ISSN 1562-1987

ПРИЗЫВАТЬ В АРМИЮ ХОТЯТ ПО ИНТЕРНЕТУ

Читайте 4-ю стр.

МК
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS
WWW.MK.RU
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№93 (27.386)
четверг 4 мая 2017

ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ

Путеводитель «МК»: как отпраздновать День Победы в столице

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

9 Мая по-прежнему остается объединяющим и семейным праздником страны. Посмотреть салют, провести время на концерте и понаблюдать за парадом хотят не только ветераны страны-победителя и гости из дружественных государств, но и их дети, внуки и правнуки. «МК» выяснил, как провести время в выходные, как поздравить заслуженных героев былых времен и откуда лучше всего смотреть салют.

ЛИЛИЯ ШАРЛОВСКАЯ

АЛЕНА АПИНА ВЫВЕЛА ДОЧКУ В ЛЮДИ

Певица Алена Апина вывела в свет 16-летнюю дочь Ксению. Известно, что Ксения — единственный ребенок Апиной и ее экс-супруга Александра Иратова. Певица не скрывала того факта, что ребенка родила суррогатная мать. Более того, Алена стала одной из первых звезд, официально признавших, что прибегла к услуге ЭКО.

САМОЗАНЯТЫХ ЛИШАТ СВОБОДЫ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ

Власти предложили не выпускать из страны миллионы граждан, работающих неофициально

В Совете Федерации озвучили идею запрета на выезд за границу и лишения полноценной пенсии самозанятых граждан, не отчисляющих налоги в госказну и страховые взносы. Как сообщил председатель Комитета Совфеда по социальной политике Валерий Рязанский, в верхней палате разрабатываются и другие варианты оформления отношений неработающих официально граждан и государства.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

ДИКТАТУРА ЗЕЛЕНКИ: КАК БОРЬБА С НАВАЛЬНЫМ МЕНЯЕТ РОССИЙСКУЮ ПОЛИТИКУ

Ты несовершеннолетний, который поддерживает Алексея Навального? Немедленно смени свои подрывные политические взгляды на правильные! А не сменишь — тебя изымут из семьи и отправят в детский дом! Таких взглядов на воспитание подрастающего поколения придерживается заместитель директора одной из средних школ города Владимира. И она не держит свои взгляды под замком, а охотно делится ими со своими подопечными. Благодаря технической подкованности современных школьников и расторопности владимирских журналистов каждый из нас может стать свидетелем сеанса психологического террора, устроенного педагогом «неправильному» школьнику.

Случай во Владимире — городе, чье название совпадает с именем Президента России, — это, конечно, всего лишь очередной эксцесс исполнителя. Поведение заместителя директора школы с полным на то основанием было осуждено и ее прямой руководительницей, и другими владимирскими чиновниками.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 3-ю стр.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

16+

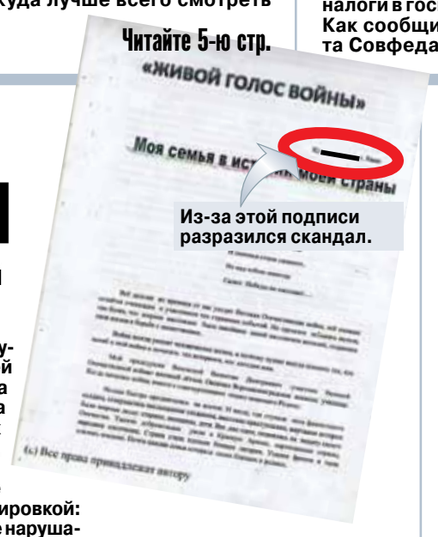
» **КРИС ПРАТТ И МАЙКЛ РУКЕР** снова сыграли отважных стражей Галактики. «МК-Бульвар» в беседе с актерами обсудил непростые отношения их персонажей, а также драки, юмор и Сильвестра Сталлоне.

» **ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВА** выступила в роли телеведущей, причем в компании со своим мужем. «МК-Бульвар» встретился со звездой сериала «Воронины» и обсудил с ней идеальные отношения, ботулотоксин и загородное строительство.

» **А ТАКЖЕ:** Анна Михалкова устроила переполох в Омске, Виталий Гогунский женился через восемь лет после того, как сделал предложение, Александр Рогов раскрывает секреты эффективного шопинга и многое другое.

РАЗОРЕНИЕ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

Дочь героя войны стала жертвой учительницы-патриотки



«ЖИВОЙ ГОЛОС ВОЙНЫ»

Моя семья в ист[redacted] моей страны

Из-за этой подписи разразился скандал.

В эти дни, в преддверии 9 Мая, школьники по всей России пыхтят над сочинениями о героических родственниках. И даже не догадываются, на какие душевные муки они рискуют обречь своих близких.

Ведь именно с сочинения о прадеде — военном летчике, написанного пятиклассником из Ржева Ромой Белоноговым, и началась дикая история, которая случилась во Ржеве. Рома сдал сочинение учительнице, а спустя год педагог отправила его работу на региональный конкурс, но за подписью… другого ученика. Бабушка Ромы обнаружила работу внука под чужой фамилией в Интернете и подала на учительницу в суд за нарушение авторских прав. Областной суд встал на сторону преподавателя с более чем странной формулировкой: поступок ответчицы не нарушает закон, так как она действовала в целях патриотического воспитания. Ведь из этой работы молодежь узнала о подвигах летчика, а чьим прадедом он был на самом деле — не так уж и важно. Но главная дикость в том, что педагог, окрыленная победой, отсудила у бабушки ученика возмещение юридических расходов общей суммой 143 тысячи рублей! Теперь пенсионерка ежемесячно отдает ей треть пенсии.

Читайте 4-ю стр.

Читайте 5-ю стр.

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК — ЭТО ТОРЖЕСТВО, А НЕ ГУЛЯНЬЕ

Выпускникам предлагают ограничиться линейкой и капустником, а празднование отложить до выпускного

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

Пышное празднование последнего звонка с теплоходами, кафе и ресторанами в этом году предложено отменить. А отметить знаменательный день лишь торжественной линейкой. Как сообщила председатель экспертно-консультативного совета родительской общественности при Департаменте образования Москвы Людмила Мясникова, инициатива идет прежде всего от самих родителей.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Никита ИСАЕВ, директор Института актуальной экономики, лидер движения «Новая Россия»

В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ ГОСУДАРСТВО ЭКОНОМИТ НА НАРОДЕ

Читайте 3-ю стр.

ПОДПИСКА КО ДНЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

Подробности на 7-й стр.

ОТЗЫВ НА НОВЫЙ ХИТ РЭПЕРА ХАСКИ ФАНАТЫ «НАПИСАЛИ» ПУЛЯМИ?

Рэпер Хаски.

Вооруженное нападение на исполнителя интернет-хита «Пуля-дура» Дмитрия Кузнецова, более известного как рэпер Хаски, и его коллегу Ричарда Семашкова (рэпер Рич) было совершено в подмосковном Железнодорожном во время съемок клипа. В результате драки со стрельбой четыре человека, в числе которых был Хаски, получили огнестрельные ранения, а Рич — сотрясение мозга.

ЧП случилось вечером 1 мая. В это время рэперы и члены съемочной группы приехали в заброшенный дом, где планировали отснять клип на новую песню. Пока Кузнецов и часть творческой команды отправились осматривать здание в поисках подходящего интерьера, Семашков с приятелем остались присматривать за реквизитом. Вскоре к ним подошли трое пьяных молодчиков, которые с ходу начали задирать музыкантов. Слово за слово, завязалась драка. На шум прибежал Хаски с товарищами, и тогда нетрезвые агрессоры достали травматические пистолеты и открыли стрельбу по съемочной группе.

— Непонятно, что они вообще хотели, — рассказал «МК» Ричард Семашков. — Кинулись в драку. Меня вообще почти сразу вырубили, ударив пистолетом по голове. Я упал, лишившись сознания. Очнулся в больнице, там узнал, что Хаски получил огнестрельное ранение ноги и что еще наши ребята пострадали. К счастью, моя травма оказалась неопасной, из больницы в этот же день выписали.

Полиция в курсе инцидента, преступники еще не задержаны. Пока приоритетной является версия хулиганства. Хотя не исключено, что недоброжелатели таким образом решили разобраться с рэпером и его коллегами. Хит «Пуля-дура», появившейся не так давно в Интернете, аудитория сочла неоднозначным. Часть пользователей хвалили творчество рэпера, а у некоторых клип вызвал раздражение. В Сети можно даже найти открытые угрозы в адрес Кузнецова.

ОТПУСК МОСКВИЧКИ И ЕЕ ДОЧЕРИ ЗАКОНЧИЛСЯ НА ТОМ СВЕТЕ ПО ВИНЕ ТАКСИСТА

Дорога домой оказалась смертельной для матери и дочери, прилетевших с отдыха в Сочи в ночь на 3 мая, — водитель такси, который перевозил москвичек, попал в ДТП на МКАД. Шофер и его пассажиры скончались.

Как стало известно «МК», авария произошла в 2.30 на внутренней стороне МКАД в районе 58-го километра. Таксист, 59-летний Бахлул Мусаев (уроженец Азербайджана, но с российским гражданством), за рулем машины Volkswagen Polo врезался в прицеп грузовика Scania. Обе машины ехали по второй полосе. Непосредственно перед ДТП фура (за рулем сидел 33-летний Леонид Ринг, он перевозил 8 тонн кондитерских изделий) притормозила возле АЗС, пропуская выезжающую оттуда другую фуру — та вырулила сразу на вторую полосу, так как на первой стояла сломавшаяся машина.

— Пропустил фуру и только стал набирать скорость, как почувствовал удар. Таксист несся на скорости 90–100 километров час. По одной из версий, он уснул за рулем. Поэтому поздно заметил мою машину, вильнул сначала вправо на первую полосу, а увидев аварийную машину, вывернул руль на вторую полосу и тут же врезался в меня, — рассказал Леонид.

Легковая машина влетела прямо под прицеп фуры, у иномарки снесло крышу. Люди оказались зажаты в салоне иномарки. Чтобы их извлечь, потребовалась помощь спасателей. Водитель, а также пассажиры — 60-летняя Светлана Борисовна и ее 38-летняя дочь Марина — погибли на месте. Шофер фуры не пострадал.

Ночью женщины прилетели с отдыха в Сочи, куда отправились по турпутевке на несколько майских дней. Светлана Борисовна — пенсионерка, а ее дочь (своей семьи у женщины нет) — специалист по PR. Из аэропорта они позвонили в службу такси «Ситимобил», чтобы доехать до своей квартиры, но до дома так и не добрались. К утру родные уже не находили себе места от беспокойства, когда пришло трагическое известие о ДТП.

МОБИЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР

Стаж вождения виновника аварии — с 2000 года. За 2017 год он два раза попадал в поле зрения инспекторов — проезжал на запрещающий сигнал светофора.

В НОМЕР МОЙ!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

В РУКАХ ШКОЛЬНИКА ЕЖ ПОБЫВАЛ И ОРУДИЕМ, И ЖЕРТВОЙ

Жуткий способ расквитаться с давним обидчиком-одноклассником нашел 12-летний подросток из Челябинской области. Мальчик избил своего недруга… живым ежом. А потом расправился и с «оружием преступления».

Как рассказали «МК» в челябинской полиции, инцидент произошел в селе Октябрьское. 12-летний местный житель прогуливался после школы и обнаружил прямо на дороге ежика. Зверек только проснулся после зимней спячки, был сонным, и малолетнему хулигану удалось без труда его поймать. Мальчик посадил животное в сетчатую авоську и отправился гулять. На улице подросток встретил своего одноклассника, с которым у него был давний конфликт. Решив проучить обидчика, мальчик начал замахиваться на него авоськой с живым «оружием». Два удара пролетели мимо, а третий пришелся 11-летнему оппоненту прямо в бедро. На этом дуэлянты решили разойтись, причем пострадавший ничего не сказал родителям и лег спать. На следующий день он отправился в баню, где его мать и обнаружила страшные последствия драки: все правое бедро сына было исколото и посинело. Медики назначили ему курс прививок от бешенства и столбняка. Хулигана вызвали в местный отдел по делам несовершеннолетних, где выяснились еще более жуткие подробности. Подросток признался, что после расправы над одноклассником принес ежа домой. Но тот уколол своего «хозяина». Парень взбесился, взял отвертку и несколько раз проткнул несчастное животное. Причем, как поведали стражи порядка, малолетний садист смеялся, когда рассказывал им об убийстве. Однако, так как раньше у малолетнего нарушителя проблем с законом не было, на первый раз его решили простить. В отношении его матери также решено не возбуждать уголовное дело по факту жестокого обращения с животными. Правда, женщину все же поставили на учет в отделе по делам несовершеннолетних.

ФУТБОЛЬНЫЙ ФАНАТ СТАЛ СЛУЧАЙНОЙ ЖЕРТВОЙ ЧУЖОЙ СЕМЕЙНОЙ ДРАМЫ

Мужчину, расстрелявшего 30 апреля старшего сына начальника контрольно-организационного отдела управы района Крюково 20-летнего Василия Антипова, задержали оперативники угрозыска УМВД Зеленограда. Им оказался 47-летний местный житель.

Как стало известно «МК», в роковой день Василий (студент геологоразведочного техникума) встретился с друзьями-ровесниками и своей девушкой в 20-м микрорайоне. Ребята вместе планировали посмотреть футбольный матч между командами ЦСКА и «Спартак» в спортбаре. Там они пропустили по бокалу-другому пива, а потом пошли гулять.

По словам отца погибшего, в районе 22.30 возле одного из домов Василий с друзьями увидел девушку, которая во весь голос плакала на лавочке. Ребята стали утешать молодую особу. Выяснилось, что барышня поругалась с сожителем Григорием и в порыве чувств выбежала на улицу. Вскоре из подъезда выскочил и сам разгоряченный Григорий, вооруженный охотничьим ружьем. Сейчас мужчина в свое оправдание говорит, что выстрелил в студента (причем в тот момент Василий стоял к стрелку спиной), защищая любимую женщину — мол, юноша приставал к ней. Кстати, родные эту версию полностью опровергают — Василий был из приличной семьи, встречался с девушкой, на которой собирался жениться после окончания учебы.

Увы, единственный выстрел оказался смертельным — пуля попала под правую лопатку.

Сразу после расстрела Григорий с сожительницей убежали. Василий скончался до прибытия кареты «скорой».

Стрелка задержали спустя два дня, проследив его путь по камерам видеонаблюдения. Судя по съемке, мужчина вышел из подъезда в 22.33, а в 22.38 зашел обратно и больше жилище не покидал. Поквартирный обход, который сделали сыщики, осложнился тем, что в праздничные дни многих жильцов не было дома. Но в конечном счете к вечеру 2 мая удалось выйти на квартиру злодея. При обыске обнаружили злополучное ружье, разрешение на него, патроны, охотничий нож.

Подозреваемый родом из поселка Восточный Кировской области. Он продал квартиру в 2010 году и перебрался в Московский регион. На допросах Григорий заявил, что в тот вечер встречал на улице свою супругу, возвращающуюся домой. Услышав крики о помощи, он подбежал и выстрелил в молодого человека, который пытался причинить ей вред.

Расследование уголовного дела находится на контроле у прокурора Зеленограда.

Убитого студента похоронили. К слову, Антиповых хорошо знают в Зеленограде. Чиновник воспитывал двух сыновей — Василия и его 15-летнего брата. Семейство участвовало во многих спортивных мероприятиях. Коллеги из управы собрали деньги, чтобы хоть как-то поддержать семью в горе.

Подозреваемый Григорий.

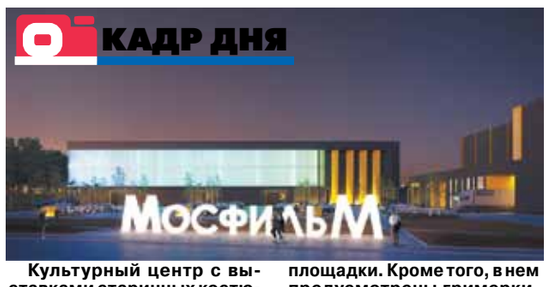
ОКСАНУ МЫСИНУ УВЛЕКЛА НА ВСТРЕЧКУ ГЕРОИНЯ «ВИШНЕВОГО САДА»

Впредь быть предельно внимательной обещала инспекторам ДПС актриса театра и кино Оксана Мысина, известная по ролям в сериалах «Каменская», «Семейные тайны» и других. На днях звездная автоледи имела неосторожность выехать на дорогу с односторонним движением в центре Москвы.

Как удалось выяснить «МК», Мысина за рулем своего «Ситроена» возвращалась домой с репетиции спектакля по пьесе «Вишневый сад». Она ехала по 2-й Тверской-Ямской улице в сторону улицы Лесной.

Как Мысина позже объясняла инспекторам, она задумалась, вспоминая слова, и когда сворачивала на улицу Чаянова, не обратила внимания на знак «Одностороннее движение». Схему проезда поменяли еще 1 августа 2016 года — по улице Чаянова разрешено ехать исключительно в сторону 1-й Тверской-Ямской. А Мысина поехала в противоположном направлении, и буквально через 5 метров ее остановили сотрудники ДПС. Когда инспектора сообщили о правонарушении, актриса не стала спорить, заявив, что целиком признает вину. Кстати, стаж ее вождения — более 15 лет, Мысина считает себя внимательным водителем, а в данном случае списывает все на временную рассеянность. Оспаривать административный протокол она не собирается. Мысина готова заплатить штраф в 5 тысяч рублей, лишь бы не лишаться прав на полгода. В ближайшее время служители Фемиды вынесут решение.

КАДР ДНЯ



Культурный центр с выставками старинных костюмов, карет и ретроавтомобилей появится на территории «Мосфильма». Один корпус будет пятиэтажным. В нем разместятся хранилища реквизита. Причем в кладовых с костюмами и конными повозками будут проводить экскурсии. Второй, одноэтажный корпус планируется отдать под съемочные площадки. Кроме того, в нем предусмотрены гримерки, костюмерные и раздевалки для артистов. Фасады темно-серого цвета архитекторы решили разбавить сплошным остеклением и яркими желтыми панелями в зоне входных групп. А рядом с корпусами появится скульптурная композиция «Мосфильм» из трехметровых белых букв с подсветкой.

ДЛЯ НОГИНСКИХ ЧИНОВНИКОВ ДОРОГА ЗА РЕШЕТКУ ЛЕЖИТ ЧЕРЕЗ ДЕТСКИЙ САД

Эхо большого скандала, разгоревшегося в подмосковном Ногинске в апреле 2016 года, докатилось до самой крупной фигуры, которая, по предположению следствия, разработала коррупционную схему при строительстве детских садов. На днях ГСУ СК России по Московской области возбудило уголовное дело в отношении бывшего главы Ногинского района Вадима Рейтера.

Как стало известно «МК», Рейтер обвиняется в превышении должностных полномочий. По версии следствия, в период с декабря 2015-го по март 2016 года руководитель района подписал коммерческой организации, осуществлявшей строительство детского сада, акты о приемке выполненных работ и справки об их стоимости, заведомо зная, что указанные в этих документах сведения не соответствуют действительности. Таким образом, на счет коммерческой организации были необоснованно перечислены лишние 54 млн рублей. Детские сады — своего рода камень преткновения для ногинских чиновников. Напомним, что годом ранее сотрудники ФСБ задержали двух заместителей главы района Андрея Коврикова и Ивана Ионова. Мужчины требовали деньги от предпринимателей при заключении сделки на строительство детского сада. Фирма, претендующая на получение подряда, должна была положить чиновникам в карман 12 млн рублей.

К слову, Рейтер за время пребывания на должности главы успел открыть один детский сад в городском поселении Обухово (в августе 2016 года), заявив тогда, что это первый детский сад из четырех, строящихся по губернаторской программе. А уже через 2 месяца он добровольно сложил с себя полномочия, не успев проработать на своем посту даже года.

По мнению местных активистов, коррупционеры умудрялись зарабатывать деньги и вполне легальным способом. Для постройки тех самых четырех однотипных детских садов заказывался один и тот же проект для каждого детского учреждения в отдельности. На первый взгляд абсолютно законные действия помогли вывести из местного бюджета 26,2 млн рублей.

СЕГО ДНЯ

NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА

КАДР

LAVOISIER CLEMENTE

AP

Скандально известный художник Федор Павлов-Андреевич был арестован у Метрополитен-музея в Нью-Йорке за нахождение там в голом виде. В это время проходил не менее скандальный бал Института костюма Met Gal, собравший знаменитостей в костюмах фриков. Российского художника привезли в прозрачном ящике. На требования полиции покинуть «убежище» Федор ответил отказом. Ящик пришлось вскрывать пожарным. Павлова-Андреевича арестовали и теперь его могут обвинить в нарушении общественного порядка. «В середине 90-х годов мы вместе с Федором работали в журнале «Столица». Он и тогда отличался экстравагантными нарядами, однако появляться голым в редакции себе не позволял», — рассказала «МК» журналист Екатерина П. Что касается топа нарядов на Met Gal, который прозвали «Оскаром» Восточного побережья» и билеты куда стоят от 30 тысяч долларов, то безусловным лидером стал прикид Кэти Перри. Ее головной убор был украшен зеркалами и вышитой на лбу надписью Witness («Свидетель»). «Кэти Перри, ты могла бы хотя бы протереть зеркальце», — написали пользователи Интернета. Внимание привлекли также наряды Фаррелла Уильямса и его супруги Хелен Ласичан. «Как в этом ходить в туалет? Включены ли в дизайн катетеры?» — едко пошутил народ в соцсетях и сравнил жену Фаррелла с человеком-пальцем из «Детей шпионов».

ЕХИДНА

МАТЬ ВЫВЕСИЛА МЛАДЕНЦА НА БАЛКОНЕ

В социальных сетях появилась фотография, сделанная прохожим: на ней женщина, перегнувшись через балконное ограждение, держит за ручки маленького ребенка. Следователи уже начали проверку этого случая. Мать же заявила пока, что лишь играла с ребенком и объясняла, куда они посадят цветочки.

NTV.RU

Соседи сообщили, что семья похожа на неблагополучную: мать часто кричит на детей. Психолог Денис Токарь считает этот случай вопиющим: «К сожалению, это тенденция последних лет: родители становятся все менее адекватными. Что интересно, сейчас, как правило, люди заводят детей позже — ближе к 30 годам, но при этом взрослые совершают поступки, которые лет 20 назад не пришли бы в голову даже подросткам. Это следствие общей инфантилизации общества. Хотя не исключено, что в этом конкретном случае матери требуется медицинская помощь, хорошо, если соответствующие органы проверят эту семью».

КОНФУЗ

ДОМ КУПЦА, О КОТОРОМ РАССКАЗЫВАЛИ ПУТИНУ, СНЕСУТ

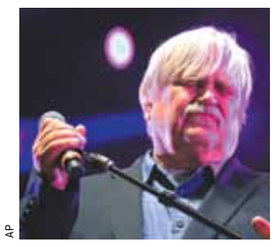
Объект культурного наследия «Дом купца В.И.Смирнова» в Нижнем Новгороде планируют разобрать. Изношенные конструкции не выдержали реставрации. «Ответственный по реставрации здания прокомментировал ситуацию так: при аккуратной разборке, которая была запланирована проектом, дом начал падать, наличники и декор рассыпались», — пояснила лидер движения «СпасГрад» Анна Давыдова. Именно об этом доме Анна Давыдова рассказала Президенту России Владимиру Путину на форуме ОНФ в Йошкар-Оле в апреле 2016 года. Деревянный особняк 1890 года постройки с кирпичным цоколем, настоящий домик-теремок с мансардой

и балконами, украшенный резьбой, стоял без хозяина порядка двух лет. По данным «МК в Нижнем Новгороде», губернатор Валерий Шанцев услышал президента. На конкурсе был выбран подрядчик по реконструкции дома купца Смирнова. По контракту особняк должны были восстановить до октября текущего года.

УТРАТА

70-ЛЕТНИЙ РОК-МУЗЫКАНТ СКОНЧАЛСЯ ПРЯМО НА СЦЕНЕ

Известный американский гитарист Брюс Хэмптон умер от сердечного приступа на глазах у публики во время концерта в честь его 70-летия. Музыканту стало плохо при исполнении на бис песни «Turn on your lovelight», но коллеги гитариста подумали, что Хэмптон просто исполняет очередной трюк. Лишь спустя некоторое время его госпитализировали. Последний концерт рок-звезды проходил в его родном городе Атланте. Брюс Хэмптон завоевал популярность в 70-е годы прошлого века и за 50-летнюю карьеру



AP

успел выпустить более 20 пластинок. Его называли «музыкальным сюрреалистом», а сам он так шутливо описывал себя: «Это смесь из 103 людей. Не уверен, что я вообще существую».

ИЗ ДОСЬЕ “МК”

Хэмптон — не единственный музыкант, который расстался с жизнью на сцене. Солист группы Morphine Марк Сэндмен тоже скончался от сердечного приступа перед тысячами зрителей в возрасте 46 лет. Музыканту Френку Уотсону, умершему в 61 год, не дал закончить выступление инфаркт. А один из основателей метал-группы Pantera Даймбэг Даррелл был застрелен во время концерта психически больным зрителем.

ЭКОНОМИКА

ДОБЫЧА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

«Роснефть» первой из нефтекомпаний страны отчиталась о производственных результатах за I квартал 2017 года

Лидер российской нефтяной отрасли показал рост среднесуточной добычи более чем на 11% по отношению к аналогичному периоду прошлого года, а среднесуточная добыча жидких углеводородов увеличилась на 13%. Этих результатов удалось достигнуть за счет интеграции приобретенных активов, запуска новых проектов, ускорения темпов бурения и применения передовых добывающих технологий.

Производственные результаты «Роснефти» за три месяца 2017 года оказались выше ожиданий отраслевых экспертов. Суточная добыча компании достигла отметки в 5,79 млн баррелей нефтяного эквивалента, тогда как в целом производство «Роснефти» превысило 70 млн тонн нефтяного эквивалента. По этим показателям корпорация превосходит все крупнейшие компании в отечественной отрасли.

Наибольший вклад в позитивную динамику органической добычи «Роснефти» внесли «Юганскнефтегаз», «Самаранефтегаз» и «Роспан», а также предприятия Ванкорского кластера и Восточно-Мессояхское месторождение.

Рост производственных показателей «Роснефти» связан, в частности, с увеличением объемов эксплуатационного бурения на 9%, до 2,3 млн метров, и ускоренными темпами ввода в эксплуатацию новых скважин, число которых выросло на 23%.

Компания на постоянной основе реализует мероприятия, направленные на сдерживание естественных темпов падения добычи на зрелых месторождениях. Для повышения эффективности извлечения запасов месторождений Западной Сибири компания перешла от традиционных наклонно-направленных скважин к горизонтальным скважинам с многостадийным гидроразрывом пласта. Эта технология существенно повышает продуктивность скважин и позволяет увеличить экономическую эффективность проектов. Компания рассчитывает обеспечить рост производственных показателей и на других зрелых месторождениях.

«Роснефть» продолжает активное освоение новых перспективных месторождений, в том числе Восточно-Мессояхского и Сузунского. Последнее входит в состав Ванкорского кластера, который считается визитной карточкой «Роснефти». Накопленная добыча на нем составляет 2,7 млн тонн, из которых около половины приходится на I квартал 2017 года. Начальные извлекаемые запасы Сузуна составляют 56 млн тонн, и его запуск в промышленную эксплуатацию обеспечит мощный синергетический эффект благодаря общей инфраструктуре кластера.

Судя по показателям отчетности, «Роснефть» также не оставляет без внимания серьезный потенциал развития газового бизнеса. В I квартале добыча голубого топлива «Роснефти» выросла почти на 3% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, до 17,21 млрд кубометров. Совокупно извлекаемые запасы газа компании составляют 7,5 трлн кубометров, что позволяет уверенно наращивать добычу.

Компания реализует масштабную в отрасли программу модернизации нефтеперерабатывающих заводов, инвестиции которой превышают 1 трлн рублей. В I квартале в результате оптимизации работы НПЗ компании выход светлых нефтепродуктов увеличился до 58,7%, а глубина переработки — до 74,0%. В целом рост нефтепереработки на отечественных предприятиях «Роснефти» составил 31%, а совокупный объем переработки увеличился на 25%. Производство дизтоплива класса «Евро-5» стало выше на 51%, а бензина — на 38%.

Компания продолжает диверсифицировать поставки нефти между западным и восточным направлениями: отгрузки ресурса в восточном направлении в отчетном периоде выросли до 11,3 млн т по сравнению с 10,9 млн т в I кв. 2016 года. При этом в начале года «Роснефть» и китайская CNPC подписали дополнительное соглашение об увеличении поставок нефти транзитом через Казахстан и продлении срока действующего соглашения до конца 2023 года. В соответствии с ним объем поставок достигнет 91 млн тонн за 10-летний период, что позволит и дальше наращивать продажи в азиатском направлении. Российская компания обладает успешным опытом реализации контрактов на поставку нефти в Китай. Она является одним из лидеров поставок нефтепродуктов в Поднебесную: с 2009 по 2016 год «Роснефть» экспортировала около 30 млн тонн топлива на сумму более $19 млрд.

Роман НИКОЛАЕВ.

ВИЗИТ

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

ПУТИН ОСТАВИЛ ПОМИДОРЫ ЗА СКОБКАМИ

А турецкий президент Эрдоган выглядел на переговорах напряженным

Владимиру Путину на переговорах с Реджепом Эрдоганом удалось полностью отстоять интересы российских сельхозпроизводителей. Заградительные пошлины на экспорт нашего зерна в Турцию будут отменены, тогда как турецкие помидоры по-прежнему не смогут конкурировать с отечественными овощами. «Договорились по всем вопросам, кроме томатов», — констатировал турецкий президент. Впрочем, опыт общения с Эрдоганом показывает, что он далеко не всегда выполняет свои обещания.

Отношения между Владимиром Путиным и Реджепом Эрдоганом последнее время строятся по принципу «то к сердцу прижмет, то к черту пошлет» и все больше напоминают аналогичный мезальянс с Александром Лукашенко. Подобно Батьке турецкий лидер то называет Россию своим стратегическим партнером и союзником, то вдруг начинает делать заявления, полностью противоречащие российским интересам. Например, Анкара громче всех поддержала удар США по сирийской авиабазе. А буквально на днях Эрдоган потребовал немедленно реформировать Совбез ООН, чтобы добиться смещения Башара Асада. Помимо словесной невоздержанности (а турецкий лидер даже не стесняется публично пересказывать содержание своих частных бесед с Путиным, что в большой политике считается дурным тоном) с Лукашенко его роднит склонность к шантажу в двусторонних отношениях и стремление играть по собственным правилам, даже если они противоречат ранее достигнутым договоренностям. Расцеловавшись с Путиным 10 марта перед отъездом из Кремля, Эрдоган уже 15 марта ввел заградительные пошлины на нашу пшеницу, нанеся тем самым удар под дых российскому агропрому, и запретил судам из Крыма даже в экстренных случаях заходить в турецкие порты. Своеобразно относится Турция и к переговорному процессу, инициированному Кремлем в Астане: подконтрольные туркам представители сирийской оппозиции приезжают на встречи только тогда, когда это выгодно самой Анкаре (как, например, сейчас).

Накануне нынешнего визита Эрдогана источники в правительственных кругах сообщили ТАСС, что в Сочи турецкой стороне фактически будет предъявлен ультиматум. Владимиру Путину якобы надоело терпеть этот балаган, и он намерен жестко расставить точки над «i»: либо Анкара первой снимает все торговые ограничения и перестает поддерживать радикальных исламистов в Сирии, либо всем разговорам о стратегическом партнерстве и союзнических отношениях придется положить конец. Впрочем, внешне своих намерений российский президент, как и положено кадровому разведчику, никак не проявлял и на протокольной встрече был, что называется, сама любезность.

— Не хотят твои работать, — дружески подмигнул он Эрдогану, увидев, что один стул со стороны турецкой делегации пустует. (Бедолага, как выяснилось, просто заблудился в коридорах резиденции, как это уже не раз случалось со многими гостями.)

Путин не только не выразил неудовольствия нынешним состоянием российско-турецких отношений. Наоборот — отметил, что они приобретают «особый статус» и восстанавливаются «в полном формате». В очередной раз поздравив Эрдогана с результатами референдума, даровавшего турецкому лидеру практически неограниченную власть, ВВП порадовался, что теперь многие совместные инициативы не придется согласовывать в парламенте — президент сможет продвигать их, пользуясь собственными полномочиями. Однако Режден Эрдоган, судя по его кислому виду, явно не спешил разделить энтузиазм коллеги. Несмотря на то что Путин был назван «добрым и дорогим другом», от журналистов, освещающих уже пятую с августа 2016 года встречу лидеров, не могло укрыться, что на этот раз турецкий гость заметно напряжен.

Причины такого настроя выяснились уже после переговоров, продолжавшихся почти четыре часа. Хотя Путин на пресс-конференции заявил, что стороны договорились о комплексном решении всех вопросов, тормозящих развитие торгово-экономических связей, Турции, как и прогнозировали источники, пришлось пойти на значительные уступки. По словам вице-премьера Дворковича, Анкара в ближайшие дни должна отменить заградительные пошлины на экспорт российской пшеницы и кукурузы, а также обеспечить доступ на турецкий рынок отечественной мясо-молочной продукции. При этом Россия со своей стороны снимает лишь часть ограничений, введенных после инцидента с Су-24. А самые чувствительные для турков темы, связанные с импортом томатов и либерализацией визового режима, остались за скобками достигнутых договоренностей.

— Наши сельхозпроизводители взяли достаточные объемы кредитов. Выращивание томатов — это длительный цикл производства, требующий в наших климатических условиях строительства теплиц. Мы не хотим, чтобы они остались у разбитого корыта, поэтому по этому виду товаров ограничения пока будут оставаться, — пояснил Владимир Путин. Это «пока», как оказалось, продлится не месяц и не два. А не менее 3–5 лет, если исходить из среднего срока предоставления кредитов. Вместе с тем российский президент пообещал, что в межсезонье, когда собственных овощей в России не хватает, турки все-таки смогут продавать на нашем рынке свою продукцию. «Я согласен, что турецкие помидоры дешевле и слаще», — с иезуитской улыбкой кивнул он в сторону Эрдогана.

— Когда же вы отмените визовый режим для турецких бизнесменов? Ведь они тоже взяли кредиты, чтобы развивать бизнес в России. И вы обещали! — вопрос турецкого журналиста, заданный для пущей ясности по-русски, был похож на крик души. Но Путин остался неумолим. Либерализация визового режима из-за террористических угроз на данном этапе возможна лишь для ограниченного круга специалистов, подчеркнул он. Попадание в их число турецких бизнесменов теоретически возможно, но на практике эти вопросы будет решать МИД РФ. Остальным турецким гражданам для поездок в РФ по-прежнему придется получать визы, а чтобы ситуация изменилась, понадобится эффективное и долгосрочное сотрудничество российских и турецких спецслужб.

Елена ЕГОРОВА, Сочи.

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru

ЛИДЕРЫ

WHITEHOUSE.GOV

О ЧЕМ РАЗГОВАРИВАТЬ С ТРАМПОМ?

Эксперты оценили телефонные переговоры президентов РФ и США

Президенты России и США провели очередной телефонный разговор. «Беседа носила деловой и конструктивный характер», — сообщает официальный сайт Кремля. А в Белом доме переговоры по телефону между двумя лидерами назвали «очень хорошими». Тем не менее прорывов беседа Путина и Трампа, судя по всему, не принесла. Но, быть может, она заложила фундамент для будущего развития двусторонних отношений? Об этом «МК» побеседовал с экспертами.

Прошедший разговор Путина и Трампа стал уже третьим в своем роде. Лидеры созванивались в конце января, после вступления нового американского президента в должность. Затем Трамп звонил своему российскому коллеге в связи с апрельским терактом в Санкт-Петербурге.

В ходе беседы 2 мая, как сообщает сайт Кремля, был обсужден «ряд актуальных вопросов сотрудничества двух стран на международной арене». «Акцент сделан на перспективе координации действий России и США в борьбе с международным терроризмом в контексте сирийского кризиса. Условлено, в частности, активизировать диалог между главами внешнеполитических ведомств двух стран по поиску вариантов, позволяющих закрепить режим прекращения боевых действий, придать ему устойчивость и контролируемость», — говорится на сайте.

Помимо этого, гласит сообщение, «Владимир Путин и Дональд Трамп высказались за продолжение контактов по телефону, а также в пользу организации личной встречи в привязке к заседанию саммита «Группы двадцати» 7–8 июля в Гамбурге». Напомним, возможность беседы двух лидеров на полях саммита G20 обсуждается очень давно. При этом о перспективах встречи в отрыве от этого мероприятия ни Москва, ни Вашингтон говорить не торопятся. О чем это свидетельствует и есть ли в краткосрочной перспективе смысл в личной встрече?

Алексей МАКАРКИН, заместитель гендиректора Центра политических технологий:

— Если говорить об организации отдельной встречи Путина и Трампа, то возникает вопрос: о чем им говорить, какова будет повестка? Есть тема Украины, поднимавшаяся и на встрече Путина с Ангелой Меркель. Но ситуация там совершенно тупиковая и ни о чем не договоришься. Кроме того, Россия, мягко говоря, очень сдержанно относится к тому, чтобы напрямую подключать США к украинской проблематике. Москва выступает за обсуждение в «нормандском формате». Вашингтон в этих рамках был бы приемлем для российских властей, если бы Трамп слушал изоляционистов в своем окружении. Но в США сейчас ситуация объективно совершенно иная. Поэтому если американцы примкнут к «нормандской четверке», они будут в ней союзниками Украины.

Есть сирийская тема. Как мы видим, по Сирии Путину и Трампу договориться тоже не удается. Потому что, допустим, США выступают за создание зон безопасности на сирийской территории — чтобы оппозиция не была полностью разгромлена Асадом. Президента Сирии это, разумеется, не устраивает. Также существует вопрос ответственности Асада за химическую атаку в Идлибе. Для всего Запада он необсуждаемый, тогда как Россия не считает сирийского лидера виновным. Поэтому Сирию обсуждать тоже сложно.

Можно говорить о проблемах кибербезопасности. Но, допустим, если Россия и готова к этому, то Запад намерен обсуждать это лишь в контексте того, что Москва должна прекратить хакерские атаки. Повестка пока не сложилась, нет достаточных точек соприкосновения.

Существует и другой аспект: если Рейган, с которым часто сравнивают Трампа, мог себе позволить встречу с Горбачевым, то у нынешнего президента США такой возможности нет. Потому что его и так обвиняют в поддержке России. И Трампу такая встреча объективно невыгодна.

Если бы он на такого рода встрече смог добиться прорывных решений, выгодных США, это бы возымело эффект. Но сделать этого он не может. По мнению российских властей, Москва в последнее десятилетие пошла на такое количество уступок, что лимит их теперь крайне ограничен. Поэтому, например, вступать на путь, ведущий к «сдаче» Асада, Россия не намерена.

Алексей ДАВЫДОВ, научный сотрудник Центра североамериканских исследований ИМЭМО РАН:

— Если смотреть на ситуацию узко, то, конечно, можно говорить об успехе: Путин и Трамп договорились о возобновлении переговоров по сирийской теме и т.д. Если рассматривать картину в целом, то никакого прорыва в отношениях не произошло, новых форматов выработано не было. Возможность встречи на саммите «Большой двадцатки» обсуждалась еще до избрания Трампа. Поскольку это техническая встреча — на саммите G20 беседуют все, обстановка такова, что приходится использовать любую возможность для обмена мнениями. Конечно, если бы лидеры не подтвердили готовность к личной беседе на полях саммита, это был бы негативный итог. Пока же в целом это нейтральная новость. Позитивные тенденции пока прослеживаются тяжело. Но можно увидеть их в том, что нет откровенного негатива. Обоим лидерам есть что обсудить. Во-первых, конечно, это конфликт в Сирии, требующий продолжения диалога между Москвой и Вашингтоном. Как известно, именно Россия и США выступают организаторами переговорных процессов под эгидой ООН. И участие наших двух стран в этой ситуации является ключевым. Во-вторых, необходимо смотреть и на перспективу. В конце своего срока Трамп должен будет решать вопрос о заключении нашими странами нового договора о сокращении стратегических наступательных вооружений (СНВ; действие договора СНВ-3, подписанного Дмитрием Медведевым и Бараком Обамой в 2010 году, заканчивается в 2021-м. — «МК»), и это очень важный момент. Кроме того, существует проблема Афганистана, по которой есть как точки соприкосновения, так и противоречия.

Повестка очень обширная, вопрос в том, как можно будет все эти вопросы обсудить.

Ренат АБДУЛЛИН.

КОНФЛИКТ

ПРИМИРИТ ЛИ АСТАНА СИРИЮ?

Эксперт: нужны переговоры не только с вооруженной, но и с политической оппозицией

В среду, 3 мая, в Астане открылась очередная международная встреча по Сирии на высоком уровне. Переговоры, на которые прибыли представители сирийских властей, противостоящих им вооруженных группировок, а также других стран (включая «треугольник» Россия—Турция—Иран, США, Иорданию и ООН), продолжатся и 4 мая. На сегодня астанинский процесс — важная составляющая сирийского урегулирования. Однако, по мнению старшего научного сотрудника Центра арабских и исламских исследований Института востоковедения РАН Бориса ДОЛГОВА, для полноценного политического процесса необходим более широкий формат.

«Сам формат нынешней встречи предполагает переговоры между представителями сирийского руководства и представителями вооруженных оппозиционных группировок, — отметил эксперт в беседе с «МК». — Из этого вытекает и повестка: обсуждение конкретных тем, касающихся соблюдения режима прекращения огня, достигнутого ранее, определение зон, контролируемых правительственными войсками и оппозицией. Стоит отметить, что подобный формат, конечно, — недостаточно широкий. Процесс именно политического решения сирийского кризиса предполагает и переговоры с участием политических, а не только вооруженных, оппозиционных сил. Тем не менее привлечение вооруженных группировок к встречам в Астане — шаг на пути и политического урегулирования».

Конференция 3–4 мая — уже четвертое подобное мероприятие в столице Казахстана с начала года. И это если не считать переговоров на уровне экспертов из разных стран (последние из них прошли накануне встречи на высоком уровне, то есть 2 мая).

Изначально Астана стала площадкой для закрепления условий режима прекращения огня, договоренность о котором была достигнута еще в декабре прошлого года.

Запуск астанинского формата, отмечают эксперты, стал весомым достижением российской дипломатии, упрочив и роль связки Москва–Анкара–Тегеран в сирийском урегулировании.

«Конечно, астанинский формат жизнеспособен, но он является лишь частью общего процесса политического урегулирования, — подчеркивает Борис Долгов. — Если мы обратимся к истории, то я мог бы напомнить о гражданской войне в Алжире в 1990-х гг. Тогда сложилась ситуация, в некотором роде похожая на нынешнее положение в Сирии: там также был ряд вооруженных группировок, сражавшихся против правительственных сил. Но в конце концов правительственные силы смогли договориться с одной из самых крупных группировок о начале переговоров. И затем они уже вместе воевали против других, более радикальных исламистских движений. Исходя из таких примеров, можно говорить о большом значении астанинских встреч. Но пока ситуация в Сирии, где существуют десятки вооруженных группировок, политическому процессу не способствует».

Ренат АБДУЛЛИН.

ПРОЕКТ

САМОЗАНЯТЫХ ЛИШАТ...

с 1-й стр.

При этом власти не планируют принудительно возлагать на самозанятых фискальную нагрузку. Вместо этого будут создаваться невыносимые условия, из-за которых, по мнению законотворцев, нелегальные работники рано или поздно перейдут в «белый» сектор.

В Совете Федерации считают крайне несправедливым то, что социальными гарантиями, например услугами бесплатной медицины, пользуются самозанятые граждане — люди трудоспособного возраста, работающие в теневом секторе и не отчисляющие страховые взносы в фонд ОМС. За них, так же как и за студентов, инвалидов и пенсионеров, взносы перечисляются из бюджетов регионов, якобы очень недовольных таким положением дел. Однако государство не собирается лишать самозанятых «неплательщиков» бесплатной медицинской помощи. Гораздо эффективнее, по версии сенаторов, ввести ограничительные меры, а не принуждать к уплате налогов и сборов или оформлению легальной трудовой деятельности. Среди таких мер — запрет на выезд за границу и урезание пенсии.

В условиях массовой скрытой безработицы, которая характеризует российский рынок труда, к самозанятым гражданам относятся от 12 млн человек, как подсчитал Минтруд, до 25 млн россиян, как полагает Росстат. В эту категорию входят няни, репетиторы, художники, таксисты, фотографы, мастера по ремонту и многие другие занятые «в тени». В трудовом законодательстве даже есть определение для таких граждан — «предприниматели без оформления юридического лица», сокращенно ПБОЮЛ. Ввести таких нелегальных работников в экономику власти пытаются давно. По распоряжению президента Владимира Путина в 2016 году для самозанятых была введена льготная система налогообложения. Тогда глава государства заявлял, что любые попытки признания самозанятых граждан незаконными предпринимателями недопустимы, после чего Министерство финансов зафиксировало в «Основных направлениях налоговой политики» на два года срок «налоговых каникул» для них — до 31 декабря 2018 года.

С этим решением не согласилось Министерство экономического развития, которое утверждало, что освобождение миллионов граждан от налогов и страховых взносов идет вразрез с планами правительства по обеспечению стабильного социально-экономического развития страны. Однако самозанятым все же предложили способ оформления отношений с государством — право на получение патента на трудовую деятельность, который в среднем по стране стоит около 20 тыс. рублей в год.

«Такая цена патента для самозанятых чрезмерно велика, — уверен экс-замминистра труда Павел Кудюкин. — Большинство самозанятых имеют очень низкий доход, можно сказать, что они занимаются бизнесом для нищих. Поэтому ограничение выезда за границу в отношении их — не угроза и в целом бесполезная мера, поскольку многие просто не могут себе это позволить». При этом эксперт убежден, что сама идея введения подобной санкции нарушает конституционные права российских граждан, в частности право на свободу передвижения, которая может ограничиваться только решением суда. «Словом, государство в очередной раз решило надавить на наиболее обездоленные слои российского населения в надежде что-то выжать от них для бюджета», — подытожил собеседник «МК».

Инна ДЕГОТЬКОВА.

СМИ

ПРЕССА И ПРОВОКАТОРЫ

Бывший министр печати прокомментировал отчет нынешнего главы Минкомсвязи

Глава Минкомсвязи подвел итоги своей работы за год на расширенном заседании ведомства, и его отчет произвел странное впечатление. Никифоров рассказал о том, что мобильной связью четвертого поколения могут пользоваться 70% россиян, а на закачку компьютерных игр они тратят более 53 миллиардов рублей. А это почти в 10 раз больше, чем тратится на просмотр кино и прослушку аудиозаписей. Министр рассказал, что навигаторы станут работать лучше: на это выделены деньги, и практически побеждено «мобильное рабство»: 2,3 млн абонентов в прошлом году перешли к новому провайдеру со старым номером. В общем, все это интересно... А вот о главном — о состоянии СМИ и о распространении информации в нашей стране — ни гугу. Почему так произошло? Об этом «МК» спросил у одного из предшественников Никифорова — бывшего министра печати России и вице-премьера Правительства России Михаила ПОЛТОРАНИНА.

— К сожалению, у меня создается впечатление, что сегодняшнему правительству печать совершенно не нужна. Она опасна для этого кабинета, потому что в печать могут проскользнуть серьезные материалы о том, что творится в России. И эту газету могут купить читатели или зайти на ее сайт, телепрограмму могут посмотреть или послушать. Это же будет просвещение! А это вредно, не нужно! Поэтому министру просто нечего сказать о состоянии СМИ.

Задача этого правительства состоит в том, чтобы дебилизировать общество. Ну да, можно писать что хочешь в соцсетях — только сколько людей это прочитает? Сотни или тысячи. На здоровье. А вот средства массовой информации, которые могут прочитать миллионы, лучше уничтожить. Ну за исключением тех средств, которые стопроцентно подчинены власти.

— Вы были в числе тех, кто писал закон о печати, были министром печати. Что бы вы сделали, если бы сейчас появилась возможность возглавить Минкомсвязи и внести поправки в закон?

— Ну закон просто убили, переписали. Я бы просто вернул его в первоначальное состояние. Но это уже невозможно. Мы (до того как стать министром, Полторанин был влиятельным журналистом и главным редактором. — **М.З.**) боролись с диктатурой чиновников. Сейчас вся власть снова в руках у чиновников. Мы вернулись к состоянию, когда диктатура чиновников истребляет все живое. В первую очередь свободу критики и мнений. Но такие начальники допускают страшную ошибку. Ведь печать — это отверстие, для того чтобы пар выходил из общества. А если все отверстия зациклевать, то котел раскаляется и может лопнуть. Я имею в виду, что там, где нет свободной прессы, происходят революции. И если прессу убьют окончательно, то нас ждут очень печальные события вплоть до гражданской войны. Кроме того, консервируя СМИ, государство дает особый простор блогерам — провокаторам и уличным «комитетам национального спасения». Если о проблеме нельзя прочитать в газете, если на нее нельзя пожаловаться в СМИ, то люди пойдут к таким «спасателям».

Михаил ЗУБОВ.

СЕГО ДНЯ

КАЗУС

«ДВОЙКА» ЗА УБЕЖДЕНИЯ

Как во владимирской школе учительница обрабатывала инакомыслящих учеников

Интернет-сообщество собирает подписи под петицией об увольнении заместителя директора владимирской школы №15 Татьяны Агеевой. Узнав, что школьники посетили региональный штаб Алексея Навального, преподаватель пригрозила им изъятием из семей, помещением в детский дом с привлечением «групп быстрого реагирования». А участие в митингах, организованных оппозиционером, Татьяна Дмитриевна назвала проявлением экстремизма.
Особенно досталось одному из восьмиклассников, который вместе с бабушкой посетил антикоррупционный митинг.
«МК» удалось связаться с Антоном (имя изменено), который изложил свою версию событий. Прокомментировать «воспитательную беседу» мы также попросили уполномоченного по правам ребенка во Владимирской области Геннадия Прохорычева.

Школа, где разразился скандал.

«МК» ВО ВЛАДИМИРЕ

Татьяна Агеева.

26 апреля у 8-го «А» первым уроком планировался русский язык. Но в класс пришла заместитель директора по внеклассной работе Татьяна Агеева. И в присутствии классного руководителя Людмилы Козловой утроила школьникам выволочку.

Кто-то из учащихся записал речь учителя на диктофон. Позже 38-минутная «воспитательная беседа» преподавателя высшей квалификационной категории с 24-летним стажем была выложена в Интернет.

Посетовав, что оппозиционеры якобы жаждут крови, взрывов и людских смертей, Татьяна Дмитриевна пригрозила тем, кто был в региональном штабе Навального: «вас изымут из семьи», «вы уедете в детский дом», «ваших родителей лишат права вас воспитывать». Также преподаватель пригрозила: «Мною послана просьба проверить абсолютно все ваши контакты». Обращаясь к одному из подростков — Антону, зам. директора сказала: «Бабушка будет сегодня у меня в половине шестого. Не будет — значит, я приеду вечером с группой быстрого реагирования».

Также учитель заявила, что наличие паспорта, который выдается в 14 лет, совершенно не говорит о том, что школьники являются полноправными гражданами Российской Федерации.

Директор школы № 15 Наталья Кузнецова заявила «МК»: «Комментариев по этому поводу мы вам давать не собираемся. Извините, у нас очень много работы».

Нам удалось связаться с Антоном, который изложил свою версию событий:

— 26 марта я с бабушкой был в парке на антикоррупционном митинге. Она является моим законным представителем и не порицает подобных моих начинаний. Мама с папой у меня живут в Москве. А в прошлый вторник мы с друзьями пошли в штаб Навального, записались волонтерами. Сделали в штабе несколько фотографий и выложили их в Сеть. На следующий день в школу позвонили из ФСБ. И заместитель директора стала нам выговаривать: зачем мы, мол, туда пошли, зачем участвуем в политической жизни, что мы для этого еще малы, что звать нас никак... Кто-то в классе сделал аудиозапись разговора и выложил ее в Интернет. Теперь я один отдуваюсь за происходящее. Хотя, если послушать запись, там мой голос звучит достаточно отдаленно.

— Заместитель директора Татьяна Дмитриевна Агеева всегда разговаривает с учениками в подобном тоне?

— Она мне непонятна. У нас она уроки не ведет. В старших классах преподает, если не ошибаюсь, мировую художественную культуру. Если ей нужно, она может говорить достаточно спокойно, тихо, вдумчиво, тет-а-тет. А может выступить перед всем классом и чего только эмоционально не наговорить.

— У тебя нет проблем с учебой?

— Я учусь достаточно средне, «троек» у меня совсем немного. Сейчас буду делать все возможное, чтобы эта ситуация никак не отразилась на моей успеваемости. Так как я вдохновился политической жизнью, как бы пафосно это ни звучало, я хотел бы получить специальность в области философии, истории или политологии. И начать влиять на жизнь в обществе. Потому что уж слишком много проблем видно невооруженным глазом.

Уполномоченный по правам ребенка во Владимирской области Геннадий ПРОХОРЫЧЕВ в свою очередь осудил действия заместителя директора школы:

— Я считаю, что в подобном тоне разговаривать с подростками недопустимо, тем более пугая их лишением родительских прав и помещением их в детский дом. Меня это возмутило больше всего, потому что я сам из детского дома. Да, родители не занимаются этим ребенком. Его воспитывают бабушка с дедушкой. Ребенок сложный, пропускает уроки. Но это не является поводом, чтобы говорить, что он пошел куда-то и где-то, возможно, выступил или не выступил, поэтому его надо отчитывать, да еще и перед всем классом. Это неправильно, не по-человечески, непрофессионально, непедагогично.

— На ваш взгляд, должны ли быть наложены какие-то взыскания на преподавателя?

— Надо с ней еще раз провести беседу о недопустимости подобных вещей. Ведь педагог должен быть наделен и знаниями, и моральными качествами. Я этого заместителя директора даже не осуждаю. Она, наверное, действовала так, как ее учили, как она была подготовлена.

Мы должны предложить подрастающему поколению альтернативу в плане доступности спорта, дополнительного образования, дискуссионных площадок, где ребята могли бы высказать свою точку зрения. Она может быть правильной или неправильной. Если им негде будет выговориться, они пойдут за Навальным, еще за кем-то... Ведь подростки хотят быть значимыми. Этот парень, наверное, сейчас чувствует себя героем. Но он никакой не герой, а просто попал в капкан, расставленный взрослыми людьми. И со стороны штаба Навального, и со стороны образовательного учреждения.

Светлана САМОДЕЛОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

...МЕНЯЕТ РОССИЙСКУЮ ПОЛИТИКУ

Владимир Путин не должен поворачиваться спиной к тому, что происходит в стране.

AP

с 1-й стр.

Но вот какая мысль не дает мне покоя при взгляде на российский политический пейзаж весны 2017 года: внезапно вокруг стало неимоверно много ретивых исполнителей, которые то и дело совершают эксцессы. А вот силы, которые могут и должны обуздать этих исполнителей, либо стыдливо прячутся по углам, либо действуют с подчеркнутой медлительностью и неэффективностью.

Если власть не умеет защищать себя, она очень скоро перестанет быть властью. Но кроме самозащиты у власти есть и другая, не менее, а, возможно, еще более важная задача: поддержание порядка в обществе, обеспечение честных правил политической борьбы. Я не являюсь сторонником Алексея Навального. Перспектива его дальнейшего политического возвышения не вызывает у меня даже намека на энтузиазм. Но дело не в моем отношении к Навальному и не в перспективе его политического возвышения — перспективе, которая, кстати, носит очень ограниченный характер. Даже если бы у Навального было юридическое право баллотироваться в президенты — а такого права у него нет, несмотря на все разговоры чего-то добиться через Европейский суд по правам человека, — это Алексею Анатольевичу не сильно бы помогло. Логика современного политического развития России такова, что преемником Путина может стать либо он сам, либо — на следующих президентских выборах — человек из нынешней правящей элиты. Дело в том, что все, что сейчас происходит вокруг Навального, является и неправильным и аморальным.

Когда российская власть считает это нужным, она может действовать с безжалостной эффективностью. Вспомним хотя бы о судьбе Центра Рерихов. Вместо живого, дышащего музея с прекрасными картинами сейчас в центре Москвы «красуется» лишь разоренный особняк. Но где это «чувство срочности» в ситуации с Алексеем Навальным? Человек, которого значительное количество россиян считают ведущим оппозиционным политиком страны, в результате нападения «неизвестных» может частично потерять зрение. Неужели поиск и скорейшая поимка этих «неизвестных» — это в глазах власти менее приоритетная задача, чем уничтожение музея Рериха?

В России принято считать, что мораль и политика — это несовместимые понятия. А вот я согласен с этой мыслью лишь отчасти. Я убежден, что моральная правота и моральная легитимность — это очень важные политические категории, очень важные составляющие политического капитала. После думских выборов декабря 2011 года моральная правота на какой-то период оказалась достоянием «болотной» оппозиции. Но та неимоверно быстро растратила свой политический капитал. И в глазах очень серьезной части общества моральная правота вновь отправилась в стан власти. Возвращение Крыма в состав России три года тому назад еще больше усилило этот эффект. И в глазах некоторых обитателей властных кабинетов моральная правота власти, видимо, стала восприниматься как нечто само собой разумеющееся, как еще один атрибут большого начальника — вроде мигалки на крыше автомобиля.

Но моральная правота не работает по этому принципу. Ее очень легко потерять и довольно сложно вновь обрести. А теперь мой политический прогноз: если в ближайшее время «исполнители, активисты и прочие озабоченные граждане» не будут самым решительным образом усмирены, то власть рискует расстаться с очень значительной частью своего морального капитала. Все политические достижения последних лет — укрепление авторитета института выборов, перевод протеста с площадей в плоскость легальной политической борьбы, посткрымское чувство единения власти и народа — будут потеряны. Мы рискуем вернуться в политическую реальность до 2011 года — реальность, когда доминирующим настроением в обществе был безграничный цинизм по отношению к политической системе своего государства.

Нельзя делить хулиганов на «просто хулиганов» и «политически близких хулиганов». Нельзя делать вид, что власть здесь как бы ни при чем, что у нее нет рычагов воздействия, что она не может найти виновных. Конечно, у власти есть возможность плевать на слово «нельзя» и вести себя так, как она считает нужным. Но за все в этой жизни — а за нарушение политических табу особенно — рано или поздно придется платить. Платой за фактическое предоставление свободы действий «ретивым исполнителям» и «разгневанным гражданским активистам» станет мощная интоксикация российского политического процесса, его возвращение в плоскость незаконных методов политической борьбы.

Власть не имеет права отдавать свои функции на «аутсорсинг» — делиться с «гражданскими активистами» своей монополией на законное применение насилия. Украина Виктора Януковича и Петра Порошенко это сделала. И где теперь Украина? Точно не в том месте, где бы ей следовало находиться с точки зрения ее собственных национальных интересов. Россия должна воспринимать судьбу своей соседки как предостережение. Должна — но, похоже, не воспринимает. Только такой вывод можно сделать из того факта, что «щедрые люди с большим запасом зеленки и душевной потребностью ею делиться» в политическом плане по-прежнему живее всех живых.

Угрожая изъять «политически неграмотного» ребенка из семьи и отправить его в детский дом, заместитель директора школы из Владимира руководствовалась прежде всего своими собственными представлениями о добре и зле, о правильном и неправильном. Однако наши представления о правильном и неправильном не есть нечто монолитное и неизменное во времени. Эти представления меняются в зависимости от психологического климата в обществе, от общепринятых моральных норм, от неких политических флюидов, если хотите. Мне кажется, что дама-педагог из Владимира просто отравилась такими флюидами. И боюсь, что это в высшей степени заразно.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Никита ИСАЕВ, директор Института актуальной экономики, лидер движения «Новая Россия»

В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ ГОСУДАРСТВО ЭКОНОМИТ НА НАРОДЕ

Чем рядовые граждане в нынешней реальности отличаются от крепостных — не очень понятно

Россия — уже давно страна двух параллельных реальностей. Первая — в головах и глазах чиновников, вещающих о состоянии победы над экономическим кризисом, всевозможными врагами и героях, их свергающих. А вторая реальность — в наших с вами карманах рядовых граждан, в нашем быту. С пустеющими холодильниками дома и остановившими свой рост зарплатами на работе. Склеить эти два мира, вероятно, должны были духовные скрепы, но, похоже, что-то пошло не так...

В то время как основная часть людей пытается как-то перебиться, экономя то на продуктах, то на одежде, то на путешествиях, те, кто «там, наверху», ежедневно рапортуют о новых идеях очередных поборов с граждан.

Людям дорога сейчас каждая копеечка, а вот замминистра финансов, например, так не считает, предлагая взимать подоходный налог от денег, размещенных на банковских депозитах. Мол, с зарплаты платится подоходный налог, а чем доход с депозитов хуже? Пускай Минфин быстренько опроверг принятие подобного решения, но мы-то помним, что дыма без огня не бывает. Принятие «пакета Яровой» тоже опровергали, и что в итоге? Замминистра в своих инсинуациях далеко не одинок. За последние несколько лет люди уже привыкли к тому, что буквально каждая неделя преподносит новые неприятные сюрпризы. В новостях то грозятся повысить НДС, что приведет к росту цен на все товары, то предлагают увеличить налог на доходы, то повышают акцизы на бензин, то вводят новые абсурдные налоги на недвижимость... Не говоря уже про тарифы на услуги ЖКХ, которые, такое впечатление, повышаются совершенно случайным образом «по щучьему велению, по чиновничьему хотению». Объяснять и разговаривать с народом у нашей власти как-то не принято. Лишь однажды нам лаконично пояснили: «Нужно достать деньги из-под подушек российских граждан». Пока вы спите, господа...

Во всем развитом мире основным «спонсором» государства являются крупнейшие компании и наиболее состоятельные люди, у нас же все дыры в бюджете (коих немало даже с дорогой нефтью) пытаются прикрыть за счет простых граждан и малого бизнеса. Растущее число банкротств, катастрофический уровень бедности — ничто не является преградой. Зато такой подход отлично укладывается в текущую политику — за право сильного без шансов слабому. Такой вот нелепый «древний Рим» — не хватает только гладиаторских боев ради обретения свободы. Ну скоро и их дождемся, если так и будем жить в условиях диктатуры госкорпораций.

Такое своевольное отношение госкомпаний и госкорпораций к государству, с чьей руки они едят, уже стало нормой. Кто-то где-то наверху борется за повышение личного дохода, а в итоге крайними оказываются народ и малый бизнес.

А что можно собрать с людей? Допустим, программа размещения облигаций среди населения пойдет по плану и «из-под подушек» Минфин вытащит 15 млрд рублей, порядка 5 млрд рублей даст повышение тарифов в системе «Платон» (а сколько недовольства и протестных настроений...), повышение же налогов и вовсе приведет к дальнейшему уходу предпринимателей в тень и снижению собираемости. В любом случае суммы, которыми спонсируются госкомпании, и суммы, которые можно собрать у населения, несравнимы.

Вишенка на торте — снижение экспортных пошлин на нефть почти на треть с перспективой полной их отмены после 2019 года. Эта мера позволяет компаниям более выгодно продавать сырье за границу. Внутренний рынок сырья, а значит, и топлива от этого может пострадать, объемы-то добычи нефти ограниченны, но это особо никого не волнует. Так что нынешние цены на бензин под 40 рублей за литр (это уже больше, чем в США) могут в скором времени показаться просто бросовыми.

Что касается крупнейших госкомпаний, так правительство тут же готово обсуждать различные варианты и идти на уступки. А вот что касается налогов для всех остальных — извините, не до вас. Хотя сейчас фискальная нагрузка слишком высока, что приводит к росту теневого сектора экономики. От этого уже страдают соцобеспечение, пенсии, медицина и прочие крайне важные сферы деятельности. «Отбеливание» экономики только Пенсионному фонду принесло бы более 600 млрд рублей ежегодно. Этого с лихвой хватит на покрытие дефицита бюджета. Эти деньги поступят в фонд, конечно же, не сразу — в один день не избавишься от нелегальной занятости, но эффект в среднесрочной перспективе мог бы быть колоссальный.

Что же вместо этого делает правительство? Ничего. Вся суть нынешней политики раскрывается в реакции на критику налогового маневра, который предусматривал повышение НДС взамен снижения социальных сборов. Вице-премьер Игорь Шувалов предложил просто ничего не делать и все оставить как есть. Нет сомнений в мудрости Конфуция, сказавшего, что если долго сидеть у реки, то можно увидеть проплывающие трупы врагов, но, боюсь, сидеть придется слишком долго. И тогда актуальным становится уже чисто русский афоризм, рожденный великим поэтом Некрасовым: «Жаль только, жить в эту пору прекрасную уж не придется ни мне, ни тебе»...

Ну оставим мы все якобы как было под лозунгом «хоть бы хуже не стало», но на самом деле хуже может быть — и очень вероятно, что станет. Подвох ведь не столько в самих налогах, сколько в так называемых неналоговых платежах, которые живут своей жизнью. Они почти как налоги, только налогами не называются и, соответственно, могут легче вводиться и изменяться. Это различные экологические, утилизационные, торговые, портовые сборы. Да вот хотя бы злополучные сборы в систему «Платон», который в 2017 году должен собрать порядка 23 млрд рублей. Это уже ход в карман бизнеса, который, как известно, в убыток работать не будет, и поэтому тут же стремительно под ударом оказывается карман рядовых покупателей, сталкивающихся с очередными повышениями цен.

То, что снижение налогов ведет к легализации бизнеса и развитию экономики — общеизвестный факт. США это неоднократно доказали с середины XX века, вот и теперь Дональд Трамп анонсировал новую реформу, снижающую налоги. Китай на фоне того, что рост экономики стал менее 7% в год, на днях также объявил о масштабной налоговой реформе, предусматривающей изменение исчисления НДС, снижение налога на продукты, налоговые вычеты за медицинскую страховку, стимулы для развития НИОКР — в общем, полный набор. Да, в этом году Китай потеряет 55 млрд долларов на снижении налогов, но долгосрочный рост экономики того стоит. Уж кто-кто, а китайцы знают толк в росте экономики.

Но в нашем «зазеркалье» и экономика наоборот. Госкомпании для правительства неприкасаемые, а вот малый бизнес и рядовые граждане — фактически как рабы на службе у придворной знати. Кроме того, что дивиденды не выплачиваются и сотни миллиардов рублей субсидий уходят как вода в песок, так еще и есть скрытые субсидии в виде различных льгот. И они известны правительству. А доступны лишь избранным. Минфин по итогам 2015 года их выделил только четырем госкомпаниям и оценил в 400 млрд рублей. Такая вот «монетизация льгот» для госкорпораций. Из-под подушек-то у нас денежки вытаскивают, а куда перенаправляют, теперь понятно.

Чем рядовые граждане в нынешней реальности отличаются от крепостных, не очень понятно. Но факт в том, что у нас два пути. Либо дальнейшее закрепощение со все растущими поборами (а они, судя по последним намерениям правительства, будут расти, невзирая ни на что), полная девальвация права собственности — либо становление наконец долгожданного гражданского общества, которое в настоящий момент невозможно без построения реальной полноценной системы общественного контроля.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

СКАНДАЛ

«ЗЕЛЕНКА НАВАЛЬНОГО» ЗАСОХЛА В АРХИВЕ

Адвокаты оппозиционера пожаловались в прокуратуру на бездействие сотрудников полиции

AP

После нападения с зеленкой, из-за которого Алексей Навальный на 80% лишился зрения на один глаз (об этом он пишет в своем блоге и добавляет: есть надежда, что зрение удастся восстановить), оппозиционер подал в полицию заявление о преступлении. На следующий день ГУ МВД сообщило о начале доследственной проверки. Прошла почти неделя, а никакого дела по-прежнему нет, хотя закон отводит на доследственную проверку всего три дня.

Проведение доследственной проверки регулируется Уголовно-процессуальным кодексом. Статья 144 поясняет: следственные органы должны принять и проверить любое сообщение о преступлении. Решение, возбуждать уголовное дело или отказать в возбуждении уголовного дела, должно быть принято не позднее трех суток со дня поступления сообщения. Но никакого решения следственные органы еще не вынесли.

В той же 144-й статье УПК говорится, что проведение доследственной проверки может быть продлено до 10 или даже до 30 суток, но только по мотивированному ходатайству сотрудника следственных органов (т.е. если действий, необходимых для проверки, оказалось так много, что в 3 дня они просто не укладываются).

«Никакого процессуального решения о продлении мы не получали», — сказал «МК» юрист Фонда борьбы с коррупцией Иван Жданов.

В этой же статье УПК перечислены действия, которые следственные органы могут проводить во время проверки: получать объяснения, проводить осмотр места происшествия, назначать экспертизы.

МЕЖДУ ТЕМ

Кировский областной суд оставил в силе приговор по повторному рассмотрению дела «Кировлеса» от 8 февраля 2017 года. Таким образом, приговор вступил в силу и лишил Алексея Навального права баллотироваться на пост президента. О том, что осужденные по тяжким и особо тяжким статьям не имеют права выдвигать свою кандидатуру на выборах, напомнил и Центризбирком.

Алексей Навальный подал заявление в полицию еще в прошлый четверг. В нападении с зеленкой оппозиционер усмотрел правонарушение по трем статьям уголовного кодекса: «Хулиганство», «Умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью» и «Умышленное уничтожение или повреждение имущества».

«За это время могла быть проведена экспертиза вещества, которым плеснули в лицо Алексею, медицинское освидетельствование, могли бы быть опрошены лица, причастные к нападению, мы все это показали и доказали, — говорит Иван Жданов. — Но даже Алексея до сих пор не опросили».

По словам Жданова, объяснения дали только двое свидетелей и сам юрист, причем сделал он это по собственному желанию. «Я сам пришел и дал дополнительное объяснение оперативнику, который помогает участковому по тем фактам, которые обнаружили интернет-активисты, — говорит Жданов. — Я расписал, кто является нападающим, кто — помощником нападающего, добавил фотографию еще одного подозреваемого».

Напомним, что пользователи соцсетей признали в нападавшем на Навального активиста движения SERB Александра Петрунько — раньше он уже кидал торт в лицо политику. В человеке, который снимал нападение на телефон, они узнали активиста того же движения Алексея Кулакова. Лидер SERB Гоша Тарасевич от участия в акции против Навального открестился. О том, опрашивало ли следствие предполагаемых подозреваемых, «МК» узнать не удалось — Тарасевич и Кулаков были недоступны для комментариев, Петрунько же ни разу не выходил на связь с прессой, по словам лидера SERB, активист находится в Крыму.

Адвокаты Алексея Навального подали жалобу в прокуратуру на бездействие сотрудников правоохранительных органов. «По идее, прокуратура должна признать бездействие незаконным и обязать его устранить, — пояснил Иван Жданов. — Вполне возможно, этого не произойдет, тогда мы пойдем в вышестоящую прокуратуру либо можем пойти в суд».

Валерия МАРКОВА.

ШКОЛА

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК – ЭТО ТОРЖЕСТВО, А НЕ ГУЛЯНЬЕ

MSKAGENCY

с 1-й стр.

«Разговор о том, как нужно отмечать последний звонок, завели еще в прошлом году, — сказала Людмила Александровна «МК». — Нам пришло много писем от родителей, мы ездили по школам, встречались, общались. Ведь что такое последний звонок — это торжество, но не праздник. Этот день должен запомниться ребенку, но что тут праздновать? Экзамены еще не сданы, аттестат еще не вручен, все еще впереди. Достаточно торжественной линейки и каких-то мероприятий в школе — концерта, спектакля, в подготовке которых будут участвовать и учителя, и родители, и сами старшеклассники».

Людмила Мясникова считает, что помимо прочего родителей пугают непомерные траты, связанные с окончанием школы: «Лимузины, катера, экскурсии, кафе — это все, конечно, хорошо, но ведь это же не бесплатно, кто за это платит? Правильно, опять родители, а у них впереди хватает расходов — выпускные, поступления, платья, костюмы. И потом когда группа пока еще школьников куда-то выезжает, кто-то обязан обеспечивать их безопасность, нужны сопровождающие, четкая программа. Очевидно, что родители накануне экзаменов опасаются любых эксцессов».

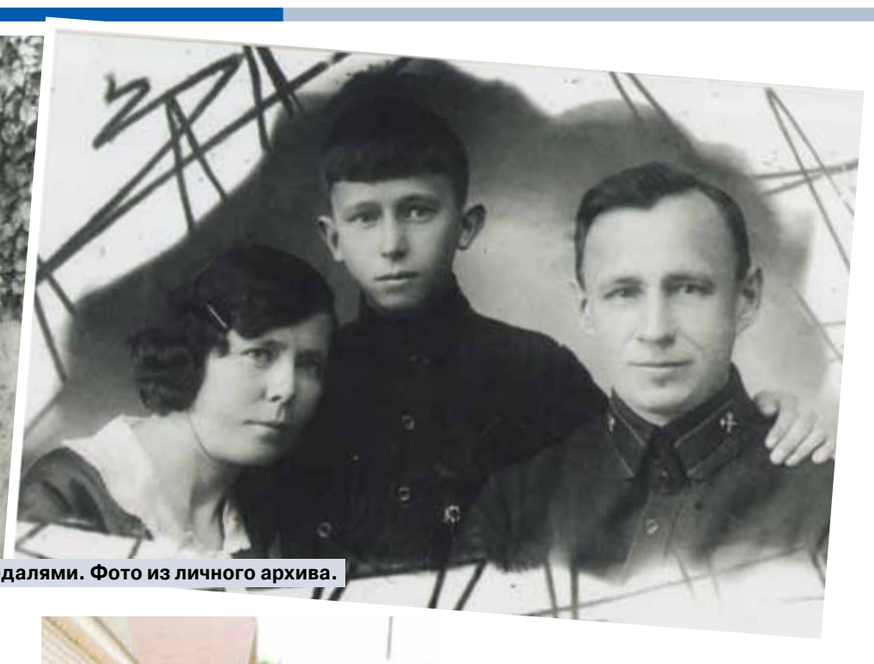
Директор школы №2095 «Покровский квартал» Илья Новокрещенов поддерживает родительскую инициативу: «Я за эту идею, действительно, пышное «празднование» расставания, по сути, еще не со школой, а просто с «уроками», не очень своевременно с точки зрения скорого начала государственной итоговой аттестации. Ребята только выходят на «финишную прямую» своего обучения в школе, вот сдадут экзамены, тогда и отпразднуют окончание школы, когда им уже будут торжественно вручены аттестаты и будут ясны результаты ЕГЭ. В своей школе мы запланировали торжественные линейки и небольшие капустники, когда дети говорят учителям (а учителя — детям) слова благодарности за совместную многолетнюю работу. После завершения этой части, которая обычно длится около часа, мы предлагаем нашим будущим выпускникам продолжать свою подготовку к экзаменам».

Заслуженный педагог и директор школы №109 Евгений Ямбург считает, что пышные празднования начинаются там, где родителям и педагогам больше нечего предложить детям: «Все это купечество — отмечание с лимузинами и выпивкой. Это происходит от нежелания учителей и родителей заняться детьми. Ведь подготовить, например, спектакль на последний звонок — это пот и кровь, проще откупиться от детей деньгами. Но это плохой пример, ученики не должны считать, что праздник — это выпить и закусить, нужно приучать их, что праздник можно сделать себе самим, главное, поработать на это. Тогда останется хорошая память о школе, о педагогах, этом торжественном дне. К тому же подготовка капустника очень помогает и психически, и физически. Перед ЕГЭ старшеклассники испытывают колоссальный стресс, им нужна разрядка. Я учительствую вот уже 40 лет и могу заявить — у московских школ все-таки существуют свои традиции, в том числе и театральные. Всегда в этот день было принято устраивать концерты и спектакли, а не пикники с шашлыками».

Москвичка Дарья Петренкова окончила школу несколько лет назад, а в прошлом году посетила последний звонок своей сестры. Она считает, что последний звонок лучше проводить в стенах школы: «У нас была линейка, и мы сами готовили для учителей концерт. Важно было ощущение, что в этот день мы последний раз собирались как класс. А вот у сестры был выезд со школой в парк Победы на масштабную экскурсию, там собиралось еще 15 школ Москвы, все впечатление от праздника было смазано, получилось, что дети провели такой важный день в окружении посторонних людей. Лимузины и круизные лайнеры, а также пышные застолья в этот день я даже комментировать не хочу. Очевидно, что это не каждой семье по карману. Тем более по московским пробкам лимузины стоят часами — и выпускники вылезают из них уже зеленые».

Семнадцатилетняя Александра оканчивает школу в этом году. И она согласна с тем, что последний звонок лучше отмечать в стенах школы линейкой и концертом: «Мне кажется, это праздник больше для учителей. Мы им говорим спасибо и прощаемся с ними, показываем, что из нас вырастили за эти 11 лет. Я сама творческий человек, мне очень хочется постоять в этот день на сцене и спеть что-то светлое и доброе. Наш праздник — это выпускной. Там уже одеваемся как хотим, вся программа готовится для нас. Насчет алкоголя — тут, знаете, каждый выбирает для себя, я лично умею веселиться и без этого. Единственное, чего хотелось бы после торжественной части на последний звонок — это покататься на автобусе по ночной Москве. Это интересно и запомнится на всю жизнь».

Марина ТАЛАГАЕВА.



Военный летчик Валентин Веновский награжден многими медалями. Фото из личного архива.

Разорение ко дню Победы

■ ■ ■

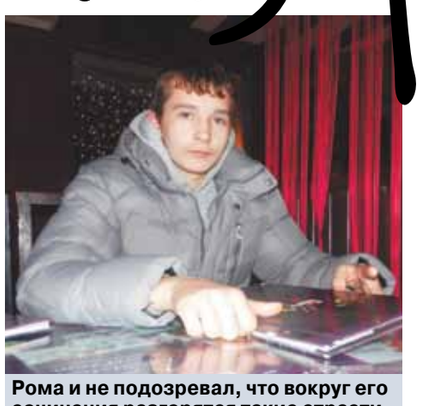
с 1-й стр.

В 2011 году Рома Белоногов учился в пятом классе школы №12 города Ржева. Звезд с неба мальчик не хватал: учился стабильно на «тройки». Весной школьник пришел домой с новостью: в школе задали написать сочинение, посвященное Дню Победы. Задание факультативное, но пятиклассник надеялся, что его выполнение поможет получить хорошую оценку в четверти. Старшее поколение подошло к работе со всей ответственностью. Тем более семье есть кем гордиться: прадедушка Ромы Валентин Веновский — военный летчик, прошел Великую Отечественную войну, совершил немало подвигов. Дочь героя Татьяна Валентиновна решила помочь внуку в написании работы. Совместными усилиями небольшое, но емкое сочинение было подготовлено. К нему же были приложены копии раритетных фотографий из семейного архива. Рома отнес работу в школу и отдал своей учительнице Шубелевой Марине Евгеньевне. Отдал и забыл. Летом того же года Рому перевели в другую школу. Новые учителя, новые друзья — о старых педагогах никто не вспоминал.

А через четыре года младшая сестра Ромы Таисия обратилась к бабушке с такой же просьбой — помочь ей написать сочинение о прадедушке. Татьяне Валентиновне 64 года, но по современным меркам она продвинутый интернет-пользователь. Чтобы в сочинении девочки не повторялись мысли, в свое время изложенные Ромой, она зашла в Интернет в надежде отыскать еще какие-нибудь данные об отце. Одна из первых ссылок внезапно вывела ее на сайт конкурса «Год российской истории» в рамках Всероссийского фестиваля науки, где была опубликована та самая Ромина работа. Пенсионерка с первых слов узнала этот текст. Вначале — пролог в виде четверостишия, следом — два абзаца рассуждений о войне и необходимости помнить страшное время. А затем — непосредственно сам рассказ о военном летчике: «Мой дедушка, Веновский Валентин Дмитриевич, — участник Великой Отечественной войны — военный летчик…» Татьяна Валентиновна подняла глаза выше и оторопела: на титульном листе автором работы значился Иван Куликов (имя и фамилия изменены). Бабушку бросило сначала в жар, потом в озноб. Она позвонила Роме, который рассказал, что Иван — его одноклассник. Гордость учителей, юное дарование. Но внуком Веновского он не является, как бы ни старался.

Пенсионерка внимательно перечитала весь текст. Может быть, это ошибка и только вводная часть одинаковая? Но нет. «Мой прадед совершил 341 вылет ночью на бомбардирование…», «мой прадед участвовал в Курской битве», «дядя моего прадеда был первым депутатом и машинистом паровоза. Это он возил в 1943 году Сталина в деревню Хорошево». И контрольный удар — концовка: «Я горжусь своим прадедушкой. К его памятнику я приношу цветы…» На каждой странице стояла печать: «Все права принадлежат автору».

— После того как я это прочитала, мне стало плохо, — вспоминает Татьяна Валентиновна. — Как же преподаватель могла так поступить? Конкурс проводился в 2012 году, к тому времени Рома уже год как учился в другом заведении. Если бы работу послали от его имени, не поставив нас в известность, я бы тоже удивилась. Но приписать в родственники отцу незнакомого мне школьника?!



Рома и не подозревал, что вокруг его сочинения разгорятся такие страсти.

И кто это сделал — учитель! Это выше моего понимания.

■ ■ ■

Родные мальчика пошли в школу. Выслушав их, директор пригласила учительницу Шубелеву и ученика Куликова. Ваня сразу сказал, что работу он не писал. Педагог пообещала во всем разобраться и ответить в течение двух недель. Но ответа, по словам Белоноговой, она так и не получила.

Тогда Татьяна Валентиновна отправила письмо в администрацию Ржева, где подробно описала случившееся. Через некоторое время директор принесла извинения «за техническую ошибку, допущенную учителем русского языка и литературы Шубелевой Мариной Евгеньевной при размещении творческих работ обучающихся на сайте конкурса «Фестиваль науки».

— Я ждала, что со мной встретится сама Марина Евгеньевна и объяснит, как именно произошла ошибка, — говорит Татьяна Валентиновна. — Но этого не случилось

Решив восстановить справедливость, Белоногова отправила письма в газеты «Красная звезда» и «Быль нового Ржева». Журналисты прониклись ее историей и передали все материалы в Генеральную прокуратуру. Оттуда документы «спустили» в район. Ржевская прокуратура изучила дело пенсионерки и сообщила, что у нее есть право подать в суд. Что бабушка Ромы и сделала: в сентябре 2015 года в Ржевский суд поступило исковое заявление с требованием компенсации морального вреда, причиненного публикацией сведений из семейной жизни, семейных фотографий, а также обозначением Ивана Куликова как правнука Веновского. Юрист посоветовал обозначить размер компенсации в 300 000 рублей.

Важный нюанс — пенсионерка не смогла обвинить Шубелеву в нарушении авторских прав на текст. Для этого требовалось либо присутствие самого автора, либо подписанное им разрешение представлять его в суде. И то и другое было на тот момент проблематично: Рома уже жил в Петербурге, учился в другой школе. Кроме того, Татьяна Валентиновна и так была уверена в своей правоте. Поэтому было решено побороться только за защиту прав на изображения — ведь в сочинении находилось шесть отсканированных фотографий с изображением летчика из семейного архива. Они также были опубликованы на сайте.

В декабре 2015 года суд вынес решение: требования Белоноговой удовлетворить частично, взыскать с Шубелевой 3000 рублей. Тут бы всем мирно разойтись и забыть случившееся как страшный сон. Тем более что после нагоняя от руководства школы учительница попросила дирекцию конкурса удалить сочинение с сайта. Но вывод суда не устроил ни одну, ни другую сторону. И бабушка, и учительница стали бороться дальше, обе обжаловали решение.

■ ■ ■

В марте прошлого года вновь рассматривали дело по иску Белоноговой. На сей раз в Тверском областном суде. Татьяна Валентиновна настаивала лишь на том, что сумма за моральный вред ничтожно мала.

В ходе судебных разбирательств всплыли неожиданные подробности. Оказывается, в 2011 году, уже после перевода Ромы в другую школу, Шубелева послала это сочинение на другой конкурс — «Моя семья в истории страны», посвященный 70-летию освобождения Калинина. Правда, в тот раз авторство было указано верно. Романа признали победителем, но ему об этом никто не сказал. Семья узнала о факте участия и победы в конкурсе только спустя четыре года благодаря тяжбе.

— Изначально это было именно домашнее задание, ни о каком конкурсе ни я, ни Рома не слышали и не знали, — утверждает Татьяна Валентиновна.

А сама преподавательница ко второму суду подготовилась очень основательно. На заседании она утверждала, что обвинения Белоноговой беспочвенны. По мнению педагога, сам факт обнародования фотографий произошел именно в тот момент, когда Рома принес сочинение в школу. «Своими фактическими действиями она (Белоногова) обнародовала и дала согласие на публикацию своих фотографий».

Бабушка мальчика готова защищать честь отца-героя до победного конца.

Следуя этой логике, если какой-то школьник пишет сочинение, в котором использует фотографии своих родных, значит ли это, что он добровольно соглашается публиковать работу за чужой подписью? К примеру, одноклассника-отличника, который не имеет столь выдающихся родственников, которые есть у автора?

Далее Шубелева пояснила, что всего на конкурс направляла 10 работ, сочинения Белоногова среди них не было. А путаница стала результатом технической ошибки. Какой именно — установить невозможно за давностью лет. Но скорее всего, были перепутаны титульные листы.

Более того, юристы Шубелевой попытались переложить вину на школу и на дирекцию Всероссийского фестиваля науки. Адвокат Шмальков так и сказал в суде: «Ответственность за действия Шубелевой, которая осуществляла свои профессиональные обязанности, несет школа». Сотрудники учебного заведения поспешили пояснить, что в должностной инструкции Шубелевой нет указания на обязанность размещения работ учеников на сайтах и участия в конкурсах. Зато всем известно, что внеклассная работа повышает профессиональный статус преподавателя.

Отметим, что статус Марины Евгеньевны и без того высок. И наград у педагога предостаточно: она дважды становилась победителем конкурса национального проекта «Образование», лауреат Всероссийского конкурса педагогического мастерства 2011 года, четыре раза побеждала в региональном этапе всероссийского конкурса «Лучший урок письма». Это не полный список, из портфолио видно, что педагог активно участвовала во внеклассной работе, среди ее учеников — победители конкурсов и грантов. Как написано на страничке Шубелевой в социальной сети работников образования, ее любимые книги — «Маленький принц», «Белый Бим Черное ухо» и «Унесенные ветром». Информации о судебных разбирательствах в портфолио, конечно, нет. Есть завуалированная фраза: «…2015 год стал переломным. Поменяла не только школу, но и город». В ржевской школе №12 Шубелева проработала около 30 лет и там же сама училась. Но, после того как всплыла история с сочинением, она оставила родной Ржев и переехала в Петербург, где продолжает работать учителем.

Тем не менее школу №12 признали соответчиком в деле Белоноговой.

■ ■ ■

Еще на первом этапе в процесс активно включилась третья сторона — дирекция Фестиваля науки, в рамках которого в 2012 году проводился конкурс «Год российской истории». Их педагог тоже попыталась привлечь в качестве ответчика. Юристы Шубелевой напирали на то, что публикацией занималась именно дирекция, а подзащитная не осуществляла никаких действий, направленных на обнародование фотографий Валентина Веновского. Вот только в правилах, которые все участники конкурса принимают автоматически, прописано, что лучшие работы будут опубликованы. Да и Шубелева в своих показаниях подтверждает: работы она отправляла сама лично со своего адреса электронной почты, также лично заполняла титульные листы и анкеты. Но как можно было их перепутать, если самого титульного листа в привычном понимании этого слова в работе нет. Есть просто первая страница, где сначала идет название сочинения, затем подпись, затем текст. Кто-то же вписал туда фамилию другого автора? Более того, и в анкете, и в самом сочинении фигурирует одно и то же название: «Живой голос войны». То есть предположение, что человек просто скопировал не тот файл с компьютера, отпадает. Ведь тогда бы в анкете значился совсем другой заголовок.

Еще один довод учительницы: при использовании изображения в общественных или иных публичных интересах получения согласия на обнародование не требуется (согласно ст. 152.1 Гражданского кодекса). А конкурс в рамках Фестиваля науки носил именно общественно-просветительский характер. Возражение дирекции — но ведь фотографии были использованы именно в личных, а не общественных интересах — с целью победы на конкурсе. Конкурс действительно носил некоммерческий характер, однако предусматривал получение лучшего из числа претендентов, то есть затрагивал персональные интересы участников.

Дирекция настоятельно просила оставить жалобу педагога без удовлетворения.

■ ■ ■

В марте 2016 года Тверской областной суд постановил отменить решение Ржевского суда. И самое интересно здесь — формулировка. Когда «эксперты» второй инстанции зачитали итог разбирательств, Татьяна Валентиновна почувствовала, что мир перевернулся. Вывод суда: «Учитывая характер и общественно значимую направленность конкурса, размещение фото Веновского предполагало возможность его использования без согласия близких родственников» (согласно подпункту 1 пункта 1 статьи 152.1 Гражданского кодекса РФ). Поскольку обнародование фотографии совершалось с общественно значимой целью, а также в контексте необходимости патриотического воспитания граждан страны. Попросту говоря, раз стране представилась возможность узнать о подвигах советского летчика, то не важно, каким образом это было сделано, и судиться тут не за что. То, что благодаря стараниям учительницы автор записал себе в родственники чужого прадедушку, героического летчика, суд не смутило. Хотя, если разобраться, в чем здесь патриотическое воспитание? Допустим, если бы махинации с сочинением не всплыли на свет божий, тогда действительно кто-то мог прочитать работу и восхититься подвигами героя во имя Отечества. Но после того как судье на блюдечке преподнесли всю подноготную дела, как именно этот случай воспитает в участниках процесса любовь к Родине?

Кроме того, за основу своего решения суд взял тот момент, что Белоногова якобы уже давала согласие на обнародование фотографий в далеком 2011-м при отправке работы на региональный конкурс. Тот самый, о котором Роме даже не сообщили. Разумеется, доказательств о согласии автора в материалах дела нет. Но какое это имеет значение по сравнению с «высокой» целью — любой ценой привить патриотизм.

Для Татьяны Валентиновны это был, увы, не конец истории, а только начало конца — точнее, финансового краха. В прошлом июле ей пришло уведомление о том, что она должна возместить Марине Евгеньевне Шубелевой… 143 с лишним тысячи рублей за услуги адвокатов. Сразу после апелляционного решения в свою пользу учительница запросила возмещение расходов на такую гигантскую по меркам Твери сумму — и судья полностью удовлетворила ее запрос. Пенсионерка от волнения долго не могла сосчитать количество знаков в этом числе. Не странно ли, что на обычное в общем-то дело ответчица потратила так много денег? Местные юристы утверждают, что сумма завышена неоднократно, в среднем по Тверской области подобные дела обходятся в 30–40 тысяч рублей.

— Я работаю 23 года и могу сказать, что такой исход дела — это нонсенс, — говорит адвокат Белоноговой Владимир Грехов. — Что-то произошло на суде второй инстанции.

Ко всему прочему Татьяна Валентиновна не смогла обжаловать решение о взыскании. Оно было вынесено 1 июля, но Белоноговой его вручили только 14 июля, в последний день, когда она могла выразить несогласие, притом что на протяжении этого времени пенсионерка звонила и приходила в суд, чтобы получить на руки необходимые бумаги, но получала только ответ, что они еще не готовы. 25 июля Белоногова все-таки подготовила жалобу. Но ее вернули с формулировкой, что сроки подачи вышли. Жалоба в Верховный суд — и снова отказ. От отчаяния пенсионерка обратилась в Европейский суд по правам человека. Сейчас она ждет ответа из Страсбурга и готовится подать в суд на нарушение авторских прав — в этот раз уже именно на сам текст. Роман отучился в Петербурге, вернулся в Ржев и готов бабушке в этом помочь.

Но из Страсбурга вести идут долго. А пока — уже два месяца — Татьяна Валентиновна ежемесячно платит Шубелевой 30% своей пенсии — 5000 рублей. И отдавать деньги ей придется еще несколько лет.

— Получается, что учительница моего внука присвоила наше сочинение и военные фотографии моего отца, а суд расценил это как патриотическое воспитание молодежи. И теперь я должна еще выплатить за ее поступок 143 тысячи рублей. Это огромная сумма для меня. У меня в голове одни вопросы. Я всю жизнь работала на пенсию — для чего? Где в нашей судебной системе справедливость? И есть ли честь у этого учителя? Я шла в «Бессмертном полку» с фотографией своего отца и не могла сдержать слез. А самое главное знаете что? Что она даже не попросила у меня прощения. Ни разу с того момента, как я обнаружила наше сочинение под чужой фамилией, я не услышала простых человеческих извинений.

На странице в соцсети Марины Шубелевой написаны совсем другие слова: «Наверное, я — счастливый человек. У меня есть всё: есть семья, любимая работа. А остальное приложится». Сейчас Марина Евгеньевна преподает русский язык и литературу в одной из петербургских гимназий. Знакомит детей с произведениями классиков, организует городские акции и мероприятия… И наверняка учит юных подопечных любить Родину. И такие, как пенсионерка Татьяна Белоногова, вынуждены ее в этом спонсировать. Видимо, по логике служителей Фемиды, для патриотического воспитания все средства хороши. А мировоззрение и совесть позволяют уважаемой учительнице не только не признать свою вину, но и обречь дочь героя войны на нищенское существование. За некрасивую ситуацию, которую сама же и допустила.

Елена АПРЕЛЬСКАЯ.

МК НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ «РОССИЙСКОЙ ОХОТНИЧЬЕЙ ГАЗЕТЫ» №15–16 (26 апреля — 16 мая) 2017 г.

- **Сроки весенней охоты в России.**
- **Точка зрения: как воспитать правильного охотника?**
- **Стрелковые соревнования в преддверии открытия охотничьего сезона.**
- **Штрафной патрон. Охоты военных лет.**
- **Наследство войны: олени «нашли» место забытого сражения.**
- **Закон об охоте — разворот над Атлантикой?**

Организатор торгов — ООО «УК Антикризисный союз» (ОГРН 1024001194777 ИНН 4029025372 адрес: г. Калуга, 2-ой Интернациональный пер., д.10, тел/факс 8(4842)749953, адрес для направления корреспонденции: 248000, г.Калуга, Почтамт, а/я 24, ak_soyuz@mail.ru), действующий по поручению конкурсного управляющего ООО «Инвестстрой» (ИНН 7717607384, ОГРН 1077763996705, юр.адрес: 129085, г.Москва, Звездный бульвар, д.21 стр.1, офис 18) признанного несостоятельным (банкротом) решением Арбитражного суда города Москвы от 20.01.2014 по делу № А40-18801/13-88-25Б Харитонова Геннадия Александровича (ИНН 402501094861, адрес для корреспонденции: 248000, г.Калуга, Почтамт, а/я 22, член ПАУ ЦФО, ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, 109316, г. Москва, Остаповский пр-т, д. 3, стр. 6, оф. 201, 208), сообщает что проводимые посредством публичного предложения торги, сообщение о которых опубликовано в газете «Коммерсантъ» № 11 от 21.01.2017 г. (сообщение № 77032060135), по продаже прав требования дебиторской задолженности должника, включенных в

Лот № 1 — признаны состоявшимися, победителем признан участник ИП Ибатуллина Екатерина Белиюровна (ИНН 402916126990, ОГРНИП 310402931400034), предложившая цену в размере 421 100,00 руб.

Победитель не является заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам должника, конкурсному управляющему должника, и в уставном капитале которого конкурсный управляющий и СРО арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий, участия не принимает.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Решением Арбитражного суда Московской области от 30.08.2016 г. (резолютивная часть от 24.08.2016 г.) по делу № А41-90969/15 Общество с ограниченной ответственностью «АРСЕНАЛ» (ИНН 7722723643, ОГРН 1107746601247, 143985, Московская область, г. Балашиха, ул. Саввинская, 10) признано банкротом, в отношении него открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утвержден Денисов Роман Вячеславович (ИНН 500803836220, СНИЛС 120–385-42523, адрес для направления корреспонденции 107140, г. Москва, а/я 72), член Ассоциации «Саморегулируемая организация арбитражных управляющих Центрального федерального округа» (регистрационный номер 002; ИНН 7705431418; ОГРН 1027700542209; адрес: 109316, г. Москва, Остаповский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201,208).

Организатор торгов сообщает о том, что торги в форме аукциона по продаже имущества Должника, являющегося предметом залога ПАО «Сбербанк России», входящего в состав лота № 1 (информация о проведении торгов была опубликована в газете «Коммерсантъ» от 11.03.2017 г, ЕФРСБ — 09.03.2017 г., код торгов на сайте электронной торговой площадке «Сбербанк-АСТ» - SBR013-1703090007) признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок. Публикация сообщения о проведении торгов по продаже имущества должника, являющегося предметом залога ПАО «Сбербанк России» и входящего в состав лота № 1, посредством публичного предложения будет осуществлена после истечения срока, предусмотренного п. 4.1 ст. 138 Закона о банкротстве. Дата следующего судебного заседания по рассмотрению отчета конкурсного управляющего — 14.08.2017 г.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Организатор торгов — ООО «ПарадизГрупп» (ОГРН 1087746580415; ИНН 7724660950; КПП 770901001; почтовый адрес: 109147, г. Москва, а/я 33; адрес электронной почты: torgi@ paradise-group.ru; телефон 8(985)2858482) сообщает что торги по продаже имущества ООО «ЭТМ 2005» (признано банкротом Решением Арбитражного суда города Москвы от 29.03.2016 года по делу № А40-61333/2015, Определением Арбитражного суда города Москвы от 01.06.2016 г. по делу № А40-61333/2015 конкурсным управляющим утвержден Крылов Александр Валерьевич (ИНН 673100857814; СНИЛС 055-776-318-94, член Ассоциации «Первая СРО АУ» (109029, г. Москва, ул. Скотопрогонная, 29/1; ИНН 5260111551, ОГРН 1025203032150)), проводимые на условиях, опубликованных в газете «КоммерсантЪ» №46 от 18.03.2017 (сообщение №77032162358), признаны состоявшимися. Победителем по лоту №1, признано ООО «МЕРКУРИЙ» (117279, Москва, ул. Миклухо-Маклая, дом 34, помещение IV, комната 26к; ИНН: 7728837069), предложившее цену имущества — 11 501 000,00 руб.

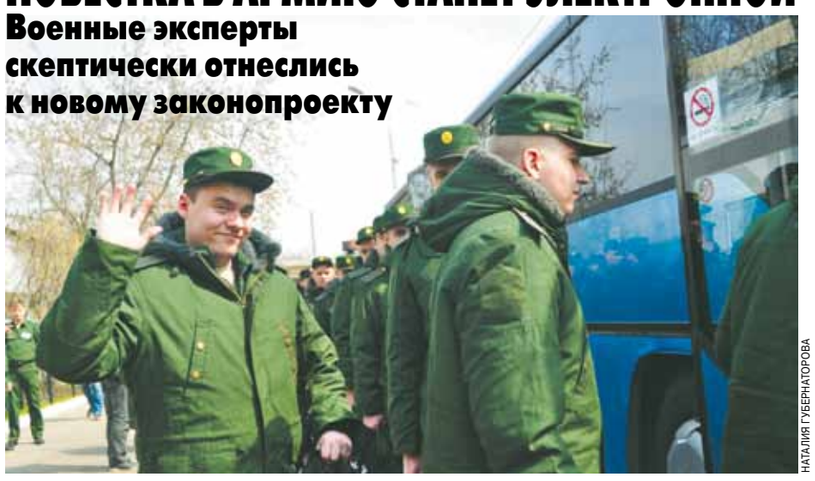
Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, Ассоциация «Первая СРО АУ» в капитале победителя не участвуют.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

МК ИНИЦИАТИВА

ПОВЕСТКА В АРМИЮ СТАНЕТ ЭЛЕКТРОННОЙ

Военные эксперты скептически отнеслись к новому законопроекту



НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

В Государственную думу РФ внесен законопроект о так называемой электронной повестке. Суть в том, что призывнику по электронной почте отправляется официальное письмо, получив которое он обязан явиться в военкомат. Если, получив такой виртуальный документ, молодой человек его проигнорирует, то он нарушит закон. По мнению сенаторов, которые являются инициаторами этой новации, закон об электронной повестке позволит сократить количество уклонистов и повысит эффективность работы по привлечению их к ответственности.

Сенаторы объясняют свою идею тем, что в ходе призывной кампании 2016 года военкоматы не смогли оповестить о явке на призыв более 110 тысяч человек, что составляет почти 36 процентов от количества граждан, призванных в армию. Чтобы призывник не забывал о своей почетной обязанности, даже углубившись в виртуальный мир, предлагается отправить ему электронное письмо, подписанное военным комиссаром. «Предусматривается направление повесток гражданам в электронном виде на электронный адрес, указанный в документах воинского учета», — поясняют законодатели. Если эта повестка будет проигнорирована, то нерадивый призывник заплатит штраф. Идея уже вызвала неоднозначное восприятие в обществе. Главный вопрос в том, как проверить сам факт получения электронного письма.

Кроме того, как рассказал «МК» военный эксперт Виктор Мураховский, эта электронная повестка юридического значения не имеет.

— У нас еще громкоговорители на улицах остались, проводные линии связи, по которым можно созывать призывников в военкоматы, но это все несерьезно. По закону необходимо вручить бумажную повестку призывнику в руки. Единственное исключение — в случае объявления всеобщей мобилизации центральные СМИ распространяют эту информацию и военнообязанный должен сам явиться в военкомат.

По мнению эксперта, этот законопроект не пройдет даже первого чтения в Государственной думе, так как юридически нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть факт получения электронного письма.

— У нас нет принудительной доставки электронных писем. Потом человек не обязан проверять электронную почту, — говорит Мураховский. — По всей видимости, законодатель просто пытается, так скажем, осовременить каналы оповещения. Рассчитано это на большие города, где живут люди, которые начинают свое утро с просмотра электронной почты. Дальше все зависит от сознательности граждан, никаких обязательств на призывника это не возлагает. Я скептически отношусь к тому, что за это будут привлекать к ответственности, однако согласен с тем, что как дополнительное средство оповещения рассылка повесток по «электронке» имеет право на жизнь.

Александр СТЕПАНОВ.

МК ГРОМКОЕ ДЕЛО

ГЕНЕРАЛУ СКР ДОБАВИЛИ ЧАСЫ

Михаилу Максименко могут предъявить новое обвинение

Еще одна напасть свалилась на арестованного экс-главу УСБ Следственного комитета РФ Михаила Максименко. Напомним, что он едва не сошел с ума за решеткой (уверял, что его напичкали психотропными препаратами, отказывался есть и пить в СИЗО, слышал «голоса», из-за чего даже попал в психбольницу «Бутырки»). Теперь сановнику могут вменить новое уголовное дело о взятке. Деньги — миллион рублей — он якобы получил за то, чтобы вернуть известному бизнесмену Бадри Шенгелия дорогостоящие часы марки Hublot, которые украли во время обыска у него дома. Самого Шенгелия в правоохранительных органах считают «профессиональным свидетелем» — давал показания на многих знаковых персонажей (в обмен уж не на собственную ли свободу).

Чем грозит генералу СКР новое «часовое дело» — разбирался «МК».

Новость о возбуждении против Максименко нового уголовного дела появилась в РИА во вторник, 3 мая. Его адвокаты тут же отреагировали:

— Мы об этом ничего не знаем, а значит, либо это фейк, либо следственное управление ФСБ нарушило права Максименко, не уведомив его и нас, — заявил защитник Андрей Гривцов (кстати, он сам — бывший следователь по особо важным делам СК РФ, был обвинен в получении самой крупной в истории современной России взятки, но полностью оправдан судом присяжных).

Изначально Максименко, а также его коллег Ламонова и Никандрова (последний занимал пост заместителя начальника ГСУ СКР по Москве) задержали за развал дела о кровавой бойне в кафе Elements. Два человека были убиты, восемь ранены — и все из-за финансового спора между владелицей кафе и дамой-дизайнером. За последнее время шум вокруг Максименко утих, и все решили, что его злоключениям пришел конец. Он оправился после тяжелой болезни, стал даже набирать килограммы в «Лефортово» и жаловался только на головные боли. По словам адвокатов, следственные действия с ним в последнее время не проводились, и можно было подумать: обвинение против него разваливается. На этом фоне появление нового уголовного дела могло спасти следствие. И вот — бинго! — оно появилось.

На этот раз взяткодателем якобы выступил Бадри Шенгелия. Некогда тот был помощником «ночного губернатора» Петербурга Владимира Барсукова-Кумарина. Что примечательно, именно на показаниях Шенгелия во многом строилось обвинение против Кумарина (тот получил пожизненный срок). На самого Бадри уголовные дела заводились несколько раз по статье УК «Мошенничество», он был фигурантом дел по захвату целого ряда крупных предприятий. Но Бадри всегда шел на сделку со следствием и срок получил лишь однажды, да и то всего два года и 9 месяцев колонии (что звучало дико на фоне огромных сроков его подельников).

— Максименко знал Шенгелия, и это не имеет смысла скрывать, — говорит один из бывших коллег главы УСБ СКР. — Но познакомился он с ним в то время, когда велось расследование дела против Барсукова-Кумарина. Максименко отвечал за безопасность сотрудников, которые его вели. Бадри сообщал ему нужную информацию. У самого Шенгелия действительно был обыск, и не один (по делам о мошенничестве), и что-то, включая элитные часы, могло пропасть. Кстати, Барсуков-Кумарин до сих пор требует вернуть ему те вещи и ценности, которые были изъяты и потом пропали во время обыска у него на квартире. Но история с часами — это похоже на «подставу». Кто будет давать взятку больше чем в миллион за часы, которые стоят примерно столько же? Разве что тот, кто хочет мести, мечтает «укатать» полицейских-воров. Но Бадри, всегда сотрудничавший с ними, на такого точно не похож.

Примечательно, что Шенгелия исчез из поля зрения, как только закончился суд над Барсуковым-Кумариным. По данным «МК», он попал под программу защиты свидетелей. Думать, что он неожиданно вспомнил о взятке за часы, было бы наивно. А вот выступить заявителем по просьбе органов вполне мог. Если уголовное дело действительно возбуждено (официально это не подтверждается), его объединят со старым. В этом случае у следствия есть все шансы на продление меры пресечения Максименко и на то, что тот в конце концов предстанет перед судом.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ

АГН МОСКВА

с 1-й стр.

Мы можем и должны порадовать героев

Уже несколько лет в Москве существует молодежный благотворительный фонд «В.Н.У.К». Сами активисты проекта расшифровывают аббревиатуру как «Ветеранам нужен уход и компания» — и готовы дать оставшимся ветеранам, тем, у кого родных внуков нет, и то, и другое. Накануне 9 мая их главная задача: сделать генеральную уборку в квартирах тех стариков, кто сам уже не может справиться с мытьем окон или вытряхиванием ковров. А попутно, конечно же, поговорить — многие ветераны охотно делятся воспоминаниями о трудных временах, а волонтеры охотно их слушают. Большая часть энтузиастов — совсем юные: школьники и студенты.

МИХАИЛ КОВАЛЕВ

Если хочется чего-то более патетического, чем простая влажная уборка, то можно принять участие в патриотической акции «Благодарю вас за Победу», которая пройдет 6–7 мая. В рамках этого проекта горожане могут написать на открытках любые личные теплые слова благодарности ветеранам — а московские волонтеры обязательно передадут их адресатам. Специальные почтовые ящики установят в крупнейших парках Москвы, а все собранные открытки будут отправлены в советы ветеранов к 9 мая.

Кроме того, отличным подарком для ветерана станет альбом для фотографий — может быть, уже оформленный несколькими карточками военных лет — либо что-то более практичное. По словам опытных волонтеров, порадовать стариков может светодиодная лампа (отличный способ сэкономить на электричестве в ближайшие месяцы), плед или теплое одеяло, лакомства вроде шоколада и фруктов либо просто корзина продуктов — то, что кажется скучным и неромантичным молодым людям, будет на ура встречено стариками.

Ветеранов, с которыми вы лично знакомы, можно пригласить в кино — тем более что это ничего не будет стоить. Больше 40 фильмов, посвященных Великой Отечественной войне, можно будет увидеть на благотворительных бесплатных кинопоказах с 6 по 9 мая в кинотеатрах и парках. Покажут такие известные фильмы, как «Баллада о солдате», «Судьба человека», «Двадцать дней без войны», «А зори здесь тихие...», «Белорусский вокзал», «Солдаты», «Машенька» и другие фильмы. Впрочем, если бы поход в кинотеатр не был бесплатным, многие москвичи с удовольствием порадовали бы героев. Даже сомнения в этом нет.

Вариант не хуже — поход в театр или на концерт, тем более что накануне важного праздника несколько молодежных волонтерских объединений запланировали выступления, посвященные войне, причем также бесплатно. Например, в ДК «Стимул» (Сибирский проезд, 2, стр. 5) 4 мая в 20.00 пройдет концерт военных песен «Поклонимся великим тем годам», организованный любительской вокальной студией. А близ станции метро «Волжская» (ул. Шкулева, 15/18) 6 мая в 19.00 актеры любительского театра «ТеНер» приглашают всех желающих на музыкальную постановку «А зори здесь тихие», в которой прозвучат старые довоенные песни в исполнении молодых актеров, — тоже бесплатно.

Отдельно для ветеранов будет организовано несколько специальных праздничных концертов:

5 мая — в территориальных центрах социального обслуживания «Ясенево» и «Зюзино», начало в 10.00;

9 мая — на бульваре Генерала Карбышева, начало в 12.00;

10 мая — в центре социального обслуживания «Тропарёво-Никулино», начало в 14.00;

11 мая — в центре социального обслуживания «Зеленоградский», начало в 14.30.

Послушать ансамбль имени Александрова

Основные праздничные торжества в городе придутся, конечно, на 9 мая. Но сидеть в ожидании салюта и парада дома тоже не стоит. Еще 28 апреля в городе начался фестиваль «Московская весна acapella»: праздник весны, музыки и хорошего настроения. На улицах и площадях Москвы появились легкие белые шале, украшенные живыми цветами. Аромат от них стоит неземной: даже не верится, что находишься в центре мегаполиса. Иногда он перемешивается с запахом мороженого или шашлыков: еда на фестивале на любой вкус. Но главная героиня этой весны — музыка. Играют везде и на все лады. На Театральной площади звучат джаз, чуть ближе к метро — блюз... (Кстати, точки с артистами расставлены очень грамотно: достаточно далеко, чтобы песни не сливались, и достаточно близко, чтобы можно было быстро перемещаться между площадками). Всего для москвичей сыграют 150 исполнителей, что в сумме даст 1200 часов живой музыки.

На Пушкинской площади в рамках фестиваля знаменитый режиссер и хореограф Егор Дружинин поставит мюзикл «Девушка без адреса» по мотивам советского романтического фильма. Последний сеанс пройдет **5 мая в 16.00 и 18.00.** Кроме того, в рамках фестиваля пройдут тематические экскурсии. Образовательные прогулки, посвященные композиторам, музыкальным театрам и столичным меценатам, опекавшим музыкальную жизнь города, стартуют **в Столешниковом переулке, дом 6–8.** Например, **6 мая в 13.00** расскажут о парадной и непарадной Тверской, а **7 мая в 13.00** проведут по Москве музыкальной. Экскурсии о литературе и истории будут стартовать на Новом Арбате, 13. Итоговый гала-концерт фестиваля пройдет 8 мая.

Специальные праздничные концерты, посвященные Дню Победы, начнутся уже **8 мая.** На входной площади парка Победы, что на Поклонной горе, в этот день в 17.00 пройдет дефиле Кремлевской школы верховой езды — шоу «Традиции России». По площади стройным шагом пройду кавалеристы, состоится парад с флагами городов-героев. Кроме того, всадники покажут трюки на лошадях. На главной сцене в это же время начнется концерт.

9 мая в 13.00 в парке Победы пройдет традиционный концерт симфонического оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева. Он станет завершением Пасхального фестиваля, с которым маэстро объехал всю Россию и побывал в Сирии. Те же, кто не смог попасть на Красную площадь, могут начать свое утро там же, на Поклонной горе: **в 10.00** на больших телеэкранах будут транслировать парад Победы.

Впервые **на Поклонной горе** состоится акция «Свет памяти». На входной площади появится 10-метровая конструкция: образ огня и цветка, войны и радости Победы. Цветок-факел будет менять цвет от красного к белому и золотому.

Вообще концерты пройдут в каждом парке столицы. На площади **перед главным входом ВДНХ** выступит Академический ансамбль песни и пляски имени Александрова. Возродившийся после страшной трагедии в декабре 2016 года ансамбль подготовил особый репертуар. 9 мая выступит ансамбль военных барабанщиков, а хор исполнит «Смуглянку», «Эх, дороги...», «Пора в путь-дорогу», «На солнечной поляночке». Сама же арка главного входа превратится в один огромный экран, на который будут транслировать кадры довоенных и послевоенных лет истории ВДНХ.

Парк имени Горького в эти дни будет наполнен музыкой. Приезжать лучше в **13.00**, и сразу — на танцы: учить всех желающих будут «советскому ретро». Занятие продлится два часа. Если к танцам душа не лежит, все на французский шансон в исполнении Филиппа Дареса: закрыть глаза и представить узкие улочки Парижа в закатном солнце... Каждые полчаса с 16.30 будут рассказывать непридуманные истории о войне, а в 21.00 начнется кинопоказ «Жила-была девочка» — фильм о жизни блокадного Ленинграда.

Театральная площадь — традиционное место встречи ветеранов — **9 мая** оправдает свое название и станет площадкой, на которой разыграют сцены из спектаклей о войне. Литературные чтения от молодых актеров и выпускников театральных вузов пройдут и на Триумфальной площади. Самые активные смогут сами поучаствовать в коллективных чтениях стихов, посвященных войне.

8 и 9 мая Пушкинская площадь превратится в кинозал под открытым небом. У памятника поэту установят кинотеатр: москвичи увидят музыкальные номера и фильмы о войне. А в финале праздника пройдет концерт с военными песнями.

У храма Христа Спасителя в День Победы выступят артисты «Москонцерта». Исполнять будут, естественно, военные песни. **С 19.00 до 20.00** сыграет оркестр под управлением знаменитого дирижера Павла Овсянникова. В свое время он руководил Президентским оркестром, сотрудничал с Александрой Пахмутовой и Любовью Казарновской.

6 мая на Поклонной горе пройдет парад кадетского движения, в котором примут участие более 2,5 тысячи учащихся кадетских классов московских школ. Начнется он ровно в полдень, а завершится мероприятие запуском голубей и возложением цветов к Огню памяти и славы. Парад кадетского движения, как и все другие выступления мальчишек и девчонок в форме, пройдет под девизом «Не прервется связь поколений!».

Как посмотреть парад?

Начнется он в 10.00 на Красной площади и будет транслироваться по телеканалам. Идеальный вариант для желающих посмотреть на технику — это поприсутствовать на репетициях или ловить технику уже после парада. Попасть на Красную площадь не получится — все приглашения только именные и в свободной продаже их нет. Транслировать парад будут на площадках города и в парках.

Пролет самолетов можно посмотреть со многих точек. Пожалуй, лучшая из них — Раушская набережная. И сфотографировать технику можно будет над собором Василия Блаженного. Высокие дома не заслонят обзора.

Технику идеально смотреть по маршруту следования. При этом лучше избегать Тверской улицы от Пушкинской площади до Манежной — этот участок все равно будет перекрыт. Как вариант, можно посмотреть на технику во время репетиций парада — например 7 мая в 10.00 пройдет генеральная репетиция с участием пеших колонн и военной техники, а 4 мая утром можно увидеть пролет авиации над Москвой.

А вот с пешими колоннами дела обстоят сложнее, потому что они подходят обычно к Красной площади с нескольких сторон — по Варварке, Ильинке и со стороны Котельнической набережной.

Места для просмотра лучше занимать заранее, потому что, как показывает практика, желающих посмотреть колонны военной техники и «коробки» будет немало.

Реконструкции военных событий

Центральный музей бронетанкового вооружения и техники **в Кубинке 9 мая** проведет историческую реконструкцию событий «Победа в Великой Отечественной войне». Зрители увидят сражение за Зееловские высоты, а после начнутся концертные мероприятия, в которых смогут поучаствовать и зрители. Парк «Патриот» даже предложил своим гостям прислать список песен, которые им бы хотелось спеть под аккомпанемент баяна.

Большая выставка военной техники «Оружие Победы» пройдет в парке Горького **8–9 мая.** Противотанковую пушку ЗиС-2, танки Т-60, Т-37А, гаубицу М-30 и другую технику можно будет увидеть **на Пушкинской набережной**. Желающих накормят солдатской кашей.

Детям тоже найдется занятие **в парке Горького** — маленькие гости парка смогут почувствовать себя медсестрами и разведчиками. Для них проведут популярную военную игру «Зарница».

В парке «Кузьминки» желающие смогут сфотографироваться в форме военных лет, а после запустить в небо письма с благодарностями тем, кто защищал нашу Родину.

Кашей гостей накормят и **в парке «Царицыно»**. Желающие смогут принять участие в создании арт-объекта «Лента времени» — каждый получит ленту и сможет вписать на нее важное событие периода 1939–1945 годов.

А **в Измайловском парке** гости смогут переквалифицироваться в авиаконструкторов и создать собственную модель самолета.

На площади Победы, в Музее Великой Отечественной войны, будет открыта выставка «Битва за Москву. Первая победа». На выставке можно будет увидеть военную технику, предметы военного быта, снаряжение, оружие и т.д. 35 музеев предоставили экспонаты из своих коллекций.

На Чистопрудном бульваре откроется экспозиция «Фронтовая жизнь героев» — здесь представлены инсталляции «Госпиталь», «Курс молодого бойца», «Перед боем», «Фотоателье», «Танцевальная площадка 40-х», «Вокзал, встреча героев».

В 18.55 по всему городу будет объявлена минута молчания.

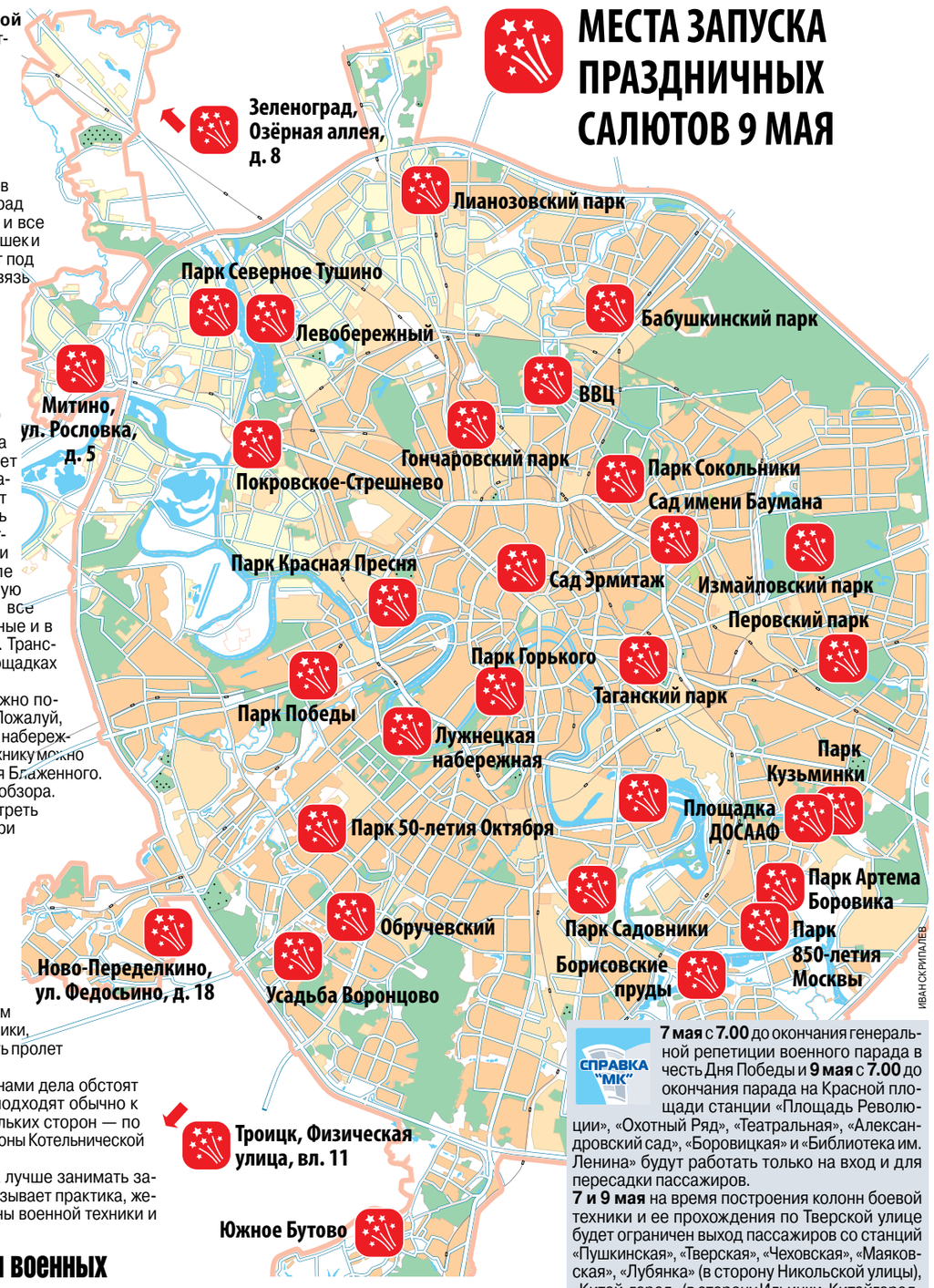
Концертная программа начнется в **19.00**.

Где посмотреть салют?

Зрелище начнется в **22.00** по московскому времени и продлится 10 минут. 18 орудий и 72 салютные установки будут размещены в 16 точках: в Лужниках, на Поклонной горе, на ВДНХ, в Кузьминках, Измайлове, Лианозове, Тушине, Обручеве, Ново-Переделкине, Покровском-Стрешневе, Митине, Южном Бутове, на улице Борисовские Пруды, в Левобережном районе и в городах Троицке и Зеленограде.

Лучше всего смотреть салют на Поклонной горе (здесь будет больше всего орудий) и на смотровой площадке на Воробьевых горах, откуда прекрасно видно всю Москву.

Екатерина ГАБЕЛЬ, Любовь КУЛЯБКО, Дарья ТЮКОВА.



СПРАВКА “МК”

7 мая с **7.00** до окончания генеральной репетиции военного парада в честь Дня Победы и **9 мая** с **7.00** до окончания парада на Красной площади станции «Площадь Революции», «Охотный Ряд», «Театральная», «Александровский сад», «Боровицкая» и «Библиотека им. Ленина» будут работать только на вход и для пересадки пассажиров.

7 и 9 мая на время построения колонн боевой техники и ее прохождения по Тверской улице будет ограничен выход пассажиров со станций «Пушкинская», «Тверская», «Чеховская», «Маяковская», «Лубянка» (в сторону Никольской улицы), «Китай-город» (в сторону Ильинки, Китайгородского проезда и Варварки).

9 мая в течение всего дня на станции «Парк Победы» вестибюль №1 будет работать только на выход, а вестибюль №2 — только на вход.

9 мая с 12.00 до окончания праздничных мероприятий будет ограничен вход на станции «Парк Победы», «Кутузовская», «Киевская», «Белорусская».

9 мая после завершения салюта и народных гуляний будет ограничен вход пассажиров на станции «Площадь Революции», «Охотный Ряд», «Александровский сад», «Арбатская» Арбатско-Покровской линии, «Боровицкая», «Лубянка», «Кузнецкий Мост», «Китай-город», «Пушкинская», «Чеховская», «Тверская», «Парк культуры», «Октябрьская», «Воробьевы горы», «Университет», «Спортивная».

ШЕСТЬ ГЛАВНЫХ ВОПРОСОВ О ПРОГРАММЕ РЕНОВАЦИИ

Эксперты разъяснили моменты, больше всего волнующие «переселенцев»

На заседании президиума правительства Москвы во вторник, 2 мая, принят список домов, которые войдут в программу реновации. Их перечень, впрочем, не окончательный. Проголосовав одним из трех возможных способов с 15 мая по 15 июня, жители могут как выступить за снос и переселение, так и отказаться от них.

Таким образом, начался новый — и очень важный — этап программы. Естественно, в связи с ним у горожан возникла масса вопросов, которые добавились к уже существующим.

Мы постараемся ответить на них.

Вопрос 1. В список для голосования по программе реновации попало около четырех с половиной тысяч пятиэтажных домов. А как формировался этот список?

Мэр Москвы Сергей Семенович Собянин отметил, что список составлялся с учетом оценки экспертов и реального мнения жителей, которые проживают в этих домах. «Это дома, которые по технической оценке находятся в неудовлетворительном состоянии, и две трети жителей которых желают, чтобы их дом рассмотрели на предмет включения в программу реновации», — отметил мэр.

Работали над списком основательно. Сначала был проведен тщательный анализ более чем 250 тыс. обращений жителей пятиэтажек, полученных органами власти города за несколько лет.

В марте-апреле 2017-го префектуры провели консультации с депутатами местного самоуправления и старшими по домам о целесообразности включения конкретных пятиэтажек в проект программы реновации жилфонда.

Была изучена информация о техническом состоянии домов. В предварительный список как раз попали 4,5 тысячи домов — их состояние, по данным Фонда капитального ремонта, Мосжилинспекции, является критичным. С жильцами был проведен поквартирный телефонный опрос. Конечно, ответили не все жители — кто-то так и не взял трубку, кто-то не захотел разговаривать. Тем не менее 59,8% жителей свое мнение высказали — а это репрезентативная выборка. Программу поддержали больше 70% опрошенных — а в некоторых районах цифра достигала 99%.

В итоге в перечень для голосования вошли пятиэтажки, отвечающие двум условиям: неудовлетворительное техническое состояние дома, поддержка значительной частью (как правило, более 70%) опрошенных жителей вопроса о включении своего дома в проект программы.

В перечень не были включены дома, находящиеся в удовлетворительном техническом состоянии. Как следует из подготовленных к заседанию столичного правительства материалов, и в дальнейшем крепкие, добротные дома не могут быть включены в программу реновации.

Кроме того, в перечень не вошли дома, значительная часть жителей которых оказались против или выразили сомнения в целесообразности участия в программе реновации. Тем не менее такие дома могут быть включены в проект программы реновации, но только при условии, что общее собрание собственников помещений дома примет решение о направлении соответствующей заявки в правительство Москвы.

Вопрос 2. Наш дом попал в предварительный список. Но мы с соседями не хотим переезжать. А в доме напротив, наоборот, люди ждут не дождутся переселения. Как мы можем выразить свое мнение?

Власти не исключают, что часть домов, попавших в предварительный перечень, попала туда ошибочно — и это тоже нужно брать в расчет. Жители, которые передумали переселяться, имеют полное право собрать общедомовое собрание и принять свое решение. Дом будет исключен из проекта. Силком выселять людей из старой пятиэтажки и затягивать в новый дом никто не собирается. Окончательное решение принимают сами жители путем голосования о включении в проект программы реновации.

Оно пройдет с 15 мая по 15 июня 2017 г.

Проголосовать можно будет по 2 каналам:

дистанционно в электронной системе «Активный гражданин» (ag.mos.ru);

в любом центре госуслуг «Мои документы», независимо от места жительства.

При желании собственники помещений в пятиэтажке могут провести общее собрание для принятия решения о включении либо невключении своего дома в проект программы реновации.

Принять участие в голосовании в электронной системе «Активный гражданин» и центрах госуслуг «Мои документы» смогут следующие жители пятиэтажных домов, включенных в перечень:

— собственники квартир, включая собственников долей;

— наниматели квартир по договорам социального найма.

Родители (законные представители) несовершеннолетних детей могут принять участие в голосовании от их имени.

Порядок голосования.

1) Система «Активный гражданин».

Для участия в голосовании в системе «Активный гражданин» необходимо будет ввести следующие личные данные: фамилию, имя, отчество, номер и серию паспорта, СНИЛС, дату рождения, номер финансово-лицевого счета квартиры (указан в едином платежном документе).

2) Центры «Мои документы».

Для голосования в центрах «Мои документы» необходимы:

— собственникам квартир — паспорт, свидетельство о праве собственности либо выписка из ЕГРН;

— нанимателям по договору социального найма — паспорт, договор социального найма.

Предоставление указанных документов и сведений гарантирует корректность состава участников голосования и позволяет исключить участие в нем посторонних лиц.

При желании в центрах госуслуг «Мои документы» можно будет проголосовать по паспорту, не предъявляя документы на квартиру в пятиэтажке. Однако в этом случае специалисты центра «Мои документы» проведут дополнительную верификацию права гражданина на участие в голосовании. Его голос будет учтен только после успешного прохождения проверки.

3) Общее собрание собственников.

Состав участников и порядок проведения общего собрания собственников помещений в многоквартирном доме регулируется Жилищным кодексом Российской Федерации. Решение оформляется протоколом.

Возможность голосовать несколько раз и в разных формах.

В период проведения голосования его участники могут изменить свое мнение и проголосовать повторно. В этом случае будет учтен результат более позднего голосования.

В случае голосования одного участника и в электронной системе «Активный гражданин», и в центре госуслуг «Мои документы» будет учтен голос, поданный в центре госуслуг.

Решение общего собрания собственников помещений в многоквартирном доме имеет безусловный приоритет перед результатами голосований в иных формах.

Итоги голосования будут подведены в 2 этапа.

1-й этап — по отдельным квартирам.

Если квартира имеет одного собственника или нанимателя, его голос определяет мнение жителей данной квартиры.

Если квартира имеет двух и более собственников или нанимателей, каждый из них может принять участие в голосовании. Итоги голосования по данной квартире определяются простым большинством голосов.

При равенстве голосов считается, что жители данной квартиры не выразили своего мнения. Голосование по такой квартире не будет учитываться при подведении итогов по дому в целом.

Участие в голосовании всех собственников или нанимателей конкретной квартиры необязательно. При подведении итогов будет учтено мнение только тех, кто принял участие в голосовании.

В случае, если все собственники или наниматели квартиры не приняли участие в голосовании («молчуны»), их квартира учитывается при подведении итогов как квартира, проголосовавшая за включение дома в проект программы реновации.

Учет «молчунов» как поддерживающих участие в программе является стандартной практикой российского законодательства (например, при формировании накопительной части пенсии или формировании фондов капитального ремонта многоквартирных домов).

2-й этап — подведение итогов голосования по дому в целом.

Многоквартирный дом будет включен в проект программы реновации в случае, если число квартир, проголосовавших «за», включая квартиры «молчунов», превышает 2/3 от общего числа квартир в доме (за исключением квартир, мнения жителей которых разделились поровну и потому не учитываются при подведении итогов голосования).

Учет итогов голосования при формировании проекта программы реновации.

В проекте программы реновации будут учтены пятиэтажки:

— жители которых приняли соответствующее решение на общем собрании собственников;

— в которых более 2/3 квартир, включая квартиры «молчунов», проголосовали «за» в системе «Активный гражданин» и в центрах госуслуг «Мои документы».

В проект программы реновации не будут включены дома, 1/3 квартир в которых проголосовали «против».

Стоит добавить, что приоритет над всеми видами голосования (на «Активном гражданине» или в Многофункциональном центре) имеют решения общедомового собрания. Дом будет включен в программу только при условии, что «добро» на это дадут две трети жителей. Контролировать голосование будут и международные наблюдатели, и представители Общественной палаты.

С другой стороны, в перечень не были включены дома, значительная часть жителей которых против или сомневаются в целесообразности участия в программе реновации. Тем не менее такие дома могут быть включены в проект программы реновации, но только при условии, что общее собрание собственников помещений дома примет решение о направлении соответствующей заявки в правительство Москвы. Заявка будет рассмотрена максимально внимательно и доброжелательно.

Вопрос 3. Противники программы говорят, что она затевалась ради инвесторов, которые не могут продать жилье. Так ли это?

Нет, не так. Ни один из девелоперов в подготовке программы не участвовал. Больше того. Если бы инвесторы имели возможность проголосовать против реализации программы, они бы проголосовали и руками, и ногами, поскольку она для них невыгодна. Любой экономист скажет, что строителям выгодно заниматься возведением и реконструкцией дорог, развязок, метро. Но никак не сносом и последующим волновым переселением. Это — огромная тяжелая повседневная работа. За ее выполнением наблюдают со всех сторон: жители, власти, общественные организации. Иногда говорят, что программа выгодна мифическому московскому стройкомплексу. Никакого строительного комплекса в Москве давно нет. Есть отдельные девелоперы, есть государственный заказчик. Ну а об огромной нагрузке на мэра и правительство Москвы — и политической, и организационной — и говорить не приходится. В столице без дискуссии даже песочницу построить нельзя. Не то что дом снести.

Вопрос 4. А нужна ли вообще эта программа? Может быть, пятиэтажки можно отремонтировать и они простоят еще сто лет.

Власти не могут игнорировать людей, которые живут в домах, находящихся в аварийном и предаварийном состоянии. Дома, не включенные в первую программу сноса, сильно состарились за 15–20 лет. А в ближайшие 10–20 лет превратятся в развалины. Большую часть пятиэтажек невозможно отремонтировать уже сейчас. Обваливающиеся балконы, плохие перекрытия, гниющие стены, треснувшие кирпичные фасады — все эти «прелести» зачастую не видны снаружи. Но о них очень хорошо известно специалистам. Да, можно сделать капитальный ремонт — где-то подмазать, что-то поменять. Но кого мы таким образом обманем? Лишь себя. С каждым годом объем аварийного жилья растет как снежный ком. Через 25 лет, по данным экспертов, почти все пятиэтажки первого периода индустриального домостроения придут в негодность (разумеется, без учета «сталинок» с их огромным запасом прочности). Не говоря уже о моральном устаревании: низенькие потолки, крошечные кухни, совмещенные туалет с ванной и т.д. Поэтому по большому счету выбора — принимать программу реновации или не принимать — у города не было.

Вопрос 5. Судачат, что новое жилье будет находиться у черта на куличках. Хорошо, если в северном районе, но, скорее всего, в Новой Москве...

Безусловно, волноваться стоит. Это естественно, по-другому и быть не может. Но зачем же передергивать? Власти ответственно заявляют: «переселенцы» получат жилье в своем районе. Прежде, кстати, речь шла о возможном переезде в соседний район, но, прочувствовав настроения москвичей, власти решили ограничить переселение тем же районом, в котором будет снесен дом. Максимальное количество домов будет построено в «шаговой доступности» от аварийных пятиэтажек. В каждом районе есть стартовая площадка. Заедут москвичи не в коробку с голыми стенами, а в квартиры с отделкой комфорт-класса. Город окажет и помощь в перевозке мебели и вещей.

Вопрос 6. Квартиры, в которые москвичей станут переселять из пятиэтажек, будут дешевле. Не прогадаем ли мы с переселением?

В среднем, по данным риелторов, новая квартира стоит на 20% больше старой. Количество комнат будет таким же, как в прежней квартире, а метраж — наверняка больше, поскольку современное жилье строится по совершенно другим стандартам, нежели в прошлом веке. Потолки в новых квартирах будут выше. При желании возможна перепланировка. Кухни, прихожие, ванные, туалеты — эти помещения в новых домах, безусловно, будут просторнее. Доплачивать за увеличение площади «переселенцам» не потребуется.

Елена СОКОЛОВА.

СПРАВКА “МК”

В перечень пятиэтажек для голосования жителей в целях последующего формирования проекта программы реновации включено 4566 домов, расположенных в 85 районах старой Москвы и 6 поселениях на присоединенных территориях.

Не вошли в перечень дома, расположенные в 40 районах старой Москвы и 15 поселениях на присоединенных территориях:

ЦАО — Хамовники, Якиманка, Арбат, Замоскворечье, Мещанский, Тверской;

ЮЗАО — Гагаринский, Теплый Стан;

ВАО — Вешняки, Восточный, Новокосино, Преображенское;

ЗАО — Дорогомилово, Крылатское, Тропарёво-Никулино;

САО — Аэропорт, Беговой, Восточное Дегунино, Молжаниновский, Савёловский, Сокол, Ховрино, Хорошёвский;

СВАО — Бибирево, Лианозово, Северное Медведково;

СЗАО — Куркино, Строгино;

ЮАО — Зябликово, Чертаново Центральное, Чертаново Северное, Орехово-Борисово Северное, Орехово-Борисово Южное, Братеево;

ЮВАО — Капотня, Марьино, Некрасовка, Печатники;

ЗелАО — Матушкино, Савёлки;

ТиНАО — Роговское, Киевский, Новофедоровское, Вороновское, Краснопахорское, Внуковское, Кленовское, Филимонковское, Щаповское, Десеновское, Марушкинское, Воскресенское, Троицк, Московский, Сосенское.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

...Выставку французской живописи из парижского музея д'Орсе в Тайбэе открывали креативно. Никакого разрезания ножницами алой ленточки или сдергивания покрывала! На небольшой сцене был установлен мольберт, на котором участники церемонии должны были собрать нехитрый «пазл» в виде вангоговской картины «Отдых после работы». Но организаторам пока не до отдыха: так в тайбэйском Музее императорского дворца (National Palace Museum) стартовала работа экспозиции «Эстетические миры XIX столетия». А корреспондент «МК» получил возможность не только полюбоваться живописными работами, но и поразмыслить над особенностями этого необычного уголка нашей планеты — острова Тайвань.

МЕТАМОРФОЗЫ ФОРМОЗЫ

Журналист «МК» изучал на Тайване французских импрессионистов, уроки истории и пахучую уличную еду

ФОТОРЕПОРТАЖ на сайте mk.ru

АНДРЕЙ ЯШЛАВСКИЙ

АНДРЕЙ ЯШЛАВСКИЙ

Мемориал Чан Кайши. Смена караула.

Устроители выставки застраховали картины почти на полмиллиарда долларов! И было что страховать: среди 69 шедевров, охватывающих период от классицизма и романтизма до символизма и импрессионизма, на Тайвань с берегов Сены привезли полотна Ван Гога, Ренуара, Моне, Сезанна, Гогена.

А в соседнем, основном музейном здании выставлены сокровища императорского Китая из пекинского Запретного города, вывезенные во времена гражданской войны сторонниками Чан Кайши с материка на остров.

Много лет оказавшиеся на Тайване ящики с бесценной коллекцией хранились на складах, и лишь в 1965 году для них было построено музейное здание. Сегодня это один из самых посещаемых в мире музеев — в прошлом году в нем побывало 16 млн человек!

Посмотреть даже малую толику экспонатов — это дело, требующее много времени. Ведь их насчитывается около 700 тысяч! Ювелирные украшения, образцы каллиграфии, картины, скульптуры, посуда, монеты, книги, ковры... Но есть и свои «моны лизы», к которым считают своим долгом подойти почти все посетители.

Вот, к примеру, капуста с насекомыми. Небольшая статуэтка из цельного куска жадеита (минерал вроде нефрита, только более редкий). Стараниями неизвестного художника выглядит она как настоящая голова пекинской капусты с прячущимися в ее листьях саранчой и зеленым кузнечиком. Или кусок яшмы в виде аппетитно выглядящего куска мяса — не отличить от настоящего! Еще одно сокровище музея — бронзовый треножник «Мао Гун Дин» с древней надписью из 497 иероглифов.

И вот это соседство французских полотен, символизирующих вершины европейского искусства, с сокровищами древней китайской культуры кажется по-настоящему знаковым. Таков и сам постоянно развивающийся и меняющийся Тайвань, где ультрасовременные скоростные дороги гармонично соседствуют с пагодообразными расписными храмами и где переплетаются теснейшим образом традиция и модернизация, Восток и Запад. Вплелось в тайваньскую яркую ткань и несколько российских нитей.

■■■

Мое первое знакомство с Тайванем началось больше тридцати лет назад, когда мама пересказывала мне содержание старого, конца 1950-х, фильма «Ч.П. — Чрезвычайное происшествие». Того самого, где в роли одесского матроса снимался молодой Вячеслав Тихонов. Это была история о том, как тайваньские военные захватили советский танкер «Полтава» и доставили его на Тайвань. Потребовалось много времени, прежде чем экипаж вернулся на Родину. Перед поездкой на остров я решил наконец посмотреть эту киноленту и вынужден признать: выглядели представители «гоминьдановской клики» в кино совсем не симпатично. А ведь у этого фильма была реальная основа: действительно, в июне 1954 года тайваньский эсминец задержал в Южно-Китайском море танкер «Туапсе». И лишь через год часть экипажа сумела вернуться в СССР. Кто-то подписал прошение о политическом убежище на Западе, а потом все же попытался вернуться домой, и судьба у них сложилась плачевно.

Но за последние годы многое изменилось. Советского Союза уже нет, Тайвань же у россиян ассоциируется не с «чанкайшистской кликой» (тем более что и на самом острове отношение к генералиссимусу Чан Кайши тоже претерпело изменения, а Гоминьдан не является правящей партией), а скорее, с электроникой и прочими товарами, которые производят тайваньские корпорации.

Когда мои собеседники на Тайване узнавали, что я из России, это всегда вызывало у них интерес. Кто-то пытался сказать что-нибудь по-русски. Говорили, что жаль, что так мало россиян приезжает на остров. Я отвечал: хлопотно добираться с пересадками через Гонконг или Сеул, да и авиабилеты недешево стоят. А кто-то на полном серьезе интересовался, являюсь ли я коммунистом: «Ведь у вас всех автоматически принимают в компартию!» Пришлось прочесть краткий курс современной российской истории...

Официальная российская позиция по тайваньскому вопросу известна и состоит в том, что существует только один Китай, неотъемлемой частью которого является Тайвань, а правительство КНР выступает в качестве единственного законного руководства, представляющего всю страну. При этом Пекин, считающий остров своей провинцией, не возражает против развития неофициальных связей России с Тайванем в торгово-экономической, научно-технической, культурной, спортивной и других областях.

Мало того, связи между Пекином и Тайбэем тоже развиваются в основном по восходящей, растет товарооборот. А в 2015 году в Сингапуре состоялась историческая встреча: лидеры КНР и Тайваня — коммунист Си Цзиньпин и гоминьдановец Ма Инцзю — пожали друг другу руки и сели за стол переговоров. И пусть эта встреча носила неофициальный характер, уже сам факт ее проведения дорогого стоит.

Надо сказать, что немалое — счет идет на миллионы — количество граждан континентального Китая ездит на Тайвань, а тайваньцы охотно посещают материк. В 2008 году открылось прямое авиасообщение через Тайваньский пролив. Так что в очереди на самолет, летевший на Тайбэй, в международном аэропорту Гонконга я видел рядом с собой людей, которые держали в руках в основном паспорта с гербом Китайской Народной Республики.

■■■

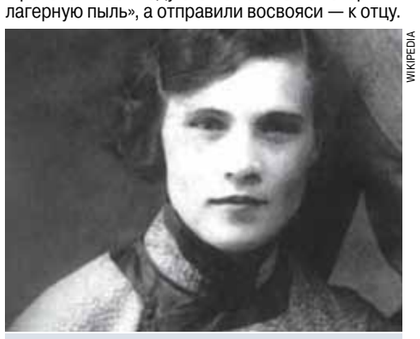
Я стою на 88-м этаже одного из высочайших в мире зданий Taipei 101 (небоскреб вознесся над городом на 509 метров!) в маленькой филателистической лавке и разглядываю марки с портретом пожилого улыбающегося человека. Это Цзян Цзинго — сын Чан Кайши и тайваньский президент в 1978–1988 годах. Именно ему Тайвань обязан тем, что остров перешел к демократии после нескольких десятилетий авторитарного правления Гоминьдана. В 1987 году на Тайване было отменено военное положение, а жителям острова разрешили встречаться со своими континентальными родственниками.

WIKIPEDIA

Чан Кайши и его сын Цзян Цзинго (стоит).

Для нас Цзян Цзинго — практически земляк. В 1925 году, когда отношения между Советским Союзом и Гоминьданом (Национальной партией) переживали «романтический период», сына Чан Кайши отправили учиться в Москву, в Университет трудящихся Китая имени Сунь Ятсена, где однокашником у него был будущий реформатор КНР Дэн Сяопин.

В СССР молодой китаец жил под именем Николая Владимировича Елизарова (говорят, что фамилию он «позаимствовал» у старшей сестры Ленина — Анны Ильиничны Елизаровой-Ульяновой). Вообще, если учесть ситуацию того времени, то удивительно, как Цзян Цзинго — иностранец, сын гоминьдановского лидера, то и дело воевавшего против коммунистов, увлекавшийся, по слухам, троцкизмом, — не оказался размолот жерновами сталинской репрессивной машины. Более того, в роковом 1937 году его не только не «стерли в лагерную пыль», а отправили восвояси — к отцу.



WIKIPEDIA

Тайваньская «первая леди» Фаина Ипатьевна Вахрева.

И не одного, а с молодой женой — Фаиной Ипатьевной Вахревой. Но это случилось потом, а до того Николай Елизаров, он же Цзян Цзинго, был то ли гостем Страны Советов, то ли заложником. Но при этом принимал участие в коллективизации в Зарайском районе Подмосковья, а потом работал в Свердловске на Уралмаше и редактировал заводскую газету «За тяжелое машиностроение».

После того как китайские коммунисты одержали верх над националистами в гражданской войне, Цзян Цзинго последовал за отцом на Тайвань, где занимал самые разные посты. После смерти Чан Кайши он стал президентом. А его жена Фаина, которую тайваньцы знали как Цзян Фанлян, — «первой леди». Родившаяся близ Орши, в Белоруссии, женщина так и не вернулась больше на Родину, пережив мужа и трех сыновей (умерла она в 2004 году).

Вообще «русский след» обнаруживается на Тайване в самых неожиданных местах. Я захожу в президентский номер роскошного отеля в китайском дворцовом стиле, выстроенного в Тайбэе по инициативе другой «первой леди», жены Чан Кайши Сун Мэйлин. На столике стоит большая ваза с аллегорической картиной, изображающей союзников по Второй мировой войне. На первом плане на белом коне восседает человек в униформе (не сам ли Чан Кайши?) под китайским (гоминьдановским, конечно) флагом. Рядом — всадники с другими флагами: США, Канада, Британия, Южная Африка... И советский флаг с серпом и молотом — тоже. Такой вот привет из прошлого!

АНДРЕЙ ЯШЛАВСКИЙ

На старой вазе среди флагов союзников виден и советский «серпастый-молоткастый» стяг.

■■■

Формоза — так назвали этот остров португальские мореходы XVI века. И значит это «Прекрасный». А он действительно прекрасен и удивителен — в самых различных своих проявлениях. Тайвань — совсем небольшой, размером примерно с Голландию, кусок суши — 36 178 кв. км. Но остров может похвастаться разнообразием ландшафтов и даже климата (субтропики на севере, тропический муссонный — на юге). Около 20% территории Тайваня — это национальные парки и заповедники. Одних птиц здесь водится 670 видов — среди них такая красота, как толстоклювая лазоревая сорока. Эта длиннохвостая птичка изображена даже на тайваньской визе.

А удивляет многое. Знаете ли вы, что, к примеру, Тайвань сегодня — один из крупнейших производителей саксофонов? И здесь, близ города Тайчун, находится чуть ли не единственный в мире музей, посвященный этому инструменту. Как детище бельгийца Адольфа Сакса забралось в такие далекие края? Всему виной тайванец Чан Линьчен, который в годы Второй мировой, когда остров находился под японским контролем, зарабатывал на жизнь тем, что играл в джаз-банде. Но из-за пожара музыканты лишились саксофона. Заказать новый можно было только из Японии, и стоило это невообразимо дорого. Тогда молодой Чан сам изготовил детали «сакса» и собрал инструмент. А потом на него посыпались заказы. Так возникла тайваньская саксофонная индустрия.

Конечно, промышленность Тайваня производством сверкающих музыкальных инструментов не исчерпывается — это знают даже дети, разбирающиеся в марках мобильников и планшетов. Остров является одним из ведущих производителей высокотехнологичных товаров в сферах коммуникаций и технологий. Здесь действует несколько крупных научно-технических парков, где теоретические разработки с успехом применяются на практике. Мне довелось побывать в Центральном научном парке близ Тайчуна и испытать чувство некоторой зависти: вот бы и в России, при нашем научном потенциале, было бы так!..

■■■

На Тайване приходится все время сравнивать. Прежде всего увиденное на острове — с тем, что довелось видеть в материковом Китае.

С учетом бурного развития экономики и капиталистических отношений в КНР разница не выглядит разительной (во всяком случае, внешне). Ну, может, жители Тайбэя одеты чуточку побогаче, чем виденные в Пекине люди. Может, на Тайване будет почище. И народу не так много, потише и поспокойнее — что понятно, если сравнить полтора миллиарда человек на континенте с 23 млн на острове.

А вот еще одно отличие, которое вряд ли бросится в глаза человеку, не знающему китайского языка: в то время как на материке провели реформу письменности, упростив многие иероглифы, тайваньцы по-прежнему пользуются традиционными знаками — гордятся тем, что сохраняют язык в изначальном виде.

Кое-кто любит привести пример «азиатских драконов» — Тайвань и Южную Корею — в подтверждение тезиса о превосходстве демократии над диктатурой. Посмотрите, мол, как демократия благоприятно влияет на развитие экономики! В это хочется верить, но, правда, при этом почему-то забываются несколько вещей. И на Тайване, и в Южной Корее мощный экономический рост начался в тот период, который при всем желании демократическим не назовешь. Когда тайваньская экономика резко пошла вверх, островом железной рукой управлял Чан Кайши. В стране действовало чрезвычайное положение, политическая система была однопартийной, гоминьдановской. Тайвань пережил времена «белого террора», когда репрессии обрушились на инакомыслящих.

Еще до того, как Чан Кайши эвакуировался на остров, на Тайване произошла трагедия, известная как «инцидент 28 февраля». В феврале 1947 года представители гоминьдановского правительства в Тайбэе отобрали контрабандные сигареты у 40-летней вдовы, а заодно и ее сбережения. Женщина потребовала вернуть ей деньги, но получила удар пистолетом по голове. Очевидцы бросились на помощь пострадавшей, началась стрельба. Когда люди вышли на улицу, чтобы потребовать привлечения к ответственности виновных в случившемся, власти применили против демонстрантов оружие. В конце концов гоминьдановцы подавили народное возмущение — погибли тысячи человек. Тема событий 1947 года на несколько десятилетий на Тайване была табу. Но сейчас 28 февраля на острове широко отмечается как День памяти и мира.

Неудивительно, что фигура Чан Кайши воспринимается в тайваньском обществе очень неоднозначно. Хотя возведенный в центре Тайбэя мемориал в память о генералиссимусе по-прежнему является местом проведения торжественных мероприятий, а солдаты в парадной форме и сверкающих касках демонстрируют многочисленным зрителям замысловатый ритуал смены почетного караула у огромной статуи Чан Кайши.

И тем не менее авторитаризм не стал помехой для ускоренного роста. А способствовали ему и трудолюбие китайцев, и проведенные Гоминьданом реформы, и даже оставшаяся в наследие от японских колониальных времен инфраструктура. За успехами тайваньцев пристально наблюдал отец сингапурского экономического чуда Ли Куан Ю (его тоже, к слову, критиковали за авторитарные методы). Он часто приезжал в Тайбэй, изучал здешний опыт и вдохновлялся им: «Я извлекал для себя полезные уроки и считал, что раз они смогли добиться этого, то и Сингапуру это тоже будет по плечу».

Как бы то ни было, сегодня Тайвань со своей высокотехнологичной индустрией входит в число крупнейших экономик мира. При этом на острове установлена многопартийная демократическая система, развиваются социальные программы.

Ну и чтобы закончить тему взаимосвязи демократии и экономического успеха, не будем забывать о континентальном Китае, рвущемся в мировые лидеры. Чему не слишком мешает то, что страна возглавляется коммунистической партией, которая явно не светоч демократии. Рынок есть рынок, неважно, под какими он знаменами.

■■■

А где лучше всего изучать рынок в Тайбэе? Конечно же, на ночном рынке.

Над городом сгущаются сумерки, и я отправляюсь за экзотикой на рынок Шилинь — его считают здесь одним из самых больших и известных.

Как говорят в таких случаях, тут разве что маму с папой себе не купишь, а все остальное можно найти. Ну вот, к примеру, продаются наклейки для украшения интерьера с силуэтами... из Санкт-Петербурга: Медный всадник, шпиль Петропавловской крепости, Исаакий... Само собой, множество гаджетов и аксессуаров к ним — тайваньские производители электроники хорошо известны во всем мире. А вот одетый в поло манекен, увенчанный головой Дональда Трампа. За ним кисло глядит на мир резиновая маска Хиллари Клинтон.

АНДРЕЙ ЯШЛАВСКИЙ

Небоскреб «Тайбэй 101» поднимается на высоту 509,2 м.

Но более сувениров и промтоваров ночной рынок привлекает гастрономическим разнообразием любителей поесть. Тут царит настоящая оргия стрит-фуда на любой вкус и на любой кошелек.

Распяленные на шпажках жареные кальмары, лапша в самых разнообразных ее проявлениях, «шашлычки» из перепелиных яиц, мраморное мясо, моллюски, овощи, зелень. С учетом того, что в 1949 году на остров с материка бежали сторонники Чан Кайши из всех областей Китая, на Тайване оказались распространены практически все региональные кулинарные традиции — от пекинской до сычуаньской. Добавим к этому японскую, тайскую, корейскую, европейскую и американскую кухни — здесь есть все.

Можно подойти к лоткам, где предлагается ассорти из закусок, и набрать в миску чего хочется: куриные желудки, сердечки, кожу, когтистые лапки, крылышки, тофу, сосиски, колбаски. Потом торговка все это нарубит, уложит в пакет, добавит соуса, овощей — и приятного аппетита!

Я иду посередке улицы, и с одной стороны тротуара доносится аромат сандалового дерева, но тут с другой стороны в дело вступает жуткая вонь. Это король тайваньской уличной еды — «стинки тофу», вонючий тофу. Варятся куски ферментированного тофу в бульоне весьма неприглядного вида. Но тут дело привычки: людям это блюдо, подающееся с острым соусом и маринованными овощами, еще как нравится. Ведь если для одних «санкционный» рокфор пахнет немытыми ногами, для других он излюбленный деликатес. Любопытство берет верх — спрашиваю у продавца, нельзя ли кусочек попробовать. Тот

АНДРЕЙ ЯШЛАВСКИЙ

Ночной рынок в Тайбэе.

окидывает меня взглядом в духе «много вас тут, шаромыжников, ходит» и угощать на халяву не хочет. Ну и мне выкладывать свои же кровные за тофу, который еще неизвестно, полезет ли в горло, тоже не хочется.

Лучше пойду к фруктовому прилавку — а тайваньцы очень гордятся плодами своего острова и уверяют, что таких вкусных нигде больше не найти! Огромные манго, красавцы ананасы, оранжевая папайя, гуава, плоды черримойи, питайя (то, что известно как «драконов фрукт»)... Тут торговки сами предлагают попробовать кусочки экзотических фруктов на длинных шпажках. Что тут скажешь? Объедение!

После «стинки тофу» на вывеску с изображением лягушки и надписью Frog eggs — «Лягушачья икра» — смотришь уже без всякого содрогания. Тем более что содрогаться нечего: здесь продают то, что известно как «баббл ти» — популярный и у молодежи в России холодный чай с «жемчужинками» из тапиоки. Вот эти шарики-то и напоминают по виду лягушачью икру.

А ведь чай с шариками изобрели как раз на Тайване. При большом желании даже можно попасть на мастер-класс по его приготовлению. В культурном центре в городе Тайчжун меня вооружили шейкером, емкостями различной величины и ингредиентами. После чего я по всей науке смешивал чай, лед, молочный порошок и сироп, тряс шейкер и, наконец, заливал всем этим делом черные шарики тапиоки.

Для любителей покрепче на Тайване тоже есть чем поразвлечься — от традиционного рисового вина и крепкой (58 градусов) гаоляновки до весьма приличного пива и местного виски. Да, тайваньцы производят весьма хороший — и недешевый, надо сказать — односолодовый виски, который может составить конкуренцию шотландской продукции. Так что будете в тех краях, заучите тост «Ганьбэй» — «До дна!»

Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Тайбэй–Москва.

ЗА БУГРОМ

AP

Американские военнослужащие гибнут в рейдах против боевиков ИГИЛ в Афганистане.

Накануне 1 мая турецкие правоохранители задержали нескольких человек, предположительно, готовивших теракт в праздничный день. По имеющейся информации, все арестованные имели связи с так называемым «Исламским государством» (ИГ/ИГИЛ — запрещенная в России террористическая группировка). А 3 мая в Кабуле смертник подорвался возле натовского военного конвоя. В результате теракта, ответственность за который уже взяло на себя ИГ, погибли по меньшей мере 8 человек. Как известно, ИГ громко заявило о себе почти три года назад, летом 2014-го, став одним из ключевых участников противостояния в Сирии. В отличие от других группировок, воевавших на тот момент на сирийской земле, движение, активно действующее и в Ираке, своей задачей ставило не свержение Башара Асада как таковое, а построение всемирного халифата. На счету ИГ ряд терактов во Франции, Турции, Германии, подготовка атак в России. В последнее время джихадисты теряют позиции, погибают лидеры группировки... Но удастся ли окончательно подавить их? И чем даже ослабленное «Исламское государство» опасно в перспективе?

ИГИЛ СЛАБЕЕТ, НО НЕ СДАЕТСЯ

ИГ теряет привлекательность

На Ближнем Востоке нынешний год начался с ряда серьезных неудач для «Исламского государства». Боевиков вновь выбили из сирийской Пальмиры; их хоть и с трудом, но небезуспешно теснят в иракском Мосуле, где на днях в результате ракетного удара был убит Абу Хаджир ар-Руси — один из лидеров группировки (предположительно, судя по имени, выходец из России)... Активизировались действия у «столицы» джихадистов в Сирии — города Ракки, куда не так давно было решено перебросить дополнительные американские подразделения.

Все это, впрочем, не означает, что в краткосрочной перспективе ИГ удастся побороть. Однако наметившиеся — не только на поле боя — тенденции дают повод для сдержанного оптимизма.

За прошедший год в среде вооруженной сирийской оппозиции произошел ряд коренных изменений, напомнил в беседе с «МК» заместитель директора Института стратегических исследований и прогнозов РУДН Дмитрий ЕГОРЧЕНКОВ.

Удастся ли уничтожить джихадистскую группировку?

«В первую очередь довольно приличная часть противостоящей Башару Асаду оппозиции даже в смысловом поле отделила себя от джихадистов, террористов, предпочтя так или иначе включаться в мирный процесс», — отмечает эксперт. Стоит подчеркнуть, что речь в данном случае идет в основном о тех группировках, которые изначально своей целью ставили свержение правящего сирийского режима. Какое бы неоднозначное отношение эти движения ни вызывали, очевидно, что их так или иначе беспокоит дальнейшая судьба страны. Но в отличие от ИГ таким группировкам не слишком интересны идеи построения халифата.

Все эти процессы значительно сократили ресурсы и «Исламского государства», и «Аль-Каиды» (группировка запрещена в России; в Сирии представлена своим «ответвлением» в виде «Фронта ан-Нусра», также запрещенного в РФ), которые раньше весьма успешно и в массовом порядке перетягивали к себе боевиков из так называемых умеренных группировок.

«Кроме того, удалось значительно пошатнуть и материальное благополучие ИГ и «Фронта ан-Нусра» — путем разных мер. Речь идет о пресечении как контрабанды (в том числе и нефти из нефтеносных районов Сирии. — «МК»), так и поступления финансовых средств», — подчеркивает эксперт.

Подобный поворот, в свою очередь, опять же привел к нехватке «кадров» — у того же «Исламского государства», ранее «выгодно» выделявшегося из прочих группировок собственными источниками финансирования, теперь порою не хватает денег для оплаты услуг наемников. А как бы ни пыталась джихадистская пропаганда заверить весь мир в силе своих идей, внушительную часть бойцов ИГ все же составляют люди, воюющие на стороне, предлагающей большее финансовое вознаграждение. И если, например, «Исламское государство» или «Фронт ан-Нусра» теперь не в состоянии поддерживать оплату на прежнем уровне, часть бойцов с легкостью покинет их ряды — искать удачу в другом месте.

О том, что бизнес-модель ИГ терпит крах, говорят и западные аналитики. Не так давно эксперты лондонского Международного центра изучения радикализации и специалисты финансовой группы Ernst & Young представили доклад о материальном положении джихадистов. По мнению одного из авторов исследования — Питера Нойманна, сегодня уже нельзя говорить, что ИГ — богатейшая террористическая группировка в мире. Являясь не столько организацией, сколько — в соответствии со своим названием — государством, а точнее, квазигосударством, оно напрямую зависит в финансовых вопросах от размеров контролируемых им территорий. Потеря же подконтрольных земель, наблюдаемая в последние месяцы, ведет, таким образом, к обнищанию ИГ. Располагают специалисты и некоторыми цифрами — учитывая характер деятельности «Исламского государства», точность их под вопросом. По имеющимся данным, за два с половиной года — с лета 2014-го к концу 2016-го — годовой доход джихадистов упал более чем в два раза: с 1,9 миллиарда до 870 тысяч долларов.

Тем не менее это лишь отдельные факторы, ослабляющие джихадистов. «Говорить о том, что покончить с этими группировками удастся в краткосрочной перспективе, рано. Но мы видим, что поступательно этот процесс идет. И стоит надеяться, что к концу года мы увидим совсем другую ситуацию», — заключает Дмитрий Егорченков.

«План Б» для джихадистов

До нынешнего года боевики «Исламского государства» демонстрировали умение воевать ожесточенно, упорно и долго. Почему же сейчас они все проще расстаются с территориями, взятыми под контроль?

«Игиловцы, на мой взгляд, вообще могут использовать сейчас своеобразную тактику «супер-ингимаси», — считает востоковед Андрей СЕРЕНКО. — Речь идет о том, что «Исламское государство» способно «пожертвовать» самим собой с целью внесения раскола в ряды своих противников».

СПРАВКА “МК”

«Ингимаси» с арабского языка на русский можно перевести примерно как «врывающиеся». Речь идет об особой тактике, применяемой некоторыми специальными отрядами «Исламского государства». Бойцы, в снаряжение которых помимо обычного оружия (гранат, автомата) входит и пояс смертника, «врываются» в гущу боя с целью уничтожения наибольшего числа противников. При этом самоподрыв необязателен, однако и отступление (без результата) не допускается. Пояс смертника приводится в действие, лишь если боец не в состоянии продолжить бой из-за ранения или истощения боезапасов. Если ингимаси удалось уничтожить всех врагов или взять контроль над определенной территорией, то жертвовать собою необязательно. Поэтому ингимаси не стоит путать с обычными смертниками, целью которых изначально является самоубийство с большим числом жертв среди врагов.

«Как мы знаем, у «Исламского государства» есть собственная обширная мифология. Один из их мифов, в частности, заключается в том, что, прежде чем правоверные мусульмане и провозглашаемый ими халифат победят, они должны оказаться в крайне тяжелой ситуации, подвергаясь нападениям различных отрядов «крестоносцев», — подчеркивает Андрей Серенко. — Задача сторонников халифата в подобном случае — фактически помочь одной группе «крестоносцев» одержать победу, чтобы затем столкнуть своих противников друг с другом. Когда враги «Исламского государства» передерутся, измотав свои силы, друг с другом, халифат возродится и наступит победа правоверных мусульман. Как ни парадоксально, но именно подобная логика может служить объяснением того, почему игиловцы столь стремительно сдают позиции, которые они теоретически могли бы успешно и долго оборонять. Умение воевать они уже продемонстрировали, например, в Мосуле, где иракские силы застряли на несколько месяцев».

AP

Боец иракских сил безопасности ведет огонь по боевикам ИГИЛ в Мосуле.

Не секрет, что между внешними участниками сирийского конфликта — будь то Россия, США, Турция или Иран — разные интересы в арабской республике. Пока о разногласиях удается (тоже, впрочем, не всегда) забывать, поскольку есть насущная проблема — борьба с общей угрозой в виде ИГ. Но что случится, когда этот фактор утратит свою роль?

«Быстро сдав позиции, «Исламское государство» фактически лишит воюющие с ним силы — американцев, Россию, шиитов — общего врага. В этих условиях наружу вырвутся противоречия, которые всегда были у вышеназванных участников конфликта, и игиловцы теоретически смогут сконструировать ситуацию так, что мир после «победы» над ИГ окажется для противников исламистов хуже войны», — допускает эксперт.

Что же касается возможного объединения с «Аль-Каидой», о котором не так давно сообщали иракские власти, — по мнению Андрея Серенко, оно в краткосрочной перспективе маловероятно.

«Полагаю, взаимодействие группировок станет возможным лишь в случае, если анклавы «Исламского государства», существующие сейчас на Ближнем Востоке, будут уничтожены. И уже тогда с «остатками» ИГ «Аль-Каида» может начать сотрудничество, принимая боевиков в свои ряды и усиливаясь за их счет», — заявил эксперт в беседе с «МК».

Стоит отметить, что некоторые аналитики еще в 2015 году прогнозировали усиление «Аль-Каиды» после завершения проекта «Исламского государства». При этом речь идет и о возможности возникновения некой третьей структуры, которая будет согласовывать действия боевиков и определять их общие цели, подчеркивает Андрей Серенко.

«Но, на мой взгляд, пока живы действующие лидеры ИГИЛ, слияние группировок невозможно ни в каком виде. Только после уничтожения Абу Бакра аль-Багдади (лидер группировки, о гибели которого сообщалось неоднократно, но информация не подтверждалась; за сведения, способные привести к его аресту или ликвидации, США назначили вознаграждение в 10 миллионов долларов. — «МК») и его главных приближенных выжившие боевики, быть может, присоединятся к «Аль-Каиде», — отмечает эксперт. — К объединению террористов может привести только смена игиловцами своей концепции. При нынешнем руководстве группировки, заинтересованном в том, чтобы оставаться лидерами в террористической среде, это невозможно».

■■■

Помимо возможных планов столкнуть лбами своих противников и после этого с новой силой заявить о себе, у ИГ есть и другие запасные варианты на случай поражения.

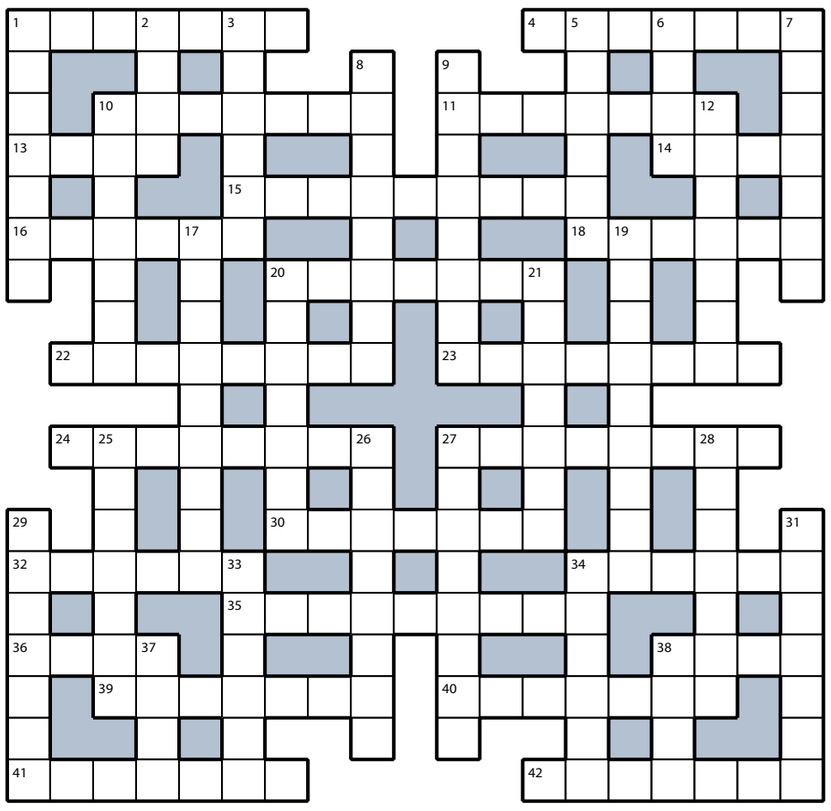
Пропагандистская машина группировки, апеллирующая к аутсайдерам, озлобленным, не вписавшимся в чужую культуру людям, предлагает им альтернативную, «успешную» жизнь во имя идеи.

Эксперты сходятся в том, что даже если ИГ утратит контроль над обширными территориями Ирака и Сирии, распространение идей террористов, как и саму террористическую угрозу, предотвратить будет гораздо сложнее, чем победить исламистов на поле боя. И новости, поступающие из Лондона, это подтверждают.

Уже давно известно о том, что у «Исламского государства» есть и плацдарм для масштабного отступления в Ливии. Учитывая непростую ситуацию, сложившуюся там после свержения и гибели Муаммара Каддафи — сейчас в стране даже нет единых органов власти, — выкурить джихадистов оттуда в перспективе будет непросто.

Ренат АБДУЛЛИН.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1**. Узкий неглубокий овраг. **4**. Шкаф с застекленными полками, где хранится хрусталь и столовое белье. **10**. Современный компьютер, умещающийся в руках. **11**. Южный фрукт в названии улицы в песне Юрия Антонова. **13**. Джульетта, которую сыграла актриса. **14**. Приемный зал с лестницей в традиционном английском жилище. **15**. Крепление для настенной плазмы. **16**. Испанский непобедимый флот, разбитый Френсисом Дрейком. **18**. Столкновение, в результате которого новая иномарка превратилась в кучу металлолома. **20**. Истина, которую отстаивает спорщик. **22**. Каждый участник похода за золотым руном. **23**. Ученый, который отличает берша от судака. **24**. Расставание со слезами и объятиями. **27**. Оружие, которое достает биатлонист на огневом рубеже. **30**. «Бегунок» печатной машинки. **32**. Стальная «этажерка» высотного дома. **34**. Движущая сила эволюции. **35**. Братья Ваня, Петя и Вася, спящие в одной коляске. **36**. Ветвистый «жупел» для пуганой вороны. **38**. «Вердикт» бабули размалеванным девицам в мини-юбках. **39**. «Мини-решето» для чаинок в кружке. **40**. Жаренный на сковороде кусок фарша. **41**. Пиратский способ захвата корабля. **42**. «Гель» для мытья шевелюры.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1**. Каждый писатель, удостоенный Нобелевской премии. **2**. Непередаваемые ощущения пациента, которому лечат зуб без анестезии. **3**. Каждая «опекунша» одноглазого дитя в пословице. **5**. Злой, язвительный и коварный человек. **6**. «Первая фаза» зевка. **7**. Зеркало из нескольких створок в спальне. **8**. Образец, утвержденный для подражания. **9**. Турне театральной труппы по стране. **10**. Сливочное мороженое с добавлением шоколада, орехов, цукатов. **12**. Голос оперной певицы Любови Казарновской. **17**. Неуставные отношения в армии. **19**. «Тур де Франс» как состязание. **20**. Александр Пушкин для Абрама Ганнибала. **21**. «Рогатина» для охоты на телевизионные каналы. **25**. Упадок в техническом развитии. **26**. Второе по старшинству звание солдата. **27**. Болезнь ребенка, у которого все тело и лицо в зеленке. **28**. Шарашкина организация. **29**. Атмосфера свадьбы во время сухого закона. **31**. И твердый камень, и человек с твердым характером. **33**. Снаряд, пронзающий влюбленное сердце. **34**. Цветок Монмартра. **37**. Полосатый сородич царя зверей. **38**. Чечетка на заморский лад.

МОСКВА, М. «КИТАЙ-ГОРОД». ул. Маросейка, 9/2, стр.1,
8-800-100-81-75; 8(499)705-68-28
www.flotrusich.ru
КРУИЗ НА ТЕПЛОХОД
«РУСЬ ВЕЛИКАЯ» и «РОДНАЯ РУСЬ»

01.08.2017–15.08.2017 Белое море	«РУСКИЙ СЕВЕР» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ–ВАЛААМ–СВИРЬСТРОЙ–ПЕТРОЗАВОДСК (РУСКЕАЛА, КОНДОПОГА)–ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК)–СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 ДНЯ)– АРХАНГЕЛЬСК–СЕВЕРОДВИНСК–КИЖИ–СТЕКЛЯННЫЙ (КАРГОПОЛЬ, БОЛ.ЛЯДИНЫ)–МЫШКИН–КАЛЯЗИН-МОСКВА
01.09.2017–26.09.2017 Керченский пролив	«ВОТ ОНА КАКАЯ — СТОРОНА РОДНАЯ» МОСКВА–КАЛЯЗИН–УГЛИЧ–КОСТРОМА–ПЛЕС–Н. НОВГОРОД–САМАРА–ВОЛГОГРАД–ИЛЬЕВКА–(ЭЛИСТА)–РОМАНОВСКАЯ–ЕЙСК (ТАМАНЬ – ТЕМРЮК ВУЛКАН ГЕФЕСТ; КЕРЧЬ (3 ДНЯ: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА)–РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ)–ВОЛГОГРАД–КАМЫШИН–САРАТОВ–САМАРА–КАЗАНЬ–ЧЕБОКСАРЫ–Н.НОВГОРОД–ЯРОСЛАВЛЬ–МОСКВА
01.10.2017–15.10.2017 Азовское море Керченский пролив	«У МОРЯ, У СИНЕГО МОРЯ» САМАРА–САРАТОВ–ВОЛГОГРАД–ИЛЬЕВКА (ЭЛИСТА, КОСТОМАРОВО (КОМПЛЕКС ПЕЩЕРНЫХ ХРАМОВ VIII-X вв.)–РОМАНОВСКАЯ–ЕЙСК–КЕРЧЬ (3 ДНЯ: СЕВАСТОПОЛЬ, ФЕОДОСИЯ,ЯЛТА, СУДАК, БАХЧИСАРАЙ) РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ)–КОНСТАНТИНОВСК–ИЛЬЕВКА–КАМЫШИН–САРАТОВ (ТАРХАНЫ)–БАЛАКОВО–ХВАЛЫНСК–САМАРА
26.08.17–08.09.17 от 34003 р.	Н.НОВГОРОД–ЧЕБОКСАРЫ–ТОЛЬЯТТИ–САМАРА–ХВАЛЫНСК–БАЛАКОВО–КАМЫШИН–ВОЛГОГРАД–АСТРАХАНЬ–НИКОЛЬСКОЕ–АХТУБА–ВОЛГОГРАД–САРАТОВ–ВИННОВКА–САМАРА–ТЕТЮШИ–БУЛГАР–КАЗАНЬ–СВИЯЖСК–МАКАРЬЕВ–Н.НОВГОРОД

РЕКЛАМА
КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК и ПИТЕРА НОЧИ ОТКРЫТЫ ПРОДАЖИ НА 2018 г.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 3 МАЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1**. Горчица. **4**. Эпиграф. **10**. Столбик. **11**. Антоним. **13**. Липа. **14**. Мозг. **15**. Неурядица. **16**. Яранга. **18**. Низина. **20**. Бабочка. **22**. Сабантуй. **23**. Корнишон. **24**. Кастелян. **27**. Орнамент. **30**. Архаизм. **32**. Парнас. **34**. Стража. **35**. Потасовка. **36**. Факс. **38**. Шкаф. **39**. Толстяк. **40**. Кусачки. **41**. Зарядка. **42**. Картель.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1**. Грильяж. **2**. Чета. **3**. Целина. **5**. Пропан. **6**. Грим. **7**. Флагман. **8**. Скарабей. **9**. Бардачок. **10**. Справка. **12**. Монисто. **17**. Галактика. **19**. Импичмент. **20**. Бутылка. **21**. Агроном. **25**. Антракт. **26**. Нехватка. **27**. Одиночка. **28**. Нападки. **29**. Апофеоз. **31**. Надфиль. **33**. Список. **34**. Сатана. **37**. Соня. **38**. Шкет.

РЕКЛАМА 16+
КО ДНЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ СУПЕРЛЬГОТНАЯ ПОДПИСКА НА «МК»!
В канун празднования 72-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне редакция «МК» приглашает всех читателей оформить СУПЕРЛЬГОТНУЮ подписку на газету «Московский комсомолец» на 2-е полугодие 2017 года. ЖДЕМ ВСЕХ С 4 ПО 9 МАЯ ПО АДРЕСАМ:

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
4 и 5 мая с 8.00 до 20.00
обед с 14.00 до 14.30
р-н Матушкино, Зеленоград, корп. 403 А, у м-на «Пятерочка»
м. «Отрадное», ул. Декабристов, д. 17, у к/т «Байконур»
м. «Университет», выход к МГУ
р-н Ивановское, ул. Молостовых, д. 9, к. 1, у м-на «Пятерочка»
6 и 7 мая с 10.00 до 16.00
р-н Старое Крюково, Зеленоград, корпус 900, у м-на «Перекресток»
м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, д. 14, у к/т «Звездный»
р-н Бирюлево Восточное, ул. Бирюлевская, д. 17, у к/т «Керчь»
р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16 А, у к/т «Энтузиаст»
8 мая с 10.00 до 16.00
м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6
м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, д. 2
р-н Бирюлево Западное, ул. Булатниковская, д. 9 А, у к/т «Бирюсинка»
р-н Южное Медведково, ул. Полярная, д. 9, у к/т «Полярный»

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»
4 мая с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова

ПОДПИСКА 9 МАЯ НО ДНЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!
МОСКВА
9 мая с 9.00 до 16.00
м. «Коломенская», выход к кинотеатру «Орбита»
ГОРОДА ПОДМОСКОВЬЯ
9 мая с 10.00 до 15.00
ЛЮБЕРЦЫ, в центральном парке культуры и отдыха
МЫТИЩИ, ул. Мира, д. 2а, на крыльце РДКД «Яуза»
ПУШКИНО, на Советской площади
НОГИНСК, ул. 3-го Интернационала, д. 65, у редакции газеты «Волхонка»
ХИМКИ, перед ДК «Родина», Ленинский проспект, д. 2а

Всех читателей «МК», кто оформит подписку 9 мая в Москве у кинотеатра «Орбита», ждут памятные подарки от редакции: фирменные футболки, бейсболки, кружки, билеты в кино, театр и много других сувениров от «МК». Количество подарков ограничено, подробности об акции по телефону 8-495-665-40-80.

ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп в пунктах «МК» для оформления льготной подписки обязательно необходимо передать оператору ксерокопию соответствующих документов.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

«Царевна–Лебедь» улетела из Москвы... в Казань, где Третьяковская галерея гостит у «Эрмитажа». Звучит, может быть, смешно, но на деле все серьезно: Третьяковка, заручившись поддержкой президента Татарстана и подписав с ним договор о долгосрочном сотрудничестве, представила первую в его рамках выставку — «Гений века». И она, и само партнерство, благодаря которому предъявят еще не один ударный проект, стали прорывом для галереи. Ведь до сих пор она не осваивала чужих площадок, тем более в республиках.

Никто не мог пройти мимо картины «Лиза на солнце» Фалька.

ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ГАЛЕРЕИ

В Казани нашлась своя «Царевна-Лебедь».

ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ГАЛЕРЕИ

ВЗЯТИЕ КАЗАНИ ТРЕТЬЯКОВКОЙ

В Москве галерее стало тесно

Зельфира Трегулова на фоне тех самых лебедей Рылова.

ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ГАЛЕРЕИ

«Гений века» — это про искусство первых десятилетий XX века, предтечей которого стал Врубель. Поэтому в фокусе экспозиции — «Царевна-Лебедь», которую сотрудники галереи отправляли в Татарстан на пять месяцев, но с какими спорами — все-таки жемчужина коллекции. В центре «Эрмитаж-Казань», вросшем в самое сердце местного кремля, детище Врубеля на входе настраивает на загадочный женский образ, который, как выяснится дальше, пронизывает всю выставку.

Наверняка это не задумывалось, а вышло спонтанно, так как за проект отвечают только женщины. Им удалось устроить зрелище, которое по уровню работ, технологиям, вообще по всем параметрам соответствует тому, что нам показывают музейные флагманы Москвы. Только мы в столице качественными выставками, простите, зажрались, а в Казани, будем говорить честно, на них дефицит. Поэтому здесь была необходима не только доза эстетики, но и просвещения. Организаторы это уловили и сделали из выставки полноценный ликбез по разнородному и многослойному искусству тех лет.

— Из 81 представленной работы 20 картин наши, — обращает мое внимание директор ГМИИ Татарстана **Розалия Нургалеева**. — Только в Казани «Царевна-Лебедь» Врубеля может встретиться с другой его удивительной работой — панно «Полет Фауста и Мефистофеля». Объединились «Франт» и «Франтиха» Ларионова и сцены из еврейской жизни Гончаровой. Мы слышали, какой ажиотаж сопутствует проектам Третьяковской галереи, и надеемся, на эту выставку тоже будет очередь.

Проект подгадали к туристическому сезону: людям в это время хочется красок, ярких впечатлений — они здесь это получат. Фишка выставки — зрелищность. Пять тематических залов сочных цветов: серебристый для символизма, анисовый для русского импрессионизма, синий для неопримитивизма, морковный для московского сезаннизма, изумрудный для послереволюционного искусства. В каждом зале живопись разбавлена скульптурой, а на стенах для погружения во время висят едва заметные цитаты из Бунина, Тютчева, Бакста...

— Само помещение очень фактурное, — отмечает архитектор **Агния Стерлигова**, — поэтому мы не меняли радикально его структуру. Хотя в некоторых местах по периметру, где было слишком много окон, переложили стены. Полностью провели новое освещение. Работ много, но мы сделали так, чтобы залы не задыхались. Возвели минимальное количество конструкций — в основном для скульптуры. В зале символизма это майоликовая «Египтянка» и «Девушка в венке» Врубеля. Их поверхности настолько текучи и волнообразны, что на глазах истончается граница между скульптурой и живописью.

А по бокам как раз полотна, сравнимые с молитвами, «Голубой розы». Главный художник объединения —Кузнецов — предстал здесь во всей красе со своими оранжево-лиловыми женщинами, грустно стригущими овец в степи. Пока крестьянки работают, нимфы Петрова-Водкина забавляются хороводом, а роскошная Станюкович кисти Борисова-Мусатова задумчиво мечтает. Судя по выражениям лиц, все барышни глубоко несчастны. На их фоне выделяется грациозная Ахматова — знаменитый портрет в профиль с красной накидкой Делла-Вос-Кардовской, — которая мудро всматривается вдаль.

— Тема женственности, которую художники находят в том числе в природе, впервые звучит в символизме, — объясняет куратор выставки **Ольга Фурман**. — Женщины как полноценные художники наравне с мужчинами заявили о себе в эпоху раннего авангарда. Первая персональная женская выставка была у Гончаровой в 1913-м. Потом уже понеслась волна женского творчества. Только после революции возникло единое гендерное художественное пространство. Это чувствуется по скульптуре Мухиной и Голубкиной, которые дадут фору многим мужским работам.

Скульптура Голубкиной, ученицы Родена, перекликается в зале русского импрессионизма с живописью этого явления. Голубкина легко «уложила» на куст бронзовой сирени бронзовый же бюст скульптора Никифоровой. А со стены из-за кустов сирени в садах Гурзуфа за ней приглядывают барышни, которых в свою очередь Коровин усадил за стол с шампанским. В это время за другим столом на полотне Грабаря девочка в руках держит... нет, не персик, хотя и Серов сюда вписался бы. Но героиня Грабаря держит то ли чашку, то ли пирожок. Сама же она формами напоминает последний.

— Проект сделан молодыми людьми, — заявляет директор Третьяковской галереи **Зельфира Трегулова**. — У меня две дочери: одной 35, другой 33. Страшно люблю это поколение. У них есть многое, чего мы лишены, особенно свобода мыслить и реализовать придуманное. Наша молодая команда перенесла сюда современные технологии, которыми мы овладели за последние годы. Остановлюсь только на профессиональном освещении, хотя здесь все сделано не просто по высочайшему московскому и питерскому стандарту, а по международному. Даже свет теперь обращает внимание на нюансы полотен, которых я не замечала в галерее.

— Зельфира Исмаиловна, вы повторяете слово «проект», что за ним кроется кроме выставки?

— Каталог, сувенирная продукция, образовательные программы. Наши сотрудники поделятся с казанскими коллегами опытом работы с детьми разных возрастов и людьми с ограниченными возможностями. Расскажут, как их привлекать сегодня в музей. Мы хотим, чтобы «Гений века» вывел музейный мир Татарстана в фокус общественного внимания. Надеюсь, так и будет, ведь это не разовые гастроли галереи на региональной площадке, а долгосрочное сотрудничество, вследствие которого мы обменяемся сокровищами из своих коллекций.

Одно из них — внушительное собрание работ «Бубнового валета» — объединения бунтарей во главе с Ларионовым, избравших в качестве «крестного отца» Сезанна. Отсюда цилиндрические и конусообразные женщины Лентулова, Фалька, Мильмана в интерьерах, напоминающих балаган. «Нам хотелось своей живописью разгромить весь мертво написанный мир... нам было важно, чтобы наш живописный язык звучал как орган, оркестр, трубный хор голосов здоровых людей» — это заявление Машкова удалось воплотить на выставке.

Впрочем, как и завет Бакста, прописанный на стене в зале неопримитивистов: «Пусть художник будет дерзок, несложен, груб, примитивен». Ларионов, Гончарова и другие представители «Ослиного хвоста» такими и были, выбрав себе кумиром самоучку Пиросмани. Его «Семейная компания» с круглолицыми колоритными грузинками, смотрящими не пойми куда, размером затмевает и евреек Гончаровой, и прачек Шевченко, и даже «Торжествующую музу», которую Ларионов сделал похожей больше на древнего идола, чем на женщину.

— Мне не пришлось лоббировать этот проект, потому что у Минниханова и Трегуловой с первого разговора возникла химия, — признается помощница президента Татарстана **Наталия Фишман**, успевшая за два года в Казани развернуть 189 парков, скверов и набережных. — Зельфире Исмаиловне интересны большие проекты, а наш президент старается все лучшее привезти к себе. Поэтому, как сказал Довлатов, этот проект был обречен на счастье.

В последнем зале приковывает взгляд своей аполитичностью последняя работа выставки — улетающие лебеди Рылова. Хотя метафора очевидна: искусство перемещается туда, где ему создают комфортные условия. Так что лебеди улетели, но обещали вернуться.

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА, Казань.

«БАБИЙ ЯР» В БИБЛЕЙСКОЙ ТРАКТОВКЕ

В Московской консерватории начинается фестиваль «Дню Победы посвящается...»

...Давид Кривицкий (1937–2010) — выдающийся композитор, «тонкий мелодист и гордый мудрец», творчество которого нам еще только предстоит для себя открыть в полном объеме, и повод к тому есть — 15 мая в Большом зале Московской консерватории в рамках масштабного фестиваля «Дню Победы посвящается...» дают его, можно сказать, премьеру — оперу-ораторию «Бабий Яр», личный отклик на трагедию 75-летней давности. Тем более это мистически совпадает с юбилеем самого автора — 12 мая ему исполнилось бы 80 лет.

Почему «можно сказать»? Дело в том, что первое и единственное публичное концертное исполнение при жизни Давида Кривицкого прошло 26 апреля 1995 года — на мемориальном вечере, посвященном памяти катастрофы и героизма еврейского народа во Второй мировой. Затем, уже после кончины композитора, осенью 2016-го последовало второе рождение — сценическая трактовка оперы-оратории, показанной в Московской и Тульской филармониях. Произведение это столь тонко и столь необъятно по стилю и замыслу (монументальное сочинение для двух хоров, трех солистов, симфонического оркестра и чтеца), что каждое последующее его прочтение — это, по сути, новый характер, новые краски, новая мощь, только подчеркивающие, что среди нас жил и творил композитор выдающегося дарования.

— Кривицкий считал, что искусство должно предостерегать людей от непоправимых поступков, — замечают организаторы вечера, — только память способна противостоять агрессии, и катастрофа в руках автора переосмысливается в высоком, библейском понимании — «Если замолкнет эхо их голосов, мы погибли». Кстати, партию чтеца исполнит народный артист Евгений Герчаков.

Музыка Кривицкого оптимистична и жизнеутверждающа, она далека от депрессивных впечатлений, хотя композитор воплотил в опере-оратории свои детские воспоминания, когда еще ребенком в 1945 году побывал на месте этого страшного преступления: его «Бабий Яр» стал данью памяти сотням и тысячам погибших, скорбью по близким, не вернувшимся домой в тот страшный день — 29 сентября 1941 года. И несмотря на столь трагическую основу, оратория имеет удивительное свойство, что не раз замечали исследователи: «Даже самые грустные мелодии не подавляют; романтический строй, экспрессивный пульс, лирические мотивы приводят к очищающему катарсису».

— Смысловая драматургия произведения складывается из последовательности сцен, разворачивающих цепь реальных трагических событий, и линии номеров — эмоциональных откликов на них, — рассказывают нам музыканты, задействованные в проекте, — в текст произведения, звучащий на русском, английском, немецком, украинском языках, идише, иврите, внедрены слова еврейских песен и молитв. Все это раскрывает трагедию Бабьего Яра как вселенскую катастрофу.

Стоит только добавить, что сам фестиваль начинается уже 4 мая в БЗК: прозвучит оригинальная музыкально-поэтическая композиция «Мы вместе — Бессмертный полк» в исполнении Симфонического оркестра Минобороны совместно с тремя приглашенными хорами. 6 мая дают гала — «Нам дороги эти позабыть нельзя...» с участием возрожденного Ансамбля им. Александрова (худрук Геннадий Саченюк). Ну а 15-го оперу-ораторию Кривицкого в постановке режиссера Цветкова-Толбина исполнит оркестр «Новая Россия» (за пультом Владислав Лаврик) с детским хором «Пионерия» и Тульским государственным хором, а также при участии солистов — Анастасии Белуковой (сопрано), Сергея Радченко (тенор) и Романа Улыбина (бас).

Ян СМИРНИЦКИЙ.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О'Кей"
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антиквариат
куплю
- антиквариат любой. Очень дорого т. 8-495-641-67-21

Барахолка
куплю
- книги б/у. Выезд т. 8(495)720-68-36

Бытовые услуги
предлагаю
- антенны, триколор-ТВ, видеонаблюдение, установка т. 8-495-972-58-30

Автосалон
куплю
- автовыкуп! Все модели. т. 8-495-995-06-07, 8-963-782-06-07

Зоомагазин
предлагаю
- безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-979-58-12

Медицина
✓ Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.
предлагаю
- запои. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495) 956-01-07

«НАРКОМЕД» 1993 Лиц. № ЛО-77-01-003627
помощь при запоях алкоголизме
(495) 924-55-04, 509-68-09 24ч
www.narkomed.ru
- запои. Круглосуточно т. (495) 225-24-92
- запои. Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20
- купирование запоев т. (495) 995-22-50

1 ЧАС – И ВРАЧ У ВАС
ЗАПОИ
АЛКОГОЛИЗМ
Радикально
(495) 225-00-60

Недвижимость
сниму
- сниму комнату т. 8(495)514-59-87
продаю

ПОЙМАЙ ИПОТЕКУ ЗА 6,99%*
Домашний МИКРОРАЙОН 495 280 03 00 Марьино
*Ставка по ипотечному кредиту 6,99% на 12 мес. или 7,99% на 24 мес. или 8,3% на 36 мес., после льготного периода ставка 10,9% годовых по программе «Новостройка» под залог приобретаемой квартиры от ПАО «Промсвязьбанк». Первоначальный взнос от 15 до 80% от стоимости квартиры по договору приобретения. Сумма кредита от 500 000 до 30 млн руб. РФ и зависит от платежеспособности участников сделки. Срок кредита от 36 до 300 мес. (включительно). Не является публичной офертой. ПАО «Промсвязьбанк», ген. лицензия ЦБ РФ № 3251. www.psbank.ru. Проектная декларация на сайте: домашний.рф. Группа ПСН, застройщик: АО «Мосстройснаб». Реклама

Юридические услуги
предлагаю
- бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(499)99-44-123

Работа
приглашаю
- курьер - регистратор. Поездки в налоговую, открытие счетов в банке. Выезд от 3000—5000 руб. т. 8-968-897-34-87
- массажисток т. 8-966-194-01-01

Творческое предложение
предлагаю
- издадим книгу от пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07

Спорт и красота
предлагаю
- отдых ПО МОСКВЕ! т. 8-965-180-34-65
- отдых! ЛЮБАЯ станция метро т. 8-964-509-38-09
- отдых везде т. 8-967-047-89-99
- отдых м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28
- отдых по Москве т. 8-495-409-64-45.
- отдых т. 8-916-133-06-93 м. "Пролетарская"
- отдых т. 8-916-917-70-56
- отдых т. 8-926-217-01-15
- отдых т. 8-926-783-41-50

отдых! Остановись и отдохни. Центр т. 8-966-120-01-01

- отдых! т. 8-985-308-90-56
- отдых. Круглосуточно т. 8-903-003-91-42
- релакс м. "Отрадное" т. 8-966-000-03-30, м. "Медведково" т. 8-966-000-09-90

Оккультные услуги
предлагаю

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИЛЬЯ ГЕРМАН
- Избавление от безденежья – установка авторского 100% кода на удачу в деньгах. Выход из кризиса уже сегодня.
- Возврат удачи и привлечение успеха.
- Полная защита от недоброжелателя. Гарантия. Результат всегда.

8 (495) 743-96-04
8 (495) 510-92-02
www.igerman.ru

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

РОМАН ОРЛОВ

НУМЕРОЛОГИЯ ПО-ГАИШНОМУ

Как ГИБДД Москвы плодит «жучков» в своих регистрационных подразделениях

Несмотря на катастрофическое падение автопродаж в России, поставить свежекупленное авто на учет в ГИБДД по-прежнему сложно. По крайней мере в Москве. Здесь для того, чтобы совершить любое регистрационное действие с машиной в день обращения, к выбранному подразделению нужно приехать не позже 11 утра. Опоздаешь — и заветного талончика (а ГАИ у нас нынче работает культурно — по электронной очереди) уже не получить.

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

При этом, открыв дверь отдела технического надзора и регистрационно-экзаменационной работы (ТНРЭР) в 11.00, талон получишь только на вторую половину дня, то есть сюда по-любому придется приезжать дважды. А значит, рабочий день будет разбит, к неудовольствию начальства (воспользоваться услугами подразделений, работающих круглосуточно, столь же непросто: заранее записаться на ночной прием нельзя — и в ГАИ придется также совершать два визита). Однако даже если встать с петухами и занять очередь у дверей гаишного офиса в 7 часов утра, гарантий, что посредством терминала и прикрепленного к нему сотрудника получишь доступ в святая святых до полудня, нет никаких. Пресловутые талоны на промежуток с 8.00 до 13.00 обязательно попадут в руки десятка жуликоватого вида мужичков, что всегда оказываются в очереди впереди тебя. Даже если ты будешь ночевать у ТНРЭР.

И эти люди не ставят на учет свои тачки. Они — «жучки», успешно перепродающие потом свои места в той самой электронной очереди за 3500–4000 рублей. Каким образом им это удается, притом что строгий инспектор у терминала требует предъявить для регистрации в устройстве оригинал паспорта и ПТС, одним только гаишным богам известно.

Но факт остается фактом: пролетев с записью, выходишь со своего смартфона в Интернет и тут же покупаешь себе место под «тэнэрэровским» солнцем у этих посредников, предлагающих помощь в немедленной регистрации авто именно в том подразделении автоинспекции, где ты сейчас находишься. При этом их сайты даже внешне жутко похожи на сайты ГИБДД. Например, для того чтобы без проволочек сделать свои дела в ТНРЭР №2, что по улице Твардовского, заходишь на ресурс строгиногибдд.рф — и вуаля, помощь в регистрационных действиях за означенную выше сумму обеспечена. Подобные схемы действуют уже десятилетия, но бороться с ними ГИБДД не спешит.

При этом ее сотрудники делают все, чтобы граждане, экономя время, отдавали свои кровные «жучкам» даже с благодарностью. А как иначе объяснить тот факт, что, затрудняя оказание востребованных госуслуг в день обращения, ведомство необычайно затягивает и их предоставление по записи через портал gosuslugi.ru. Воспользовавшись этим сервисом, на прием к инспектору можно попасть в лучшем случае через неделю. То есть мало того что граждане должны жестко подстраивать свою жизнь и планы под леность гаишников, так еще и сильно рисковать новеньким — только из салона — авто. Ведь машина без номерных знаков всегда лакомый кусок для угонщиков.

Но, даже прождав семь дней, автовладельцы не могут рассчитывать на сколько-нибудь адекватный гаишный сервис. Например, в отделении регистрации того же ТНРЭР №2, что на Хорошевском шоссе, 40, граждане, воспользовавшись gosuslugi.ru, с какой-то полицейской стати должны являться под совсем не светлые очи инспекторов на 15 минут раньше выбранного ими времени. А после оформления заявления минимум 40 минут искать площадку осмотра ТС, почему-то расположенную не на территории подразделения, а хитро спрятанную во дворах окрестных жилых домов. Указателей, по которым можно было бы найти «секретный объект», разумеется, нет, а в вывешенной в отделении схеме не разберутся, скорее всего, и художники в форме, ее рисовавшие. Но даже после всего этого выдачи госномеров и свидетельства о регистрации транспортного средства приходится ждать еще минимум полтора часа! Как будто инспекторы сами печатают «жестянки», а не получают их с фабрики.

И как тут не вспомнить поборников кардинальной реформы ГИБДД, предлагающих в том числе передать функцию регистрации транспортных средств, а заодно и выдачи водительских удостоверений сторонним организациям (например, Минтрансу). Ведь хуже, чем делает это отечественная ГАИ, все равно не будет...

Александр РОСТАРЧУК,
шеф-редактор портала «АвтоВзгляд».

АВТОКЛУБ
РЕКЛАМА

ПРОДАЖА/ПОКУПКА

Группа Компаний Автосалоны Москвы	Срочный выкуп любых автомобилей. Выплата в день оформления, без последующих технических претензий. Деньги под залог автомобиля — Автоломбард. Деньги под залог ПТС — Автозалог. Помощь в ГИБДД	Без выходных с 10:00 до 20:00, (495) 220-88-60, www.auto-money.ru

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: 8 (495) 781-47-43

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 04.05.2017
1 USD — 57,0927; 1 EURO — 62,3224.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День зелени в Японии.
День молодежи Китая.
1927 г. — в США создана Академия киноискусства, которая вскоре учредит кинопремию «Оскар».
1934 г. — состоялось открытие Центрального дома кино.
1937 г. — роман Маргарет Митчелл «Унесенные ветром» получает Пулитцеровскую премию.
1997 г. — начало матча Гарри Каспарова с шахматным суперкомпьютером Deep Blue.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Николай Блохин (1912–1993), хирург-онколог, академик
Фридрих Брокгауз (1772–1823), основатель знаменитого энциклопедического издательства
Анатолий Васильев (1942), театральный режиссер
Анастасия Каменских (1987), певица, участница дуэта «Потап и Настя»
Георгий Пряхин (1947), журналист, писатель, директор издательства «Художественная литература»
Геннадий Рождественский (1931), дирижер, народный артист СССР
Михаил Шемякин (1943), художник, скульптор
Юлия Шойгу (1977), директор Центра экстренной психологической помощи МЧС РФ

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве 4...6°, **днем** в Москве 11...13°. Переменная облачность, без осадков, ветер северный, 5–10 м/с.
Восход Солнца — **4.38**, заход Солнца — **20.14**, долгота дня — **15.36**.
По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, утром и вечером будет слабая геомагнитная буря, вечером небольшие геомагнитные возмущения.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. **На Сицилии нет «Свидетелей Иеговы». Сицилийцы вообще не любят свидетелей.**
2. **Завтра рано вставать. Встану послезавтра.**
3. **Когда почувствуешь себя одиноким, вспомни: внутри тебя живет несколько видов бактерий, которые не выполняют никаких функций. Просто ты им нравишься.**
4. **— Доктор, помогите! Я совсем не разбираюсь в людях.**
   — Я не доктор.
5. **— Что-то у тебя нездоровый вид.**
   — Я начал вести здоровый образ жизни.

ПРЕСС-СЛУЖБА УГМК

ТРИЛЛЕР В КУРСКЕ

Баскетболистка Ольга Артешина верит, что суперсерия пойдет на пользу сборной

Пять матчей финальной серии понадобилось для того, чтобы определить сильнейший женский баскетбольный клуб России в новом сезоне. Как и в Евролиге, это была борьба курского «Динамо» и УГМК из Екатеринбурга, и, несмотря на преимущество своей площадки в пятой игре, гостьи переломили ход матча и победили с минимальным перевесом — 83:82. Это 11-й титул для уральских «лисичек». «МК» поздравил опытного защитника Ольгу Артешину и заодно попросил поделиться свежими эмоциями.

— Какое это «золото» для вас по счету?

— Домашние и друзья подсказали мне, что оно одиннадцатое, причем третье было с Самарой, а с УГМК — восьмое. Сама же я вчера вряд ли бы назвала точную цифру. На самом деле после дня отдыха дома опять предстоит работа. Давно я не играла в таких затяжных сериях! Но финальная точка поставлена, она очень яркая, эмоциональная и зрелищная. Хотя нервы, конечно, здорово мы себе испытали.

— Ольга, а как лучше побеждать? С комфортом, спокойно оглядываясь, или же так, как сейчас? Наверное, остаются-то в памяти именно триллеры?

— Я думаю, любой профессионал считает, что наивысшие впечатления, эмоции, подтверждение собственных амбиций приходят именно после подобных встреч. Даже вчера, когда мы командой друг с другом прощались, в воздухе висела общая мысль: это было прекрасно и восхитительно. В основе нашей команды мало кто может с чем-то сравнить подобный финал. Теперь даже не могу осознать, закончился сезон или еще нет. Уровень мастерства проверяется именно в таких играх, когда одно очко на табло принесет тебе либо победу, либо поражение. Курск владел мячом, у них были две или три атаки, за которые они могли все поменять в свою пользу. Эти нервные секунды долго явно будут жить в памяти.

ПРЕСС-СЛУЖБА УГМК

— Если бы еще не поражение в Евролиге...

— Тем более обидно, что играли мы европейский сезон великолепно. Выполняли тактические задумки, все было на уровне как в защите, так и в атакующих действиях. Сформировалось чувство друг друга на площадке. Были уверены, что полуфинал не станет исключением. Да и как с «Фенербахче» сражаться, знали прекрасно. И то, что у нас все разладилось — а это действительно так, — малообъяснимо. И очень расстроило. Нет, я знаю примеры болезненных поражений. Но уж больно уверенно отыграли до этого на групповом этапе. У соперниц из Турции великолепные игроки, а мы не создали фундамента и в итоге рассыпались. Хорошо, что домашняя задача на сезон выполнена.

— Ощущение, что не всем довольны и теперь...

— Да, в финальной серии с «Динамо» была та же самая нестабильность. Один матч играем как образцовая команда, во втором — провал. Для клуба нашего уровня и статуса оправдание для этого найти трудно.

— Тем не менее в нужный момент нашлась Дайана Таурази, выдавшая суперминуты в концовке.

— Да, ведь все решалось в заключительном отрезке, за 3–4 минуты. Американка показывала нам комбинацию, у нее все завершалось попаданием в корзину! А мы отходили назад защищаться, чтобы удержать все, что получилось у нее. Дайана просто фантастический игрок. Талантливый, эмоциональный и очень специфический для соперника. Хорошо, что она выступает за нас.

— Ваши успехи который год во многом связаны с менеджментом в клубе, верно?

— Директор клуба Максим Рябков просто уникальный человек. Он умеет совмещать два таких разных вида спорта, как женский баскетбол и мужской хоккей. Когда «Автомобилист» завершил сезон, он полностью переключился на нас. Мы общаемся и дружим семьями, я всегда могу позвонить, поделиться проблемой. Когда мы куда-то летим, часто отправляемся прогуляться. Так вот он говорит по телефону, и я слышу: решает такие проблемы, на которые любой другой его коллега по должности вряд ли обратил бы внимание просто потому, что это не его обязанности. А Рябков обращает внимание на все — большой профессионал!

— Как вам кажется, уровень чемпионата подрос?

— Я бы сказала, что он укрепился. Были опасения насчет оренбургской «Надежды», потому что у них, насколько мне известно, возникали проблемы, они подписали практически новый состав, но руководство сумело и с обновленной командой и русскими девчонками остаться на уровне. И они смогли составить конкуренцию и остаться на своих завоеванных позициях. Что же касается общего состава участников, то в этом сезоне как никогда мало было проходных встреч, где бы мы брали верх с большим отрывом. Из интересных соперников еще Вологда, Новосибирск

— Поможет ли сборной такой долгий сезон в плане подготовки к чемпионату Европы?

— Да, в России чемпионат проходил дольше, чем где бы то ни было в Европе, основа сборной играет в УГМК и «Динамо». В других клубах девушки, которые играют, а не просто сидят на скамейке, и они получили приглашение от штаба. Практика у них большая. И опыта уже достаточно, теперь нужно показать характер. Так что шансы на хорошее выступление на Евробаскете-2017 очень высоки!

Дмитрий ЛЮБИМОВ.

ЦИФРЫ ДНЯ

Сразу два рекорда побил нападающий мадридского «Реала» Криштиану Роналду. В первом полуфинальном матче Лиги чемпионов против «Атлетико» португальский футболист забил свой **400**-й мяч за королевский клуб и оформил **2**-й хет-трик за два матча престижного европейского турнира.

AP

ТЕМА ДНЯ

ФИНАЛ — КАК СВАДЬБА: БЕЗ ДРАКИ НЕ БЫВАЕТ!

Борис Игнатьев: «Скажу грубовато, но «Локомотив» поставил «Урал» на колени»

Прежде всего наши поздравления Сёмину! Юрий Палыч взял уже пятый Кубок России по футболу в качестве главного тренера «Локомотива». Рекорд страны! Ну и для «Локо», одержавшего 2 мая в финальном матче в Сочи на «Фиште» трудовую победу над «Уралом» (2:0) и пробившегося в групповой этап Лиги Европы, этот трофей рекордный — седьмой (еще дважды красно-зеленые брали его с Анатолием Бышовцем и Игорем Черевченко).

Сама игра, впрочем, запомнилась не только рекордами. И не только голами Игоря Денисова и Алексея Миранчука. Но и массовой дракой уже в компенсированное время. Помните 2004 год? Помните, как бились в Раменском «Сатурн» и ЦСКА?.. Вот это было примерно то же самое. Сначала игрок «Урала» Фидлер ударил футболиста «Локо» Фернандеша. Затем прибежавший заступаться за товарища Ари сам ударил Фидлера. Потом «прилетело» Фарфану из «Локомотива». А вскоре уже Ари досталось от уральца Манучаряна.

После матча особенно эмоционален был недавно удаленный в игре с «Зенитом» за неподобающее поведение форвард «Урала» Павлюченко, обзывавший Ари словами на букву «г», на букву «м» и на букву «п». А президент Российского футбольного союза Виталий Мутко традиционно блеснул велеречивостью, заметив: «Это, знаете, как на хорошей свадьбе — без драки не обошлось...»

Что еще любопытно — это фигуры главных тренеров соперников. «Локо» и «Урала». И Юрий Сёмин, бог знает по счету в какое пришествие в «Локомотив» сумевший вдохнуть в него новую жизнь, и Александр Тарханов заставили «Урал» заблистать новыми красками: не только бойцовскими, но и сугубо футбольными.

А ведь когда-то они вместе помогали главному тренеру сборной России Игнатьеву — неудивительно, что именно к Борису Петровичу мы обратились за послематчевым комментарием.

RFS.RU / МИХАИЛ ШАПАЕВ

— Прежде всего как вам сам матч?

— Игра получилась очень содержательная. И напряженная, что в итоге и вылилось в драку под конец встречи. Ничего страшного, конечно, здесь нет — градус эмоций зашкаливал. Думаю, виновные будут достаточно наказаны. Все хотели выиграть. «Локомотив» показал не только желание, но и мастерство. У команды огромный потенциал.

— Встреча шла до первого гола?

— Наверное, да. «Урал» пытался атаковать, но «Локомотив» на сегодняшний день выглядит отлично. То, что «железнодорожники» контролировали игру, — полностью их заслуга, а не тактика «второго номера» или слабость уральцев. В этой встрече, пусть и грубовато звучит, москвичи поставили соперника на колени.

— Попадание «Локо» в еврокубки — благо для российского футбола?

— Конечно, потенциал у «Локомотива» выше. Но и в пользу «Урала» надо сказать, что команда симпатичная, организованная. На протяжении всего чемпионата они показывали свои возможности, а попадание в финал Кубка — вообще, можно сказать, знаковое событие. Нечасто бывает, что команда из нижней части турнирной таблицы добивается таких результатов.

— Сёмин и Тарханов — опытнейшие тренеры. Тарханов и раньше спасал «Урал», Сёмин много лет тренировал «Локомотив», вновь они добиваются результата...

— Кадрами, которые многое умеют, у которых остались силы, не разбрасываются. Это наш золотой запас. Нужно делать так, чтобы вокруг этих людей формировалась плеяда молодых тренеров, таких у нас много. Жизнь показывает, что искусственно отодвигать заслуженных — пагубное дело.

— Сегодня оба мяча забили россияне, почему не утихают разговоры об отмене лимита?

— Лимит необходим в интересах сборной. Как только мы создадим конкурентоспособную среду, у нас обязательно появятся новые Миранчуки, но нам надо делать все, чтобы в первую очередь повернуть футбольный корабль в сторону детско-юношеского футбола. Надо четко понимать: если строить с вершины — фундамент рухнет.

...А потом мы поздравили с победой и Сёмина. Главный тренер «Локо» не скрывал радости: «Наверное, именно этот трофей мне дороже всех. Потому что очень сложной была дорога к нему. Я считал, что мы не имеем права закончить сезон без трофея (по информации «МК», перед Юрием Павловичем стояла задача пробиться в еврокубки — и он таким образом ее выполнил). Останусь ли в «Локомотиве» на следующий сезон? Конечно!»

Алексей ЛЕБЕДЕВ,
Александр ТРОИЦКИЙ.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

РЕКЛАМА. 16+

ПОМОГИТЕ ВЕРНУТЬ ПАМЯТЬ!

Плохая память — это бич сегодняшнего общества

Добрый день. У меня такая странная проблема, я стала забывать слова, обычно это происходит в разговоре, я хочу что-то сказать, но забываю, как называется тот или иной предмет. Иногда оговариваюсь, могу вместо «яблоко» сказать «вишня» или вместо «синий» — «желтый». Собираюсь сделать что-нибудь по дому — и забываю об этом уже через секунду... Моя забывчивость меня просто убивает. Подскажите, что делать, от чего это может происходить. Спасибо!

Наталья Серафимовна, г. Москва

Забывчивость и рассеянность приносят много дискомфорта в нашу жизнь, и мы начинаем жаловаться на плохую память. В нужный момент забывается слово, деталь, дата, телефон, еще вчера так отлично всплывавший в памяти, номер автобуса или маршрутки, дата встречи, дней рождений родственников и знакомых. Для того чтобы ваша память вас не подводила и в нужный момент вы всегда могли на нее положиться, необходимо более подробно разобраться в причинах плохой памяти и устранить их. Об этом и многом другом сегодня мы побеседуем с врачом-кардиологом Сергеем Анатольевичем Брандом.

— Здравствуйте, Сергей Анатольевич!

— Приветствую вас и всех читателей. Постараюсь рассказать вам как можно больше, чтобы вы понимали, как можно улучшить свою память и помнить самые замечательные моменты жизни. Итак, начнем:

Память, прежде всего, процесс мыслительный, который включает в себя запись информации, ее хранение в огромных количествах с последующим извлечением при надобности. А забывание — процесс, разгружающий нервную систему и оберегающий ее от перенапряжения. И часто мы забываем именно то, что нам приносит отрицательные эмоции и необходимость делать то, что нам не нравится. Мы запоминаем визуально (зрительно), вербально (слух), с помощью обоняния, осязания и так далее, то есть, строим ассоциативные связи. Это когда знакомый запах может напомнить вам о ситуации, в которой вы его почувствовали.

— Сергей Анатольевич, а многие думают, что память у нас одна. Это действительно так?

— Нет, это масштабное заблуждение. Память можно поделить на:

- **непосредственную**, это написание разных записок, текстов (написал букву и забыл),
- **кратковременную**, она сохраняет информацию до 30 секунд (набрал номер телефона и на время забыл),
- **долговременную**, такая память хранит информацию на интеллектуальном и эмоциональном уровне дни и годы, составляется на основе суждений и наблюдений,
- **скользящую**, в этом случае информация запоминается на необходимый промежуток времени и больше не используется, за ненадобностью.

Кроме этого, существуют стойкие нарушения памяти. К ним относятся старческий склероз, атеросклероз, болезнь Альцгеймера, болезнь Паркинсона. Этими недугами страдает огромное количество людей, в основном это, разумеется, те, кому за 50 лет.

— Расскажите, пожалуйста, поподробнее, чем характеризуются данные недуги и как они проявляются в обычной, повседневной жизни?

— Самым распространенным заболеванием является атеросклероз сосудов головного мозга. Это состояние, характерное для пожилых людей, вследствие возрастных изменений. Причинами атеросклероза являются высокое давление, сахарный диабет, высокий уровень холестерина. Атеросклероз сосудов мозга ведет к ишемии мозга, ослаблению памяти, изменению в психике и снижению интеллекта. Поэтому если вы испытываете: холод в конечностях, частые проблемы с сердцем, снижение памяти, плохую концентрацию внимания, раздражительность и постоянную усталость, то вполне возможно — у вас этот самый диагноз, и вам стоит незамедлительно обратиться к специалистам для дальнейшей диагностики и оказания вам и сосудам головного мозга своевременной помощи.

Примерно каждый сотый человек, перешагнувший шестидесятилетний рубеж, страдает болезнью Паркинсона. Она возникает из-за нарушения выработки веществ, служащих для передачи импульсов в головном мозге. Это ведет к нарушению функций клеток мозга, отвечающих за движение. Первыми симптомами приближающейся болезни являются забывчивость, уменьшение выразительности лица, уменьшение ловкости рук, трудности при одевании и ходьбе, нарушение речи, обильное слюноотделение, дрожь в состоянии покоя.

— Это все очень ужасно и труднопереносимо. Как же уберечь свой мозг, как питать мозг необходимыми компонентами? Возможно ли уберечься и восстановить активность клеток?

— Мы долго изучали все причины и проявления болезней, связанных с головным мозгом, вели статистику и наблюдали за пациентами. На основе наших исследований мы создали программу «Вспомнить все», обладающую комплексным нейропротекторным действием, защищающим организм от преждевременного старения и повышающим его устойчивость к развитию заболеваний, свойственных старческому возрасту. В клинических исследованиях отмечено, что при применении программы «Вспомнить все» клетки мозга реактивируются, значительно замедляется процесс угасания мозга и организма в целом.

— А в чем смысл вашей уникальной разработки?

— Не буду открывать всю технологию, дабы люди, не дай бог, начали самолечение, которое может только навредить больному организму. Для понимания отмечу, что программа комплексно действует на нейроны, улучшая передачу между ними нервных импульсов, что существенно улучшает функциональное состояние центральной и периферической нервной системы. Программа запатентована, поэтому риски побочных эффектов, по статистике, свелись к нулю.

— Удивительно и очень интересно!

— Я рад, что эта тема вас заинтересовала. Мы очень старались и очень далеко продвинулись в своих исследованиях. А результаты, которые мы имеем на данный момент, радуют не только нас, но и всех, кто к нам обращается. Звоните, спрашивайте, мы обязательно поделимся со всеми, кому не безразлично свое здоровье, нашей уникальной программой «Вспомнить все».

Телефон: 8-495-500-03-36.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2017. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материал в рубрике «Моя Москва» опубликован на коммерческой основе. Статья под заголовком «ДОБЫЧА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ» опубликована на коммерческой основе.

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80

Отпечатано в ЗАО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о Красногорск-5, а/м «Балтия», 23 км
Наши индексы: 55061, 38686 – в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 17-04-00480
Общий тираж: 1.938.140
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство Окей
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 20.00

Дежурный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ
НОМЕР ПОДПИСАН В 20.00

УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски "МК" выходят и распространяются в 70 регионах России: в Абакане, Архангельске, Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Воронеже, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Ижевске, Иркутске, Йошкар-Оле, Казани, Калининграде, Кемерове, Костроме, Краснодаре, Кургане, Курске, Красноярске, Липецке, Магасе, Майкопе, Махачкале, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Омске, Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Санкт-Петербурге, Саранске, Саратове, Серпухове, Севастополе, Симферополе, Смоленске, Сочи, Ставрополе, Сургуте, Твери, Томске, Туле, Тюмени, Улан-Удэ, Ульяновске, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Южно-Сахалинске, Элисте, Якутске, Ярославле, а также в США, Канаде, Германии, Греции, Испании, Египте, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Азербайджане, Австралии, Молдове, ОАЭ.