зеленых помидоров;
1 кг сахара;
1 л воды;
1 лимон;
30 мл белого рома.

СОЦСЕТИ

Зеленые мелкие помидоры промыть и нарезать дольками. Залить их холодной водой, прокипятить 3 минуты, затем воду слить и дать помидорам остыть. Сварить сироп из 1 л воды и 0,5 кг сахара, опустить помидоры в сироп, проварить и оставить настаиваться на сутки. На следующий день сироп слить в кастрюлю, добавить в него оставшиеся 0,5 кг сахара, нарезанный ломтиками лимон — и снова хорошо прокипятить. В кипящий сироп опустить помидоры и варить все вместе до готовности. Дать варенью остыть, добавить в него ром и разложить по банкам.

Из баклажанов с грецкими орехами:

1 кг мелких баклажанов;
1 кг сахара;
5 ст. л. соды;
1 стакан крупнорубленых грецких орехов;
бутончики гвоздики;
зерна кардамона;
1 палочка корицы.

Баклажаны надо брать очень маленькие. Очистить их от кожицы и плодоножек. Нарезать дольками. Залить водой с разведенной в ней содой — выдерживать 2 часа. Потом баклажаны отжать, добавить к ним нарубленные орехи, а также пряности в марлевом мешочке. Сделать сироп, которым залить баклажаны и варить в 2–3 приема по 15 минут с перерывами 6–8 часов.

Из тыквы с айвой:

1 кг тыквы;
1 кг сахара;
1 ст. л. соды;
1 небольшая айва;
¾ стакана воды.

Очистить тыкву от кожицы и зерен, нарезать крупными кусками. В кастрюлю налить холодную воду, добавить соду, сложить туда кусочки тыквы и оставить на сутки. Затем воду слить, тыкву вымыть в холодной воде, откинуть на дуршлаг. Когда вода стечет, нарезать тыкву квадратиками. В готовый сироп положить тыкву, довести до кипения, не перемешивая. Сразу снять с огня и поставить остывать, чтобы тыква не разварилась. Добавить натертую на мелкой терке айву. Остывшее варенье поставить на огонь и варить до готовности.

Из моркови:

1 кг моркови;
0,5 кг сахара.

Очищенную морковь сначала нужно отварить до мягкости. После чего нарезать соломкой или кружочками. Сварить сироп, залить им морковь и варить до прозрачности.

Светлана РЕПИНА.

МОСКОВИЯ

ЗНАЙ НАШИХ!

МОЖЕМ, КОГДА ЗАХОТИМ!

АГН «МОСКВА»

Дмитров и Клин обогнали почти все города мира. По дождям

Подмосковные города Дмитров и Клин вошли в пятерку самых дождливых мест на планете — 5 июня 2024 года, когда на Московскую область обрушился тропический ливень, там пролилось колоссальное количество осадков.

Если верить западным злопыхателям, то Россия уже давно придумала климатическое оружие. Вот только испытания почему-то мы проводим на своей земле: в этом году лето в Подмосковье все больше напоминает тропическое. Ливни, смерчи и ураганы стали для нас привычным явлением.

Так, по данным Гидрометцентра РФ, в прошлую пятницу в Клину за сутки выпало 36 мм осадков, а в Дмитрове — 28 мм, соответственно, это третье и четвертое места в мировом рейтинге населенных пунктов, где в этот день были отмечены самые интенсивные дожди на планете.

Обогнать в этом первенстве на звание самого мокрого города «наших лауреатов» смогли только тропический порт Кьяукпю в Мьянме, где в этот день выпало вообще 60 мм осадков, и Дехрадун — город на севере Индии, там пролилось 38 мм осадков. Замыкает пятерку метеорологических экстремалов китайский Вутай Шан, где зафиксировано 26 мм осадков.

Можем, когда захотим!

Елена БЕРЕЗИНА.

НАПАСТЬ

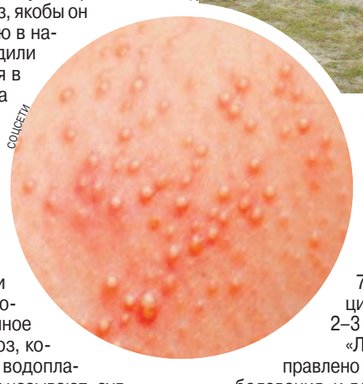
ЖЕРТВЫ ЦЕРКАРИОЗА

Как не подхватить «зуд купальщика»

Областной минздрав предупреждает: купание в подмосковных водоемах может быть опасно для вашего здоровья — особенно в водоемах со стоячей водой, в которых много растительности и плавают утки. Больше всех рискуют те, кто любит поплескаться у берега, а еще дети, которым родители не разрешают далеко заплывать. Что за напасть — «зуд купальщика», разбирался «МК».

ZAPISKI-MAMY.RU

«Были в выходные на пляже, вечером сын пожаловался на сильный зуд. Посмотрела его ноги, а они все в какой-то сыпи. Утром у ребенка поднялась температура, и пятна на ногах стали ярче. Думала, что он ветрянку подхватил в саду, но врач сказала, что это церкариоз, якобы он заразился этой дрянью в нашем озере, куда мы ходили купаться», — жалуется в соцсетях жительница Солнечногорска.


СОЦСЕТИ

Медики подтверждают, что действительно купание летом в реках, прудах и озерах может привести к нестерпимому зуду, покраснению кожи, сыпи, пятнам и даже волдырям. Так проявляет себя инфекционное заболевание церкариоз, которое распространяют водоплавающие птицы. Его еще называют «зуд купальщика».

По словам врача-инфекциониста НИКИ детства Ольги Кандобы, нужно купаться там, где нет водной растительности, а дно чистое и песчаное. В одном и том же водоеме могут быть участки с различной степенью риска заражения, говорит эксперт. Например, если заплыть туда, где много водорослей и ряски, то заражение будет неизбежным, особенно на мелководье. Поэтому наибольшую опасность водные заросли на мелководье представляют для маленьких детей, ведь они купаются и играют, как правило, всегда около берега.

Церкариоз — это острое паразитарное заболевание, которое вызывают церкарии — личинки плоских червей, они живут на водоплавающих птицах, чаще всего на утках. Заражение человека происходит через контакт с зараженной водой, обычно на загрязненных и густо заросших водной растительностью участках стоячих водоемов или с медленным течением, где обитают утки и промежуточные хозяева паразитов — пресноводные моллюски.

К счастью, в человеческом организме паразиты быстро погибают, поэтому особой опасности для людей они не представляют. Однако «зуд купальщика» вызывает сильный дискомфорт: это зуд, сыпь, которые могут появиться уже через 30–40 минут после заражения. А еще через несколько часов тело покрывается красными пятнами с гнойниками в центре, они могут превратиться в болезненные волдыри. Признаки заражения появляются на тех участках тела, которые имели контакт с водой. Температура может повышаться до 38–40 градусов, а через 2–4 дня начинаются головокружение, сухой кашель и бессонница. Зуд обычно проходит через 7–10 дней, но пигментация кожи остается еще на 2–3 недели.

«Лечение церкариоза направлено на снятие симптомов заболевания, и для этого рекомендуется использовать успокаивающие мази и лосьоны с ментолом, противовоспалительные кремы, прохладные компрессы; должна помочь ванна с пищевой содой или отваром овса, а также жаропонижающие средства. Важно не расчесывать пораженные участки кожи, чтобы не усугубить зуд и не вызвать вторичную инфекцию», — советует врач.

Чтобы не подхватить «зуд купальщика», нужно соблюдать простые правила: купаться подальше от уток и других водоплавающих птиц, еще бы хорошо избегать контакта с пресноводными моллюсками, только не всегда их можно заметить в воде.

«Выбирайте места с минимальным количеством водной растительности и глубиной более 1 метра. Можно также погружаться в воду со специально установленных понтонов. Время купания лучше ограничить до 10 минут. Перед тем как идти купаться, нанесите на кожу себе и детям репелленты на вазелиновой основе или питательные кремы и масла, а после тщательно промойте кожу чистой водой с мылом или разотритесь жестким полотенцем и быстро смените мокрую одежду. Купальные костюмы необходимо стирать после каждого использования. Если после купания беспокоит состояние кожи, следует обратиться к врачу и сообщить о факте купания в водоеме. Особенно это важно для людей с аллергией, поскольку у них заболевание может протекать тяжелее, вплоть до бронхоспазмов и асфиксии», — советует инфекционист.

Евгения ВОКАЧ.

ОБЩЕСТВО

ХЛАМ В ПОМОЩЬ!

Волонтеры пожаловались на безобразное состояние одежды для нуждающихся

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Волонтеры из Нижневартовска при сборе помощи нуждающимся пожаловались на непригодные для носки вещи, которые отдают люди. Под фотографией рваных носков и трусов написали: «То, что вы приносите, мы передаем другим, а мусор невозможно передать никому! Выбросите его самостоятельно».
Авторы поста рассказали о проблеме, с которой сталкиваются волонтеры при сборе гуманитарной помощи.

Борис и Вероника Мавиенок занимаются волонтерством больше 10 лет. Они собирают вещи для помощи Донбассу, Алтайскому краю, помогали затопленному Орску.

Один из их постов зацепил наше внимание. На фотографии, которую волонтеры выложили в соцсети, — стоптанные до дыр ботинки, рваная майка, носки с дырками и трусы, которые протерлись на самом интересном месте. Эту «помощь» люди пожертвовали нуждающимся.

— Когда люди приносят непригодные для носки вещи — это огромная проблема, которая отражает состояние общества. Некоторые не понимают, как осуществить заботу и сделать добро. Пострадавшим передают мусор, негодную, испорченную, непостиранную одежду — это свидетельствует о том, что мы не можем позаботиться о другом человеке, — начала Вероника. — Иногда народ подходит рационально к вопросу пожертвования: я избавляюсь от лишних вещей, и мне все равно, что отдать, кто-нибудь да возьмет дырявые носки. Печально. Мы всегда указываем: пожалуйста, побеспокойтесь о том, чтобы одежда не унижала достоинство других людей. Таким образом ведем просветительскую работу. Забота — это не просто кинуть 10-копеечную монету в шляпу уличному певцу.

Раньше волонтеры молча принимали такие вещи, чтобы потом выбросить. Теперь указывают людям на непотребщину.

—Теперь мы перебираем вещи при человеке, который их принес. Что-то возвращаем назад, — продолжает собеседница. — Людям это неприятно. Но мало кто понимает, сколько нам требуется времени, чтобы разобрать вещи. Выбросить хлам тоже большая проблема. На переработку некуда сдавать. Мы удивляемся, когда человек разбирал гараж и негодное принес нам. Как-то притащили непонятные запчасти, которые, по мнению дарителя, могут кому-то пригодиться.

— Больше всего меня удивили, когда отдали одноразовые тапочки из поезда, стоптанные и грязные, — добавляет Борис. — В нашей коллекции есть фонари, удочки. Наверное, народ несет такое не со зла. У каждого свое мировоззрение. Может, кто-то думает, что грязные вещи можно постирать, рваные — зашить, стоптанные ботинки подлатать. Но у волонтеров нет возможности стирать и гладить, а откровенный мусор мы не можем передавать. Один мужчина как-то приволок вещи, которые нашел на мусорке. Кто-то оставил пакет, а он подобрал. Неужели мы такое отправим в Белгород?

— Свадебные платья, туфли на каблуках приносят?

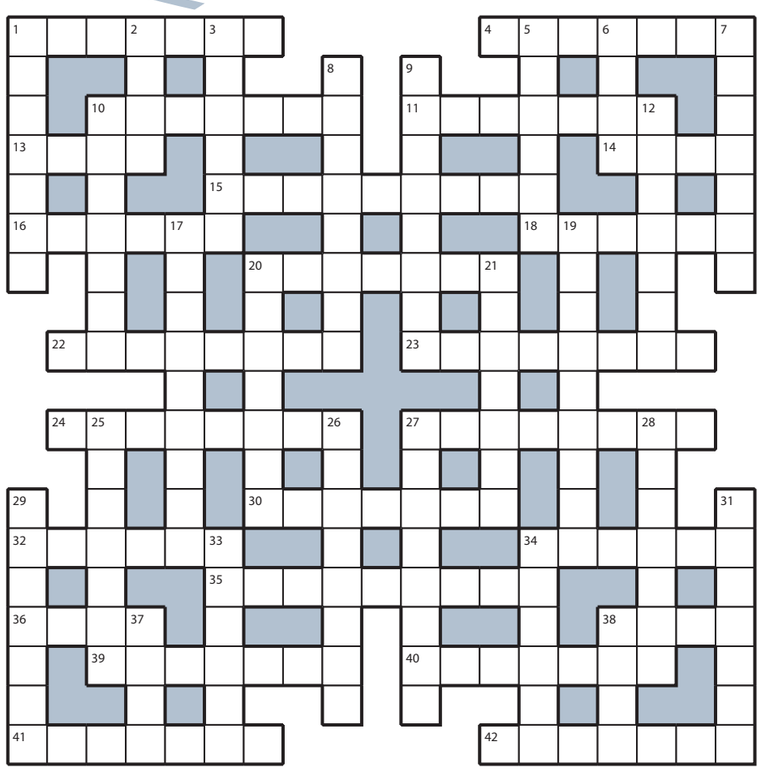
— Туфли на шпильках приносят, как и свадебные платья. Но это не глупость. Свадебные платья у нас долго копились, а потом к нам обратились с Алтая. Там потребовались наряды для танцевальной студии. Вечерние платья отправляли в дом-интернат в Горловке. Приходят девочки из малоимущих семей, у которых не было денег на наряд к выпускному.

Борис и Вероника отправляли в подтопленный Орск две тонны одежды. Обзвонили три организации. В двух сказали, что не нуждаются.

— После того как вода ушла, люди вернулись в дома, и пострадавшие отказывались брать бэушные вещи, просили только новые, — объясняет Вероника. — Чем больше материальной поддержки, тем более паразитически ведут себя люди. Наши вещи для Орска обещали отдать в местную церковь, их должны были отправить в деревни. В России много отдаленных территорий, где жители нуждаются в одежде. В глухих местах рады всему.

Ирина БОБРОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Ягода, называемая болотным янтарем. **4.** «Ртутная» вертикаль термометра. **10.** Страна, так и не ставшая новым домом для эмигрантов. **11.** Цифра, «придающая смысл» нулю. **13.** Безнадежный болван. **14.** Отдельное музыкальное произведение под номером в ряду других творений композитора. **15.** Статус мечты засидевшегося в замах карьериста. **16.** Штраф по сравнению с лишением прав. **18.** «Психоз» в момент совершения убийства. **20.** Государственная должность коня Калигулы. **22.** Центр развлечений для отдыха в купальниках. **23.** Счастье мужика с бесстыжей рожей. **24.** Бюрократическое затягивание судебного дела. **27.** Кругленькая сумма на счету олигарха. **30.** Мать порядка для батьки Махно. **32.** Выстрел «по соседней мишени». **34.** «Плацдарм», который драит юнга. **35.** Девица, подталкивающая женатика на развод. **36.** Современный земляк Гомера и Эвклида. **38.** «Веселые старты» для прытких тараканов. **39.** Рыцарская броня для турнира. **40.** Творец таких изысков, что пальчики оближешь. **41.** Корпус воздушного лайнера. **42.** Мускусная крыса с ценным мехом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Жених под стать красной девице. **2.** Сторона топора для заколачивания гвоздя. **3.** Душевой «бокс» в тесной ванной комнате. **5.** Длинная блуза, надеваемая с лосинами. **6.** Милый овал под вуалью барышни. **7.** «Наследство» дочке от прелестной мамы. **8.** Коллега копа, работающего «в связке». **9.** Юмористическая статья на злобу дня. **10.** Тяжеленный горшок «в тисках» ухвата. **12.** Застольный «повелитель» прожорливого брюшка. **17.** «Шлифовка» диплома перед защитой. **19.** Фрейлина, вхожая в спальню короля. **20.** Вешенское поселение на берегу Дона. **21.** Корона в комплекте со скипетром и державой. **25.** Врач, прописавший корсет и стельки. **26.** Раздел биологии с человеческим скелетом. **27.** Наука, основанная на трех законах Ньютона. **28.** Специалист по редактированию изображений. **29.** «Идейная» цитата перед началом романа. **31.** Степь, по которой гуляют жирафы. **33.** Овсяные «клочья» в коробке для каши. **34.** Примат с профилем и оскалом собаки. **37.** Ароматный черный «тоник» из молотых зерен. **38.** Базарная склочница с луженой глоткой.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 10 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Шпилька. **4.** Скепсис. **10.** Интрига. **11.** Акведук. **13.** Рысь. **14.** Кейс. **15.** Альтруизм. **16.** Абажур. **18.** Осмотр. **20.** Кошелек. **22.** Шарманка. **23.** Женьшень. **24.** Референт. **27.** Диетолог. **30.** Акробат. **32.** Кариес. **34.** Льдина. **35.** Извинение. **36.** Криз. **38.** Унты. **39.** Явление. **40.** Калитка. **41.** Скандал. **42.** Маслина.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Штурман. **2.** Лень. **3.** Корсар. **5.** Клеймо. **6.** Паук. **7.** Слесарь. **8.** Картошка. **9.** Камуфляж. **10.** Испанка. **12.** Керосин. **17.** Ущемление. **19.** Спешность. **20.** Конфета. **21.** Конверт. **25.** Епархия. **26.** Турникет. **27.** Дубленка. **28.** Отчизна. **29.** Экскурс. **31.** Затычка. **33.** Сирена. **34.** Лещина. **37.** Звон. **38.** Укол.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В ЖУРНАЛЕ «АТМОСФЕРА»

- «У меня есть дама сердца» — **Федор Лавров** впервые рассказал о разводе
- «Один поэт не давал мне покоя, звал замуж» — **Наталья Вдовина** поделилась личными историями, о которых раньше молчала
- «Я просила о последнем шансе, от которого зависела моя жизнь» — **Ксения Утехина** пролила свет на отношения с Машковым

Classifieds

РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д.7,
ст. м. «ул. 1905 года»,
с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

Барахолка

куплю

❑ книги б/у. Выезд.
т. 8(495)720-68-36

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

Организатор торгов (далее — ОТ) — ООО «Центр-Р.И.Д.» (127083, г. Москва, ул. Юннатов, д. 18, centerRID@mail.ru, тел.: 8 (495) 722-59-49, ЦЕНТР-РИД.РФ) принимая во внимание, что АО УК ЦЭМ (ОГРН 1067760723568) (далее — Продавец) является лицом, осуществляющим прекращение Закрытого паевого инвестиционного комбинированного фонда «Новые земельные инвестиции» (Правила доверительного управления зарегистрированы и внесены Банком России в реестр паевых инвестиционных фондов от 15.07.2010 года за № 1832-94151121) (далее — Фонд) на основании пп. 6 ст. 30, а также п. 1 ст. 31 Федерального закона от 29.11.2001 № 156-ФЗ «Об инвестиционных фондах», сообщает о проведении торгов в электронной форме открытых по составу участников в форме аукциона с закрытой формой подачи предложений о цене (далее — торги) по реализации **земельного участка** входящего в состав имущества Фонда: **Лот 1** — Земельный участок, кадастровый № 50:13:0010239:747, категория земель Земли сельскохозяйственного назначения, вид разрешенного использования: для сельскохозяйственного производства, пл. 333973 кв.м., адрес (местоположение): Московская область, Пушкинский район, в 100 м севернее д. Подвязново. **Начальная цена Лот 1** — 221 000 000,00 руб.

Торги будут проводиться в 10:00 ч. 14.08.2024 (срок приема заявок с 10:00 ч. по московскому времени 12.07.2024 до 17:00 ч. по московскому времени 08.08.2024) на электронной площадке ООО «Центр реализации» — **https://business.centerr.ru/**, раздел «Продажи» (далее — ЭТП). Торги проводятся в порядке, установленном регламентом ЭТП и законодательством РФ, с учетом особенностей, предусмотренных документацией торгов.

Подробная информация о Лоте (состав, характеристики, порядок ознакомления и др.), порядок проведения торгов (в том числе об оформлении участия в торгах), а также документация торгов (полный текст извещения, проекты договоров и др.) размещены на ЭТП.

К участию в торгах допускаются заявители (физ. и юр. лица, ИП), зарегистрированные на ЭТП: представившие заявку с прилагаемыми к ней документами в электронной форме посредством системы электронного документооборота, подписанные электронной подписью на ЭТП; своевременно заключившие договор о задатке и обеспечившие поступление задатка **не позднее 08.08.2024** на счет ОТ: ООО «Центр-Р.И.Д.», ИНН 7713234163, КПП 771301001, р/с 40702810100000094883, БИК 044525555, к/с 30101810400000000555 в ПАО «ПРОМСВЯЗЬБАНК» г. Москва. **Задаток за участие в торгах составляет 20% от начальной цены соответствующего Лота.** Заявитель вправе направить задаток на счет ОТ без предоставления подписанного договора о задатке. В этом случае поступление от заявителя задатка на указанный счет ОТ, считается акцептом размещенного на ЭТП договора о задатке.

Заявитель вправе отозвать свою заявку в любое время до окончания срока представления заявок на участие в торгах. Изменение заявки допускается только путем подачи новой заявки, при этом первоначальная заявка должна быть отозвана. Заявители, допущенные к участию в торгах, признаются Участниками торгов.

Победителем торгов признается участник, предложивший максимальную цену за лот.

В случае если торги будут признаны несостоявшимися по причине допуска только одного участника, Продавец вправе принять решение о заключении договора купли-продажи (далее — договор) с единственным участником.

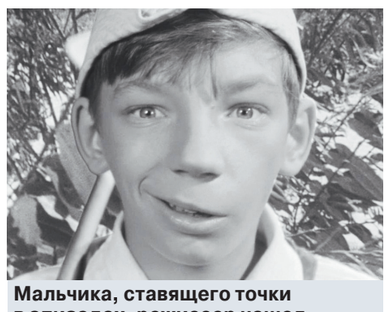
Продавец в срок не позднее 5 рабочих дней с даты подведения итогов направляет предложение о заключении договора по Фонду с приложением соответствующего договора победителю торгов (единственному участнику).

Оплата по договору победителем торгов (единственным участником) осуществляется не позднее 10 рабочих дней с даты заключения договора, за вычетом внесенного ранее задатка по следующим реквизитам Фонда: АО УК ЦЭМ Д.У. ЗПИФ комбинированный «Новые земельные инвестиции», ИНН 7725590582, КПП 771001001, р/с 40701810900120000090 в филиал «Центральный» Банка ВТБ (ПАО) г. Москва, БИК 044525411, к/с 30101810145250000411.

ОТ вправе отказаться от проведения торгов (приостановить торги) в любое время без объяснения причин, но не позднее, чем за 3 дня до даты проведения торгов. Время везде московское (UTC+3). Все цены НДС не облагаются.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НАСЛЕДИЕ



Мальчика, ставящего точки в эпизодах, режиссер нашел случайно и придумал ему колоритную роль.

10 ноября 1964 года — меньше чем через месяц после смещения Никиты Хрущева — в кинотеатрах утренними сеансами начали показывать дебютную картину режиссера Элема Климова «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен». Хитом детского кинопроката фильм не стал. Зато даже на утренних сеансах было полно взрослых. Потому что картина оказалась не только смешной комедией из пионерской жизни — но и важным, драматичным, «по-оттепельному» неоднозначным разговором об устройстве жизни и будущем.

Силуэт горниста отсылает к фотоэстетике советского авангарда двадцатых.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ОСТАВЬ НАДЕЖДУ, ВСЯК СЮДА ВХОДЯЩИЙ

Как последний фильм хрущевской «оттепели» отменил коммунизм к 1980 году

Элем Климов, снимая свой первый большой фильм, очевидно, торопился: не дождался даже выпуска из ВГИКа, став режиссером полноценной мосфильмовской картины еще в студенческом статусе. Как будто чувствовал, что эпоха «советской новой волны» — резковатых, неоавангардных фильмов — подходит к концу, и нужно успеть сказать в ней свое слово.

Успел. «Добро пожаловать...» был снят и впервые показан в контексте не более поздних и стилистически мягких фильмов о детях (таких как «Доживем до понедельника», например), а «молодого кино» — такого как «Мне двадцать лет» («Застава Ильича»), «Я шагаю по Москве», «Июльский дождь»... Работы действительно молодых авторов ни с чем не спутаешь: им всегда хочется применить на практике весь кругозор и насмотренность, поиграть со стилями и одновременно рубануть правду-матку.

И все это получилось, причем даже с перевыполнением: картина вышла мало того что вызывающе несоветской... но еще и не антисоветской. Так что уже в наши дни, шестьдесят лет спустя (да, у «Добро пожаловать...» в этом году юбилей!), картину с удовольствием смотрят и те, кто до дрожи ненавидит «совок», и любители лучшего в мире советского мороженого. Вот так неоднозначность может примирять антагонистов. Всегда бы так!..

Маскарадные костюмы дорогие — и это плюс, но стандартные — и это минус.

Парники, цветники, мероприятия

Основные съемки картины велись в Тульской области, рядом с городом Алексин. Здесь, на берегу Оки, в советское время были построены буквально десятки профсоюзных пансионатов, санаториев, баз отдыха — и, конечно, пионерских лагерей. Мостик в настоящее: тогда путевок и билетов «на море» тоже хватало далеко не всем желающим. Поэтому развивали среднерусские курортные зоны.

Лагерь, где снимали «Добро пожаловать...», назывался «Заполярье»: он принадлежал тресту «Воркутауголь». Для юных воркутинцев — да, вполне себе юг, тем более рядом большая река, где можно купаться (с чего и начинается фильм). Правда, до осени весь материал отснять не успели — пришлось продолжать в лагере «Красный Аксай» уже на Черноморском побережье.

— Оглянитесь вокруг! — проповедует пионерам директор лагеря товарищ Дынин (Евгений Евстигнеев). — Какие для вас корпуса понастроили, какие газоны разбили! Водопровод, телевизор! Парники, цветники, мероприятия!..

Добавим: и кинозал (в который превращается по вечерам столовая, мы видим это в фильме). И оборудованная по последнему слову техники медсанчасть — правда, во многих других лагерях обходились небольшим медпунктом. И весьма калорийный, по тогдашней науке о детском питании, рацион — со сметаной в стаканчиках, борщами и котлетками.

Тут «антисоветчики» и «советчики» не имеют даже предмета для спора: послевоенная (как раз начиная примерно с «оттепельных» времен) система детского отдыха была одним из важных и ценных элементов советского «соцпакета». И действительно работала. Лагеря благоустраивались, фонды обновлялись, корпуса строились. Экономическая сторона вопроса (выделение фондов и средств, субсидирование путевок) — разговор отдельный, но с точки зрения «пользователя» — то есть родителей пионеров, они же работники предприятий, — это было вполне убедительно.

— Путевка стоила рублей двадцать, это за три недели на полном обеспечении, — вспоминает Валентина Ионина, в детстве каждое лето проводившая в пионерлагерях. — За тобой присматривают, тебе есть с кем играть и общаться, а родители могут уехать в отпуск сами, по своим профсоюзным путевкам...

«Сделка» получалась вполне хорошая — особенно учитывая, что альтернативные способы организации отдыха (например, всей семьей поехать «дикарями» на море или в автопутешествие) были обычно сложнее и дороже. А деревенские бабушки с дедушками были не у всех. Единственный, но крупный недостаток такой «индустриальной» схемы с профсоюзными путевками — то, что многим городским детям это почему-то совсем не нравилось. При этом одни терпели, другие плакали и просили родителей больше никогда их не отправлять, — но число тех, кого формат пионерлагеря не устраивал, было немалым.

Сотрудники лагеря присоединяются к Косте — значит, за ним здравый смысл, и он должен победить.

Аллергия к хождению строем

Сам Элем Климов в пионерлагерях никогда не был — и охотно признавался в этом уже после выхода фильма. Но фактуру он нашел правильную и точную — тогда для режиссеров это был один из важнейших навыков, этому учили. А что до отношения к системе... Похоже, авторы картины (не только Климов, но и вся команда) изначально ненавидели не столько детские лагеря как они есть, сколько их идею.

Дети, шагающие строем. Горнисты из гипса, стоящие рядами (чудесная гротесковая находка художников фильма; впрочем, для ночной сцены большинство скульптур были сделаны из папье-маше). Купание в огороженной «клетушке», когда вокруг вольная река. Кадры, по изобразительной силе не уступающие сценам с юными нацистами из «Кабаре» Боба Фосса. Визуальный ряд прекрасно, откровенно дает понять одну из главных мыслей картины: какой же это отдых, если приходится все время ходить строем?! Бесит!

Стоит ли говорить, что здесь обобщение, — даже не слишком искушенный в чтении между строк человек среагирует на унылое: «Лагерь — наша большая семья, мы бодры, веселы...» Лагерь — это и «социалистический лагерь», и как раз в «оттепель» произнесенные вслух лагеря сталинские. Потому и хихикали в кулак взрослые: мы все тут в «пионерском лагере», где «от вас что требуется, друзья мои? Дис-ци-пли-на!» А ежели кто-то «сбегает за сетку», это становится ЧП и влечет за собой репрессии. А вокруг, посмотрите, речные просторы и деревенские пацаны-«ковбои», никогда строем не ходящие и от этого счастливые.

Зачем нужна «дис-ципл-ли-на», понимает Дынин. Ему положено по должности. Понимали и другие старшие — условное поколение фронтовиков (хотя «перегибы» раздражали и их, конечно). А вот молодое, «оттепельное» поколение — нет, совершенно не понимало. И, забегая вперед, оно не смирится и не поймет, зачем ходить строем. Все великое рязановское кино семидесятых — «Ирония судьбы...», «Служебный роман», далее везде — о том самом поколении пионервожатых из «Добро пожаловать...» Для которых свобода лучше, чем несвобода, и что тут еще объяснять.

Верните авангард

Интересно, что люди «оттепели» — они же шестидесятники — антисоветчиками не были. Вот и здесь: ни словом, ни намеком в «Добро пожаловать...» не происходит выхода за пределы системы. Зато и авторы за кадром, и герои в кадре пользуются тем инструментарием, который считают «лучшей версией СССР»: эстетикой авангарда 1920-х.

Сначала — еще раз о картинке: стоят статуи в «острых» ракурсах — привет Александру Родченко! Топают детские ножки по тропинке, а за ними бежит «живая» ручная камера, — поклон Сергею Эйзенштейну и Дзиге Вертову! Кадр прочерчивает диагональ песчаного откоса, над которым этаким Наполеоном, опять же в диагональ, стоит товарищ Дынин — опять же привет и поклон великим мастерам немого кино. И не забудем, что еще в пятидесятые эти мастера были хоть и задвинуты в тень сталинским кинематографом, но живы и преподавали будущим режиссерам. Так что все не случайно.

«Верните авангард!» — прямо кричат квадратные безыскусные субтитры, разделяющие некоторые эпизоды фильма. Тут можно вспомнить, что и вся «оттепель» шла под знаком «возвращения к ленинским нормам» — а что это применительно к искусству, как не авангард? И музыка Микаэла Таривердиева и Игоря Якушенко — молодых модников, джазистов и стилизаторов под двадцатые — лишь усиливает впечатление.

Товарищ Дынин предстает почти трагической фигурой — он действительно хотел как лучше.

А внутри кадра — помните, что с энтузиазмом декламируют дети под руководством правильной комсомолки, вожатой Вали (Арина Алейникова)? «Левый марш» Маяковского: «Довольно жить законом, данным Адамом и Евой. Клячу историю загоним. Левой! Левой! Левой!»

Страшные стихи-то, если вдуматься. Хотя и гениальные, и больше заводящие ребят, чем «правильная» унылая речевка про «бодры и веселы». Но ведь и сейчас, пожалуй, многие люди консервативных убеждений поморщатся от «Левого марша»: ишь, трансгуманисты нашлись, Адама и Еву отменяют. Вот и товарищ Дынин поморщился: «Не надо!»

Тонут совсем другие

Он ведь совсем не идиот и не злодей, Дынин. Может, если бы его сыграл кто-нибудь еще (были варианты — Николай Парфенов или Леонид Куравлев), было бы иначе. Но сыграл Евгений Евстигнеев, и вышел у него (с полного согласия режиссера!) герой вполне трагический.

«Нас у матери восемь человек было...» — стало быть, наверняка деревенский паренек. Далее — пионер из первых, из героев «Кортика» или «Бронзовой птицы». Пионерские лагеря двадцатых — это и правда совершенно другая вселенная по сравнению с шестидесятыми... «Спали в самодельных шалашах, готовили пищу на костре, сами таскали воду, сами стирали. Очень неустроенные были в бытовом отношении!»

И вот этот человек, испытавший в детстве настоящую нужду (правда, и свободу тоже, но... что имеем, не храним), оказывается на ответственной должности. Где на пару сотен детей — десяток сотрудников. И если что-то не так — пойдешь под суд как «не обеспечивший». Спрашивается: многие ли в его положении были бы сторонниками свободы?

Да, Дынин смешон с его мелким подхалимажем в адрес товарища Митрофанова, крупного начальника, племянница которого отдыхает в лагере. И с паранойей относительно котлет: «Может, побег готовят, а может, и что похуже!» И даже отвратителен со своим подсчетом «привеса»: «Что ни день, сто грамм, а то и сто пятьдесят!»

Но ведь одновременно Дынин и мудр житейской мудростью. Когда вожатая Валя оправдывает Костю Иночкина — он же прекрасно плавает! — отвечает ей просто: «Кто не умеет плавать, как раз и не тонут. Тонут совсем другие». И что тут возразишь?..

Задача директора лагеря в первую очередь — вернуть детей родителям живыми и здоровыми. На эту задачу Дынин и работает. Точнее, он-то прежде всего усердный исполнитель всех инструкций, желающий прежде всего не подставиться под какое-либо нарушение. А саму систему построили совершенно другие, обезличенные люди — само советское государство.

Например, как минимизировать среди пары сотен детей школьного возраста драки и, так сказать, ранние романы? При наличном числе персонала — только жестким режимом (и да, карами по отношению к нарушителям вплоть до отчисления). И сколько угодно могут негодовать сами подростки, что из «Фанфана-тюльпана» картонкой «вырезают» любовную сцену, — такие вещи и тогда имели рейтинг 16+, и кто из должностных лиц захочет отвечать за нарушение?

Итак, задача «накормить, сохранить и обогреть» была в пионерском (читай — советском) лагере решена. А вот дальше...

Финальный полет

Дальше должен, по идее, быть коммунизм, при котором решилась бы и задача свободы, самовыражения и воспитания творческих личностей. Ну, по крайней мере, на XXII съезде КПСС так обещали (сам же Никита Сергеевич и обещал). И база для этого вроде бы создавалась — это видно и в том самом пионерлагере.

Вот — мальчишки из струнного квартета на ходу играют «Сентиментальный вальс» Чайковского. Да, благодаря сети музыкальных школ серьезные занятия музыкой стали доступны массово.

Вот — ребят, будущих жителей коммунизма, воспитывают на самом подходящем для свободного творческого развития, что есть в мировой культуре: приключенческие романы, романтика открытий... Заодно, кстати, учат конспирации и сопротивлению, а также остракизму (ныне известному как культура отмены). Помните, как перевоспитали Марата, приятеля Кости, который — о, искушение творческих людей! — нарисовал про него обидную стенгазету по заданию Дынина? А ведь перевоспитали, проверили следующим испытанием — и приняли обратно в «стаю».

Вот, наконец, не жалеют ресурсов на качественную, дорогую, безопасную развивающую среду. Ведь и сами по себе дорогие маскарадные костюмы, и их дезинфекция — правильные, научно обоснованные и художественно выверенные вещи. Сделано профессионалами! Кстати, выкройки маскарадных костюмов именно такого вида можно найти в «Энциклопедии домашнего хозяйства» конца 1950-х.

И, казалось бы, все просто: дуболома Дынина убрать, к материальной базе добавить свободу и творчество... И счастье для всех, и никто не уйдет обиженным, и даже «ковбои» из деревни становятся друзьями (намек на разрядку в международных отношениях?). И вот он, коммунизм-то, и есть!

Вот только фильм сложнее этой схемы. Это самое счастье в финале выглядит как прыжки через речку — то есть чем-то ирреальным. На что человек на самом деле не способен. Разве что так, помечтать. И самого товарища Дынина — при том, что он вроде бы и жалок, и глуп к финалу, — так никто по существу и не опровергает. Потому что попросту нет таких аргументов, которые разбили бы приземленные и трезвые, хоть и недалекие, взгляды «простого советского государственника».

И значит, никакого счастья в реальности не будет. Дынин едет руководить чем-то еще (ведь нарушений в его работе, скорее всего, минимум) — а новый директор лагеря будет руководствоваться теми же инструкциями. Старыми, но совершенно не отмененными. Грустно, однако: детский фильм, а никакой надежды.

Правда, следующим ходом молодежь придумала новый лозунг, опрокидывающий ситуацию: «Будьте реалистами, требуйте невозможного!» Но это было чуть позже и вовсе не у нас.

Антон РАЗМАХНИН.

Чемпионат Европы. Финал
Воскресенье, 14 июля
Испания — Англия/Нидерланды
Олимпийский стадион, Берлин
22.00

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Сборные Испании и Аргентины одновременно вышли в финалы самых главных футбольных турниров этого лета. Команда Месси обыграла канадцев на Кубке Америки, а испанцы одолели французов на чемпионате Европы. Эти два одновременно похожих и непохожих события дали надежду, что футбол будет самым популярным видом спорта еще не один десяток лет.

Ламин Ямал в матче с французами.
AP

АРГЕНТИНСКОЕ ТАНГО И ИСПАНСКОЕ ФЛАМЕНКО

Футбольный мир закружился в горячих латинских танцах

Удивительные совпадения

Просто удивительно слышать, что сборная Канады на что-то надеялась, выходя на поле в полуфинале Кубка Америки против Аргентины. Конечно, так и надо — верить в свои силы, бороться до конца, иначе вообще нет смысла играть в футбол. Но все-таки. Даже если вы будете очень-очень стараться, только счастливая случайность поможет вам обыграть команду действующего чемпиона мира во главе с Лионелем Месси. И еще десятком, если не больше, звезд мировой величины в составе.

Очень жаль, что этот розыгрыш американского Кубка немного потерялся у нас на фоне чемпионата Европы по футболу: заключительные этапы обоих турниров проходят в одно и то же время. Потому что там, как и в Германии, также было много интересных матчей. Да и сюжетная линия схожа с Евро-24. Судите сами: Бразилия, победитель 2019 года и финалист КА-21, вылетела уже в четвертьфинале, что перекликается с выступлением Италии на этом чемпионате Европы. А команда Перу, как английская сборная, хоть и доходит даже до финалов, все никак не может выиграть главный трофей: перуанцы — с 1975-го, а англичане вообще никогда с 1960 года.

Впрочем, есть у этих двух турниров гораздо более важное сходство. Это сборные Испании и Аргентины и их главные звезды — нападающие Ламин Ямал и Лионель Месси.

Команда, которой руководит тезка Месси — Скалони, находится в зените своей славы и силы. Одержав победы на предыдущем Кубке Америки 2021 года и чемпионате мира в Катаре в 2022 году, она по праву возглавляет рейтинг ФИФА.

В полуфинале «альбиселеста» встречалась с канадской сборной. Участие которой, как и других пяти команд от КОНКАКАФ (США, Ямайки, Мексики, Коста-Рики и Панамы. — **Ред.**) стало возможным потому, что Эквадор отказался по финансовым причинам принимать Кубок Америки у себя. И он был перенесен в США, в рамках нового стратегического партнерства между КОНКАКАФ и КОНМЕБОЛ. И панамцы с канадцами сумели удивить: первые дошли до четвертьфинала, а вторые — до полуфинала. Где и попали на сборную Аргентины.

И этот матч тоже получился отчасти похожим на тот, который мы увидели вечером 9 июля на поле стадиона в Мюнхене. В первые 20 минут «кленовые листья» сумели создать серьезные проблемы чемпионам мира. Джейкоб Шаффелбург дважды пробил мимо ворот с выгодной позиции.

Но, выдержав начальное давление, Аргентина вышла вперед, когда Родриго Де Поль отдал пас 24-летнему Альваресу, а тот просочился между двумя защитниками и забил гол на 22-й минуте. На 44-й минуте Месси мог удвоить преимущество, но пробил мимо ворот. А после перерыва уже не промахнулся. В ответ канадцы едва не забили в компенсированное к первому тайму время, но на перерыв команды ушли при минимальном преимуществе «Скалонеты».

Во втором тайме Месси все-таки забил, точнее, подправил мяч в ворота — на 51-й минуте, после удара Энцо. Этот гол вывел Месси на пятое место в списке лучших бомбардиров Кубка Америки за всю историю: он сравнялся с перуанцем Паоло Герреро и Эдуардо Варгасом из Чили (14 голов). Более того, его 109-й гол за Аргентину также позволил ему обойти иранца Али Даеи и единолично занять второе место в списке лучших бомбардиров всех времен. Месси уступает теперь только Криштиану Роналду, который забил 130 голов за Португалию.

Благодаря этой победе Аргентина забронировала себе место в финале Кубка Америки, где в воскресенье во Флориде встретится либо с Уругваем, либо с Колумбией. Этот матч может стать последним шансом на трофей КА для нескольких ведущих игроков команды, включая 36-летнего Анхеля ди Марию, который заявил, что уйдет из сборной после Кубка. Помимо него 37-летний Месси и 36-летний Николас Отаменди также близки к завершению своей карьеры в национальной команде.

«Давайте наслаждаться тем, что мы переживаем как национальная сборная, как единая команда. Нелегко снова оказаться в финале, снова бороться за звание чемпиона. Я живу так же, как и все остальные мои друзья по сборной в последнее время: наслаждаюсь этим и осознаю, как это происходит с Фидео (Ди Мария) и Отой (Отаменди), что это последние битвы», — сказал Месси в интервью TyC Sports после победы над канадцами.

Испанский триумф

«Слабая Франция покидает Евро, не оправдав надежд» — такой заголовок появился в некоторых западных спортивных СМИ после того, как французы проиграли в полуфинале чемпионата Европы испанцам 1:2. Но он был не совсем справедливым. Да, французы не показали яркой игры на этом Евро. Но тем не менее они дошли до финала. В отличие от турок, хорватов, итальянцев и других не самых слабых европейских сборных.

Претензии к игре сборной Франции справедливы. Ведь до встречи с испанцами они не забили ни одного гола с игры на этом турнире. Да и игра Килиана Мбаппе, на которого возлагались большие надежды, не оправдала ожиданий.

И все-таки первый тайм с «красной фурией» у «синих» был очень хорош. На девятой минуте Рандаль Коло Муани, получив навесную передачу от Мбаппе, продравшегося в штрафную испанцев и пробившего из-под Наваса, в красивом прыжке головой вколотил мяч в ворота Унаи Симона. И затем Франция имела еще несколько хороших возможностей увеличить свой голевой баланс. Просто сражаться на равных с той сборной Испании, которую привез на Евро де ла Фуэнте, сегодня могут лишь разве что немцы. Которых испанцы обыграли в четвертьфинале.

Потому что у них есть два молодых чуда: левый нападающий Нико Уильямс и правый нападающий — 16-летний Ламин Ямал. Чье имя теперь знают во всем мире.

На 21-й минуте встречи из-за пределов штрафной он сильно пробил в дальний верхний от себя угол ворот Мика Меньяна, и мяч по обводящей дуге от штанги влетел в сетку.

От такой красоты немного обалдели даже его старшие товарищи по команде, сидящие на скамейке запасных. Чего уж говорить про само юное дарование, не скрывавшее радости после финального свистка. Потому что помимо всего прочего он умудрился затмить короля футбола Пеле, став самым молодым игроком, забившим гол на чемпионате мира или Европы. Едва сдерживая волнение, Ямал заявил, что выход в финал чемпионата Европы стал для него и его матери мечтой, ставшей реальностью.

«Я очень рад победе и выходу в финал. Не знаю, лучший ли это гол на турнире, но для меня он самый особенный, потому что выход в финал с национальной сборной на Евро — это для меня нечто особенное», — сказал он журналистам.

Когда же его спросили, осознает ли он, что стал символом турнира, игрок ответил, что ему неважно, что думают люди о его личном вкладе.

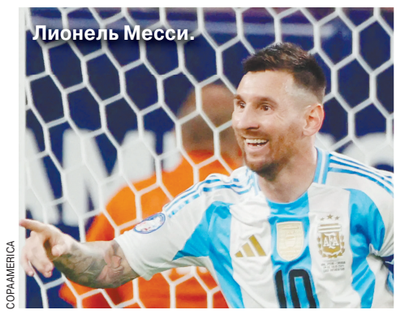
«Я стараюсь не обращать на это слишком много внимания. Я не знаю, икона я или нет. Это на самом деле ничем не помогает на поле. Мне нужно помогать своей команде, вот что я пытаюсь делать, и именно это я пытался сделать сегодня. Я был очень счастлив после финального свистка. Это мечта, ставшая реальностью, — выйти в финал со взрослой национальной сборной. Даже моя мама сказала, что это была ее мечта. Так что я очень рад, что это был мой гол в ворота Франции, мой первый гол в ворота Франции в полуфинале», — сказал 16-летний нападающий сборной Испании Ламин Ямал.

Отцы и дети Каталонии

А давайте еще немного про этих чудесных людей. Похожих своей манерой игры на страстное аргентинское танго и горячее, быстрое испанское фламенко. Пожалуйста!

...Наверное, все-таки есть что-то особенное в экологии этого южного региона Испании, если в футбольной академии «Барселоны», как на конвейерах заводов Форда, с завидной регулярностью появляются самые яркие звезды мирового футбола. Такие как юный вундеркинд Ямал и уже подходящий к закату своей карьеры капитан сборной Аргентины Месси. Они оба прошли через эту школу.

Первому 13 июля исполнится 17 лет, а второму 24 июня стукнуло 37. И эти 17 лет вместили в себя целую эпоху, прошедшую под


Лионель Месси.
COPAAMERICA

сенью испанского и аргентинского футбола. Испания была чемпионом мира в 2010 году и дважды чемпионом Европы — в 2008 и 2012 годах, дойдя до финала этого соревнования в 2020-м. Аргентина — действующий чемпион мира и финалист ЧМ-2014. За это период, пожалуй, только сборные Франции и Германии добивались похожих результатов.

Ямал и Месси оба правые нападающие (хотя Месси хорош и в центре). У них почти одинаковый рост (Ямал чуть выше) и одна и та же ударная нога — левая. Но Ламин уже обгоняет своего старшего товарища. Не только по оценочной стоимости: аргентинец сейчас «весит» около 30 миллионов евро, а испанец уже преодолел отметку в 90 миллионов.

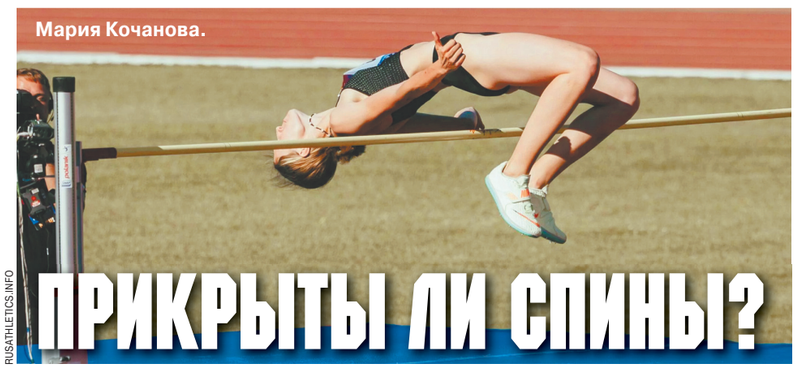
К своему семнадцатилетию Ямал подходит, имея за плечами титулы самого молодого автора гола в истории сборной Испании (16 лет и 57 дней), самого молодого игрока стартового состава сборной (16 лет и 62 дня), самого молодого игрока в истории чемпионатов Европы (16 лет и 338 дней) и самого молодого автора гола в истории чемпионатов Европы (16 лет и 362 дня). Вообще-то у него гораздо больше этих «самый-самый», обещающие всем поклонникам этого вида спорта (только бы не сглазить!) еще пару десятков лет наслаждения от игры Ямала. В том числе и потому, что, как и Месси, он производит впечатление достаточно скромного молодого человека, сосредоточенного только на футболе. Потому что именно футбол дал этим обоим игрокам все, что у них есть в жизни, в обмен на личную преданность и запредельное трудолюбие, щедро сдобренное талантом.

Возможно, это и есть самый главный итог подходящих к концу Кубка Америки и чемпионата Европы по футболу.

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

ГЕРОИ ДНЯ

Столица Чувашии приняла многих известных спортсменов, но не увидела и некоторых лидеров. Например, Мария Ласицкене, Данил Лысенко, Сергей Шубенков турнир пропустили. И, наверное, если в плохом искать что-то хорошее, то можно было посмотреть, что происходит в секторе или на дистанции, когда топов нет. Что остается за их спинами?


Мария Кочанова.
RUSATHLETICS.INFO

ПРИКРЫТЫ ЛИ СПИНЫ?

В Чебоксарах прошел один из главных летних турниров по легкой атлетике — Кубок России

«Стабильностью пробьем»

Кубок России прошел без участия главной звезды мировых прыжков в высоту. Мария Ласицкене пропустила уже не первый турнир: травма требует внимательного восстановления. Олимпийская чемпионка вроде бы собиралась сначала выступить на Играх БРИКС, но не принимала участия в командном чемпионате России, который был отборочным стартом, да и не успела восстановиться. На зимнем чемпионате России в закрытых помещениях она заняла второе место с результатом 1,93 метра, отдав «золото» Наталье Спиридоновой (2,00).

Личный тренер спортсменки Геннадий Габрилян рассказал, что Мария только приступила к прыжковым тренировкам, реабилитационный период после травмы практически пройден. Работать они предпочитают «постепенно», главное — «спокойно» войти в форму, не получив рецидив. Но что-то конкретное по срокам возвращения в сектор тренер сказать не берется: «Стараемся как можно быстрее встать на ноги, чтобы начать участвовать в соревнованиях».

А пока Мария не «встала на ноги», в секторе Кубка России победила Мария Кочанова, повторив свой недавно установленный личный рекорд — 1,97. Более того: во-первых, Маша сказала в комментариях после прыжков, что на этой высоте ощущает себя уже прекрасно. И «стабильность лучше, чем одноразовая акция». А во-вторых, нацелена уже на высоту 2 метра, которая, конечно, является неким психологическим рубежом для каждой спортсменки, еще ее не взявшей. «Ничего, стабильностью пробьем», — пообещала Маша, рассуждая о важной цели.

На втором месте завершила прыжки Наталья Спиридонова, которая также добилась лучшего результата в летнем сезоне — 1,95. Третьей стала Полина Парфененко — 1,93. Увы, Полина показала, как нелепо иногда случаются травмы в спорте: подвернула ногу, споткнувшись после того, как спрыгнула с мата и побежала к трибунам. Медики на руках перенесли ее из сектора на носилки.

Кстати, Наталья Спиридонова, нашумевшая зимней победой на чемпионате России и вошедшая как раз в клуб высотниц, прыгнувших на 2 метра, недавно стала победительницей открытого чемпионата Малайзии, преодолев планку на высоте 1,87 метра. И это был ее первый выезд за три года. Победе предшествовал неудачный отбор на Игры БРИКС, Спиридонова в нем оказалась четвертой. Так что вместо Казани отправилась в Малайзию, где и победила, а еще с гимном и флагом, потому что соревнования проходили не под эгидой World Athletics.

Член исполкома Всероссийской федерации легкой атлетики Ирина Привалова допускает теперь и возможность участия кого-то из легкоатлетов Малайзии в наших турнирах в следующем году.

«Надо будет что-то делать»

Что говорит властелин бега на 110 метров с барьерами Сергей Шубенков? И почему не приехал в Чебоксары? У мужчин на этой дистанции победу праздновал Семен Манаков — 13,52. Артем Макаренко, который восстанавливается после травмы, стал вторым — 13,59.

А чемпион мира 2015 года Шубенков пропустил Кубок России, чтобы лучше подготовиться к чемпионату страны (он состоится в середине августа в Екатеринбурге). Потому что и пинок в сезоне получил хороший, и стыдно ему. Сергей в этом году принимал участие в четырех турнирах, первых мест — ноль. На Играх БРИКС в Казани стал вторым, в Сочи на командном чемпионате России, в московском забеге на Никольской оказался третьим, на Мемориале Знаменских — четвертым. Сравнения для него, если заглядывать в историю, грустные: в 2018 году Шубенков показывал время 12,92 секунды, а в Казани — 13,70.

Сергей признает, что пока на стартах ему не удавалось выйти на прежний уровень. И теперь остается только реабилитировать себя на чемпионате России: «большом и крутом старте». И к соревнованиям в Екатеринбурге ему хотелось бы выйти на уровень, «за который не стыдно, а пока мне, если честно, стыдно».

Что будет не позорным для Шубенкова? Ответ, который он дает сам, таков: 13,30. А вот уже 13,40–13,50 — «повод подумать». Все же остальное, что медленнее — «точно не мое, надо с этим будет что-то делать». Ориентиры заданы.

Кстати, в Чебоксарах в беге на 100 метров с барьерами (дистанция на десять метров короче, чем у мужчин) высокий результат показала Эльвира Граборенко из Белоруссии — 12,70. На втором месте с личным рекордом и лучшим результатом сезона в России финишировала Виктория Погребняк, впервые выбежавшая из 13 секунд и выполнившая норматив мастера спорта международного класса (12,88).

«Ничего страшного»

В Чебоксарах и Данил Лысенко оставил сектор для прыжков в высоту без себя. Победитель чемпионата мира в помещении 2018 года, серебряный призер чемпионата мира-2017, доминирующий в отечественном секторе и после возвращения из отбытой дисквалификации, лишь заочно сравнивающий свои высоты с зарубежными соперниками, лечит травму. И

Семен Манаков.
RUSATHLETICS.INFO

тоже хочет оказаться на чемпионате России во всеоружии.

Данил говорит, что в конце июня на турнире в Брянске был даже вынужден прекратить выступления из-за того, что при отталкивании сильно отбил ногу. И это, оказывается, его давняя проблема. То есть — ничего страшного, но «случилось обострение». Тренироваться не прекратил, находится на сборах в Новогорске.

Вот и не было в секторе Чебоксар привычного уже соперничества Лысенко с Ильей Иванюком. При этом все же шла упорная борьба между Иванюком и Матвеем Тычинкиным. Иванюк с третьей попытки преодолел 2,27 и стал чемпионом. Но эта высота, двадцатый результат сезона в мире, конечно, не то, что он хотел бы показать.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

Международный музыкальный фестиваль в Витебске еще официально не открылся, но первые звезды уже прибыли. Так, хедлайнер этого крутого сейшена Олег Газманов с самого раннего утра проявил максимальную активность. Свое присутствие на фестивале он начал с велопрогулки. Артист заранее попросил принимающую сторону предоставить ему велосипед. Сразу после завтрака знаменитый исполнитель отправился осматривать местные достопримечательности. На одной из улиц его и встретили корреспонденты «МК».

«Я – КАВАЛЕР ВСЕХ САНКЦИЙ»

Олег Газманов рассказал, как у него отбирают квартиру в Юрмале

— У меня велосипед есть в райдере, — рассказывает Олег Михайлович. — Я люблю погонять. Много раз здесь ездил: очень красивые места. Все изменилось в лучшую сторону, гостиницу реконструировали.

Певец признался, что во время велосипедной прогулки смог остаться незамеченным: белорусы его не узнавали.

— Я надеваю очки, кепку — и поехал, — продолжает Олег Михайлович. — Даже если кто меня и узнавал, не успевали попросить о совместном фото. Я же на скорости мимо пролетал.

Единственное, что несколько расстроило Газманова, так это то, что он не смог отведать драников.

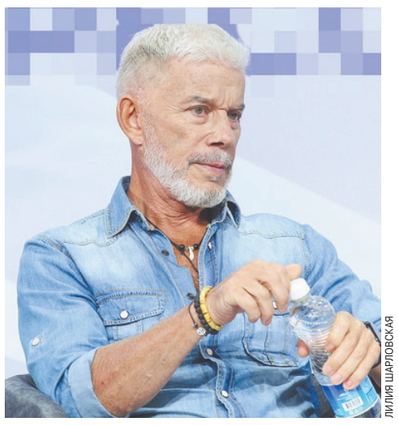
— Я сюда приехал из-за драников, а их нет, — огорчался Газманов. — В нашем отеле в ресторане их не готовят.

Драники певец полюбил давно. В Белоруссию он приезжал, когда был еще маленьким, к родным.

— В Минске, в самом центре жила моя бабушка, потом на месте ее дома — старенького, там даже клопы были — сделали площадь Революции. А бабушку переселили на окраину, мы там с пацанами яблоки тырили по окрестным садам. А еще одно из самых ярких воспоминаний детства, как я залезал на вишню и ел ягоды.

Припомнил Газманов и свои вольготные подростковые годы: «С пацанами собирались в лесу побегать, кусок черного хлеба схватишь, маслом польешь, солью посыпешь — самая вкусная еда! С тех пор я всеядный. Если блюдо, которое передо мной поставили, мне вдруг не нравится, жду час. Если опять не нравится, жду еще час. Потом любая еда становится вкусной!» — шутил артист.

Вспоминая детство, он также рассказал, что ребенком был порядочным оторвой. «Провокационный вопрос — как я учился. До 6-го класса отвратительно. Жили в послевоенном Калининграде, мотались по развалинам города, у нас было реальное оружие, я постоянно дрался, так что было не до школы. А потом пошел в спорт, и моя мама нажаловалась тренеру на мою низкую успеваемость и драки. А тот сказал: «Вот тебе месяц, не исправишься — выгоню». И я уже прилично окончил школу, а Калининградское высшее инженерно-морское училище, куда потом поступил, так вообще окончил с красным дипломом: было всего две «четверки» из 60 экзаменов. Много было в жизни разных моментов, я искал себя, и это было последовательно. Никогда не думал, что стану музыкантом: в семье были учение и врачи. Хотел


ЛИЛИЯ ШАРЛОВСКАЯ

стать великим спортсменом, но из-за травм пришлось закончить спортивную карьеру. Занимался наукой, писал диссертацию, но это не мое — у меня взрывной характер, мне постоянно нужна обратная связь. А когда я стал играть на танцах с группой «Атлантик», она сразу появилась: плохо поешь — получи помидор!» — пошутил Газманов.

И тут же вполне серьезно ответил на вопросы о сегодняшнем непростом времени: «Про сегодняшнюю ситуацию можно сказать строчкой из моей песни: «чем выше давление, тем крепче бетон». Я хочу сказать: санкции положительно повлияли на нашу страну, развивается экономика, появляется интерес к русской культуре.

Да, можно поломать мозги целому народу, используя пропаганду, как делает сегодня Запад со своими гражданами, но люди понимают, что власти обманывают их, поэтому так важны фестивали. Наши песни, как говорится, «не задушишь, не убьешь».

Не стал скрывать Олег Михайлович и свою личную ситуацию, связанную с наложенными на него санкциями:

— Я в свое время купил квартиру в Юрмале, потому что там проходили фестивали и всегда с гостиницей было нехорошо. А сегодня ее у меня отнимают. Я не имею права ее сдавать, приехать не могу, моя жена, которая даже не под санкциями, тоже не может воспользоваться этой квартирой. Я имею право только платить «коммуналку», да и то это сложно из-за ограничений, которые накладываются сегодня на российские счета. Да пусть подавятся этой квартирой! Я — кавалер всех санкций, которые можно наложить, даже Новая Зеландия, Канада и Австралия наложили, и я на всех на них наложил. Мне ничего не нужно там, у меня все есть здесь.

Поделился Газманов и отношением к последней возникшей у него буквально на днях проблеме, которую создали ему очередные западные санкции. «На днях опять приехали ограничения: заблокировали мой канал на Ютубе, мне, Лепсу, Шаману, Гагариной, еще кому-то. Там десятилетиями хранились мои записи. А вчера вышел новый релиз видеоклипа «Русский мир», за который мне еще прилетит. Как за песню «Вперед, Россия!» прилетело. Но я выложил релиз бесплатно в хорошем качестве на моих ресурсах в Сети и попросил поклонников скачать и разместить на Ютубе — пусть они замучаются затыкать. Это — ответный залп.

Конечно, они накладывают на нас внешнее управление в интернет-пространстве: это можно, это нельзя, и достаточно успешно это делают. Они ограничивают просмотры, а кому-то, наоборот, их накручивают. С этим можно бороться только одним способом: создавать свои собственные интернет-ресурсы международного уровня».

Татьяна ФЕДОТКИНА, Денис СОРОКИН, Витебск.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 11.07.2024
1 USD — **87,8551;** 1 EURO — **95,3206.**

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Татьяна Анциферова (1954) — эстрадная певица, педагог
Джорджио Армани (1934) — итальянский модельер, основатель компании Armani
Екатерина Вилкова (1984) — актриса театра и кино
Эдгард Запашный (1976) — цирковой артист, дрессировщик хищников, народный артист РФ
Николай Патрушев (1951) — государственный деятель, помощник Президента Российской Федерации

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Всемирный день народонаселения
Всемирный день шоколада
День художника по свету (День светооператора)
1734 г. — русская армия под руководством фельдмаршала Х.А.Миниха взяла Гданьск
1934 г. — под Ленинградом проведены первые в стране испытания аппаратуры радиообнаружения самолетов «Рапид»
1974 г. — в Китае найдена знаменитая «Терракотовая армия»
1984 г. — Юрий Любимов указом Президиума ВС СССР лишен советского гражданства
1989 г. — в Междуреченске (Кузбасс) началась забастовка шахтеров всех угледобывающих предприятий города

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве 12...14°, **днем** 27...29°. Малооблачно. Без осадков. Ветер переменных направлений, 3–8 м/с.
Восход Солнца — **4.00**, заход Солнца — **21.08**, долгота дня — **17.08**.
По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. Если у вас в подъезде нет сволочных соседей, стоит задуматься. Очень возможно, что сволочные соседи — это вы.
2. Мы с женой развелись и поделили квартиру на две части. Мне досталась часть снаружи.
3. Существует очень хороший способ, чтобы связаться по телефону с любым, самым недоступным человеком. Звонишь, скажем, в приемную министра. Секретарь спрашивает, кто звонит. Говоришь так грозно:
— Передайте ему, что муж звонит, — он знает чей!
4. — Милый, у меня так замерзли руки!
— Какое удачное совпадение! У меня как раз полная раковина немытой посуды!
5. — Официант! У меня в борще мушка плавает!
— Это фишка ресторана! Она там сметану размешивает!

© АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2024.
Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ info@mk.ru
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материал под рубрикой «Наследие» подготовлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ. Материалы в рубрике «Моя Москва» опубликованы на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 125993, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.
Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ301
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 2116
Общий тираж: 1.855.000
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство Отдел
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30
Дежурный редактор: Дмитрий ДОКУЧАЕВ
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.30
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 43 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии.