



МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

09.01.
2024 г.
№1 (651)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



ОЛЕГ РОМАНЦЕВ:
«ПОКИДА
ТАРАСОВКУ
В 2003 ГОДУ,
Я ПОНИМАЛ,
ЧТО ЭТО
НАВСЕГДА»

Легенде
нашего
футбола —
70 лет

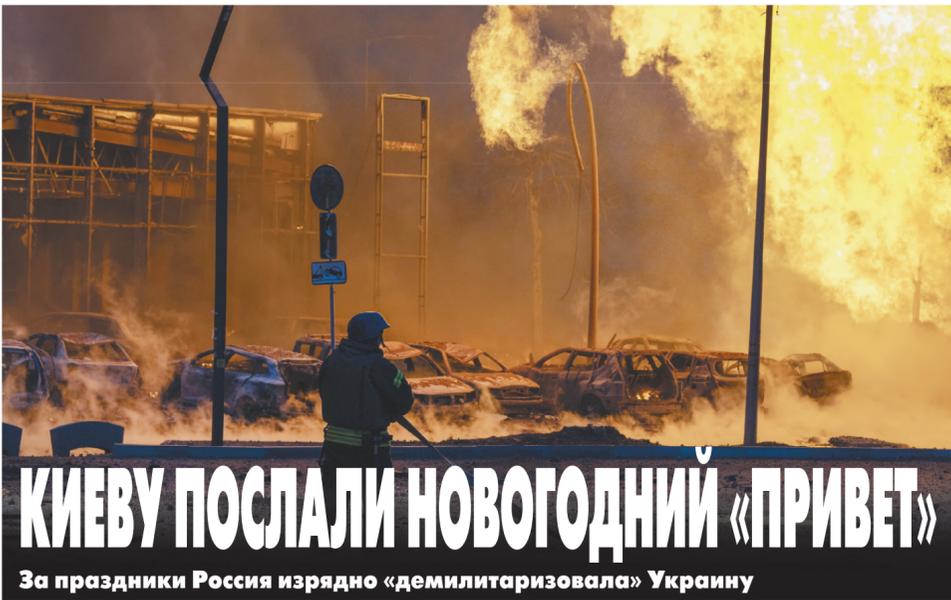
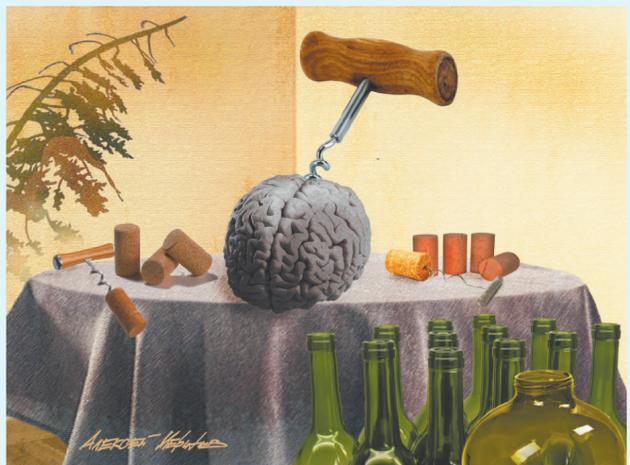
10 стр.

ОП ОХМЕЛЧОЗ -2024

от Алексея МЕРИНОВА

Еще один год ушел в историю, отшумели новогодние праздники. Впереди беспощадно маячат трудовые будни. Но мы продолжаем нашу добрую традицию — и, как повелось давным-давно, в первом постновогоднем номере газеты публикуем актуальные после недели с лишним отдыха работы нашего художника Алексея Меринова.

С наступившим, друзья!



КИЕВУ ПОСЛАЛИ НОВОГОДНИЙ «ПРИВЕТ»

За праздники Россия изрядно «демилитаризовала» Украину

Новогодние праздники не стали поводом для каникул в деле «демилитаризации» Украины. Воздушная тревога в Незалежной звучит ежедневно. Причем работа российских ВКС в канун и первую неделю нового

года оказалась столь убедительна, что сначала советник главы Офиса президента Ермака Михаил Подольяк заявил, что Украина больше не сможет строить свой ВПК, ибо его разбомбят. А затем и экс-глава Сил специальных операций

ВСУ генерал Кривонос сообщил, что от российских ракетных ударов Незалежная потеряла предприятия, на которых могли производиться мощные ракеты...

Читайте 2-ю стр.

«БОЧКА» НЕФТИ ДЕШЕВЕЕТ

Саудовская Аравия намерена снизить цены на углеводороды

По мнению Эр-Рияда, сейчас на мировом рынке наблюдается переизбыток энергоресурсов, вследствие чего потребность в новых объемах поставок отсутствует. С одной стороны, инициатива Саудовской Аравии нелогична: в 2023 году арабские страны снижали добычу для стабилизации биржевых котировок сырья, которые продолжают колебаться на уровне \$75–80 за баррель. С другой стороны, саудиты поступают довольно прагматично, поскольку рост экспорта из США, Венесуэлы и Ирана уже весной способен обрушить стоимость «черного золота» до минимальных отметок.

Читайте 3-ю стр.

НЕ СТАЛО ОЛЬГИ БОЖЬЕВОЙ



Прошло 9 дней, как не стало Оли Божьевой — замечательного человека, профессионала с большой буквы, прекрасного журналиста, верной жены и любящей бабушки.

Ольга работала в «МК» с 2002 года, была одной из лучших и до последнего оставалась верна своему делу. Ольга Божьева была одним из главных знатоков в области авиации, ее сенсационные материалы не раз становились поводом для глобальных реформ в отечественном авиапроме. Ее знали и уважали ведущие авиаконструкторы страны.

Читайте 2-ю стр.

РЕСТОРАТОР ВЫПУСТИЛ ПЯТЬ ПУЛЬ В ОБИДЧИКА ОТЦА

Подмосковная полиция разыскивает 29-летнего уроченца Армени, убившего на парковке своего 44-летнего земляка. Убийца расстрелял оппонента и скрылся в неизвестном направлении.

Как стало известно «МК», инцидент произошел вечером 7 января возле торгового центра на улице Трудовая в Ногинске. Воссоздать хронологию событий оперативникам удалось благодаря записям с камер видеонаблюдения. 44-летний Армен (все имена изменены) со своей родственницей приехал в расположенный неподалеку ресторан. В питейном заведении у них возник конфликт с пожилым посетителем, который был в сопровождении 29-летнего сына Георга. Вскоре Армен со спутницей покинули ресторан, сели в машину, собираясь ехать домой. Однако к ним подошла группа агрессивных настроенных мужчин. Они пытались вытащить Армена из автомобиля, а когда это не получилось, то Георг пять раз выстрелил в пачину. Четыре пули попали в левую ногу Армена, а одна застряла в пояснице. Злоумышленники ретировались так же

стремительно, как появились. Астрелок застрелен в свой автомобиль «Порше» (к слову, купленный всего полгода назад в кредит) и уехал в неизвестном направлении.

Пострадавшему хватило сил самостоятельно доехать до больницы. Его сопровождала родственница, на глазах которой произошло нападение. Однако объяснить медикам, что случилось, она так и не смогла. А менее чем через час Армен скончался.

В чем была причина конфликта и где сейчас скрывается убийца, родственники стрелявшего не объяснили. По словам брата Георга, тот никогда не был знаком с человеком с инициалами Армена. Кстати, подозреваемый в убийстве является предпринимателем — на его имя в Ногинске зарегистрирован ресторан. Как сообщила старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области Ольга Врядий, возбуждено уголовное дело по факту убийства. Следователями и криминалистами проведены осмотры, изъяты пуля, гильзы, предметы одежды погибшего, назначена СМЭ.

Как стало известно «МК», госпиталь птиц в Балашихе переполнен пациентами, наевшимися различной гадости. Из брюшной



ИЗ-ЗА КРЕПКИХ МОРОЗОВ СОВЫ НАЕЛИСЬ ГВОЗДЕЙ



Погибать от несварения желудка начали совы. Не найдя в тридцатиградусные морозы «естественную пищу» в виде мелких грызунов, пернатые хищники стали поглатывать все подряд вплоть до шурупов.

полости сов хирурги извлекают веревки, тряпки, шурупы и даже гвозди. Несчастных больных привозят ветеринарам неравнодушные жители Москвы и области, которые находят птиц возле своих домов.

Период реабилитации после таких полостных операций занимает несколько месяцев. Выпустить обратно в природу своих пациентов медики смогут не раньше апреля.

Синдром поедания всего подряд называется пикацизм, он вызван чувством голода, — говорит директор госпитала птиц Владимир Романов. — Подобный случай массового пикацизма наблюдался последний раз у пеликанов в акватории Дагестана. К берегам Каспийского моря не подошли косяки рыбы, и тогда пеликаны стали глотать камни и куски дерева, чтобы хоть как-то заглушить чувство голода. Тогда много птиц погибло.

МАССОВОЕ ДТП НА ТРАССЕ «НЕВА» УСТРОИЛИ ЛИХАЧИ?



50 автомобилей столкнулись на 526-м километре трассы М-11 «Нева» 3 января. Погибли 4 человека, в том числе ребенок. Как стало известно «МК», причинами масштабной аварии, по предварительной версии следствия, стали сложные погодные условия (накануне прошел снегопад) и плохо расчищенная дорога. Следователи из Новгородской области организовали процессуальную проверку по признакам преступления, предусмотренного

статьей 238 УК РФ («Оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности»). Однако автомобилисты, которым эта трасса знакома как свои пять пальцев, выдвинули и третью версию. Они уверены, что авто могли столкнуться из-за несоблюдения кем-то скоростного режима. По их словам, разрешенные 70–90 км в час на М-11 — это далеко не предел для отдельных лихачей. На участке аварии был развернут пункт обогрева, пассажирам обеспечили горячим чаем и бутербродами. Многие водители развернули — в пробке остались в основном фуры, которые из-за узкой полосы не могли повернуться. Также экстренно был организован обездвиженный на старую Ленинградку — М-10 «Россия».

СВОБОДНАЯ ТЕМА
Дмитрий АГРАНОВСКИЙ,
адвокат
ВРЕМЯ ВЫСТАВИТЬ СЧЕТ
Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ
Дарья ТЮКОВА,
корреспондент
отдела городской жизни

МОРОЗНЫЙ ВОПРОС ИСПОРТИЛ МОСКВИЧЕЙ

Десятидневные новогодние каникулы, о целесообразности которых россияне спорят аж с 2005 года, подошли к концу — и на этот раз оставили после себя еще больше разочарований и вопросов, чем обычно. Против праздничного настроения и тяги к культурному досугу сыграли морозы — пусть и не аномальные, но все-таки весьма неприятные. Либо запереться на десять дней дома в тепле, либо выстаивать долгие очереди в музей на двадцатиградусном морозе — оба сценария новогодних каникул оказались неидеальными.

Дискуссия о том, нужны ли россиянам длинные каникулы на Новый год, или лучше было бы перенести выходные дни на 1–9 мая, длится уже 18 лет — с того момента, как в 2005 году были внесены соответствующие изменения в Трудовой кодекс РФ. Распространенный аргумент: мол, зимние каникулы порадуют только тех, кому по карману отдых на горнолыжных курортах, а вот в мае все нормальные люди могут поехать на дачу! Ну а зимой приходится только сидеть дома, есть и выпивать (и медленно деградировать). Тут же находится и контраргумент: черт с ней, с горнолыжкой, — вы попробуйте, дорогие россияне, хотя бы погулять со своими детьми в парке и слепить снеговика! Или сходите в музей или театр в родном городе — тоже досуг.

Читайте 3-ю стр.



NON-STOP

Подготовила Дарья ТЮКОВА



Символ наступившего 2024 года — впечатляющего дракона — житель китайской провинции Хэбэй вытоптал на снегу на спортивной площадке. Креативному мужчине, ставшему автором картины, пришлось немало походить, зато результат превзошел все ожидания! Еще дракон примечателен своей недолговечностью, так что автор не забыл запечатлеть и процесс создания, и результат своих трудов. Теперь можно не переживать о том, что со временем рисунок исчезнет — фотографии сохраняются.

ПРОЩАНИЕ С НОВОГОДНИМИ ЕЛКАМИ В МОСКВЕ ПРОХОДИТ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ОТВЕТСТВЕННО

До 25 февраля 2024 года в Москве будут работать 600 пунктов, где можно сдать на переработку ели, сосны и лиственницы, оставшиеся после новогодних праздников. Никакой предварительной подготовки не требуется: нужно всего лишь снять с елки украшения (хотя вряд ли кому-то придет в голову сдать ее вместе с игрушками!) и привезти в нужный пункт. Елки переработают в щепу и используют как удобрение и компост для почвы, а также для отсыпки дорожек на природных территориях и в качестве подстилки для животных в вольерных комплексах. Специалисты отмечают, что экологическая сознательность москвичей растет: с каждым годом все больше людей выбирают грамотную утилизацию новогодних деревьев.

«Пятиминутку» можно было воспользоваться туалетом, поехать или поспать. Акция удалась: он превзошел предыдущий результат, установленный Роландом Палмаертом в 2013 году, который рисовал на протяжении 60 часов.

Второкурсник Чанселлор Ахатугу приехал из родной страны в США (Атланта, штат Джорджия), чтобы изучать искусство. В течение 100 часов (более четырех дней) он нарисовал 106 произведений, на которых изображены знаменитости, еда, растения, животные и т.д. По правилам продолжительных марафонов ему полагался пятиминутный перерыв на отдых за каждый час непрерывной работы — их можно было накапливать, если они не использовались. За

100 часов подряд рисовал молодой художник из Нигерии, чтобы установить новый мировой рекорд

«Пятиминутку» можно было воспользоваться туалетом, поехать или поспать. Акция удалась: он превзошел предыдущий результат, установленный Роландом Палмаертом в 2013 году, который рисовал на протяжении 60 часов.

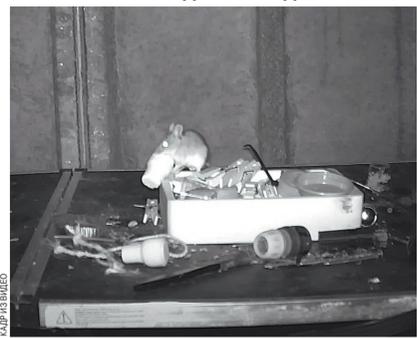
Второкурсник Чанселлор Ахатугу приехал из родной страны в США (Атланта, штат Джорджия), чтобы изучать искусство. В течение 100 часов (более четырех дней) он нарисовал 106 произведений, на которых изображены знаменитости, еда, растения, животные и т.д. По правилам продолжительных марафонов ему полагался пятиминутный перерыв на отдых за каждый час непрерывной работы — их можно было накапливать, если они не использовались. За

«Пятиминутку» можно было воспользоваться туалетом, поехать или поспать. Акция удалась: он превзошел предыдущий результат, установленный Роландом Палмаертом в 2013 году, который рисовал на протяжении 60 часов.

НУ ВЫ ДАЕТЕ!

ТРУДОЛЮБИВАЯ МЫШЬ ИЗ БРИТАНИИ НАВОДИЛА ПОРЯДОК В САРАЕ КАЖДУЮ НОЧЬ

Британскому фотографу удалось тайком снять на видео, как мышь устраивала уборку в его сарае каждую ночь. Мужчина, заметивший, что его вещи таинственным образом перемещаются, обнаружил трудолюбивого грызуна, наводящего порядок на его рабочем месте в течение двух месяцев. Случайного питомца он назвал Аккуратный Мышонок: зверушка собирает прищепки, пробки, гайки и болты и складывает их в лоток на рабочем столе. Все это зафиксировала камера.



ФОТОФАКТ



Статуи Будды возрастом 1400 лет на юго-западе Китая были повреждены местными жителями, которые раскрасили их в яркие цвета, чтобы поблагодарить за исполнение желаний. Приглашенные для осмотра места происшествия эксперты сообщили, что статуи были расписаны акриловыми красками и их можно восстановить. Памятники датированы IV–VI веками, они были обнаружены в 2021 году и еще не внесены в список объектов охраны наследия. Очевидцы сообщают, что сельским жителям, которые повредили статуи, было от 70 до 80 лет — и сделали они это исключительно из добрых побуждений, в силу своих верований.

ПРОФЕССИИ

ТРУДОВОЙ РЫНОК РОССИИ ТРЕБУЕТ СЛЕСАРЕЙ И ФРЕЗЕРОВЩИКОВ

Представители производственных профессий стали наиболее востребованными наемными сотрудниками в 2023 году. По данным агентств по поиску работы, количество вакансий в этом сегменте увеличилось в 1,7 раза, а зарплатные предложения выросли в среднем на 20%. Прежде всего отечественный рынок труда заинтересован в слесарях, фрезеровщиках, формовщиках и станочниках. «В основном такого рода специалисты востребованы предприятиями военно-промышленного комплекса», — полагает профессор Финансового университета при Правительстве РФ Алексей Зубец.

Наибольший рост предложений по окладам в России в 2023 году (в тыс. рублей):

	Размер оклада	Прирост зарплаты
Фрезеровщики	64	38%
Станочники	62	37%
Слесари	58	34%

По данным «Авито. Работа» и других трудовых агентств.

УТРАТА

НЕ СТАЛО ОЛЬГИ БОЖЬЕВОЙ

Ольга много лет писала о Российской армии, знала о ее проблемах изнутри. Ее неподражаемый стиль и тщательная выверенность, дотошность в изложении фактов, честность, принципиальность, смелость вызвали огромное уважение у российских генералитета. Божьева по праву считалась одним из сильнейших в своей области журналистов. Специальный корреспондент отдела силовых структур «Московского комсомольца», Ольга работала в «МК» более 20 лет. В 2010-м она была признана журналистом года... По образованию Ольга — режиссер (Московский институт культуры). Работала

методистом в домах офицеров в Санкт-Петербурге, в военных гарнизонах Зайкальа, Москвы. Её преподавала в Военном университете Минобороны РФ, пресс-службе ВВС. Была корреспондентом в ряде военных изданий, вела тематику Военно-воздушных сил и ПВО. Лично стреляла из различных видов стрелкового оружия, прыгала с парашютом (более 100 прыжков), летала на учебном самолете Л-39. Имеет журналистские награды военного ведомства, а также Фемидальной службы по военно-техническому сотрудничеству (ФСВТС). Наши искренние соболезнования родным и близким Ольги. Светлая память.

Редакция «МК».

НЕДЕЛЬКА с Дмитрием ПОПОВЫМ

ПОЗИТИВНЫЕ РЕПРЕССИИ

Говорят, как год встретишь, так его и проведешь. У нас тут в первую неделю были морозы, позитивные репрессии, Путин подавал примеры, недоумение Запада по поводу Украины шло к апогею. Прогноз исхода из этого (хотя прогнозы сейчас — занятие неблагоприятное) такой: «Нам будет чуть печально, но бодро и морозно».

В новогоднюю ночь народ смотрел праздничные передачи (для протесты будем называть их «Голубые огоньки») и пытался угадать: сдержали ли слово, вырезали из эфира кого надо? Я, честно признаюсь, тоже переключал в нутеку каналы. И вот что было главным. Вовсе не отсутствие в мгновение ока ставших «антинародными» артистов. И даже не сожаление от того, что многих истинно народных не позвали и не показали. Главное — совсем как в моем советском детстве — за новогодними столами в телестудиях сидели наши герои. Военные. В парадной форме, с орденами и медалями. Поздравляли страну с Новым годом. И это знак, что великое исправление уже идет. Идет не быстро, но немаломо.

Прошлой теплой осенью я как-то раз шел в районе Холмовки и на ограде храма увидел фотовыставку. Очень странную — портреты «деятелей культуры», в основном иноагентов. Но, оказалось, ничего странного — настоятелем здесь был любимчик либералов священник Уминский. Который советовал не посещать храмы, где молятся о победе. Епископ Скопинский и Шацкий Питирим (Торогов) в выступлении на телеканале «Спас» назвал слова Уминского



«одним из метастазов страшной болезни либерализма, которая проникла в нашу церковь и погубит нашу родину». И вот теперь уже точно можно говорить, что Уминский «был» настоятелем. Вместо него назначен яркий, жесткий и яростный проповедник, миссионер, проклявший в свое время участником Майдана, Андрей Ткачев. Это и есть немаломое очинение. И, стоит заметить, умеет и РПЦ устраивать «толстый троллинг».

Здесь к месту будет цитата философа Дугина: «Про СВО накануне 24 февраля 2022 года все могли поклясться, что никогда, ни в коем случае. Ну и что? Так и с репрессиями. Но тут еще и другие аспекты. Раз СВО уже идет, то репрессии просто неотвратимы. Их можно откладывать, оттягивать, но нельзя избежать. И если слишком долго тянуть, народ сам начнет их проводить — как самодельный СМЕРШ в Белгороде или отлов нелегалов и особенно агрессивных мигрантов. Не власть, так сами люди. Репрессии проводят не против невинных,

но против внутренних врагов». Подморозит некоторых, тренд намечен, ждите.

Реально, а не фигурально, подморозило на неделе жителей Подольска. Аварию в системе ЖКХ, в результате которой люди в своих домах остались без тепла, пытались скрыть. Естественно, не вышло. Но из-за этого устранение последствий затянuloся. Подключился губернатор, подключился Следственный комитет и прокуратура. И, что совершенно удивительно, аварийная котельная оказалась частной. Сейчас губернатор просит прокуратуру найти способ перевести котельную в государственную собственность. Если утрировать — то деприватизировать, национализировать. А ведь это тоже тренд, и тренд позитивный. Если присмотреться, то можно заметить: в основе абсолютной любой проблемы, от которой страдает простой народ, лежит наш доморощенный, колониальный капитализм. «Рыночная экономика» сбив, не справляется. А уж в условиях СВО это стало просто бить в глаза.

КРИЗИС



Харьков.

Наверное, праздники могли быть более спокойными, если бы Украина не решила отметить наступающий год ударами по Крыму, Белгороду и Донецку. После этого российские ВКС начали методично «выбивать» все «точки», которые могут нести угрозу. А это места хранения ракет на Украине, места базирования самолетов, которые могут нести эти ракеты. А главное — цеха и предприятия, где эти боеприпасы могут производиться.

Массированный удар по Киеву, нанесенный в последние дни уходящего года, стал наиболее эффективным. Как ни скрывали украинские власти последствия «прилетов», а шила в мешке не утаишь. Тем более когда сами жители Киева, почти отвыкшие от воздушной тревоги, начали выкладывать в сеть фотографии попаданий, несмотря на строгий запрет властей. Из этих сообщений быстро сложился «пазл» — весьма печальный для ВПК Украины. Наиболее пострадавшим за праздничную неделю оказался Подольский район в Киеве, где сосредоточено около 50 производственных предприятий, в том числе — оборонного комплекса.

Уже подтверждены разрушения цехов завода «Артем» Укроборонпрома, где ранее выпускались 152-мм снаряды, а после

КИЕВУ ПОСЛАЛИ НОВОГОДНИЙ «ПРИВЕТ»



Киев.

2022 года начался выпуск 155-мм снарядов натовского образца. Была там и линия по производству корпусов для реактивных артиллерийских снарядов калибром 300 мм для РСЗО «Ольха». Вместе с заводом накрыло «Кинжалом» КБ «Луч», занимавшееся разработкой и модернизацией ракет.

А 2 января российские ракеты вывели

из строя в Киеве завод «Маяк», где было налажено производство боеприпасов для беспилотников. Заодно накрыли и частное предприятие по производству БПЛА, о чем уведомил депутат Верховной рады Игорь Луценко. Под ударом оказались завод по производству микросхем «Квазар» и предприятие «Радиоизмеритель», специализировавшееся

на производстве авиационной аппаратуры и функциональной микросхемотехники. Особым «приветом» украинским властям прозвучал взрыв в цехах компании М-Тас, которая занимается производством военной одежды, аксессуаров, обуви и тактического снаряжения. Футболки и джемпера этой фирмы так любили надевать на торжественные приемы президент Зеленский.

Понятно, что не только Киев, который считал себя неуязвимым благодаря сосредоточению вокруг города иностранных систем ПВО, оказался под ударом. Завод «Южмаш» в Днепропетровске, бронетанковый завод в Харькове и военные склады в Балаклаве, склад беспилотников в селе Колодезное Харьковской области, военные аэродромы в Миргороде и Кривом Роге, хранилища топлива возле Одессы и Николаева — сообщения об ударах идут ежедневно. А еще командные пункты и расположения ВСУ. Но по ним информация совсем закрытая. Если посмотреть внимательно, то ВКС России сейчас «защищают» плацдармы, откуда исходит непосредственная угроза для южных и приграничных российских регионов, а также для Крыма. Ну и заодно «умножает на ноль» возможности украинского ВПК.

Елена ГАМАЮН.

СВО-24: ЗИМНЯЯ КАМПАНИЯ

Эксперты назвали главные направления боевого продвижения

Россия начнет зимнее наступление в ближайшие недели, утверждают почти одновременно сразу несколько западных СМИ со ссылкой на источники в военных кругах. Называются даже даты начала возможного наступления. К примеру, по данным британского разведки, на которые ссылается издание The Telegraph, российские войска перейдут в наступление 15 января. Военные эксперты оценили эту информацию «МК» и рассказали, каким может быть характер боевых действий этой зимой и какие направления считаются приоритетными.

Бывший офицер спецназа Анатолий Матвиичук:

— Есть такая шутка, что британская разведка по точности прогнозов и степени очевидности стоит на втором месте после британских ученых, — комментирует эксперт. — Сейчас любому хотя бы немного следящему за конфликтом России и Украины человеку понятно, как с нашей стороны предпринимаются активные действия с целью улучшения тактической конфигурации и развития оперативного успеха. Чтобы это понимать, не надо быть сотрудником спецслужб.

Самое, конечно, забавное в сообщении британской разведки — это озвученная точная дата. Откуда она ее взяли, непонятно. Такое ощущение, что просто пальцем в небо ткнули. Откуда вообще подобные заявления? Они



что, в наши карты посмотрели или наш Генштаб им доложил, что 15 января планируется наступление?

По моему мнению, это не более чем такая игра во всезнайство. Мол, мы с Украиной, мы ей помогаем. Плюс в этих прогнозах англичане пытаются продемонстрировать свои имперские амбиции.

Мы, безусловно, планируем двигаться вперед, но такого наступления, как во времена Второй мировой войны, сейчас не будет. Вместо этого будет медленное продвижение вперед с выполнением тех задач, которые поставил перед нами Вооруженными силами Верховный главнокомандующий. Основных направлений наступления, как я полагаю, будет два — Харьковское и Херсонское.

— Харьковское ВСУ сейчас готовы к отражению нашего наступления?

— Украинская армия, как и сама Украина, сейчас находится в состоянии военного, экономического и политического кризиса. Дело в том, что денег на новое вооружение нет. Оружие никто не поставляет, а то, которое осталось, выходит из строя. Вплоть допуская, что они просто будут уходить без особого сопротивления, оставляя города. Военное руководство

Украины это уже и само понимает, не просто так Залужный недавно заявил, что страна должна быть готова к потере территории. Они уже начинают потихонечку готовить свое общество к неизбежному.

— Российский офицер с позывным «Мазур»:

— Некоторые считают, что цель новогодних обстрелов Белгорода со стороны ВСУ — вынудить нас наступать на Харьков, который ВСУ превратили в хорошо укрепленный район. Думаю, что это не так. ВСУ обстреливали мирный город, просто чтобы кошмарить русских людей. Почему именно Белгород? Да потому, что он находится близко, фактически на расстоянии сорока километров от государственной границы. Это позволяет противнику, используя вооружение, которое у него есть, работать по крупному российскому городу.

ВСУ это, безусловно, удобно. Можно ведь обойти без применения дорогостоящих и дефицитных высокоточных ракет, а тупо бить по площадям, то есть по жилым кварталам, используя обычные реактивные системы залпового огня.

Лично я не думаю, что возросшая интенсивность обстрелов Белгорода связана с тем, что

противник нас выманивает. Им просто смысла никакого нет это делать. Уже все заявляли, в том числе и украинские, и американские эксперты, что у нас и так сейчас идет активное продвижение на Кулянском направлении. И, вероятнее всего, понимая, что скоро неминуемо все приведет к обороне Харькова, Украина пытается нам нагадить из последних сил, поэтому и обстреливают русский город.

Мы прекрасно понимаем, что противник выдвигается и это создает наиболее оптимальные условия для того, чтобы отодвинуть линию боевого соприкосновения на том же Харьковском направлении. Но вместе с тем следует понимать, что у нас же есть и полуостров Крым, от которого тоже нужно отодвигать украинские войска и который тоже нужно защищать от ракетных и беспилотных ударов.

Поэтому думать, что противник этими обстрелами сконцентрирует нас работать только на одном тактическом направлении, по крайней мере очень опрометчиво или просто недалеко от глупо. Даже если предположить, что подобными обстрелами противник действительно пытается спровоцировать нас на перегруппировку и усиление ударного кулака на данном направлении, то и это свидетельствует лишь о его недалекости.

Повторюсь, наше продвижение на данном участке фронта имеет довольно-таки существенный результат, и стягивать туда дополнительные силы в данный момент нет необходимости. Важно то, что вся линия находится в боевом движении, и противник вряд ли сможет сделать так, чтобы мы, отбивая Харьков, отступали какие-то узвиюности на Херсонском либо на каком-то другом направлении.

Российское наступление будет, и оно будет идти по всей линии боевого соприкосновения, там, где решит наш Генштаб. В первую очередь, как я предполагаю, по тем местам, которые уже были под нашим контролем, а это и Харьковское, и Херсонское.

Лина КОПСАК.

ЗА БУГРОМ



Израильские солдаты близ ливанской границы.

«РАЗВЕРЗНЕТСЯ ВЕСЬ АД»

Израиль может начать широкомасштабные военные действия против Ливана

Глава американского Госдепа Блинкен ездит по Ближнему Востоку, предупреждая о риске распространения широкомасштабной войны.

Развешающийся по Ближнему Востоку Блинкен затронул угрозу распространения конфликта в своих комментариях в воскресенье.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Эскалация насилия между Израилем и ливанской «Хезболлой» участилась в последние дни, участвовали в нападении на коммерческие суда в Красном море и удары связанных с Тегераном группировок по американским базам в Ираке.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

Израиль признал в воскресенье, что ракетный обстрел «Хезболлой» предыдущей ночью повредил стратегическую авиабазу на севере Израиля.

отговорить Израиль от одновременного начала войны с «Хезболлой» на фоне опасений, что в регионе «разверзнется весь ад».

Турне Блинкена последовало за резким предупреждением, с которым выступил в Бейруте глава внешнеполитического ведомства ЕС Жозеп Боррель, о том, что «крайне важно» избежать региональной эскалации на Ближнем Востоке.

Опасения по поводу возможного распространения конфликта усилились после убийства Израилем на прошлой неделе высокоставленного чиновника ХАМАС Салеха аль-Арури в результате удара по офису в южном пригороде Бейрута, который считается оплотом «Хезболлы».

«Мы хотим сделать все возможное, чтобы убедить, что мы не увидим там эскалации», и избежать «бесконечного цикла насилия», сказал Блинкен.

В рамках того, что она назвала своим «первоначальным ответом» на убийство Арури, «Хезболла» выпустила десятки ракет по Северному Израилю, в том числе по району авиабазы Маунт-Мерон, важного израильского центра наблюдения. В ответ Израиль нанес удары по целям на расстоянии до 40 км внутри Ливана, включая, по его словам, центр противовоздушной обороны «Хезболлы».

Согласно статье The Washington Post, в Белом доме вновь растет обеспокоенность тем, что частичное сокращение Израилем многотысячной группировки войск в Газе может позволить ему рассмотреть возможность нанесения удара по «Хезболле».

Долгосрочная позиция израильских чиновников министерства обороны и экспертов, имеющих тесные связи с военными, заключалась в том, что они не верят, что лидер «Хезболлы» Хасан Насралла хочет войны с Израилем.

Однако не стоит забывать, что израильское оборонное и разведывательное ведомство не смогло предугадать истинные намерения ХАМАС накануне нападения 7 октября.

«Базовые объемы экспорта действительно были сокращены», — отмечает инвестиционный стратег УК «Аридакапитал» Сергей Суверов.

Производители Саудовской Аравии совместно с Россией и другими участниками альянса ОПЕК+ снизили экспорт «черного золота» почти на два миллиона баррелей в день.

Вместе с тем существенно выросла добыча сланцевой нефти в Соединенных Штатах, а также частично возобновились поставки энергоресурсов из Венесуэлы и Ирана, в отношении которых до последнего времени действовали санкции.

«Нефтяное будущее» продолжает будоражить сырьевой рынок. «Ценовые войны» обычно имеют эффект для тех, кто демпингует, рассчитывая увеличить или поддержать спрос на энергоресурсы», — полагает финансовый аналитик BitRiver Владислав Антонов.

Правда, такая ситуация будет преобладать на рынке с ограниченным числом продавцов. На нынешних мировых торговых площадках по-прежнему существует высокая конкуренция, как Китай и Индия, остается собственной добычей углеводородов.

«Саудовская Аравия поступает рационально, пытаясь удержать восточных клиентов. Поставки энергоресурсов из России в азиатском направлении растут с каждым днем.

В связи с тем, что Эр-Рияд будет корректировать ценовую политику в отношении как производственных участников ОПЕК+, так и покупателя сырью по всему миру, если нефть обрушится ниже \$70 за баррель, то нынешняя преференция окажется на руку всем контрагентам — добывающим структурам, посредникам и покупателям энергоресурсов», — считает Суверов.

«В январе можно ожидать цену Brent в рамках \$70–80 за баррель. Пока эта стоимость не пугает российских покупателей, поскольку укладывается в заложенный в федеральном бюджете уровень минимальных нефтяных котировок. Однако в максимальных рубежи энергетических котировок еще не определены: стоимость энергоресурсов в нынешнем году будет определяться скорее политическими, нежели экономическими факторами».

«Я столкнулась с неожиданной проблемой: во время прогулок по Москве совсем не смогла сделать фото! Обидно: небо-то было ясное, и солнце, красивые кадры получились бы! Но мои перчатки, в которых более-менее терпимо в минус двадцать, без сенсорных «пальчиков». Я в них не могла фотографировать», — жалуется туристка Наталья из Ярославля.

«Ну а снимать перчатки я не готова даже ради самых красивых кадров. Так и уехали с минимумом фото».

И в первый рабочий день таких жалоб в социальных сетях — там, где должен был бы быть обмен впечатлениями после каникул, — множество.

Можно, конечно, вспоминать московские морозы 1970-х и манерно закатывать глаза, говоря о молодежи, не умеющей одеваться. Или заодно уж — чего молотиться! — припомнить зимы 1941 или 1812 годов, когда генерал Мороз развернул собственную военную кампанию в поддержку россиян. Но лучше все-таки жить здесь и сейчас — и обратиться к актуальной статистике.

Игнорировать климатические изменения нельзя, а дело уверенно идет в сторону потепления. В текущем столетии морозы ниже 20 градусов случались в январе всего лишь трижды: в 2006, 2011 и 2017 году. Ну и теперь еще в 2024-м. Все остальное время Москва встречала Новый год и Рождество с умеренными морозами, а то и вовсе двигалась в направлении «еврозимы». Так что для современных москвичей минус двадцать — это и вправду «кошмар» и «аномалия», а вовсе не повод для глумления.

«Столкнулась с неожиданной проблемой: во время прогулок по Москве совсем не смогла сделать фото! Обидно: небо-то было ясное, и солнце, красивые кадры получились бы! Но мои перчатки, в которых более-менее терпимо в минус двадцать, без сенсорных «пальчиков».

«Я в них не могла фотографировать», — жалуется туристка Наталья из Ярославля.

«Ну а снимать перчатки я не готова даже ради самых красивых кадров. Так и уехали с минимумом фото».

И в первый рабочий день таких жалоб в социальных сетях — там, где должен был бы быть обмен впечатлениями после каникул, — множество.

Можно, конечно, вспоминать московские морозы 1970-х и манерно закатывать глаза, говоря о молодежи, не умеющей одеваться. Или заодно уж — чего молотиться! — припомнить зимы 1941 или 1812 годов, когда генерал Мороз развернул собственную военную кампанию в поддержку россиян.

Но лучше все-таки жить здесь и сейчас — и обратиться к актуальной статистике.

Игнорировать климатические изменения нельзя, а дело уверенно идет в сторону потепления. В текущем столетии морозы ниже 20 градусов случались в январе всего лишь трижды: в 2006, 2011 и 2017 году.

Ну и теперь еще в 2024-м. Все остальное время Москва встречала Новый год и Рождество с умеренными морозами, а то и вовсе двигалась в направлении «еврозимы».

Так что для современных москвичей минус двадцать — это и вправду «кошмар» и «аномалия», а вовсе не повод для глумления.

«Мы специально приехали в Москву на каникулы: моей дочери 15 лет, и я стараюсь

давать ей как можно больше возможностей бывать в музеях и на концертах, раз уж у нас в городе этого нет, — делится в соцсетях жительница Воронежской области по имени Марина.

«К двадцатиградусным морозам были не готовы, но не сидеть же в номере отеля! Конечно, реализовали всю намеченную программу, но это было ужасно. Почти во всех музеях очереди на вход, причем стояли на улице. Перемещались от одного кафе с горячим кофе до другого, но после возвращаясь все равно слегли с простудой. Вот и думаю: вроде культурный досуг ребенку обеспечила, но удовольствия, честно говоря, ноль».

«Мы специально приехали в Москву на каникулы: моей дочери 15 лет, и я стараюсь

давать ей как можно больше возможностей бывать в музеях и на концертах, раз уж у нас в городе этого нет, — делится в соцсетях жительница Воронежской области по имени Марина.

СЫРЬЕ

«БОЧКА» НЕФТИ ДЕШЕВЕЕТ

Стоимость экспортируемой нефти Саудовская Аравия собирается сократить для всех внешних покупателей сырья.

По данным Bloomberg, дисконт будет предоставлен не только импортерам из европейских держав, но и североамериканским и азиатским государствам, которые в последнее время наращивают импорт энергоресурсов.

Сезонный мониторинг подсказывает, что в феврале и марте на международных сырьевых торговых площадках происходит снижение потребления нефти, так как в этот период перерабатывающие заводы закрываются для проведения плановых ремонтных работ.

Вследствие чего холдинг Saudi Aramco уменьшил стоимость топлива марки Arab Light на \$1,5–2 за баррель на февральские контракты, заключенные с потребителями практически со всех регионов планеты.

Международные нефтяные трейдеры слабо отреагировали на предлагаемые Эр-Риядом преференции. Стоимость февральских и мартовских фьючерсов на Brent в Лондоне упали всего на 1% — до \$78 за баррель.

Биржевые торговцы энергоресурсами ранее предполагали, что ближневосточные производители после Нового года начнут варьировать объемы своих добываемых мощностей и цены на отгрузку сырья, однако прогнозы по предложению преференций были вдвое ниже — не более одного доллара за «бочку».

На первый взгляд предлагаемые саудитами условия выглядят несколько нелогичными. В продолжение прошедшего года Эр-Рияд, найдя поддержку со стороны Москвы, обещал снизить поставки энергоресурсов на мировой рынок для стабилизации котировок сырья.

Такая цель была достигнута — стоимость барреля зафиксировалась на уровне в \$80.

«Базовые объемы экспорта действительно были сокращены», — отмечает инвестиционный стратег УК «Аридакапитал» Сергей Суверов.

Производители Саудовской Аравии совместно с Россией и другими участниками альянса ОПЕК+ снизили экспорт «черного золота» почти на два миллиона баррелей в день.

Вместе с тем существенно выросла добыча сланцевой нефти в Соединенных Штатах, а также частично возобновились поставки энергоресурсов из Венесуэлы и Ирана, в отношении которых до последнего времени действовали санкции.

«Нефтяное будущее» продолжает будоражить сырьевой рынок. «Ценовые войны» обычно имеют эффект для тех, кто демпингует, рассчитывая увеличить или поддержать спрос на энергоресурсы», — полагает финансовый аналитик BitRiver Владислав Антонов.

Правда, такая ситуация будет преобладать на рынке с ограниченным числом продавцов. На нынешних мировых торговых площадках по-прежнему существует высокая конкуренция, как Китай и Индия, остается собственной добычей углеводородов.

«Саудовская Аравия поступает рационально, пытаясь удержать восточных клиентов. Поставки энергоресурсов из России в азиатском направлении растут с каждым днем.

В связи с тем, что Эр-Рияд будет корректировать ценовую политику в отношении как производственных участников ОПЕК+, так и покупателя сырью по всему миру, если нефть обрушится ниже \$70 за баррель, то нынешняя преференция окажется на руку всем контрагентам — добывающим структурам, посредникам и покупателям энергоресурсов», — считает Суверов.

«В январе можно ожидать цену Brent в рамках \$70–80 за баррель. Пока эта стоимость не пугает российских покупателей, поскольку укладывается в заложенный в федеральном бюджете уровень минимальных нефтяных котировок. Однако в максимальных рубежи энергетических котировок еще не определены: стоимость энергоресурсов в нынешнем году будет определяться скорее политическими, нежели экономическими факторами».

«Я столкнулась с неожиданной проблемой: во время прогулок по Москве совсем не смогла сделать фото! Обидно: небо-то было ясное, и солнце, красивые кадры получились бы! Но мои перчатки, в которых более-менее терпимо в минус двадцать, без сенсорных «пальчиков».

«Я в них не могла фотографировать», — жалуется туристка Наталья из Ярославля.

«Ну а снимать перчатки я не готова даже ради самых красивых кадров. Так и уехали с минимумом фото».

И в первый рабочий день таких жалоб в социальных сетях — там, где должен был бы быть обмен впечатлениями после каникул, — множество.

Можно, конечно, вспоминать московские морозы 1970-х и манерно закатывать глаза, говоря о молодежи, не умеющей одеваться. Или заодно уж — чего молотиться! — припомнить зимы 1941 или 1812 годов, когда генерал Мороз развернул собственную военную кампанию в поддержку россиян.

Но лучше все-таки жить здесь и сейчас — и обратиться к актуальной статистике.

Игнорировать климатические изменения нельзя, а дело уверенно идет в сторону потепления. В текущем столетии морозы ниже 20 градусов случались в январе всего лишь трижды: в 2006, 2011 и 2017 году.

Ну и теперь еще в 2024-м. Все остальное время Москва встречала Новый год и Рождество с умеренными морозами, а то и вовсе двигалась в направлении «еврозимы».

Так что для современных москвичей минус двадцать — это и вправду «кошмар» и «аномалия», а вовсе не повод для глумления.

«Мы специально приехали в Москву на каникулы: моей дочери 15 лет, и я стараюсь

давать ей как можно больше возможностей бывать в музеях и на концертах, раз уж у нас в городе этого нет, — делится в соцсетях жительница Воронежской области по имени Марина.

«К двадцатиградусным морозам были не готовы, но не сидеть же в номере отеля! Конечно, реализовали всю намеченную программу, но это было ужасно. Почти во всех музеях очереди на вход, причем стояли на улице. Перемещались от одного кафе с горячим кофе до другого, но после возвращаясь все равно слегли с простудой. Вот и думаю: вроде культурный досуг ребенку обеспечила, но удовольствия, честно говоря, ноль».

«Мы специально приехали в Москву на каникулы: моей дочери 15 лет, и я стараюсь

давать ей как можно больше возможностей бывать в музеях и на концертах, раз уж у нас в городе этого нет, — делится в соцсетях жительница Воронежской области по имени Марина.

«К двадцатиградусным морозам были не готовы, но не сидеть же в номере отеля! Конечно, реализовали всю намеченную программу, но это было ужасно. Почти во всех музеях очереди на вход, причем стояли на улице. Перемещались от одного кафе с горячим кофе до другого, но после возвращаясь все равно слегли с простудой. Вот и думаю: вроде культурный досуг ребенку обеспечила, но удовольствия, честно говоря, ноль».

«Мы специально приехали в Москву на каникулы: моей дочери 15 лет, и я стараюсь

давать ей как можно больше возможностей бывать в музеях и на концертах, раз уж у нас в городе этого нет, — делится в соцсетях жительница Воронежской области по имени Марина.

«К двадцатиградусным морозам были не готовы, но не сидеть же в номере отеля! Конечно, реализовали всю намеченную программу, но это было ужасно. Почти во всех музеях очереди на вход, причем стояли на улице. Перемещались от одного кафе с горячим кофе до другого, но после возвращаясь все равно слегли с простудой. Вот и думаю: вроде культурный досуг ребенку обеспечила, но удовольствия, честно говоря, ноль».

«Мы специально приехали в Москву на каникулы: моей дочери 15 лет, и я стараюсь

давать ей как можно больше возможностей бывать в музеях и на концертах, раз уж у нас в городе этого нет, — делится в соцсетях жительница Воронежской области по имени Марина.

«К двадцатиградусным морозам были не готовы, но не сидеть же в номере отеля! Конечно, реализовали всю намеченную программу, но это было ужасно. Почти во всех музеях очереди на вход, причем стояли на улице. Перемещались от одного кафе с горячим кофе до другого, но после возвращаясь все равно слегли с простудой. Вот и думаю: вроде культурный досуг ребенку обеспечила, но удовольствия, честно говоря, ноль».

Дмитрий АГРАНОВСКИЙ, адвокат

ВРЕМЯ ВЫСТАВИТЬ СЧЕТ

Запад должен будет возместить ущерб за конфликт на Украине

Судя по тональности как наших экспертов, так и зарубежных средств массовой информации, причем как дружественных, так и недружественных стран, развитие нашей спецоперации на Украине становится все более и более определенным, и эта определенность совсем не в пользу нынешнего киевского режима и его западных союзников.

Огромные денежные средства, вооружение и прочее снаряжение, поставленное на Украину, упали туда как в черную дыру, и даже к самым упорным нашим противникам приходит понимание, что даже если западной коалиции удастся справиться с силами и ослепить нынешние украинские власти деньгами и оружием (чего, определенно, никто уже делать не собирается), то это, конечно, увеличит число жертв, но принципиально ничего не изменит.

Разумеется, Западу, исходя из его истории, не жалко никаких жертв чужого ему народа, но желания вкладывать по 100 и больше миллиардов долларов в год в заведомо проигрышный проект, а еще тем самым на глазах всего мира расписываться в полном собственном бессилии становится меньше даже у самых оголтелых «ястребов» мировой американской гегемонии.

Я ни в коем случае не вдаю в шапкозакладческие настроения, но поражение Западу на Украине неизбежно. Причина заключается, на мой взгляд, в заведомо неверных, жестко идеологизированных установках и мифах, через призму которых Запад рассматривает Россию.

Например, большинство в западной властной «элите» убеждено, что Советский Союз рухнул под грузом экономического провала, из-за непопулярности официальной идеологии, из-за неадекватности операций в Афганистане, а значит, если создать сходные условия, то, как говорится, «можно повторить».

А ничего повторить нельзя, потому что ни одного из этих условий в степени, угрожающей государству, никогда не существовало. Вот так вот стоял-стоял СССР, победил в Великой Отечественной войне, первым вышел в космос, контролировал полимиру, а потом вдруг сам собой рухнул, да еще из-за, увы, по нынешним меркам довольно скромной операции в Афганистане.

При этом по всем основным параметрам на 1989 год экономика СССР даже после совершенно безумных (или очень даже разумных, если ставить целью разрушение страны) горбачевских реформ, все еще показывала устойчивый рост — статистика на эту тему открыта.

Нет, я ни в коем случае не утверждаю, что в СССР не было проблем, — безусловно, они были, раз уж Горбачев и его людям, чтобы понравиться Западу, без каких бы то ни было объективных причин удалось демонтировать вторую, а по многим параметрам первую державу мира.

Но эти демонтажи ни в коем случае не были самостоятельным обрушением государства. И вот этого главного фактора — «элиты» и руководителя, готовых демонтировать страну, — у Западу сейчас нет, а остальные части системы, как показал опыт, абсолютно непроходимы.

Теперь хотел бы перейти от столь долгого вступления к сути — президент В.В.Путин, да и многие, многие другие совершенно справедливо называют происходящее «гражданской войной». Большинство источников определяют «гражданскую войну» как боевые действия, происходящие в пределах одного государства, в которые так или иначе вовлечена большая часть населения страны, все классы, слои и группы общества.

И рано или поздно мы должны будем поставить вопрос о причинах этого конфликта, о том, кто разжег страсти между двумя братскими народами, а по сути, как тоже справедливо говорит Путин, внутри одного народа. А после этого очевидно, что надо будет назвать виновных и, по крайней мере, попытаться призвать их к ответственности — как к политической и моральной, так и к уголовной и материальной.

И в этом смысле опыт Гражданской войны в нашей стране начала XX века может быть полезен и востребован. Начать с того, что ни та война, ни нынешний конфликт не являются в чистом виде гражданскими войнами, так как и то, и другое кровопролитие было разожжено и поддерживалось извне, практически одной и той же группой стран — тогда Антантой, а сейчас НАТО — и примерно с одними и теми же целями: поставка под полный контроль Украины, а в перспективе и всей России.

И тогда, и сейчас Запад самым грубым образом вмешался в наш фактически внутренний и на начальной стадии достаточно локальный конфликт. Может быть, с достатком на то, что на нынешней Украине Запад долго и упорно, не жалея сил и средств, последовательно выстраивал самую русофобскую националистическую форму режима, не скрывая, что задача такой Украины — прежде всего, быть «АнтиРоссией».

Отчасти ту же технологию мы видели и в некоторых других республиках бывшего СССР, а по сути в оторванных в 1991 году частях исторической России, которых тоже пытались натравить на нас, но просто не было тех масштабов, как на Украине.

И тогда, и сейчас конфликт был бы сравнительно локальным и скоротечным, если бы не массированное вмешательство Западу. Тогда, уже в декабре 1917 года, Черчилль призывал мировое сообщество «задушить большевизм в колыбели». И начали душить — всеми мыслимыми способами, вмешавшись, по сути, говоря современным языком, в сугубо внутренний конфликт.

Мне скажут, что добиться этого будет трудно. Да, без сомнения, нелегко, хотя мы совершенно не знаем, как повернется история в будущем. Но ставить вопрос надо именно так — наступательное и адекватное ситуации, потому что если не наступать ты, наступаю на тебя, и мы в XXI веке убедились в этом на собственном опыте. Приходит время выставить счет.

И рано или поздно мы, на мой взгляд, должны будем поставить перед Западом, коалицией недружественных стран вообще и перед США в частности вопрос о полном возмещении ущерба как за разжигание конфликта на Украине, так и за причиненные жертвы и разрушения. На мой взгляд, страны НАТО, эти перерожденные Антанты, должны будут в полном объеме ответить за каждый разрушенный в ходе конфликта дом, за каждого убитого или раненого жителя или солдата, причем с обеих сторон! Они должны ответить за каждый поставленный на Украину снаряд и патрон, за каждую пролитую каплю крови! Более того, именно Запад как подстрекатель, вдохновитель, финансист, да и участник нынешнего конфликта на Украине должен будет заплатить за восстановление всей разрушенной инфраструктуры, выплатить компенсацию всем пострадавшим — опять же, подчеркиваю, с обеих сторон.

Мне скажут, что добиться этого будет трудно. Да, без сомнения, нелегко, хотя мы совершенно не знаем, как повернется история в будущем. Но ставить вопрос надо именно так — наступательное и адекватное ситуации, потому что если не наступать ты, наступаю на тебя, и мы в XXI веке убедились в этом на собственном опыте. Приходит время выставить счет.

И рано или поздно мы, на мой взгляд, должны будем поставить перед Западом, коалицией недружественных стран вообще и перед США в частности вопрос о полном возмещении ущерба как за разжигание конфликта на Украине, так и за причиненные жертвы и разрушения. На мой взгляд, страны НАТО, эти перерожденные Антанты, должны будут в полном объеме ответить за каждый разрушенный в ходе конфликта дом, за каждого убитого или раненого жителя или солдата, причем с обеих сторон! Они должны ответить за каждый поставленный на Украину снаряд и патрон, за каждую пролитую каплю крови! Более того, именно Запад как подстрекатель, вдохновитель, финансист, да и участник нынешнего конфликта на Украине должен будет заплатить за восстановление всей разрушенной инфраструктуры, выплатить компенсацию всем пострадавшим — опять же, подчеркиваю, с обеих сторон.

Мне скажут, что добиться этого будет трудно. Да, без сомнения, нелегко, хотя мы совершенно не знаем, как повернется история в будущем. Но ставить вопрос надо именно так — наступательное и адекватное ситуации, потому что если не наступать ты, наступаю на тебя, и мы в XXI веке убедились в этом на собственном опыте. Приходит время выставить счет.

И рано или поздно мы, на мой взгляд, должны будем поставить перед Западом, коалицией недружественных стран вообще и перед США в частности вопрос о полном возмещении ущерба как за разжигание конфликта на Украине, так и за причиненные жертвы и разрушения. На мой взгляд, страны НАТО, эти перерожденные Антанты, должны будут в полном объеме ответить за каждый разрушенный в ходе конфликта дом, за каждого убитого или раненого жителя или солдата, причем с обеих сторон! Они должны ответить за каждый поставленный на Украину снаряд и патрон, за каждую пролитую каплю крови! Более того, именно Запад как подстрекатель, вдохновитель, финансист, да и участник нынешнего конфликта на Украине должен будет заплатить за восстановление всей разрушенной инфраструктуры, выплатить компенсацию всем пострадавшим — опять же, подчеркиваю, с обеих сторон.

Мне скажут, что добиться этого будет трудно. Да, без сомнения, нелегко, хотя мы совершенно не знаем, как повернется история в будущем. Но ставить вопрос надо именно так — наступательное и адекватное ситуации, потому что если не наступать ты, наступаю на тебя, и мы в XXI веке убедились в этом на собственном опыте. Приходит время выставить счет.

И рано или поздно мы, на мой взгляд, должны будем поставить перед Западом, коалицией недружественных стран вообще и перед США в частности вопрос о полном возмещении ущерба как за разжигание конфликта на Украине, так и за причиненные жертвы и разрушения. На мой взгляд, страны НАТО, эти перерожденные Антанты, должны будут в полном объеме ответить за каждый разрушенный в ходе конфликта дом, за каждого убитого или раненого жителя или солдата, причем с обеих сторон! Они должны ответить за каждый поставленный на Украину снаряд и патрон, за каждую пролитую каплю крови! Более того, именно Запад как подстрекатель, вдохновитель, финансист, да и участник нынешнего конфликта на Украине должен будет заплатить за восстановление всей разрушенной инфраструктуры, выплатить компенсацию всем пострадавшим — опять же, подчеркиваю, с обеих сторон.

Мне скажут, что добиться этого будет трудно. Да, без сомнения, нелегко, хотя мы совершенно не знаем, как повернется история в будущем. Но ставить вопрос надо именно так — наступательное и адекватное ситуации, потому что если не наступать ты, наступаю на тебя, и мы в XXI веке убедились в этом на собственном опыте. Приходит время выставить счет.

И рано или поздно мы, на мой взгляд, должны будем поставить перед Западом, коалицией недружественных стран вообще и перед США в частности вопрос о полном возмещении ущерба как за разжигание конфликта на Украине, так и за причиненные жертвы и разрушения. На мой взгляд, страны НАТО, эти перерожденные Антанты, должны будут в полном объеме ответить за каждый разрушенный в ходе конфликта дом, за каждого убитого или раненого жителя или солдата, причем с обеих сторон! Они должны ответить за каждый поставленный на Украину снаряд и патрон, за каждую пролитую каплю крови! Более того, именно Запад как подстрекатель, вдохновитель, финансист, да и участник



Александр БАХТИН,
инвестиционный стратег
«БК Мир инвестиций»

ДИНАМИКА ИНДЕКСА МОСБИРЖИ
НА 09.01.2024

3156,45

— Индекс Мосбиржи смог завершить первую неделю текущего года в плюсе. По итогам трех дней торгов он прибавил 1,5%. Резкое снижение курса рубля в минувшую среду, а также возвращение нефти выше \$78 за баррель сорта Brent оказали поддержку отечественному фондовому рынку. Техническая картина по индексу Мосбиржи за прошедшую неделю не изменилась.

В начале текущей недели активность и обороты торгов на рынке начали увеличиваться. Ближайшей целью покупателей



А.П.МОСКВИН

выступает отметка 3150 пунктов. Ключевой уровень поддержки — круглая отметка в 3000 пунктов, сопротивления — 3300 пунктов. Фактором поддержки рынка акций РФ выступает зимний дивидендный сезон. Вчера, в понедельник, был последний день для попадания в реестр акционеров, имеющих право на получение дивидендов «Татнефти» за девять месяцев 2023 года. Из крупных компаний отсечки также пройдут у «Роснефти» и «Магнита», последний день торгов у акций этих эмитентов — 10 января.

ВАЛЮТНЫЙ ПРОГНОЗ

Валерий ВАЙСБЕРГ,
директор аналитического
департамента
ИК «Регион»

КУРС ДОЛЛАРА США К РУБЛЮ
НА 09.01.2024

90,9539

— Первые месяцы года обычно характеризуются пониженными объемами импорта. Спрос на валюту со стороны партнеров будет маленьким. По-прежнему будут приходиться достаточно неплохие объемы валютной выручки с учетом расчетных лагов. Поэтому с

возобновлением обычной деловой активности с этой недели рубль, думаю, снова укрепится и будет стоить дешевле 90 руб. Потом начнет действовать фактор повышения ключевой ставки Банка России. Он тоже будет ограничивать некоторым образом спрос. В первом квартале рубль останется относительно крепким. Проекты по импортозамещению, наверное, все-таки более активно будут завершаться в 2024 году, чем в 2023-м. И второй момент — это сокращение доходов от экспорта. Оно связано как со снижением физических объемов поставок, так и с тем, что рынок нефти сейчас чувствует себя несколько хуже, чем чувствовал и в четвертом, и в третьем квартале 2023 года. Поэтому с точки зрения экспортных доходов финансировать импортные поставки будет довольно сложно. Поэтому я жду, что рубль будет волатильным и в целом после достаточно неплохого первого квартала, скорее всего, возобновит ослабление.

НОВОСТИ РЫНКОВ

В России резко подорожали съемные метры



А.П.МОСКВИН

По итогам 2023 года средняя стоимость аренды однокомнатных квартир на 18 крупнейших региональных рынках России (16 городов-миллионников, Московская и Ленинградская области) составила 27 тыс. руб. в месяц, двухкомнатных — 39,5 тыс. руб., подсчитал руководитель «Циан.Аналитики» Алексей Попов. За год показатели увеличились на 25,8% и 24% соответственно. При этом в минувшем декабре тарифы почти не изменились: «однушки» по сравнению с ноябрем подорожали на 0,3%, «двушки» — на 0,5%. Заметнее всего средняя стоимость аренды однокомнатных квартир увеличилась в Перми, где ставка увеличилась на 51,7% год к году, до 26,7 тыс. руб. в месяц. В Челябинске динамика составила 48%, до 22,5 тыс. руб. в месяц. В Новосибирске — 31,8%, до 27,8 тыс. руб. в месяц. В Москве средняя стоимость аренды однокомнатной квартиры по итогам прошлого года составила 54,2 тыс. руб., двухкомнатной — 98,2 тыс. руб. За год значения выросли на 26% и 41,7% соответственно. Как отметил Попов, весь минувший год рынок долгосрочной аренды находился под давлением фундаментальных факторов, способствующих нехватке ликвидного предложения. К их числу он отнес скромные темпы роста годового ввода жилья: «В десяти крупнейших регионах показатель за последние пять лет вырос только на 18%, до 26 млн кв. м». Как объясняет эксперт, население продолжает концентрироваться в крупнейших агломерациях, где из-за изменения демографического поведения требуется все больше квартир. «Дети раньше уезжают от родителей, позже рожают первого ребенка, чаще живут одни», — рассуждает Попов и добавляет, что в 2023 году роль сыграли возвращение релокантов и отказ от практики удаленной работы. В дальнейшем, по мнению аналитика, все больше людей будут делать выбор в пользу аренды из-за снижения доступности покупки жилья. По прогнозам специалистов, после праздничного затишья ставки аренды недвижимости продолжат расти. Арендодатели на этом фоне стали менее лояльны к собственникам.

Как получить добавку к пенсии ценою 36 тыс. рублей?

В этом году в России заработает новый финансовый инструмент — программа долгосрочных сбережений граждан (ПДС). Его основная цель — формирование дополнительного дохода россиян после выхода на пенсию и создание финансовой подушки безопасности. ПДС — это добровольный сберегательный продукт для россиян от 18 лет. Чтобы участвовать в программе, нужно заключить договор с негосударственным пенсионным фондом (НПФ). Граждане самостоятельно делают взносы на свой счет — размер и периодичность выплат определяются с НПФ. Также можно перевести пенсионные накопления, сформированные с 2002 по 2014 год, если они есть. В первые три года после вступления в программу государство будет увеличивать эти вложения. Софинансирование составит до 36 тыс. рублей в год. Сумма софинансирования зависит от дохода участника ПДС. Так, если он зарабатывает до 80 тыс. в месяц, то формула такая — 1 рубль взноса на 1 рубль от государства. То есть чтобы получить 36 тыс. от властей, нужно за 12 месяцев внести столько же. По

Вкладчики впервые заплатят налог с дохода

В 2024 году россияне впервые заплатят налог на проценты по депозитам — соответствующий закон вступил в силу еще в 2021 году. Однако ранее вкладчиков освобождали от уплаты. Напомним, налогом облагается доход от процентов по вкладам за предыдущий год, превышающий определенную сумму. Не облагаемым считается доход от вклада в 1 млн рублей и максимальной ставки ЦБ за предыдущий год. В 2023 году это 15% (на 1 декабря). Если умножить ставку на 1 млн рублей, получится 150 тыс. рублей процентов, которые облагаются налогом не будут. За все проценты, полученные в 2023 году и превышающие 150 тысяч рублей дохода по одному или нескольким вкладам в разных банках, придется заплатить налог до 1 декабря текущего года. Добавим, что вкладчикам ничего не нужно считать, это сделает ФНС. Банки автоматически передают службе сведения о начисленных доходах по депозитам, а ФНС направляет физлицу уведомление по итогам 2023 года.

Авторынок ударил по газам



Г.И.МОСКВИН

Совокупные продажи легковых, легких коммерческих (LCV) и грузовых автомобилей, а также автобусов на российском рынке в 2023 году увеличились на 60%, до 1 млн 319 тыс. 351 единицы, сообщил Минпромторг. В частности, за прошедший год в РФ реализовано: легковых автомобилей — 1 млн 56 тыс. 397 (+62%), LCV — 104,958 тыс. (+35%), грузовиков — 140,204 тыс. (+74%), автобусов — 17,792 тыс. (+19%). Половина из общего объема продаж — автомобили, произведенные в России. Рынок новых электромобилей составил 14,869 тыс., показав годовой рост в 3,9 раза. По данным министерства, доля локально собранных электромобилей в общем объеме их продаж за год повысилась примерно вдвое, и каждый пятый проданный электрический автомобиль был собран внутри страны.

Чистая прибыль компаний достигла максимума

В январе-сентябре 2023 года чистая прибыль российских компаний достигла рекордных 11,3 трлн рублей, пишет РБК со ссылкой на отчет Росстата «О финансовых результатах деятельности организаций» в январе-сентябре 2023 года». Отмечается, что в этот раз она превысила значения 2021 года, когда в последний раз достигла максимума в размере 10 трлн рублей. Минимальной чистой прибылью была зимой 2019–2020 годов, тогда ее размер составил 1,6 трлн рублей. Ранее западные СМИ констатировали, что уход с российского рынка иностранных компаний обернулся для них колоссальными потерями, по предварительным подсчетам, они составили больше 100 млрд долларов.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ

Специальный еженедельный выпуск

ВТОРНИК

№1 (785)



жизнь «здесь и сейчас», максимально готовые варианты — квартиры с уже выполненной отделкой, — говорит Дымова. — Изменилось предпочтение по формату: наиболее популярными стали евро-«двушки», которые постепенно заменяют спрос на студии. Еще один тренд — повышение стоимости 1 кв. м вторичного жилья. Это во многом связано с обновлением жилого фонда, улучшением качества жилья, реализацией программы реновации.

На цены, понятное дело, будет влиять и взятый властями курс на сворачивание льготной ипотеки. «При сохранении нынешних ипотечных ставок, и тем более с учетом их возможного повышения, неизбежно ослабнут рост числа объектов в элитных и постепенное снижение цен», — считает директор направления «Вторичный рынок» «ИНКОМ-Недвижимости» Сергей Шлома. По его прогнозу, удешевление составит примерно 10%, и произойдет оно не раньше второго квартала 2024 г.

При этом Шлома не ждет массового оттока покупателей московских «квадратов», ведь большинство сделок — альтернативные, когда человек продает одну квартиру и на вырученные деньги покупает другую. По его оценке, 40% собственников — продавцов вторичных квартир взамен приобретают тоже вторичное жилье, 30% покупают объекты в новостройках и только 30% на рынке составляют чистые продажи. «Покупателей не отпугнули кредитные ставки по 17%, как мы того ожидали, поскольку ипотечные средства обычно нужны им лишь для доплаты. И это не огромные суммы», — добавил аналитик.

Советы по делу

Светлана Бардина рекомендует потенциальным покупателям новостроек выходить на сделку на начальном этапе строительства, так как это в перспективе позволяет не только сохранить, но и приумножить средства. Желательно, чтобы проекты обладали развитой инфраструктурой, качественным благоустройством, хорошими видовыми характеристиками и эргономичными планировками.

На вторичном рынке помимо характеристик дома и квартиры стоит оценить транспортную доступность. Жителям должно быть удобно добираться на работу или учебу, поэтому стоит заранее проанализировать все возможные маршруты и время в пути, напоминает Юлия Дымова.

— Универсальный совет покупателям жилья — выбирать наиболее ликвидные проекты с прицелом на то, что при определенных обстоятельствах вы захотите квартиру перепродать или сдать в аренду, — заметил Руслан Сырцов. — Смотрите на приобретаемое помещение (даже для себя) немного как инвестор: есть ли рядом школа, детский сад, поликлиника, магазины, если придется искать покупателя квартиры среди семей; далеко ли идти до метро и ехать в центр, что важно для потенциального арендатора; будет ли пользоваться спросом квартира без габаритной, второго санузла, балкона, кладовой.

Сергей АРТЕМОВ.

КОНЕЦ БУРНОЙ ВЕЧЕРИНКИ

Цены на московские квартиры уже не будут расти, как раньше

На московском рынке жилья формируются новые тренды. Из-за «перегретых» цен, сложной ситуации в экономике и сворачивания программы льготной ипотеки количество новых проектов и дальше будет сокращаться. Каким образом и как скоро сокращение предложения отразится на ценах на первичном и вторичном рынке жилья, разбирались «МК».

Новостройки

В минувшем году на первичном рынке жилья Москвы царил необычный ажиотаж. Особенно горячо было в начале осени, когда многие частные инвесторы, вложившиеся в новостройки, запаниковали на фоне ужесточения денежно-кредитной политики ЦБ. Опасаясь снижения спроса на новое жилье, они спешили выставить новые квартиры на продажу. Активность покупателей подогрели и слухи о прекращении льготной ипотеки.

Как сообщил «МК» управляющий директор компании «Метриум» Руслан Сырцов, если по итогам 2022 года средняя стоимость 1 кв. м московских новостроек увеличилась примерно на 4%, то в 2023 году один «квадрат» вырос в цене на 12%. При этом объем предложения в 2022 году вырос на 25%, а в 2023 году сократился на почти на 5%.

В связи с высоким спросом столичные новостройки дорожали темпами, опережаящими инфляцию. «Средняя цена 1 кв. м в декабре 2023 года достигла 453,8 тыс. руб.», — отметила директор департамента продаж жилой недвижимости ГК «Сумма элементов» Светлана Бардина. С ее слов, в 2023-м доля ипотечных сделок достигла 77%, что на 10 п.п. выше, чем годом ранее. Ажиотажный спрос на льготные кредиты вызвала политика ЦБ, подразумевающая резкое повышение ключевой ставки.

Покупатели новостроек привыкли к тому, что в любых локациях столицы социальная, транспортная, развлекательная инфраструктура активно развивается. Эксперты зафиксировали всплеск интереса к домам,

построенным рядом с зелеными парками и водоемами. «Интерес к таким ЖК всегда на 30–40% выше, чем к аналогичным. В городских каменных джунглях соседство с водоемом поднимает стоимость жилья на 20–25%», — подчеркнул директор направления «Новостройки» «ИНКОМ-Недвижимости» Валерий Кочетков. По его мнению, слабый спрос наблюдается на квартиры, расположенные на первых двух этажах, жилье с видом на промзоны, железнодорожные пути, ЛЭП, свалки и т.д. Сегодня меньше обращают внимание на квартиры нерыночных площадей. Например, 1-комнатная в 52 кв. м не будет попадать в фильтры при поиске, т.к. как 90% потенциальных покупателей «однушек» ставят ограничение по площади до 35–40 кв. м. При этом спрос на объектах других форматов. Так, неликвидными считаются 2-комнатные квартиры с габаритами более 80 кв. м при хорошем спросе на лоты площадью 50–60 кв. м.

Площадь квартир в новых домах продолжала сокращаться. «Чтобы продать низко востребованные лоты в проекте, девелоперы предоставляют на них скидки — декларируемая может доходить до 20–30%, но фактически на рынке разница между медианой цены и стоимостью сделки составляет не больше 15%», говорят эксперты.

Как полагает Валерий Кочетков, ужесточение кредитования по льготным программам приведет к переходу спроса из высокобюджетных и многокомнатных квартир в сторону бюджетных 1- и 2-комнатных объектов. Также внимание покупателей будет смещаться за пределы МКАД, что способствует росту рынка Подмосквы. Ужесточения условий по ипотеке, в отличие от рынка вторичного жилья, не приведет к снижению цен на новостройки, т.к. в этом сегменте на конечную стоимость лотов влияет не только спрос, но и себестоимость строительства. Соответственно, цены в Москве будут стагнировать или немного корректироваться вниз — до 5–7% в сегменте 3- и 4-комнатных квартир. «Бюджетное предложение начнет активно сокращаться, за такими объектами будет охота, а цена вырастет на 10–15%. В Подмоскowie вслед за спросом рост цены может составить плюс 5–10%», — уверен Кочетков.

Уже очевидно, что власти готовят строительной отрасли «мягкую посадку». «Финансировать разницу между ключевой ставкой

в 15–17% и льготными кредитами под 6–8% годовых государству дорого, особенно с учетом роста других расходов. В связи с этим программа льготной ипотеки в ее нынешнем виде, вероятно, будет пересмотрена. Возможно, мы увидим увеличение льготных ставок до более приближенного к рынку уровня (скажем, до 12–13% годовых)», — добавил коммерческий директор Optima Development Дмитрий Голев.

По мнению риелторов, бурная вечеринка на московском рынке жилой недвижимости подходит к концу.

Вторичка

Интересные изменения происходят и в соседнем сегменте. Директор офиса продаж вторичной недвижимости Est-a-Tet Юлия Дымова отметила три важных фактора: флиппинг (инвест-стратегия, предполагающая покупку жилья в «убитом» состоянии, с целью быстро ее отремонтировать и перепродать по большей стоимости. — Ред.), хоумстейджинг (метод декорирования жилья для улучшения его внешнего вида и повышения его рыночной стоимости при продаже. — Ред.), влияние сформированного комьюнити отхода на покупку квартиры в нем. Все перечисленные тенденции связаны с актуальными запросами покупателей.

— Сегодняшнее поколение выбирает

Почем столичный «квадрат»?

Округ	Объем предложения, квартир	Изменение за месяц	Цена кв. м, руб.	Изменение за месяц
Восточный АО	3959	0%	283 897	+1%
Западный АО	4372	+1%	358 307	+2%
Северный АО	3813	-1%	326 254	+1%
Северо-Восточный АО	3725	+3%	299 211	+1%
Северо-Западный АО	2403	+7%	330 386	+3%
Центральный АО	5021	-2%	606 601	0%
Юго-Восточный АО	3932	+2%	277 276	+1%
Юго-Западный АО	4053	+1%	320 151	+1%
Южный АО	4057	+2%	303 855	+2%

* Без учета Новой Москвы и Зеленограда.

По данным ГК «Миэль».

РУБЛЬ УШЕЛ В «БОКОВИК»

Каким будет курс национальной валюты

После новогодних праздников на российском валютном и фондовом рынках наблюдается временная апатия и вялость, свойственные первым дням января. Курс рубля находится в так называемом боковике, когда отсутствуют внешние и внутренние стимулы как в сторону повышения, так и в сторону понижения. До какого времени продлится период спокойствия?

Предновогодний всплеск потребительской активности позади. Спрос со стороны граждан и импортеров на иностранную валюту, традиционно наблюдаемый перед рождественскими каникулами, идет на спад. По словам экспертов, до мартовских выборов президента от рубля не стоит ждать каких-то неожиданностей. А вот дальше, особенно

во втором и в третьем кварталах 2024 года, возможно все.

Россияне рискуют увидеть доллар по 100 и даже по 120 рублей, если, в частности, не будет продлен указ «Об обязательной продаже валютной выручки экспортными на бирже». После завершения его действия в середине апреля на бирже почти наверняка начнет формироваться дефицит иностранной валюты. Тем более что цены на нефть могут упасть до \$65–70 за баррель Brent — на фоне замедления мировой экономики и снижения спроса на углеводороды, прежде всего со стороны Китая.

«Пока мы видим, что рубль держится в коридоре 89–93», — констатирует финансовый аналитик Сергей Дроздов. По его мнению, сформировался классический «боквик», на биржевом сленге озабочивающий отсутствие



М.И.МОСКВИН

тренда в ту или иную сторону. Еще недавно казалось, что ради обуздания инфляции монетарные власти попытаются «затянуть» курс в диапазон 80–85. «Но время для этого было упущено: непосредственно перед Новым годом многие импортеры и производители продуктов стали повышать цены. А сегодня рынок уже во всю привыкает, адаптируется к новой реальности. До мартовских выборов нет никаких предположений ни к тому, что

рубль пойдет за «линию Набиуллиной» в 102 за доллар, ни к его укреплению до 85. Если, конечно, за эти месяцы не случится какой-нибудь серьезной геополитической встряски», — отметил Дроздов.

Распространено мнение, что поддержка рубля со стороны государства ограничена сроком выборов, а дальше хоть трава не расти. В реальности же ситуация определяется множеством самых разных факторов: тут и геополитика, и мировые цены на нефть, и риски глобальной рецессии, и прочие обстоятельства.

«Сейчас мы имеем некую условную стабильность. Но рано или поздно курс уйдет за 120 за доллар. Так уж устроен рынок: если хоть раз цена дошла до этой отметки (как в марте 2022 года), она туда обязательно вернется. Вопрос времени», — рассуждает Дроздов.

Напомним, в прошлом году рубль в 100 за доллар российская валюта преодолевала дважды — в августе и в октябре. А в январе 2023-го курс составил 75 рублей за одного «американца».

Игорь БОКОВ.

МРОТ ПОДНЯЛИ НА 18,5 ПРОЦЕНТА

Почти 5 млн человек получили прибавку к зарплатам



А.П.МОСКВИН

7,5% — за январь. Это касается тех ветеранов, которые получают выплаты с 1-го по 8-е число каждого месяца. За январь им пришли деньги в период с 25 по 29 декабря. Приятно порадовала и другая новость — увеличение с начала года минимального размера оплаты труда на 18,5%. Правда, связывать существенное повышение МРОТ с автоматическим увеличением зарплат всем работающим на 18,5% не приходится. Как утверждают эксперты, МРОТ — это показатель, ниже которого работодатель в России не имеет права платить своему наименьшему работнику. Да и то в том случае, если он (наемный работник) трудится полную рабочую неделю по 8 часов в день,

не нарушает производственную дисциплину и добросовестно выполняет свои обязанности.

Повышение МРОТ напрямую коснется 4,8 миллиона человек — такая армия живет на грани бедности. Но не перегаивает эту опасную черту. Поскольку прожиточный минимум (ПМ) с будущего года установлен в среднем 15 тысяч 669 рублей, а величина МРОТ почти на 4 тысячи выше. Та часть неработающих пенсионеров, которым приходит пенсия на карту или через отделения «Почты России» после 8-го числа, выплаты с учетом индексации за январь получат в нынешнем месяце в обычные для них сроки.

Владимир ЧУПРИН.



Table of TV programs for Monday, January 8th, 2024. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program titles with their respective times.

Table of TV programs for Monday, January 8th, 2024, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program titles with their respective times.

ВТОРНИК, 9 ЯНВАРЯ

Table of TV programs for Tuesday, January 9th, 2024. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program titles with their respective times.

Table of TV programs for Tuesday, January 9th, 2024, continuing from the previous table. Columns include channel logos (Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and program titles with their respective times.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ЧЕТВЕРГ, 11 ЯНВАРЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing TV channels (Р, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing TV channels (Р, Звезда, ОТР, Пятница!, 360, Карусель, МТР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 12 columns representing different TV channels (1, 1, TBU, 5, 5, РОССИЯ K, CTC, ТНТ, 3) and rows listing programs with their start times and brief descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (P, ЗВЕЗДА, ОТР, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МП, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and brief descriptions.

ТЕЛЕБУЛЬВАР

По печальному опыту американского графика сериальных премьер запросто может быть разрушен забастовкой сценаристов и актеров. Впрочем, зыбкий мир, установившийся после переговоров недовольных друг другом творцов и представителей промышленности, позволяет смотреть в наступивший год с оптимизмом. И любителям сериалов, скорее всего, будет не скучно. «МК» отобрал самые ожидаемые премьеры.

«Задача трех тел»

Романы Лю Цысиня являются для создателей научно-фантастических сериалов объектами пристального внимания. «Память о прошлом Земли» в минувшем году стала основой для китайского сериала, а весной этого года выйдет американская версия. И на этот раз на арену выходят настоящие тяжеловесы. Основными создателями «Задачи трех тел» стали шоураннеры «Игры престолов» Дэвид Бениофф и Д.Б.Уайсс, которые погрузились в апокалипсис. Человечество вот-вот столкнется с внеземной цивилизацией, приняв модель мироздания трещит по швам, виртуальная игрушка вдруг оказывается чем-то вроде портала в другой мир. Чувство тревоги за все, что происходит на планете в последнее время, наверное, испытывают многие, но авторы сериала явно хотят подлить масла в огонь.

«Дисклеймер/Все совпадения случайны»

Триллер от режиссера Альфонсо Куарона («Гравитация», «Дитя человеческое») — один из весьма многообещающих сериалов наступившего года. К тому же на площадке у зна-



ШПИОНЫ, ДРАКОНЫ И СУПЕРЗВЕЗДЫ

От «Мистера и миссис Смит» до «Звездных войн»: самые ожидаемые сериалы года

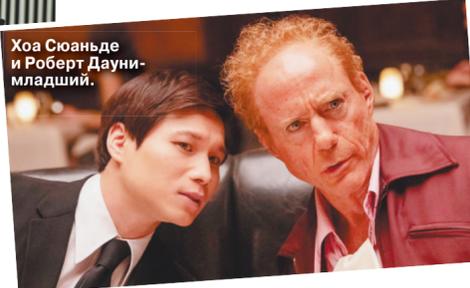
жизнь журналистки превращается в параноидальный квест, и здесь Куарон явно на своей территории. Примечательно, что в данном случае режиссер не только присматривает за процессом, как это обычно бывает с большими звездами, но и является автором сценария и постановщиком всех эпизодов.

«Сочувствующий»

Шпионская комедия — не самый очевидный жанр для режиссера, снявшего в свое время «Олдбоя», однако Пак Чхан Ук получил в свой проект Роберта Дауни-младшего, у



Кейт Бланшетт.



Роберт Дауни-младший.

менитого режиссера оказались Кейт Бланшетт, Саша Барон Коэн и другие звезды, вызывающие ассоциации с большим кино, а не с сериалами. Героиня Кейт Бланшетт — журналистка, которая находит в своей спальне роман с сюжетом, очень напоминающим ее жизнь. И личность героини романа как будто списана с нее. События, изложенные в книге, может объяснить только один человек, но он умер. Таким образом,

которого с комедиями все неплохо складывается. Публике предлагается погружение в пятидесятые под соусом из сатиры и шпионажа. Главный герой сериала после службы в армии Южного Вьетнама бежит в Штаты и превращается в агента под прикрытием. Работать на вьетнамских коммунистов в стране, где разворачивается охота на ведьм, — занятие почти безрасудное, однако бывший офицер явно не робкого десятка. На стороне резидента героя Роберта Дауни-младшего, помогающего засланному вьетнамцу освоить шпионскую науку. Сериал является экранизацией одноименного романа Вьет Тхань Нгуена, получившего за свою книгу Пулитцеровскую премию.

«Дом дракона» (второй сезон)

Первый сезон спин-офа «Игры престолов» стал поводом для жаркой дискуссии среди всех неравнодушных к фэнтези глобального масштаба. Сериал и ругали, и хвалили, но поклонники удивительным образом сошлись с критиками в том, что в «Доме дракона» многовато разговоров. Создатели сериала

этого тоже не отрицают и объясняют свой дотошный рассказ о новых героях необходимостью объяснить, что есть то, чего хотят и какие претензии к противникам. После того как все стало более-менее понятно, сценаристы имели полное право пустить в действие море огня и литры крови. Что, по заверению одного из создателей сериала Райана Кондала, и было сделано во втором сезоне. Война «черных» и «зеленых» выйдет на новый уровень, к противостоянию присоединятся другие дома Вестероса, драконов станет больше. Британское происхождение сериала помогло создателям проскочить мимо голливудской забастовки, поэтому съемки прошли по плану.

«Фоллаут»

Сериалы, созданные по играм, вызывают некоторое опасение тем, что будут понятными только поклонникам компьютерных баталий. Однако невероятный успех «Одних из нас» показал, насколько перспективны могут быть хорошие адаптации. Создатели сериала «Фоллаут» настроены весьма серьезно. Они утверждают, что в сериале сохраняются декорации апокалипсиса, но сама история — новая, и чтобы без труда ее понять, вовсе не нужно быть поклонником игры. Действие сериала происходит через двести лет после глобальной катастрофы. Те, кто скрывается в подземных убежищах, чувствуют себя совсем неплохо, однако им приходится покинуть комфортные жилища и увидеть поверхность планеты. А там все куда хуже, чем можно было себе представить.

«Аватар: Легенда об Анге»

Популярный мультсериал превращается в игровой, и, наверное, это хорошая новость для тех, кто следил за нарисованными приключениями Аанга. От серии к серии юный



Гордон Кормье.

Netflix начали диктовать свои условия. Но это не отменяет большого потенциала проекта. По крайней мере трейлер сериала, мягко говоря, не разочаровывает.

«Мистер и миссис Смит»

Одноименный фильм 2005 года стал чем-то вроде легенды и потому, что на его съемках играли Анджелина Джоли и Брэдом Питтом, игравшими агентами из разных шпи-



Майя Эрскин и Дональд Гловер.

онских контор, начался роман, озолотивший таблоиды. В сериальной версии романтического бевеика главные герои в исполнении Дональда Гловера и Майи Эрскин не являются семейной парой, как в фильме. К тому же они работают в одном агентстве и по приказу руководства заключают фиктивный брак, чтобы более эффективно выполнять задания. Как и следовало ожидать, коллегальные отношения постепенно перерастают в романтические, а любовь — большой враг рабочего интереса. Спустя почти два десятилетия в сюжет внесены важные общественные акценты: вместо Джоли и Питта главные герои теперь темнокожий и азиатка. Впрочем, динамика и трюки по-прежнему на высоте, как и игра нового тандема.

«Аколит»

Вселенная «Звездных войн» растет как на дрожжах. Ажиотаж вокруг недавнего сериала «Асока» явно располагает к дальнейшему освоению сериального направления под эгидой культовой франшизы. «Аколит» перенесет поклонников «Звездных войн» и просто любителей фантастики за сто лет до событий «Скрытой угрозы», во времена расцвета Высокой Республики. Происходит серия убийств, и главными злодеями здесь многие видят ситхов. Юная джедая со своим бывшим учителем начинает расследование. Шоураннер нового сериала Лесли Хэдланд в интервью заметила, что хочет показать начало деградации развращенных властью джеддеев и восход ситхов. Поклонники фильмам Джорджа Лукаса могут не беспокоиться. «Аколит»

«Мальчик проглатывает вселенную»

Одна из первых премьер года (сериал выходит 11 января) и один из самых ожидаемых проектов в жанре драмы взросления. «Мальчик проглатывает вселенную» основан на одноименном романе Трента Далтона, книге, которую можно рекомендовать всем. Главный герой, двенадцатилетний Элай, растет в не самой благополучной семье. Мать — наркоманка, отчим — мастер притягивать неприятности, няня — по уши в криминале, из друзей у Элая лишь старший немой брат и тип, только что вышедший из тюрьмы. Однако даже в таких декорациях, как выясняется, живут дети, верящие в то, что жизнь имеет смысл, а из окружения наркотоголцов можно вырваться. В сериале нет больших звезд, но есть бьющие через край эмоции, море черного юмора и весьма энергичный сюжет. Юный Феликс Мерон (к знаменитому режиссеру не имеет никакого отношения), сыгравший главную роль, уже начинает получать заслуженные комплименты.

«Режим»

Знаменитый британский режиссер Стивен Фрирз («Королева»), продюсер и сценарист нашумевшего сериала «Наследники» Уилл Трейси и оскаронная Кейт Уинслет



Кейт Уинслет.

погружаются в политическую сатиру. Уинслет играет диктаторшу, авторитарный режим которой (все происходит в вымышленной восточноевропейской стране) переживает явный кризис. Гранты демократии ведут всевластные переговоры с самозабвенной царшей в попытке урвать выгоду, пропаганда делает свое черное дело, власть и медиа играют в кошки-мышки. Наверное, все это можно посмотреть в режиме реального времени в новостях. Но там бездарные актеры и режиссура куда хуже.

Илья ЛИТОВ.



Период новогодних праздников — особенный. Для многих он оказывается насыщен необычными и яркими моментами. Хотя моменты порой — со знаком минус. Между тем предупреждения об этом имеются в советских фильмах, сюжеты которых имеют отношение к празднованию Нового года. А прокомментируем киношные события мы попросили ветерана-спасателя на основе его личного опыта.

ИРОНИЯ ГУЛЬБЫ

Спасатель рассказал про экстремальные ситуации из новогодних комедий

На протяжении столь долгой вереницы праздничных дней многие из сограждан оттягивались по полной. Некоторые — не без влияния горячительного — теряли чувство самосохранения, и их тянуло на «подвиги». Итоги оказались не самыми веселыми. Между тем буквально под носом у таких героев маячили подсказки-предостережения: будьте осторожны, избегайте попадать в подобную ситуацию! Подсказки эти обнаруживаются на экране телевизора, демонстрирующего старое доброе кино «про Новый год».

Погрузившись в подробности некоторых популярных фильмов с новогодней начинкой, корреспондент «МК» нашел эпизоды, которым авторы — пусть даже невольно — дали дополнительную нагрузку. Это обращения к зрителям, убеждающие вести себя в период новогодних рождественских каникул правильно.

На хорошо знакомые всем сцены мы с Валерием Агафоновым, который долгие годы работал спасателем, взглянули как раз под таким углом зрения.

Смертельный сугроб

Для начала, пожалуй, самый-самый новогодний фильм — «Ирония судьбы». Если подходить к нему с позиций защиты от форс-мажорных обстоятельств, творение Эльдара Рязанова оказывается насыщенно предупреждениями.

— Первопричина закрученного в комедии сюжета — банный загул четырех друзей, после которого «выпавшие в осаду» Женю Лукашина по ошибке отправляют самолетом в Ленинград...

— Ситуация с точным совпадением адресов и архитектурных особенностей двух многоэтажек, расположенных в разных городах, — это, конечно, «чистое кино». А вот факты случайных авиакатастроф, которые подыпыхивают в нем те пункты назначения известны, — подчеркнул Агафонов. — Доводилось слышать, например, что много лет назад подобный фокус провернул со своим приятелем популярный композитор — любитель шуток и розыгрышей. Ныне, конечно, ничего подобного событиям из «Иронии судьбы» произойти бы не могло. Все билеты именные, на посадке проводится строгий контроль. Да и пропустить в салон лайнера пьяного гражданина вряд ли стюардессы согласились бы. Тем не менее даже сейчас сигнал от создателей ленты читается четкий: мужики, знайте меру, иначе можете поимать приключения на свою...

Далеко не факт, что в реальных условиях плохо соображающему с бодуна Лукашину подвернется деликатный след в зале аэропорта (персонаж Г.Ронинсона. — А.Д.), отыскать таксист и, наконец, замечательная, очень симпатичная учительница Надя. Проза жизни может повернуть события совсем иначе. Раздраженный затянущимся ожиданием рейса пассажир, чего доброго, затеет скандал: «Милиция! Тут пьяный ко мне пристает!» Таксист не захочет везти нетрезвого мужчину или заломит за поездку (да еще из аэропорта!) такую сумму, которой у московского гостя нет. Но

даже если он благополучно добрался бы до дома №25 на 3-й улице Строителей и пошел в квартиру 12... Тут могли подстеречь путешественника поневоле серьезные неприятности. Молодая хозяйка жилища, а уж тем более ее мама, обнаружив в комнате незнакомого мужика, скорее всего, вызвали бы стражей порядка. Или просто выставили бы пришельца на мороз.

— Но это и происходит по сюжету на одном из этапов новогодних приключений Лукашина...

— Вот-вот. И тут можно заметить еще одну поучающую подсказку авторов. Помните, диалог Жени с Ипполитом на морозе у подъезда дома: «Бельишко у вас... не по сезону. Схватите воспаление легких и ага...». «А у вас ботиночки на тонкой подошве...» Если бы ситуация в дальнейшем сложилась иначе, герои комедии вполне могли получить обморожение.

То есть фильм содержит веский аргумент, убеждающий зрителя: отправляясь в такие праздничные дни из дома куда-то — даже если путешествие предстоит вроде бы совсем небольшое, — одевайтесь по полной программе. Ведь новогоднее «чудо со знаком минус» может подкараулить во время самого зурядного и короткого маршрута.

Мне известен красноречивый пример. Молодые супруги решили встретить Новый год на даче вдвоем. Вечером, за несколько часов до новогоднего боя курантов, женщина вдруг спохватилась, что не хватало каких-то продуктов к праздничному столу. Надо их купить в расположенном в соседнем селе магазине. Поездка до него — буквально 5–7 минут, поэтому, хотя шел снег и мороз был больше 10 градусов, решили сэкономить время и запрыгнули в машину прямо в домашних одеяниях: на нем — джинсы, майка и крошечки, она — в блузке, легких штанах и тапках, только курточка сверху накинули. А легковушка-то на середине пути возьми и заглохни. Туда-сюда — не заводится: аккумулятор сел. Сидеть и попутку ждать? Но проселок в предновогодние часы будто вымер. Между тем салон заглохшей машины выстуживало с каждой минутой все сильнее. Пришлось вылезать и по морозу в столь неподходящей экипировке топтать к дому. Результат: у обоих обморожение рук и ног.

Однако вернемся к главному герою фильма. Итак, в реальной жизни пьяному Лукашину вполне светило встретить Новый год в отделении милиции или где-нибудь в сугробе. Последний вариант вполне мог закончиться летальным исходом.

Для того, кто находится в состоянии сильного опьянения, зимой опасна даже небольшая минусовая температура. И теплая одежда



«Джентльмены удачи»: Пожар — киношный, а опасность — настоящая.



«Чародеи»: Товарищу Сатаневу грозило падение с большой высоты.

далеко не всегда дает нетрезвому человеку шанс спастись: неаккуратно надетые куртка, пальто, куда может забиться снег, промокнув после нескольких десятков минут пребывания в сугробе, перестают защищать от охлаждения. При этом по мере оставления организма сознание человека постепенно гаснет, он теряет способность реагировать на происходящее. Когда температура тела падает до 30 градусов, начинают развиваться необратимые процессы... С учетом сказанного призываю всех сограждан: если заметите где-то лежащего в снегу человека, не проходите мимо — постарайтесь его растормошить, заставьте подняться, переместите в теплое место. Если это не получилось, надо звонить в «скорую».

Ход конем

Другой фильм, обязательный для новогоднего телепоказа, — «Чародеи».

Мой собеседник обратил внимание на попытку главного героя в исполнении Александра Абдулова пройти сквозь стену: «Видеть цель, верить в себя и не замечать препятствий!»

— Чудаков, которым приспичило испытать собственным телом стену на прочность, мне видеть не приходилось. А вот с последствиями шумовых и иных прелестей граждан, находящихся, как правило, «под газом», я и мои коллеги сталкивались неоднократно. Классический вариант — застревание между прутьями ограды где-нибудь в городе, на загородном участке... Бывает, человека так заклинивает, что без помощи специалистов ему из этого капкана не выбраться.

Коллеги совсем уж «сказочными» случаи вспоминали. На очередном вызове им пришлось вывозить из плена... самого Деда Мороза! Мужик нарядился в костюм зимнего волшебника и хотел всех гостей удивить, появившись перед ними с неожиданной стороны. Для этого решил протиснуться в щель металлического забора, но не учел собственные габариты. Застрял настолько крепко, что другим участникам компании своими силами его вытащить не удалось. Позволили в нашу службу, а пока дежурная бригада туда добиралась, как могли поддерживали «деда» в боеспособном состоянии: пледом укрыли, чтобы не застудил, водочки поднесли...

Еще один чреватый серьезными травматическими последствиями, а значит, поучительный для зрителей эпизод из «Чародеев» связан с действиями товарища Сатанеева. По сценарию в праздничном новогоднем вечер этот отрицательный персонаж, украшавший волшебную палочку и решивший воспользоваться ее сверхъестественными свойствами, из-за неудачно сформулированного им желания оказывается сидящим на коньке двускатной крыши Научного универсального института необыкновенных услуг. Выручает его из столь опасного положения все тот же Иван.

— Герой Валентина Гафта взмыл на вершину силой чудесного «гаджета». Но вряд ли волшебная палочка спасла бы его от реальной угрозы свертиться оттуда, — улыбнулся

Агафонов. — Эту сцену из фильма-сказки тоже можно считать скрытым предупреждением. Некоторые наши граждане склонны совершать подобные подвиги, даже не располагая магическим прибором. Почему-то именно во время празднования прихода новолетия людей тянет забраться повыше. Вероятно, употребляемый в увеличенных дозах алкоголь пробуждает в них страсть к альпинизму. Со всеми сопутствующими последствиями, ликвидировать которые приходится порой спасателям.

Утомившись от праздничного ничегонеделания, желая себя развлечь и покрасоваться перед друзьями и подругами («молодежничать удалую»), мужики, бывает, карабкаются на крыши по пожарным лестницам, взбираются на декоративные парковые конструкции, штурмуют нарядные елки, установленные на площадях и улицах...

Вот случай трехлетней давности. Парень на спор добрался до верхушки большой искусственной елки, чтобы снять венчающую звезду: в случае успеха операции приятель пообещал поставить бутылку водки. Забраться-то этот «скалолаз» туда забрался, однако спуститься вниз, да еще с добычей, оказалось куда труднее. В результате звезду выронил, и сам, не удержавшись, упал с довольно приличной высоты. Подвернул при этом ногу, пришлось «03» вызывать.

Еще одна разновидность новогодних «высоточек» — мужички и даже женщины, которые, забыв про страх, карабкаются на деревья, чтобы снять оттуда домашних питомцев — кошек. Во время пиротехнической канонады, традиционно гремящей в новогодний период, пугливые мурлыки из-за не привычного им грохота впадают в панику. Некоторые усатые-полосатые, умудрившись удрать из квартиры, мечутся по окрестностям дома и порой ищут спасения на деревьях. Увы, ситуация для животного и человека одинакова: вскарабкаться вверх гораздо легче, чем спуститься потом вниз. Вот и пытаются любящие хозяева или их добровольные помощники сплести зависшего в 10–20 метрах над землей зверька. И зависает там иногда сами.

Граждане, храните деньги...

В топках новогодней классики советского кинематографа и другая рязановская комедия

— «Зигзаг удачи». К слову сказать, сейчас юбилей этого фильма: он вышел на экраны 55 лет назад, 30 декабря 1968-го.

По сценарию один из ключевых эпизодов происходит как раз в канун Нового года. Сотрудники фотостудии собрались, чтобы обсудить, как поделить 10 000 рублей, выигранные по облигации государственного займа, которую купил их коллега, фотограф Володя Орешников (его сыграл Евгений Леонов) на деньги, хранящиеся в кассе взаимопомощи. При этом самого Володю, а также и другую работницу — Лидию Сергеевну (роль исполнила Ирина Скобцева), «привинившихся перед коллективом», постановили от участия в распределении денег отстранить. И тогда «изгой» решил пойти на кражу. Орешников переделался Дедом Морозом и отвлек внимание служивцев, а героиня Скобцевой, подкрavшись в возникшей суматохе, утащила портфель с деньгами.

— Правда, эти двое позже все-таки возвратили его сослуживцам, предварительно забрав долю, которую считали своей «по справедливости», — до-сказал сюжет Валерий Агафонов. А вслед за тем обратил внимание на сам факт похищения денег, включенный авторами в комедию.

— Неожиданные денежные приключения — тоже одна из «визитных карточек» новогодних каникул. Понимая, что предстоит период праздничного разгула, когда ситуация вокруг трудно порой контролировать, некоторые особо опасливые граждане стараются перестраховаться и понадежнее укрыть имеющиеся у них пакки наличных. У кого-то есть потайное место в доме, а кто-то предпочитает обеспечить пристражи-е по этому богатством.

Вот именно такой прудусмотрительный товарищ однажды стал жертвой собственной осторожности. В итоге целая эпопея с «огрaблением века» разыгралась.

Днем 31 декабря гражданин заявил в полицию о пропаже нескольких миллионов рублей — мол, стащили у него на улице неподалеку от многоэтажки, куда он направлялся. На место происшествия выехала оперативная группа. Потерпевший — хорошо одетый мужчина — объяснил, что весь предстоящий праздничный период собрался провести за городом на даче, а поскольку дома хранится крупная сумма, решил, опасаясь воров, перевезти деньги в квартиру сестры, которая остается в городе, и потому эти миллионы там будут под ее контролем. Упаковал пакки купюр в пакет, положил пакет в сумочку-клатч, вызвал такси...

Поездка прошла нормально, однако в конце пришлось часть пути до подъезда дома преодолеть пешком: таксист не смог проехать из-за припаркованных машин. Так вот, добравшись до цели, гражданин обнаружил пропажу сумочки. «Хорошо помню, что держал ее в кармане пальто, а теперь там пусто. Значит, украли, пока я шел к дому. Мужик какой-то меня вроде бы ненароком толкнул, а потом я краем глаза заметил, как он в конной двери подвала спустился». Сотрудники полиции обследовали указанное место и обнаружили подозрительно отогнутый толстый лист железа, а за ним — вроде некий сверток угадывается. Но дотянуться до него не получилось. Тогда нашу бригаду вызвали на помощь. Едва мы своим инструментом начали тайник вскрывать, командуют: отбой, начались деньги.

Оказалось, ситуация очень смешная. И тоже как из популярного рязановского фильма, только другого — «Берегись автомобиля!». Помните эпизод, когда Дедочка на берегу моря продает угнанную «Волгу» пастору? Выйдя из машины, он ставит портфель с деньгами на багажник и отворачивается, чтобы привести в порядок одежду, а в это время легковушка трогается с места. В кино герой Смоктуновского быстро сориентировался и успел схватить «удирающий» портфель. Но в жизни получилось иначе.

Этот гражданин, как оказалось, выйдя из такси и собираясь расплатиться с водителем, полез в карман за портмоне, но мешала сумочка, и он машинально положил ее на крышу автомобиля. А потом, забыв об этом, спокойно отправился к дому своей

сестры. Водитель такси тоже ничего не заметил поначалу. И лишь когда сажал следующего пассажира, обнаружил на крыше такой «сувенир» (повезло, что дорога была гладкая, иначе сумочка бы соскользнула оттуда). Мужик оказался честный, — понал, в чем дело, тут же связался с диспетчером, а сам вернулся к тому месту, где высадил расстроенного клиента.

В сумбурные праздничные дни надо быть внимательнее к манипуляциям с денежными ценностями, чтобы не лишиться их. Именно такую подсказку можно увидеть в эпизоде этой ленты Рязанова.

Керосинку покупать не буду

Еще одно непереносимое украшение новогодней ТВ-программы — комедия «Джентльмены удачи».

В фильме, снятом Александром Серым, опытный спасатель подметит две сюжетные «закладки», помогающие обратить дополнительное внимание на опасность, что подстерегают нас во время рождественских каникул.

— Во-первых, эпизод с пожаром, который полькнул из-за экспериментов Василия Алибабавича с примусом. Конечно, сейчас такие «дисторические» агрегаты, как примусы, керосинки, вряд ли даже на дачах встретишь. Однако и без них можно легко спровоцировать огненный разгул, если не соблюдать элементарные правила безопасности. А соблюдают, к сожалению, не все. Суэта, бесшабашное веселье в дни новогодних праздников повышают вероятность возникновения пожаров. Причины хорошо известны: загораются от неисправных электроприборов украшенные ими елки в квартирах, поджигают вещи упавшие свечи, люди с нарушением инструкции запускают фейерверки, по пьяной лавочке роняют куда-нибудь не туда тлеющие сигареты... А в загородных домах бедой могут обернуться оставленные без присмотра печи и камини.

Очень красноречивая информация, которую озвучил недавно директор департамента надзорной деятельности и профилактической работы МЧС России Сергей Воронов: «Обычные дни на территории РФ пожары происходят каждые 10 минут, в новогодние праздники — каждые две минуты. Гибель людей на пожарах в обычные дни каждый час происходит, в новогодние торжества она удваивается».

Как видите, это серьезная именно новогодняя проблема, решение которой зависит от правильного поведения буквально каждого из нас. А упомнутый фрагмент «Джентльменов удачи» ненавязчиво внушает: граждане, осторожнее с огнем!

Другую «картинку» с подтекстом из этой комедии можно увидеть ближе к ее финалу. Живущие на профессорской даче трое белых эзков, решив безбедно дождаться Трошкина, подстраивают «бытовое ЧП»: дергают ковровую дорожку, на которую он шагнул, в результате чего подставной вор-рецидивист с грохотом падает на пол, и его связывают.

— Показанный на экране киношный трюк напоминает о необходимости беречь себя от травм, которые особенно легко получить в этот веселый период начала года, — подчеркнул Агафонов. — Количество бытовых повреждений, полученных во время рождественских каникул в помещениях (не говоря уж об улицах, заросших на природе), резко возрастает. Конечно, в значительной степени это вызвано все теми же затяжным периодом празднования. Люди, расслабившись, теряют контроль над своими действиями и движениями. Плюс к тому специфика новогодних интерьеров — гирлянды, серпантин, провода, неудачно смонтированные в танцев ковры на полу... Все это увеличивает шансы зацепиться, споткнуться, неудачно упасть.

Упомяну еще отдельный вид новогодних угроз в загородном доме — лестницы.

Наружные опасны своей скользкостью (хорошенько почистить зачастую у хозяев руки не доходит). А внутренние порой таит шанс застрять. Я уже рассказывал о том, как граждане заклиниваются в щелях заборов. Так вот, лестницы (обычно деревянные) на даче или в коттедже, ведущие с этажа на этаж, тоже нередко становятся «капканами». Во многих случаях там есть зазоры между досками. И если в обычной, спокойной обстановке люди поднимаются и спускаются по ступеням без проблем, то во время новогоднего ажиотажа их подкарауливает здесь неприятности.

Если ноги, угодив в щель, застряют, это может привести к падению и травме. Особенно коварство демонстрируют лестницы по отношению к женщинам в туфлях на высоком каблуке. Им опуститься, застрять, упасть гораздо легче.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.



«Ирония судьбы»: «Милиция! Уберите пьяного!»

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

«ТРОИЦА» ВЫШЛА В СВЕТ БЕЗ ЗАЩИТЫ

Древний образ останется в храме Христа Спасителя до лета

Накануне Рождества в храм Христа Спасителя из Реставрационного центра Грабаря доставили «Троицу» Андрея Рублева. И это несмотря на все старания Минкульта и искусствоведского сообщества, которые призвали оставить икону в покое и без специальной климатической капсулы никуда не возить. Тем не менее хрупкий образ прибыл в храм, где был помещен в обычную витрину без температурно-влажностного режима. Как сообщили в патриархии, икона останется в храме Христа Спасителя до праздника Святой Троицы, который в этом году придется на 23 июня.



так опасны перевозки: при вибрации зазоры между досками могут увеличиваться. Теперь, без профзащиты, отследить изменение состояния древнего памятника будет сложнее. И нет уверенности в том, что у реставраторов есть доступ к иконе.

— Два месяца назад я присутствовал на совещании в Министерстве культуры, где реставраторам были даны очень строгие указания. Чувствовался серьезный настрой на сохранение иконы и всестороннее отслеживание ее состояния, например, с помощью 3D-сканирования, — говорит «МК» крупнейший специалист по древнерусскому искусству, доктор искусствоведения Лев Лифшиц. — То есть в Минкульте все понимают и держат на контроле, а что в головах представителей РПЦ — понятия не имею. Сложно сказать, что сейчас с «Троицей».

Кажется, несмотря на заверения патриарха Кирилла о том, что в вопросе создания особых условий для «Троицы» подойдут с максимальной ответственностью, в РПЦ решили положить на волю Божию. Риски утрат

увеличивает и тот факт, что икону перевозили в сильные морозы, а температурные перепады крайне вредны для хрупкой иконы. В храме ее распаковывали в «полевых условиях», не соответствующих правилам.

Пожоже, Минкульт не в силах повлиять на РПЦ. Однако в его «вотчине» — Владимиро-Суздальском музее-заповеднике (музей федерального подчинения) — готовится выставка о «Боголюбской Богородице», история которой резонирует с ситуацией вокруг «Троицы». Образ, созданный по заказу великого князя Андрея Боголюбского в XII веке, в 1990-х годах был передан из музея Владимиро-Суздальской епархии. Эта икона была первой и самой древней из возвращенных церкви. В согласении о передаче памятника Владимиро-Суздальскому монастырю было оговорено, что храм обеспечит его сохранность и создаст оптимальный для него температурно-влажностный режим. «Боголюбская Богородица» выставлялась в климатической капсуле, однако, как потом выяснилось, она не работала.

Служители церкви просто не заметили, когда витрина отключилась, потому как не проверяли. Рядом с «Боголюбской Богородицей» постоянно находились цветы. В итоге на иконе появилась плесень, которую заметил реставратор Центра Грабаря во время посещения монастыря и забил тревогу. Национальную святыню спасли чудом. Состояние ее было настолько худо, что иконописный шедевр не решились сразу отправить в Реставрационный центр и первые работы проводили на месте вахтовым методом. На «лечении» ушло шесть лет. Благодаря искусствоведом национальная святыня, находившаяся на грани гибели, была обречена вновь. Эта история должна была быть ступенем урока. Но, кажется, в РПЦ о ней теперь позабыли. Самое время вспомнить.

Мария МОСКВИЧЕВА.

КОНФЛИКТ

«УКРАИНА СТАНОВИТСЯ НАЦИОНАЛИСТИЧЕСКИМ ГОСУДАРСТВОМ»

Кирилл Крок прокомментировал «отмену Вахтангова» в Киеве на Донбассе

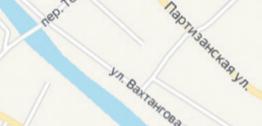
В Дружковке, небольшом городе на Донбассе, находящемся под украинским контролем, 3 января переименовали очередную партию в 55 улиц в рамках так называемой дерусификации. Помимо имен Салтыкова-Щедрина, Твардовского или Грибоедова «городская военная администрация» зачистила карту расположенного неподалеку поселка Алексеево-Дружковка от имени Евгения Вахтангова.

О том, что так будет, «МК» предупреждал еще 31 октября 2023 года. Но тогда оставалась слабая надежда, что улочка в нескольких домах, название которой на многих картах вообще не указывается ввиду ее незначительности, каким-то чудом уцелеет. Но борцы с «имперским наследием» Вахтангова в своей вотчине все же «отменили».

Абсурдную ситуацию комментирует директор Вахтанговского театра Кирилл Крок:



Евгений Вахтангов.



— Украина становится абсолютно националистическим государством. Кому и чем помешала на той территории, которая пока еще украинская, улица с названием Вахтангова, ученика Станиславского и Немировича-Данченко, создавшего целое направление в искусстве? — Понятно, что горожанам не нужна ни дерусификация, ни декоммунизация:

отопления нет, вода через раз, света нет по несколько дней. Но Киев продвигает нужную ему политику на местах.

— Это еще раз доказывает члеловеко-нависническую идеологию тех, кто сегодня в Киеве называет себя государственной властью. Хотя чему удивляться: сносятся памятники Пушкину, уничтожается память о маршале Советского Союза, освобождавшем Киев от немецко-фашистских захватчиков, изымаются из библиотек русскоязычные книги. В это же время в Москве прекрасно себя чувствует памятник Тарасу Шевченко, а в ресторанах подают блюда украинской кухни.

— Интересно, кстати, проникнуть в логику дерусификаторов: они национальность Вахтангова пытались выяснить?

— Если говорить о национальном принадлежестве, то Евгений Богратионович не был этнически русским человеком. Он был армянином (отец Вахтангова — армянин, а мать — русская). То есть его подвергают забвению за то, что он жил и работал в России. А кстати, что такое сегодня украинский театр? Он ведет начало от Московского художественного театра.

Украинский театр происходит от русского — и попытки стереть эту связь выглядят смешно.

Напомним, что в открытых источниках упоминается об улицах Вахтангова в Челябинске и Тель-Авиве, переулке во Владикавказе, памятниках и мемориальных досках в честь Вахтангова. Теперь, похоже, получит известность еще одна улица — Донбасская. Потому что первое, что сделают власти ДНР после присоединения Дружковки к республике, — это вернуть на карту первоначальные названия.

Богдан САВЕЛЬЕВ.



Помню, как с командой отмечали на спартаковской базе в Тарасовке юбилей Олега Ивановича в 90-х. После обильных тостов — футболисты ограничивались соками и минералкой — с Романцевым и Ярцевым, чтобы подымить подальше от ребят, вышли на площадку, где были припаркованы машины футболистов, в основном иномарки. Я обратил внимание на романцевский красный «Жигуль», который сиротливо смотрелся на фоне порочных машин. И выразился в том духе, что старшему тренеру «Спартак» и сборной стоило бы поменять машину на более статусную.

— Петруч-чи! — весело воскликнул на итальянский манер Романцев (когда Олег Иванович в добром расположении духа, он именно так ко мне обращается). — Пока все ребята не пересядут на иномарки, я с «Жигулей» не слезу...

Я думаю, что нашим многолетним дружеским отношениям с Олегом Ивановичем придало домашний характер мое дачное соседство с базой в Тарасовке, где по выходным мы гоняли мяч на «коробке», а спартаковцы в свободное время нас у бортика подбадривали, а то и сами, как Михаил Бугаков или Александр Мостовой, азартно подключались к игре. Футболисты воспринимали нас как своих соседей, потому на стадионе «Красная Пресня», когда Романцев принял эту команду, они с Ярцевым сильно удивились моей просьбе об интервью, заинтересовавшись: «А ты-то что здесь делаешь?» — не очень-то представляя меня в роли репортера. Сколько после этого было разных интервью с Олегом Ивановичем — в самолетах и поездах, на базе и стадионах, в редакции, дома в Сокольниках и на Остоженке.

— Олег Иванович, когда-то незабвенный Георгий Ярцев рассказывал мне новгородскую, почти рязановскую историю, приключившуюся с вами: правда, вы пошли не в баню, а в гости к Дасаеву...

— До Эльдара Александровича с «Иронией судьбы» нам далеко. Но забавная ситуация случилась, по-моему, после чемпионского сезона 79-го года, как раз 31 декабря, после чемпионского банкета. Мы в отпуске, Наталья на кухне режет салаты, а я силюсь без дела по квартире. Созвонились с Жорой, там тоже жарится, парится к новогоднему столу. Вспомнили, что нас Ринат Дасаев звал в гости, он в ту пору холостой был, собрался встретить Новый год в какой-то компании. Жили мы рядышком, в Сокольниках, но вопрос — как у жен отпроситься? Решили с Жорой по-футбольному, исполнили финт — показывали влево, уходили вправо. Вызвались пойти чистить ковры — раньше как делали: ковер кидали в снег, а потом палкой выковыряли накопившуюся пыль. Наталья и Люба необычному энтузиазму подивились, но на улицу отпустили. Согласитесь, с коврами по гостиному таскаться, потому положили эти коврики в парке и припорошили снегом. У Рината засиделись, сезон вспоминали, грядущий обсуждали, старый год с шампанским провожали. Вышли, когда все нормальные люди уже за новогодними столами сидели. Стала прощаться и тут про ковры вспомнил! Помчался к парку, темень, едь и снега навалило — жуть. Каким-то чудом откопал эти ковры, на скорую руку с остервенением выковырял пыль и помчался по домам — прямо к бою курантов. Дома паника — ушел днем с ковром, вернулся к полуночи. Но объяснил Наташе, что заработался...

С утра Жора звонит: «Слушай, как твоя Наталья отреагировала? А то у меня есть ковер нечищенный есть, может, сходим?» Слышу в мембране голос его супруги Любы: «Все, мы с Натальей договорились: больше никаких ковров!»

— В вашей жизни случались эпизоды не столь безобидные, как комичная история с коврами.

— Неприятное происшествие едва не случилось в Набережных Челнах после игры с «КамАЗом», когда возвращались домой charterным рейсом. Я не сторонник после матча брать на борт посторонних, начинаю подсаживаться к игрокам, кто-то высказывает недовольство футболом или слишком разгорячен праздничной победой. Но там Саша Тарханов, мой друг и один из наших тренеров, подошел ко мне: «Давай захватим знакомого летчика, он наш земляк из Красноярска, возвращается из отпуска и просится с нами до Москвы». Я Тарханову отказать не мог, тем более летчик — земляк. Махнул рукой: «Пусть садится там в уголке и не мешается». Самолет небольшой, начал разбег, вдруг этот мужик вскакивает и орет как оглашенный: «Стойте! Стойте!» — и начинает колотить рукой по борту. Как летчики услышали, ума не приложу, но затормозили. Оказалось, он услышал, как стучит правый двигатель. Нас высадили, и летчики из экипажа в аэропорту потом сказали: «Этот парень нам жизнь спас. Если бы взлетели, рухнула бы сто процентов». Как выяснилось, двигатель восстановлению не подлежал. И самолет чуть ли не в авальку отравили. Из Москвы приехали другой борту, и мы улетели. А я, к сожалению, даже лицо этого летчика не запомнил.

— Вробу было пойти и свечку поставить в честь чудесного спасения, тем более по соседству со спартаковской базой стоит храм с пятистолетней историей. Тарасовские старожилы рассказывали, что в доведное время спартаковцы тайком навещали в намоленное место. А во времена моей юности по Тарасовке гуляли слухи, что сам Константин Иванович Бесков иногда в этот храм заглядывал.

— Сильно сомневался! Времена-то какие были — вспомните! Ты только в сторону храма походишь и без партбилета останешься. Кто тебя потом на работу возьмет? Кстати, перед первым моим матчем в «Спартаке» в качестве тренера с «Жальгирисом» Николай Петрович Старостин сказал: «Олег, если проиграем, оба положим партбилеты на стол». Мы тогда выиграли.

Когда тренировал «Красную Пресню», меня вызвали к первому секретарю Краснопресненского райкома партии Федору Федоровичу Козыреву-Далю. После тренировки мчусь в райком, времени впритык — перепрыгиваю через ступеньки, влеваю к первому секретарю. И не заметил, что рубашка расстегнулась, нателный крестик, бабушкин вышивался. Федор Федорович ко мне наклонился, тихоко говорит: «Аккуратней, мы с вами в райкоме партии!» — и заболтовал крестик обратно заправил.

— Двойные фамилии встречаются редко, но переулочек в Тарасовке к спартаковской базе носит имя революционного балтийского матроса, писателя-мариниста Алексея Новикова-Прибоя, проживавшего по соседству.



«Спартак» — победитель Кубка чемпионов Содружества по футболу 1994 года.

В «СПАРТАКЕ» ДУРАКИ НЕ ИГРАЮТ

Петр СПЕКТОР

— Спасибо, что напомнили, давно я в Тарасовке не был.

— Сколько себя помню, на сохранившемся довоенном фасаде базы гордо красовался спартаковский ромб, по-моему, еще с довоенных времен. И лет 10 назад он с фасада исчез, кому же?

— Будем оптимистами, вообразим сюжет, как в фильме Эльдара Рязанова «Старик-разбойник», где герои Юрия Никулина и Евгения Евстигнеева среди бела дня крадут из музея картину — якобы на реставрацию. Может, символ «Спартак» отправили к реставраторам, да и забыли. Когда-нибудь спохватятся, и ромб вернется в Тарасовку на свое законное место.

— Вы свой первый приезд в Тарасовку помните?

— В аэропорту меня встретил спартаковский тренер Иван Алексеевич Варламов. Несколько дней жил у него дома, потом приехали на базу. В лицо я мало кого из футболистов знал, телевизор нас трансляциями не баловал, а по фамилиям всех — назубок. Казались мне небожителями, а оказались вполне земными людьми. Я как-то быстро понял, что ничего путного меня в этой компании не ждет. Обстановка была, как шутит Аркадий Райкин, мерзопакостная. Я сыграл несколько матчей и тайком сбежал обратно в Красноярск. Вот точно: первый спартаковский блин оказался комом. А когда Константин Иванович Бесков пригласил в «Спартак», в следующий приезд в Москву все было иначе — а удовольствие.

— Я был свидетелем в спартаковском ресторане на Курской, когда в дружеском застолье много лет спустя Константин Иванович Бесков посылает очередного вашего тренерского титула сказал фразу, стоившую как минимум не меньше комплекта золотых медалей: «Олег, я тобой горжусь!»

— А в те далекие уже времена, когда «Спартак» вылетел из высшей лиги, Николай Петрович Старостин произнес эпохальную фразу: «Все потеряно, кроме чести!»

— Скажу без ложной скромности, я был среди тех ребят, кто под руководством Бескова и Старостина вернул «Спартак» на те позиции, которые принадлежали знаменитому клубу исторически. Отмечали мы возвращение в высшую лигу прямо в Тарасовке, в грузинском ресторане «Кооператор» рядом со станцией.

— Там любил бывать Никита Симонян и Всеволод Бобров, Александр Якушев и Валерий Харламов, Иосиф Кобзон и Лев Лещенко...

— Директор Амиран Ильич относился к нам с необыкновенной симпатией, а кухней командовал необыкновенно радужный шеф-повар Георгий, который готовил потрясающие грузинские блюда — ресторан «Араги» там делать было нечего. Мы с ребятами там дружной компанией после сезона и собрались, сидели с шампанским, получили узнали друг друга, а потом пришли и титулы.

— У вас есть еще и неофициальный: если не ошибаюсь, Романцев единственный человек в мире, который играл против Марадоны — и как футболист, и как тренер.

— Я статистику не смотрел, но, похоже, случай действительно редкий.

Впервые встретились на поле с Марадоной в начале 1980-х во время турнира сборной СССР. В команде Аргентины Диего выделялся, считался самым перспективным, но звездой в ту пору еще не был. Против него на фланге играл Сулаквелидзе, оттуда мяч в наши ворота и прилетел, а Хорен Оганесян сравнял счет. Мы с Марадоной в постоянное единоборство не вступали, действовали на разных флангах, но в штрафной, наверное, потолкался. Представить, что Марадона станет лучшим футболистом мира, в те годы я не мог, как не мог вообразить соперничества с ним уже на тренерской скамейке, когда «Спартак» встречался с «Наполи» в Кубке чемпионов.

— После нулевой ничьей в Италии перед ответным московским матчем Марадона загулял так, что его не могли отыскать ни жена Клаудиа, ни руководство клуба. В аэропорту Неаполя генеральный менеджер Моджи объявил, что терпение руководства клуба лопнуло и никаких поблажек Марадоне не будет: «Тот, кто не едет с командой, на поле не выйдет!»

Марадона объявился на борту частного самолета, державшего курс на Москву, что обошлось аргентинцам в 30 миллионов лир. Тренер Альбертино Бигон поменял, сколь высоко ставки в игре, и все-таки включил Марадону в заявку. А у вас, Олег Иванович, какая была обстановка в штабе:

— Мы не отвлеклись на такие мысли и готовились спокойно. Но с Василием Кузьковым, нашим защитником, который персонально играл против Марадоны в Неаполе и счет 0:0 говорил сам за себя, разработали два варианта: с Марадоной на поле и без него.

Вот теперь вообразите, насколько Диего был величайшим футболистом, что, даже не играя, оказывал на соперников давление. Он забил Черчесову послематчевый пенальти, но «Наполи» это не помогло. «Спартак» вышел дальше.

— Марадона говорил, что променял бы свои сто мячей на один гол Льву Яшину.

— В поездке по Южной Америке, о которой я упомянул, — мы играли с Аргентиной и Бразилией — Лев Иванович был в сборной СССР руководителем делегации. Как заглядный курыльщик взял с собой в дорогу целый дипломат с сигарет «Ява». У нас несколько ребят в команде курили, прихватили в турне по одной-две пачки, которые быстро закончились. Пришли ко мне, знали, что у нас со Львом Ивановичем особые отношения, частенько садилась, разговаривали о жизни. Простят: «Олег, сходи к Яшину, попроси сигарет». Лев Иванович, конечно, знал, что покуривает, достал пачку: «На всю команду и до конца поездки». Не отказал и никого не осудил. А сам бросил, по-моему, после операции...

У меня бросить курить получилось, наоборот, до операции. Поехали с Валерой Газзаевым в Тамбов к Жоре Ярцеву — он руководил местным клубом. Ну, по привычке в тамбур — перекурить, а Валера говорит: «Я месяца три назад бросил — вышвырнул пачку, и всё!» Меня зацепило. Валера думал не меньше меня! И что, я слабак? Тоже «завязал» как отрезал. Но, может, из-за этого и инфаркт случился? Врачи сказали, когда резко бросить курить, случается и такой неприятный эффект.

— Узнал про ваш инфаркт, и самого сердце замерло, думал, что Романцев двухлетний. Но когда дозвонился вам в реанимацию и услышал бодрый голос — отлегло.

— Я даже помню, что тогда вам сказал: «Стрессы на тренерской скамейке бесследно не проходят». Но с сигаретой теперь вы меня не увидите...

— У нас цепная реакция: вы бросили курить благодаря Газзаеву, а я вышвырнул пачку, узнав, что Романцев теперь не курит. Но если без сигарет я вас себе представляю, то пенсионером — никак. Понимаю, что жизнь человека, которого по праву можно назвать эпохой советского и российского футбола, остается и сегодня более чем насыщенной. И в моих глазах фигура Романцева — одна из наиболее интересных в отечественном и мировом футболе на протяжении десятилетий.

— Насчет эпохи не мне судить. Той колоссальной загруженности, когда ты ежедневно работаешь с командой, да еще и совмещаешь «Спартак» с национальной сборной, понятия нет. Но на футболе появляться надо, посмотреть трансляции, ездить с ветеранами, общаться со своими коллегами и журналистами. Недавно выступал на страницах любимого «МК» в интересной рубрике «Тренерская кухня». В декабре принял приглашение команды «Пари» из Нижнего Новгорода стать советником клуба, там губернатор области Глеб Никитин, спортивный человек, болеющий за футбол, а командой руководят два моих соратника: Сергей Юран и Дмитрий Ананко.

— В любые времена при всей занятости вы находили время на книги. Я имел счастье бывать в вашей Наталье Ивановой гостеприимной квартире на Остоженке и восхищался роскошной библиотекой — все стены в стеллажах с книгами.

— И полки не для антуража, вы знаете, мои любимые авторы — Чехов, Гоголь, Достоевский... Собрания сочинений в десятках томов. Я читал всё, иногда перечитываю.

— Кто привил любовь к чтению?

— Жизнь! В 1-м классе я три или четыре школы поменял — малышом переезжал с Кольского полуострова в Киргизию, на Алтай — отца переводили по работе с места на место. Случившимися знакомыми знаком не понаслышке — выйдешь в незнакомый двор, пока с ребятами не сойдешься, получишь по сопатке.

— Мы не отвлеклись на такие мысли и готовились спокойно. Но с Василием Кузьковым, нашим защитником, который персонально играл против Марадоны в Неаполе и счет 0:0 говорил сам за себя, разработали два варианта: с Марадоной на поле и без него.

Вот теперь вообразите, насколько Диего был величайшим футболистом, что, даже не играя, оказывал на соперников давление. Он забил Черчесову послематчевый пенальти, но «Наполи» это не помогло. «Спартак» вышел дальше.

— Марадона говорил, что променял бы свои сто мячей на один гол Льву Яшину.

— В поездке по Южной Америке, о которой я упомянул, — мы играли с Аргентиной и Бразилией — Лев Иванович был в сборной СССР руководителем делегации. Как заглядный курыльщик взял с собой в дорогу целый дипломат с сигарет «Ява». У нас несколько ребят в команде курили, прихватили в турне по одной-две пачки, которые быстро закончились. Пришли ко мне, знали, что у нас со Львом Ивановичем особые отношения, частенько садилась, разговаривали о жизни. Простят: «Олег, сходи к Яшину, попроси сигарет». Лев Иванович, конечно, знал, что покуривает, достал пачку: «На всю команду и до конца поездки». Не отказал и никого не осудил. А сам бросил, по-моему, после операции...

У меня бросить курить получилось, наоборот, до операции. Поехали с Валерой Газзаевым в Тамбов к Жоре Ярцеву — он руководил местным клубом. Ну, по привычке в тамбур — перекурить, а Валера говорит: «Я месяца три назад бросил — вышвырнул пачку, и всё!» Меня зацепило. Валера думал не меньше меня! И что, я слабак? Тоже «завязал» как отрезал. Но, может, из-за этого и инфаркт случился? Врачи сказали, когда резко бросить курить, случается и такой неприятный эффект.

— Узнал про ваш инфаркт, и самого сердце замерло, думал, что Романцев двухлетний. Но когда дозвонился вам в реанимацию и услышал бодрый голос — отлегло.

— Я даже помню, что тогда вам сказал: «Стрессы на тренерской скамейке бесследно не проходят». Но с сигаретой теперь вы меня не увидите...

— У нас цепная реакция: вы бросили курить благодаря Газзаеву, а я вышвырнул пачку, узнав, что Романцев теперь не курит. Но если без сигарет я вас себе представляю, то пенсионером — никак. Понимаю, что жизнь человека, которого по праву можно назвать эпохой советского и российского футбола, остается и сегодня более чем насыщенной. И в моих глазах фигура Романцева — одна из наиболее интересных в отечественном и мировом футболе на протяжении десятилетий.

— Насчет эпохи не мне судить. Той колоссальной загруженности, когда ты ежедневно работаешь с командой, да еще и совмещаешь «Спартак» с национальной сборной, понятия нет. Но на футболе появляться надо, посмотреть трансляции, ездить с ветеранами, общаться со своими коллегами и журналистами. Недавно выступал на страницах любимого «МК» в интересной рубрике «Тренерская кухня». В декабре принял приглашение команды «Пари» из Нижнего Новгорода стать советником клуба, там губернатор области Глеб Никитин, спортивный человек, болеющий за футбол, а командой руководят два моих соратника: Сергей Юран и Дмитрий Ананко.

— В любые времена при всей занятости вы находили время на книги. Я имел счастье бывать в вашей Наталье Ивановой гостеприимной квартире на Остоженке и восхищался роскошной библиотекой — все стены в стеллажах с книгами.

— И полки не для антуража, вы знаете, мои любимые авторы — Чехов, Гоголь, Достоевский... Собрания сочинений в десятках томов. Я читал всё, иногда перечитываю.

— Кто привил любовь к чтению?

— Жизнь! В 1-м классе я три или четыре школы поменял — малышом переезжал с Кольского полуострова в Киргизию, на Алтай — отца переводили по работе с места на место. Случившимися знакомыми знаком не понаслышке — выйдешь в незнакомый двор, пока с ребятами не сойдешься, получишь по сопатке.

— Мы не отвлеклись на такие мысли и готовились спокойно. Но с Василием Кузьковым, нашим защитником, который персонально играл против Марадоны в Неаполе и счет 0:0 говорил сам за себя, разработали два варианта: с Марадоной на поле и без него.

Вот теперь вообразите, насколько Диего был величайшим футболистом, что, даже не играя, оказывал на соперников давление. Он забил Черчесову послематчевый пенальти, но «Наполи» это не помогло. «Спартак» вышел дальше.

— Марадона говорил, что променял бы свои сто мячей на один гол Льву Яшину.

— В поездке по Южной Америке, о которой я упомянул, — мы играли с Аргентиной и Бразилией — Лев Иванович был в сборной СССР руководителем делегации. Как заглядный курыльщик взял с собой в дорогу целый дипломат с сигарет «Ява». У нас несколько ребят в команде курили, прихватили в турне по одной-две пачки, которые быстро закончились. Пришли ко мне, знали, что у нас со Львом Ивановичем особые отношения, частенько садилась, разговаривали о жизни. Простят: «Олег, сходи к Яшину, попроси сигарет». Лев Иванович, конечно, знал, что покуривает, достал пачку: «На всю команду и до конца поездки». Не отказал и никого не осудил. А сам бросил, по-моему, после операции...

был в раздевалке с футболистами и тренерами, когда без всяких предупреждений открылась дверь и появился Ельцин. В свите тогдашнего президента были, кажется, министр внутренних дел Ерин, неизменная тень — Коржаков, министр спорта Шамиль Тарпищев и оставшийся деликатно на пороге сосед Ельцина по дому на Осенней улице писатель-сатирик Михаил Задорнов. Борис Николаевич, заметив это, Задорнова окликнул: «Михаил, не стесняйся, проходи», так, словно он, а не Романцев, был полновластным хозяином футбольной раздевалки. Олег Иванович между тем был несколько в тени, а в центре стоял доктор Юрий Васильков. Его там и стал горячо поздравлять президент. Все поняли, что Борис Николаевич совсем не футбольный человек. Возникла неловкая пауза, которую заполнил глава МВД Ерин. Наклонившись к Ельцину, он прошептал несколько слов. Нисколько ни смутившись, президент направился к Романцеву и стал поздравлять его с еще большим энтузиазмом.

Пока Борис Николаевич шел, как главнокомандующий, вдоль строя футболистов, пожимая руки, я улучил момент и поинтересовался у президента: понравилась ли игра? Ельцин отозвался восторженно и о команде, и о тренере. А дальше возникла комичная ситуация. Из душа абсолютно голым появился замененный за 15 минут до конца игры Федор Чернов, столкнувшийся с Ельциным нос к носу.

Все это время основатель «Спартак» Николай Петрович Старостин томился за дверью. Он привлек лизереть футбол из ложи прессы, с вертоуры, и пока спустился в подтрибунные помещения, президентская охрана перекрыла входы-выходы.

Олег Николаевич рассказывал об встрече с Ельциным на Кубке Содружества во время матча «Спартак» — ЦСКА. К нему подошел Шамиль Тарпищев: «Олег, оставь ребят, сами доиграют, Ельцин едет, пойдем встретим». Посмотрели с президентом немного футбол, поговорили, пошли к накрытому столу. Ельцин посадил Романцева рядом, взял бутылку, налил. Олег Иванович не удержался и сказал: «Вот я дожил — президент мне наливал!» Мне сейчас нелзя, — с грустью вздохнул Ельцин. — Хотя посмотрю, как ты пить будешь».

Тайны мадридского двора

Как-то удивил рекламный ролик: главный герой пафосно произносит идиотскую фразу: «Это столь же нереально, как если бы московский «Спартак» обыграл мадридский «Реал». И я мысленно вновь оказался в 91-м году в charterном спартаковском рейсе на пути в испанскую столицу.

Репортерскому тщеславию иной раз сложно противостоят, по себе знаю. Познакомившись с экипажем, мне вдруг взбрела в голову шальная мысль — посидеть за штурвалом. Кем, черт возьми, я себя в тот момент возомнил? — Чкаловым, что ли? К моему удивлению, пилоты легко согласились с этой дурацкой затеей (такое было возможно только в 90-х и никогда больше). Но с условием, что приведу к ним в кабину Федора Черенкова. Ребятство мое разыгралось не на шутку, тем более у Федора был безотказный характер. Через минуту он раздавал автографы в кабине самолета, а я вцепился в штурвал второго пилота.

— Смотри, даже пальцы побелели, — поспеяла командир. — Не дрейфь, потяни штурвал немного на себя... Теперь качни руль влево... Конечно, командир страховал мои манипуляции, но в прямом смысле я чувствовал себя на седьмом небе. Когда вышел в салон и пробирался между рядами, Олег Иванович спросил: «Что там с экипажем? Мотает из стороны в сторону». У меня из чувства самосохранения хватило ума пробомбовать что-то про воздушную яму, а то бы я «Спартак» после этого видел только по телевизору. На мое счастье, проницательный Олег Иванович был увлечен беседой с доктором Юрием Васильковым.

Когда госпиталь стадионные огни над «Сантьяго Бернабеу», тайны мадридского двора больше не существовало. Команда Романцева обыграла королевский клуб — 3:1. Но сниться мне иногда не победный гол Валеры Шмарова, а Олег Иванович, заходящий в кабину пилотов, когда я за штурвалом. Что происходит дальше — не знаю, поскольку на этом месте всегда просыпаюсь в холодном поту.

Кстати, Романцев со «Спартаком» еще раз обыграл «Реал» в 98-м.

Париж слезам не верит

Среди тренерских побед Олега Романцева самая яркая и драматичная — над чемпионом мира, командой Франции, на «Стад де Франс». Нам с Павлом Гусевым посчастливилось быть на той игре, и мы до сих пор помним, как ночной Париж после матча превратился в мертвый город: шумные Елисейские Поля были непрерывно безлюдны, витрины пестрых бистро наглухо задраены, а в галереи «Лафайет» только ветер гонял по мостовым обрывки футбольных афиш.

Франция плакала, оцепенев после финального свистка, словно ожидая, что кошмар в виде кокаутящих цифр 2:3 расщелется и растает на табло, а Дешам с Петти вернется из раздевалки и снова ринутся к воротам Филимонова. Однако чудес не бывает. Хотя почему? Разве то, что совершили футболисты Олега Романцева летом 1999 года против чемпионов мира в Сен-Дени, — не чудо?

А за несколько часов до феерической победы сборной России мы с Павлом Гусевым решили навестить Олега Ивановича перед игрой в парижском пригороде Ангиен-ле-Бен, где базировалась наша сборная. Вazole встретили нашего друга — талисмана команды, актера Александра Фатюшина, запомнившегося зрителям ролью хоккеиста в фильме «Москва слезам не верит». Поднялись к Романцеву, который сосредоточенно сидел в полутьме, о чем-то размышлял. Потом он объяснит: «Я вообще-то не люблю яркий свет, полутьма мне комфортнее». (Может, на Олега Ивановича столь сильное впечатление произвел рассказ его учителя, патриарха футбола Николая Петровича Старостина, арестованного по приказу Лаврентия Берии, — в тюрьме пытали ярким слепящим светом.)

Олег Иванович когда-то произнес пронзительные слова: «Покидая Тарасовку в 2003 году, я понимал, что это навсегда». Минус 20 лет, а я в те годы, с ранней весны и до глубокой осени по выходным кручу педали близ спартаковской базы. Случается, правда, редко — мимо проносятся красивые «Жигули». И я по давней привычке оглядываюсь — кто там за рулем?»

Фразы Романцева нередко расходятся на цитаты. После игры с Францией Олег Иванович скажет: «Мы заставили своих болельщиков не спать от счастья!» Но при всем прочем при счете 2:2 надо было еще и угадать с заменой — когда у болельщиков появился Илья Цымбаларь, сидевший рядом гендиректор «Спартак» Юрий Заварзин молниенно выдохнул: «Ну, Цыля, выручай!» — словно в болельщиком реве тот мог его услышать. А может, Цымбаларь и услышал? Развалил хваленую французскую защиту и элегантно бросил мяч Карпину, который забывал практически в пустые ворота.

Говорят, в местечке Ле-Бен близ Парижа портье в «Гранд-Отеле» еще долгие годы, вручая постояльцам ключ от номера 354, непременно говорил: «В этих апартаментах в июне 1999 года жил русский тренер Романцев, который выиграл у чемпионов мира».

Но все равно, признавался Романцев, навещая могилу Старостина, просит у него прощения: «Когда прихожу к Николаю Петровичу на Ваганьково и мысленно говорю с ним, в основном благодарю и извиняюсь. За то, что все-таки можно было сделать еще лучше... Можно, можно. Я себя не то что не идеализирую, а прекращаю понимать: ошибок-то тоже много было допущено. Каких именно — это уже мои проблемы, что я считаю ошибкой, а что нет...»

★★★

Когда пришла горькая весть, что не стало Георгия Ярцева, подумалось: «Не может быть» — буквально незадолго до этого на матче пролавленных ветеранов «Спартак» и «Зенита» Ярцев вместе с Романцевым, как и в былые легендарные времена, руководил игрой со спартаковской лавки. Рука сама потянулась к телефону, набрал номер Романцева. Олег Иванович сразу взял трубку. По голосу я понял, что он в курсе трагедии: «Смижу и не могу поверить, у меня просто не укладывается в голове, — надорванным голосом говорил он. — Это катастрофа! Мы собрались завтра отправиться в Ярославль и Кострому. И черта вечером по телефону шутливо обсуждали, что наданем в поездку. Сейчас как обухом по голове — Жоры больше нет...»

На панихиде Романцев скажет: «Мы были вместе с Георгием Александровичем 45 лет. Теперь мне надо учиться жить заново...»

★★★

Дружба Романцева с Павлом Гусевым и со мной распространялась на весь «МК». Даже на праздники газеты в «Лужниках», собиравшие до миллиона людей, что сегодня кажется немалым, несмотря на плотный футбольный календарь, Олег Иванович привозил спартаковцев, чтобы усилить нашу команду в матче против команды мэрии во главе с Лужковым. Помимо установки на игру у лужниковской раздевалки, Олег Иванович энергично объяснял Топкову, Тихонову, Мостовому, Аленичеву и Итону, на каких позициях им действовать. Мы в футбольной форме с Гусевым и друзьями газеты Караченцовым, Газмановым, Юрием и Дмитрием Малюковыми, Фатюшиным, Кельми и Пресняковым-старшим поинтересовались: «А нам-то где играть?» — «А вы...» — задумался Романцев. Мы затеяли дыхание. «А вы», — снова повторил Олег Иванович, взяв мхатовскую паузу... — махнул рукой: — «А вы играйте где хотите!» Сам занял привычное место на тренерской скамье и вел игру с той же требовательностью, словно на кону стоял Кубок страны.

★★★

В минувшем году исполнилось четверть века великому противостанию «Спартак» и миланского «Интера», где блистал Рональдо, по прозвищу Зубастик (не путать с нынешним соперником Месси по мировой футбольной славе). Подписавший с юным Зубастиком контракт гендиректор голландского ПСВ Арнесен в свое время говорил: «Даже моя слепая бабушка могла бы увидеть, что он будет великим футболистом!»

В Италии мы потеряли обидное поражение на последней минуте, и судьбу путевки в финал Кубка УЕФА решил ответный матч в Москве, где несколько дней шел ветхий снегпад — в день прилета «Интера» в «Шереметьево» не сажали самолеты, исключение сделали только для итальянского клуба. На «Динамо» 500 военнослужащих круглосуточно убирали снег с газона. Ажиотаж вокруг матча царил сумасшедший.

Я позвонил Романцеву за несколько дней до игры и пригласил на «Прямую линию» с читателями. Честно говоря, это было не по правилам — нельзя было отвлекать старшего тренера перед таким поединком. Но Олег Иванович откликнулся и приехал в «МК». Телефон разрывался, но «Прямая линия» наша с треском провалилась: каждый дозвонившийся счастливец задавал один и тот же вопрос: кто будет держать Рональдо? В конце концов на 20-м или 30-м звонке настал предел даже ангельскому терпению Олега Ивановича, который, сказав в трубку: «Я сам буду держать Рональдо!» — закончил эту телефонную пресс-конференцию с болельщиками.

Рональдо в одиночку и выиграл московский матч, забив два мяча. И когда Романцева спросили, чего не хватало «Спартаку» для выхода в финал, Олег Иванович честно ответил: «Ничего, а кого! Рональдо!»

★★★

В 2002 году, за несколько месяцев до чемпионата мира по футболу, я катался на горных лыжах в Австрии, где 40-летний Станислав Черчесов играл за «Тироль». Тогда в Инсбруке, впечатленный до болельщического восторга матчем, где тащил он все мячи, я попросил вывозилась. В Москве передал кассету старшему тренеру сборной Михаилу Гершковичу, он показал главному Олегу Романцеву. Черчесова вызвали на сборы, и вратарь-ветеран отправился на чемпионат мира.

Я радовался, что столь удачно совпал с непривычной ролью почтальона, хотя понимал: тренерский штаб с укомплектованием команды справился бы и без меня. Я почти забыл эту историю, но Олег Иванович мне ее напомнил, начав на своей кичке дарственную надписью со словами: «Моему помощнику и соратнику...»



Михаил Гершкович, Владимир Путин и Олег Романцев на базе сборной в Бору, 2002 год.



Капельницы для детокса (очистки организма) стали хитом минувшего года. Спрос на них, по экспертным оценкам, вырос втрое. Люди чистятся от всего: шлаков, токсинов, гельминтов, лишнего жира, старости, стрессов, ковида... Однако основную долю рынка по-прежнему занимают капельницы от похмелья. Насколько полезны или опасны для организма подобные капельницы, «МК» выяснил у экспертов.

Чиновники от медицины не устают повторять, что россияне стали меньше пить, но, судя по последним тенденциям, это не вполне так. Спрос на антипохмельные капельницы стабильно растет, а во время новогодних праздников частные наркологические клиники уже еле справляются с наплывом клиентов и увеличивают количество «похмельных бригад».

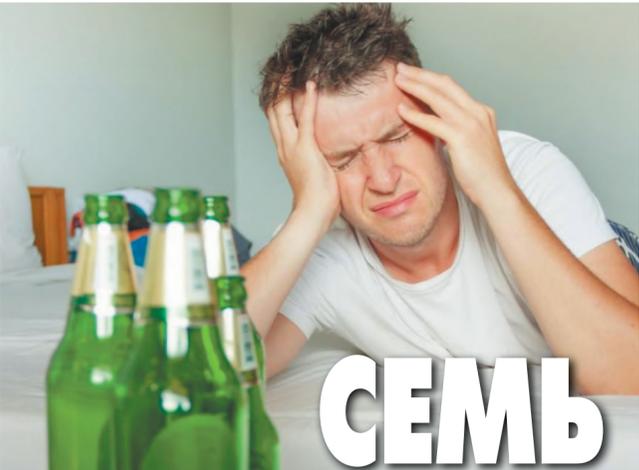
Тяжелые будни и праздники наркологов

Эксперты отмечают, что спрос на антипохмельные капельницы бьет исторические рекорды. Зимой владельцы наркоклиник ждут новых рекордов спроса «за всю историю существования российского рынка алкоареабилитации».

Если ввести в поисковик, например, словосочетание «капельница от», в порядке убывания на запрос выпадут следующие предложения: алкоголизма, давления, ковида, стресса, похмелья, запоя, усталости, прищип. От всего этого вас берутся вылечить на дому. Больше всего предложений, как водится, по выводу из запоя. Пациентам обещается экспресс-помощь, облегчение в течение полутора часов, надежный результат и цены от 4000 за капельницу до... Полоточные суммы озвучивать никто даже не пытается. В составе капельниц, как уверяют сотрудники клиник, целый микс полезных компонентов: помимо фризатора (который, собственно, и обеспечивает детоксикацию) туда могут быть включены успокоительные, антидепрессанты, витамины, микроэлементы, спотворные, противорвотные, ноотропы и пр.

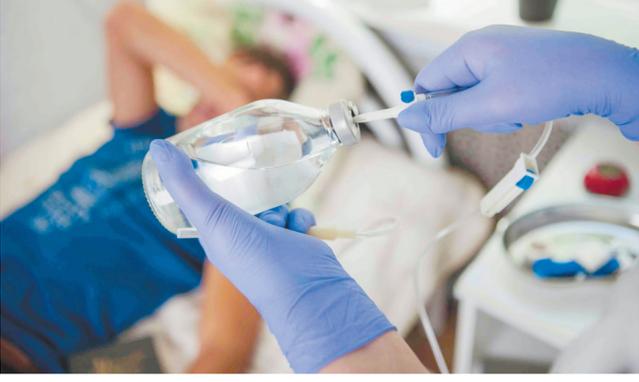
У клиники, которые мы обзвонили, сейчас горячие денечки: они еле успевают принимать заявки от клиентов. И если предстать по всей форме, на том конце трубки сразу же отвечают: «Мне некогда, я принимаю заявки», «Разговаривать неудобно, клиенты на проезде», «Перезвоним, как сможем». Никто, конечно, так и не перезвонил.

Однако, когда мы представлялись потенциальными клиентами, сотрудники были значительно вежливее. В одной из клиник срочной наркологической помощи обозревателю «МК» рассказали, что капельницы у них в ассортименте: от самых простых до элитных, даже «виловых».



СЕМЬ КАПЕЛЬНИЦ НА НЕДЕЛЕ

Наркологи назвали опасность процедур детокса для очищения организма



- А чем они отличаются?
- Качеством, степенью очистки, составом. В некоторых есть гепатопротекторы, кардиопротекторы, витамины.
- И сколько они стоят?
- Самые дешевые — 4200 рублей.
- А самые дорогие?
- Сложно сказать...
- Но хотелось бы понимать, на какие расходы рассчитывать?
- У доктора всегда с собой 4–5 капельниц, есть двойные, они по 6200. Он сам на месте, после осмотра пациента, решит, что нужно. Но если вам покажется дорого, он предложит более дешевый вариант. А может быть, и стационар — это 6900 в сутки.

В преддверии праздников количество выездных бригад, говорит наш собеседник на другом конце провода, увеличились: спрос растет как снежный ком. А в выездные бригады стабильно работают в усиленном режиме.

«Капаться» лучше в условиях клиники

Профессор кафедры психиатрии, психотерапии и психосоматической патологии РУДН Юрий Сиволоп отмечает, что повышение спроса на капельницы для снижения проявления алкогольного похмелья или вывода из запоя свидетельствует о росте потребления алкоголя в стране.

— Во всех странах с началом пандемии, то есть примерно с весны 2020 года, стали повышаться показатели потребления алкоголя — в США, Канаде, ЕС, Великобритании и в России тоже. В Британии, как только стали вводить карантинные меры, то есть начали закрываться рестораны и пабы, тут же возросли показатели покупки алкоголя в супермаркетах (в структуре чека на кассе алкоголь занял лидирующие места по росту). И в кампусах американских университетов потребление алкоголя тоже стало расти — в первую очередь среди не самых благополучных студентов. Однозначно можно сказать, что если на спрос на капельницы растет, это четко отражает возрастание спроса на медицинские услуги, связанные с потреблением алкоголя.

— Можно ли сказать, что такие капельницы являются надежным видом помощи?

— Некоторым пациентам они помогают, приносит облегчение в состоянии. Но надо принимать во внимание, что возможности врача, принимающего на дому, ограничены: у него нет лабораторий, нет электрокардиографа. До 80% случаев лечения алкоголизма в западных странах приходится на амбулаторную форму помощи, но все же тут подразумевается визит пациента в клинику с лабораторным оборудованием для забора анализов крови, проведения кардиограммы, а при необходимости еще рентгена и МРТ.

Злоупотребление алкоголем ассоциировано с высокими сопутствующими медицинскими рисками: например, могут развиться безболевой инфаркт миокарда, кишечное кровотечение, острый алкогольный панкреатит и десятки других состояний с угрозой жизни пациенту, которые рано распознать, для чего требуется соответствующее оборудование.

— Как врачи, которые выезжают на дом, принимают решение, какая капельница нужна конкретному пациенту?

— Думаю, тут применяются довольно усредненные подходы. Надо понимать, что капельницы могут играть роль психологического воздействия, своеобразного эффекта плацебо, потому что у пациентов есть представление, что они «чистят кровь» и влияют на зависимость. На самом деле это не так. Выведение из запоя и облегчение отвыкания от алкоголя не относятся к области действия капельниц. От этого помогают только лекарства, которые назначают в виде

таблеток: это фармакологические аналоги алкоголя, которые смягчают осложнения отмены алкоголя. Таких осложнений два — алкогольная эпилепсия и алкогольные судороги, которые могут наступить в среднем через 2 дня после прекращения употребления алкоголя, а также алкогольный делирий (он же — белая горячка). Иногда случается и то и другое вместе. Если у человека развился первый в жизни судорожный приступ, скорее всего, за этим последует алкогольный психоз. И капельница тут не поможет: здесь нужны совсем другие препараты. А если есть серьезное злоупотребление, пациент пьет много дней, большими дозами или в анамнезе у него имеются эпизоды алкогольных судорог или белой горячки, риск, что они повторятся, очень высок. В таких случаях люди должны лечиться в стационаре: это состояния, которые угрожают жизни.

— Но если взять менеджера, который напился на корпоративе, а с утра надо быть в форме. Капельницы помогут?

— Надо разделять понятия «похмельный синдром» и «синдром отмены». Если человек впервые за долгое время выпил, и выпил много, алкоголь в организме начинает окисляться до уксусного альдегида, который накапливается в крови, из-за чего возникают тяжелый дискомфорт и другие признаки интоксикации. Это — похмельный синдром, и тут капельница может помочь, потому что выведет токсины. Так что с высокой вероятностью капельница поставит этого менеджера на ноги. А вот если говорить о запое, то тут капельницы играют скорее декоративную роль: это ритуал, который нравится пациентам и их родственникам, но не помогает смягчить отмену алкоголя или предотвратить осложнения его употребления. В общем, капельницы тут не навредят, но при зависимости нужны еще и препараты.

— Какие побочные эффекты могут развиться от капельниц?

— Может, конечно, быть индивидуальная непереносимость на компоненты препарата, аллергические реакции. Иногда врачи увлекаются объемами, что может привести даже к отеку мозга или легких. В любом случае, прежде чем ставить капельницу, надо оценить сердечную функцию и функцию почек, поэтому желательно такие манипуляции проводить в стационаре или амбулаторно, но в медицинском учреждении под наблюдением врачей.

— Разумеется, самостоятельно этого делать не стоит?

— Ни в коем случае!

Организм — не унитаз

Мода на капельницы для укрепления иммунитета и восстановления организма начала набирать обороты на фоне пандемии — клиники говорят о росте таких обращений минимум на треть. А и некоторые блогеры продвигают детокс-капельницы у себя в соцсетях буквально как средство от всего.

Клиники обещают, что после капельницы вы похудеете, помолодеете, взбодритесь или, напротив, успокоитесь, очиститесь кожей или лечебно, восстановите суставы и нервную систему, улучшите память и в целом

обретете хорошее настроение. Многих не останавливают ни высокие цены (детокс-капельницы стоят в среднем по 5–7,5 тысячи за «штучку»), ни состав капельниц. История студентки Сенецовой, которая в прошлом году ввела себе какой-то сомнительный иммуномодулятор, после чего скончалась, стала уже забываться.

И хотя многие частные медклиники хвалят такие капельницы на все лады, другие врачи честно говорят, что это просто бизнес, и ничего личного. «Поставка капельниц для здоровья с любыми лекарственными препаратами, и особенно с витаминами, — всего лишь способ заработать для тех, кто эти капельницы ставит. Надо просто запомнить — все витамины, аминокислоты, микроэлементы должны поступать в организм через рот, а не через вену. Тогда можно прожить дольше, а не умереть от осложнений в расцвете лет», — считает врач из Санкт-Петербурга Лев Авербах.

Терапевт Юрий Киселев называет значение человеку витаминных капельниц «для работоспособности, красоты, здоровья и выведения шлаков» маркером «адовой некомпетентности и/или адовой же незнания»: «Если у человека тревожное расстройство, то надо заниматься лечением тревожного расстройства, а не потакать болезненным прихотям».

«Сегодня для наивных граждан во многих частных и государственных клиниках, а также в косметических салонах предлагают бьюти-капельницы с витаминами, аминокислотами и антиоксидантами. Я уж не говорю о предложении вывести всех паразитов из организма и про избавление от шлаков и токсинов, которых в организме нет. Такими капельницами обещают эффект антистарения, так называемый антиэйдж-эффект. Но это не что иное, как маркетинг и ренебрежение здоровьем людей, а я бы добавил, что это чистое шарлатанство и обман доверчивых граждан, падающих на рекламу того, чего не существует. Что касается капельниц для очистки, то врачи отмечают, что организм — не унитаз, чтобы его «чистить», — пишет ТГ-канал «Доказательная медицина».

Лев Авербах признается, что никто из врачей точно не знает, что такое «чистка организма»: «В медицине такого термина нет. Все, что предлагается в этом формате, доказательной медицине не имеет никакого отношения. Организм сам знает, что, как и когда ему «очищать». Это саморегулируемая система, которая «очищается» самостоятельно. Для этого у нашего организма есть ресурсы и даже специальные органы, сформированные в процессе эволюции: почки, печень и, конечно же, кишечник, в котором живут миллиарды бактерий, поддерживающих наше здоровье. Организм надо «очищать» в основном только при отравлении. Излишнее применение очистительных процедур может привести к обезвоживанию, нарушению водно-солевого баланса, потере микроэлементов и витаминов. Любые детокс-программы вам точно не помогут, они только могут облегчить ваш кошмар. Хотите что-то почистить — почистите лучше кастрюлю».

Екатерина ПИЧУГИНА.

ПРЕМИЯ

Ранним утром 8 января по московскому времени в Беверли-Хиллз прошла 81-я церемония премии «Золотой глобус». Ее вручает Ассоциация иностранной прессы, аккредитованной в Голливуде (ИФРА). По итогам 2023 года лучшим фильмом стала драма «Оппенгеймер» об «отце» атомной бомбы Роберте Оппенгеймере, получившая пять наград. И это не единственный фильм о том, что во имя науки приходится расплачиваться собственной жизнью.

Более того, аналогичные слова звучат в фильме-победителе в категории «Комедия-мюзикл» «Бедные-несчастные» Йоргаса Лантимоса, где родители героини с пережатым мозгом рбенка буквально отдали свои жизни ради науки.

«Золотой глобус» окончательно воспрят, словно и не было пару лет назад скандалов, случившихся вокруг премии, когда влиятельные кинокомпании и продюсеры обвинили ее представителей в коррупционности, получении подарков. Тогда же премия лишилась поддержки телеканала NBC, транслировавшего церемонию много лет, поскольку в составе жюри обнаружили расовые лакуны. Наши коллеги провели работу над ошибками. Нашлись новые партнеры, подхватившие премию. Жизнь налаживается. И несмотря на сильный ветер, ведь в Лос-Анджелесе тоже зима, на звездной дорожке появились звезды первой величины и состоялся традиционный парад нарядов.

Вел церемонию стендап-комик Джо Кой. Впервые появилась и профильная



Съемочная группа фильма-победителя.

«ОППЕНГЕЙМЕР» ВЗЯЛ ПЯТЬ «ЗОЛОТЫХ ГЛОБУСОВ»

номинация «Лучшее выступление в жанре стендап-комедии на телевидении», первым обладателем которой стал британский комик Рики Джервиз. Его удостоили награды за именную концерт для Netflix, но на церемонии он не появился. Еще одно нововведение — «Лучший кинопрокат и кассовые сборы», где лидировала

нечто особое, «Оппенгеймер» Кристофера Нолана, победивший как «Лучший драматический фильм». Из восьми номинаций он взял пять. Сам Нолан стал лучшим режиссером фильма-драмы. Картина принесла награды исполнителю главной роли — великолучшему ирландскому актеру Киллиану Мерфи (таких бездонных и прозрачных, как озера, Глаз нет больше ни у одного актера) и Роберту Дауни-младшему за роль второго плана — Люкиса Стросса. «Золотой глобус» вручен и за лучший оригинальный саундтрек шведскому композитору Людвигу Горанссону.

Это пульсирующий байопик, построенный не по хронологическому принципу, об американском физике Роберте Оппенгеймере — «отце» атомной бомбы, руководившем в годы Второй мировой войны разработкой ядерного оружия и так называемым Манхэттенским проектом. В итоге он предстал перед комиссией по атомной энергии, практически перед судом, после того, как жертвами его адского изобретения стали Хиросима и Нагасаки. Фильм оказался настолько созвучным времени, тем настроениям, которые охватили мир, где нет конца войнам и каждую минуту проливается кровь, что и сомнений в выборе экспертов не возникло.

В «Оппенгеймере» не раз упоминается СССР. Америка и Россия сравниваются с двумя скорпионами в одной банке. Сценарий был написан по книге Кая Берда, на основе которой Нолан увидел фотографию Оппенгеймера, определяющую выбор исполнителя главной роли. Однако Киллиану Мерфи пришлось поработать над своей внешностью и сесть на жесткую диету, чтобы соответствовать своему реальному герою.

«Золотой глобус» в категории «комедия-мюзикл» получила картина «Бедные-несчастные» греческого режиссера Йоргаса

Лантимоса, снимающего в последние годы англоязычное кино с международным кастом. В сентябре фильм получил «Золотого льва» Венецианского кинофестиваля. Лантимос, которого знают по фильмам «Лобстер», «Убийство священного оленя», «Фаворитка», обратился к роману шотландского писателя Аласдера Грея. Из-за жестокого мужа Белла Бардоса свела счеты с жизнью. Однако нашлась ученая, вернувшая несчастную женщину, бросившуюся в Темзу, на гребную землю, пересадивший ей мозг ее же эмбриона. Беллу блестяще сыграла Эмма Стоун, которая и получила «Золотой глобус» как лучшая актриса в категории «Комедия-мюзикл». Детское сознание спасает героиню от сомнений, придает ей свободу. Она способна совершить то, о чем другие и помыслить не могут. Лантимос создал невероятную и шокирующую версию «Пигмалиона», какой она может быть в наше время.

За лучший сценарий и как «Лучший международный фильм» отмечена «Анатомия падеания» французского Жюстин Трие. Она стала соавтором сценария, написанного вместе с мужем Артуром Харари во время карантина. На декабрьской 36-й церемонии Европейского киноакадемии картина получила пять наград, включая «Лучший европейский фильм». До этого «Анатомия падеания» была награждена «Золотой пальмовой ветвью» Каннского кинофестиваля. Особый вклад в триумфальную судьбу этой картины внесла виртуозная немецкая актриса Сандра Хюллер, сыгравшая роль успешной писательницы, жизнь которой превратилась в ад после трагической смерти супруга и подозрений в его убийстве. И вновь судебный процесс, выявляющий суть трагедии, которую можно было предотвратить.

Мартин Скорсезе, представлявший одну из лучших своих картин «Убийцы цветочной луны» и ивеший семь номинаций,

как и «Бедные-несчастные», осталась без существенных наград. Хотя «Золотой глобус» получила за актерскую работу в категории «Драма» американская актриса кинейского происхождения Лили Гладстоун, сыгравшая жену героя Леонардо Ди Каприо. Получая награду, она говорила на языке коренного народа, к которому принадлежит. Но выбор тут был богатый. Та же Сандра Хюллер — сильная конкурентка.

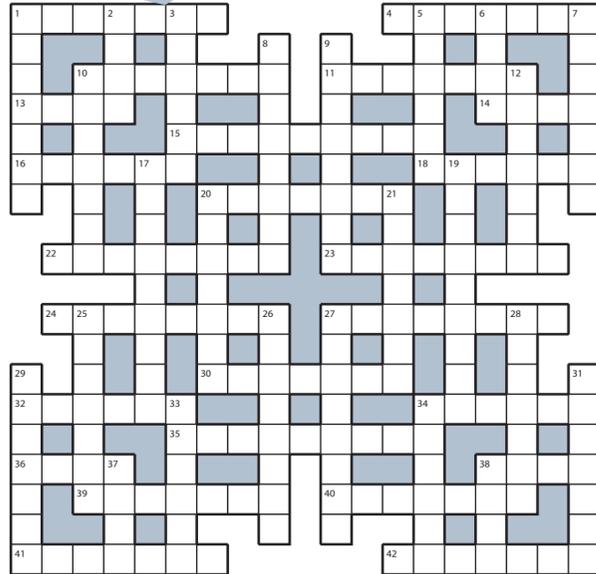
Пол Джаматти стал лучшим актером в категории «Комедия-мюзикл» за фильм «Оставленные». Среди его конкурентов — Николас Кейдж в «Герое наших снов» Тимоти Шаламе — «Вонка», Мэтт Дэймон — «Аг: Большой прыжок», Хоакин Феникс — «Все страхи Бо», Джеффри Райт — «Американское чтиво». Тем острее вкус победы. К тому же в этом году выдвигались в одной номинации не пять, а по шесть претендентов.

«Лучший анимационный фильм» — «Мальчик и птица» японского классика Хаю Миядзакэ, отметившего 5 января 83-летие. Годы сказываются, и выдающийся режиссер этого не скрывает. Как сказал Миядзакэ, в 40 лет ему хватало бы года на такую картину, а теперь понадобилось больше трех лет. Фильм рассказывает об 11-летнем мальчике, потерявшем мать и оказавшемся на грани миров, загнанным туда, откуда не возвращаются. Фильм Миядзакэ тоже совпал с умопомрачением многих людей, их растерянностью перед грозящей миру катастрофой.

Лучшим драматическим сериалом названы «Наследники», а комедийный — «Медведь». Киран Калкин и Сара Снук в «Наследниках» признаны лучшими актерами своей категории, а соответственно, в «Медведе» парой лучших актеров стали Джереми Аллен Уайт и Айо Эдзери.

Светлана ХОХРЯКОВА.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Небольшое церковное здание без алтаря. 4. «Ладпа» американских крепостей. 10. Оберег, потерянный лошадкой. 11. Жидкий продукт для утоления жажды. 13. Гора сухой травы на скошенном поле. 14. Авоськи в руках заправливой домохозяйки. 15. Беспринципный делец в кулуарах власти. 16. Траяне, которым токарь протирает станок. 18. Состояние, смягчившее наказание убийцы. 20. «Набор» симптомов заболевания. 22. Спец, который пришел и починил проводку. 23. Интригующее предисловие веселой байки. 24. Умеренное богатство в семье крепкого середняка. 27. Вертушка из парковых аттракционов. 30. Крытый переход между корпусами клиники. 32. Признак искренней радости на лице. 34. «Пенек», ограничивающий размах двери. 35. Недуг дедушки, который не может разогнуться. 36. Паразит, не дающий буренкам спокойно жить. 38. Змея, «обнимающая» свою жертву. 39. Инструмент, превращающий проволоку в лашу. 40. Возвышение в виде помоста с высоким политром для оратора, лектора, проповедника. 41. Сумма, вложенная

в свое дело. 42. Бархатная «пелена», скрывающая актеров.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Любовь, раскрывшая жизнь яркими красками. 2. Метка от раскаленного уголька на коже. 3. «Шуба» на спирали электрического чайника. 5. «Злая язва» из фауны Австралии. 6. Добродушный великан с хоботом. 7. Загребущая «ладушка» весла. 8. Футболист в помощниках у вратаря. 9. Автомобильная незамерзайка. 10. Шкет, успевающий везде наскодить. 12. Походная «кашеварка» над костром. 17. Специальные узкие планки для садовой ограды, палисадника. 19. Специалист по крупным денежным операциям. 20. Тренер с гротескистерским складом ума. 21. Высокая тема разговора. 25. Заучиваемый наизусть «клочок» поэмы. 26. Столкновение интересов двух героев романа. 27. Подвеска с зерном для голодных пичуг. 28. Светило перед образами. 29. Теплая куртка на трескучие морозы. 31. Лимонная кислинка в чае. 33. Непобедимая флотилия, потрепанная Дрейком. 34. «Заряд любви» в клочане Амура. 37. Ароматный флакон на туалетном столике. 38. Мусорная «ваза» на парковой дорожке.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Текучка. 4. Эскулап. 10. Бастион. 11. Артишок. 13. Джаз. 14. Кадр. 15. Штурмовик. 16. Группа. 18. Способ. 20. Эскалоп. 22. Лабиринт. 23. Криминал. 24. Автоторм. 27. Пародист. 30. Фанатик. 32. Вертеп. 34. Забота. 35. Олимпиада. 36. Босс. 38. Часы. 39. Табурет. 40. Ренегат. 41. Аксакал. 42. Поводок.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Трудяга. 2. Указ. 3. Катюша. 5. Сфинкс. 6. Урок. 7. Прорубь. 8. Антрехот. 9. Закоулук. 10. Бабушка. 12. Капсула. 17. Пятиборье. 19. Периодика. 20. Эпиграф. 21. Призрак. 25. Возраст. 26. Манотер. 27. Патриарх. 28. Самокат. 29. Свобода. 31. Пасынок. 33. Посуда. 34. Зарево. 37. Сажа. 38. Чадо.

Classifieds

Москва, ул. 1905 года, д. 7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00. т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламно-информационное агентство «ОКей» Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКATO 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Баралонка

купо

□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. Т. 8(495)720-68-36

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

БИС Толя с Зиной!

С Рождеством, С Новым Годом, Благ Двоем!

2024

ДУЭТ С ПОБЕДОЙ, Сто лет Здоровья!

Верные друзья с любовью

НИНА ШАЦКАЯ ПОДЕЛИЛАСЬ ЗАРАБОТКОМ С УЛИЧНЫМИ РЭПЕРАМИ

Известная певица пела на улице при морозе под 30 градусов



Нина Шацкая, приехав с супругом на новогодние каникулы в Санкт-Петербург, чтобы отдохнуть от трудов праведных, неожиданно выступила на улице Рубинштейна...

Присмотревшись, в уличной певице узнали Нину Шацкую. И тут все, как по команде, достали мобильники — это у нас на рефлекторном уровне, как у собаки Павлова, правда...

— Нина, ты сменила формат? Теперь и на улице работаешь?

— Да нет, мы шли с мужем, вижу: ребята-рэперы стоят. «Давайте я вам спою!» — говорит нам один из них. «А давайте лучше я вам спою!» — говорю я. Ну он и дал мне микрофон. Впервые меня такое. Волна ностальгическая накрыла — я ведь в Ленинграде шесть лет проучилась...

— Да, люди, как из «Умки» песню услышали, понесли деньги. Они-то привыкли тут к рэпу и, похоже, подустали от него. Потом парень, который уступил мне микрофон, пошутил, что у нас теперь совместный бизнес...

Марина РАЙКИНА.

Ложкой снег мешая, Ночь идет большая, Что же ты, гупышка, не спишь? Спят твои соседи — Белые медведи, Стих скорей и ты, малыш... Ивы, несколько удивившись реперуарчику, думаете: во-первых, это ж колыбельная медведицы из советского мультика «Умка»...

РЕПЛИКА Татьяна ФЕДОТНИНА, редактор отдела репортажа

РУССКАЯ ВЕСНА РОССИЙСКОГО ШОУ-БИЗНЕСА

Российского шоу-бизнеса — старого, давно прогнившего, зародившегося в шальные перестроечные и все эти годы жадно кормящегося из всех мыслимых яслей, будь то крышевание криминалом в 2000-е или накачивание деньгами от бизнеса в момент попыток формирования новых политических элит, больше нет...

одних и предмет бесконечной зависти для остальных. И потерять это намного болезненнее даже тех многих миллионов (по некоторым оценкам, пятьдесят), которых из-за «голой тусовки» Ивлеевой недосчитался сегодня Киркоров.

Как мог поп-король, переживший на своем веку бесконечное количество внутрициховых интриг, мастер выстраивания отношений, человек, умеющий сформировать собственную свиту и не потерять лично себя в свите бизнес-элит, так промахнуться, остаться только догадываться. Видимо, то, что он в первые превзошел по уму мать эстрадных драконов Аллу Пугачеву, перед которой всегда ходил эдаким волшебником-недоучкой, вскружило ему голову и отбило ношу на новые вензеля. Те самые, символы которых является сегодня Шаман. И не потому ли от него так старательного отворачиваются на записи финальной композиции «Песни года» Киркоров. Зря, получается, старался. Никто его демарша не увидел, да и вообще не увидел в этой программе поп-король.

Что же будет дальше? А будет весна. Весна нового эстрадного мира. Совсем неважно, из-за какого Шерхан промахнулась Агела-Пугачева, но ее место главы шоу-бизнеса стай свободно. А свято место, как известно, пусто не бывает. Но и Филиппу Киркорову его уже не занять. Фигуры во всем мире себя изжила, превратившись в гротесковые фигуры, интересные только для папараччи и совсем примитивного обывателя, и то лишь тогда, когда нет более динамичных и значимых для мира событий. А значит, и титул поп-короля слишком устарел и пообтрепался, чтобы оставаться все таким же привлекательным. Да что там, стай и той больше нет. Она стремительно распадается на охотящихся за успехом одиночек.

А новый эстрадный мир сформируется другим — единым с властью и государственным политикой. Молодым, похвальному силой и энергетикой. Заскочит ли в последний вагон, который еще способен увести его со станции Дно, Филипп Киркоров? Если не пошатит за собой привычный ему, такой родной и близкий шоу-бизнес, отречется от него и прикметит к новым трендам, то да. Ему есть куда приложить востребованные сегодня семейные ценности — у него старый отец и маленькие дети, а, главное, у него все-таки имеется собственная история творческого пути, пусть даже изобилующая не только яркими взлетами, но и тяжелыми падениями. Но Киркорову надо сегодня очень быстро бегать, чтобы просто идти в ногу с нынешним днем.

А дно, кстати, оно есть и тем опасно, что могут и снизу постучать.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Сразу два матча с приставкой «супер» состоялись в новом году в Континентальной хоккейной лиге. В Москве прошло дерби между «Динамо» и «Спартак», а в Северной столице СКА играл с «Металлургом».

Дебютные матчи Ковальчука

Московский «Спартак» 2023 год, несмотря на поражение от «Витязя» (4:5 ОТ), закончил не только лидером «Запада», но и всей Континентальной хоккейной лиги. Дополнительный оптимизм на продолжение уверенной победной поступи в этом сезоне в сердца болельщиков вселяло появление в составе команды одного из лучших российских хоккеистов современности, воспитанника клуба Ильи Ковальчука...

Однако в первые дни 2024 года у коллектива Алексея Жамнова что-то пошло не так. С учетом крайне обидного проигрыша в Балашихе 30 декабря, когда красно-белые вели по ходу матча три шайбы, спартаковцы потерпели уже три поражения подряд. Два из них — уже в первых матчах нового года в принципиальнейших стальных дерби: сначала от ЦСКА (1:3), а затем от «Динамо» (2:3 ОТ). Неужели «эффект Ковальчука» действовал на эту команду только в двух первых поединках с его участием?

Конечно, что-то конкретное утверждать или делать какие-либо серьезные, далеко идущие выводы пока рано, но факт остается фактом: «Спартак» проиграл в четырех встречах с 40-летней суперзвездой в составе. Сам Илья проводил в этих матчах в среднем около 15 минут на льду, отметился голом и двумя результативными передачами, а также запомнился одним эффектным силовым приемом. В целом неплохая статистика для заслуженного ветерана.

Тем не менее утверждать, что Ковальчук с первых же матчей стал играть в молодой спартаковской дружке ключевую роль, было бы неправильно. Да, он отличился в первой игре с «Куфлюнем», но сделал это, поразив уже пустые ворота. Многие считают, что тренерский штаб красно-белых специально выпустил его на последние минуты встречи и партнеры Илья, что называется, подыграли, выведя на точный бросок.

В следующем матче Кови забросил шайбу уже голкиперу, но здесь налицо была ошибка вратаря «Торпедо». Этот гол стал единственным для «Спартака»: московский клуб впервые в сезоне уступил нижегородцам — 1:2. Две следующие игры с Минском (4:1) и «Витязем» (4:5 ОТ) Ковальчук из-за небольшого повреждения пропустил. Затем хорошо, как и вся команда, отдохнул 5 дней. Больше, чем большинство клубов КХЛ, у которых было только трое суток отдыха.

ГЕРОЙ ДНЯ

В Раубичах прошел третий этап Кубка Содружества по биатлону. Каждая гонка была по-своему хороша и азартна, но в голом остатке — из шести побед лишь две достались российским спортсменам. Это был тот самый международный старт, редкий нынче и позволяющий нашим спортсменам финишировать с флагом.

Есть, конечно, и третий вариант объяснения всего двух побед: наши спортсмены бросили все силы и планы на подготовку к участию в Спартакиаде. Прийдет она в феврале в Златоусте. Но, даже если это предположение и правдиво, напоминает оно те времена, когда все неудачи на этапах Кубка мира объясняли подготовкой к чемпионату мира. А в отличие от чемпионатов мира, где сразу все становилось ясно окончательно — были допущены ошибки в подготовке или нет, — нынче все будет не так очевидно. Потому что зарубежных соперников (во всяком случае, на данный момент), а это именно белорусы, на Спартакиаду никто не позвал. И это значит — будем вариться только в своем соку. Сок этот с высоким содержанием конкуренции. Но все ведь всегда познается в сравнении.

А в Раубичах Антон Смольский сделал всю сборную России и тех спортсменов, кто к сборному отношению не имеет. Три «золота» из трех возможных. Да, не скрывал Антон — готовился специально к домашнему старту, перед этапом уезжал в горы. Но как начал собирать «золото» в сезоне еще на лыжероллерах, так и зимой не останавливается.

И ведь, казалось бы, российских биатлонистов, которые должны показывать высокие результаты, больше, чем в белорусской сборной, в разы. И у мужчин, и у женщин.

Но уже в спринте Антон Смольский не допустил в Раубичах ни одного промаха, его скорость была самой высокой из участников, да еще оставляла впечатление, что, сколько Антон захочет, столько и прибавляет. В гонке преследования он допустил три промаха, но снова выиграл. В масс-старте два раза промазал, но все равно оказался впереди соседей

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Иван Васильев (1989) — артист балета, заслуженный артист России Сергей Параджанов (1924–1990) — советский кинорежиссер, сценарист, художник Джими Пејдждж (1944) — гитарист, композитор, продюсер, участник рок-группы Led Zepplın Владимир Стеклов (1864–1926)

Advertisement for the play 'Ветер шумит в тополях' (The Wind Noises in the Poplars) at the Vakhtangov Theatre. It includes the title, author (Rimmas Tumina), and contact information.



ПРОПАВШИЙ КРАСНО-БЕЛЫЙ НОВЫЙ ГОД

«Эффект Ковальчука» действовал только в двух первых поединках

«Спартак» проиграл не такому уж и мощному в этом сезоне, пока еще действующему обладателю Кубка Гагарина ЦСКА со счетом 1:3. Красно-белые выглядели не слишком выразительно, уступив армейцам по делу. Случайность это или закономерность — должен был показать матч с не менее принципиальным соперником, московским «Динамо».

«Динамо» — «Спартак» (2:3 ОТ)

Не слишком убедительно спартаковцы смотрелись два периода и в матче с бело-голубыми. Две шайбы, забитые Эриком Оделлом, причем оба раза кандидатский легионер «Динамо» сделал это в большинстве, по итогам сорока минут игры выглядели вполне закономерными. Атакующие действия подопечных Алексея Жамнова особых проблем молодому стражу ворот бело-голубых Максиму Моторыгину не создавали и в большинстве своем тонули еще на подступах к его владениям.

Затерялся в оборонительных схематических Кулашова и Ковальчук. В составе красно-белых выделялся разве что, как обычно, гиперреактивный Павел Порядин, но его усилил, чтобы переломить ход поединка, было явно недостаточно. В конце второго игрового отрезка тренерский штаб «Спартака» пошел на перестановки, убрал Кови из второго звена Локтионова, перевел его в третье звено Бурмистрова. Ниже только

молодежное, сдерживающее четвертое звено Германа Рубцова.

Как ни странно, но этот шаг пошел на пользу как самому Илье, так и всей команде. В третьей двадцатиминутке красно-белые заметно прибавили, а динамовцы, проводящие вторую игру за сутки, заметно подседали и стали удаляться. Спартаковцы дважды наказали хозяев за грубость. Сначала вполне заслуженно отличился Павел Порядин, а за три минуты до конца основного времени забил и лучший бомбардир сезона Николай Голдобин, забросивший свою 30-ю шайбу.

Вторым ассистентом в этом эпизоде выступил Илья Ковальчук, который выходил в ключевые моменты в одной из бригад спартаковского большинства. Мог герой Квевека 2008 стать героем и в этом матче, однако упустил хороший момент для взятия ворот за минуту с небольшим. А уже в следующей атаке только штанга спасла ворота «Динамо» после броска Егора Филина. Казалось, красно-белые, у которых осталось больше сил, дождут соперника в овертайме, однако этого не случилось. Подвел своих партнеров, видимо, заскучавший и подмерзший в концовке игры вратарь Дмитрий Николаев.

В дополнительной пятиминутке он, видимо, решил соргаться и сбегать за шайбой к синей линии. Но ошибся, выполняя передачу, и этой оплошностью хозяева сполна воспользовались. Капитан бело-голубых Андрей Миронов перехватил шайбу и выдал отличный пас на своего партнера Седрика Паккета, которому оставалось только с метра не промахнуться по пустым воротам.

Динамовцы одержали вторую победу подряд в новом году. Спартаковцы же, наоборот, потерпели второе поражение подряд, хотя все еще опережают «Динамо» на одно очко в турнирной таблице.

МИШЕНЬ НА ВЫЕЗДЕ

Как Антон Смольский обыграл всех звезд российского биатлона: три раза

по пьедесталу Рустама Каюмова и Карима Халили, которые стреляли на ноль. Эдуард Латыпов с теми же двумя промахами проиграл Смольскому больше 40 секунд.

Золотую часть наших биатлонистов в Белоруссии отстояли женщины. Валерия Каюмова преподнесла сюрприз спринта, а Наталия Шевченко победила в гонке преследования. А масс-старт наградил Анну Соловьеву: белоруска с тремя промахами оставила позади Тамару Дербушеву с одним неудачным выстрелом и на третьем месте — Елизавету Каплину. А быстрогонке Наталия Шевченко и Ирина Казакевич уступили чемпионке с теми же тремя промахами больше минуты.

И все же каждая гонка в Раубичах дарила и интриги, и открытия. В первый же день спринтов чуть было не победил Александр Корнев, которого давно называют будущим нашего биатлона. А у женщин безо всякого «чуть было» выиграла Валерия Каюмова.

Да, ко второму «золоту» во взрослой карьере Александр Корнев был близок, в спринте сделал для этого все, но Антон Смольский сделал больше. Смольский шел по секундам лидера, то есть Корнева, а на заключительном круге прибавил так, что увеличил свой отрыв с 9 до 24 секунд. И оценка двух биатлонисток гонки

была соответствующей результатам. Корнев сказал: понимал — сзади остались сильные биатлонисты, нужно бежать и терпеть. И последний круг дался особенно тяжело: «Каждое сто метров себе говорил: мне бы только доехать, пересечь черту и лягу на снег».

В женском спринте предполагаемые лидеры дружно отваливались от борьбы из-за стрельбы, а Валерия Каюмова, победив, заплакала. В прошлом сезоне Валерия практически не выступала из-за беременности. Когда вышла снова на старты, оказывалась за десяткой сильнейших. Победа в спринте Кубка Содружества стала даже для нее некоторым шоком.

Биатлонистка признала, что не может сказать, будто летела по дистанции. И ей кажется, что так она бежала и месяц назад, и неделю назад. «Когда мне сказали, что я начала лидером и ушла первой, была немного в шоке. Я не понимаю до сих пор, как такая скорость может быть».

И многие в тот момент, когда биатлонистка удивилась победе, вспоминали Олимпийские игры в Пекине, на которых Валерия, тогда еще Васнецова, вместо стартов оказалась в жесткой изоляции из-за ковида. Ее мечта об участии в Олимпийских играх рухнула уже в самом Пекине практически на их старте.

А в последней гонке в Раубичах не отстал от Валерии и муж, которого она благодарит за помощь, Рустам Каюмов. Биатлонист в масс-старте стал вторым. И очень радовался тому, что отстрелял на ноль: такой стрельбы, по его словам, у него не было уже несколько лет. Назвал своим «прорывом» то, что последнему рубежу подошел, уже не понимая, что происходит. И, когда ему кричали, что уходит лидером, не мог в это поверить. «А дальше ехал как мот». В этот же момент Эдуард Латыпов, который пришел к заключительному рубежу с преимуществом в 16 секунд, тоже сенсационно отдавал свое «золото»: ушел на два штрафных круга.

СКА — «Металлург» (1:2 ОТ)

Какой важный матч СКА — и без скандала? Да никакой! Прямо злой рок преследует коллектив Романа Ротенберга в этом сезоне. То шайба влетит в ворота команды на последней секунде, но потом арбитры взятие ворот отменяют, то судьи не увидят нарушение численного состава у соперника и тот забьет в самой концовке, то... В общем, что-нибудь обязательно произойдет, но что Роман Борисович обязательно пожелает после матча.

Вот и после поединка с лидером «Восток» «Магниткой» главный тренер армейцев с Невы обратил внимание на спорный эпизод перед решающим взятием ворот его команды нападающим «Металлурга» Игорем Гераскиным за 17 секунд до конца овертайма. По мнению Ротенберга, перед голем уралец поставил подножку защитнику СКА Артему Сергееву, и шайба не должна была быть засчитана. Однако нарушение арбитры встречи не разглядели, оставив результат матча в пользу «Магнитки» без изменений.

Впрочем, армейцы в поражении винить должны прежде всего самих себя. Они большую часть времени владели преимуществом, контролировали ход игры. И даже вели в счете после точного броска Ивана Зинченко в первом периоде. Могли не раз увеличить свое преимущество, однако в начале третьего двадцатиминутки пропустили совсем не обязательную шайбу и довели дело до овертайма. После чего последовала драматичная развязка.

«Магнитка» набирает 68 очков и упрочивает свое лидерство на «Востоке». СКА остается на четвертой позиции на «Западе», но продолжает дышать в спину «Локомотиву», «Спартак» и «Динамо».

Двулик Тардиф

Новое и довольно-таки расплывчатое заявление после окончания молодежного чемпионата мира в Швеции относительно возвращения сборной России на мировую арену сделал президент Международной федерации хоккея Люк Тардиф. Глава ИИХФ выдвинул новые условия.

С одной стороны, французский чиновник желает скорейшего возвращения россиян в лоно его организации. И хочет, чтобы это произошло уже в этом году. Но затем он заявил, что любое включение России и Белоруссии в соревнования полностью зависит от безопасности спортсменов и организаторов, а также от способности ИИХФ провести безопасный турнир.

Понятно, что выполнить такие условия сейчас ИИХФ посчитать невозможно. Кроме того, и так называемое дело вратаря ЦСКА Ивана Федотова окажет влияние на решение Международной федерации хоккея по возвращению России.

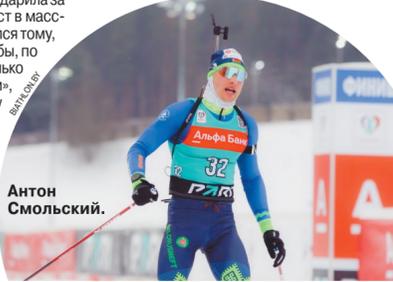
Павел САВЧИК.

...Очень красивый и желанный момент гонки в Раубичах: финиш Наталии Шевченко с флагом в гонке преследования. Наташа уже на заключительную стрельбу пришла с заметным преимуществом. Не позволила себе дрогнуть перед мишенью. И финишировала одна, как этого делал все три гонки Антон Смольский, за явным преимуществом. «Когда ехала с последнего спуска, мечтала, чтобы кто-нибудь дал мне флаг. Потому что видела, как Смольский финишировал с флагом Белоруссии».

Победа стала первой для биатлонистки на Кубке Содружества («серебряк» завоевала Наталия Гербулова, а «бронзу» — Тамара Дербушева), но уже третьей в сезоне. Шевченко призналась, что было круто.

Но лидер общего зачета у женщин остался прежним. И Виктория Сливко намерена остаться в роли лидера, хотя и признала, что этап в Раубичах как-то не сложился. (В масс-старте Сливко стала четвертой, седьмой — в гонке преследования и тринадцатой в спринте.) «Я буду бороться и в любом случае свою желтую майку лидера никому не отдам».

Заключительный этап Кубка Содружества пройдет 12–14 апреля в Мурманске. Ирина СТЕПАНЦЕВА.



Антон Смольский.

1994 г. — на Первом канале телевидения вышел 1-й выпуск «Смехопанорамы» 2019 г. — вступили в силу новые тарифы ОСАГО

ПОД ГРАДУСОМ По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -17...-

Advertisement for 'Горячая пятёрка анекдотов «МК»' (Hot five jokes from 'MK'). It lists five jokes about the New Year and includes contact information for 'MK'.