



### ПРИХОДИ И ПОСАДИ СВОЙ ЛЕС ПОБЕДЫ В ПАМЯТЬ О ГЕРОЯХ

ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ!

Как правильно подготовиться к экологической



# СМЕРТЕЛЬНАЯ БОРЬБА ЗА «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»

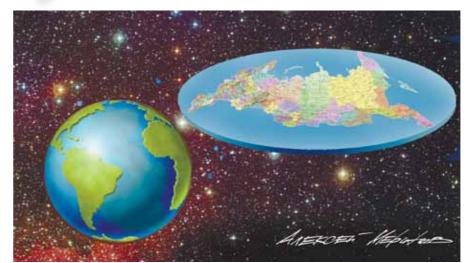
Один из основателей всенародной акции Сергей Лапенков: «Нас предупреждали, что придут люди и сделают из истории «погремушку»

память о родных и близких, погибших на полях Великой Отечественной, разрастаются личные интересы. Про дележку там. где. казалось бы, нет места ничему сомнительному, а есть только светлая память потомков о тех, кто защищал Родину от врага. Мы хотим рассказать, что стоит за одной из самых

му произошел раскол в одноименном движении и что осталось за ширмой красивой телевизионной картинки Обо всех этих моментах — в интервью одного из основателей «Бессмертного полка» Сергея Лапенкова «МК».

масштабных народных акций в День Победы, поче-





Александр МИНКИН

цы. Потребовали отставки премьера (а тем самым — отставки правительства). Мирно бунтовали две недели. Добились своего..

Кто выиграл? И что? Мирный бунт, самая бархатная из всех бархатных революций, нежная, Абрикосовая, совершенно бескровная. А почему?

Это ж не только достижение бунтовщиков. Это в гораздо большей степени достижение власти. Армия и полиция не стали бить, не стали стрелять в граждан, вышедших на стрелять в людей, перекрывших движение,

Это достижение премьера Саргсяна, который 10 лет был президентом. Он уступил, а ведь он отважный боевой генерал; кровавых боёв у него много. Но — с врагами. а не со своими гражданами, которых он не записывал во враги народа, в пятую колонну,

Читайте 3-ю стр.

### ПУСТОЕ КРЕСЛО КИРИЛЛА СЕРЕБРЕННИКОВА



На Каннском кинофестивале состоялась премьера «Лета» о Викторе Цое и чуть-чуть о Борисе Гребенщикове

71-й Каннский кинофестиваль, проходящий в эти дни, изо всех сил пытается соответствовать новейшему времени со всеми его «за» и «против». Там начали борьбу не только с селфи на звездной дорожке задерживающими начало показов, но и с сексуальными домогательствами. Но для нас главное - премьера многострадального «Лета» Кирилла Серебренникова. По красной дорожке он так и не прошел.

Читайте 8-ю стр.

### МЕДВЕДЕВ ПОСПЕШИЛ «МАЯТЬСЯ»

Ради обсуждения майского указа Путина он собрал шесть из восьми еще не назначенных вице-премьеров и одного Дворковича

Дмитрий Медведев решил обсудить реализацию нового «майского указа» Владимира Путина, не дожидаясь формирования правительства. На совещании в «Горках» присутствовали шесть из восьми потенциальных вице-премьеров. чьи фамилии были озвучены ДАМом в Госдуме, а также не попавший в список

номинантов и.о. вице-премьера Аркадий Дворкович. Источники прочат личному другу Медведева пост руководителя фонда «Сколково», однако его участие в совещании может означать, что окончательное решение о «почетной ссылке» еще не принято.

Читайте 2-ю стр.



«ГОЛУБОЙ ОГОНЕК» ПОГАСНЕТ ЧЕРЕЗ ГОД

Читайте 3-ю стр.

# обозреватель

# ВОЗВРАЩЕНИЕ

Борьбы за свободу страны За ними другие приходят,

Они будут тоже трудны. Коммунистический хор

из фильма «Собачье сердце»

Отшумели праздники (выборы 18 марта, инаугурация, День Победы). Новый старый пресвершения. «Кузькиной матерью» в этот благостный период власти не пугали — всё должно былс вселять оптимизм и веру в светлое будущее. Но теперь маски можно сбрасывать. Пришла пора делать то, что давно сделать хотелось.

Помните, как тоже весной 2012 года и тоже после выборов президента был принят закон, сдесостав для активистов-рецидивистов

Но этого, оказывается, мало! Навальный и его соратники должны содрогнуться: в известной им наизусть статье 20.2 Кодекса об в Госдуму законопроект, который предлагает обойдется в 30-50 тысяч рублей. Суд сможет сов обязательных работ или арест на срок до 15 суток. Повторное «вовлечение» встанет уже в 300-500 тысяч рублей, а срок возможного ареста вырастет до 30 суток. «Законопроект направлен на предупреждение участия несовершеннолетних в несанкционированных собраниях... в том числе в целях недопущения причинения в том числе в целях подолужения вреда их жизни, здоровью и развитию», говорится в поразвитию», говорится в поразвитию яснительной записке.

Читайте 2-ю стр.

#### В СВИДЕТЕЛЬСТВЕ О РОЖДЕНИИ БУДЕТ МЕНЬШЕ СЛОВ

Выписывать свидетельства о браке и рождении детей по новым правилам начиут загсы в ближайшем будущем. Серые чернила и рукописный текст попадут под запрет – об этом говорится в проекте приказа Минюста.

Обновленные правила начнут действовать с 1 октября этого года. Кроме загсов по ним станут работать МФЦ. Как следует из проекта, вписывать сведения о молодоженах или новорожденных от руки будет нельзя. Правда, принтер для распечатки текста тоже подойдет далеко не любой. Картридж должен быть новым, с яркими черны. ми чернилами или порошком. Тусклый цвет букв или непрокрашенные места будут считаться нарушением. Более того, поиграть со шрифтами чиновникам тоже не удастся. Авторы приказа решили. что в свидетельствах можно использовать только два

официальных шрифта: Times New Roman и Arial. Еще одно новшество коснется правил написания дат. Сейчас их можно вписать в бланк цифрами в формате «дд.мм.гггг». По новым правилам порядок изменится. Число останется в виде арабских цифр. Причем в случае с числами месяца от 1 до 9 не нужно будет ставить перед ними «О». Название месяца придется писать словом в родитель ном падеже. Год, как и по нынешним правилам, будет писаться четырьмя цифрами. При этом проект нового порядка не требует дублировать дату прописью. Сейчас это необходимый элемент каждого свидетельства. Как говорится в документе, по таким правилам чиновники станут заполнять также бланки свидетельств о смерти, установлении отцовства усыновлении и перемене

#### СТЕПЕНЬ ЗАЩИТЫ ДОМОВ ОТ ТЕРРОРИСТОВ БУДЕТ ЗАВИСЕТЬ ОТ ЧИСЛА ЭТАЖЕЙ

Устанавливать сигнализацию и перекрывать доступ к подземным парковкам в жилых домах планирует Минстрой. Таким способом ведомство хочет обезопасить жильцов от атак террористов. В строительном министерстве подготовлен проект требований к антитеррористической защищенности многоквартирных домов.

Все жилые здания чиновники хотят разделить на три категории в зависимости от степени угрозы. В первую, самую потенциально опасную, группу попадут дома от 10 этажей и выше. Во вторую

– от 3 до 10 этажей. Дома в один и два этажа будут отнесены к третьей группе риска. Кроме того, к наиболее опасным планируется относить дома в муниципальных образованиях, в которых за три года совершено или пресечено четыре и более теракта. Также в высшую группу риска угодят высотки, атака которых обернется огромным количеством пострадавших: от тысячи человек и более. На каждый многоквартирный

дом планируется составлять паспорт безопасности. Актуализировать этот докураз в пять лет. В нем будут перечисляться все слабые места и конструктивные недочеты здания, которые при взрыве, пожаре или другой угрозе могут привести к обрушению. Защищать жилые дома из высшей группы риска предлагается при помощи сигнализации, систем контроля и управления доступом в само здание и на подземные паркинги. Для второй и третьей категорий риска предусматриваются только регулярные обходы мест общего пользования и осмотры инженерных систем. Прове рять, насколько хорошо защищены наиболее опасные высотки от посягательств злодеев, чиновники будут минимум раз в год. В домах второй категории проверки будут проводиться раз в два года. А в самые спокойные здания, отнесенные к третьей категории риска, контролеры начнут наведываться каждые



#### ДОГНЕППЕР, ВООРУЖЕННЫЙ ВЕТЧИНОЙ



Жертвой догнеппероввымогателей стал пес породы папильон на северо-западе пробрадся за добычей в детский центр и выманил собаюнку куском ветчины, а потом потребовал у хозяйки деньги за освобождение четвероно-

Какудалось выяснить «МК». шестилетнего песика по кличке Лунтик, который принадлежит администратору детского центра Татьяне, выкрали из детского клуба на улице Свободы. Женщина обычно брала миниатюрного питомца на работу, а во время занятий закрывала его в отдельной комнате. Но однажды в разгар рабочего дня, вернувшись после короткого отсутствия, администратор не обнаружила своего любимца. Все факты указывали на похищение: сбежать хвостатый не мог, так как дверь была закрыта, а на крыльце похититель оставил улику — кусок ветчины, которой выманил жертву. Татьяна сразу же обратилась в полицию с заявлением (стоимость песика она оценила в 40 ты сяч рублей), а уже вечером ей позвонил незнакомец. Голос в трубке потребовал 15 тысяч рублей за четвероногого

пленника, и дама сразу же со-

гласилась, предупредив об

#### этом полицию. На следующий лень к Татьяне приехали двое стражей порядка в гражданской одежде, все вместе они пошли в соседний универмаг. где назначил встречу вымога-

деньги на мобильный номер ерез терминал, пригрозив, что если она ослушается, ее питомцу отрежут лапы. Женщина вопреки совету полицейских все же перевела извергам деньги, но правоохранители были правы – собачку Татьяне никто не вернул. В тот же день вечером знакомые дамы случайно наткнулись на объявление в соцсетях о найденном папильоне на соседней улице. Уже отчаявшаяся хозяйка вновь обрела надежду и в этот раз уже не зря. На трогательной встрече с добрыми прохожими, подобравшими Лунтика. Татьяна вновь воссоединилась со своим любимцем. Женщина написала еще одно заявление в полицию о вымогательстве. Правоохранители просмотрели камеры видеонаблюдения и выявили круг подозреваемых, среди которых работница детского центра узнала жителя соседнего подъезда. Мужчина в прошлом году некоторое время гулял в этом же дворе с ухоженной овчаркой, но при этом вел себя с ней очень странно — бил пса. уходил от разговоров о четвероногих с собачниками. Словом, даже отдаленно не был

сто выпустил собаку на улицу,

где ее и подобрали неравно-

душные граждане. По данному

факту возбуждено уголовное

дело по статье «Кража».

тель. В разгар спецоперации хозяйке Лунтика вновь позвонили похитители и изменили планы, потребовав перевести похож на любителя лучших друзей человека. Потом эта овчарка загадочно пропала. а на все вопросы мужчина предпочитал отшучиваться. Предположительно, Лунтика похитил серийный догнеппер, который, получив деньги, про-

#### УБИЙЦА БАЙКЕРОВ ПЕРЕД СМЕРТЬЮ ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛ ИСКУССТВО ВИТЬ ВЕРЕВКИ

Жестокий убийца пятерых байкеров Илья Асеев предпочел смерть пожизненному заключению. Преступник вынес себе самый строгий приговор в годовщину своего страшного преступления. 8 мая 2016 года он расстрелял мотофанатов на слете в Егорьевском районе Подмосковья, а 9 мая 2018 года был найден мертвым в СИЗО

№12, что в Зеленограде. Как стало известно «МК» труп Асеева нашли около 17.00. Он содержался в оди ночной камере, как и положено всем, осужденным на Вообще приговор ему был вынесен в ноябре 2017 года коллегией присяжных Мособлсуда. Народные судьи были единодушны: житель Егорьевска не заслуживает снисхождения. Напомним, выпив в компании байкеров,

Асеев начал приставать к подруге одного из них, получил отпор, съездил домой за ружьем, вернулся на поле и перестрелял всех обидчиков-мужчин. Пятеро слета погибли на месте. Преступник уехал с места бойни, забрав с собой двух женщин, но потом отпустил их, и уже через несколько часов был

Асеев направил просьбу о пересмотре решения в вышестоящую инстанцию. 20 апреля 2018 года Верховный суд оставил приговор в силе. Но документы из высшей инстанции до СИЗО еще не дошли, поэтому приговор пока считается не вступившим в законную силу. Однако Асеев знал об исходе слушаний и понимал, что его вот-вот отправят в колонию для пожизненно

осужденных. Мужчина был внешне спокоен, даже интересовался, куда именно ехать по этапу не собирался. Умереть он решил в бане раз в неделю). На прогулку і водные процедуры он вывопежиме. И на этот паз Асеев был в душе один. Конвоиры никуда не отлучались, но в душевую кабинку не заглядывали, и видеокамер там нет ради соблюдения при ватности (как того требует

Совет Европы). Как только охранники по няли, что их подопечный долго не выходит, они бросились в душ. Но спасти Асеева было уже нельзя. На месте происшествия стражники нашли веревку, виртуозно сплетенную заключенным из своей же одежды.

готовил к поступлению в вуз»,

— рассказал «МК» выпускник

кадетского корпуса, где пре-

#### УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ УСТРОИЛ ШКОЛЬНИКУ ИНТИМНУЮ ФОТОСЕССИЮ В ПОДВАЛЕ ШКОЛЫ преподаватель истории, ними ладил, даже бесплатно

предложил одному из своих

Учитель одной из гимназий в Северо-Западном округе Москвы задержан за развратные действия в отношении шестиклассника. Любимым произведением педагога была «Педагогическая поэма», а любимой телепередачей — «Суд идет», но теперь он сам рискует стать участником реального судебного процесса.

Как стало известно «МК» стражи порядка провели обыск в квартире, где подозреваемый проживал с женой и дочерью, и изъяли мобильные телефоны, симкарты, флешки. Педагог, по воспоминаниям соседей, бледен и подавлен. Супруга мужчины, преподаватель полицейского колледжа, постоянно твердила, что она в шоке от случившегося.

Оказалось, что мужчина,

учеников-шестиклассников некие льготные условия при переходе в седьмой класс. Для этого подростку необходимо было пройти с учителем в подвальное помещение и посмотреть там... учебники по анатомии. Школьник согласился. Но в подвале вместо книг учитель предложил мальчику раздеться и попозировать, а сам достал профессиональный фотоаппарат и начал его фотографировать. Попутно мужчина занимался самоудовлетворением. Дома мальчик рассказал о произошедшем родителям, и они обратились в правоохранительные органы.

Между тем выпускники преподавателя не желают верить в случившееся. «Он подаватель был завучем по воспитательной работе (обший педагогический стаж у него 29 лет). Кстати, мужчи на работал во многих кадет ских учебных заведениях, до этого служил в армии, имел звание подполковника и сочетал в себе все качества настоящего офицера. Ребенок, пострадавший от действий педагога, также раньше учился в кадетском классе. Друзья не исключают, что читель-историк стал жертвой оговора. Тем не менее, по информации из Хорошевской межрайонной прокуратуры мужчина арестован на два месяца. Стражам порядка предстоит выяснить, не пострадали ли от действий пе-

Первый случай укуса гала в зарослях опасность.

Как удалось выяснить «МК», неприятная встреча 57-летнего экономиста Татьяны с ползучей гостьей произошла 7 мая в Талдомском районе. Женшина отдыхала на даче, и во время прополки огорода ее укусила гадюка— в левую руку. Дама в этот же день обратилась

#### МАЙ ОКАЖЕТСЯ СКОРЕЕ СУХИМ, ЧЕМ МОКРЫМ

выпало только 11 мм осал-

По данным Гидрометцен-

тра, в ночь на субботу, 12 мая,

Теплая погода, установившаяся в Московском регионе, может удивить синоптиков и расстроить садоводов. Несмотря на то что в начале следующей недели в столице и области ожидаются дожди даже благодаря им месячная норма осадков может быть не

Как рассказали «МК» в Центре погоды «Фобос». в ближайшие несколько дней (12, 13 и 14 мая) осадков в столичном регионе не будет, хотя небо и затянут облака. А вот во вторник, 15 мая, по территории Москвы и области пройдет атмосферный фронт, который принесет с собой дожди и даже грозы. Тогда же вероятен и сильный. порывистый ветер, который, впрочем, не будет представлять никакой опасности для жителей столицы и Подмосковья. 16 мая метеорологи также ожидают кратковременные дожди. Даже несмотря на будущие дождливые дни, синоптики сомневаются, что месячная норма осадков (она составляет 50 мм) в этом месяце будет достигнута: за первую декаду мая, которая выдалась теплой и довольно сухой, в столичном регионе

в Москве ожидается +8...+10 а в Полмосковье +5...+10. Днем в столичном регионе станет значительно теплее: +21...+23 и +19...+24 соответственно. В ночь на воскресенье, 13 мая, температура опустится до +10...+12 в Белокаменной и +7...+12 в окрестностях, но днем специалисты обещают до +21...+23 и +19...+24 соответственно. В ночь на понедельник, 14 мая, градуеники покажут +7...+12 в Москве и Подмосковье, а днем температура в столичном регионе составит -21...+26<sup>°</sup>. В ночь на вторник, 15 мая, ожидается +9...+14 в Москве и области. Днем температура в регионе подни-

гнозируется +21...+26. Дата 12 мая в народе носила название Дня девяти мучеников кизических: считалось что если восход солнца будет ясным — впереди теплое лето, а звездное небо предвещало богатый урожай.

мется до +19...+24, но в тем-

ное время суток опустится до

столице и окрестностях про-

+10…+15. В среду, 16 мая, в

#### ГАДЮКА ПРИНЯЛА ДАЧНИЦУ ЗА ЕДУ



дюкой зафиксирован в этом сезоне в Подмосковье. Жертвой змеи стала сотрудница Центробанка, которая работала на огороде и не замети-

в местную больницу. давшей противоядие и госпитализировали на два дня. Выписавшись сразу\_после праздников. Татьяна почувствовала себя лучше, у нее снизилась температура, но отек руки стал резко прогрессировать. Женщина уже в Москве обратилась в ведомственную клинику, откуда ее госпитализировали

в Склиф. – Талдомский район — излюбленная гадюками местность, - говорит герпетолог.

сотрудник Института биоорганической химии РАН Владислав Старков. — В спячку они впадают где-то с 10 октября, а проснулись в этом году числа 5 апреля. К 7 мая, когда был зафиксирован укус, у гадюк начался брачный период и особи начали активно

#### «МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ! Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок

может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное - и вы не остане-Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

Дежурная бригада: Лев СПЕРАНСКИЙ, Ева МЕРКАЧЕВА. Татьяна АНТОНОВА. Юлия ГРИШИНА. Наталья СТЕЙНЕРТ и др.

### **NON-STOP**

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО



**Владимир Путин в гала-матче** «Ночной хоккейной лиги» забил пять шайб, что меньше его персонального рекорда, установленного в 2015 году. Тогда президент пробивал ворота соперника 7 раз. Первый гол в игре, состоявшейся в Сочи, Путин забил уже на 7-й минуте. Всего в первом периоде на его счету оказались две шайбы и три голевых передачи. Второй период для главы государства прошел нерезультативно. Однако в третьем он наверстал упущенное, забросив еще три шайбы. В итоге его команда «Легенды хоккея» победила сборную НХЛ со счетом 12:7. Напомним, что Владимир Путин начал играть в хоккей в 2011 году, в НХЛ он впервые сыграл в день своей инаугурации в 2012 году. С тех пор президент старается регулярно участвовать в любительских матчах, пропагандируя спорт и здоровый образ жизни.

#### В СТОЛИЦЕ НАЗВАЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «НАША ИСТОРИЯ»

8 мая в преддверии Дня Победы в Москве наградили победителей международного конкурса финального этапа лучшими в этом году были признаны

«Наша история». По итогам 66 участников. В конкурсе принимали участие школьники и студенты из России и 17 иностранных государств. Работы участников могли

быть представлены в ряде номинаций, в том числе стихотворение, проза, видеорепортаж, исследовательская работа и открытый урок. Из более чем 8 тысяч проектов. присланных на конкурс, члены комиссии отобрали 350 лучших новаторских илей по изучению и видению современной истории России. Часть из них планируется

стала модель из Чебоксар

**Евгения Матвеева.** «Я рада

сообщить, что заняла 1-е

место. Было очень неожи-

данно и приятно». — поде-

проанализировать и обобщить, а затем передать на рассмотрение в высшие органы власти. Основная цель конкурса «Наша история» – привлечь внимание общественности к проблемам изучения истории России, в том числе событий современной истории, произошедших как внутри страны, так и за ее пределами.

#### ПЕРВОЙ КРАСАВИЦЕЙ В ТУРЦИИ СТАЛА РОССИЯНКА



Обладательницей главного титула на международном конкурсе красоты «Miss Apollon» в Дидиме

лилась эмоциями Евгения в Instagram. У нее уже целая коллекция корон красоты: в 2017 году она стала «Мисс Новочебоксарск», «2-я вицемисс Чувашия-2017», «Мисс Дружба» в конкурсе «Miss Volga-2017», а также вошла в топ-10 «Miss Tourism Russia». В этот раз жюри оценивало 20 девушек из России, Казахстана, Белоруссии, Сербии, Литвы, Грузии, Чехии, Узбе-

кистана, Киргизии. Еще одна

россиянка, пермячка Дарья



Хохлова, получила в Турции корону «Miss Ephesus». Как призналась девушка, для нее эта новость стала неожиданностью: определить топ-6 красавиц жюри решило уже после завершения конкурса

ФОТОФАКТ



На дне марианской впадины. на глубине более 10 км. найден пластиковый пакет. Его обнаружили ученые из японского Агентства наук и технологий по изучению земли и моря. По их мнению, это наглядно иллюстрирует масштабы загрязнения океана. Всего за 30 лет работы исследователями обнаружено более 3 тысяч единиц мусора в наибо-

Более половины от их числа были фрагментами предметов из пластика. На втором месте по распространению оказался металлический мусор. При этом в 17% случаев поблизости находились глубоководные животные. Ученые опасаются, что глубоководным экосистемам загрязнения могут нанести непоправимый ущерб.

#### В ПЕТЕРБУРГЕ УВЕКОВЕЧИЛИ БЛОКАДНУЮ КОШКУ

В обычном петербургском дворе - у дома 4 по улице Композиторов - местные жители установили необычный памятник: фигуру кошечки, сидящей на **стуле под торшером.** «В память о кошках блокадного Ленинграда» — гласит табличка. Так петербуржцы решили почтить животных, спасших город от нашествия крыс и мышей Одна из местных жительниц предложила отлить фигуру кошки в собственной художественной студии. Ее соседи говорят, что хоть композиция и символизирует домашний уют, взгляд у кошки вовсе не ленивый, а напротив — целеустремленный. Она будто в любую секунду готова броситься в погоню за пробегающим мимо грызуном, «Многие люди во время блокады до последнего пытались сохранить своих животных и делились с ними своим скудным рационом, — рассказал «МК в Питере» историк Даниил Коцюбинский. -Мама моей одноклассницы — блокадница Наталья Соболева — вспоминала, как в школу зимой 1941-1942 годов приходила учительница вместе со своей маленькой собачкой. Во время урока она доставала из кармана кусочек хлеба и делилась им с питомцем. Собачка давала женщине душевные силы выжить. А когда собачку у учительницы вырвали из рук грабители, она почти сразу угасла сама. Поэтому мне кажется, что этот памятник не столько животным как таковым,



сколько человеческой любви к ним». По словам основательницы кафе «Республика кошек» Анны Кондратьевой, доподлинно известно о четырех котах и кошках, которые смогли пережить блокаду. А уже после войны для борьбы с расплодившимися крысами в Ленинград специально привезли пушистиков из Сибири.

#### СМЕШНЫЕ И ГОЛЫЕ



Жительницы сразу двух регионов в праздничные дни решили «выгулять» совершенно необычные наряды. Жительница Волгограда посетила продуктовый магазин в странном «аксессуаре» — на ее голове красовалась кастрюля цвета слоновой кости с желтым цветком. Как сообщает «МК в Волгограде», снимки поя-

вились в соцсети ВКонтакте, их выложили очевидцы. Комментаторы предположили, что странная покупательница просто проиграла в карты. Многие даже отметили, что посуду девушка подобрала со вкусом — под цвет футболки. А в Белгороде экстравагантная покупательница заявилась за покупками в нижнем белье и в ожерелье



из новогодней мишуры. На видео с камеры наблюдения в магазине она невозмутимо набирает продукты в корзину. Белгородцы в соцсетях пришли к выводу. что женщина разделась изза сильной жары. Но почему в качестве украшения она выбрала наряд для елки? Этого никто объяснить так и

#### КАДРЫ

От отправленного в отставку кабмина с 1-й стр. в ближайшие дни трудно было ожидать активной жизнедеятельности. По закону у Дмитрия Медведева есть неделя, чтобы внести предложения по новому составу Вла-

димиру Путину. А у того — еще неделя, чтобы решить, насколько представленные кандидатуры соответствуют масштабам поставленных задач. Однако ДАМ решил форсировать события: совещание о мерах по реализации нового «майского указа» президента назначили. когда на том, что называется, еще чернила не просохли. «Времени у нас немного, сроки достаточно сжатые». мотивировал такую поспешность премьер. Очевидно, что обсуждать новые задачи со старыми

ленами кабмина было бы по меньшей мере странно. Поэтому в «Горки» позвали тех чиновников, чья судьба уже более-менее определена. Кресло и.о. первого вицепремьера Игоря Шувалова, традиционно сидящего рядом с премьером, осталось пустым. Антон Силуанов, которому прочат портфель первого зама, и другие приглашенные заняли свои обычные места и в списке участников совещания значились при нынешних должностях. Татьяна Голикова официально представляла Счетную палату, Ольга Голодец — социальную сферу, Дмитрий Козак — регионы и строительство, Виталий Мутко — спорт. Максим Акимов — аппарат правительства. Впрочем, совершенно очевидно, что Дмитрий Медведев смотрел на них уже другими глазами и ждал предложений по тем направлениям, которые они, как ожидается, будут курировать в новом правительстве.

Из восьми потенциальных вице-премьеров, чьи фамилии были озвучены ДАМом в Госдуме, до «Горок» не добрались только двое — Юрий Борисов (зампред по вопросам ОПК) и Алексей Гордеев (куратор аграрного сектора). Но зато на совещании присутствовал и.о. вице-премьера Аркадий Дворкович, которого СМИ и их источники уже проводили в фонд «Сколково», где он должен заменить попавшего под американские санкции предпринимателя Виктора Вексельберга. Кроме того, в числе приглашенных оказался и.о. министра экономики Максим Орешкин — елинственный из рядовых членов старого правительства, допущенный до обсуждения «майского указа» Путина. Впрочем, в прочности его позиций особых сомнений ни у кого не возникало и раньше. Администрацию президента на совещании традиционно представлял Андрей Белоусов — слухи о его уходе в Белый дом (и замене на главу ЦСР Алексея Кудрина) пока не подтвердились.

Дмитрий Медведев в своем выступлении подчеркнул, что задачи, которые предстоит решать новому правительству, беспрецедентны по сложности и масштабу: они потребуют серьезных усилий и взвешенных решений. «Кроме того, мы не знаем, какова будет международная ситуация, с какими новыми вызовами или ограничениями мы столкнемся. В любом случае эти риски надо учитывать», — добавил премьер. Он напомнил, что многие из тех, кто будет заниматься реализацией «майского указа» Путина, ранее участвовали в подготовке «антикризисных мер», которые оказались успешными и позволили российской экономике пройти сложный период с минимальными потерями. В числе первоочередных задач еще не сформированного кабмина Медведев назвал подготовку прогноза социально-экономического развития странь до 2024 года и национальных проектов по 12 направлениям, перечисленным в указе (демография, здравоох ранение, образование, жилье, экология, дороги и т.д.). Прогноз, а также документ об основных направлениях деятельности кабмина, по словам ДАМа, должны быть утверждены до 1 октября 2018 года. Что касается очередных нацпроектов, то часть из них уже находится в работе — например по поддержке малого и среднего предпринимательства, международной кооперации и экспорту. Другие предстоит написать заново или сделать более амбициозными. «Главное, что вытекает из указа, — это дальнейшее повышение уровня жизни граждан, рост продолжительности жизни, в том числе жизни активной, а стало быть, это хорошая медицина, комфортная среда, чистая экология и, безусловно стабильные доходы», — резюмировал премьер

Медведев пообещал, что работа будущего кабмина будет максимально открытой: к поиску наиболее эффективных решений смогут подключиться эксперты,

# Премьера связывают

# .ПОСПЕШИЛ «МАЯТЬСЯ»

с Аркадием Дворковичем

долгие личные отношения.

гионов, гражданское общество. Однако к нынешнему совещанию в «Горках» эти слова премьера, по всей видимости, не относились: доклад основного спикера Антона Силуанова оказался закрытым для прессы. О его содержании граждане, в интересах которых готовился «майский указ», ничего не узнали, хотя на этот раз предложения правительства имеют гораздо большее значение, чем 6 лет назад, когда Владимир Путин выпустил первую порцию «майских указов»

Несмотря на толщину и обилие цифр, новый документ содержит гораздо меньше важной для граждан конкретики. Например, про доходы россиян в нем сказано только то, что они должны расти. Ни на сколько, ни в какие сроки, как это было в прежних указах, нет ни слова. Уровень пенсионного обеспечения обещан выше уровня инфляции, но, скажем, плюс 0,01% это тоже выше, но на благосостоянии пенсионеров никак не скажется. Примечательно, что в Стратегии пенсионного развития социальный блок старого кабмина обещал довести размер пенсий до 25 тыс. руб в ценах 2018 года. И пусть сроки обозначены не были, это, несомненно, куда более амбициозная и понятная людям цель, чем та, что прописана в новом «майском указе» президента.

Обращает на себя внимание и тот факт, что Владимир Путин отказался принять бюджетное правило, предложенное Алексеем Кудриным, и зафиксировать повышение расходов на образование, здравоохранение и инфраструктуру в процентах от ВВП. В целом вложения в эти сферы ЦСР предлагал увеличить на 2,3% ВВП — до 13,3% ВВП. Кудрин утверждал, что только так можно будет добиться прорыва и ощутимого роста благосостояния граждан, а не «точечных» улучшений. Однако «майский указ» в части финансирования не содержит хотя бы ориентировочных показателей. И даже цели в зависимости от раздела в нем прописаны совершенно по-разному. Например, блок «здравоохранение» содержит данные об ожидаемой президентом продолжительности жизни (78 лет к 2024 году, здоровой жизни — до 67 лет) или снижении смертности людей трудоспособного возраста до 350 случаев на 100 тыс. населения. А, например, в «образовании» все ограничивается поручением войти в топ-10 по качеству общего образования и обеспечить воспитание гармоничной и социально ответственной личности.

Дмитрий Медведев на совещании сказал, что день ги «для реализации указа, естественно, должны быть найдены». Известно, что речь идет о 8 трлн руб за 6 лет, но по источникам пока ничего не понятно. Владимир Путин, выступая в Думе, сказал, что дополнительные средства обеспечит рост экономики. Но что обеспечит сам рост — из уже опубликованных документов не следует. Очевидно, что власти рассчитывают на увеличение нефтяных доходов (правда, тут скорее надо благодарить Трампа, вышедшего из ядерной сделки с Ираном) — и уже обсуждают корректировку цены отсечения с нынешних \$40 до \$43 за баррель. Кроме того, Медведев пообещал в ближайшее время внести в парламент предложения по повышению пенсионного возраста: с помощью этой меры власти рассчитывают уменьшить дотации Пенсионному фонду и подстегнуть рост экономики. Елена ЕГОРОВА.

#### ПРОЦЕСС

Ни «новые доводы», ни лояльная позиция следствия, ни даже «скорая» не помогли в четверг, 10 мая, фигуранту уголовного дела о хищениях «Седьмой студии» Алексею Малобродскому попасть домой. Настойчивая попытка следствия изменить обвиняемому меру пресечения в виде заключения под стражу на домашний арест во второй раз за последние две недели оказалась безуспешной Басманный суд решил вообще не рассматривать дело, пока прежнее решение (отказ в смягчении меры пресечения) не вступит в законную

силу.
В суде на этот раз собрались только родственники и самые близкие друзья индивидуального предпринимателя, как себя называет бывший генпродюсер «Седьмой студии». Сам он с потертым пакетом в руке появился в коридоре суда и натужно улыбнулся собравшимся. Никаких привычных оваций или выкриков из толпы на этот раз не последовало..

Как только в зале появилась судья и началось заседание, выяснилось, что, как говорил герой советской комедии, «кина не будет»: прокурор попросила судью вернуть ходатайство следователю, так как предыдущее решение, вынесенное 27 апреля. еще не вступило в законную силу.

Все это время, к слову, Малобродский давился кашлем, прикрываясь бумажным платком, который он достал в начале заседания.

— Уважаемый суд, я очень плохо себя чувствую последнее время, и моя жизнь стоит того, чтобы не удовлетворять ходатайство прокуратуры, — произнес обвиняемый.

Адвокаты Малобродского, в свою очередь, подтвердили, что их подзащитному был проведен ряд медицинских исследований и врачи оценили состояние его здоровья как «тяжелое». Поэтому «по гуманитарным причинам» ходатайство следствия должно быть рассмотрено немедленно. Каждый день, проведенный в СИЗО,

может стоить ему жизни... Ожидание смерти подобно, — закончили защитники, так и не раскрыв интригу, чем заболел их подзащитный во время праздников. Выслушав все стороны, судья ушла

на решение, и уже через полчаса в суде начался настоящий дурдом. В удовлетворении ходатайства отказать... Старшему следователю Лаврову

ходатайство вернуть... — под вздохи в зале зачитала судья. То, что вы делаете, — это покушение на убийство! Вам будет стыдно! - крикнул

прокурору Малобродский. Жена арестанта, проходя мимо клетки, хотела взять его за руку, но пристав прервал попытку и профессионально вывел ее в коридор.

Эй, руки убрал! — набросился на пристава фигурант дела.

В коридоре собравшиеся ждали Малобродского, чтобы проводить его в СИЗО. Но проводов как таковых не случилось Неожиданно из зала выбежала адвокат и выташила из толпы молодого человека в очках, галстуке и с объемной сумкой наперевес «Это врач», — пронеслось в толпе.

Уже через несколько минут из зала вышел молодой врач Ярослав Ашихмин и, поправив пиджак, встал перед камерами, чтобы сделать заявление: Необходима срочная госпитали-

зация, кардиореанимация. — начал он, но

тут же был оборван приставами, которые любезно предложили все заявления де-

лать на улице.

## ФЕМИДУ

# ПРИСТУПОМ

Алексея Малобродского отказались отпустить из СИЗО, но отправили в больницу



На помощь эскулапу пришла адвокат Малобродского, снова появившаяся в коридоре:

 Это не цирк... у вас в камере человек упал, и ему нужен врач, пустите врача... — Пропустите врача! Врача пустите!

– скандировала толпа. Но все безрезультатно — уже через минуту из зала под руки вывели подсудимого. К слову, Малобродский выглядел и правда неважно: бледный еле волочил ноги. Его пиджак был весь в

Малобродского в итоге отвели в комнату приставов. Адвокаты и кардиолог Ашихмин настаивали на срочной госпитализации, мол, у Малобродского тяжелая одышка, синие губы, которые являются симптомами тромбоэмболии легочной артерии. Дошло чуть ли не до звонков министру здравоохранения Веронике Скворцовой..

В общей сложности в суде побывали три бригады «скорой помощи». Но ни одну бригаду в течение нескольких часов так и не удалось убедить в том, что Малобродскому грозит смертельная опасность. В результате было решено оставить фигуранта дела в суде до конца рабочего

Вечером выяснилось, что Алексея Малобродского все-таки было решено госпитализировать в Городскую клиническую больницу №20 — под усиленной охраной.

Разумеется. «МК» поинтересовался — почему судья не приняла ходатайство к рассмотрению. Как пояснили нам в Мосгорсуде, еще после предыдущего отказа изменить Малобродскому меру пресечения (27 апреля) адвокаты подали апелляционную жалобу на это решение. Она будет рассмотрена 21 мая. А до этого времени решение считается не вступившим в силу и новые ходатайства просто бессмысленны.

Шаги в карательном направлении, как из-

...Кстати, про «дремучее охранительство»,

Не могут. Значит, будем считать этот законо-

**P.S.** Еще одно свидетельство того, что зако-

нодательная машина вновь покатилась по накатан-

ным рельсам. — внесение от имени всех фракций

законопроекта, который предлагает дополнить

принятый в декабре 2012 года закон «О мерах

воздействия на лиц, причастных к нарушениям

основополагающих прав и свобод человека...», более известный как «закон Димы Яковлева» (самое

известное его положение — введение запрета на

усыновление российских детей американскими

вестно, делаются нашими законодателями осо-

которое нам мешает идти в светлое будущее, в

своеи инаугурационной речи / мая сказал пре

проект недремучим охранительством

супротив его линии?

зидент Путин. Не могут же единороссы пойти

Дарья ФЕДОТОВА.

Марина ОЗЕРОВА.

#### ЗЛОБА ДНЯ

Один из авторов — Евгений Ревенко, выступая с трибуны Госдумы от имени «EP», говорил о событиях 5 мая 2018 года. Акция была несанкционированной, и «везде было довольно много несовершеннолетних». По данным МВД азал депутат, в этот день по стране задер 223 подростка. А за весь прошлый год — 475...

«Для политических проходимцев подростки всего лишь расходный материал», — продолжил г-н Ревенко. Этим «политическим педофилам» нужен Майдан, следует «дать ответ», «сеять смуту и правовой нигилизм недопустимо», сказал единопосс и предложил не считать данную инициативу «лремучим охранительством».

Но никто же не дает специальных анонсов для подростков: мол, приходите, дети, на акцию! Приглашают всех желающих, и точка. И никакого запрета на добровольное участие в уличных мероприятиях политического характера для не достигших 18 лет в российских законах нет... Что же именно будет считаться «вовлечением»?

Расшифровки ни в законопроекте, ни в пояснительной записке не дается. Значит, любая несанкционированная акция, где обнаружится хоть один подросток, станет основанием для того чтобы «влепить» организаторам не только за сам факт проведения акции, но и за «вовлечение».

Кответственности по этой статье можно будет легко привлекать и родителей, и старших братьевсестер, и дедушек-бабушек, которые взяли с собой на митинг сыновей-дочерей, младших братьев-

<u>КОНФЛИКТ</u>

**KA3AKOB** 

ПОДВЕЛИ

ПОД СТАТЬЮ

# ВОЗВРАЩЕНИЕ СУРОВЫХ ДЕПУТАТОВ



общили «МК» в Госдуме. Неудивительно: такие предельно широкие формулировки в законах развязывают правоохранителям и без того не слишком связанные руки.

Впрочем, в разговоре с «МК» г-н Ревенко

заверил, что «если потребуется уточнить состав это может быть сделано, и, видимо, будет сделано ко второму чтению».

«Мы понимаем, что административной ответственностью никого не напугаешь, но какой-

то шаг нужно же сделать!» — говорят в «Единой

гражданами). Новая норма позволит российским властям объявлять нежелательными и запрещать деятельность иностранных и международных орга-

низаций, которые способствуют или препятствуют выдвижению или избранию кандидатов, а также «достижению определенного результата» на наших выборах. Ничто не мешает российским властям объ являть такие организации нежелательными в РФ

и сейчас, но, как говорят в Охотном Ряду, «они же обвиняют нас во вмешательстве в выборы - почему мы не можем ответить?».

#### она после того, как лицом к лицу столкнулась с

озверевшим мужиком с нагайкой «Героем» этой истории оказался Сергей Каниболоцкий. Спутать с кем-то другим его

сложно — окладистая рыжая борода, нос картошкой и ярко-голубые глаза-пули в которых читается все что угодно, но не беспокойство за сохранение правопорядка на акции протеста. Судя по данным с его страницы в социальной сети, Сергей родился в Моздоке, проходил военную подготовку и свободно владеет оружием. Одна из последних публикаций на его странице - видео под говорящим названием «Если хочешь побить либерала». А еще там много изображений казаков, в том числе и вдохновляющие его батальные сцены. Только на всех этих картинках люди в папахах, в отличие от Сергея, бьются с равными противниками, а не вступают в вооруженный бой с беззащитными детьми.

Еще одним опознанным казаком стал Дмитрий Зайцев из Ярославля. Он

сломал нос оппозиционному активисту Александру Иванову. По словам Иванова, он начал снимать на фотокамеру избивавших людей казаков, после чего к нему подошел один из них и после словесной перепалки ударил лбом по носу, как оказалось сломал. Заявление по факту избиения активист уже подал в полицию.

Дмитрий Зайцев ранее возглавлял Станичное казачье общество деревни Щеглевское Ярославского района, а также был атаманом Ярославского городского казачьего общества. На акции он стоял не просто рядом, а в одном ряду с полицейскими.

По словам Булата Мухаметжанова, с одной стороны, действия казаков попадают под статью о хулиганстве. С другой — если будет доказано, что они получали деньги от государства, то можно

ставить вопрос о том, что они были представителями правоохранительных органов. А это избавит их от ответственности перед российским судом. Похожий прецедент уже был — именно

благодаря связям с государством было отказано в возбуждении уголовного дела на напавших на участниц группы Pussy Riot казаков в Сочи.

> По мнению правозащитников, тогда казаки, которые находятся на госслужбе и фактически являются представителями правоохранительных органов, избили активистов за критику политики Кремля и коррупции, а полиция сделала все, чтобы не расследовать инцидент, хотя все нападавшие были установлены

Теперь, если представители власти признают, что казаки действовали в их интересах и казачьи дружины финансируются из бюджета, то фигурантам дел об избиениях удастся избежать суда. Если же этого не случится, то кто-то из них, возможно, переосмыслит свои

действия на Пушкинской площади и поймет, что фраза: «Навальный выводит своих сторонников под дубинки» — имеет свое зеркальное отражение. В которой вместо Навального — власть, а вместо «детей» — взрослые мужчины, которые зачем-то играют в «казаков»

У этой истории есть и другая сторона, «казачий блогер» Василий Ящиков рассказал в интервью «МК» свою версию событий. Он якобы хотел поговорить с молодыми людьми, а те кидались на него с кулаками и оскорбляли. Кроме того, он рассказал, что действовал заодно с самим Навальным: «В толпе мы встретились с Навальным решили объединить усилия, чтобы никто не погиб Мы договорились, что я отведу казаков, а он агрессивно настроенных молодых людей»

Анастасия РОДИОНОВА.

МВД эту инициативу поддерживает, со-

#### Против вооруженных нагайками мужчин могут возбудить уголовные дела «5 мая примерно в 15 часов на Пушкинской

Акция на Пушкинской площади 5 мая ознаменовалась появлением на ней провластных активистов. Две стороны будто специально стравили друг с другом, но если рядовые «консерваторы» смогли удержать свое поведение в рамках приличия, то «казаки» в папахах и с нагайками кидались на протестующих, толкали их, вырывали плакаты и жестко избивали. И все это при молчаливом попустительстве полицейских. Но, как выяснилось, наказание они получить все же могут. Несколько человек уже подали заявления в полицию с жалобой на действия людей в папахах, а опознать их через социальные сети оказалось совсем не трудно.

Булат Мухамеджанов, координатор правозашитной организации «Зона права», рассказал, что к ним обратились двое пострадавших от действий Одна из них, 17-летняя Дарья, пришла на

Пушкинскую площадь с другом.

окружающим нас людям подлетела толпа казаков, начала толкать в сторону театра, бить нагайками, руками и ногами. Они были очень агрессивно настроены, кричали. Один из них пытался побить меня, но попал только по ногам и правой руке чуть повыше локтя. Моего друга затащили в круг, начали бить, но потом ему удалось вырваться, после чего еще несколько казаков побежали за нами, но мы смогли уйти. В начале драки они заметили плакат, из-за которого и напали на нас». При этом никаких оскорблений в адрес каза-

площади мы гуляли с другом. Неожиданно к нам и

ков молодые люди не произносили и уж тем более на драку их не провоцировали. Даже плакат был совсем не антимонархический, ребята выступали против действий Роскомнадзора. Да и что бы ни содержал плакат, это не оправдывает избиения здоровыми мужиками хрупкой

несовершеннолетней девушки. Которая, надо отдать ей должное, восприняла ситуацию очень

мужественно и достойно. «Пытался избить, но попал только по ногам и руке», — спокойно говорит

Сергей Каниболоцкий пришел на Пушкинскую

«бить либерала».



# ЗА ПАРАД ВОЕННЫМ ПОСТАВИЛИ «ОТЛИЧНО»

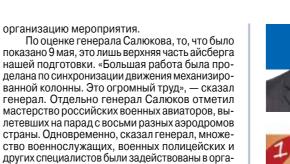
В следующий раз по Красной площади могут пройти уже боевые лазеры

итоги парада 9 мая, посвященного 73-й годовщине Победы. Как сообщил командующий парадом главком Сухопутных войск генерал-полковник Олег Салюков, парад прошел без замечаний и заслужил высокую оценку ветеранов и Верховного главнокомандующего.

Шойгу просил передать всем участникам пара-

да поздравления и благодарность за хорошую

главнокомандующий сказал, что все участники парада — молодцы». «Это самая наивысшая оценка, мы к этому шли практически полгода», заключил главком. Кроме того, по его словам глава российского военного ведомства Сергей



Победы. «Сегодня мы говорим им спасибо». В Москве в парадных колоннах прошли свыше 13 тысяч солдат и командиров, по брусчатке Красной площади проехали почти 200 боевых машин, над столицей пролетели 75 самолетов и вертолетов. Всего же в торжествах 9 мая 2018 года по всей стране участвовало более 145 тыс. военнослужащих Минобороны и других силовых ведомств, более 2300 единиц военной техники и свыше 110 самолетов и вертолетов.

низации и проведении всех мероприятий в День

организацию мероприятия.

Кроме столицы парад состоялся еще в 27 городах Российской Федерации. В том числе в восьми городах-героях: Санкт-Петербурге, Смоленске, Мурманске, Туле, Новороссийске, Волгограде, Севастополе и Керчи, а также в 19 городах, где дислоцируются штабы военных округов, флотов, общевойсковых армий, Каспийской

флотилии и армейских корпусов. Самой южной парадной точкой стала российская авиабаза Хмеймим в Сирии. Там в парадном строю маршировали офицеры управления группировки войск и тактической группы, летчики смешанного авиаполка, военнослужащие ПВО, медицинского отряда спецназа, сводный раснет военнослужащих-женщин, подразделения военной полиции, а также группа военнослужащих армии Сирии. В составе колонны техни ки проследовали бронеавтомобили «Тайфун» «Тигр», БТР-82АМ и другие образцы военной техники, стоящие на вооружении российской группировки.

По словам заместителя министра обороны РФ Юрия Борисова, практически все технические новинки, которые демонстрировались в этом году на параде, прошли через военные конфликты. Он анонсировал, что уже в ближайшие два-три года на очередном параде мы, возможно, сможем увидеть боевой лазерный комплекс «Пересвет». Как ранее говорил Юрий Борисов, ведутся работы уже по модернизации этого комплекса. «Если сегодня он требует достаточно много машин обеспечения, то скоро будет достаточно компактным, и, возможно, мы его также представим широкой публике»

Олег БОЖОВ.



ЛУЧШЕ НЕ ДУМАТЬ!

# СЧАСТЛИВЫЕ ЛЮДИ



Новым премьер-министром стал на протест и руководил протестом), он и его соратники бесспорно выиграли. Но выиграет ли Армения? Нет никакой уверенности, что лидер протеста сможет

наладить жизнь, поднять экономику.. Два очень наглядных примера v нас перед глазами: Ельцин и Гамсахурдиа. В России толпы скандировали на площадях «Ель-цин! Ель-цин!», спустя два года толпа скандировала «Банду Ельцина под суд!». И похоже, что это кричали те же самые люди. Потом и вовсе на то время налепили ярлык «лихие 90-е». А в Грузии любимец народа Гамсахурдиа устроил настоящую катастрофу...

Началось с того, что армяне выбрали нового президента. В отличие от предыдущих новый никогда не воевал, он учёный, диссертацию писал сам. Но — не кабинетный слабак, он спокойно

вышел к бунтующей толпе. Он свой в математике, в компьютерной цивилизации. У него в руках, как и у наших господ, айфон, айпад... Но в отличие от наших армянский президент знает, как эти штуки устроены, как они работают. На предлагающих заблокировать Телеграм он посмотрел бы как на идиотов.

Он свой в Англии, где учился; в Силиконовой долине, где работал; он свой всюду в мире (кроме, понятное дело. Турции).

Он свой для армян всего мира. И он настолько уже успешен как личность, что несомненно хочет успеха для страны и для всех армян — для диаспоры не меньше, чем для аборигенов. А ведь есть правители, которых не интересует ничего, кроме личного успеха — за счёт собственной

страны (собственной в самом жлобском смысле), а диаспора их вообще не интересует: отрезанный ломоть, предатели... Русских, кстати, рассеяно по миру более 20 миллионов. Новый президент Армении отлично знает

силу США (и финансовую, и военную, и научную), знает силу Западной Европы: и конечно, понимает, кто сегодня правит миром, а кто устраивает припадки опасного бешенства.

И не он один это понимает. Фантастическое историческое событие развернулось одновременно с Абрикосовой революцией на другой стороне земного шара. Северная и Южная Корея ко что это было самое опасное. жуткое место. Реальные ядерные испытания запуски ракет, угрозы атомной войны. И вдруг... Мир с восторгом смотрел на визит «Кима к Киму» Всем стал вдруг симпатичен упитанный, в полном расцвете сил лидер, который вчера выстрелил дядей из пушки, старший брат умер от какого-то «НОВИЧКА», КОТОРОГО ЕМУ ДАЛИ ПОНЮХАТЬ В КАКОМ-ТО аэропорту (не в Англии). Вчера — угроза всему миру. сегодня — миротворец, по-настоящему достойный Нобелевской премии мира.

И вот он улыбается, обнимается, обещает закрыть ядерную программу. И все его сразу полюбили, готовы сотрудничать, президент США планирует встречу, забыв полученные

Это всё тем более вызывает радость у планеты, что кое-где есть пока ещё политики, которые всё больше уповают только на угрозы на ядерную бомбу и публично заявляют: мол, зачем нам мир (планета), где не будет России. Они верят, что Россия — это они и есть. И если их попытаются убрать, то в их понимании это уничтожение России, — так провалитесь вы

В точности как подпольный человек у Достоевского: «Свету ли провалиться, или мне чаю не пить? Я скажу, что свету провалиться, а чтоб мне чай всегда пить»

Новый президент Армении в свой первый рабочий день, в первое утро первого рабочего дня принял не посла США, не дипкорпус, не министров. Первыми в кабинет президента Армена



это была, безусловно, честь. Но сделано это было, конечно, не для нас, а для России. Это жест. И уделил президент нам не 15 минут, а больше часа, отвечал на все вопросы.

А зачем? В нашей крошечной группе не было ни Первого канала, ни «России», ни НТВ — вообще никого из тех, кто властвует умами большинства. «МК», «Новая», «Эхо», «ЛГ», «РГ», «Огонёк» — мы все вместе — лишь малая, увы, доля русской аудитории, хотя кое-кто из нас представлял очень влиятельные СМИ — читаемые во всех властных структурах.

И первый визит новый президент Армении нанесет в ічюскву. Причин много. Главная этого Армении деться некуда — военная угроза грозного соседа: Азербайджан не смирился с потерей Карабаха. И то, что армяне продолжают уже четверть века удерживать Карабах, — очень похоже на чудо. (Ну и, конечно, важен дух: для одних это провинция, и потеря очень обидна для другой стороны — это принцип, который важнее жизни.)

Что будет, если поддержка Москвы прекратится, — неизвестно. Во всяком случае, Армения не может рисковать. Не может задеть обидчивого и мстительного, но жизненно важного соседа. Первый визит должен быть в Москву...

...Так кто же выиграл? Независимо от того, хорошим окажется новый премьер, нет ли, реально выиграли армяне.

Народ увидел свою силу. Народ отстоял свои права. Вся власть теперь в руках народа. Ибо если новый премьер, лидер бунтовщиков, лидер абрикосовых забастовок, попробует обмануть если попробует насаждать коррупцию, которую так громко обещал уничтожить, то абрикосовый механизм уже существует, и вороватый лжец не удержит власти. Добавим: в стране, где армия вкусила невероятное чувство счастья, когда перешла на сторону людей.

И Россия выиграла. С двух абсолютно разных сторон, можно сказать: с разных планет (одна насквозь христианская, другая — невероятно тоталитарная), показали пример благих перемен. А Россия (полухристианская, полутоталитарная) ей вроде бы оба примера очень подходя

Александр МИНКИН.

# «Я ВАС ВСЕХ НЕНАВИЖУ

#### В Новосибирской области студент колледжа открыл огонь по своим однокурсникам

Расстрелы в общеобразовательных учреждениях — тренд этого года. Новый адрес — маленький сибирский городок, место действия — филиал Новосибирского колледжа транспортных технологий имени Лунина. Первокурсник Иван (все имена изменены. — ABT.), ворвавшись в класс, открыл беспорядочную стрельбу. В результате был ранен в плечо его одногруппник Денис. Двое молодых людей, Гумар и Давид, которые выпрыгнули из окна второго этажа, получили переломы ног и стопы.

Сам нападавший погиб на месте

«МК» попытался выяснить, что могло подтолкнуть молодого человека к жестокой расправе. Барабинск тесно связан с железной дорогой. Через город проходит Транссибирская магистраль. В Барабинске находится большое локомотивное депо и филиал колледжа, где готовят машинистов локомотивов, электриков, слесарей, механиков.

В этом учебном заведении утром 10 мая и разыгралась трагедия.

Как рассказали «МК» студенты колледжа, Иван последние две недели не появлялся на занятиях. 10 мая он пришел в класс на первую пару, опоздав на полчаса. Распахнув дверь, начал кричать с порога: «Я вас всех ненавижу...». А следом раздался выстрел. (На одном из форумов со слов очевидцев пишут, что нападавший выкрикивал нацистские

лозунги.) Студент Денис, который был ближе всех к нападавшему, получив пулю в плечо, упал. Пока стрелок перезаряжал ружье, среди присутствующих началась паника. Кто-то пытался скрыться под столами. Двое ребят, распахнув окно, спрыгнули вниз. Одному удалось приземлиться на клумбу, он получил перелом стопы, другой парень угодил на асфальт, у него переломы обеих ног.

ружье, Иван выскочил в коридор, после чего прогремел еще один выстрел. Услышав выстрелы, студенты и пре-

Когда преподаватель попросил отдать ему

подаватели в соседних классах тут же забаррикадировались. Перед смертью, по рассказам ребят, напа-

давший не пытался ни за кем гнаться, выглядел

очень апатичным, как будто ему все уже было безразлично. Позже выяснилось, что у первокурсника с собой было отцовское гладкоствольное полуавтоматическое охотничье ружье МР-155, выпущенное на Ижевском заводе. Иван принес его

в школу в рюкзаке в разобранном виде. В туалете колледжа достал и собрал. По рассказам студентов, колледж охраняет ЧОП «Сириус». Но в тот момент, когда ученик проник в здание, на входе охранника почему-то

не оказалось.

Однокурсники отмечают, что Иван был очень замкнутым и нелюдимым. Проучившись с ребятами почти год, так ни с кем и не сблизился. Друзей v него не было. На занятиях сидел особняком практически ни с кем не общался.

Ранее была озвучена версия, что нападавший открыл огонь из-за неприязненных отношений с однокурсниками.

Студенты же говорят, что никто Ваню не высмеивал, не задирал и не издевался над ним. А Денис, который получил ранение, вообще считается одним из самых уравновешенных и доброжелательных парней в группе. Однокурсники уверены, что он стал случайной жертвой. Нападавший стрелял наугад.

В Сети сохранился скриншот страницы погибшего в соцсети. Парень состоял в Клубе любителей оружия, в группе «Стрелковое оружие» «Русский Национал-Социализм», «Славянское единство», «Правые скины Новосибирск». В ленте встречаются череп со скрещенными мечами, кресты с загнутыми концами, руны, свастика.

Однокурсники поделились, что Иван с семьей жил в микрорайоне Южный, в городе Куйбышеве, в 17 километрах от Барабинска. Семья считается благополучной. Отец у Ильи, по рассказам студентов, был очень строгим и требовательным. Парень боялся его как огня. Одно время мужчина работал вахтовым методом во вневедомственной охране, сейчас якобы на стройке в Новосибирске, его периодически не

Вчера в квартире прошли обыски. Глава семьи был охотником, гладкоствольное ружье у него было зарегистрировано. Оперативники сейчас выясняют, где и как он хранил оружие. По некоторым сведениям, сейфа в квартире вообще не было.

Что касается пострадавших — раненому студенту Денису сделали операцию. Он, как и два его однокурсника, которые получили переломы, сейчас находится в Центральной районной больнице. Их жизни ничего не угрожает

Светлана САМОДЕЛОВА.





# «ГОЛУБОЙ ОГОНЕК» НОВОГО СТАРОГО КАБМИНА ПОГАСНЕТ ЧЕРЕЗ ГОД

На это время хватит запаса патриотизма населения даже под действием новых санкций

Накануне инаугурации президента вся политическая жизнь в стране словно замерла в ожидании. Нет, не перемен, конечно, — истеблишмент не так наивен. Скорее ждали просто формальной фиксации и так понятных всем «старых песен о главном». Что ж. здравствуй. «старый новый год»! Где из реально нового разве что многострадальный отечественный президентский лимузин.

Атак — все тот же бесконечный «голубой огонек», под «елкой» все те же «подарочки»: премьер Медведев, первый вице-премьер Силуанов (он же так и останется курировать вопросы экономики и финансов), за социальную политику ответственной будет Голикова, экс-глава Минсельхоза Гордеев будет курировать вопросы сельского хозяйства, а за строительство будет отвечать непотопляемый Мутко. Из менее известных лиц появился разве что Максим Акимов, отвечающий за . транспорт, связь и цифровую экономику. Но и он не первый год работает в аппарате правительства.

На манеже все те же, а Путин на инаугурации говорит о новом прорыве, признаки которого прописаны в новых майских указах. Дежавю? Оно самое. Стоит ли рассчитывать в таких условиях на то, что заветный прорыв случится? Едва ли. И это вовсе не вопрос оптимизма. Для прорыва остро необходим пересмотр внутренней политики: как социальной, так и экономической. Обычно смена вектора начинается со смены премьера. Но премьер прежний. Еще и состав правитель ства не претерпел особых изменений — это застой. Застой не просто в бюрократическом аппарате, а застой в экономике, в технологическом, научном, промышленном и социальном развитии страны. Впереди шесть лет такой стабильности, которая хуже эпохи

2018 год начался в целом неплохо, но «недолго музыка играла»... В январе 2018-го рост ВВП составил 1,4% в годовом исчислении, уже только 0,7%. В январе обраба тывающая промышленность выросла на 4,7% относительно января 2017-го, в марте ушла в минус на 0,2%, так же, как и объемы розничной торговли. Еще в первом квартале был зафиксирован рекордный темп падения спроса на продукцию промышленных предприятий (до этого подобный спад был зафиксирован в кризисном 2009 году). А вот доходы населения на бумаге булут расти как минимум за счет повышения МРОТ до уровня прожиточного минимума. Только это не естественный рост, а искусственная подпитка бюджетников из федерального центра до тех пор, пока есть возможность. Всё как всегда: кратковременный всплеск показателей, который быстро сходит на нет. Такое мы уже видели не раз за последние несколько лет.

Это никак не стартовая площадка для будущего прорыва, это болото с трясиной, в котором страна увязнет еще сильнее. На что расчет? На то, что этого бегемота из болота вытащат новые майские указы?

Высокие цели, к которым нужно стре

миться. — это прекрасно. Намерения благие.

но опыт реализации предыдущих майских указов от 2012 года показал, что без уточнения деталей любой, самый хороший указ может стараниями исполнителей превратиться в фарс. Взять хотя бы указ о повышении зарплат: что только не было сделано для того, чтобы отчитаться о его выполнении без фактического повышения зарплат врачам или, например, ученым! Был введен новый показатель «средний доход от трудовой деятельности», отличающийся в меньшую сторону от средней зарплаты, людей формально переводили на неполные ставки при сохранении прежней зарплаты, срезали премии и прочие стимулирующие выплаты... В общем, «повышение» зарплат в итоге нередко выливалось в снижение доходов. Главная проблема такого подхода в том, что цели не подкреплены средствами и инструментами для их достижения. Как в той сказке: хочу подснежников в феврале.

Так же и с нынешними майскими указами. Например, есть цель войти в пятерку крупнейших экономик мира. Но как и за счет чего? Это ведь не просто нужно показывать стабильный рост ВВП... Для вхождения в топ-5 экономик мира придется совершить невероятный скачок. На грани фантастики. Смотрите: по оценке МВФ, крупнейшей экономикой мира в 2017 году стали США с ВВП в 19 391 млрд долларов, на втором месте расположился Ки тай с 12 013 млрд долларов, на третьем месте Япония с 4872 млрд долларов, потом идет Германия с 3685 млрд долларов, и замыкает пятерку Великобритания с 2863 млрд долла-Россия же занимает только 11-е место с ВВП в 1578 млрд долларов. То есть, чтобы ворваться в пятерку лидеров, как минимум нужно потеснить Великобританию. Предположим, что все страны с 5-го по 10-е место создадут идеальные условия для России и остановят свое развитие (а попробуйте еще остановить Индию...), и даже при таком фантасмагорическом раскладе нам нужно будет увеличить свою экономику на 82% за 6 лет. Это ежегодный рост примерно 11%, причем начи ная уже с этого года. Но в 2018 году все ждут роста примерно на 1,6%, а Минэкономразвития обещает в будущем рост на 3% — 3,2%

в лучшем случае. Кто врет?

Другие указы и вовсе могут стать не драйвером экономики, а рассадником для самой распространенной чиновничьей «заразы» — упражнений в подгонке цифр статистики любой ценой. Так, задача показывать рост производительности труда на 5% в год может быть достигнута просто за счет сокращения рабочих мест. А увеличение затрат на развитие цифровой экономики не менее чем в три раза по сравнению с 2017 годом никак не гарантирует положительных результатов. Уж деньги-то потратить наши чиновники всегда рады, в этом сомнений нет.

Майские указы — это общие и довольно абстрактные цели. Без полноценной единой стратегии социально-экономического развития, без конкретных и согласованных друг с другом отраслевых программ это лишь повод для выдумывания новых способов формального исполнения поручений. Правительство не смогло сформулировать стратегию и программы за 3,5 года, так с чего ждать кардинальных перемен сейчас? Министр экономического развития Максим Орешкин, кстати, недавно предложил и вовсе не считать стариков и детей при расчете ВВП на душу населения — так проще войти в число лидеров. Вот и наглядное подтверждение излюбленных методов.

Этого ли ожидало подавляющее большинство населения России, выражая безоговорочное доверие лидеру страны? Народ, конечно, затянет пояса потуже, вспомнит, как окучивать грядки на даче, чтобы собрать урожай побольше, и продолжит гордиться образом «великой державы». Желание быть причастным к чему-то великому у наших людей превалирует над желанием хорошо жить.

Рванет ли «бессмысленный и беспощадный»? Если весь этот междусобойчик не опомнится — безусловно рванет. И не нужно полагать, что 6 лет не срок для столь преданных лояльных масс. «удавка» запада сыграет в этом не последнюю роль, но лишь благодаря капканам, расставленным нами самими на своей территории. Последней каплей станет не запрет на выезд за границу, не начало вооруженного конфликта с западными соседями, не блокировка Интернета, а банальная нехватка денег на продукты питания. И это увы, не страшилка для нагнетания, а вполне вероятная картина с реальными предпосылками: в прошлом году был замечен бум потребительского кредитования (только за последние 12 месяцев объем кредитного портфеля вырос более чем на 16,5%), а вот стабильность доходов населения вызывает большие вопросы. Особенно в свете расширения антироссийских санкций. Они работают Ситуация осложняется тем, что более 70% ВВП приходится на госсектор, подверженный попаданию под антироссийские санкции.

Стоит еще немного сжать тиски, и в стране начнется большая волна персональных банкротств рядовых граждан. А если Запад еще начнет отказываться от покупок российского сырья (такие тенленции уже есть), то появятся серьезные проблемы и с выполнением социальных обязательств у правительства. Здесь уже красивые отчеты не пройдут.

Социального взрыва избежать можно, лишь построив новую современную экономическую модель, которая реально стимулировала бы предпринимательство и про мышленность в России, предусматривала бы сокращение доли государства в экономике и приватизацию неэффективных госпредприятий, защищала бы интеллектуальную собственность, была открыта для инноваций и передовых технологий.

Но пока каких-либо решительных шагов правительства нет: кабмину проще уповать на дорогую нефть. Однако если правительство не очнется ото сна (уже проспали все сроки подготовки программ и стратегий: где те документы, что были обещаны к маю 2017 года, где прогнозы Минэкономразвития, которые должны были быть готовы к апрелю?), если не перестанет вести работу за закрытыми дверями, отгородившись от экспертных мнений публичного обсуждения и рассмотрения уже готовых концепций и конкретных предложений, то у чиновников есть все шансы увидеть под окнами своих кабинетов людей с вилами и факелами.

Срок — год максимум. На это время хватит и запаса патриотизма населения даже под действием новых санкций, и ликвидных запасов, да и на изменение логистических цепочек в поставках сырья требуется время. А дальше всё. Лавочка закроется. И если раньше можно было рассчитывать на побег от народного гнева в другие страны, на лондонскую недвижимость и прочие забугорные подстраховки, то теперь нигде наших сонных чиновников не ждут с распростертыми объятиями. Вариантов развития событий становится всё меньше и меньше. Все теперь в одной лодке.

Что ж, господа премьеры и министры время ставить будильник. Вы хоть и «второгодники», но прогуливать больше нельзя. На носу итоговая контрольная.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте

# телеканал

ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЫХ СУПЕРХИТОВ

ver. Супернова

СМОТРИ 19 МАЯ В 15:00 мск ПРЯМУЮ ТРАНСЛЯЦИЮ ИЗ ПАРКА «СОКОЛЬНИКИ»

ARTIK & ASTI HACTACLE HAMMALI & NAVAI MARKUS RIVA КРАВЦ ЛОVI МАРИ СЕННИ GARY DSIDE BAND MARUV & BOOSIN LUCKY4 LUXOR АЙКЬЮ ЛЁША СВИК FILATOV & KARAS ESTRADARADA NAT PIZZA ЮЛИАННА КАРАУЛОВА ВОРОНА FILATOV & KARAS ТИМУР РОДРИГЕЗ КЛАВА КОКА PLAY ВЛАД РАММ ЕЛЕНА ТЕМНИКОВА ЗВОНКИЙ VIU VIU USTINOVA ST SABI MISS ЮЛЯ ПАРШУТА ХАННА ЮРКИСС ВИА ГРА РОМАН БЕСТСЕЛЛЕР ВАНЯ ЧЕБАНОВ МАРИ КРАЙМБРЕРИ

И СПЕЦИАЛЬНЫЙ ГОСТЬ!

ПОДРОБНОСТИ НА MUZ1.TV

VER — ВЕРСИЯ



### ВТОРНИК, 15 МАЯ

	1		РОССИЯ 1		TBU		EB .		5		россия Ж		CTC				<b>13</b>
5.00		5.00	«Утро России».	6.00	«Настроение».	5.00	«АЛИБИ»	5.00	«Известия».	6.30	, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00,	6.00	«Смешарики». М/с. (0+)	7.00	«THT. Best». (16+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
	«Доброе утро».	9.00	Вести.	8.05	«Доктор И». (16+)		НА ДВОИХ»	5.10	«ДОЗНАВАТЕЛЬ»		<b>19.30</b> , <b>23.40</b> Новости культуры.	6.35	«Команда Турбо». М/с. (0+)	9.00	«Дом-2. Lite». (16+)	9.30	«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
9.00	Новости.	9.15	«Утро России».	8.35	«КОМАНДИР		(Украина). (16+)		(Россия). (16+)	6.35	«Легенды мирового кино».	7.00	«Шоу мистера Пибоди	10.15	«Дом-2.	10.30	«Гадалка». (12+)
9.15	«Контрольная	9.55	«О самом главном».		СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ»		«Сегодня».	9.00	«Известия».		Людмила Гурченко.		и Шермана». М/с. (0+)		Остров любви». (16+)	11.30	«Не ври мне». (12+)
	закупка».		Ток-шоу. (12+)		(CCCP, 1972).	6.05	«АЛИБИ»	9.25	«AFEHT		«Пешком». Торжок золотой.	7.25	«Три кота». М/с. (0+)		«Песни». (16+)	13.30	«Охотники за привидениями».
9.50	«Жить здорово!».		Вести.		Военный фильм. (12+)		НА ДВОИХ»		НАЦИОНАЛЬНОЙ		«Правила жизни».	7.40	«Том и Джерри». М/с. (0+)	12.30	«УНИВЕР.		(16+)
	(16+)		Вести. Местное время.	10.35	«Донатас Банионис.		(Украина). (16+)		БЕЗОПАСНОСТИ-3»	8.05	, 22.20 «ПУСТАЯ КОРОНА;	8.30	«Кухня». М/с. (12+)		НОВАЯ ОБЩАГА»		«Мистические истории». (16+)
10.55	«Модный	12.00	«Судьба человека		Я остался совсем один». Д/ф.	7.00	«Деловое утро HTB». (12+)		(Россия). (16+)		ВОЙНА АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ.	9.30	«ПЕРВЫЙ РЫЦАРЬ»		(Россия). (16+)		«Гадалка». (12+)
	приговор».		с Борисом Корчевниковым». (12+)		(12+)	9.00	«MYXTAP.		«Известия».		ГЕНРИХ VI»		(США-Великобритания, 1995).	19.00	«УЛИЦА»		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
12.00	Новости		«60 минут». (12+)		«События».		НОВЫЙ СЛЕД»	13.25	«ДОЗНАВАТЕЛЬ»		(Великобритания). (16+)		Реж. Джерри Цукер.		(Россия). (16+)		«ВЕЧНОСТЬ» (США). (16+)
40.45	(с субтитрами).		Вести.	11.50	«КОЛОМБО»	40.00	(Россия). (16+)		(Россия). (16+)	8.55	К 170-летию со дня рождения Викто-		В ролях: Шон Коннери, Ричард	20.00	«САШАТАНЯ»		« <b>КОСТИ»</b> (СШ <u>А</u> ). (12+)
12.15	«Время покажет».		Вести. Местное время.	40.40	(США). (12+)		«Сегодня».	18.40	«СЛЕД»		ра Васнецова. «Рго и contra». Д/ф.		Гир, Джулия Ормонд, Бен		(Россия).	23.00	«МАКС ПЭЙН»
45.00	(16+)	15.00	«СКЛИФОСОВСКИЙ»	13.40	«Мой герой.	10.20	«Суд присяжных».		(Россия).		, <b>19.45</b> «Главная роль».		Кросс и др. Приключенческая		Лиля решает сделать себе		(Канада-США, 2008).
15.00	Новости	47.00	(Россия). (12+)	44.00	Ольга Ломоносова». (12+)	44.00	(16+)		Умирающая бизнесвумен		5, <b>17.45</b> «Наблюдатель».	40.00	мелодрама. (0+)		пластическую операцию по		Реж. Джон Мур.
45 45	(с субтитрами).		Вести.		«События».	11.20	«ЛЕСНИК»		Евграфова получает по почте	11.10	<b>), 0.40</b> XX век. «Театральные	12.00	<b>«НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ»</b> (США, 2010), Реж. Тони Скотт.		увеличению груди, чтобы		В ролях: Марк Уолберг, Мила
15.15	«Давай поженимся!». (16+)		Вести. Местное время.		«Город новостей». «ПУАРО	12.00	(Россия). (16+)		аудиозапись. На записи	10 1	встречи. Забавный случай». 1992.		(США, 2010). Реж. тони Скотт. В ролях: Дензел Вашингтон.		сохранить отношения с Мишей. Деньги на операцию		Кунис, Бо Бриджес, Ольга
16.00		10.00	«Андрей Малахов.	15.05	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»		«Сегодня». «Обзор.		зафиксирован секс ее мужа		5 «Гений». Телевизионная игра. 0 «Сати. Нескучная классика».						Куриленко и др. Боевик.
10.00	«Мужское/Женское». (16+)	10.00	Прямой эфир». (16+) «60 минут». (12+)		АГАГЫ КРИСТИ» (Великобритания). (12+)	13.25	«Оозор. Чрезвычайное		с другой девушкой. Чтобы		• «Сати. пескучная классика». • «Новый взгляд на доисторическую		Крис Пайн, Розарио Доусон и др. Триллер. (16+)		она просит взаймы у Тани. Сама такой суммой Таня не		Сотруднику Управления по
17.00		20.00		17.00	(Беликооритания). (12+) «Естественный отбор». (12+)		происшествие».		разобраться в ситуации,	13.3	э «повый взгляд на доисторическую эпоху». Д/ф (Франция). «Почему	14 00	«ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»		располагает и просит у Саши		борьбе с наркотиками не
			Вести. Местное время.		«СУФЛЕР»	14 00	происшествие». «Место		Евграфова срочно выписывается из больницы (16+)		вымерли гигантские насекомые?».	14.00	«ИВАПОВЫ-ИВАПОВЫ» (Россия). (16+)		«подруге на холодильник».		на что жаловаться. У него есть все: отличная работа,
10.00	новости		«СИДЕЛКА» (Россия). (12+)	17.50	«СУФЛЕР» (Россия, 2017). Детектив.	14.00	«место встречи».	10 20	«СЛЕД» (Россия). (16+)	1/1 2	о «Монолог в 4 частях.	21 00	«ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ»		«подруге на холодильник». Сделав операцию, Лиля		есть все: отличная раоота, любящая жена и маленький
			«Вечер с Владимиром		3-я и 4-я серии. (12+)	16 00	«Сегодня».		«СЛЕД» (РОССИЯ). (10 °) «Известия».	17.5	Николай Губенко». Часть 1-я.	21.00	(Россия). (16+)		узнает, что Миша на самом		пооящая жена и маленькии ребенок. Словом, не жизнь, а
18 25	«На самом деле». (16+)	20.10	Соловьевым». (12+)	10 40	«События».		«Место	22.30		15 10	D. 1.45 Звезды XXI века.	22 00	«ДИВЕРГЕНТ»		деле не любит искусственную		американская мечта, которая
	«Пусть говорят». (16+)	1.50	«ВЕРСИЯ»		«Петровка, 38». (16+)	10.50	«место встречи».	0.00	«Известия. Итоговый выпуск».	13.1	Кристоф Барати.	22.00	(США, 2014). Реж. Нил Бергер.		красоту и «силиконовый		однажды оборачивается
20.30	«Время».	1.50	(Россия).		«Право голоса». (16+)	17 20	«ДНК». (16+)	0.30		16 10	о «Эрмитаж».		В ролях: Шейлин Вудли. Тео		тюнинг». (16+)		самым страшным кошмаром:
	Чемпионат мира		В районном ДК совершено напа-		«События».		Премьера.	0.00	(Россия, 2014).		0 «2 Верник 2».		Джеймс, Джай Кортни, Кейт	21 00	«Импровизация». (16+)		какой-то психопат убивает его
210	по хоккею-2018.		дение на школьного учителя рисо-		«Осторожно, мошенники!		«Реакция».		Реж. Андрей Черных.		О «Мировые сокровища» (Германия).		Уинслет и др. Фантастический		Шоу «Студия Союз».		семью. Отныне у Макса только
	Сборная России –		вания Серышева. Директор школы		Похудеть к лету». (16+)		Ток-шоу быстрого		В ролях: Елена Морозова.		5 «Центр управления «Крым». Д/ф.		боевик. (12+)		(16+)		одна цель — отомстить. При
	сборная Швеции.		устроила ему персональную вы-	23.05	«90-е. Золото партии». (16+)		реагирования.		Игорь Савочкин, Ольга		5 «Правила жизни».	0.30	«Уральские пельмени».	23.00	«Дом-2. Остров любви». (16+)		такой отчаянной решимости
	Прямой эфир.		ставку в клубе в качестве подарка		«События. 25-й час».	19.00	«Сегодня».		Филиппова, Агния Кузнецова		О «Спокойной ночи. малыши!».	3.53	Любимое». (16+)		«Дом-2. После заката».		только Макс Пэйн способен
23,25	«Вечерний Ургант». (16+)		на 60-летие. Серышева ударили		«Хроники московского быта.		«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		и др. Мелодрама. Сын егеря		5 «Новый взгляд на доисториче-	1.00	«ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ»		Спецвключение. (16+)		пролить свет на все тайны,
0.00	«БЕЗОПАСНОСТЬ»		по голове статуэткой и, пока он		Ушла жена». (12+)		СМЕРЧ»		после школьного выпускного		скую эпоху». Д/ф (Франция).		(Россия). (16+)	1.00	«Песни». (16+)		связанные с уничтожением
	(Россия). (16+)		лежал без сознания, похитили	1.25	«Марлен Дитрих.		(Россия). (16+)		возвращается домой. В двух		«Тайна пернатых драконов».	2.00		2.00	«ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 3»		его семьи, и главное,
2.10	«Время покажет». (16+)		три его картины. На подозрении		Возвращение невозможно».	23.30	«Итоги дня».		шагах от родного дома парень	21.4	<ol> <li>«Искусственный отбор».</li> </ol>		(США, 1998).		(США). (18+)		получить удовлетворение от
3.00	Новости.		оказывается искусствовед, при-		Д/ф. (12+)	0.00	«Место встречи».		погибает от случайной пули	23.0	<ul><li>«Тома́с Алва Эдисон». Д/ф (Украина).</li></ul>		Романтическая комедия. (16+)	3.00	«Импровизация».		мести, которой он так жаждет.
3.05	«Время покажет». (16+)		езжавший на выставку, местные	2.15	«КОЛОМБО»		(16+)		охотников. Егерь Иван и его	23.1	0 «Монолог в 4 частях. Николай	3.50	«ЭТО ЛЮБОВЬ»		(16+)		(16+)
3.15			гопники и муж одной из натурщиц,		(США). (12+)		«Квартирный вопрос». (0+)		беременная жена Анна не знают,		Губенко». Часть 2-я.		(Россия). (16+)	5.00	«Comedy Woman».	1.00	«ЭЛЕМЕНТАРНО»
4.15	«Контрольная		изображенных на картине в стиле	4.05	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	3.05			кто убил их сына, но делают все,		«Тем временем».	5.20	«Ералаш». (0+)		(16+)		(США). (16+)
	закупка».		ню (12+)		(Великобритания). (12+)		(Россия). (16+)		чтобы раскрыть тайну. (16+)	2.45	«Харун-аль-Рашид». Д/ф (Украина).	5.50	«Музыка на СТС». (16+)	6.00	«THT. Best». (16+)	4.00	«Тайные знаки». (12+)
	<b>\$</b>		телерадиокомпания АДЕЗВЕ АДЕ		чe		ромашний		BONY		360°		• KabyGavp		НИР		M4T4

	(10	6+)		вести. Местное время. «Андрей Малахов.		«ПОРОД НОВОСТЕИ». «ПУАРО		(Россия). (16+) «Сегодня».		аудиозапись. На записи зафиксирован секс ее мужа		встречи. Забавныи случаи». 1992. «Гений». Телевизионная игра.		(США, 2010). Реж. Тони Скотт. В ролях: Дензел Вашингтон,		сохранить отношения с Мишей. Деньги на операцию		Кунис, Бо Бриджес, Ольга Куриленко и др. Боевик.
16		Лужское/Женское».	10.00	Прямой эфир». (16+)		AFATЫ КРИСТИ»	13.25	«Обзор.		с другой девушкой. Чтобы		«Сати. Нескучная классика».		Крис Пайн, Розарио Доусон и др.		она просит взаймы у Тани.		Сотруднику Управления по
17				«60 минут». (12+) Вести.	17.00	(Великобритания). (12+) «Естественный отбор». (12+)		Чрезвычайное происшествие».		разобраться в ситуации, Евграфова срочно выписывается	13.35	«Новый взгляд на доисторическую эпоху». Д/ф (Франция). «Почему	14 00	Триллер. (16+) «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ»		Сама такой суммой Таня не располагает и просит у Саши		борьбе с наркотиками не на что жаловаться. У него
				Вести. Местное время.		«СУФЛЕР»	14.00	«Место		из больницы (16+)		вымерли гигантские насекомые?».	14.00	(Россия). (16+)		«подруге на холодильник».		есть все: отличная работа,
				«СИДЕЛКА» (Россия). (12+)		(Россия, 2017). Детектив.			19.30	« <b>СЛЕД</b> » (Россия). (16+)	14.30	«Монолог в 4 частях.	21.00	«ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ»		Сделав операцию, Лиля		любящая жена и маленький
	(c	субтитрами).	23.15	«Вечер с Владимиром		3-я и 4-я серии. (12+)	16.00	«Сегодня».		«Известия».		Николай Губенко». Часть 1-я.		(Россия). (16+)		узнает, что Миша на самом		ребенок. Словом, не жизнь, а
		la самом деле». (16+)		Соловьевым». (12+)		«События».	16.30	«Место		«СЛЕД» (Россия). (16+)	15.10,	1.45 Звезды XXI века.	22.00	«ДИВЕРГЕНТ»		деле не любит искусственную		американская мечта, которая
			1.50	«ВЕРСИЯ»		«Петровка, 38». (16+)	47.00	встречи».	0.00	«Известия. Итоговый выпуск».	40.40	Кристоф Барати.		(США, 2014). Реж. Нил Бергер.		красоту и «силиконовый		однажды оборачивается
	).30 «B			(Россия).		«Право голоса». (16+) «События».		«ДНК». (16+)	0.30	«ЖЕНА ЕГЕРЯ»		«Эрмитаж».		В ролях: Шейлин Вудли, Тео	21 00	тюнинг». (16+)		самым страшным кошмаром:
21		емпионат мира о хоккею-2018.		В районном ДК совершено напа- дение на школьного учителя рисо-		«Осторожно, мошенники!	10.15	Премьера. «Реакция».		(Россия, 2014). Реж. Андрей Черных.		«2 Верник 2». «Мировые сокровища» (Германия).		Джеймс, Джай Кортни, Кейт Уинслет и др. Фантастический		«Импровизация». (16+)   Шоу «Студия Союз».		какой-то психопат убивает его семью. Отныне у Макса только
		борная России —		вания Серышева. Директор школы	22.00	Похудеть к лету». (16+)		Ток-шоу быстрого		Реж. Андреи черных. В ролях: Елена Морозова,		«Центр управления «Крым». Д/ф.		боевик. (12+)	22.00	(16+)		одна цель – отомстить. При
		борная Швеции.		устроила ему персональную вы-	23.05	«90-е. Золото партии». (16+)		реагирования.		Игорь Савочкин, Ольга		«Правила жизни».	0.30	«Уральские пельмени».	23.00	«Дом-2. Остров любви». (16+)		такой отчаянной решимости
	Пр	омой эфир.		ставку в клубе в качестве подарка	0.00	«События. 25-й час».	19.00	«Сегодня».		Филиппова, Агния Кузнецова	20.30	«Спокойной ночи, малыши!».		Любимое». (16+)	0.00	«Дом-2. После заката».		только Макс Пэйн способен
		Вечерний Ургант». (16+)		на 60-летие. Серышева ударили	0.30	«Хроники московского быта.	19.40	«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.		и др. Мелодрама. Сын егеря	20.45	«Новый взгляд на доисториче-	1.00	«ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ»		Спецвключение. (16+)		пролить свет на все тайны,
0.		БЕЗОПАСНОСТЬ»		по голове статуэткой и, пока он	1.05	Ушла жена». (12+)		CMEPY»		после школьного выпускного		скую эпоху». Д/ф (Франция).	0.00	(Россия). (16+)		«Песни». (16+)		связанные с уничтожением
2		оссия). (16+) Зремя покажет». (16+)		лежал без сознания, похитили три его картины. На подозрении	1.25	«Марлен Дитрих. Возвращение невозможно».	23 30	(Россия). (16+) «Итоги дня».		возвращается домой. В двух	21 40	«Тайна пернатых драконов». «Искусственный отбор».	2.00	<b>«ЭТО ВСЕ ОНА»</b> (США, 1998).	2.00	«ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 3» (США). (18+)		его семьи, и главное,
		овости.		оказывается искусствовед, при-		Д/ф. (12+)		«Место встречи».		шагах от родного дома парень погибает от случайной пули		«Томас Алва Эдисон». Д/ф (Украина).		Романтическая комедия. (16+)	3.00	«Импровизация».		получить удовлетворение от мести, которой он так жаждет.
		время покажет». (16+)			2.15	«КОЛОМБО»	0.00	(16+)		охотников. Егерь Иван и его		«Монолог в 4 частях. Николай	3.50	«ЭТО ЛЮБОВЬ»	0.00	(16+)		(16+)
		Модный приговор».		гопники и муж одной из натурщиц,		(США). (12+)		«Квартирный вопрос». (0+)		беременная жена Анна не знают,		Губенко». Часть 2-я.		(Россия). (16+)	5.00	«Comedy Woman».		«ЭЛЕМЕНТАРНО»
4.	<b>15</b> «K	Онтрольная		and the second s	4.05	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	3.05			кто убил их сына, но делают все,		«Тем временем».		«Ералаш». (0+)		(16+)		(США). (16+)
	3a	купка».		ню (12+)		(Великобритания). (12+)		(Россия). (16+)		чтобы раскрыть тайну. (16+)	2.45	«Харун-аль-Рашид». Д/ф (Украина).	5.50	«Музыка на СТС». (16+)	6.00	«THT. Best». (16+)	4.00	«Тайные знаки». (12+)
										The second secon								
				ЗВЕЗДА		<b>Le</b>		ромдшний		(Car		360°		Kenycenb		НИР		
				Ж ЗВЕЗДА		-10				SONY		AND ASSESSED.						
6.	<b>00</b> «Д	Іокументальный проект». (16+)	6.00	«Сегодня утром».	6.00	«ЗАКОН И ПОРЯДОК.	6.30	«6 кадров». (16+)	6.00.	<b>18.25</b> «Холостяк». (16+)	6.00	«Вертолет 360».	5.00	Мультфильмы.	6.00	«В ПОИСКАХ	6.30	«Звезды футбола». (12+)
7.	00 «C	бодрым утром!». (16+)	8.00	«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2»		ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ»		«Понять. Простить». (16+)		«КУХНЯ». (16+)	8.00	«Самое яркое». (16+)	7.00	«Ć добрым утром, малыши!».		КАПИТАНА ГРАНТА»	7.00, 8	3.55, 10.20, 12.45, 16.40,
		овости. (16+)		(Россия). (16+)		(Россия). (16+)		« <u>6</u> кадров». (16+)	7.40,	<b>11.45</b> «Правила моей кухни». (16+)	9.00	«Новости 360».	7.30	«Комета-дэнс».		(СССР-Болгария, 1985). (12+)		<b>19.40</b> Новости.
9.			9.00	Новости дня.		11 ( - /	7.40	«По делам несовершеннолетних».	<b>8.45</b> ,			«Вкусно 360». (12+)	7.40	«Моланг». М/с.		10.00 Новости.		6.20, 19.50, 23.40
11		оокопенко. (16+) Іокументальный проект». (16+)	9.15		8.30	«Дорожные войны». (16+) «Утилизатор». (12+)	0.45	(16+) «Давай разведемся!». (16+)		3.25 «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+)		«Все просто!». (12+) «Большие новости».	8.30 9.20	«Даша-путешественница». М/с. «Лапы, морды и хвосты».	8.05	«В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА»		Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью.
			10 00	(Россия). (16+) Военные новости.		«Решала». (16+)		«Тест на отцовство». (16+)	10 15	домолозянки». (10+) , 11.00, 21.30, 22.15		«ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО	9.40	«Лесные путешественники». М/ф.		(СССР-Болгария, 1985). (12+)		Эксперты.
				«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2»				«Понять. Простить». (16+)	10.10	«РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+)	10.00	ИВАН ДА МАРЬЯ»		«Кораблик». М/ф.	13.00	Новости.	9.00	Тотальный футбол. (12+)
		Вагадки человечества». (16+)		(Россия). (16+)		ГЛАВА ТРЕТЬЯ»	13.50	«ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ»	12.50	, <b>17.35</b> «Четыре свадьбы». (16+)		(Россия). (16+)		«Грибок-теремок». М/ф.	13.15	«Сделано в Крыму».	10.25	Хоккей. Чемпионат мира.
14				Новости дня.		(Россия). (16+)		(Россия, 2005). Реж. Наталия	13.40	«ВОДИТЕЛЬ		«Все просто!». (12+)		«Лиса и волк». М/ф.		Д/ф. (12+)		Россия – Словакия.
			13.15	«ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2»	16.00			Беляускене. В ролях: Максим		ДЛЯ ВЕРЫ»		«Шестое чувство». (12+)		«Робокар Поли и его друзья». М/с.	13.50		10 50	Трансляция из Дании. (0+)
16	,	6+) 12». (16+)	14.00	(Россия). (16+)		(США—Великобритания— Франция, 2010). Реж. Дэнни		Аверин, Елизавета Боярская, Алена Бондарчук, Никита	45 40	(Россия, 2004). Драма. (16+)		«Растем вместе». (6+) « <b>ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ»</b>	11.35	«Суперкрылья. Джетт и его		<b>КАПИТАНА ГРАНТА»</b> (СССР-Болгария, 1985). (12+)	12.50,	<b>15.40</b> , <b>16.50</b> , <b>20.40</b> Все на хоккей!
				Военные новости. «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2»		Бойл. В ролях: Джеймс Франко,		Высоцкий и др. Детективная		, <b>4.10 «МЕСТЬ»</b> . (16+) , <b>23.35</b> , <b>2.05 «СЕКС</b>	17.15	« <b>чумая миэпь»</b> (Россия). (12+)	12 10	друзья». М/с. «Тобот». М/с.	14 00	«Дела семейные. Битва за	13.10	Хоккей. Чемпионат мира.
		айны Чапман». (16+)	17.00	(Россия). (16+)		Кейт Мара, Эмбер Тэмблин,		мелодрама. Арсений	20.00	В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ». (18+)	19.00	«Большие новости».		«Шоу Тома и Джерри». М/с.	14.00	будущее». (16+)		Финляндия – США. Прямая
			16.40	«Не факт!». (6+)		Клеманс Поэзи, Лиззи Каплан,		Троепольский признавал в жизни	0.10	«ТРЕБУЕТСЯ НЯНЯ»		«Самое яркое». (16+)		«Навигатор. Новости».	15.00	«Дела семейные. Новые		трансляция из Дании.
			17.10	«Легенды госбезопасности.		Трит Уильямс и др. Биографи-		только работу. И вот внезапно		(Россия, 2005).	23.00	«ЧИСТАЯ ПРОБА»		«Гризли и лемминги». М/с.		истории». (16+)		«Наши на ЧМ». (12+)
		12». (16+)		Ибрагим Аганин. Война за		ческая драма. Неудержимый		убили его заместителя Федора		Драматический триллер. (16+)		(Россия, 2011). Реж. Алексей		«Универсум».		Новости.	17.10	Хоккей. Чемпионат мира. Канада — Германия, Прямая
		овости. (16+)	10.00	линией фронта». Д/ф. (16+)		скалолаз и любитель спрятанных		Грекова. Пытаясь понять, за что убили Федю, он обнаружил, что		-		Праздников. В ролях: Алексей	15.05	«Смешарики. Новые		«Игра в кино». (12+) «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ		канада — германия, прямая трансляция из Дании.
20				Новости дня. «Непобедимая и легендарная».		в каньонах пещер в очередной раз в одиночестве едет в горы		уоили Федю, он оонаружил, что все вокруг лгут — сотрудники,				Макаров, Татьяна Арнтгольц, Евгений Пронин и др. Приклю-	17.05	приключения». М/с. «Клуб Винкс». М/с.	17.05	«дамы приглашают КАВАЛЕРОВ»	20.20	«Мундиаль. Наши соперники.
		еж. Джонатан Линн.	10.70	«История Красной армии».		и оказывается в смертельной		любовница, сестра и племянница		SONY		ченческий детектив. Скромный		«Нелла – отважная принцесса».		(СССР, 1980). Мелодрама. (6+)		Саудовская Аравия».
		ролях: Брюс Уиллис, Мэттью		Часть 2-я. (6+)		ловушке. 127 часов без еды, без		покойного. Найти настоящего		DO:SHOE		почвовед Юлия не подозревала,		M/c.	18.30	«Наше кино.		Специальный репортаж. (12+)
			19.35	«Легенды армии»		питья и практически без надеж-		убийцу становится главной	<b>6.00</b> ,	6.50, 9.25, 10.15, 14.55, 15.45		чем обернутся ее исследования		«Лео и Тиг». М/с.	46.00	, ,	21.10	Хоккей. Чемпионат мира.
		енстридж, Розанна Аркетт,		с Александром Маршалом».		ды выжить. Тут-то и проявляется	10.00	жизненной задачей Арсения. (16+)	- 40	«ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (16+)		в окрестностях маленького си-		«Роботы-поезда». М/с.	19.00	Новости.		Латвия — Дания. Прямая
		айкл Кларк Дункан и др.	20.20	Михаил Фрунзе. (12+) «Специальный репортаж». (12+)	17.45	сила характера. (16+) «Дорожные войны». (16+)		«6 кадров». (16+) «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»	7.40	«Сокровища Индии». «Открытый Пакистан». (12+)		бирского городка. Совершенно		«Три кота». М/с. «Спокойной ночи, малыши!».	19.20	«КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (Россия). (16+)	0.10	трансляция из Дании. «Чемпионы». Д/ф. (16+)
22				«Улика из прошлого». «Павлик		«дорожные воины». (10+) «Утилизатор». (12+)	19.00	«ВРАК ПО ЗАВЕЩАПИЮ» (Россия). (16+)	9.00	«ГРАНДИОЗНЫЙ		неожиданно на девушку совер- шают нападение, похитив пробы		«Лунтик и его друзья». М/с.	23 05	(РОССИЯ). (10+) 5, 0.10 «ВОДИТЕЛЬ		Профессиональный бокс.
		овости. (16+)	20.70	Морозов. Тайна двойного		«Дорожные войны». (16+)	21.00	«ВОСТОК-ЗАПАД» (Россия).	0.00	ЧЕЛОВЕК-ПАУК». (12+)		почв, не имеющие, казалось бы,		«Черепашки-ниндзя». М/с.	20.00	ДЛЯ ВЕРЫ»		Константин Пономарев
		Загадки человечества». (16+)		убийства». (16+)		«Решала». (16+)		(16+)	11.05	12.00, 18.20, 19.15, 23.50, 0.45		никакой ценности. Единствен-		«Трансформеры. Роботы под		(Россия, 2004). Драма. (16+)		против Исмаила Илиева.
0.				«Особая статья». Ток-шоу. (12+)		«Дорожные войны». (16+)		«ГЛУХАРЬ» (Россия). (16+)		<b>«ДОКТОР КТО»</b> . (16+)		ный свидетель случившегося		прикрытием. Сила гештальтов». М/с.		Новости.		Иса Чаниев против Исмаэля
				Новости дня.	0.00	«КАРТОЧНЫЙ ДОМИК» (США).		«6 кадров». (16+)	12.55	, 13.55, 20.10, 21.10, 3.15, 4.15		погибает при весьма загадочных		«Огги и тараканы». М/с.		«Игра в кино». (12+)		Баррозо. Трансляция из
			23.15	«ТАСС УПОЛНОМОЧЕН	2 00	(18+) #127 HACOR»		«ГЛУХАРЬ» (Россия). (16+)	16 25	«ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+)		обстоятельствах. Друг погибше-	0.05	«РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»	2.20	«ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ»		Латвии. (16+) <b>«ПАРЕНЬ</b>
		эттон, Лоренц Тейт, Оливия ильямс и др. Фантастический		<b>ЗАЯВИТЬ»</b> (СССР, 1984). (6+)	2.00	«127 ЧАСОВ» (США-Великобритания-	1.30	<b>«ВОСТОК-ЗАПАД»</b> (Россия). (16+)	10.33	, <b>5.10</b> «Моя история о призраках». «Я умер в этом доме». (16+)		го, Андрей, берется за поиски виновных. (16+)	1 10	(СССР, 1972). Сказка. 2-я серия. Мультфильмы.		(Россия, 2004). Фантастический боевик. (16+)		«ПАРЕПЬ ИЗ КАЛЬЦИЯ»
			3.30	(СССР, 1904). (0+) «КОРТИК»		Франция, 2010).	3.30	«Тест на отцовство». (16+)	17.30	«Лумер в этом доме». (тот) «Сокровища Индии». «Другая	0.40	«Самое яркое». (16+)		мультфильмы. «Копилка фокусов».	4.40	«ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ.		(Великобритания, 2004).
			3.30	(CCCP, 1954).		Биографическая драма. (16+)		«Понять. Простить». (16+)		сторона Тадж-Махала». (16+)				«Привет, я Николя!». М/с.		CXBATKA»		Спортивная комедия. (16+)
3.		Самые шокирующие гипотезы».		(UUUF, 1334).														
	<b>45</b> «C	6+)		Приключенческий фильм.		«Улетное видео». (16+)				, <b>2.30 «НАЦИЯ Z»</b> . (16+) ` ́	3.40	«Самое яркое». (16+)	3.30	«Смешарики». М/с.		(Россия, 2009).		«Несвободное падение».
	<b>45</b> «C	Самые шокирующие гипотезы». 6+) ерритория заблуждений». (16+)	5.15	Приключенческий фильм.				«6 кадров». (16+) «Джейми у себя дома». (16+)		, <b>2.30 «НАЦИЯ Z</b> ». (16+) , <b>1.40 «ГАННИБАЛ»</b> . (18+)		«Самое яркое». (16+) «Большие новости».		«Смешарики». М/с. «Лентяево». ТВ-шоу.		(Россия, 2009). Фантастический боевик. (16+)		«Несвободное падение». Документальный цикл. (16+)
	<b>45</b> «C	6+)	5.15	Приключенческий фильм.		«Улетное видео». (16+)												

ЧЕТВЕРГ, 17 МАЯ

танцам. (0+)

13.15 Футбол. Лига Европы.

Хоккей. Чемпионат мира

Белоруссия — Словакия

Bellator. Райан Бейдер

Трансляция из Дании. (0+

Смешанные единоборства.

против Мухаммеда Лаваля

Трансляция из США. (16+)

Финал. «Марсель» (Франция

– «Атлетико» (Испания)

«Спортивный детектив»

расследование. (16+)

Документальное

4.20

Мультфильмы (12+)

«Смешарики». М/с

«Лентяево». ТВ-шоу

3.30

4.35

«Дела семейные.

**5.15 «ОСА»** (Россия). (16+)

Битва за будущее». (16+)

5.00

9.00

9.15

9.50

10.55

12.00

12.15

15.00

15.15

16.00

17.00

18.25

18.50

19.50

«Тайны Чапман». (16+)

(16+)

«Территория заблуждений»

ЗАЯВИТЬ...»

(CCCP, 1984). (6+)

«Города-герои». «Керчь». (12+)

**ТЕЛЕГАЗЕТА** 

РОССИЯ 1 邮  $\mathcal{H}$ РОССИЯ 6.00 «Смешарики». М/с. (0+) 6.35 «Команла Турба **7.00** «ТНТ. Best». (16+) **9.00** «Дом-2. Lite». (16+) 6.00 «Настроение». 5.00 «АЛИБИ» «Известия». «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, Телеканал 5.00 9.00 «Утро России». **6.00** Мультфильмы. (0+) «Доктор И...». (16+) «**ТРЕМБИТА**» 19.30, 23.40 Новости культуры. НА ДВОИХ» 5.10 «Команда Турбо». М/с. (0+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Доброе утро» 6.35 Новости «Утро России» 8.45 (Украина). (16+) Россия). (16+) «Легенды мирового кино» 7.00 «Шоу мистера Пибоди и 10.15 «Дом-2. 10.30 «Гадалка». (12+) «О самом главном». Ток-шоу. 6.00 «Известия» Чарлз Спенсер Чаплин. Шермана». M/c. (0+) Остров любви». (16+) 11.30 «Не ври мне». (12+) «Контрольная (CCCP, 1968). «Сегодня» «**Д**ПИБИ» «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ «Пешком...». Калуга монументальная. 7.25 «Три кота». М/с. (0+) Музыкальная комедия «Песни». (16+) 13.30 «Охотники за привидениями: закупка». «Жить здорово!». (16+) 11.00 Вести. 10.35 «Евгений Весник НА ДВОИХ» БЕЗОПАСНОСТИ-4» «Правила жизни «Том и Джерри». М/с. (0+) «Большой завтрак». (16+) 8.05, 22.20 «ПУСТАЯ КОРОНА: ВОЙНА 13.00 «УНИВЕР. 15.00 «Мистические истории». (16+) «Модный 11.40 Вести. Местное время Все не как у людей». (Украина). (16+) (Poccus), (16+) «Кухня». М/с. (12+) НОВАЯ ОБЩАГА» 12.00 «Деловое утро HTB». 13.00 «Известия» АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ. «K-911» «Судьба человека с Борисом Д/ф. (12+) 7.00 16.00 «Гадалка». (12+) приговор» «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) Корчевниковым». (12+) 13.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» ГЕНРИХ VI» (Великобритания). (16+ (США, 1999). Реж. Чарльз Кэнганис. Россия). (16+) (с субтитрами) 13.00 «60 минут». (12+) 9.00 «МУХТАР. Россия), (16+) 8.55 В ролях: Джеймс Белуши, Кристин Туччи, Джеймс Хэнди и др. 19.00 «УЛИЦА» 11.50 «КОЛОМБО» «Центр управления «Крым». Д/ф 18.40 «ВЕЧНОСТЬ» НОВЫЙ СЛЕД» 18.40 «СЛЕД» «Кацусика Хокусай». Д/ф (Украина). 14.00 (Россия), (16+) «Время покажет» Вести. (США). (12+) (CIIIA), (16+) ый боевик. (12+) 20.00 «САШАТАНЯ» Вести. Местное время «Мой герой .40, 19.45 «Главная роль». 20.30 «КОСТИ» (США). (12+) (Россия). (16+) (Россия) 10.15, 17.45 «Наблюдатель» «СКЛИФОСОВСКИЙ» Алексей Рыбников». (12+) 11.15 «ДИВЕРГЕНТ» 23.00 «БЕЛАЯ МГЛА» Ранним утром на пульт службь 14.30 «События». 20.30 «САШАТАНЯ» (с субтитрами) (Россия). (12+) 10.20 «Суд присяжных». спасения поступает звонок. 11.10, 0.40 XX век. «Утренняя почта». 1985 (США, 2014) **17.00** Вести. Фантастический боевик. (12+) Реж. Доминик Сена. «Давай поженимся!». «Город новостей» Неизвестный утверждает, что он 12.15 «Игра в бисер» (Россия). «ЛЕСНИК» 12.55 «Искусственный отбор». «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Вести. Местное время «ПУАРО Лиля решает сделать себе зажат внутри мусоровоза... (16+) В ролях: Кейт Бекинсейл АГАТЫ КРИСТИ» 22.00 «Известия». 13.35 «Новый взгляд на доисторическую эпоху». Д/ф (Франция). «Тайна «Мужское/Женское». 18.00 «Андрей Малахов пластическую операцию по (Россия). (16+) Габриэль Махт, Том Скерритт, 21.00 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 13.00 (16+)Прямой эфир». (16+) (Великобритания). (12+) 22.30 «СЛЕЛ» «Сегодня» увеличению груди, чтобы Коламбус Шорт, Алекс «Естественный отбор». (12+) «Время покажет». (16+) 19.00 «Обзор. «60 минут». (12+) 13.25 (Россия). (16+) сохранить отношения с пернатых драконов» Россия). (16+) О'Лафлин и др. Триллер «ТРЮФЕЛЬНЫЙ «ИНСУРГЕНТ» Вести. Чрезвычайное 0.00 «Известия. 14.30? 23.10 «Монолог в 4 частях 22.00 Мишей. Деньги на операцию Вечерние На антарктическую 20.45 Вести. Местное время. ПЕС КОРОЛЕВЫ Итоговый выпуска Николай Губенко» (США, 2015). Реж. Роберт Швентке. она просит взаймы у Тани. происшествие базу "Амундсен-Скотт", 14.00 «Mecto «ПОСРЕДНИК» 15.10 Звезды XXI века. Барбара Ханниган **ДЖОВАННЫ»** 0.30 (с субтитрами) 21.00 «Русская серия». Премьера В ролях: Шейлин Вудли, Тео Сама такой суммой Таня не построенную США «СИДЕЛКА» (Россия). (12+) Джеймс, Кейт Уинслет, Джай (Россия, 2017). Детектив. 15.45 «Петр Вельяминов. Люди. Роли. «Время покажет». встречи» (Россия, 2013). располагает и просит у Саши для научных целей. . Реж. Игорь Москвитин. Жизнь». Д/ф. «Вечер с Владимиром 1-я и 2-я серии. (12+) «Сегодня» Кортни и др. "подруге на холодильник" надвигается полярная Фантастический триллер. (12+) «На самом деле». (16+) Соловьевым». (12+) 19.40 «События». 16.30 «Место В ролях: Игорь Лифанов, Алена 16.15 «Пешком... Сделав операцию. Лиля ночь. На антарктическук 1.50 «ВЕРСИЯ» «Петровка, 38». (16+) 0.15 «Пусть говорят». (16+) Москва старообрядческая. **узнает.** что Миша на самом встречих Старостина. Дарья Перова. «Уральские пельмени» базу "Амундсен-Скотт", «Право голоса». (16+) «ДНК». (16+) Джулиано Ди Капуа, Марьяна «Ближний круг Бориса Лучшие номера». (16+) деле не любит искусственную (Россия). построенную США для «Время» «ПРАКТИКА» «События». 0.30 Совершен вооруженный 18.15 Премьера. Семенова и др. Боевик Константинова». «Уральские пельмени: красоту и "силиконовы научных целей, надвигается 17.35 «Цвет времени». Эдгар Дега. «Линия защиты», (16+) «Реакция» (Россия). (12+) налет на тайное хранилище 22.30 Банда профессиональных юбимое». (16+) тюнинг". (16+) полярная ночь. Кэрри Стетко 1.00 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» 21.00 «Однажды в России». (16+) 23.05 похитителей требует у бизнес-18.45 неучтенных наличных денег. «Прошание. Михаил Козаков» Ток-шоу быстрого «Лунные скитальцы». Д/ф. федеральный пристав реагирования вумен Елены Власюк выкуп «Правила жизни». «Где логика?». (16+) погибли охранники и кассиры. завершает свои дела и вместе 0.00 «События. 25-й час». «Сегодня». «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 2.00 «ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ» «Дом-2. Город любви». (16+) Единственная зацепка – запись «Спокойной ночи, малыши!» за ее младшую сестру. Для с коллегами собирается (Poccus), (16+) результатов карточной игры, 0.30 «Дикие деньги. Тельман 19.40 передачи денег она нанимает 20.45 «Ступени цивилизации». (США-Великобритания-0.00 «Дом-2. После заката» отбыть с базы, не оставаясь СМЕРЧ» 21.40 Йспания-Китай-Южная Корея, Исмаилов». (16+) «Абсолютный слух». доказывающая наличие в этом профессионального посредника Спецвключение. (16+) на зимовку. Внезапно (Россия). (16+) помещении постороннего. «Маргарет Тэтчер Андрея Данилина. Это бывший Документальная камера 2015). Криминальный триллер «Песни». (16+) поступает сообщение о теле «ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 3» Оперативники вычисляют его, Женщина на войне». Д/ф. (12+) 23.30 «Итоги дня». спецназовец, которому доверяю «Варшава. Город как 2.00 обнаруженном в нескольких «ЭТО ЛЮБОВЬ» 2.15 «КОЛОМБО» 4.05 но обнаруживают лишь труп «Место встречи». (16+) пеконструкция чула» 0.00 и менты, и бандиты. (16+) (США). (18+) милях от базы... (16+) «ЧЕРНЫЙ СПИСОК» «СТРАСТЬ. «Импровизация». (16+) (США). (12+) 1.00 подозреваемого. Удастся ли «Дачный ответ». (0+) Звезды XXI века. (Россия). (16+) «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 4.05 КТО ПЕРВЫЙ НАШЕЛ» Бертран Шамайю. «Модный восстановить оборванную 3.05 «ППС» «Ералаш». (0+ «Comedy Woman». (16+) (США). (16+) 2.35 (Россия). (16+) **5.15** «Тайные знаки». (12+) (Россия). (16+) «Мировые сокровища» (Германия). 5.50 «Музыка на СТС». (16+) нить?.. (12+) «THT. Best». (16+) 360° **Le** МИР ромашний Kapycent **ЗВЕЗДА** 6.30 «Звезды футбола». (12+) 7.00, 8.55, 11.20, 13.50, 16.45, 6.00 «Холостяк» (16+) «Вертолет 360». «Ранние пташки». «Приключения **«3AKOH** 6.00 5.00 6.00 «ОБИТАЕМЫЙ 6.00 «6 кадров». (16+) 7.30. 8.00 «KYXH9». (16+) «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 8.00 и порядок. «Понять. Простить». (16+) 8.00 «Самое яркое». (16+) Тайо», «Барбоскины» OCTPOB.

21.35 23.30 «Вечерний Ургант» «БЕЗОПАСНОСТЬ» 0.10 2.10 «Время покажет» 3.00 3.05 «Время покажет» 3.40 «Территория заблуждений». (16+) 6.00 5.00 6.00 «Документальный проект». (16+) 8.30, 12.35 «Правила моей кухни». (16+) ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» 9.00 **CXBATKA**» 7.00 «С бодрым утром!». (16+) «Новости 360» 7.00 «С добрым утром, малыши!» (Россия). (16+) 7.30 «6 кадров». (16+) (Россия). (16+) 10.20, 20.00, 20.45, 2.35, 3.20 9.30 «Вкусно 360». (12+) 7.05, 13.55, 19.00, 23.40 Bce на Матч Новости. (16+ 9.00 7.45 «По лелам несовершеннолетних» «Комета-дэнс» Россия, 2009) Новости дня «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» Фантастический боевик. (16+) Футбол. Чемпионат Испании. «Бетис» — «Севилья». (0+) 9.00 «Территория заблуждений». (16+) «Улетное видео». (16+) «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». 10.20 «Вкусно 360». (12+ «Моланг». М/с. «ОСА» (Россия). (16+) 11.00 «Документальный проект». (16+) 8.30 «Дорожные войны» 9.50 «Давай разведемся!». (16+) 11.10 «Все просто!». (12+) «Даша-путешественница». М/с. Россия). (16+) 11.05, 11.50, 21.30, 22.15 Футбольное столетие. (12+) 12.00 «112», (16+) «Тест на отцовство». (16+) 12.00 «Большие новости» 9.20 «Давайте рисовать!». 8.00 Новости. «ДЕТЕКТИВНОЕ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 11.00 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+) 11.30 Хоккей. Чемпионат мира. Новости. (16+) «Утилизатор» «Понять. Простить». (16+) «Союзмультфильм» «ОСА» (Россия). (16+) 13 40 18 10 «Четыре свальбы» (16+) 13.00 «Загадки человечества». (16+) «ЛЮБИТЬ АГЕНТСТВО представляет: «Гадкий утенок» 9.00 «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Швейцария – Франция (12+) 14.35 «ИРОНИЯ ЛЮБВИ» «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» 12.00 «Решала», (16+) ИВАН ДА МАРЬЯ» 10.10 Трансляция из Дании. (0+ И НЕНАВИДЕТЬ. 14.00 «Засекреченные списки» «Дудочка и кувшинчик». М/ф. (Россия). (16+) 10.00 Новости. «ПЯТНИЦКИЙ. (Россия-Казахстан, 2010) «Живая игрушка». М/ф. 14.25 Хоккей. Чемпионат мира. 10.20 Документальный спецпроект **ШАНТАЖ»** (Россия), (16+) 13.00 (Россия) «Робокар Поли и его друзья». (Россия). Реж. Игорь Штернберг «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Россия – Швеция. ГЛАВА ТРЕТЬЯ» Романтическая комедия. (16+) Разные, как плюс и минус, 10.35 10.05 Трансляция из Дании. (0+ 16.05, 4.05 «MECTb», (16+) 16.00 «112». (16+) «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» В ролях: Олег Фомин, Анастасия главные герои пересекаются Россия). (16+) Волейбол. Лига наций 16.00 «БЕЗУМНЫЙ 19.00 «Холостячка». (16+) 11.25 «Играем вместе» **13.00** Новости 16.30 Новости. (16+) Макеева, Лянка Грыу, Арсений сначала только по работе, (Россия). (16+) «Тайны Чапман». (16+) 14.00 23.00, 23.35, 2.05 «CEKC В БОЛЬШОМ «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Женщины. Россия – Таиланд 17.00 11.35 «Суперкрылья. Джетт и его 13.15 ГОРОД» но вскоре между ними Ковальский, Григорий Данцигер городе», (18+) «Самые шокирующие гипотезы». «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ»-2» Прямая трансляция. возникают теплые отношения друзья». М/с. Россия). (16+) и др. Главные герои сериала -«ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ» «География Сборной». (12+) 0.10 12.10 «Тобот». M/с. 14.00 «Дела семейны Реж. Коста-Гаврас частный сыщик Алексей Кисанов У них разный подход к **19.00** «112». (16+) «СВИДЕТЕЛЬСТВО В ролях: Джон Траволта, Дастин расследованию преступлений Битва за будущее». (16+) «Лига Европы. Перед финалом и журналистка Александра. (Россия, 2004). Драма. (16+) 13.00 «Шоу Тома и Джерри». М/с 15.00 «Дела семейные. Специальный репортаж. (12+) Новости. (16-О БЕДНОСТИ» Хоффман, Миа Киршнер, Алан но цель одна. Иногда кажется, «Навигатор. Новости». Вместе молодые люди должнь 20.00 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ» Алда, Роберт Проски и др. **14.15** «Гризли и лемминги». М/с. Новые истории». (16+) **21.00** Все на футбол! будут не только разобраться в что они не могут существовати 16.00 Новости. Футбол. Лига Европы. Финал. Приключенческий фильм. (12+) Драматический триллер. (16+) рядом, но их агентство с 14.50 «Невозможное возможно!» (США-Германия, 2000) своих чувствах, но и разгадать «Марсель» (Франция) -18.00 16.15 «Игра в кино». (12+) Реж. МакДжи. В ролях: Кэмерон «Дорожные войны». (16+) Новости дня. немало запутанных дел. *<u>успехом расследует самые</u>* 15.05 «Смешарики. Новые 6.00, 6.45, 9.10, 10.00, 14.35, 15.25 17.10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «Атлетико» (Испания). Прямая Диаз, Дрю Бэрримор, Люси Лью, «Непобедимая и легендарная». «Утилизатор». (12+) разные дела - от слежки за приключения». М/с. **Детектив.** (16+) «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (16+) 17.05 «Клуб Винкс». М/с. Билл Мюррей, Сэм Рокуэлл, «История Красной армии» 19.30 «Дорожные войны» «6 кадров». (16неверным мужем до раскрытия МУХТАРА-2» трансляция из Франции. «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» **17.50** Мультфильмы. (12+) Футбол. Чемпионат Испании Келли Линч, Тим Карри, Криспин Часть 3-я. (6+) «Сокровища Индии» преступлений государственной (Россия). (16+) Гловер, Мэтт ЛеБлан и др. 20.30 «Решала». (16+) 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 19.00 Новости 19.35 «Другая сторона Тадж-Махала». важности. (16+) «Последний день». (Poccus), (16+) «ТРИ НЕДЕЛИ, ЧТОБЫ «ВОСТОК-ЗАПАД» 19.20 «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Комедийный боевик. (12+ Никита Богословский. (12+) «Дорожные войны» 21.00 14.35 «Все просто!». (12+) **20.45** «Лунтик и его друзья». М/с. 8.20, 8.45 «ГРАНДИОЗНЫЙ ПОПАСТЬ В ДАЙТОНУ» **21.45** «Смотреть всем!». (16+) 20.20 **15.25** «Шестое чувство». (12+) **22.00** «Черепашки-ниндзя». М/с. «Специальный репортаж» 23.05, 0.10 «ДРУГОЕ ЛИЦО» «КАРТОЧНЫЙ (США, 2011). Драма. (16+) 0.00 ЧЕЛОВЕК-ПАУК». (12+) 23.00 Новости. (16+) «ГЛУХАРЬ» 16.25 «Растем вместе». (6+) 22.25 «Трансформеры, Роботы под Профессиональный бокс. Эн-10.50, 11.45, 18.05, 19.00, 23.50, 0.45 «Загадки человечества». (16+) **20.45** «Секретная папка». Д/с. (12+) ДОМИК» 17.15 «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» прикрытием. Сила гештальтов» (Россия). (16+) (Россия, 2008). Драма. (16+) «ПРОГУЛКА» ĊΠΙΔ\ (18+ 0.00 тони Джошуа против Джозефа «Процесс». Ток-шоу. (12+) **«ДОКТОР КТО»**. (16+) (Россия). (12+) Новости. «6 кадров». (16+) 22.50 «Огги и тараканы». М/с. «ПЕППИ 12.35, 13.35, 20.10, 21.10, 3.15, 4.15 19.00 «БЕЗУМНЫЙ (США, 2015). Реж. Роберт Земекис. «ГЛУХАРЬ» «Большие новости» «Игра в кино». (12+) Паркера. Бой за титулы чемпио 23.15 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН на мира по версиям WBA, IBF «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) В ролях: Джозеф Гордон-Левитт. ГОРОД» 20.00 «Самое яркое». (16+) (Poccus), (16+) «Другой мир». (12+ и WBO в супертяжелом весе. «ЧИСТАЯ ПРОБА» ДЛИННЫЙЧУЛОК» «ВОЗВРАЩЕНИЕ Бен Кингсли, Стив Валентайн и др. 16.15, 5.10 «Моя история о призраках». 2.35 ЗАЯВИТЬ...» (США, 1997) 1.30 «ВОСТОК-ЗАПАД» Приключенческая драма. (12+) Драматический триллер «Мальчик в шкафу». (16+) (Россия). (16+) (СССР, 1984). Сказка. 1-я серия. МУХТАРА-2» Александр Поветкин против (Россия). (16+) Дэвида Прайса. Трансляция 17.05 «Сокровища Индии» 0.40 2.40 «Самые шокирующие гипотезы». 3.30 «ШТРАФНОЙ УДАР» Повтор. (16+) «Тест на отцовство». (16+) «Самое яркое», (16+ «Как щенок учился плавать» (Россия). (16+) «Боги и люди». (16+) из Великобритании. (16+) 4.00 4.25 2.20 1.15 Мультфильмы (12+) (CCCP, 1963). «Улетное видео» «Понять. Простить». (16+) «Все просто!». (12+) «Дела семейные «Тайны Чапман». (16+) 22.10, 2.30 «НАЦИЯ Z». (16+) Б<mark>итва за будущее». (16+)</mark> «Криштиану Роналду 5.05 «Самое яркое». (16+) «Смешарики». М/с. Спортивная комедия «6 кадров». (16+) «Лига «8файт». (16+) мир у его ног». Д/ф. (16+) «Территория заблуждений». (16+) 5.25 «Хроника Победы». Д/с. (12+) 5.00 «Большие новости 23.00, 1.40 «ГАННИБАЛ». (18+ «Лентяево». ТВ-шоу «Джейми у себя дома». (16+ «ОСА» (Россия). (16+)

凾 РОССИЯ РОССИЯ 5.00 «АЛИБИ» 7.00 «THT. Best». (16+) 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 6.00 «Смешарики». М/с. (0+) 5.00 Телеканал 5.00 «Утро России» 6.00 «Настроение: 5.00 «Известия **6.00** Мультфильмы. (0+) «ДОЗНАВАТЕЛЬ» (Россия). (16+) 6.35 9.00 «Локтор И...». (16+ «СЛЕПАЯ» НА ДВОИХ» 19.30. 23.40 Новости культуры «Команда Турбо», М/с. (0+ «Дом-2. Lite». (16+) «Доброе утро» Вести. 9.30 «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... «Утро России» (Украина). (16+) «Лето Господне». Вознесение. «Шоу мистера Пибоди и «Дом-2. Остров любви». (16+) (Россия). (12+ Новости «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ «Контрольная 9.15 9.55 «О самом главном». Ток-шоу. 6.00 «Пешком...». Москва сегодняшняя 10.30 «Гадалка». (12+) ГОНЦА?» «Сеголня» Шермана». M/c. (0+) «Песни». (16+) (Россия, 1998). Комедия. (12+) 7.25 11.30 «Не ври мне». (12+) 13.30 «Охотники «Плавила жизни» 12.30 «УНИВЕР 6.05 «АЛИБИ» БЕЗОПАСНОСТИ-4» (Россия). «Три кота». М/с. (0+) закупка». (12+)22.20 «ПУСТАЯ КОРОНА 11.00 «Жить здо Том и Джерри». «Кухня». М/с. (12+) Вести. Местное время. Сказки для бабушки». Д/ф. (12+) (Украина). (16+) 13.00 «Известия» ВОЙНА АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ. (Россия). (16+) за привидениями». (16+) 10.55 «Модный ГЕНРИХ VI» 12.00 «Судьба человека с Борисом 11.30 «События» 7.00 «Деловое утро HTB». 13.25 «ДОЗНАВАТЕЛЬ» (Россия). (16+) 9.30 «Уральские пельмени» 19.00 «УЛИЦА́» 15.00 «Мистические «**КОЛОМБО**» (США). (12+) (Россия). (16+ приговор» Корчевниковым». (12+) 11.50 18.40 «СЛЕД» (Великобритания). (16+) Любимое». (16+) истории». (16+) 16.00 «Гадалка». (12+) 12.00 13.00 9.00 «МУХТАР. 9.45 «К-9: СОБАЧЬЯ 20.00 «САШАТАНЯ» 13.40 «Лунные скитальцы». Д/ф. «60 минут». (12+) «Мой герой. Новости (Россия) 14.00 Светлана Лазарева». (12+) НОВЫЙ СЛЕД» На остановке общественного 9.40, 19.45 «Главная роль». РАБОТА-3» 17.35 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) (с субтитрами) Россия). (США, 2002). Комедийный боевик. (12+) «События». 12.15 гранспорта произошла авария. «Время покажет» 14.40 Вести. Местное время (Россия). (16+) 10.15. 17.45 «Наблюдатель». Сильвестр Андреевич 18.40 «ВЕЧНОСТЬ» 15.00 «СКЛИФОСОВСКИЙ» 10.00 «Сегодня». 14.50 11.10 0.40 XX век. «Такие разные «Город новостей» Под колеса автобуса попала оказывается на похоронах (CIIIA), (16+) клоуны». 1986. 15.00 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 10.20 «Суд присяжных». 11.45 «ИНСУРГЕНТ» своего знакомого олигарха. 20.30 «КОСТИ» (США). (12+) беременная женшина. Что это -Новости (Россия). (12+) 17.00 неуправляемая толпа толкнула 12.10 «Агриппина Ваганова. В ходе церемонии Шпайзман (с субтитрами). Вести. (Великобритания). (12+) (США, 2015). 23.00 «30 ДНЕЙ НОЧИ» 11.20 «ЛЕСНИК» рассказывает Сильвестру, что 15.15 «Давай поженимся!» 17.40 Вести. Местное время «Естественный отбор». (12+) женщину или ей стало плохо? Великая и ужасная». Д/ф. Фантастический триллер. (12+) 14.00 «КУХНЯ» (Россия). (12+) «ТРЮФЕЛЬНЫЙ 12.55 «Абсолютный слух». 18.00 2007). Реж. Дэвид Слейд «Андрей Малахов. (Россия). (16+) Однако все оказывается гораздо их общий знакомый был убит «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» «Мужское/Женское». 16.00 Прямой эфир». (16+) ПЕС КОРОЛЕВЫ «Сегодня». «Новый взгляд на доисторическую 21.00 своей женой ради завещания, страшнее... (16+) В ролях: Джош Хартнетт, 13.25 «Обзор. 19.00 «60 минут». (12+) ДЖОВАННЫ» 19.30 «СЛЕД» эпоху». Д/ф (Франция). «Заря эры причем очень хитрым Мелисса Джордж, Дэнни 22.00 «ДИВЕРГЕНТ. 17.00 Хьюстон, Бен Фостер, «Время покажет». 20.00 Вести. (Россия, 2017). Детектив. Чрезвычайное млекопитающих» способом – сексом в таком (Россия) 14.30 «Монолог в 4 частях. Николай 20.45 Вести. Местное время. 3-я и 4-я серии. (12+) ЗА СТЕНОЙ» Убит ведуший ученый столичного количестве, что просто не (16+)происшествие» Меган Фрэнич и др. Ужасы. Губенко», Часть 3-я, 18.00 Вечерние новости «Русская серия». Премьера 19.40 «События». 14.00 «Место НИИ Тимофей Колчанов. (США, 2016). Реж. Роберт выдержало сердце. Сильвестр Каждый год ровно на месяц «Сиделка» (Россия). (12+) 15.10 Звезды XXI века. Бертран Шамайю (с субтитрами) 20.00 Наш город. Диалог с мэром. встречих Очень быстро выясняется. Швентке. В ролях: Шейлин Вудли, видит, как вдова олигарха маленький город Бэрроу 18.25 23.15 16.00 «Сегодня» на Аляске погружается во «Время покажет». «Вечер с Владимиром Прямой эфир. что в его смерти были кровно 16.05 «Цвет времени». Эль Греко Тео Джеймс, Энсел Элгорт, Зои что-то говорит Еве на ухо, «Право голоса». (16+) «Моя любовь — Россия!». Кравец, Майлз Теллер, Наоми «Место глядя на Сильвестра... Желая Соловьевым». (12+) заинтересованы несколько тьму. Однако в этот раз «На самом деле». (16+) 1.50 «ВЕРСИЯ» Уоттс и др. Фантастический «События». встречи миллионов человек. (16+) «Нижегородские красавицы проверить Еву, Сильвестр привычное для здешних **17.20** «ДНК». (16+) 22.35 «Право голоса». (16+) 16.50 19.50 «Пусть говорят». (16+) 20.20 «СЛЕД» «Линия жизни». Леонид Рошаль. боевик. (12+) показывает ей завещание, в мест явление проходит по (Россия). 0.20 21.00 «Время». Тамара Грибова случайно 23.10 «В моей смерти прошу винить...». 18.15 Премьера. (Россия) «Ледокол «Красин»: миссия «Уральские пельмени» котором все его имущество и необычному сценарию. С убивает проникшего в ее дом спасать». Д/ф (Россия, 2018). 21.35 «ПРАКТИКА» Д/ф. (12+) Химик-недоучка Матвей Комлев бимое». (16+) деньги переходят ей в случае «Реакция» последним лучом солнца воришку. Довольно быстро «События. 25-й час» 20.05 «Правила жизни». «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» Россия). (12+) Ток-шоу быстрого погибает при взрыве на бананоего смерти. (16+) город превращается в зону «Прошание. Владимир 23.35 безостановочной кровавой «Вечерний Ургант» следствие доказывает, что 0.30 реагирования вом складе своего отчима. «Спокойной ночи. малыши!» **21.00** Шоу «Студия Союз». (16+) «БЕЛОСНЕЖКА: 19.00 2.00 Высоцкий». (16+) 20.45 «Ступени пивилизации». «Что 22.00 «Импровизация». (16+) оргии изголодавшихся (16+)погибший Переверзев был «Сеголня» В пострадавшем помещении экс-«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СТРАШНАЯ СКАЗКА» любовником Грибовой и, с ее скрывает кратер динозавров». Д/ф «Дом-2. Город любви». (16+) «Бунтари по-американски». Д/ф. перты обнаруживают странный вампиров. Спасение (Великобритания). «Дом-2. После заката» 1.10 «БЕЗОПАСНОСТЬ» слов, первым напал на нее, она СМЕРЧ» радиоактивный фон. (16+) (США, 1997). Реж. Майкл Кон 0.00 выживших оказывается в «КОЛОМБО» (США). (12+) 2.15 21.40 «Энигма. Чучо Вальдес» (Россия). (16+) только оборонялась. Что могло (Россия), (16+) 22.00 «Известия» В ролях: Сигурни Уивер, Сэм Спецвключение. (16+) руках лишь двоих смельчаков 22.30 «СЛЕД» (Россия). (16+) «Монолог в 4 частях. Николай 1.00 «Петровка, 38», (16+) 23.10 «Песни». (16+) заставить тихого и неуверенного «Итоги дня». Нил, Джил Беллоуз, Тэрин Дэвис, – шерифа и его жены... 3.05 «БЕЗОПАСНОСТЬ» «THT-Club». (16+) в себе Переверзева пойти «Осторожно, мошенники! «Место встречи». (16+) «Известия. Итоговый выпуск». Губенко». Часть 4-я. Брайан Гловер, Дэвид Конрад и др. Ужасы. (18+) **3.55 «ЭТО ЛЮБОВЬ»** (Россия). (16+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) на убийство? Расследование Похудеть к лету». (16+) 2.00 «НашПотребНадзор». (16+) «Черные дыры. Белые пятна». 2.05 «Импровизация». (16+) «СЧАСТЛИВЧИК» (Россия). (16+) 4.55 «Модный приговор» дает на этот вопрос весьма «Ласковый май». 3.00 «ППС» «СТРАСТЬ. Я ЗА ТЕБЯ» 1.40 Звезды XXI века. Юджа Вонг и 4.00 «Comedy Woman». (16+) (Великобритания). (16+) 4.55 «Ералаш». (0+) **5.45** Мультфильмы. (0+) 4.15 «Контрольная закупка» Лекарство для страны». Д/ф. (12+) (Россия). (16+) 6.00 «THT. Best». (16+) неожиданный ответ... (12+) (Россия), (16+) Готье Капюсон.

**Le** ромдшний МИР ЗВЕЗДА Kapycen W «ОСА» (Россия). (16+) 6.30 «Звезды футбола». (12+) «ЗАКОН И ПОРЯДОК. «6 кадров». (16+) 6.00, 13.25, 19.00 «Холостячка». (16+) 5.00 «Ранние пташки». «Приключения 6.00 «Территория заблуждений». (16+) **6.00** «Сегодня утром 6.00 6.00 «Вертолет 360» ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» 7.00, 9.00, 11.25, 12.45, 20.40 «Документальный проект». (16+) 8.00 «ПСЕВДОНИМ «Понять. Простить». (16+) «Самое яркое». (16+) Тайо», «Барбоскины» 6.55 «KYXHЯ». (16+) Новости. «С бодрым утром!». (16+) «АЛБАНЕЦ»-2» «6 кадров». (16+) 9.00 «Новости 360» «ОСА» (Россия). (16+) 7.25, 11.30 «Правила моей кухни». (16+) «С добрым утром, малыши!» 7.05, 12.50, 15.30, 20.20, 23.40 «КАТЯ, ПРОДОЛЖЕНИЕ» Новости. (16+) «Улетное видео». (16+) 7.45 «По делам несовершеннолетних» **8.30**, 9.15, 20.00, 20.45, 3.20 9.30 «Вкусно 360». (12+ 7.30 «Комета-дэнс» 9.00 (Россия). (16+) «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». «Документальный проект». (16+) Все на Матч! 11.10 «Все просто!». (12+) 7.40 «Моланг». М/с. 9.00 Новости дня «Дорожные войны». (16+) (Россия). (16+) 9.50 . «Давай разведемся!». (16+) 10.00 Танцевальный спорт. Кубок «112». (16+) «ПСЕВДОНИМ «Утилизатор». (12+) «Даша-путешественница». М/с. мира по латиноамериканским

360° 8.30 9.00 13.00 «ДЕТЕКТИВНОЕ **12.30** Новости. (16+) «АЛБАНЕЦ»-2» «Решала». (16 11.50 «Тест на отцовство». (16+) 10.00, 10.45, 21.30, 22.15 «Давайте рисовать!». <mark>10.05</mark> «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 13.00 «Загадки человечества». (16+) (Россия). (16+) 13.00 «ПЯТНИЦКИЙ. 12.50 «Понять. Простить». (16+) «РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+) **АГЕНТСТВО** 9.55 «Подарок для самого слабого». (Россия). (16+) «ЛЮБИТЬ И НЕНАВИДЕТЬ. ИВАН ДА МАРЬЯ» 10.00 ГЛАВА ТРЕТЬЯ» 12.35. 18.10 «Четыре свадьбы». (16+ 10.05 14.00 «Засекреченные списки». Военные новости «Волшебное кольцо». М/ф. Новости. КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК» 13.15 «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Документальный спецпроект. «ПСЕВДОНИМ 14.20 «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА» 10.25 «Ивашка из Дворца пионеров». Россия). (16+) «АЛБАНЕЦ»-2» 16.00 «НАСТОЯЩЕЕ (Россия). Реж. Игорь Штернберг (Великобритания—Италия-14.35 «Все просто!». (12+) (Россия). (16+) 16.00 ×112». (16+) 10.35 «Робокар Поли и его друзья». ПРЕСТУПЛЕНИЕ» В ролях: Олег Фомин. Швейцария, 2013). Драма. (16+) 15.25 «Шестое чувство». (12+) 14.00 «Дела семейные Россия), (16-16.30 Новости. (16+) 12.20 «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» (США, 1999). Реж. Клинт Иствуд Анастасия Макеева, Александра 16.15. 4.05 «MECTb». (16+ 16.25 «Растем вместе». (6+) Битва за будущее». (16+) Афанасьева-Шевчук, Антон 23.00, 23.35, 1.35, 2.05, 2.35 «CEKC 17.15 «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» 11.35 «Суперкрылья. Джетт и его 15.00 «Дела семейные «Тайны Чапман». (16+) В ролях: Клинт Иствуд, Исайя (Беларусь). (16+) В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ». (18+) 13.00 Вашингтон, Лиза Гэй Хэмилтон Хабаров, Юрий Смирнов и др. Новые истории». (16+) 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (Россия). друзья». М/с. **16.00** Новости. «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» Скромная продавщица Тоня не 12.10 «Тобот», М/с. 13.15 и др. Детективная драма. «ИРОНИЯ ЛЮБВИ» Зоя Калашникова — молодая Опытный репортер Стив Эверетт 19.00 «112». (16+) может поверить своему счастью: «Шоу Тома и Джерри». М/с. 16.15 «Игра в кино». (12+) красивая и успешная девушка. (Беларусь). (16+) (Россия—Казахстан, 2010). на первый взгляд не вызывает в ее жизни появился самый Романтическая комедия. (16+) Она всего несколько лет назад 14.00 «Навигатор. Новости». 17.10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ 20.00 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ: приехала в Москву и уже открыла «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» симпатий. Он - пьяница, бабник настоящий принц. Но проходит 14.15 «Гризли и лемминги». М/с. МУХТАРА-2» ТОЛЬКО ВПЕРЕД» время, и сказка оборачивается сквернословит, не слишком собственную фирму. Но как только 14.50 «Микроистория». (Россия). (16+) (США, 2003). Реж. МакДжи. 16.25 «ПО ДАННЫМ заботливый отец. Однако, когда кошмаром, а красавец Зое показалось, что все в ее жизни 14.55 «В мире животных с Николаем **19.00** Новости В ролях: Кэмерон Диаз, Дрю превращается в чудовище стало налаживаться, неожиданно **УГОЛОВНОГО** Стив понимает, что молодой Дроздовым» 6.00, 6.45, 9.10, 10.00, 14.50, 15.40 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (16+) Бэрримор, Люси Лью, Берни **РОЗЫСКА...»** парень, которого должны Детектив (16+) погибает ее друг детства – летчик 15.20 «Смешарики. Новые (Россия), (10 «6 кадров», (16+ Мак. Криспин Гловер и др. (СССР, 1980). Детектив. казнить через 12 часов, не Сиверин, а деловой партнер и приключения». М/с. Комедийный боевик. (12+) виноват, он не раздумывая идет «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» бывший возлюбленный Юрий ис-17.05 «Клуб Винкс». М/с. Новости дня. «Сокровища Индии» **22.00** «Смотреть всем!». (16+) чезает, оставляя девушку с огром-«Непобедимая и легендарная». Россия), (16+ **17.50** Мультфильмы (12+) на риск, чтобы предотвратить «ВОСТОК-ЗАПАД» 21.00 8.20. 8.45 «ГРАНДИОЗНЫЙ 23.00 Новости. (16+) «История Красной армии». настоящее преступление. (16+) ными долгами. Зое приходится 20.45 «Лунтик и его друзья». М/с 23.25 22.00 «Черепашки-ниндзя». М/с «Загадки человечества». (16+) «Утилизатор». (12+) (Россия). (16+) ЧЕЛОВЕК-ПАУК». (12+) оставить все, чего она достигла за Часть 4-я. (6+) 0.30 **«OLOHP** «Легенды кино» «Дорожные войны». (16+) 23.00 «ГЛУХАРЬ» <mark>10.45</mark>, **11.40 «ДОКТОР КТО»**. (16+) эти годы: продать бизнес, машину, **22.25** «Трансформеры. Роботы под прикрытием **ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ»** 20.30 «Решала». (16+) (Россия). (16+) **12.50**, 13.50, 20.10, 21.10, 3.15, 4.15 Лев Дуров. (6+) квартиру и вернуться в свою род-20.20 «Специальный репортаж». (12+) «6 кадров». (16+) (США, 1997), Реж. Феликс 23.30 «Дорожные войны». (16+ «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) ную деревню Березовка. (12+) Мелодрама. (16+) «КАРТОЧНЫЙ ДОМИК» «ГЛУХАРЬ» Энрикез Алькала. В ролях: Стивен 20.45 16.30, 5.10 «Моя история о призраках». Новости. «Код доступа». «Двойное дно

4.30

5.05

Детективная драма. (16+)

«Улетное видео». (16+)

«Лига «8файт». (16+)

5.00

«Понять. Простить». (16+)

«Джейми у себя дома». (16+)

«6 кадров». (16+)

Трансляция из Франции. (0+) 16.25 «Копенгаген. Live ». (12+) 16.45, 19.40, 20.45 Все на хоккей 17.10 Хоккей. Чемпионат мира. <mark>19.20</mark> «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 1/4 финала. **23.05**, 0.10 «**КОГДА ЦВЕТЕТ** Трямая трансляция из Дании «Россия ждет». (12+) СИРЕНЬ» (Россия, 2010) Хоккей. Чемпионат мира Реж. Сергей Борчуков. 21.10 1/4 финала. В ролях: Людмила Курепова Трямая трансляция из Даниі Антон Макарский, Андрей Барило, Юлия Агафонова, 0.15 Волейбол. Лига наций. Елена Захарова и др. Женшины. Россия – Сила гештальтов». М/с. 22.50 «Огги и тараканы». М/с. Нидерланды. Трансляция из Екатеринбурга. (0+) «БОКСЕР» «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» (Россия). (12+) «ПЕППЙ 1.05 Сигал, Марг Хельгенбергер британской монархии». (12+) «Крики в темноте». (16+) 19.00 «Игра в кино». (12+) **ДЛИННЫЙЧУЛОК»** 2.00 «ВОСТОК-ЗАПАД» Стивен Лэнг и др. Боевик. (16+) «Процесс». Ток-шоу. (12+) «НАСТОЯЩЕЕ 17.20 «Исаак Ньютон: 20.00 «Самое яркое». (16+) 2.00 «Лругой мир». (12+ (Индия. 2015). 23.00 «ЧИСТАЯ ПРОБА» (Россия). (16+) Спортивная драма. (16+) ПРЕСТУПЛЕНИЕ» Последний волшебник». (16+) СССР. 1984). Сказка. 2-я серия. «ВОЗВРАЩЕНИЕ 2.30 «Самые шокирующие гипотезы». 23.00 Новости дня (Россия). (16+) МУХТАРА-2» (Россия). (16+) «Высшая лига». (12+) 23.15 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН (США, 1999) 18.20, 19.15, 23.50, 0.45 «Самое яркое». (16+) «Золотая антилопа». М/ф

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)

22.10, 2.30 «НАЦИЯ Z». (16+)

23.00, 1.40 «ГАННИБАЛ». (18+

«Все просто!». (12+)

«Самое яркое». (16+)

«Большие новости»

2.20

3.40

5.00



## ТЕЛЕГАЗЕТА

	ЯІПИЦА		IO MAX													_	стр.
	1		РОССИЯ 1		TBU		нB		5		россия Ж		CTC				1B3
5.00	Телеканал	5.00 9.00	«Утро России». Вести.	6.00 8.00	«Настроение». «НЕ ХОДИТЕ.	5.00	«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»	5.00	«Известия». «ДОЗНАВАТЕЛЬ»	6.30,	7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 Новости культуры.	6.00 6.35	«Смешарики». М/с. (0+) «Команда Турбо». М/с. (0+)		«ТНТ. Best». (16+) «Дом-2. Lite». (16+)	6.00	Мультфильмы. (0+) « <b>СЛЕПАЯ</b> » (Россия). (12+)
9.00	«Доброе утро». Новости.		вести. «Утро России».	0.00	«не ходите, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»		(Россия). (16+)	5.10	«ДОЗПАВАТЕЛЬ» (Россия). (16+)	6.35	«Легенды мирового кино».	7.00	«команда туроо». м/с. (о+) «Шоу мистера Пибоди и		«дом-2. Lite». (10+) 5 «Дом-2.		«СЛЕПАЯ» (РОССИЯ). (12+) «Гадалка». (12+)
9.15	«Контрольная	9.55	«О самом главном». Ток-шоу. (12+) Вести.		(СССР, 1985). Комедия. (12+)	6.00 6.05	«Сегодня». « <b>ДОРОЖНЫЙ</b>	9.00 9.25	«Известия». «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ	7.05	Зоя Федорова. «Пешком». Касимов ханский.	7 25	Шермана». М/с. (0+)	11 20	Остров любви». (16+) • «Песни». (16+)		«Не ври мне». (12+)
9.50	закупка». «Жить здорово!». (16+)		вести. Вести. Местное время.	9.20		0.05	«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»	9.25	«АГЕПТ ПАЦИОПАЛЬПОИ БЕЗОПАСНОСТИ-4»	7.05	«Правила жизни».	7.25 7.40	«Три кота». М/с. (0+) «Том и Джерри». М/с. (0+)		0 «УНИВЕР.	13.30	«Охотники за привидениями (16+)
10.55	«Модный	12.00	«Судьба человека		ТАЛАНТ-2»	7.00	(Россия). (16+)	12.00	(Россия). (16+) «Известия».	8.05	«ПУСТАЯ КОРОНА: ВОЙНА АЛОЙ И БЕЛОЙ РОЗЫ. ГЕНРИХ VI»		«Кухня». М/с. (12+)		НОВАЯ ОБЩАГА»		«Мистические истории». (16
12.00	приговор». Новости	13.00	с Борисом Корчевниковым». (12+) «60 минут». (12+)		(Россия, 2018). Детектив. (12+)	7.00 9.00	«Деловое утро НТВ». (12+) « <b>МУХТАР.</b>		«известия». «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2»		и БЕЛОИ РОЗЫ. ГЕНРИХ VI» (Великобритания). (16+)	9.30	«Уральские пельмени». Любимое». (16+)	15.30	(Россия). (16+) О «УНИВЕР»		«Гадалка». (12+) « <b>СЛЕПАЯ</b> » (Россия). (12+)
10.15	(с субтитрами).		Вести.		«События».		НОВЫЙ СЛЕД»		(Россия).	8.55	«Ледокол «Красин»: миссия	9.40	«САПОЖНИК»	00.0	(Россия). (16+)		«Дневник экстрасенса».
	«Время покажет». (16+) Новости		Вести. Местное время. «СКЛИФОСОВСКИЙ»	11.50	«НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ-2»	10.00	(Россия). (16+) «Сегодня».		Главный герой Александр Суворов продолжает	9.40	спасать». Д/ф (Россия, 2018). «Главная роль».		(США, 2014). Реж. Том МакКарти. В ролях: Адам Сэндлер, Метод		<b>0</b> «Comedy Woman». (16+) <b>0</b> «Комеди Клаб». (16+)	19.00	Дария Воскобоева. (16+) «Человек-невидимка». (12+)
45 45	(с субтитрами).	47.00	(Россия). (12+)		(Россия, 2018).		«Суд присяжных». (16+)		работать дознавателем в	10.15	«РЕМИЦА ДАЛЬНЯЯ»		Мэн, Эллен Баркин и др.		0 «Comedy Баттл». (16+)		«ФОРСАЖ»
	«Давай поженимся!». (16+) «Мужское/Женское». (16+)		Вести. Вести. Местное время.	13.40	Детектив. (12+) «Мой герой. Александр Мохов».	11.20	« <b>ЛЕСНИК»</b> (Россия). (16+)		одном из городских РУВД, придерживаясь принципа, что	11.50	(СССР, 1939). Комедия. 1 <b>7.30</b> «Мировые сокровища».	11.40	Фантастическая драма. (12+) <b>«ДИВЕРГЕНТ.</b>	23.00	<b>0</b> «Дом-2. Город любви». (16+)		(США—Германия, 2001). Реж. Роб Коэн, Мэл Сити.
17.00	«Время покажет». (16+)		«Андрей Малахов.		(12+)		«Сегодня».		«простых преступлений не		150 лет со дня рождения Николая II.		ЗА СТЕНОЙ»	0.00	«Дом-2. После заката».		В ролях: Пол Уокер, Вин
18.00	Вечерние новости (с субтитрами).	19.00	Прямой эфир». (16+) «60 минут». (12+)		«События». «Город новостей».	13.25	«Обзор. Чрезвычайное	15.10	бывает». (16+) «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2»	12.50	«Больше, чем любовь». «Энигма. Чучо Вальдес».		(США, 2016). Фантастический боевик. (12+)	1.00	Спецвключение. (16+) «Такое кино!». (16+)		Дизель, Мишель Родригес, Джордана Брюстер и др.
	«Время покажет». (16+)	20.00	Вести.		«Осторожно, мошенники!	44.00	происшествие».		(Россия).		«Что скрывает кратер динозавров».		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (12+) `	1.30	«Песни». (16+)`		Боевик. (16+)
18.50	«Человек и закон» с Алексеем Пимановым. (16+)		Вести. Местное время. «Петросян-шоу». (16+)	15.45	Шкуродеры». (16+) «СПОРТЛОТО-82»		«Место встречи». «Сегодня».		Девушка забыла в машине частника сумку с ноутбуком	14.30	Д/ф (Великобритания). «Монолог в 4 частях. Николай	19.00	Шоу «Уральских пельменей». (16+)	2.30	«РОМЕО+ДЖУЛЬЕТТА» (США, 1996). Реж. Баз Лурман.		«Арзамас». (12+) «НИЧЕГО СЕБЕ
	«Поле чудес». (16+)		«НЕДОТРОГА»		(CCCP, 1982).	16.30	«Место встречи».		и документами. Водитель, не		Губенко». Часть 4-я.	20.30	`Шоу ́«Уральских пельменей».		В ролях: Леонардо ДиКаприо,	20100	ПОЕЗДОЧКА»
	«Время». Премьера. «Три аккорда». (16+)		(Россия, 2014). Реж. Алексей Праздников. В ролях: Дарья Ба-	17.40	Приключенческая комедия. (6+) «ЗОЛОТАЯ ПАРОЧКА»		«ДНК». (16+) Премьера. НТВ-видение.		обращая внимания на ее крики, газанул с места и уехал. В РУВД	15.10	Звезды XXI века. Юджа Вонг и Готье Капюсон.	22.00	«Джентльмены без сдачи». (16+) «Шоу выходного дня». (16+)		Клэр Дэйнс, Джон Легуизамо, Хэролд Перрино, Пит Постлету-		(США, 2001). Реж. Джон Дал В ролях: Стив Зан. Пол
23.30	«Вечерний Ургант». (16+)		ранова, Марта Голубева, Андрей		(Россия, 2017). Детектив. (12+)		«Кортеж». (12+)		отказались принять заявление о		«Письма из провинции». Кострома		«ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ.		эйт и др. Драма.		Уолкер, Лили Собески,
0.25	«Городские пижоны». Премьера. «Элтон Джон». (16+)		Градов и др. Мелодрама. Говорят, что студенческая дружба самая	19.30	«В центре событий» с Анной Прохоровой.		«Сегодня». « <b>МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ.</b>		краже. Но дознаватель Суворов готов идти наперекор начальству		«Царская ложа». «Дело №. Сергей Зубатов. Гений		ЭПИЗОД 1. СКРЫТАЯ УГРОЗА»		Верона стала огромным мегапо- лисом, Монтекки и Капулетти из		Джессика Боуман, Стюарт Стоун и др. Триллер. (16+)
1.50	«ПРЕЛЮДИЯ		крепкая и чистая. В эту истину		«Красный проект». (16+)		СМЕРЧ»		и терпеть подтрунивание коллег,		тайной полиции». Д́/с.		(США, 1999). Реж. Джордж		дворянских кланов превратились	1.00	«БЭТМЕН
	<b>К ПОЦЕЛУЮ»</b> (США, 1992). Реж. Норман Рене.		верила и юная Аня, когда доверяла все свои секреты коварной и		) «События». ) «Приют комедиантов». (12+)	23.00	(Россия). (16+) «Захар Прилепин.		чтобы помочь попавшей в беду девушке. А вскоре жертвой	18.15	«МАТРОС СОШЕЛ НА БЕРЕГ»		Лукас. В ролях: Лиам Нисон, Юэн МакГрегор, Натали Портман, Джейк	(	в мафиозные, битвы на мечах теперь заменены уличными		<b>ВОЗВРАЩАЕТСЯ»</b> (США, 1992). Реж. Тим Берто
	В ролях: Алек Болдуин, Мэг Райан,		завистливой Светке. Но так вы-		«Семен Альтов.		Уроки русского». (12+)		мошенников становится		(СССР, 1957). Мелодрама.		Ллойд, Иен МакДермид, Рэй Парк,	•	перестрелками. Но Ромео и		В ролях: Майкл Китон, Дэнн
3.50	Кэти Бэйтс и др. Комедия. (16+) <b>«РОДИТЕЛЬСКИЙ</b>		шло, что Аня понравилась Мише, которого Светка "присмотрела"		Женщин волнует, мужчин успокаивает».		«Брэйн ринг». (12+) «Мы и наука.		солидный бизнесмен: в обменном пункте бесследно	19.45	, <b>2.10</b> «Искатели». «Сокровища русского самурая».		Теренс Стэмп, Сэмюэл Л. Джексон и др. Фантастический боевик. (0+)		Джульетта так и остались под- ростками, а божественные		Де Вито, Мишель Пфайффер Кристофер Уокен и др.
0.00	БЕСПРЕДЕЛ»		для себя. Став невольной раз-		Д/ф. (12+)		Наука и мы». (12+)		исчезает кассирша, получившая	20.30	«Линия жизни».	1.40	«ВЛАСТЬ СТРАХА»		строки Шекспира теперь звучат		Фантастика. (12+)
	(США, 2012). Реж. Энди Фикмен.		лучницей (Аня поначалу на Мишу и смотреть не хотела), девушка	1.30	«ТРЮФЕЛЬНЫИ ПЕС КОРОЛЕВЫ	1.35	«Николай II. Круг жизни». (0+)		от него 150 тысяч долларов (16+)	21.35	Наталья Аринбасарова. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ»		(США, 1999). Реж. Филлип Нойс. В ролях: Дензел Вашингтон,		из уст уличных боевиков и нарко- манов. Времена меняются, люди	3.30	«ЗОНА СМЕРТЕЛЬНОЙ
	В ролях: Билли Кристал. Бетт		навлекла на себя самую черную		ДЖОВАННЫ»	2.00	«Место встречи».	18.40	«СЛЕД»		(США, 1990). Триллер.		Анджелина Джоли, Луис Гусман		меняются, жизнь меняется, а		ОПАСНОСТИ»
	Мидлер, Мариса Томей, Том Эверетт Скотт и др. Семейная	3.25	зависть подруги. (12+) «Судьба человека с Борисом	5.05	(Россия, 2017). Детектив. (12+) «Петровка, 38». (16+)	4.00	(16+) «ППС»	1.20	(Россия). (16+) « <b>ДЕТЕКТИВЫ»</b>		«2 Верник 2». <b>«УЧИТЕЛЬНИЦА»</b>	3.55	и др. Триллер. (16+) « <b>ЭТО ЛЮБОВЬ</b> » (Россия). (16+)	5 00	истинная любовь — вечна. (12+) «Импровизация». (16+)		(США, 1994). Боевик. (16+)
	комедия. (12+)	0.20	Корчевниковым». (12+)		«Линия защиты». (16+)	4.00	(Россия). (16+)	1.20	(Россия). (16+)	0.20	(Словакия—Чехия, 2016). Драма.	5.25	«Ералаш». (0+)		«THT. Best». (16+)	5.30	«Тайные знаки». (12+)
			<b>ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ</b>						<b>2</b>								<b>V V U</b>
	100		☆ ЗВЕЗДА		чe		ромошний		BIONY		360°		• Kabacavp		МИР		MATH
5.00	«Территория заблуждений». (16+)	6.00	«Фронтовой бомбардировщик	6.00		6.30	«6 кадров». (16+)	6.00,	<b>13.20</b> «Холостячка». (16+)	6.00	«Вертолет 360».	5.00	«Ранние пташки».	6.00	« <b>ОСА</b> » (Россия). (16+)		«Звезды футбола». (12+)
6.00 7.00	«Документальный проект». (16+) «С бодрым утром!». (16+)	7.05	Су-24». Д/ф. (6+) «АЛЛЕГРО С ОГНЕМ»		ПРЕСТУПНЫЙ УМЫСЕЛ» (Россия). (16+)		«Понять.		« <b>КУХНЯ</b> ». (16+) <b>11.30</b> «Правила моей кухни». (16+)		«Самое яркое». (16+) «Новости 360».		«Приключения Тайо», «Барбоскины».	8.00	Новости. «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»	7.00, 8	3.55, 11.20, 14.20, 15.00, 18.00, 20.30 Новости.
8.30		7.05	(СССР, 1979). Боевик. (12+)	7.00	«Улетное видео». (16+)	7.30	Простить». (16+) «6 кадров». (16+)		9.15 «ОТЧАЯННЫЕ (	9.30	«Вкусно 360». (12+)	7.00	«С добрым утром, малыши!».	0.03	(Россия). (16+)	7.05, 1	1.30, 15.05, 21.00, 23.55
9.00	«Документальный проект». (16+) «112». (16+)		Новости дня. 10.05 <b>«РАЗРЕШИТЕ</b>	8.30	«Дорожные войны». (16+) «Утилизатор». (12+)	8.00	«По делам	10.00	ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+) , <b>10.45 «Р</b> ИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+)		«Вкусно 360». (12+) «Все просто!». (12+)	7.30 7.40	«Комета-дэнс». «Моланг». М/с.		О Новости. 5 «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»	9 00 1	Все на Матч! 1 <b>2.00</b> Хоккей. Чемпионат мир
	Ката». (10+) Новости. (16+)	9.20,	10.05 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ»	12.00	«Решала». (16+)	9.00	несовершеннолетних». (16+) «САМАРА-2»	12.30	), <b>18.10</b> «Четыре свадьбы». (16+)	12.00	«Большие новости».	8.30	«молані», м/с. «Даша-путешественница», М/с.	10.0	(Россия). (16+)	3.00,	1/4 финала. Трансляция
	«Загадки человечества». (16+) «Засекреченные списки».		(Россия, 2008). Мелодрама.	13.00	«ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ»		(Россия).	14.15	«ПОМОЛВКА ПОНАРОШКУ». (16+)	13.00	«ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО	9.20	«Король караоке». «Маленькое королевство Бена и		О Новости. «КАТЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»	1/ 30	из Дании. (0+) «Как остаться олимпийским
14.00	Документальный спецпроект. (16+)	10.00	(16+) Военные новости.		(Россия). (16+)		Реж. Александр Карпиловский. В ролях: Артур Смольянинов,		«МЕСТЬ». (16+)		ИВАН ДА МАРЬЯ»	9.30	«маленькое королевство вена и Холли». М/с.	13.13	(Россия). (16+)		чемпионом?». Д/ф. (12+)
	«112». (16+) Новости. (16+)	11.25,	13.15 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ CHOBA»		«РОК-Н-РОЛЬЩИК» (США-Великобритания, 2008).		Дарья Поверенова, Ольга		) «НЕРЕАЛЬНЫЙ ХОЛОСТЯК». (16+) ) «ПАРИЖ! ПАРИЖ!». (16+)	•)	(Россия). Разные, как плюс и минус,		«Проще простого!». «Маленькое королевство Бена и	14.00	<ul><li>«Дела семейные.</li><li>Битва за будущее». (16+)</li></ul>	15.35	Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция
	«Тайны Чапман». (16+)		(Россия, 2012).		Реж. Гай Ричи. В ролях: Джерард		Арнтгольц, Леонид Громов, Юрий Громов и др.		× ЛЮБОВЬ — ЭТО ДЛЯ С		главные герои пересекаются	11.20	«маленькое королевство вена и Холли». М/с.	15.00	о «Дела семейные.		из Дании. (0+)
18.00	«Самые шокирующие гипотезы».	12.00	Мелодрама. (16+) Новости дня.		Батлер, Том Уилкинсон, Тэнди Ньютон. Марк Стронг. Идрис		Мелодрама.	22 50	ДВОИХ». (16+) ) «КАМИЛЛА КЛОДЕЛЬ,		сначала только по работе,	14.50	«Все, что вы хотели знать, но боялись спросить».	16.00	Новые истории». (16+) О Новости.	18.05	Хоккей. Чемпионат мира. 1/4 финала. Трансляция из
19.00	(16+) «112». (16+)		Военные новости.		Эльба и др. Криминальный		Молодой врач Олег Самарин по прозвищу Самара продолжает		1915». (16+)		но вскоре между ними возникают теплые отношения.	15.20	«Маленькое королевство Бена и		о повости. 5 «МОЙ КАПИТАН»		Дании. (0+)
	Новости. (16+) «Тесла. Инженер-смерть».	14.05	«РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ	10 10	боевик. (16+)		работу на скорой помощи,	1.25,	2.00, 2.35, 3.10, 3.45, 4.20, 4.55, 5.25 «СЕКС В БОЛЬШОМ		У них разный подход к	17.05	Холли». М/с. «Клуб Винкс». М/с.	10.00	(Россия). (16+) О Новости		«Наши на ЧМ». (12+) Баскетбол. Евролига.
20.00	«тесла. инженер-смерть». Документальный спецпроект. (16+)		ПОЦЕЛОВАТЬ НА СВАДЬБЕ»		«Дорожные войны». (16+) «Утилизатор». (12+)		проявляя героизм и отвагу. Но кроме работы у него есть		городе». (18+)		расследованию преступлений, но цель одна. Иногда кажется,		«Клуо бинкс». м/с. «Нелла — отважная принцесса».		O «МОЙ КАПИТАН»	21.55	Мужчины. «Финал 4-х».
21.00	«Наука, которая нас погубит».	16.00	(Россия, 2013). Мелодрама. (12+)	19.30	«2 СТВОЛА»		и другая жизнь, где часто не				что они не могут существовать	10.00	M/c.	20 E	(Россия). (16+) 0 <b>«КОГДА</b>		1/2 финала. ЦСКА (Россия) — «Реал»
23.00	Документальный спецпроект. (16+) «Алексей Балабанов.	10.00	«РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ		(США, 2013). Реж. Бальтасар Кормакур. В ролях: Дензел		получается быть героем. Олег сражается не только за жизнь				рядом, но их агентство с успехом расследует самые		«Лео и Тиг». М/с. «Роботы-поезда». М/с.	20.30	ЦВЕТЕТ СИРЕНЬ»		(Мадрид, Испания). Прямая
	Роковой сценарий».		OTEU HEBECTЫ»		Вашингтон, Марк Уолберг, Пола		пациентов, он будет бороться за		C 45 0 00 40 40 44 50 45 42		разные дела — от слежки за	19.40	«Три кота». М/с. «Спокойной ночи, малыши!».		(Россия, 2010). Мелодрама.	0.30	трансляция из Сербии. «Верхом на великанах». Д/ф
0.00	Документальный спецпроект. (16+) «ЖМУРКИ»	18.00	(Россия, 2014). Мелодрама. (12+) Новости дня.		Пэттон и др. Криминальный боевик. (16+)		свою дочь и за ее судьбу. (16+)	0.00,	6.45, 9.20, 10.10, 14.50, 15.40 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (16+)		неверным мужем до раскрытия преступлений государственной		«Спокоинои ночи, малыши!». «Йоко». М/с.	22.40	(16+) 0 «CKA3KA		(16+)
	(Россия, 2005). Реж. Алексей		«ЮНОСТЬ ПЕТРА»	21.35	«КОПЫ		«6 кадров». (16+)	7.30	«Исаак Ньютон:	14.05	важности. (16+)		«ЗОЛОТОЙ		О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ»	2.30	Футбол. Лига Европы. Финал. «Марсель» (Франция
	Балабанов. В ролях: Алексей Панин, Дмитрий Дюжев, Никита Михалков,		(СССР—ГДР, 1980). Историческая эпопея. (12+)		В ГЛУБОКОМ ЗАПАСЕ» (США, 2010). Реж. Адам МакКей.	19.00	«БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ»	8.30	Последний волшебник». (16+) 8.55 «ГРАНДИОЗНЫЙ		«Все просто!». (12+) «Шестое чувство». (12+)		<b>КЛЮЧИК»</b> (СССР, 1939). Сказка.		(СССР, 1964). Сказка. (0+)		– «Атлетико» (Испания).
	Сергей Маковецкий, Виктор Сухо-	21.30,	23.15 «В НАЧАЛЕ		В ролях: Уилл Феррелл, Марк	00.50	(Россия). (16+)	Í	ЧЕЛОВЕК-ПАУК». (12+)	16.25	«Растем вместе». (6+)	1.20	«Союзмультфильм»	0.15	«Держись,	4 45	Трансляция из Франции. (0+ Профессиональный бокс.
	руков, Григорий Сиятвинда и др. Криминальная комедия. (16+)		СЛАВНЫХ ДЕЛ» (СССР-ГДР, 1980).		Уолберг, Ева Мендес, Майкл Китон и др.	22.50	«ГЛУХАРЬ» (Россия). (16+)	11.00	, 11.55, 18.20, 19.15, 23.50, 0.45 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+)	17.15	« <b>ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ»</b> (Россия). (12+)		представляет: «Высокая горка».	0.45	шоубиз!». (16+) «Достучаться	7.73	Деонтей Уайлдер против
2.00	«МНЕ НЕ БОЛЬНО»	22.00	Историческая эпопея. (12+)	22.40	Комедийный боевик. (16+)		«6 кадров». (16+)	12.50	), 13.50, 20.10, 21.10, 3.15, 4.15		«Большие новости».	1.40	«Ворона и Лисица.	1 15	до звезды». (12+)		Луиса Ортиса. Бой за титул чемпиона мира по версии
	(Россия, 2006). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Алена Баркова,		Новости дня. « <b>КРАПОВЫЙ БЕРЕТ»</b>	25.40	(США, 2009).	0.30	«ГЛУХАРЬ» (Россия). (16+)	16.30	«ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) ), <b>5.10</b> «Моя история о призраках».		«Самое яркое». (16+) «ЧИСТАЯ ПРОБА»	1.50	Кукушка и Петух». М/ф. «Кто первый?». М/ф.	1.15 2.10	«Игра в кино». (12+) «Как в ресторане» <u>.</u> (12+)		WBC в супертяжелом весе.

2.00 4.00	Роковой сценарий». Документальный спецпроект. (16+) «ЖМУРКИ» (Россия, 2005). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Алексей Панин, Дмитрий Дюжев, Никита Михалков, Сергей Маковецкий, Виктор Сухоруков, Григорий Сиятвинда и др. Криминальная комедия. (16+) «МНЕ НЕ БОЛЬНО» (Россия, 2006). Реж. Алексей Балабанов. В ролях: Алена Баркова, Рената Литвинова, Александр Яценко, Дмитрий Дюжев и др. Драма. (16+) «Самые шокирующие гипотезы». (16+)	18.00 18.40 21.30 23.00 0.35 4.15	(Беларусь). (16+) <b>«БАРМЕН</b> <b>ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ»</b> (СССР, 1986). Авантюрная драма. (12+)	23.40 1.30 3.10 4.10	Вашингтон, Марк Уолберг, Пола Пэттон и др. Криминальный боевик. (16+)  «КОПЫ В ГЛУБОКОМ ЗАПАСЕ» (США, 2010). Реж. Адам МакКей. В ролях: Уилл Феррелл, Марк Уолберг, Ева Мендес, Майкл Китон и др. Комедийный боевик. (16+) «ПЯТНИЦА, 13-Е» (США, 2009). Фильм ужасов. (16+) «100 великих». (16+) «Улетное видео». (16+) «Лига «8файт». (16+)	18.00 19.00 22.50 23.50 0.30 1.30 4.30	сражается не только за жизнь пациентов, он будет бороться за свою дочь и за ее судьбу. (16+) «6 кадров». (16+) «БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ» (Россия). (16+) «ГЛУХАРЬ» (Россия). (16+) «ГЛУХАРЬ» (Россия). (16+) «Замуж за рубеж». (16+) «Замуж за рубеж». (16+) «Возраст любви». Д/ф. (16+) «Джейми у себя дома». (16+)	7.30 8.30, 11.00 12.50 16.30 17.20	6.45, 9.20, 10.10, 14.50, 15.40 «ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (16+) «Исаак Ньютон: Последний волшебник». (16+) 8.55 «ГРАНДИОЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК». (12+), 11.55, 18.20, 19.15, 23.50, 0.45 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+), 13.50, 20.10, 21.10, 3.15, 4.15 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+), 5.10 «Моя история о призраках». «Лицо в окне». (16+) «Промышленная революция». Д/ф. (16+), 2.30 «НАЦИЯ Z». (16+), 1.40 «ГАННИБАЛ». (18+)	15.25 16.25 17.15 19.00 20.00 23.00 0.40 2.20 3.40	успехом расследует самые разные дела – от слежки за неверным мужем до раскрытия преступлений государственной важности. (16+) «Все просто!». (12+) «Все просто!». (12+) «Растем вместе». (6+) «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» (Россия). (12+) «Большие новости». «Самое яркое». (16+) «ЧИСТАЯ ПРОБА» (Россия). (16+) «Все просто!». (12+) «Самое яркое». (16+) «Все просто!». (16+) «Большие новости».	20.30 20.45 0.05 1.20 1.40 1.50 1.55 2.05 2.30 3.30	«Три кота». М/с. «Спокойной ночи, малыши!». «Йоко». М/с. «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» (СССР, 1939). Сказка. «Союзмультфильм» представляет: «Высокая горка». «Ворона и Лисица. Кукушка и Петух». М/ф. «Кто первый?». М/ф. «Копилка фокусов». «Привет, я Николя!». М/с. «Смешарики». М/с. «Лентяево». ТВ-шоу.	0.15 0.45 1.15 2.10 2.40	(Россия, 2010). Мелодрама. (16+) «СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ» (СССР, 1964). Сказка. (0+) «Держись, шоубиз!». (16+) «Достучаться до звезды». (12+) «Игра в кино». (12+) «Как в ресторане». (12+) «ОБИТАЕМЫЙ ОСТРОВ» (Россия, 2004). Фантастический боевик. (16+) «Наше кино. История большой любви». (12+)	2.30	трансляция из Сербии.  «Верхом на великанах». Д/ф. (16+) Футбол. Лига Европы. Финал. «Марсель» (Франция)  — «Атлетико» (Испания). Трансляция из Франции. (0+) Профессиональный бокс. Деонтей Уайлдер против Луиса Ортиса. Бой за титул чемпиона мира по версии WBC в супертяжелом весе. Андрэ Диррелл против Хосе Ускатеги. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в суперсреднем весе. Трансляция из США. (16+)
	уббота 1		РОССИЯ 1		TIBU		нB		5		РОССИЯ		CTC		N H N H		<b>13</b>
6.00 6.10	Новости. «ВРЕМЯ ДЛЯ ДВОИХ»	4.45	«СРОЧНО В НОМЕР!-2» (Россия). (12+)	5.55 6.30	«Марш-бросок». (12+) «АБВГДейка».	5.00	«ЧП. Расследование». (16+)	5.00	«Ничуть не страшно»,		«Библейский сюжет». «ПРОШЛОГОДНЯЯ	6.00	«Кунг-фу кролик 3D. Повелитель огня» (Китай, 2015).		«THT. Best». (16+) «THT Music». (16+)		Мультфильмы. (0+) «ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ»
	(Россия-Украина). (16+)	6.35	Мульт-у́тро. «Маша и Медведь».		«ТРЕМБИТА»		«Зве́зды сошлись». (16+)		«Он попался», «Муха-Цокотуха», «Лев и заяц», «Необычный друг»,	7.05	«ПРОШЛОГОДНЯЯ КАДРИЛЬ» (СССР, 1978). Мелодрама.		Полнометражный анимационный	8.30	«THT. Best». (16+)		(США). (12+)
8.00 8.45	«Смешарики.	7.10 8.00			(СССР, 1968). Музыкальная комедия.		«Смотр». (0+) «Сегодня».		«Приключения Домовенка», «Возвращение Домовенка»,		«Лоскутик и Облако». М/ф.		фильм. (6+) «Три кота». М/с. (0+)	9.30	«Агенты 003». (16+) «Дом-2. Lite». (16+)	15.00	«НИЧЕГО СЕБЕ ПОЕЗДОЧКА»
9.00	Новые приключения». «Умницы и умники». (12+)	9.00	Премьера. «По секрету всему свету».	8.50	«Православная энциклопедия». (6+)	8.20 8.35	«Их нравы». (0+) «Готовим		«Волшебное лекарство», «Миллион в мешке».		«Обыкновенный концерт». «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА»	8.05	«Тролли. Праздник продолжается!». М/с. (6+)	10.30	«Дом-2. Остров любви». (16+)	17.00	(США, 2001). Триллер. (16+) «ФОРСАЖ»
	«Слово пастыря». Новости (с субтитрами).		«Сто к одному». Телеигра. «Пятеро на одного».	9.20	«МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА» (СССР, 1959).		с Алексеем Зиминым». (0+)		«Храбрый олененок», «Вовка в тридевятом царстве»,	11 05	(СССР, 1946). Спортивная комедия. «Гатчина. Свершилось». Д/ф.	8.30	Шоу «Уральских пельменей». «Джентльмены без сдачи». (16+)	11.30	«Песни». (16+) «Однажды в России». (16+)		(США—Германия, 2001). Реж. Роб Коэн. Мэл Сити.
	Премьера. «Евгений Мартынов.	11.00	Вести.	40.05	Фильм-сказка.	9.10	«Кто в доме хозяин?».		«Просто так», «Пес в сапогах»,		«Власть факта».		«ПроСТО кухня». (12+)	15.00	«Однажды в России».		В ролях: Пол Уокер, Вин
	«Ты прости меня, любимая». (12+)		Вести. Местное время. «Аншлаг и Компания». (16+)		«В моей смерти прошу винить». Д/ф. (12+)	10.00	(16+) «Сегодня».		«Котенок с улицы Лизюкова». М/ф. (0+)	12.30	«Древнерусский эпос». «Канарские острова» (Австрия).		«Успеть за 24 часа». (16+) «Том и Джерри». М/с. (0+)	16.00	«Дайджест». (16+) <b>«В ГОСТЯХ У ЭЛИС»</b>		Дизель, Мишель Родригес, Джордана Брюстер и др.
	«Теория заговора». (16+) Новости (с субтитрами).	14.00	<b>«УКРАДИ МЕНЯ»</b> (Россия, 2015).	11.30	«События». «Семен Альтов.	10.20	«Главная дорога». (16+)	8.35 9.00	«День ангела». (0+) «Известия».	13 20	«Край огненных гор». «Мифы Древней Греции» (Франция).	11.40	«Губка Боб» (США, 2015). Полнометражный анимационный		(США, 2017). Реж. Холли Мейерс-Шайер.	10.00	Боевик(16+) «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ»
12.15	«Моя мама готовит лучше!».		Реж. Вячеслав Лавров.	11.00	Женщин волнует,	11.00	«Еда живая и мертвая».	9.15	«СЛЕД»		«Афина. Мудрая воительница».	40.05	фильм. (6+)		В ролях: Риз Уизерспун,	19.00	(США-Германия, 2003).
13.15	«АННА И КОРОЛЬ» (США, 1999). Мелодрама.		В ролях: Инна Коляда, Сергей Жбанков, Александр Аверков,		мужчин успокаивает». Д/ф. (12+)	12.00	(12+) «Квартирный вопрос».	0.00	(Россия). (16+) «Известия. Главное».		«Эрмитаж». XV Открытый конкурс артистов	13.25	«ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА» (США, 1993).		Майкл Шин, Кэндис Берген, Пико Александр, Джон		Реж. Джон Синглтон. В ролях: Пол Уокер, Тайриз
16.00	<b>«РОМАН С КАМНЕМ»</b> (США, 1984). Комедия. (16+)		Олег Ткачев и др. Мелодрама. (12+)	12.55	«МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» (Россия, 2017).	13.05	(0+) «Поедем, поедим!». (0+)	0.55	«НЕ МОГУ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ»		балета России им. Екатерины Максимовой «Арабеск-2018».	16.00	Фантастический триллер. (0+) «Уральские пельмени».	18.00	Рудницкий и др. Драма. (16+) «САШАТАНЯ»		Гибсон, Ева Мендес, Коул Хаузер и др. Боевик. (12+)
	Вечерние новости (с субтитрами).	18.00	«Привет, Андрей!».	14.20	Детективная мелодрама. (12+)	14.00	«Жди меня». (12+)		(Россия, 2017).	16.15	«ПОВЕЛИТЕЛЬ МУХ»		Любимое». (16+)		(Россия). (16+)	21.00	«ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ.
	«Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым.		Вечернее шоу Андрея Малахова. (12+)		«События». <b>«МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ»</b>	16.00	«Своя игра». (0+) «Сегодня».		Реж. Олег Филипенко. В ролях: Анна Сагайдачная,		(США, 1990). Триллер. «Игра в бисер».		«Взвешенные и счастливые люди». (16+)		«Песни». «Спецвыпуск». (16+)		<b>ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ»</b> (США—Германия, 2006). Реж.
	«Сегодня вечером». (16+) «Время».		Вести в субботу. «СИЛА		(Россия, 2017). Детективная мелодрама. (12+)		«Однажды». (16+) «Секрет на миллион».		Роман Выскребенцев, Александр Попов. Анастасия Цымбалару.		«Рассказы Юрия Казакова». «Театральная летопись».	18.25	«ХРОНИКИ НАРНИИ. ЛЕВ, КОЛДУНЬЯ И		«Песни». (16+) «Дом-2. Город любви». (16+)		Джастин Лин В ролях: Лукас Блэк, Бау Вау,
21.20	«Сегодня вечером». (16+) «О ЛЮБВИ»		ОБСТОЯТЕЛЬСТВ» (Россия, 2018).	17.05	Премьера. «НЕРАСКРЫТЫЙ		Алена Свиридова. (16+) «Центральное телевидение»		Вячеслав Довженко, Андрей Мостренко, Светлана Шекера		Алиса Фрейндлих. «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»		<b>ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ»</b> (США, 2005). Фэнтези. (12+)	0.00	«Дом-2. После заката». Спецвключение. (16+)		Сон Ган, Брайан Ти Боевик и
20.00	(Россия, 2017). Реж. Владимир		<b>Реж.</b> Андрей Селиванов.		ТАЛАНТ-3»		с Вадимом Такменевым.		и др. Мелодрама.		(СССР, 1981). Мелодрама.	21.00	«ХРОНИКИ НАРНИИ.	1.00	«ПОЛ:	23.00	др. Боевик. (12+) «НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ»
	Бортко. В ролях: Анна Чиповская, Дмитрий Певцов, Алексей Чадов		В ролях: Софья Шуткина, Яна Гурьянова, Никита Тезин, Елена	21.00	(Россия, 2018). Детектив. (12+) «Постскриптум»	20.00	«Ты супер!». Международный		Вика, будущий врач- травматолог, влюбляется в		«Агора». <b>«КТО БОИТСЯ</b>		<b>ПРИНЦ КАСПИАН»</b> (США-Великобритания, 2008).		СЕКРЕТНЫЙ МАТЕРИАЛЬЧИК»		(США, 1995). Реж.Ричард Доннер. В ролях: Сильвестр
0.50	и др. Мелодрама. (16+) «НЕВЕРОЯТНАЯ ЖИЗНЬ		Симонова, Алексей Симонов и др. Мелодрама. (12+)	22.10	с Алексеем Пушковым. «Право знать!». Ток-шоу. (16+)	22.40	вокальный конкурс. (6+) «Ты не поверишь!». (16+)		звезду местного футбольного клуба – Артема. Однако тот		ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»	23.55	Фэнтези. (12+) <b>«ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ.</b>		(Великобритания—США, 2011). Реж. Грег Моттола.		Сталлоне, Антонио Бандерас, Джулианна Мур и др. Боевик.
	УОЛТЕРА МИТТИ»	1.00	«БУДУЩЕЕ	23.40	«События».		«Международная пилорама»		изменяет девушке и женится	0.10	(США, 1966). Драма.		эпизод 2.		В ролях: Саймон Пегг, Ник	1.00	(16+)
	(США—Великобритания—Канада— Австралия, 2013). Реж. Бен		<b>СОВЕРШЕННОЕ»</b> (Россия, 2015).		«Право голоса». (16+) «Как украсть победу».	0.20	с Тиграном Кеосаяном. (16+) «Квартирник НТВ		на другой — журналистке Яне. А потом переезжает с молодой		<b>«ЯЗЫЧНИКИ»</b> (Россия, 2017). Драма.		<b>АТАКА КЛОНОВ»</b> (США, 2002). Фантастический		Фрост, Сет Роген, Джейсон Бейтман, Кристен Уиг и др.	1.30	<b>«ЗО ДНЕЙ НОЧИ»</b> (США-Новая Зеландия,
	Стиллер. В ролях: Бен Стиллер, Кристен Уиг, Адам Скотт и др.		Реж. Алексей Карелин. В ролях: Юлия Жигалина.	3.40	Специальный репортаж. (16+) «90-е. Золото партии». (16+)		у Маргулиса». Валерия. (16+)		женой в Киев. Вика не может пережить это предательство и	1.50	«Канарские острова» (Австрия).	2.40	боевик. (0+) «ПРИЗРАК» (Франция—		Фантастическая комедия. (16+)		2007). Ужасы. (16+)
2.50	Приключенческий фильм. (12+) <b>«ДЕЛОВАЯ ДЕВУШКА»</b>		Святослав Астрамович, Василий Бойдак и др. Мелодрама. (12+)		«Прощание. Михаил Козаков». (16+)	1.50	«Николай II. Круг жизни». (0+)		едва не попадает под машину,	2 40	«Край огненных гор». «Догони-ветер».		Германия—Великобритания, 2009). Детективный триллер. (16+).		«THT Music». (16+)	3.45	
	(США, 1987). Комедия. (16+)	3.00	«ЛИЧНОЕ ДЕЛО»	5.15	«Осторожно, мошенники!	4.00	«ППС»		в результате чего знакомится с Олегом — молодым ученым-	2.40	Мультфильм		«Ералаш». (0+)	5.30	«Comedy Woman». (16+)		(США, 1992). Фантастика.
4.55	«Мужское/Женское». (16+)		(Россия). (16+)		Шкуродеры». (16+)		(Россия). (16+)		бизнесменом (12+)		для взрослых.	5.50	«Музыка на СТС». (16+)	6.00	«THT. Best». (16+)		(12+)
	-		звезда		<b>Le</b>		ромашний		SVNX		360°		• (Керусель		НИР		MATH
5.00	«Территория заблуждений». (16+)	6.00	«КОЛЬЦА АЛЬМАНЗОРА»		«100 великих». (16+)		«Джейми у себя дома». (16+)		«Правила моей кухни». (16+)		«Самое яркое». (16+)		«Приключения Тайо». М/с.		«Как в ресторане». (12+)		<b>2.30</b> «Звезды футбола». (12+) Все на Матч! События недели.
8.10	«Angry Birds в кино» (Финляндия—США, 2016).	7.15		8.30		7.30 7.50	«6 кадров». (16+) <b>«ДЕВОЧКА»</b> (Россия, 2008).		<b>5.35 «КУХНЯ»</b> . (16+) <b>4.45</b> «Четыре свадьбы».	9.00	«Будни». «Новости 360».	6.00	«Малышарики». М/с.	7.50	Мультфильмы. (0+) «Союзники». (12+)		(12+)
	Анимационный фильм. (6+)		(СССР, 1971). Комедия.		«Утилизатор». (12+)		Реж. Елена Николаева	,	(16+)	9.30	«Вкусно 360». (12+)	7.00	«Ć добрым утром,	8.20	«Секретные материалы». (16+)	7.30	«КРАДУЩИЙСЯ



# ТЕЛЕГАЗЕТА



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 МАЯ

	стр.	_															
	1		Россия 1		TBU		HB		5		россия Ж		CTC				<b>B3</b>
5.45	«ВРЕМЯ ДЛЯ ДВОИХ» (Россия—Украина). (16+)	4.55	«СРОЧНО В НОМЕР!-2» (Россия). (12+)	5.45	«НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ ГОНЦА?»	5.00	«ЧЕРНЫЙ ГОРОД» (Россия, 2010), Реж. Виктор		Мультфильмы. (0+) «Известия. Главное».	6.30	Человек перед Богом. «Иудаизм». 2-я серия.	6.00 8.05	Мультфильмы. (6+) «Тролли. Праздник	7.00 7.30	«ТНТ. Best». (16+) «Агенты 003». (16+)		Мультфильмы. (0+) « <b>ЭЛЕМЕНТАРНО»</b> (США).
6.00	Новости.	6.45	«Сам себе режиссер».		(Россия, 1998). Комедия. (12+)		Татарский. В ролях: Дмитрий Ма-		«Истории из будущего» с	7.05	«MATPOC	0.00	продолжается!». М/с. (6+)		«THT. Best». (16+)	10.00	«ЭЛЕМЕНТАРНО» (США). (16+)
6.10	«ВРЕМЯ ДЛЯ ДВОИХ»	7.35	«Смехопанорама»	7.45	«Фактор жизни». (12+)		рьянов, Александр Барановский,	40.50	Михаилом Ковальчуком. (0+)		СОШЕЛ НА БЕРЕГ»		Шоу «Уральских пельменей». (16+)	9.00	«Дом-2. Lite». (16+)	12.30	«НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ»
7.50	(Россия—Украина). (16+) «Смешарики. ПИН-код».	8.05	Евгения Петросяна. «Утренняя почта».	8.15 8.25	«Петровка, 38». (16+) «СПОРТЛОТО-82»		Екатерина Новикова, Марианна Коробейникова, Лариса Луста,	10.50	«Моя правда. Илья Резник». Д/ф. (12+)	8.15	(СССР, 1957). Мелодрама. «Мария, Мирабела». М/ф.	9.25	«Спирит — душа прерий» (США, 2002). Полнометражный		«Дом-2. Остров любви». (16+) «Перезагрузка». (16+)		(США, 1995). Реж.Ричард Доннер. В ролях: Сильвестр
8.05	«Часовой». (12+)		Местное время.	0.20	(CCCP, 1982).		Николай Большев и др. Остросю-		«Моя правда. Валерия». Д/ф. (12+)		«Мифы Древней Греции» (Франция).		анимационный фильм. (6+)	12.00	«Большой завтрак». (16+)		Сталлоне, Антонио Бандерас,
8.35	«Здоровье». (16+)		Вести-Москва.	40.00	Приключенческая комедия. (6+)	7.00	жетный фильм. (16+)	_	«Моя правда. Светлана		«Афродита. Повелительница	11.00	«ПАРК ЮРСКОГО		«Песни». (16+)		Джулианна Мур и др. Боевик.
9.40	«Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. (12+)	9.25	Неделя в городе. «Сто к одному».	10.20	<ul> <li>«Ласковый май».</li> <li>Лекарство для страны». Д/ф. (12+)</li> </ul>	7.00 8.00	«Центральное телевидение». (16+) «Сегодня».		Светличная». Д/ф. (12+) «Моя правда. Владимир	9.50	любовных желаний». «Обыкновенный концерт».		ПЕРИОДА» (США, 1993).	14.30	<b>«В ГОСТЯХ У ЭЛИС»</b> (США, 2017). Драма. (16+)	15 00	(16+) «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ»
10.00	Новости		Телеигра.		«События».	8.20	«Их нравы». (0+)		Пресняков». Д/ф. (12+)	10.20	«Мы – грамотеи!».		Фантастический триллер. (0+)	16.30	«СТРАНА ЧУДЕС»	10.00	(США-Германия, 2003).
10 15	(с субтитрами).	10.10	«Когда все дома	11.45	«ЗОЛОТАЯ ПАРОЧКА»	8.45			«Уличный гипноз». (12+)	11.00	1.05 «МАЛЕНЬКОЕ	13.25	«ЗАТЕРЯННЫЙ МИР.		(Россия, 2015). Реж.: Дмитрий		Реж. Джон Синглтон.
10.15	Премьера. «Алексей Гуськов. Таежный и другие романы». (12+)	11.00	с Тимуром Кизяковым». Вести.	13.35	(Россия, 2017). Детектив. (12+) «Смех с доставкой на дом». (12+)		«Едим дома». (0+) «Сегодня».	14.33	«ДЕСАНТ ЕСТЬ ДЕСАНТ» (Россия).		<b>ОДОЛЖЕНИЕ»</b> (СССР. 1984).		ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2»		Дьяченко, Максим Свешников. В ролях: Елена Яковлева, Федор		В ролях: Пол Уокер, Тайриз Гибсон, Ева Мендес, Коул
11.15	«НАМОЧ ЙІНЖЭАТ»		«Смеяться разрешается».	14.30	«Московская неделя».	10.20	«Первая передача». (16+)		Эта история началась, когда быв-		Музыкальная мелодрама.		(США, 1997).		Добронравов, Александр Паль,		Хаузер и др. Боевик. (12+)
12.00	(Россия, 2001). Драма. (16+) Новости (с субтитрами).	14 00	Юмористическая программа. <b>«ВТОРОЕ</b>	15.00	<ul> <li>«Хроники московского быта.</li> <li>Наследники звезд». (12+)</li> </ul>		«Чудо техники». (12+) «Дачный ответ». (0+)		ших десантников Андрея Веснина, Сергея Попова по прозвищу Поп		«Что делать?». «Диалоги о животных».	16.00	Фантастический триллер. (0+) «Уральские пельмени».		Олеся Железняк, Сергей Лавыгин и др. Фантастическая комедия.	17.00	«ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ»
	«ТАЕЖНЫЙ РОМАН»	14.00	«БІОРОЕ ДЫХАНИЕ»	15.55	паследники звезд». (12+) «Хроники московского быта.		«дачный ответ». (о+) «НашПотребНадзор». (16+)		и Игоря Снегирева, для друзей –	13.03	«диалоги о животных». Московский зоопарк.	10.00	«эральские пельмени». Любимое». (16+)		и др. фантастическая комедия.		(США-Германия, 2006). Реж.
	(Россия, 2001). Драма. (16+)		(Россия, 2016).		Смерть со второго дубля». (12+)		«У нас выигрывают!».		Птицу, пригласил в ресторан их	13.45	«Эффект бабочки» (Франция).	16.30	«ХРОНИКИ НАРНИИ.		«Комеди Клаб». (16+)		Джастин Лин.
14.00	«Людмила Касаткина. Укротительница».		Реж. Олег Туранский. В ролях: Олеся Фаттахова,	16.40	«Прощание. Трус, Балбес и Бывалый». (16+)	15.05	Лотерейное шоу. (12+) «Своя игра». (0+)		бывший сослуживец — Валерий Карасев (Вобла), намереваясь	1/ 15	«Чингисхан. Империя степей». «КТО БОИТСЯ		ПРИНЦ КАСПИАН» (США-Великобритания, 2008).		«Холостяк». (16+) «Пятилетие Stand up». (16+)		В ролях: Лукас Блэк, Бау Вау, Сон Ган, Брайан Ти и др.
15.00	«УКРОТИТЕЛЬНИЦА		Сергей Радченко, Валентин	17.35	прус, Балоес и Бывалыи». (10+) «ЗЕРКАЛА ЛЮБВИ»		«Сегодня».		рассказать товарищам о чем-то	17.13	«КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?»		Фэнтези. (12+)		«Комик в городе». «Краснодар».		Боевик. (12+)
	ТИГРОВ»		Томусяк, Людмила Загорская,		(Россия, 2017). Мелодрама.		«Следствие вели». (16+)		важном. Но дружеское застолье	40.00	(США, 1966). Драма.	19.15	«ФАНТАСТИЧЕСКАЯ		(16+)	19.00	«СКОРОСТЬ»
17.00	(СССР, 1954). Комедия. «Я могу!».		Дарья Трегубова и др. Остросюжетная мелодрама.	21 30	(12+) «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД»	18.00	«Новые русские сенсации». (16+)		закончилось трагически: вспомнив давние обиды, Снегирев начал		«Пешком». Москва транспортная. «Гений». Телевизионная игра.		ЧЕТВЕРКА. ВТОРЖЕНИЕ СЕРЕБРЯНОГО СЕРФЕРА»	23.00 0.00	«Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката».		(США, 1994). Реж. Ян де Бонт. В ролях: Деннис Хоппер, Джо
17.00	Шоу уникальных		(12+)	21.00	(Россия, 2017).	19.00	«Итоги недели»		выяснять отношения с Карасевым,		«Ближний круг		(США-Германия-Великобритания,	0.00	Спецвключение. (16+)		Мортон, Киану Ривз, Сандра
40.50	способностей.	18.05	Премьера.		Детективная мелодрама. (12+)		с Ирадой Зейналовой.		и в момент их потасовки непонятно	40.00	Авангарда Леонтьева».	04.00	2007). Фантастический боевик. (12+)		«Такое кино!». (16+)		Буллок и др. Боевик. (12+)
18.50	Премьера сезона. «Ледниковый период. Дети».		«Лига удивительных людей». (12+)		«События». ) <b>«МУСОРШИК»</b>		«Ты не поверишь!». (16+) «Звезды сошлись». (16+)		откуда взявшийся человек произвел роковой выстрел, после которого	18.20	« <b>КАРУСЕЛЬ»</b> (СССР, 1983).	21.00	«ХРОНИКИ НАРНИИ. ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ»	1.30	«БЕЗУМНОЕ СВИДАНИЕ»	21.15	«СКОРОСТЬ-2. КОНТРОЛЬ
21.00	Воскресное «Время».		Вести недели.	20.40	(Россия, 2001).		«Трудно быть боссом». (16+)		Вобла упал замертво Пока друзья		Лирическая комедия.		(США, 2010). Фэнтези. (12+)		(США, 2010). Реж. Шон Леви.		НАД КРУИЗОМ»
		22.00	«Воскресный вечер	4.05	Криминальная мелодрама. (12+)	0.10	«НАХОДКА»		безрезультатно пытались привести		Новости культуры.	23.10	«ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ.		В ролях: Стив Карелл, Тина		(США, 1996).
22.30	программа. «Что? Где? Когда?».		с Владимиром Соловьевым». (12+)	1.35	«КОРОЛЕВА ИСПАНИИ» (Испания, 2016).		(Россия, 2015). Реж. Виктор Демент. В ролях: Алексей		Карасева в чувство, очевидцы вызвали милицию. Армейские	20.10	«Романтика романса». Евгению Мартынову посвящается.		ЭПИЗОД 3. МЕСТЬ СИТХОВ» (США, 2005).		Фей, Тараджи П. Хенсон, Марк Уолберг и др. Комедийный	23 45	Боевик. (12+) <b>«ЗОНА СМЕРТЕЛЬНОЙ</b>
	Летняя серия игр.	0.30	Премьера.		Комедийная мелодрама. (16+)		Гуськов, Надежда Маркина,		товарищи быстро сообразили, что	21.05	«ОТЕЦ»		Фантастический боевик. (12+)		триллер. (16+)	20.40	ОПАСНОСТИ»
23.40	«КОММИВОЯЖЕР»		«Диктор Советского Союза».	4.00			Анастасия Шевелева и др.		будут главными подозреваемыми, и	20.20	(Россия, 2007). Мелодрама.		«Шоу выходного дня». (16+)		«THT Music». (16+)	4 45	(США, 1994). Боевик. (16+)
	(Иран—Франция, 2016). Драматический триллер. (16+)	1.30	(12+) «ПРАВО НА ПРАВДУ»		<b>ЗАМУЖ»</b> (СССР, 1985). Комедия. (12+)	2.10	Драма. (16+) «ЧЕРНЫЙ ГОРОД»		в версию про неизвестного стрелка никто не поверит. Выхода у них не	22.30	«шедевры мирового музыкального театра».	3.00	«ЯМАКАСИ ИЛИ НОВЫЕ САМУРАИ»	3.50	«ОСЛЕПЛЕННЫЙ ЖЕЛАНИЯМИ»	1.45	«Симпсоны в кино» (США, 2007).
2.00	«ВНЕ ВРЕМЕНИ»		(Россия). (12+)	5.20	«Александр Михайлов. `	•	(Россия, 2010). Повтор.		было: ребята скрылись с места	2.20	«Шерлок Холмс и доктор Ватсон»,		(Франция, 2001). Боевик. (16+)		(Великобритания, 1968).		Полнометражный
4.00	(США, 2003). Триллер. (16+) «Мужское / Женское».	3.25	«Смехопанорама» Евгения Петросяна.		Я боролся с любовью». Д/ф. (12+)	4.05	Остросюжетный фильм. (16+) «ППС» (Россия). (16+)		преступления, решив во что бы то ни стало найти убийцу (16+)		«Среди черных волн». Мультфильмы для взрослых.		<b>«ЭТО ЛЮБОВЬ»</b> (Россия). (16+) «Ералаш». (0+)	6.00	Фантастическая комедия. (12+) «ТНТ. Best». (16+)	2 15	мультфильм. (16+) «Тайные знаки». (12+)
4.00	*WIYMORUE / MEHORUE".		сы спия пстросяпа.		Д/Ф. (12+)	4.03	«ППС» (ГОССИЯ). (ТОТ)		пи стало паити усиицу (то - )		для вэрослых.	3.13	«Ералаш». (О 1)	0.00	*IIII. De3t#. (10+)	3.13	«таиные знаки». (т2+)
			звезда		<b>Le</b>		ромашний		BONX		360°		• (Керусель		нир		MAT4
5.00	«КРИК СОВЫ»	6.05	«КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ	6.00		6.30	«Джейми у себя дома». (16+)		«Правила моей кухни». (16+)		«Самое яркое». (16+)	5.00	«Приключения	6.00	«Миллион вопросов о	8.00	Смешанные единоборства. UFC. Демиан Майя против
	(Россия, 2013). Реж. Олег Погодин.		<b>«РЕЗИДЕНТ»</b> (СССР, 1986).	6.30	(16+) Мультфильмы. (0+)	7.30 8.35	«6 кадров». (16+) «ДВОЕ ПОД ДОЖДЕМ»		<b>4.35</b> «Четыре свадьбы». (16+) «Холостячка». (16+)		«Вкусно 360». (12+) «Новости 360».	6.00	Тайо». М/с. «Малышарики». М/с.	6.10	природе». (6+) Мультфильмы. (0+)		UFC. Демиан маия против Камару Усмана. Трансляция
	В ролях: Сергей Пускепалис,		Шпионский детектив. (12+)		«Улетное видео». (16+)	0.00	(Россия, 2008). Реж.Алексей		, 14.45, 15.30, 16.15, 1.35, 2 <u>.</u> 20,		«Вкусно 360». (12+)		«С добрым утром,		«Такие странные». (16+)		из Чили. (16+)
	Андрей Мерзликин, Мария	9.00	«Новости недели»		«Утилизатор». (12+)		Борисов. В ролях: Анастасия		3.05, 3.50 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС».		«Будни».	7.05	малыши!».	7.00	«Беларусь сегодня». (12+)	<b>9.55</b> ,	12.20, 13.15, 14.40, 19.10, 20.50, 22.55 Новости.
	Миронова, Евгений Дятлов, Андрей Феськов, Анатолий	9 25	с Юрием Подкопаевым. «Служу России!».	11.30	«ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ		Панина, Кирилл Сафонов, Людмила Долгорукова, Дмитрий	17.00	(16+) « <b>ОТЧАЯННЫЕ</b>		«Новости 360». «Агент ЖКХ». (12+)	7.35 8.05	«Роботы-поезда». М/с. «Фиксики». М/с.	7.30 7.35	Мультфильмы. (0+) «Еще дешевле». (12+)	10.00	Хоккей. Чемпионат мира.
	Васильев, Игорь Савочкин и др.		«Военная приемка». (6+)		«АЗИРНОПР ИЗШИМ		Ратомский и др.		ДОМОХОЗЯЙКИ». (16+)	13.20	«Дача 360». (1і́2+) ′	9.00	«Высокая кухня».		«Культ/Туризм». (16+)		1/2 финала.
	Криминальный детектив.	10.45	«Политический детектив».	0.00	(Россия). (16+)	40.00	Мелодрама. (16+)	20.00	«ЛЮБОВЬ —		«Дача 360». (12+)	9.25	«Королевская		«Игра в кино». (12+)	12 25	Трансляция из Дании. (0+)
	Маленький городок в Псковской области, 1957	11 10	(12+) «Код доступа».	0.00	<b>«СХВАТКА»</b> (США, 1995).	10.20	«ЛЮБИТЬ И НЕНАВИДЕТЬ. 13 СПОСОБОВ НЕНАВИДЕТЬ»		<b>ЭТО ДЛЯ ДВОИХ»</b> (Франция, 2010).		«Новости 360». «Самое яркое». (16+)	10.15	Академия». М/с. «Ангел Бэби». М/с.	9.30	«Наше кино. История большой любви».	12.23	Автоспорт. Mitjet 2L. Кубок России. Прямая трансляция
	год. Именно сюда вызван		«Химатаки в Думе.		Реж. Майкл Манн.		(Россия). (16+)		Романтическая комедия. (16+)	15.55	<b>«ЧИСТАЯ ПРОБА»</b> (Россия). (16+)		Мастерская		(12+)	10.00	из Казани.
	сотрудник областного КГБ	10.00	Голливуд по-сирийски». (12+)		В ролях: Аль Пачино, Роберт Де	13.55	«ТАНКИСТЫ СВОИХ НЕ	21.45	«ПАРИЖ! ПАРИЖ!»		«Добродел 360». (12+)	11.05	«Умелые ручки».		HOBOCTU.	13.20	Футбольное столетие. (12+) «География Сборной». (12+)
	Иван Митин для расследования таинственного дела: тяжело		«Теория заговора». (12+) Новости дня.		Ниро, Вэл Килмер, Том Сайзмор, Эми Бреннеман, Джон Войт и др.	18.00	<b>БРОСАЮТ»</b> (Россия). (16+) «6 калров». (16+)		(Франция—Германия—Чехия, 2008). Музыкальная драма. (16+)		«Новости 360». <b>«ИГРА В ИМИТАЦИЮ»</b>	11.05	«Маленькое королевство Бена и Холли». М/с.		«Как в ресторане». (12+) « <b>ОДНОЛЮБЫ»</b> (Россия).	14.20	«Копенгаген. Live ».
	раненный сотрудник милиции		«Легенды госбезопасности.		Драматический боевик.		«ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК»	23.50	«ЛЮБОВЬ	_3.00	(Великобритания—США, 2014).	12.30	«Детская		(16+)		Специальный репортаж. (12+)
	неожиданно для всех заговорил		Виктор Лягин.		 Нил МакКоли — преступник. Один из лучших, если можно так	22 55	(Турция). (16+)		<b>БЕЗ ПЕРЕСАДОК»</b> (Франция, 2013).		Реж. Мортен Тильдум.	12.00	утренняя почта».		HOBOCTM.		, <b>19.15</b> , <b>23.00</b> Все на Матч! Автоспорт. Mitjet 2L.
	на чистом немецком языке. Но это происшествие окажется		Последний бой разведчика». Д/ф. (16+)		сказать о преступнике, в Лос-		«6 Кадров». (16+) «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТАШКИ»		(Франция, 2015). Романтическая комедия. (16+)		В ролях: Бенедикт Камбербэтч, Кира Найтли, Мэттью Гуд,	13.00	«Говорящий Том и друзья». М/с.	10.13	« <b>ОДНОЛЮБЫ»</b> (Россия). (16+)	10.13	Кубок России. Прямая
	лишь верхушкой айсберга—	14.00	«МАРШ-БРОСОК-2»		Анджелесе, а быть может, и во		(Россия, 2014). Реж. Александр	5.30	« <b>КУХНЯ</b> ». (16+)		Рори Киннер и др. Военная		«Супер4». М/с.	18.45	Итоговая программа	10.45	трансляция из Казани.
	познакомившись с городком поближе, Митин понимает,	19.00	(Россия). (16+) Новости. Главное.		всей Америке. И работать с ним вместе почитают за честь супер-		Грабарь. В ролях: Ирина				биографическая драма. Английский математик и логик	14.25	«Луни Тюнз шоу». М/с.	10 45	«Вместе». « <b>ОДНОЛЮБЫ»</b> (Россия).		, <b>20.15</b> Все на хоккей! Хоккей. Чемпионат мира.
	что голы неменкой оккупании		повости. главное.		поофессионалы коиминального		Пегова, Константин Милованов,				Англииский математик и логик	15 35		13.73	(16+)	10170	Матч за 3-е место. Поямая



что годы немецкой оккупации

оставили множество «скелетов в

шкафу». И теперь ему предстоит

изучить целую цепь загадочных

«КРЕМЕНЬ»

(Россия), (16+

(Россия). (16+)

«Добров в эфире»

Информационно-

программа. (16+)

«Noize MC». (16+)

«Соль от первого лица

«Военная тайна». (16+

23.00

1.30

ОСВОБОЖДЕНИЕ

«КРЕМЕНЬ.

**18.45** «Автомобили

Д/с. (12+)

(CCCP, 1986).

(CCCP, 1983).

«ОТПУСК

Второй мировой войны»

«Фетисов». Ток-шоу. (12+)

«ТАЙНЫ МАДА́М В́ОНГ»

Приключенческий фильм. (12+)

ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ

**22.00** «Прогнозы». Ток-шоу. (12+)

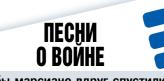
«ОДИНОКИМ

ОБЩЕЖИТИЕ»

ЗА СВОЙ СЧЕТ»

(СССР-Венгрия, 1981)

Пирическая комедия. (6+)



Если бы марсиане вдруг спустились на Землю и захотели понять, что такое актриса (есть ли жизнь на Марсе, нет ли жизни на Марсе - науке это неизвестно!), им можно было просто показать фильм «Людмила Гурченко. Песни войны» 1980 года выпуска.

Если бы они еще выучили русский язык (а они все там, наверное, полиглоты) и решили бы узнать, что за война у нас такая была, Великая Отечественная, с 1941-го по 45-й, то и этого фильма было бы достаточно. Нам показали это на Первом, вспомнили. Как

она пела... Она знала, о чем поет. И мы знали, что она знает. Она же всё про это написала. Как всё время хотелось есть... Как девочкой в оккупированном Харькове выступала перед немцами. Как

таким образом она кормила своих... Трудное детство — разве этого хватит, чтобы описать переживания этой маленькой девочки? Никогда... Но уже совсем скоро, в 57-м, она стала

всесоюзной звездой. Да, очень любила петь, вот и выбрала военные песни. А потом, через два года, еще и



вертый раз. По всему миру, не только в России. В ста странах, вот так.

Первые два я смотрел только по телевизору, и мне это очень нравилось. Нет, «нравилось» не то слово, это было просто до слез. В прошлом году мы с женой вышли на улицу, оторвались от ящика и смотрели уже вживую, на Тверской.

А сейчас я понял, что созрел. Что могу, а значит, должен. И что два моих деда, пропавших без вести, тоже должны.

И мы пошли вместе с дедом, совсем еще молодым человеком, ему было тридцать с небольшим Больше миллиона прошло по Москве с пор-

третами своих близких, больше миллиона. И не было никакой заорганизованности, могу подтвердить. Люди шли в своем бессмертном полку, потому что так угодно было их душе. Так я из зрителя превратился в участника.

Как телевизионный или киноэффект, когда ты сходишь с экрана и вдруг попадаешь в реаль-

Да, есть те, кто недоволен. Их мало, но они есть. Они говорят, что это был карнавал, крестный ход, новая религия. Они считают, что не может так много людей по своей воле свободно выйти



5.00

профессионалы криминального

мира. Но против него выступае

Винсент Ханна. Детектив. Один

из лучших в Лос-Анджелесе, а

быть может, и во всей Америке

У Винсента и Нила очень много

общего. Вероятно, общего у

Однако они все же стоят по

разные стороны закона. Две

друг против друга. Только

речь идет не о спортивном

жизнь, а на смерть... (12+)

«Улетное видео». (16+)

«Лига «8файт». (16+)

состязании, а о схватке не на

4.25

сильнейшие команды сошлись

них даже больше, чем отличий



«Любимые песни», совсем не про войну. Такая

..В прошедшие праздники о войне кто только не пел. Так обычно бывает: молодая попса должна выступить в сборном концерте на тему Великой Отечественной. Разбираются песни, уж кому что попадет, и вперед на сцену, на ТВ... А ты сидишь у экрана, только и думаешь: ну зачем вы, ребята, зачем?

Песни о войне еще нужно заслужить. Потому что их нужно понять, прочувствовать — до слез. Вот Елена Ваенга прочувствовала, да, ее концерт тоже показали на Первом.

Мы же не дураки, правда? Понимаем, кто поет это сердцем, а кто так, для галочки, для понта, потому что продюсер приказал. На какуюнибудь другую тему — пожалуйста. А так... Не надо нас обманывать, очень прошу. Если не понимаете, послушайте тогда Дмитрия Хворостовского, его песни о войне, и всё поймете. Вот уж кто пел...

с портретами на улицу. Чтобы никто их не гнал туда, не предупреждал об ответственности, не

пугал увольнением. А еще они вспоминают, что эту акцию придумали томские люди с телеканала ТВ-2, а коварное государство отняло у них эту святую идею и присвоило себе. Ну так гордиться надо этим, а не брюзжать, не быть похожим на ту лягушку, которая летела и кричала: «Это я, это я приду-

мала!». Придумали, и спасибо. Пиара никакого не было, а были обычные, нормальные люди, которые помнят. Люди, а не толпа, понятно? Такой доброты и дружественности, братства, что были здесь, такта и взаимопонимания я не испытывал уже давно. Пожалуй, только дважды: 21 августа 1991 года. после победы над ГКЧП, и 10 декабря 2011 года на Болотной.

Никто никому не наступал на ноги, не хамил, не ругался. Все улыбались, кричали «ура!» и пели вместе с репродуктором военные песни. Это было так хорошо

«Вы нас даже не представляете» был лозунг Алексея Навального на Болотной и Сахарова, когда собиралось по 100 тысяч. Теперь Навальный собирает во много раз меньше, и уже те, кто прошел 9 мая до Красной площади с портретами родных фронтовиков, тоже могут сказать: и вы нас не представляете. Народ сам взял и вышел на улицы, ну потребность у него такая.

И я хочу сказать: либералы, дорогие, в следующем году присоединяйтесь к нам. не стесняйтесь. И вы, миллиардеры-силовики, тоже присоединяйтесь. Мы все одна страна, все вместе. Леша Навальный, приходи, не пожалеешь. И Путин здесь ни при чем, у него отец воевал.

#### «ГРАНДИОЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК». (12+) комедия. (16+) «Не забудь позвонить маме». Д/ф «ДОКТОР КТО». (16+) (Россия, 2016), (16+) «Розовая лента». Д/ф. (16+) 11.50 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (16+ 0.30 17.20 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) «Чего хотят женщины». Д/ф

6.00

«Моя история о призраках».

**УЧЕНИК КОЛДУНА»** 

(Германия-Великобритания-

Румыния, 2008). Фэнтези. (12+)

«ТАЙНЫ СМОЛЛВИЛЯ». (16+)

«Инкубус». (16+

15.15 «KPABAT

**22.20** «НАЦИЯ **Z**». (16+)

# КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

4.35

на официальном постере фестиваля украшающем улицы и кинодворцы, запечатлен Жан-Поль Бельмондо, страстно целующий Анну Карину. Это кадр из «Безумного Пьеро» снятого Жан-Люком Годаром в 1965 году. Вот уж где харассмент, с которым теперь и Канны начали борьбу вопреки заявлению французских кинодив во главе с Катрин Денев, призывавших своих коллег в США поумерить пыл. Буквально за несколько часов до церемонии открытия фестиваля распространили письмо (автору этих строк оно пришло по электронной почте), в котором указывался телефон доверия. Если вас кто-то начнет домогаться до 19 мая, а это дата закрытия фестиваля, то сообщайте детали. Полиция и госпиталь гарантированы.

Мария Луговая. Александр

Яцко, Александр Никитин и

др. Марина, потерявшая сына

и мужа, снова выходит замуж

за капитана танковых войск

в отставке Федора. Но вскоре

муж получает травму. И тогда

скромная женщина решается

(Россия, 2017). (16+)

«6 кадров». (16+)

**5.30** «Джейми у себя дома». (16+

на отчаянный шаг...Лирическая

Фестиваль радикально перестроил свой график, отменив приоритет пресс-показов. Теперь мы не имеем права ничего писать о фильме даже после его официальной премьеры, чтобы не портить настроения своими пасквилями авторам картин. Пусть пройдут в радости по красной дорожке. И только наутро после показа журналистам можно сказать свое слово. Ничего заранее нельзя публиковать и в соцсетях, чтобы не испортить кому-то праздник. В общем, надо держать язык за зубами.

За несколько часов до показа «Лета» артдиректор фестиваля Тьерри Фремо, открывая другую программу — «Особый взгляд», сообщил, что на официальный запрос французского МИДа, обращения министра культуры Франции и посла Франции в России — отпустить Серебренникова из-под домашнего ареста на каннскую премьеру — Владимир Путин ответил, что он бы хотел это сделать, но закон есть закон. Влиять на правосудие он не может, а суды в России независимые. На самом деле, как пояснил пресссекретарь Президента РФ Дмитрий Песков, ответ исходил не от Путина, а от российского МИДа. Интересно, что на открытии программы «Двухнедельник режиссеров» на экране появился портрет украинского режиссера Олега Сенцова с надписью: «Владимир Путин — президент России до 2024-го. Олег Сенцов — узник

России до 2034-го». Группа фильма «Лето», созданного в копродукции России и Франции (имя одного из продюсеров с французской стороны — Шарль-Эврар Тчехофф), вышла с табличкой «Кирилл Серебренников» на английском языке. А на пресс-конференции поставили кресло для него, которое так и осталось пустым. Ничего подобного Серебренников прежде не снимал, и можно

только поздравить его с таким превосходным результатом и расширением собственных творческих границ. Любые обвинения в несоответствии реальным событиям теперь неактуальны. Все происходящее — как будто чуть-чуть со стороны. В кадре появляется реальный документалист Евгений Григорьев. недавно снявший отличную картину «Про рок» и фиксирует происходящее — для истории. Это всего лишь кино, легкая и печальная фантазия Kirill Serebrennikov

События происходят в начале 80-х. Виктор Цой молод. Все только начинается. Зарождается русский рок. В рок-клубе под руководством всетаки прогрессивной чиновницы в исполнении

Юлии Ауг (она исходит из того, что пусть уж поют, хотя бы пить не будут) происходят революционные, по сути, вещи. Публика слушает новую музыку, сидя по стойке смирно, и лишь однажды ее сметет взрывная волна, и все повскакивают с мест. Все это только плод фантазии. Так могло

бы быть, но этого не было в застойные брежневские времена. Поэтому и появился на экране некто Скептик, возвращающий нас с небес на землю. Он покажет табличку

«Ничего этого не было» и добавит однажды: «А хотелось бы». Черно-белая картина вспыхивает яркой краской букв его объявления, а героиня Елены Кореневой промчится кометой. взрывая графичность изображения огненным Роль легендарного рок-музыканта Виктора

Цоя сыграл 36-летний южнокорейский актер Тео Ю, снимающийся у себя на родине и в США.

О своем герое он до недавних пор ничего не знал, но сумел уловить его характерную мимику. Хотя остался вторым. Пожалуй, ему не хватило натиска и энергии. Главенствующее место занял менее известный теперь основатель группы «Зоопарк» Майк Науменко в исполнении фронтмена группы «Звери» Ромы Зверя, дебютировавшего в кино. Он тут харизматичен, даже просто хорош мужской энергетикой, какую теперь нечасто увидишь на экране. Но при этом чистый херувим, готовый ради любимой женщины на самые невероятные потери. Рома Зверь пассказал в Каннах: «Я не люблю актерскую профессию. Я свободен, а профессия актера не очень свободная». Он до сих пор не понимает. почему Серебренникова взяли под домашний арест во время съемок фильма. Судя по всему, Роман внес неоценимый вклад в создание картины, особенно в дни, когда режиссер уже был отлучен от работы.

Жену Майка и так и не состоявшуюся возлюбленную Виктора Цоя сыграла актриса Ирина Старшенбаум — человек совсем другого покопения, тем не менее считающая «Лето» фильмом о свободе и любви. Фильм основан на автобиографической книге прототипа ее героини, вдовы Науменко — Натальи. Борис Гребенщиков уже сделал по этому поводу резкое заявление, прочитав сценарий. И вот теперь мы увидели его на экране в исполнении Никиты Ефремова. Героя зовут Боб. У него такая же сумасшедшая харизма, какая была у молодого Гребенщикова. Поклонники знали тогда историю каждого коль-

ца на его пальцах. Тут БГ мимолетно появится,

выступит своего рода продюсером Цоя, сверкнет кольцами, не оставив сомнения в том, кто перед нами. Понравится ли БГ такой образ? Бог весть. Себя-то он со стороны не может оценить, тут уж с поклонниками не поспоришь.

Цой погиб в 1990 году. Науменко не стало в 1991-м. Об этом сообщают титры, придающие и без того ностальгически-печальной картине невероятную грусть, ощущение безвозвратной

потери и несостоявшихся надежд. В последний момент в фильме появилась анимация Дмитрия Булгакова, видимо, потому, что надо было многое свести, а работа над монтажом шла в условиях домашнего ареста режиссера. Но трудности пошли на благо, и анимация придала фильму детскость и нежность и даже окончательно привела его к мюзиклу. Советские граждане неожиданно начинают петь в электричке «фа-фа-фа», а в троллейбусе «ла-ла-ла», «сияя» царапинами, и это виртуозно сделано. Оператор Владислав Опельянц рассказал после премьеры: «Поначалу я даже хотел, чтобы был цвет. Стали думать, как бы так сделать, чтобы изображение не стало глянцевым. Самое главное, выдержать баланс, когда ты начинаешь верить в изображение. Добивались эффекта присутствия, когда можно смотреть вокруг, не имея save-зон. Анимация родилась позже и стала для меня удивлением. Это придало картине особый стиль. В годы моей учебы в институте, когда работали с пленкой, мы специально царапали на ней. А в фильме это дает ощущение детского реализма и примитивизма»

Светлана ХОХРЯКОВА.

код Enigma во время Второй 22.35 «ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ» (США-Великобритания-Испания—Южная Корея, 2015). Реж. Билли Рэй. В ролях: Чиветель Эджиофор Николь Кидман, Джулия Робертс, Дин Норрис, Альфред Молина

и др. Драматический триллер. 2.05 3.00 «Самое яркое». (16+) «Все просто!». (12+) «Моя история о призраках». (16+) 4.00 «Будни». 5.00

15.35 «Бобби и Билл». М/с 17.15 «Расти-механик». М/с. 18.35 «Смешарики.

Пин-код». М/с. 20.30 «Спокойной ночи малыши!». 20.45 «Смешарики Новые приключения». М/с. «Бейблэйд

Берст». М/с **23.40** «Зиги Шарко». М/с. «Остров

сокровищ». М/ф. 2-я серия. 2.20 «Викинг Вик». М/с.

«Смешарики». М/с.

19.45 «ОДНОЛЮБЫ» (Россия «ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ» (СССР, 1979). Реж. Евгений Татарский. В ролях: Олег Даль. Донатас Банионис Игорь Дмитриев, Любовь Полищук, Виталий Ильин Игорь Янковский, Асхаб Абакаров, Елена Солове

«У ВАС БУДЕТ РЕБЕНОК»

23.30 **«ЗАЩИТНИК»** (Великобритания-. Австралия-США, 2015). Спортивная драма. (16+ Футбол. Чемпионат Италии и др. Приключения. (12+) «Наше кино. История большой любви

«Несвободное падение» Документальный цикл. (16+) «Златан Ибрагимович». Д/ф (16+)

Матч за 3-е место. Прямая

трансляция из Дании.

«Вэлкам ту Раша». (12+)

Баскетбол. Евролига.

Мужчины. «Финал 4-х»

Финал. Прямая трансляция

ГОЕ КРЕСЛО КИРИЛЛА СЕРЕБРЕННИКОВА

#### **KOHKYPC**

Вчера в Лиссабоне прошел второй полуфинал конкурса песни «Евровидение-2018», в котором участвовала и посланница России Юлия Самойлова. Из 18 участников были выбраны исполнители из 10 стран, которые присоединятся к десяти победителям первого тура в борьбе за Гран-при конкурса 12 мая. Когда газета подписывалась в печать, еще не были известны результаты голосования телезрителей и жюри. Специальный корреспондент «МК» Артур ГАСПАРЯН рассказывает о ходе и результатах первого полуфинала, которые во многом изменили конфигурацию главного европейского песенного форума.

Посланница Кипра Элени Фурейра оказалась тем самым чертиком из табакерки, который выскочил и полностью перетасовал список фаворитов конкурса «Евровидение-2018» в Лиссабоне после первого полуфинала, прошедшего 8 мая.

Пока все с умным видом рассуждали о месседжах, посланиях, высоких музыкальных материях, вокализах и вибрато, лупах и импровизациях, радуясь на редкость яркой россыпи качественных музыкальных номеров. собравшихся на нынешнем «Евровидении». Элени Фурейра, не претендуя на особенный музыкальный интеллект и глубокомысленность банально-танцевального на первый взгляд номера Fuego («Огонь»), буквально огненным напалмом прошлась по всем прогнозам, пречартам и букмекерским ставкам «Евровидения». Не мудрствуя лукаво, а беззаботно и зажигательно отпела-отплясала номерок, который становится теперь одним из главных хитов не только «Евровидения», но видимо, и всего наступающего лета.

Людям понравилась эффектная и. кажется, крашеная блондинка с зажигательными танцами, этакая кипрская Бейонсе. И с какихто дальних двадцатых мест в букмекерских списках, на которых Элени сиротливо ежилась все это время, певица моментально не просто ворвалась в список фаворитов конкурса, а нахраписто водрузилась на первое место.

На пресс-конференции десяти победителей первого полуфинала (о том, как распределились голоса, станет известно только после финала 12 мая) безраздельно царствовавшая все предыдущие недели на вершине списка фаворитов Нетта из Израиля чувствовала себя не в своей тарелке, хотя и старалась не показывать досады. Она ведь уже реально вжилась в роль будущей победительницы конкурса, в чем ее без устали убеждали все и вся. Она, конечно, как могла широко улыбалась, пела Фурейре дифирамбы, даже назвала ее «лучшей подругой» и «потрясающей личностью». Но какой огонь бушевал у нее в душе, остается только додумывать.

Можно также догадываться, как кусали локти на родине Элени в Греции, где певица уже несколько раз пыталась пройти нацотборы на «Евровидение». Не сумела и в этом году пробить стену непонимания дома, подалась с горя на родственный Кипр — как украинец Alekseev в Беларусь, но с гораздо большим, как видим, успехом. Кусала, видимо, локти не только вся Греция, но и конкретно Елена Папаризу, победительница «Евровидения-2005» в Киеве, которой тоже предлагали эту песню Fuego, но она поморщилась, как в свое время Елка от «Прованса», и сказала: «Что за муть?!» А так бы в Лиссабоне могли блистать целых два бывших победителя Евросонга — она и норвежский белорус Александр Рыбак.

Более того, сама Греция с Янной Терези не прошла полуфинал, что не только делает шансы многострадальной Элени более выигрышными, но не исключено, что и



# ЧЕРТИКИ ИЗ ТАБАКЕРКИ «ЕВРОВИДЕНИ

#### Киприотка Фурейра всех обскакала, армянин Севак рыдал за кулисами

наполняет артистку сладостным чувством мстительного реванша. Хотя, конечно, на пресс-конференции она говорила, что душой и сердцем с родиной и посвящает ей все

Что касается Алексеева, за которого, конечно, болели не только в Беларуси, под флагом которой он выступал, но и в Украине и России, то, к сожалению, сбылись не самые радужные прогнозы. Не лучшая песня Forever, более чем сомнительный китчевый номер с пошловатыми розочками и стрелами Амура, плюс невероятное волнение артиста во время выступления, когда его дрожащие губы и трясущиеся руки безжалостно попали в фокусы камер, сделали свое черное дело. Все пропало! Беларусь осталась ни с чем...

В целом по итогам первого полуфинала многие наблюдатели отмечают тенденцию: победили в этот раз все-таки не столько страны (пресловутая «политическая» подоплека), сколько песни. За небольшим исключением это был очень сильный по составу участников и качеству музыкального материала тур, и почти все его победители вполне заслуженно могут праздновать первую победу на пути к заветном «Хрустальному микрофону»

Всеобщим любимчиком стал Миколас Йозеф. еще один очевидный фаворит конкурса. этакий чешский Джастин Бибер вкупе с Фаррелом Уильямсом. Парень начинал уличным музыкантом и признался, что для него именно это было лучшим опытом и самой главной профессиональной школой. Замешанный на хип-хопе и R'n'B номер Lie To Me влюбил в себя практически всех — свежестью, музыкальностью, бесхитростной, но при этом енно профессиональной подачей.

Убедительны были и другие полуфиналисты: мощный рокер Юджин Бушпепа из

Албании: романтичная Ева Засимаускайте из Литвы: невероятная Элина Нечаева из Эстонии, оглушившая конкурс невиданно высокой оперной нотой; Цезарь Сэмсон из Австрии расположивший к себе стильной, уверенной . сдержанностью; проект Equinox из Болгарии с сочным фолк-эмбиент-роком; зажигательная Саара Аальто из Финляндии...

Спорным в этой победной линейке остается разве что ирландец Райан О'Шогнесси, поскольку песня и пение оказались достаточ но средними, но артиста вытянула, видимо, гей-тематика номера Together, что в кулуарах конкурса вызвало, кстати, большой скепсис даже среди гей-комьюнити. Спекуляция на конъюнктуре — это всегда нехорошо, тем более что сам певец к гей-сообществу никакого отношения не имеет; и теперь все спрашивают: а с чего это вдруг парнишу торкнуло?

И видимо, именно это спорное место не досталось Севаку Ханагяну из Армении. чья песня Qami не только была исполнена профессионально безупречно, но стала одним из музыкальных украшений программы. Москвич, победитель украинского X-Factor и

своей досады, у него даже навернулись слезы на глаза после безжалостного вердикта. Успокаивали всем миром..

Серьезному удару подверглись также позиции греческо-киркоровской «Команды мечты» (DreamTeam). Их клиентка Айсель из Азербайджана не прошла в финал с дорогостоящим номером X Mv Heart — так же как. собственно, и Alekseev, поскольку вокальным тренингом артиста занимался известный педагог Алекс из той же «мечтательной» бригады. Теперь все взоры обращены на судьбы Молдовы с трио DoReDos во втором полуфинале. Станет ли My Lucky Day для них действительно «Счастливым днем»? Иначе — полный крах акций на евро-поп-бирже...

Насколько «счастливым днем» для участницы из России Юлии Самойловой станет второй полуфинал, тоже каверзный вопрос. который сейчас не дает покоя многим: удастся ли ей с вершины своей горы ухватить за хвост Жар-птицу?..

Зажигательная Нетта из Израиля, несмотря на все турбулентности, закрученные первым полуфиналом, и потерю формального лидерства в списках букмекеров, не теряет тем не менее оптимизма. Хохочет:

- Вот Амон Шпектор, мой пресссекретарь. Так забавно, что у меня есть теперь свой пресс-секретарь!

— Нетта, столько суеты и восторгов вокруг вас. Даже «королева Австрии» Кончита Вурст сказала, что болеет за вашу песню. Вы ожидали такого всеобщего восхищения?

 Я всегда говорила, что мы делаем чтото уникальное, но не ожидала такого бума. Это грандиозно! Тем более что я все-таки выхожу за рамки обычного стандарта.

 В группе Navy вы же пели несколько другие песни? Это были старые израильские песни,

вроде Kan, A-Ba-Ni-Bi... — Японские кошечки Манеки-Неко, сим-

вол вашего номера, приносят, по поверью, удачу. Вы надеетесь на них? Вы суеверны?

 Нет, конечно, я не настолько суеверна, чтобы во всем искать знаки и символы. Типа мой номер в гостинице 1224, значит, я выиграю, ха-ха-ха... Нет. Но надеюсь! Эти кошечки стали очень интересной идеей нашей команды. Наша песня вообще очень близка к К-рор (корейскому попу), Ј-рор (японскому попу)... И еще у меня есть вот это кольцо — от моей бабушки, она умерла, когда мне было 12 лет. Она была очень сильной и независимой женшиной. Я собиралась надеть его, когда выйду замуж. Но мне кажется, что она была бы не против, если бы узнала, что я все-таки решила впервые надеть это кольцо сейчас, на «Евровидение». Через него мне переда-



— Тем не менее на национальном отборе вы не были в очевидных лидерах, как сейчас. Каково ощущать себя фаворитом, от которого

Я смущена! Но одновременно и очень горда быть фаворитом, учитывая, что я не выгляжу стандартно, не мыслю стандартно, создаю вещи вне рамок, оригинальность написана девизом на моем флаге. Думаю, и в Израиле, и в мире меняются многие вещи. Это здорово, и я стараюсь быть в центре этих изменений. Я понимаю, что должна очень серьезно и напряженно поработать, чтобы спустя 20 лет (после победы Даны Интернешнл в 1998 г. — Прим. ред.) снова привезти «Евровидение» в Израиль. Надеюсь, что со всей замечательной израильской делегацией мы сделаем это!

У вас был импровизационный ансамбль The Experiment. Это часть того, что вы называете «вещами вне рамок»?

Я давно импровизировала с блюзами в музыкальных клубах и барах Тель-Авива, устраивала вечера импровизации и основала это замечательное трио, с которым, правда, сейчас уже не работаю. Я вышла из джаза, мое образование связано с джазом. Я всегда была «несносным ребенком», не следовала правилам даже в классических канонах, всегда тараторила, отстаивая свою правоту, будто кудахтала как курица. Именно поэтому я обыгрываю это «кудахтанье» и в своем номере. Это такая частичка личного... Я всегда любила своих коллег, сцену, но была несколько другой, чем остальные певцы, которые обычно все четко организовывают, выстраивают, отшлифовывают в своих песнях. Мне же нужна свобода в нотах и свобода в отношениях. В этом суть и самой импровизации, что стало в итоге проектом целого реалити-шоу, которое я целый год возила по стране, после чего у меня даже не осталось денег на квартплату, ха-ха-ха...

— То есть это забавное «кудахтанье» в номере — символ свободы и борьбы?

— В этом есть двойной смысл. В песне заложено сильное послание о правах женщин. Если вдруг кто-то больно наступит на ваш палец, займет ваше место, сделает вам больно, будет угрожать, то вам страшно, вы мечетесь, кудахчете как курица от страха. Я хотела этим чувствам, идеям, описанным в песне, найти оригинальное звуковое решение, какой-то фанк. Вспомнила, как мне часто говорили: чего ты кудахчешь как курица... К тому же слово baka означает по-японски «глупый» и очень гармонирует со стилем К-рор, в котором написана наша песня. Мне очень нравится, что мы придумали все это и оно так легло на

- Судя по вашим репетициям и первому выступлению в полуфинале, вы импровизируете не только вокально, но и

— У нас, конечно, есть хореографические заготовки. Но вы знаете, я хочу двигаться и танцевать еще больше. Мне это очень нравится. Я не хочу это делать банально, заученно, по каким-то устоявшимся правилам, хочу своими движениями, хореографией выражать саму себя. Ведь танец — это свобода, он должен быть гармоничен самому себе, соответствовать твоему размеру и даже любить тебя. Я очень много думала над визуализацией своего номера, меня это просто преследовало. Могу ли я быть в своих движениях так же свободна, как и в пении? В итоге, как мне кажется, что-то из этого получилось. Сама я

Вы уже всем подарили здесь столько

радости! Успеха вам в финале! **Артур ГАСПАРЯН, Лиссабон.** 

СКАНДАЛ

### **ЛОЛИТУ ЗАДЕРЖАЛИ** именем путина

Домоуправ написал на певицу заявление в болгарскую полицию, «выполняя поручение президента»

Известная российская певица Лолита Милявская, вылетевшая 9 мая на отдых в болгарский Бургас вместе с мужем Дмитрием Ивановым, была вынуждена по прилете провести около часа в местном полицейском участке. Как выяснилось позже, управляющий жилым комплексом, в котором у звездной пары имеются апартаменты, написал на них заявление в полицию Бургаса, а заодно и в полицию аэропорта «Домодедово». Если верить домоуправу. Лолита с мужем летят в республику, чтобы... расправиться с ним! «МК» удалось связаться со звездой эстрады, и вот что она рассказала:

- Сижу одна в пустой квартире с фонарем и специальными зарядными устройствами для телефонов. Муж поехал искать эвакуатор — кто-то, пока мы были в России, пробил в машине бензобак. Теперь думаем, куда отдавать автомобиль в ремонт. Складывается впечатле-

#### ние, что условия отдыха у вас приближены к боевым.

— Вы правы! Вся беда началась с того момента, как я купила здесь недвижимость. Выяснилось, что жилье построили возле свинофермы, и стоки отравляли нам жизнь, пока их не перенесли в отдаленное место, как положено. Потом владельцам стали приходить счета с астрономическими суммами по оплате коммунальных услуг Все это повлияло на то, что 70% собственников жилья перестали платить за обслуживание комплекса, и нам отключили и электричество и канализацию. Кстати, сама я оплачиваю все услуги в полном Почему управляющий

комплексом написал на вас с мужем заявление в правоохранительные органы сразу двух

— Над этой ситуацией можно было бы долго смеяться, если бы не хотелось горько плакать. Мужчина, сделавший это, не совсем здоров, и об этом все знают. Но как мне объяснили болгарские полицейские, они по закону не могут положить его на принудительное психологическое лечение и экспертизу. От него ушла жена, человек не моется, от него постоянно исходит дурной запах. Я, конечно, не врач, но, как мне кажется, наш управляющий нуждается в срочной помощи. И мне непонятно, поче му в этой стране такие странные

— И что же теперь делать?

— По совету болгарских друзей и наших полицейских я написала заявление о том, чтобы его принудительно освидетельствовали, если он пересечет нашу границу. А он, по всей видимости, собирается это сделать. Ведь мужчина утверждает, что Владимир Путин ему дал личное указание бороться с российскими артистами, вывозящими деньги за рубеж, в частности в Болгарию! Кто вас встречал по при-

лете в аэропорт Бургаса?

Полицейский эскорт. Сначала нас с Димой осмотрел таможенник, чего раньше никогда не было, потом отвезли в участок Силовики оказались прекрасными ребятами. Пока нам искали переводчика, мы смотрели мои клипы, общались. Они объяснили нам ситуацию. Этого управляющего в околотке прекрасно знают — он практически каждую неделю проводит сутки в полиции по жалобам жильцов комплекса.

Почему управляющий ополчился только на вас? — Все очень просто. Мы с

мужем боремся за свои права в открытую. Проводим альтернативные собрания жильцов и отступать не собираемся. — Что же дальше? Так и будете теперь отдыхать в

темноте при свете фонарей и свечей? — Да. Нам с Димой такой отдых, вы не поверите, очень даже по душе. Вспоминаем с мужем свои студенческие годы, и нам

вместе хорошо. Чтобы быть до конца объективными в этом вопросе, мы связались с управляющим жилищного комплекса.

— Скажите, вы действительно писали заявления в правоохранительные органы Болгарии и России на Лолиту

Милявскую и ее мужа? — Да, конечно, писал. Я патриот своей родины (наш собеседник, с его слов, является гражданином России). Борюсь с отмыванием денег, которые русские артисты прячут у нас в Болгарии. Это поручение я получил лично от господина Путина в приватном телефонном разговоре. Вскоре собираюсь прилететь в Москву и лично отчитаться о проделанной работе

Комментарии, как говорится

Дмитрий ПОГОРЕЛОВ.





 Сергей, вы являетесь своего рода родоначальником «Бессмертного полка». Эта история для вас стала делом вашей

— Вовсе нет. Да и при чем здесь я? Нас три друга. Жили мы тогда в Томске. Занимались журналистикой. Идея «полка» пришла в голову Игорю Дмитриеву, который позже перебрался в Питер. В 2011 году на 9 мая мы с семьями отправились к Вечному огню в Томске — там стояли стелы с именами фронтовиков, имена дедушек Игоря и Сергея тоже там выбиты. Вот тогда Игорь и предложил выйти на улицы с портретами своих близких.

 Вас что-то не устраивало в праздновании Дня Победы?

— Когда я вижу, что сейчас происходит, то понимаю, тогда еще было блаженное время. А что было тогда? Да ничего особенного: по улицам маршировали корпоративные колонны, которые напоминали смесь Первомая и 7 ноября, на площади собирался митинг, на трибуне глава города толкал речь, его никто особо не слушал, потом все расходились

Это у вас в Томске так отмечали?

 Везде в регионах так отмечали. Мы, внуки солдат, понимали, нужно что-то менять ради памяти близких, которые прошли войну. В моей семье — дед вернулся с фронта без ног. У Игоря дед пришел с одной солдатской медалью. И пока он воевал, его жену посадили на полгода за якобы украденный хлеб. У третьего нашего приятеля, Сергея, дед на фронте лишился руки. К тому времени, когда мы задумались об идее «полка», никого из наших дедов уже не было в живых — Кто придумал название?

 Сначала думали назвать «Забытый полк», потом «Бессмертная рота». В итоге Игорь предложил делать историю под названием «Бессмертный полк».

 Кстати, идея «Бессмертного полка» не ваше ноу-хау?

— В 2012 году, когда мы провели «Бессмертный полк» в Томске, с нами связался некий Геннадий Иванов из Тюмени. Он сказал, что задолго до нашей акции проводил похожий «Парад победителей», и предложил сотрудничать вместе. Прислал фотографии, где мы увидели школьников с портретами фронтовиков. Мы порадовались за него, но дали понять, что его история все-таки другая. Нам бы не хотелось видеть в своем «полку» построенных в шеренги людей. Мы за настоящие семьи с историями. Кстати, позже мы нашли и более ранние корни «Бессмертного полка». В 2003 году что-то подобное проводили в Ухте. Но самая древняя история относится к 1965 году. Тогда в Новосибирске фронтовик. школьный учитель, вывел на построение детей с портретами их отцов. Это фактически и был первый «Бессмертный полк».

– Вы отказались от сотрудничества с Ивановым из Тюмени?

— Не то чтобы отказались, но этого человека очень интересовала тема авторства. Он считал себя автором идеи. Мы не согласились. Мы считаем, корни «полка» — народные.

— Потому что сами хотели закрепить за собой авторские права?

— Мы себя авторами не считаем. Записали себя координаторами. — Зарегистрировали идею?

- Это случилось позже. В 2012 году на нашем сайте мы составили устав, где сформулировали принципы «Бессмертного полка». Указали, что мероприятие не носит политического мотива, не коммерческое, не может служить площадкой для продвижения политиков и чиновников. Как это ни наивно звучит, мы хотели лишь увековечить память о поколении Великой Отечественной войны. Для нас «Бессмертный полк» — история поколения. Если человек соглашался с нашим уставом, мы принимали его в наши ряды и начинали работать

– Люди работали безвозмездно? Конечно. И более того, на абсолютном

доверии. Мы никого не проверяли, нам было все равно, в какой партии он состоит, какие у него убеждения. Проколись мы только один раз.

#### «В Кемерове два года не могли согласовать акцию»

Вы хорошо помните ваш первый «Бес-

- Конечно. И знаете, что меня тогда больше всего поразило? В колонне собрались разные люди, многих из которых я хорошо знал: политики. чиновники, общественные деятели, бизнесмены. В любой другой день они бы между собой не то что не разговаривали, но даже постарались бы не столкнуться на одной стороне улицы. А в «Бессмертном полку» противоречия между ними ушли.

– Сколько людей собрал «полк»?

- Мы тогда не предполагали, сколько придет. В мэрии попросили оформить заявку на 1000 человек. Там тогда усмехнулись, мол, перебор, и выдали разрешение на 500 человек. А пришло примерно около 6 тысяч.

— И ваша история выстрелила?

— Не сразу. После окончания мероприятия к нам обратились люди из регионального отделения одной политической партии с предложением масштабировать акцию, сделать проект федеральным. Мы попросили связаться с нами попозже. Но когла на сайте опубликовали устав. что проект является народным и достоянием политической партии и корпорации не будет, про нас все забыли. – Тем не менее в 2013 году ваш проект

получил продолжение в других регионах России?

 У нас появились координаторы в Волгограде, Туле, Перми и других городах, где до сих пор проводят «Бессмертный полк» без скандалов

— Что значит без скандалов?

 Где нет денег, там нет скандалов. Изначально модель «Бессмертного полка» исключала финансы. Понимали — любые средства влекут за собой обязательства. Например, в одном регионе раздача бесплатных транспарантов закончилась печально. Деньги из бюджета на транспаранты выделили, но потом надо было за них отчитаться:





# СМЕРТЕЛЬНАЯ БОРЬБА ЗА «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК»

многие за ними не пришли. К тому же сколько транспарантов делать, если заранее неизвестно точное количество людей? Если кому-то не хватит, будет нехорошо. Бесплатного не хватает на всех. И в-третьих, мы считаем, что это история личная и почему за портрет моего деда кто-то должен платить?

 Многие люди жаловались на слишком высокие цены за транспаранты.

— Задача наших координаторов была найти специалистов, которые мастерили бы дощечки по разумной цене: учитывались только стоимость материала и работа. Далее координатор лично тестировал работу: проверял качество конструкции, крепеж, ручку, портрет не должен промокнуть.

 Сколько стоил транспарант в Томске?

— В первый год транспарант в Томске стоил 130-140 рублей. Самый бюджетный вариант сейчас в Туле — около сотни рублей

 Почему вы долгое время не регистрировали свою организацию?

 Первые два года мы существовали как сообщество людей. У нас не было ни печатей, ни юридической формы. Мы даже не могли составить типичное, с синей печатью, заявление в мэрию, чтобы согласовать проведение акции. Мы просто писали письма чиновникам или договаривались с ними в коридорах. И дальше полагались на случай или настроение того или иного чиновника, который давал согласие на проведение акции или отказывал.

— То есть не все еще соглашались?

 В Кемерове мы несколько лет не могли договориться о проведении «Бессмертного полка». В первый год они нам поставили условие: либо вы проводите вместе с «Единой Россией». либо никак. Во второй год координатора попросили предоставить точное число участников. Такое число назвать никто не смог. И народ тогда собрался не колонной, а вышел в парк с портретами на народные гулянья. И только когда на 70-летие Победы администрации Кемерова поступил указ сверху поддержать акцию — они взяли под козырек.

— Как вы донесли идею до народа? Нужно ведь было сделать пиар, чтобы люди под-

держали акцию. Координаторы в регионах тоже занима лись этим, объяснили людям, что «Бессмертный полк» — это история про людей и память, это не проект, не акция, спущенная сверху. Нас никто

 Спонсировать кто-то вас пытался? В Томске пришел к нам банковский соожил денег. чтобы сделать нам

бесплатно сайт. Взамен попросил сверху указать логотип банка. Мы отказались: «Вы же на могиле своего деда не размещаете логотип банка?». – В больших городах про «Бессмертный

полк» слышали все. Как обстоят дела в селах, там проводят что-то подобное? — А как же. В селах как раз происходят самые честные истории, потому что там не перед кем строить масштабные колоны. В небольших деревнях люди идут с портретами по одной улице и останавливаются на местном кладбище. Им и

согласовывать ничего не нужно. Разве что об-

судить историю с поселковой администрацией

на завалинке. Сколько координаторов у вашего про

екта появилось в 2013 году? — В 2013 году у нас было 120 координаторов в разных городах. Тогда же к нам присоединились Украина и Казахстан. В 2015 году «Бессмертный полк» охватил 5 стран, 450 населенных пунктов. Но вот начиная с 2016 года мы перестали вести статистику. Тому есть объяснения. Ла и какая разница уже сейчас, сколько человек выйдет? У нас была задача попробовать сделать «Бессмертный полк» народной традицией. Получилось. Дальше история начала жить сама. И считать, сколько людей встает 9 мая в «Бессмертный

#### «Нам дали транспарант и сказали пройти с ним. Больше ничего не знаем»

 Вы ранее заметили, что при наборе координаторов ошиблись лишь однажды. О ком шла речь?

 Я имел в виду координатора из Москвы, ныне депутата Госдумы Николая Земцова. Именно он расколол наше сообщество. Сейчас

Шествие «Бессмертного полка» в Великом Новгороде. На баннере символ - журавлик.

он является сопредседателем другого движения «Бессмертный полк России».

 Это другая организация? – Да. Мы называемся «Бессмертный полк», их название — «Бессмертный полк России» (БПР) Земцов в один момент решил от нас отсоеди ниться и создать свою организацию.

Расскажите эту историю.

- Земцов присоединился к нам в 2012 году Он отличался от нас по своим взглядам, идеям Парень из другой истории. Мы стали с ним работать, потому что других представителей из Москвы не было. К тому же он внук солдата. Мы поверили ему. И Коля взялся за дело. В 2013 году он провел «Бессмертный полк» на Поклонной горе. Собрал тогда полторы тысячи человек. Был страшно опечален.

Еще бы, немного собрал людей?

імы же остались довольны. Поимите, ис тория «полка» — это история одного человека, а не массовки. Даже если бы вышел один человек с транспарантом на Красную площадь, то мы бы считали, что «Бессмертный полк» в Москве состоялся. Мы не стремились масштабировать это мероприятие любой ценой.

— Но Земцов думал иначе?

 В том же году у нас состоялась конференция координаторов, где мы решили юридически оформиться, создать НКО, потому что становилось сложно общаться с чиновниками без печати. Подготовили документы, чтобы зарегистрироваться как межрегиональное патриотическое движение. Планировали открыть отделение в Москве. Коля стал просить, чтобы для московского отделения сделали другой устав Дал понять, что без бюджета в столице никак. Мы отказались. Жестко решили — денег на «Бессмертном полку» не делать. И Земцов потерял к нам интерес. В итоге отделение мы открыли в Барнауле. Зарегистрировали товарный знак и запатентовали проект. Но в каких-то моментах наши юристы промахнулись, с патентным правом ранее они не сталкивались. Позже Земцову эти ошибки позволили создать свою организацию которую он назвал немного иначе - «Бессмертный полк Москвы», на основе которого затем возник «Бессмертный полк России» (БПР). По сей день он является там сопредседателем. Также он запатентовал свою символику — красная звезда с изображением на ней Георгия Победоносца Мы расценили это как раскол. Колю исключили из числа координаторов. Таким образом, сейчас существует две организации.

Санкт-Петербург остался за вами?

Питер долгое время оставался с нами Помню, как мошно выступили мы в Санкт-Петербурге в 2014 году. Тогда «полк» собрал 80 тысяч человек. Люди сплошным потоком вышли на Невский. Были только портреты — и никакой лишней мишуры. Тем временем сторонники Земцова параллельно проводили в городе на Неве свой «полк» в одном из районов. Причем обычно 4 или 5 мая. Будто назло нам. Но сейчас наши товарищи и там не координируют «полк». После того как БПР стал нажимать на админис-

— Что значит «стал нажимать»? Вашу

организацию решили вообще убрать? Для меня лично многое стало понятно еще в 2014 году, когда я понял, что «Бессмертному полку» хотят любой ценой придать массовость. Тогда в моем родном Красноярске, где организацией занимались наши товариши. чиновники все-таки умудрились поставить в ряды «Бессмертного полка» школьников и всучить им гранспаранты с фотографиями героев войны. И когда к подросткам подошел журналист и поинтересовался историей человека на картинке, то услышал: «Нам дали транспарант и сказали пройти. Больше ничего не знаем». Подобные вещи, кстати, сразу выносились координатором на обсуждение, и это купировалось. Или еще одна история. В одном городке в Сибири разразился скандал, когда администрация решила запретить выхолить на «Бессмертный полк» беременным и мамам с колясками. Оказалось, что человек из мэрии, который вынес этот приказ, — бывший военный. Для него «полк» — это когда маршируют рядами. Он не понимал, что делать в строю женщинам в положении. Мы тогда составляли письмо в администрацию города. Вопрос успели урегулировать.

– Выходит, вы с Земцовым как бы поделили регионы?

– Да нет, ничего мы с ним не делили. Мы людей, как канат, не перетягивали, но кто-то ушел сам, когда БПР стал давить, кто-то стал с БПР сотрудничать, но координаторы-добровольцы есть еще во многих городах. В том же Томске до сих пор проводит «Бессмертный полк» мой друг, и все делается без денег. Средства не нужны, если не украшать колонну барабанщиками возлушными шарами и лишними леталями. Хотя во многих городах, судя по сайту госзакупок, на такие вещи выделяются приличные деньги.

«У нас есть герои. Их некому нести. Может, возьмете?»

 Фактически у вас отжали дело, которое вы придумали. Вы пытались жаловаться?

– Когда все началось, я даже созванивался по этому поводу со Станиславом Говорухиным сопредседателем центрального штаба Общероссийского народного фронта, которого тоже подключили к работе «Бессмертного полка». правда, на стороне Земцова. Договорились с ним о встрече. Думал, открыть глаза ему на какие-то вещи. Но за два дня до встречи мне позвонила массовости мероприятия — это меня разочаровало. Например, один человек с Кавказа там уверенно заявил, что на «Бессмертный полк» в их регионе соберется на 15 процентов больше народу, чем в прошлом году. Как можно мерить людей процентами? И как он мог точно знать об этом? А Земцов заявил, что колонна в Москве составит полмиллиона человек. И добавил, что на Красную площадь собирались приехать люди из Подмосковья, посоветовал организовать автобусы. Наши координаторы из Мособласти потом удивлялись, что к ним поступали предложения отвезти людей в Москву, когда у них проходит свой «Бессмертный полк». На том собрании, насколько я понял, назывались конкретные цифры участников акции. Эти цифры потом отправляли кураторам, чтобы те обеспечили явку. И в тот же год на сайте госзакупок мы нашли интересный пункт о проплаченных десяти тысячах конструкший — флагштоках. Речь шла, как я понимаю, о транспарантах для «Бессмертного полка». - Кстати, в 2015 году полмиллиона участников в Москве и собралось? — По факту — да. Вот тогда мы осознали,

его секретарь и сказала, что встреча отменяется.

Далее я узнал о совещании, которое состоялось

в Москве по поводу предстоящей очередной

присутствовали люди из нашего штаба, кото-

рые по случайности туда попали. Они передали,

что на совещании обсуждался вопрос как раз

что создается масштабная, формально «обще ственная» организация, из которой многие хотят извлечь выгоду — карьерную или финансовую. Эта история расколола движение. В тот момент мы были готовы распустить нашу организацию. Но многие наши координаторы стали отговаривать нас, некоторые советовали идти в сул

 Надо было идти в суд и биться за свои права?

 Во-первых, существует юридическая коллизия — у той стороны были все права на создание другой организации. Во-вторых, поганая история — выяснять отношения в суде по теме «Бессмертного полка».

- Кстати, именно в 2015 году разразился скандал по поводу фотографий, где были изображены выброшенные транспаранты, которые использовались во время шествия «Бессмертного полка». Вы разбирались в

 Мы провели собственное расследование. К нам кадры с выброшенными транспарантами поступили еще до того, как они появились в Сети. Первую видеозапись прислали из Москвы. В кадре были волонтеры в белых футболках без опознавательных знаков. Они раздавали прохожим около метро «Тверская» транспаранты с фотографиями фронтовиков. Видео нам прислал человек, которого как раз остановил такой человек со словами: «У нас есть герои. Их некому нести. Может, вы возьмете?». Он взял транспарант. Снял видео и скинул нам. В тот же день нам прислали фотографии выброшенных транспарантов под мостом на Васильевском спуске. Мы опознали людей, которые были изображены на тех фотографиях. Две карточки, в том числе фото фронтовика из Тувы, были взяты из наших открытых источников, с сайта moypolk. ru, где мы публикуем семейные истории людей. Мы связались с нашим координатором в том регионе. Поинтересовались, присутствовали родственники этих погибших людей в Москве 9 мая. Выяснили, что нет. А потом мы вспомнили про 10 тысяч транспарантов, которые заранее

Что вы думаете по этому поводу?

— Я думаю, что те портреты приготовили на всякий случай заранее. Организаторы не верили, что придет столько людей, вот и подстелили соломку. Наделали транспарантов, но они не пригодились. Нелепая история с транспарантами вышла еще в тот же год в Комсомольске на-Амуре. Оттуда тоже нам прислали карточку с выброшенными фотографиями фронтовиков После расследования выяснили, что в «Бессмертном полку» шла колонна ребят из поискового движения. Они несли портреты прославленных земляков. После прохождения колонны координатор забрала у них транспаранты в количестве примерно 50 штук и оставила на тротуаре, чтобы потом унести, так как территория была оцеплена машина туда проехать не могла. та женщина потом каялась, что так необдуманно поступила, надо было заказать автомобиль заранее и отвезти все в штаб. Ситуация вышла нелепая, но в тот момент никого не интересовала правда. Все хотели словить хайп на этой истории.

#### «В адрес наших ребят поступали угрозы»

 Вы сейчас уже не работаете с «Бессмертным полком»?

 Занимаюсь ли я организацией колонн? Нет. Мы смысловой центр народного движения, к нам приходят те, кому дороги идеи «полка». Мы занимаемся народной летописью, сайтом «полка». Это гораздо важнее. Там собираются истории фронтовиков. Наш архив насчитывает более 410 тысяч имен. Это тоже семейная память. А организацией «Бессмертного полка» в Томске я не занимаюсь с 2016 года.

— А что с вашим «полком» происходит? На начало всей этой истории у нас насчитывалось более 1100 координаторов по всему миру. Сейчас многие наши товариши, первоначальные координаторы, ушли из движения, потому что им не давали работать, ставили перед выбором — либо вы сотрудничаете с БПР, либо никак. В адрес наших ребят поступали угрозы. Например, символом нашего движения является журавлик. В некоторых городах предпринимателям запретили печатать транспаранты с изображением журавлика. Стали происходить всякие вещи во многих городах, которые я не могу принять.

– Например?

— В моем родном городе Красноярске мы потеряли координатора. Он не смог работать уже в прошлом году, просто потому, что администрация отказалась сотрудничать с ним, полностью переключившись на функционера БПР. А в этом году мы узнали, что там решили установить

рекорд по количеству участников «Бессмертного полка». Более того, люди должны прийти на площадь и там хором спеть «День Победы». В свою очередь, представители Книги рекордов зафиксируют данное событие. То есть уходит человек, для которого дорог смысл «полка», приходит назначенец — и вот, даешь рекорд! Вот такие вещи для меня неприемлемы. Или еще В одном из городов Подмосковья (Одинцове) в этом году было решено пройти колонной не с утра, а в обед. И отправиться в горку к трибунам. где их встретит глава города. В том районе много пенсионеров, и ходить километр в горку старикам не по силам, раньше координатор продумывал маршрут как раз с горки. Но у чиновников свой план мероприятий. Мелочь вроде, но это существенные недочеты. Наши координаторы такие моменты учитывали.

 Кто-то из ваших коллег перешел в другую организацию?

— Да, некоторые ушли в БПР. И даже стали

Нет, колонна одна. Всегда. Но понять, что

активными участниками той структуры. Часть координаторов уперлись и не сдаются. Это люди из Перми, Барнаула, Волгограда, Новосибирска, Томска, Тулы и многих других городов и сел. Если в городе действуют две органи-

зации, то на «Бессмертный полк» выходят две колонны?

происходит в городе, можно по баннеру. Если на баннере в колонне изображена «георгиевская звезда» — это БПР. Если журавлик — это мы. В Севастополе, например, людям запрещают выходить с баннерами, где изображен журавлик Вплоть до того, что там людям угрожают — выйдешь с журавликом, значит — несанкционированное мероприятие, и тебя за это могут «винтить» А в прошлом году люди из БПР ездили по Крыму и попросту заставляли наших координаторов переписываться в другую организацию. В итоге мь потеряли людей. Некоторые из наших координаторов начинали сотрудничать с противоположным лагерем, потому что они муниципалы и выхода у них не было. Например, на Севере есть семья поисковиков, они работают в центре патриотического воспитания. Им сверху спустили приказ — вы сотрудничаете только с БПР, потому что ее поддерживает горадминистрация. Так эта семья разделилась - муж работает с ними, а жена ведет страничку на нашем сайте. «Если надо, мы с двумя баннерами пойдем, только чтобы не было двух колонн». — говорили они.

Откуда взялся символ — журавлик? — До 2014 года нашим символом была красноармейская звездочка с серпом и молотом. Журавлик был первоначально символом алтайского «Бессмертного полка». В 2013 году создал его местный художник Алексей Шелепов Ограничений по символике в нашем «полку» не было, в каждом регионе могли придумывать свой символ. Как-то мы заметили, что журавлик активно расходится между людьми — эту символику копируют с сайта, размещают на баннерах. Журавлик пришелся по душе народу. И тогда мы решили сделать его общим символом. А чтобь как имя не присвоили проходимцы, запатентовали. Журавлик больше понятен людям, чем «георгиевская звезда». Это не пафосная история а история с человеческим настроением, сразу вспоминаются «Журавли» Расула Гамзатова.

 В России ситуация с организациями понятна, а что происходит за рубежом? Сейчас в Израиле пытаются раскачать

лодку, в Швейцарии появились люди от БПР которые опираются на диппредставительство и консульство. В Торонто мы потеряли человека, который три года занимался «Бессмертным полком», а потом против нее развернули грязную войну. В Таиланде ушел наш координатор. Там почетный консул, который мог договориться с полицией, поддержал человека из БПР. У них, по слухам, общий коммерческий интерес.

- Вы больше не ходите на акцию «Бессмертный полк»?

 Нет. Не потому что против. Просто понял не важно, что ты несешь в руке. Важно, что в твоей голове в этот момент. Я проведу 9 мая дома. Но буду работать, на сайте в нашем пресс-центре.

— И все-таки чувствуется, что вы Мне не обидно и не досадно. От чинов-

ников ничего другого ждать не приходится. В первый год существования «полка» нас пре дупреждали, что рано или поздно придут люди и сделают из истории «погремушку». Несколько лет удавалось сохранять нашу историю. Многие вещи сейчас я даже не связываю с чиновниками. Посудите сами, какие чиновники приказали поварам надеть поварские колпаки и пройти строем в «полку»? Нет таких чиновников. Или какие чиновники приказали в Калининграде вывести 9 мая собак и назвать шествие «Лохматый полк»? Нет таких чиновников. Просто некоторые люди таким образом представляют День Победы. С моими ощущениями это никак не вяжется. Так же как не вяжется Поклонская с иконой Николая Второго в колонне или дети в военной форме. И знаете почему? Мой дед, Герой Советского Союза гвардии старший лейтенант Лапенков Иван Адамович, ничего про войну не рассказывал бабушке и своим детям. И все, что я знаю о его пути во время Великой Отечественной войны, я прочитал в книгах. Про его Финскую войну я вовсе ничего не знаю. Не писали об этом в книжках. А он не делился воспоминаниями. Я на нашем сайте публикую истории других фронтовиков. И часто читаю, что «дед не рассказывал», «прадед не говорил». Дочь военного летчика написала что ее отец не мог смотреть фильм «В бой идут одни «старики». Он про него только слышал, любил режиссера Леонида Быкова, но когда фильм начинался, закрывался в другой комнате. Люди пережили ужас, который не хотели вспоминать. Поэтому для меня 9 мая — не предмет бахвальства, а нынешняя бравада, бутафория дети в форме и вовсе для меня оскорбительно и поверхностно. И если бы люди больше говорили о смысле того времени, а не интересовались копичеством участников в колонне, тогда сложилась бы другая картина. Один мой товарищ в Томске хорошо сказал: «Серега, история «Бессмертного полка» — это про любовь. Она останется. А пену смоет». И когда я вспоминаю его слова, я думаю что все было не напрасно.

Ирина БОБРОВА

#### НЕ ПРОПУСТИ!

#### AЙCKOM HOMEPE ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА. XXI BEK»



«Нужно уметь сказать себе «стоп» — интервью с Эдуардом Бендерским.

«Оружие» Борьба с вредителями — откуда к нам пришел варминтинг?

Русский Holland — история успеха тульского оружия МЦ. Ствол на замок — плюсы и минусы различных систем запирания

«Природа» Охота на медведя — какой она должна быть? Нелюбовь к природе — феномен антиохотничьего

Балобаны оккупируют новые территории — фоторепортаж из Казахстана.

«Трофеи»

Ощущение первопроходца — за трофеем по странам и континентам. Добро пожаловать в штат Огайо — путешествие в царство идеальной охоты.

«Рыбалка» Прогулочный вариант — об успешности случайной **AEANMN** ΑΕΑΠΜΝ

### КАЖДЫЙ МУЖЧИНА ДОЛЖЕН ЗНАТЬ ных составляющих — «муж» и «чин». Конечно, сегод-

ня работа играет очень важную роль в жизни каждого представителя сильной половины человечества. Однако и о втором значении слова забывать нельзя, ведь каждая женщина мечтает о настоящем мужчине, который и позаботится, и поможет по хозяйству, и приласкает.

На мужчинах в наши дни лежит большая ответственность. Статус добытчика обязывает много работать, что часто приводит к нервным срывам и проблемам со здоровьем, в том числе мужским. Конечно, осечки периодически случаются с каждым представителем сильного пола: это сигнал, что нужно немного отдохнуть, выспаться. Статистика показывает, что с симптомами эректильной дисфункции (так сегодня зовут импотенцию) сталкивается не менее 30% представителей сильного пола в возрасте 18-59 лет. А после 40 лет такие проблемы становятся

Беспокоиться нужно начинать лишь тогда, если ми-

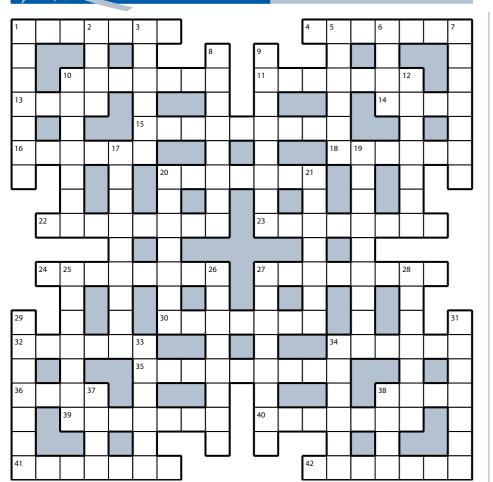
альные расстройства появляются на фоне неблагоприятных психологических факторов. И в этом случае нужно обратиться к врачу, который назначит ряд несложных исследований и определит, требуется ли лечение или можно ограничиться профилактикой.

К счастью, сегодня есть немало способов профилактики и лечения эректильной дисфункции (ЭД). Есть препараты с разовым стимулирующим эффектом — выпил, увидел, победил. Однако установлено, что главная причина любой ЭД — это дисфункция эндотелия сосудов. Лекарственный препарат Импаза способствует устранению этой причины, в результате чего полноценная сексуальная функция мужчины восстанавливается до физиологической нормы.

Препарат обладает высоким профилем безопасности: его можно применять даже людям с серьезными хроническими заболеваниями (ишемическая болезнь сердца, сахарный диабет, аденома простаты). Важно то, что принять его можно незаметно: он рассасывается во рту, его даже не нужно запивать. Для достижения эффекта необходимо курсовое лечение. Так что позаботьтесь о своем мужском

здоровье вместе с Импаза!

### КРОССВОРД



по горизонтали: 1. Юмористическая телепередача с Олейниковым и Стояновым. 4. Асклепий в древнеримской мифологии. 10. Парадная в многоквартирном доме. 11. «Ласточка», что принадлежала Сергею Паратову из пьесы «Бесприданница». 13. Спор истинных джентльменов. 14. Апельсиновое варенье на тосте. 15. Исправление недостатков зрения при помощи очков. 16. Главный бандит из фильма «Джентльмены удачи». 18. «Хохот», что доносится из конюшни. 20. Знаки для выделения цитаты в сочинении. 22. Книга, откуда черпают знания. **23.** Пища олимпийских богов. **24.** Малахитовая «героиня» сказа Бажова. **27.** «Майка» с короткими рукавами. 30. Капризный маленький «работодатель» няни из агентства. 32. Гора, где обитают Аполлон и музы. 34. Радиус распространения деревенских сплетен. 35. «Исполин» среди смычковых инструментов. 36. Буханки и батоны. 38. Слепой землекоп в бархатной шубке. 39. Общий план подготовки и ведения боя. 40. День одноименного святого. 41. Осенний месяц с Хэллоуином в финале. 42. Писатель, сочиняющий сказки об инопланетянах

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бог в христианстве. 2. Рулоны для косметического ремонта комнаты. 3. Неверный муж, за которым ведет слежку частный детектив. 5. Первый хозяин Каштанки по роду деятельности. 6. Полив и рыхление комнатных растений. 7. Ведущий солист балета, исполняющий главные партии в спектаклях балетной труппы. 8. Сибирский крепыш, не беспокоящий врачей. 9. Короткая сарделька с белыми крапинками сала. 10. Порядок разбирательства судебных дел. 12. Лес, где вырос Маугли. 17. Отсутствие нужного количества денег в кассе. 19. Сдобная булочка в виде птички. 20. Глава правительства Германии. 21. Излишек кальция в организме человека. **25.** Музыкальный ансамбль из четырех исполнителей. 26. Орган разрешения споров. связанных с коммерческой деятельностью. 27. Очередная байка от ребенка, у которого богатое воображение. 28. Парламентские коридоры, где ведутся неофициальные разговоры. 29. «Вентилятор», управляемый рабом. 31. Зубной врач в американских телесериалах. 33. Водный мотоцикл. 34. Прямая спина и расправленные плечи балерины. 37. Избушка с парилкой в огороде. 38. «Напарник» пряника по воспитанию

ПОДПИСКА В КИОСКАХ

выход на ул. Братиславская, д. 12, около ТЦ «Волна»

или м. «Пролетарская», выход на ул. Воронцовскую,

по будням с 10.00 до 17.30, перерыв с 14.00 до 15.00 по субботам с 10.00 до 14.00

м. «Крестьянская Застава»

у выхода к ТЦ «Штаер»

вл. 50, около кафе «Вареничная»

м. «Строгино» (западный вестибюль)

м. «Тушинская» (первый вестибюль).

на авт. остановке (Строгинский бул., д.12)

выход на Волоколамское шоссе к «Макдоналдсу»

м. «Ясенево» (северный вестибюль), выход на

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДОВАТЕЛЕЙ

МГУ им. М.В.Ломоносова, Ленинские горы, д. 1.

МГТУ им. Н.Э.Баумана, ул. 2-я Бауманская, д. 5,

ТОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ 🔳 🛱 🔳

ул. Тарусскую, далее до ул. Вильнюсской, д. 3

м. «Улица 1905 года» (первый вестибюль).

у выхода на пл. Краснопресненской Заставы

м. «Чертановская» (южный вестибюль),

с 15 по 18 мая с 10.00 до 16.00

с 22 по 25 мая с 10.00 до 16.00

главное здание, холл 1-го этажа

главный корпус, проходная №4

(вход с Лефортовской набережной)

будням с 11.00 до 16.00

МАИ, ул. Волоколамское шоссе, д. 4

библиотека корпуса № 7, кабинет № 219

м. «Братиславская» (северный вестибюль)

#### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 8 МАЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Жандарм. 4. Смокинг. 10. Дайвинг. 11. Обстрел. 13. Обоз. 14. Винт. 15. Настройка. 16. Тролль. 18. Стресс. 20. Котлета. 22. Инвестор. 23. Аптекарь. 24. Участник. **27.** Саксофон. **30.** Картель. **32.** Сторож. **34.** Салага. **35.** Металлист. **36.** Овен. **38.** Вода. **39.** Коррида. 40. Должник. 41. Кульбит. 42. Экзамен.

**ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.** Жалость. **2.** Джаз. **3.** Ревень. **5.** Матрас. **6.** Клев. **7.** Гротеск. **8.** Агитатор. **9.** Фонотека. **10.** Домофон. **12.** Лицемер. **17.** Лакейство. **19.** Трактовка. **20.** Кутенок. **21.** Артикль. **25.** Человек. **26.** Карнавал. **27.** Стерлядь. **28.** Остаток. **29.** Историк. **31.** Таракан. **33.** Жмурки. 34. Стежок. 37. Ночь. 38. Вина.

ОТКРЫТА ДЕКАДА ПОДПИСКИ НА ИЗДАНИЯ «МК»! Во всех почтовых отделениях Москвы и Подмосковья и в подписных пунктах «МК» по 20 мая проходит декада подписки на второе полугодие 2018 года

	по специальным ценам:														
индекс	издания	на почте	в пунктах «МК»	9											
	«Московский Комсомолец» (понедельник-суббота,	6 выходов в неделю)		:											
55061	на первое полугодие (январь-июнь)	1015,95 руб.	900,00 руб.	1											
	«Московский Комсомолец» (понедельник-пятница,	5 выходов в неделю)		ì											
38686	на первое полугодие (январь-июнь)	890,33 руб.	800,00 руб.	i											
42573	журнал «МК-бульвар» (июль-декабрь)	812,	В1 руб.												
B1910	«Российская Охотничья Газета» (июль-декабрь)	306,	67 pyб.												
B5685	журнал «Охота и рыбалка XXI век» (июль-декабрь)	504,	91 руб.												

#### ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»

по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК»

со стороны ул. Костикова. ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

11 мая с 8.00 до 20.00

бед с 14.00 до 14.30

р-н Матушкино, Зеленоград, корпус 403а,

р-н Бескудниково, Бескудниковский бул., д. 12

м. «Пражская», ул. Красного Маяка, вл. 3, корп. 1 м. «Новогиреево», Зеленый просп., д. 79а 12 мая с 10.00 до 16.00

р-н Матушкино, Зеленоград, корпус 403а,

v маг. «Пятерочка» р-н Бескудниково, Бескудниковский бул., д. 12

м. «Пражская», ул. Красного Маяка, вл. 3, корп. 1 м. «Новогиреево», Зеленый просп., д. 79а

14 и 15 мая с 8.00 до 20.00 р-н Старое Крюково, Зеленоград, корпус 900,

у м-на «Перекресток» м. «Петровско-Разумовская»,

Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец» р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а,

у к/т «Энтузиаст» м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26 у р-на «Макдоналдс»

16 и 17 мая с 8.00 до 20.00 м. «Академическая», ул. Гримау, д. 9, к. 1,

напротив к/т «Улан-Батор» м. «Автозаводская», ул. Мастеркова, д. 3

м. «Медведково», ул. Широкая, д. 12, у к/т «Ладога»

м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4,

у м-на «Пятерочка»

Подробности на странице сайта: www.mk.ru/podpiskaMK <mark>ание! Для ветеранов ВОВ и инвалидов 1, 2-й групп</mark> на почте и в пунктах «МК», при предъявлении соответствующих документов, действуют дополнительные скидки.

НЕ ПРОПУСТИ

### вестных людей СЕРГЕЙ ПУСКЕПАЛИС: лирник: **ПИАХИМ** трухин:

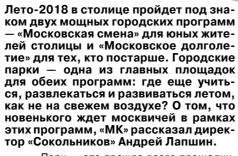
## В МАЙСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

«Дома все бразды правления я отдала Косте» – Екатерина ВАРНАВА признается, что больше не хочет быть сильной женшиной

«Это не моя тема – стать москвичом» – Сергей ПУСКЕПАЛИС предпочитает обходить соблазны мегаполиса

«Мы оба ненавидим лепестки роз и свечи» – **Антон и Марина ЛИРНИКИ** неромантичная, но очень влюбленная пара «Аня младше меня на пятнадцать лет, но это не чувствуется» - сделав апгрейд личной жизни, Михаил ТРУХИН не пожалел

### моя москва



 Парк — это прежде всего площадки, инфраструктура, сцена для жизни, творчества и развлечений. Какую инфраструктуру в этом смысле имеют «Сокольники»?

— Парк «Сокольники» — один из крупнейших в Москве - может предложить своим гостям все виды возможного отдыха на природе Это первый в Москве парк по разнообразию сервиса для посетителей. У нас есть более 80 услуг, в том числе — скейт-парк, площадки для вейкборда, паркура. Есть, разумеется, и физкультурно-оздоровительный комплекс, и футбольные поля, и теннисные корты, и плошадки для баскетбола и пляжного волейбола. В общем, трудно назвать спорт или вид активного отдыха, которым нельзя было бь заняться в «Сокольниках». Есть даже занятия по унициклингу — акробатической езде на одном колесе. В «Сокольниках» есть и прекрасный Дом детского творчества.

Все площадки, о которых я сказал, имеют свои программы мероприятий, свой календарь. Они живут каждая своей жизнью, на них проходит масса мастер-классов, секций, фестивалей.

Сейчас мы готовимся к важному событию в сентябре у главного входа в парк появится памятный знак отцу-основателю парка, меценату Сергею Михайловичу Третьякову. Он был братом основателя Третьяковской галереи П.М.Третьякова и градоначальником Москвы в 1879 году он включил территорию парка в состав Москвы, приобрел эту землю и привлек других состоятельных москвичей к обустройству парка, который подарил городу. С тех пор — это место, где можно гулять, жить и быть счастливым.

#### Если говорить о «Московской смене» что в «Сокольниках» рассчитано специально на юных гостей парка?

 Всего и не перечислишь. Например, в «Сокольниках» имеется 14 детских площадок причем одна из них адаптирована для детей с особенностями развития. Есть три детских кафе, два летних клуба.

Специально для школьников в этом году появилось сразу несколько новых площадок. Например новый Панда-парк — устроенный не на деревьях, а на специальных металлических конструкциях. Его маршрут составляет более 700 метров в длину. Или новый проект «Фанград» — площадка более 300 метров, в которой на разных уровнях можно лазить по специальным коридорам. Для юных посетителей парка будут работать и все остальные проекты «Сокольников» — у нас есть и танцевальные сцены, и летние кинотеатры. Здесь уже важна программа, и она на это лето уже в целом сформирована. Будет большое количество фестивалей, мастер-классов, праздников,

Из новых объектов еще интересен, скажем Музей игровых автоматов — самый старый из экспонатов (а все они работающие!) относится к 1934 году. Есть еще новая мультимедиа-галерея ближайший проект которой посвящен истории космоса, от Галилея до Илона Маска. Появилось и новое «лофт-пространство» для мастер-



# ПАРК «СОКОЛЬНИКИ» ПРИНИМАЕТ «MOCKOBCKYЮ CMEHY»

Директор парка Андрей Лапшин рассказал, что нового появится в летнем сезоне для юных и пожилых посетителей



классов — как и полагается, с современнейшим оборудованием. Бомбой предстоящего сезона станет, думаю,

большой комплекс «Свободный полет» (в мире всего несколько таких установок) — он дает полное ощущение состояния невесомости. Гости

смогут летать на нем с помощью специальных устройств. Откроется «Свободный полет» в ближайший месяц.

Никто не отменял и имеющиеся возможности — например проект «Всепогорка», это единственная в Москве всесезонная горка для катания на тюбингах, длина ее склона — 200 метров. У нас есть мастер-классы по ориентированию, по изготовлению амулетов народов Крайнего Севера, экскурсии в Музей путешествий. Картинг, гироскутеры, тиры — развлечение причем здоровое, полезное и развивающее, найдется абсолютно на любой вкус!

Этим летом в «Сокольниках» будет и активная образовательная программа. У нас есть пять музеев с различной тематикой, четыре летние экскурсионные программы и запланировано более 50 образовательных лекций. Тематика самая разная: от экологии, что очевидно в таком зеленом парке, как «Сокольники», до психологии. Приглашаю гостей на велосипедные, самокатные и просто пешеходные экскурсии по стародачным Сокольникам — в том числе на экскурсиюспектакль «Чаепитие в Сокольниках».

В рамках сокольнического «Букводома» будут проводиться пленэры по живописи и скетчингу, книжный перформанс, посвященный превращению книг в арт-объекты, кулинарные мастер-классы от фуд-блогеров и шеф-поваров, книжные маркеты, тренировки по йоге, танцам и бегу и творческие встречи с писателями.

– «Московское долголетие» — программа со своей спецификой и своими требованиями. Как парку удается быть интересным для всех возрастов?

— В этом проекте мы также в лидерах: работать в рамках «Московского долголетия» парк начал еще в марте этого гола. Сейчас у нас иле: работа в рамках шести направлений: это ОФП (общая физическая подготовка); гимнастика: занятия на тренажерах: скандинавская ходьба - она пользуется потрясающей популярностью. Помимо этого развиваем исторические «специальности» парка — танцам, которые в парке были буквально всегда, теперь учат у нас профессиональные хореографы. Работает и отличная секция бильярда — «Сокольники» всегда были знамениты этим видом спорта.

В группах, собранных в парке в рамках «Московского долголетия», уже сейчас более 300 человек. Мы работаем с тремя московскими районами — собственно Сокольниками, Преображенским и Богородским. Попасть на наши мероприятия очень просто: от центрального входа в парк можно просто следовать навигационным указателям, на которых можно увидеть, где что проходит.

Мы учитываем специфику, связанную с возрастом: у нас работает специальный медпункт, который перед тем, как допустить людей до серьезных физических нагрузок, снимает и фиксирует показания давления

– А что со спецификой юных посетителей? Есть ли какие-то особые правила или меры, призванные оградить самые горячие головы от неприятностей? Наш парк — открытая территория. Ко-

нечно, такие площадки, как скейт-парк, или «джамп-ап», или школа паркура, — закрытые объекты, где ребята находятся под надзором инструкторов и постоянно информируются о правилах безопасности при помощи специальных информационных панелей. Но на остальной территории парка специальных «детских» правил нет — «Сокольники» предназначены все-таки прежде всего для того, чтобы дарить радость. Конечно же, при соблюдении разумных норм безопасности

Юрий СУХАНОВ.

#### Среди новых городских сервисов, появившихся в последние годы в Москве, один из наиболее активно развивающихся — патронажная служба. 120 врачей и 264 сотрудника среднего медперсонала обеспечивают жителям мегаполиса значительно более высокий, чем ранее, уровень медицинско-

 Для меня было очевидно, что город не может равнодушно взирать на боль и страдания людей, оказавшихся реально в безвыходной ситуации, - говорит мэр Москвы Сергей Собянин. — Получая огромный поток жалоб и просьб, буквально мольбы о помощи, в прошлом году я дал поручение провести масштабный эксперимент по внедрению в Москве системы медицинской помощи на дому для лежачих больных.

Так и ушло время, когда человек, который не мог своими ногами дойти до районной поликлиники, оказывался в Москве практически лишенным медицинской помощи — если конечно, не считать экстренной. Социальные работники, посещающие лежачих больных, не медики и потому помочь с поддержанием здоровья маломобильного человека не в состоянии. Нужна была служба, которая будет посещать таких пациентов на дому — и она появилась.

Патронажная служба была создана в сентябре 2017 года. В ней работают 120 врачей и 264 сотрудника среднего медицинского персонала.

По словам Сергея Собянина, медицинский патронаж на дому развернут на базе городских поликлиник. По просьбе родственников или самого маломобильного пациента за ним закрепляется выездная патронажная бригада. В состав бригады входит врач, который работает на дому как участковый терапевт: проводит обследования, назначает лечение, выписывает лекарства и т.д. В распоряжении врача имеется мобильное оборудование для экспрессдиагностики. На дому можно не только измерить давление, но и сделать электрокардиограмму В случае необходимости пациент и его родные всегда смогут позвонить врачу. Для более рутинных случаев — сделать

запчасти для "ГАЗ-21",

т. 8(495)720-68-36

куплю

□ КНИГИ

"ГАЗ-24" т. 8-903-555-90-51

Armuchapuam P

#### ТЫ НЕ ОДИН Около 50 тысяч москвичей пользуются услугами столичной патронажной службы

VKOЛ, ВЗЯТЬ АНАЛИЗЫ ИЛИ ВЫПОЛНИТЬ ПЕРЕВЯЗКУ существуют прикрепленные медицинские сестры, которые приходят на дом. Они же могут обучить родственников правилам ухода за лежачим пациентом. Патронажные бригады обслуживаются санитарными машинами с водителями.

#### Для всех, кому за 18

Кто может воспользоваться услугами городской патронажной службы? Это пациенты старше 18 лет, которые не могут обслуживать себя или передвигаться самостоятельно из-за врожденного, приобретенного заболевания или травмы. Количество таких людей растет по простой (и радостной) причине — все выше средняя продолжительность жизни в Москве.

Эта программа долгожданная.
говорит Наталья Кузенкова, главный врач поликлиники №68. — Она нужная, она актуальная, ставящая Москву в один ряд с европейскими городами по уровню оказания помощи пожилым людям. Заметим, не просто ставящая в один ряд, но и превосходящая, поскольку услуги патронажа в Москве бесплатны. Как правило, у маломобильных пациентов есть несколько заболеваний, требующих наблюдения врача. В среднем каждого такого пациента врач посещает два раза в квартал, а медсестра — не менее одного раза в месяц. К некоторым приезжают чаще — до одногодвух раз в неделю. Это необходимо людям с осложнениями сахарного диабета, нарушением

ритма сердца, пациентам на антикоагулянтной терапии и после свежих переломов шейки бедра, позвоночника и других травм. Я только что общался с одним из пациен-

тов. Первое впечатление — служба заработала нормально. Люди довольны тем, как их обслуживают, чувствуют улучшения, но, конечно, проблем еще очень много, — рассказал Сергей Собянин на встрече в городской поликлинике №68. Ее участники — руководители медицинских, социальных и благотворительных организаций города — обсудили развитие столичной системы патронажной помощи. Еще одно преимущество новой системы

сокращение вызовов бригад скорой и неотложной медицинской помощи. Таким образом, к хроническим больным приезжают уже знакомые им специалисты, а силы бригад «скорой» экономятся для действительно экстренных случаев.

— На сегодня патронажные бригады взяли под опеку почти 50 тысяч пожилых и немощных москвичей, — подчеркнул мэр. — Разумеется, работа в этом режиме должна быть интересной не только для пациентов, но и для самих медиков — иначе программа просто не заработает в полную силу. Поэтому с прошлого года город учредил гранты городским поликлиникам — в целях материального поощрения врачей и среднего медицинского персонала, участвующих в оказании плановой первичной медико-санитарной помощи на дому взрослым По словам мэра, «работа в патронажной

службе - новая, непривычная и, честно говоря, не простая». Поэтому предусмотрены надбавки к заработной плате: 25 тысяч рублей в месяц для врачей и 15 тысяч — для медицин-

□ отдых везде

🗖 отдых

🗖 отдых

□ отдых

т. 8-967-047-89-99

м. "Полежаевская"

т. 8-916-607-01-06

т. 8-903-262-32-16

т. 8-926-783-41-50

т. 8-968-666-20-31

□ отдых! Все районы

Юрий СУХАНОВ.

#### Об услугах и продажах Classifieds Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

#### вам все расскажет!

📉 Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru РЕКЛАМА

Cuopín Cu kpacoína 🔊

#### ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ □ куплю книги □ ЧАСЫ, значки, ПО ТЕЛЕФОНУ и книжные полки фотооптику б/у куплю Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизитъ: получатель ООО Рекламноинформационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва ИНН 7719464149, КПП 771901001 ПАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000 т. 8-495-585-40-56 т. 8-903-200-45-55 граммпластинки б/у т. 8-916-177-81-73 *Eggnyru* предлагаю Дополнительная информация ю телефону: **(495) 781-47-32** предлагаю НАСЕКОМЫХ, ПЛЕСЕНИ, ЗАПАХА Abinocason -

Барахолка

□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.

т. 8(495)720-68-36

Зоомагазин 🖁

⊒ безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба 8903-210-21-10 Алексей т. 8-495-972-99-25

Металлы и о

КМ, разъемы.

т. (495)945-60-02

кчилю 🛘 платы, микросхемы,

76 pugureckue предлагаю □ бесплатная консультация ведущих юристов!

т. 8(495)101-01-41 **М** воргеское В

предлагаю □ изготовление книг

и брошюр от 1 экземпляра т. 8(499)195-60-43

Patoma

□ ОТДЫХ! т. 8-963-684-10-06

□ отдых

□ отдых ПО МОСКВЕ! т. 8-903-135-07-36 □ отдых по Москве!

предлагаю

**□** отдых **ПО МОСКВЕ** 

т. 8-926-021-80-20

□ отдых ЛЮБАЯ

станция метро!

т. 8-925-705-38-87

т. 8-966-093-97-98

т. (495)645-17-45

□ бюджетный отдых

т. 8-964-729-17-28

т. 8-926-513-36-71 отдых. Все районы. Круглосуточно

т. 8-925-468-12-00 □ расслабление

т. 8-903-150-46-00

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

приглашаю

□ сторож 2500 р. / смена

т. 8-938-164-59-27

Барселона

Испания

Победители национальных кубков-2017/18 в ведущих европейских футбольных странах

наше собственное отношение. Кубок — это Кубок и болельщики команд, которые вышли в финал

счастливы, они запомнят это надолго. Вряд ли у «Авангарда» получится повторить подобное до-

стижение. В Советском Союзе тоже бывало, что

Кубок выигрывали команды первой лиги. От этого

лельщики «Зенита» поддержать в еврокубках

 После победы в Кубке «Тосно» может получить право выступить в Лиге Европы, если пройдет лицензирование. Готовы ли бо-

турнир не становился второстепенным.

Севилья

Айнтрахт

19 мая

**ПОДМОСКОВЬЕ** 

# В ПАМЯТЬ О ПОДВИГЕ ПОСАДИ СВОЙ ЛЕС ПОБЕДЫ

#### 12 мая жителей и гостей Подмосковья приглашают на ежегодный экологический праздник

Резиновые сапоги, одежда по погоде и хорошее настроение — все, что может потребоваться вам в ближайшую субботу мая. В Подмосковье пройдет традиционная эколого-патриотическая акция «Лес Победы». Предположительно, в ней примут участие около 200 тысяч жителей. Многие собираются на лесопосадки целыми семьями и трудовыми коллективами.



#### Где, что, когда?

Основная цель акции «Лес Победы» — озеленить и украсить родное Подмосковье. Но люди ежегодно принимают в ней участие еще и потому, что хотят почтить память о подвиге своих предков. В этом году экологический праздник приурочен к 73-й годовщине победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Центральная площадка областной акции «Лес Победы» в этом году будет находиться в Солнечногорском районе, где проходила линия обороны Москвы и шли ожесточенные бои с немецкими захватчиками. На участке, расположенном вблизи деревни Жилино (городское поселение Андреевка), на 40 гектарах планируют высадить свыше 160 тысяч деревьев. Из них 142,5 тыс. со-

сен, более 16 тыс. дубов и 1,6 тыс. лип. Но если вы живете в Люберцах, Мытищах, Орехово-Зуеве или каком-то другом населенном пункте, совсем необязательно вставать с петухами и на перекладных ехать на другой конец Московской области. В каждом муниципальном образовании будут свои площадки, отведенные в рамках экологической акции под посадки

Например, в Балашихе 12 мая всех жителей приглашают в парки «Пехорка» и Пестовский, а также в Кучинское лесничество. Там вам вручат все необходимое: и посадочный материал, и лопаты, и перчатки. Останется только засучить рукава и приняться за дело. Всего в городе пла нируют высадить около 25 тысяч деревьев. Среди них лесные, плодовые, декоративные деревья и

На другом конце Подмосковья — в Наро-Фоминском городском округе — под посадки отвели один большой участок площадью 4,9 гектара на улице Озерной (между СПК «Строитель» и СНТ «Озерный») и еще 19 плошалок поменьше, но их общая площадь составит 8,75 гектара. Только на центральном участке планируют посадить 17 тысяч саженцев ели.

#### Вместе веселее



К проведению экологической акции во всех муниципалитетах области готовились заранее. На это просил обратить особое внимание глав местных администраций губернатор Московской

области Андрей Воробьев. «Массовое мероприятие «Лес Победы» стало уже традиционным. Я очень надеюсь, что 12 мая большое количество жителей сможет в своих городах посадить новые сады и аллеи, фруктовые деревья», — сказал он в ходе совещания с руководящим составом областного

правительства. Всего, по словам председателя комитета песного хозяйства Московской области Ивана Советникова, в Подмосковье подготовили более 1,4 тысячи участков под высадку деревьев, где планируют высадить 1,5 миллиона сеянцев на площади более 580 гектаров. Помимо привычных лесных деревьев (ель, сосна, дуб) организаторы праздника приготовили саженцы клена, липы, рябины, акации, осины, каштана, сирени и пузыреплодника.

Итак, встречаемся 12 мая в 11 часов утра. Возьмите с собой родных, близких и хорошее настроение. А молодые деревца, посадочный инвентарь, праздничный концерт, конкурсы и полевая кухня будут ждать вас на месте проведения акции.

На экологический праздник можно и даже нужно приходить с детьми, друзьями и коллегами. Например, подмосковные энергетики, работники торговых сетей и коммунальных служб всегда бьют рекорды по количеству участников на таких мероприятиях. Причем многие из них приходят с членами своих семей.

#### В ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ АКЦИИ «ЛЕС ПОБЕДЫ»

Зайдите на сайт

https://posadisvoederevo.ru

Выберите на интерактивной карте самую удобную для вас площадку. Всего будет 1406 площадок.

Ознакомьтесь на сайте с инструкцией по высадке деревьев.

12 мая к 11.00 приезжайте на выбранное место, где будет проходить акция. Можно это сделать на личном автотранспорте или вместе с другими участниками на муниципальных автобусах. Места сбора и отправления автобусов также указаны на сайте акции.

Сеянцы, саженцы, перчатки, лопаты и «мечи Колесова», предназначенные специально для посадки саженцев и сеянцев лесных культур, вам выдадут

Главное — оденьтесь по погоде, лучше всего обуть резиновые сапоги. И, конечно, не забудьте фото- или видеокамеру.



#### ФОТОКОНКУРС #ЛЕСПОБЕДЫ2018

#### **УСЛОВИЯ:**

■ прийти на акцию, посадить дерево; ■ сделать фотографию;

■ разместить ее на своих страничках в социальных сетях с хештегом #леспобеды2018.

#### номинации:

посадите свое дерево!

■ «Вместе веселее» (самая массовая

и дружная фотография); ■ «Мой лес — мое будущее»; ■ «Мы помним, мы гордимся!»

ПОДСЧЕТ РЕЗУЛЬТАТОВ:

■ фотография, набравщая наибольшее количество лайков, побеждает.

 Акции по посадке деревьев — это не только вклад в лесовосстановление и озеленение нашего Подмосковья, но и воспитание бережного отношения к лесу, - говорит заместитель председателя правительства Московской области Александр Чупраков. — За пять лет в рамках акций мы посадили более 11,2 млн деревьев на площади свыше 5 тыс. гектаров. Я приглашаю всех 12 мая в 11 часов на нашу традиционную акцию «Лес Победы». Одевайтесь по погоде и не забудьте взять с собой сапоги. Приходите и

Всю полезную информацию: где находятся площадки, где будут выдавать саженцы и посадочный инвентарь, где будут ждать участников акции бесплатные автобусы и т.д. — можно найти на сайте ПОСАДИСВОЕДЕРЕВО.РФ. Хештег в соцсетях — #леспобеды2018. Елена НИКИТИНА.

Второй по значимости российский футбольный клубный турнир — Кубок России — принято ругать и называть

тинку болельщики

больших клубов после

турнирной дистанции. Мол, да зачем нам этот

трофей нужен, когда у нас таких в клубном чулане

что гуталина у родственника кота Матроскина.

Что нам ваши путевки в Лигу Европы за победу в Кубке, если мы туда и через чемпионат отберем-

ся? Непрозрачно, иначе говоря, намекают, что

вылетели из плей-офф не без доли собственного

молчаливого согласия, вынужденно принеся

турнир в жертву более высоким спортивным

целям. А вот будь Кубок в приоритете задач на

сезон, было бы надо побеждать, так порвали бы

любого соперника в лоскуты. Такая вот обычная

и абсолютно понятная человеческая реакция

стелющие солому нытики своим отпевальным

плачем так подмочили репутацию Кубка, что на

ее просушку понадобится не один сезон. Уверять

что турнир процветает, было бы глупо. Есть про-

блемы. Просто не каждый раз они бросаются

в глаза. В этот раз задержался в розыгрыше

«Спартак», чей тренерский штаб и руководство

и не скрывали, что не прочь прибрать трофей к

рукам. Присутствие красно-белых сохраняло до

полуфинальной стадии и внимание к турниру.

Но лишь до этого момента. Вылетел «Спартак»

чал в борьбе за зрительское внимание 9 мая

с годовщиной великой победы, но и игрался в

переплюнуть в плане зрелищности и содержания

матч «Ювентус» — «Милан» шансов у тосненцев

и курян было немного. Но в этот вечер отече-

ственный футбол понес и куда более ощутимые

имиджевые потери. И сравнение наших клубов

с итальянскими грандами здесь абсолютно ни

О том, что победитель Кубка России может

не сыграть в следующем еврокубковом сезоне,

один день с финалом итальянским. Согласитесь

Наш кубковый финал не только соперни-

пропал и интерес.

ДВЕ «СЕМЕРКИ»

ГЕННАДИЯ ВЕНГЛИНСКОГО

традиция: каждый год 10 мая отме-

глинского. В спортивной Москве это

имя — легенда: чемпион СССР (1959),

призер Спартакиады народов СССР,

мастер спорта по вольной борьбе.

затем секретарь комитета комсомола «Динамо», вскоре уже председа-

тель Ленинградского спорткомитета

и заместитель мэра Олимпийской

деревни на Играх-1980 в Москве, ну

и наконец глава Фонда социальной

защищенности спортсменов имени

«Борец Венглинский всегда славился

бойцовским характером, его стиль отличался

высокой элегантностью, пластичными дви-

жениями, настолько мягкими, насколько это

возможно в столь жестком единоборстве»

— строчки из энциклопедии. И после спорта

Геннадий Петрович сохранил и свой неповто-

римый стиль — мягкий внешне и жесткий по

сути принимаемых решений, — и умение по-

беждать в любых обстоятельствах. Большого

друга «МК» — с 77-летием! Говорят, у многих

народов семерка — счастливое число...

КУРС ВАЛЮТ

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Александр Горбенко (1962), за-

меститель мэра Москвы в пра-

вительстве Москвы по вопросам

региональной безопасности и ин-

Агния Дитковските (1988),

Летиция Каста (1978), манекен-

Владимир Колокольцев (1961),

государственный деятель, генерал

Константин Меладзе (1963),

формационной политики

По курсу ЦБ на 11.05.2018

1 USD — 62,5229; 1 EURO — 74,1772.

аем день рождения Геннадия Вен-

Но ведь нельзя утверждать, что это заранее

того, как их команды сходят с

турнира приходится слушать ежегодно.

актриса

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

рывы до 15 м/с.

Рекламно-информационно

принимает объявления от частных лиц

географически близкий клуб? Не могу говорить за других, мне это неведомо. Я болею за все российские команды, играющие в еврокубках, вне зависимости от региона: не важно, «Тосно», «Урал» или ЦСКА. Знаю, что на матче с «Авангардом» присутствовали поклонники

Вячеслав ПЕТКУН: «В финале Кубка России была игра

от сердца»

СПОРТ

НЕНУЖНЫЙ

Kybok

«Тосно»

выиграл свой

первый

<u>трофей</u>

Фронтмен группы «Танцы минус» ысказался о победе «Тосно» в финале Кубка России по футболу.

- Финал очень порадовал: замечательный полный стадион, страсть на поле. Не знаю, стоит ли в данной ситуации говорить о тактиках и стратегиях, но то, что это была игра сердцем, — очевидно Достаточно жестко, при этом без грубости. Матч стал очень достойным с точки зрения борьбы и зрелищности.

 По ходу турнира и в преддверии финала много говорилось о статусе Кубка России. Как вы относитесь к мнению, что уровень главных конкурентов за трофей снизил его значимость?

Много говорят о статусе Лиги Европы. Там в финале встречаются лучшие европейские клубы, а мы нередко позволяем себе «сливать» игры еще в квалификационных раундах, чтобы некоторым нашим командам это не мешало хорошо выступать в чемпионате России. Так что это

«Зенита» и поддерживали «Тосно» Им ничто не помешало переживать за региональный клуб.

— Сможет ли «Тосно» на волне успеха победить «Уфу» в последнем туре сезона и удер-жаться в РФПЛ?

– Мне сложно представить, что «Тосно» обыграет «Уфу», она все-таки покрепче. Но на эмоциональном подъеме возможно все. Вообще, последний тур — всегда «тьма-тьмущая» в нашем чемпионате. Кто у кого очки отнимет — темный лес. Кстати, и не только в России. И «Тосно» может выиграть, кто угодно. Не удивлюсь, даже если «СКА-Хабаровск» выиграет в Петербурге. У «Зенита» может быть осечка. Но судьба «Тосно» и без того не очень ясна. Уже исчезали футбольные команды: «Уралан», «Москва»... Для болельщиков это драма. Если бы клубы работали по другому принципу, не сидели бы на шее у региональных бюджетов и госкомпаний, тогда и футбол в нашей стране был бы иным. Работали бы футбольные школы, воспитывали смену, молодых игроков, а не занимались бы непонятно чем.

**—** КАДР ДНЯ ———

Александр ПОКАЧУЕВ, Анастасия КЛЮКИНА.

лификационные раунды.

# KTO ЗАВЕДЕТ «KPACHYЮ МАШИНУ»?

ненужным. Эта сомнительная традиция тянется с незапамятных времен, и уже вряд ли когда появится возможность доподлинно установить, кто традицию эту заложил, но знакомую пластинку о второсортности

заговорили еще до решающего

Да какая теперь разница!

матча в Волгограде. Оказалось, что

для попадания в групповой этап Лиги Ев-

ропы, куда победители национальных кубков

получают прямые путевки, и «Тосно», и «Аван-

гарду» помимо победы в турнире не хватает еще

одной малости — лицензии УЕФА на участие в европейских клубных соревнованиях. Не ска-

зать, что требования лицензионной комиссии

завышены и трудновыполнимы. Наверняка при

необходимости и куряне, и тосненцы прошли бы

евроаттестацию, но не сделали этого. Почему?

победы в турнире, а может, побоялись разгово-

рами о потенциально возможной победе спуг-

нуть фарт. Или дело в банальном раздолбайстве и

низком уровне компетенции? Пусть с этим теперь

разбираются в «Тосно». Можно долго рассуждать,

есть ли у команды сердце и душа, о которых так

горячо говорил недавно Дмитрий Парфенов

но и спекулировать на тему «там, наверху, без

нас все решили» не стоит. Ни РФС, ни РФПЛ,

ни УЕФА напоминать потенциальным участни

кам еврокубков о необходимости прохождения

процедуры лицензирования не должны. Успеет

теперь «Тосно» в срочном порядке получить ли-

цензию? Маловероятно. Скорее всего, путевка

достанется команде, финишировавшей в чем-

пионате шестой. Правда, придется не только

билеты в европоезд переписать на другое имя,

но и тип вагона сменить. Если «Тосно» были по-

ложены места в несущемся в групповой этап

купе, то 6-я команда первенства отправится в

ЛЕ в плацкартном вагоне транзитом через ква-

Кубок России. Кто же его испортил в этом году?

Сыгравший не первым составом ЦСКА? Усту-

пивший лишь в дополнительное время в Самаре

«Локомотив»? Или и здесь назовем виновным во

всем Виталия Мутко, с которого не убудет? Какой

смысл сетовать на низкий интерес к турниру

зрителей, на вторые составы, что выставляют

гранды, если даже победителю финала на тро-

А теперь вернемся к турниру под названием

Может, искренне не верили в возможность

Чемпионат мира по хоккею-2018. Групповой этап

На чемпионате мира по хоккею, проходящем в Дании, сборная России под руководством Ильи Воробьева пока не потеряла ни одного очка и не позволила соперникам поразить собственные ворота. Впрочем, пока матчи мирового первенства для «красной машины» скорее сродни товарищеским, ведь ни одного соперника из числа тех, кого принято относить к фаворитам турнира, нашей ледовой дружине пока не встретилось.

#### Матчи сборной России на ЧМ-2018

Россия — Франция — 7:0. Россия — Австрия — 7:0, Россия — Беларусь — 5:0 Матч Россия — Чехия и еще три встречи 10 мая завершились после подписания этого

#### Из регламента ЧМ

16 сборных разбиты на две группы по 8 команд в каждой. Турнир в группах проходит по круговому принципу, в ходе которого каждый из соперников по разу встретится с каждым. Лучшие четыре сборные из каждой группы выходят в плей-офф. Команды, занявшие восьмое место в групповом этапе, покидают элитный дивизион и на ЧМ-2019 сыграют с соперниками по первому дивизиону. Сборная Словакии не может вылететь в первый дивизион, так как именно в этой стране пройдет ЧМ-2019.



На стадии плей-офф первая команда группы А сыграет с четвертой группы В, вторая с третьей и т.д. Победители четвертьфинальных пар проходят в полуфиналы. Победители полуфиналов выходят в финал. Проигравшие в полуфиналах команды встретятся в матче за третье место.

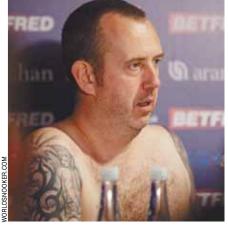
руппа А									
Команда	И	В	<b>BOT</b>	ВБ	ПБ	ПО	П	Ш	0
Швеция	4	4	0	0	0	0	0	19-2	12
Россия	3	3	0	0	0	0	0	20-0	9
<b>Швейцария</b>	4	2	1	0	1	0	0	14-9	9
Нехия	3	0	1	1	0	0	1	10-9	4
Словакия	3	1	0	0	0	1	1	6-7	4
Франция	3	1	0	0	0	0	2	6-13	3
Австрия	4	0	0	0	0	1	3	4-21	1
Беларусь	4	0	0	0	0	0	4	4-22	0

Оставшиеся матчи сборной России

12.05: Россия — Швейцария. 14.05: Россия -Словакия. 15.05: Россия — Швеция

i pyiiia b									
Команда	И	В	BOT	ВБ	ПБ	ПО	П	Ш	0
Финляндия	4	3	0	0	0	0	1	25-5	9
США	3	2	0	1	0	0	0	12-4	8
Канада	3	2	0	0	1	0	0	21-6	7
Дания	4	1	0	1	0	0	2	7-15	5
Германия	4	1	0	0	2	0	1	12-12	5
Латвия	3	1	1	0	0	0	1	9-10	5
Норвегия	3	0	0	1	0	1	1	7-14	3
Ю.Корея	4	0	0	0	0	0	4	2-29	0

#### марк уильямс — ГОЛЫЙ ЧЕМПИОН Валлийский снукерист, победивш<u>ий на чемпионате</u> мира, сдержал слово и пришел на прессконференцию раздетым



Традиционное снукерное пиршество в Шеффилде под названием чемпионат мира подошло к концу. Позади громкие сенсации, главной из которых стоит признать ранний сход с турнирной дистанции Марка Селби и Ронни О'Салливана. Сделана в Шеффилде и последняя серия за сотню, коих за турнир случилось аж 84, что стало вторым показателем за всю историю мировых первенств. А сколько было выдающихся матчей, которые надолго останутся в памяти! Чего стоила только драка между Хиггинсом и Трампом. А встреча Уильямса и Хоукинса? Главным украшением турнира, несомненно, стал суперфинал (16:18), в котором сошлись два выдающихся игрока современности — Джон Хиггинс и теперь уже трехкратный чемпион мира Марк Уильямс.

### ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. Английский принц женился. 2. Ливерпуль выиграл Лигу чемпионов. 3. В Папу Римского стреляли.

1. Английский принц женился. Ливерпуль выиграл Лигу

3. Папа Римский умер. 2018:

1. Английский принц женится. 2. Ливерпуль в финале Лиги

3. Кто-то должен предупредить Папу. И Было время, отдавал родителям свои

старые мобильные телефоны. Недавно они отдали мне свой старый аппарат для измерения давления

– Ты будешь пить водку или коньяк? Я не понял тут противоречия...

На одесском Привозе: – Мадам, почему ваш гусь такой дорогой?

 Он не дорогой, он просто следит за курсом доллара Доктор, у вас есть что-нибудь от

Вот, возьмите vxo.

19.00

от 19.05.2011, вы



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ 125993, Москва, ца 1905 года, 7, стр. 1 ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

щица и актриса

полиции РФ

(a3 №: 18-04-00336

Москвы

тренер РФ

продюсер, композитор, поэт,

Генри Резник (1938), адвокат,

президент Адвокатской палаты

Юрий Сёмин (1947), главный тре-

нер ФК «Локомотив», заслуженный

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра

России, сегодня температура но-

чью в Москве 4...6°, днем в Москве

17...19°. Переменная облачность,

без осадков, ветер ночью северо-

восточный, 5-10 м/с, днем северо-

восточный, 5-10 м/с, местами по-

Восход Солнца — 4.28, заход Солн-

ца — **20.25**, долгота дня — **15.57**.

и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

По данным ИЗМИРАНа и Лабора-

возмущений не ожидается.

фельдъегерская связь.

телепередач

лох-Hecc.

Бенвенуто Челлини.

тории магнитобиологии, заметных

1713 г. — столица России перенесе-

на из Москвы в Санкт-Петербург.

**1918 г.** — в Красной армии создана

1928 г. — в Нью-Йорке начата пер-

вая в мире регулярная трансляция

**1933 г.** — в Шотландии отмечено

первое появление чудовища озера

**1963 г.** — в США арестован совет-

2003 г. — из венского Музея исто-

рии искусств похищена «Сальера»

ский разведчик Рудольф Абель.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

николаевы РАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-45244 епальной службой по надзору в

Главный редакто

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 63 регионах России: Абакане, Астрахани, Барнауле, Вологде, Волог