

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

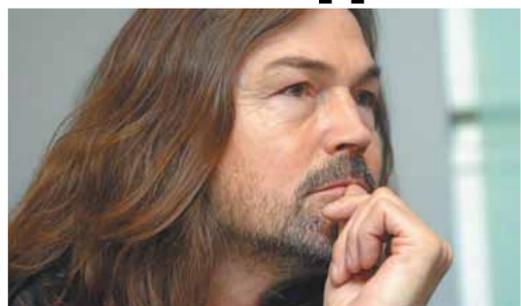
№73 (27.366)

+ СУББОТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

8 апреля 2017

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

WWW.MK.RU



«Я ЗАСЛУЖЕННЫЙ ХУДОЖНИК РОССИИ, ПО СУТИ, НАРОДНЫЙ»
В канун своего дня рождения Никас Сафронов дал интервью «МК».

Читайте 4-ю стр.

ДОНАЛЬД ОТРЫЛ «ТОМАГАВК» ВОИНЫ



Житель Хан-Шейхуна (провинция Идлиб, Сирия), 29-летний продавец Абдель Хамид Альюсеф, после сообщений о химической атаке в городе рассказал, что за один день потерял самых дорогих людей, включая дочек и жену. Видео сюжет об Альюсефе уже облетел весь мир и вызвал огромный резонанс. По словам мужчины, в результате удара погибли 22 его родственника.

«Друг России» Дональд Трамп оторвал топор войны и запустил им прямо в союзника России. С военной точки зрения удар 59 американских крылатых ракет «Томагавк» по авиабазе сирийских правительственных войск можно сравнить с символическим холостым выстрелом. Но вот с политической точки зрения значение этого решения президента США равнозначно приличной силы землетрясению. Заявляя, что Дональд Трамп одним ударом превратил в пылающие руины надежды на улучшение

отношений между РФ и США при новой американской администрации, было бы, наверное, преувеличением. Однако степень угрозы — и для отношений между Москвой и Вашингтоном, и для стабильности во всем мире — резко возросла. Трамп доказал: он абсолютно непредсказуемая фигура не только для своих союзников по НАТО, но и для страны, с которой он надеялся подружиться, — России.

Читайте 2-ю стр.

Президент США доказал: он абсолютно непредсказуемая фигура



ВИДЕО на сайте mk.ru

В общей сложности 59 ракет «Томагавк» были выпущены с американских эсминцев по территории Сирии в ответ на химатаку в Идлибе. В Вашингтоне полагают, что именно официальный Дамаск стоит за ней.

ЗЛОБА ДНЯ

Светлана ЦИКУЛИНА, корреспондент отдела семьи

ШКОЛЬНИКОВ СНОВА ПУГАЮТ ПТУ

Моя подруга, мама девятиклассницы, уже неделю находится на грани нервного срыва. У ее дочери, ученицы престижной школы, в четверти по алгебре выходит «тройка». А на родительском собрании было заявлено, что троечникам в 10-й класс дороги нет. И впрямь: зачем учебному заведению дети, которые, предположительно, плохо сдадут ЕГЭ и испортят рейтинг школы? И теперь моя подруга судорожно размышляет, как быть: занимать деньги, чтобы договориться с директором, перевести в слабую школу или отдать девочку — о ужас! — в ПТУ? Пусть оно теперь и с красивым названием «колледж».

По всей стране родители бьют тревогу: во многих школах девятиклассников страшат, что троечникам (читай: ленивым болванам) в старших классах не место. В результате родители учеников, которым светит хоть одна «тройка» в аттестате, уже сейчас пытаются всеми правдами и неправдами договориться с администрацией о месте для своего чада в старших классах.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 5-ю стр.

ПРИЗВАННЫЕ ЗЛОМ

«МК» вычислил, где профессиональные вербовщики, возможно, могли познакомиться с организатором теракта в Питере

На этой неделе по запросу аресты подозреваемых в организации теракта в питерской подземке. Восьмерых задержали в Санкт-Петербурге, двух — в Москве. Все арестованные — уроженцы Средней Азии. Возрастная группа — от 20 до 45 лет. Пока никто из них не признал свою причастность к трагедии. От знакомства со смертником дружно откстелились. Однако многочисленные свидетели,

опрошенные следователями, дали понять, что все эти люди так или иначе причастны к запрещенной исламской группировке.

Мы связались с бывшими друзьями террориста-смертника из Киргизии и вычислили, где профессиональные вербовщики, возможно, могли познакомиться с Акбаржоном Джалиловым.

Читайте 3-ю стр.



Акбаржона запомнили как скромного, трусливого парня.

МЭРСКАЯ СКАЗКА С ЦИНИЧНЫМ КОНЦОМ

РЕПЛИКА
Дмитрий ДОНУЧАЕВ, редактор отдела эконоими

министра Максима Орешкина. Наиболее интересной оказалась та часть прогноза, которая вышла за рамки обсуждаемого и касалась текущего, 2017 года. МЭР надеется увидеть в нынешнем году рост ВВП на 2%, при этом полагает, что к декабрю курс национальной валюты опустится до 68 рублей за доллар при падении цен на нефть до \$40 за баррель.

Читайте 5-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Елизавета АЛЕКСАНДРОВА-ЗОРИНА, писатель

МИГРАНТЫ ДЛЯ БИТЬЯ

Читайте 3-ю стр.

8 АПРЕЛЯ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ДЕКАДА РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ НА «МК»!
Подробности на 7-й стр.

ДЛЯ РОССИЙСКИХ БОЛЕЛЬЩИКОВ ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ НАЧНЕТСЯ УЖЕ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ

Пускать футбольных фанатов на тестовые матчи, проводимые в преддверии ЧМ-2018, по специальным карточкам планирует Минспорт. Для этого ведомство подготовило соответствующий законопроект. Новшества будут введены в целях тестирования системы идентификации футбольных болельщиков и персонализированных карт зрителя (так называемых fan-ID). В нынешних правилах сказано, что карточка выдается иностранцам, желающим посетить чемпионат, для въезда в Россию, а также всем остальным болельщикам для прохода на стадион в дни состязаний Кубка конфедераций-2017 и ЧМ-2018. Если же новая инициатива Минспорта будет одобрена, фанатские «паспорта» потребуются и для прохода на тестовые матчи. Как пояснили в ведомстве, под ними понимаются состязания российских

футбольной премьер-лиги. В частности, в тестовом режиме персонализированные карты будут проверяться на матче «Рубин» — «Уфа», который состоится 6 мая в Казани. Еще одно запланированное нововведение — изменения в правилах отказа в выдаче идентификационной карты. Напомним, ранее чиновники отмечали, что получить такой отказ или лишиться уже выданной карточки мог любитель футбола, который когда-либо был пойман за хулиганство и неадекватное поведение на стадионах у нас в стране или за границей. Теперь же поводов для исключения фаната в стоп-лист станет больше. Как сказано в документе, в выдаче персонализированной карты зрителя может быть отказано либо выданная карта может быть аннулирована, если это необходимо в целях обеспечения обороноспособности или безопасности государства.

МОЩНОСТЬ МОТОЦИКЛА БУДЕТ РАСТИ ВМЕСТЕ С ОПЫТОМ ВОДИТЕЛЯ?

Изменить ПДД и порядок получения прав для мотоциклистов предложили общественники. Новичкам станут доступны только мелкие скутеры и мопеды. А чтобы водители двухколесных коней не гоняли между рядами, для них могут открыть автобусные «выделенки». Как поведет «МК» председатель Гильдии автошкол Сергей Лобарев, активисты предлагают ввести поэтапное получение водительских прав категории А (мотоциклы). На первом этапе новичок сможет сдать только на категорию А1 — это мопеды и мотороллеры — и лишь через два года, получив опыт езды на малоомом двухколесном транспорте, снова пройти испытания и получить заветные права на вождение полноценного мотоцикла категории А. Однако если любителю ветра в ушах и больших скоростей захочется управлять настоящей гонимой байком, придется ждать еще два года. До этого он будет довольствоваться мотоциклом с движком не более 400 куб.

см. Еще одно предлагаемое нововведение касается списка экзаменов для мотоциклистов. Кроме теории и площадки он может пополниться испытаниями в реальных дорожных условиях с тестами на маневрирование, проезд перекрестков и торможение. Также общественники считают необходимым обнулить таможенные пошлины на мотоциклетную и велосипедную экипировку. По их словам, у нас в стране шлемы и защитные комбинезоны не производятся, а импортный товар облагается непомерными ввозными сборами и из-за этого стоит слишком дорого. Отмена пошлин может увеличить спрос на защитное обмундирование и снизить риск получения тяжелых травм при ДТП. Наконец, активисты предложили внести поправки в ПДД, которые разрешат водителям мотоциклов выезжать на автобусные полосы. По мнению авторов инициативы, движение по «выделенкам» безопаснее, чем в общем потоке между рядами машин.

В НОМЕР! Звоните!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

КОСМОНАВТА ГРЕЧКО ГОСПИТАЛИЗИРОВАЛИ ВТАЙНЕ ОТ РОДНЫХ



Прославленный космонавт СССР Георгий Гречко был госпитализирован в ночь на четверг с подозрением на инсульт.

Как стало известно «МК», 85-летний Георгий Михайлович почувствовал себя плохо около 3 часов ночи 6 апреля, его беспокоили боли в груди и одышка. Было принято решение госпитализировать Гречко в больницу №81 им. Вересаева. Несмотря на то что год назад у него были проблемы с сердцем, на этот раз медики заподозрили у героя инсульт, назначили томограмму головного мозга. Но, к счастью, подозрения не подтвердились. У космонавта было снижено давление, что и послужило причиной недомогания. В пятницу Георгий Михайлович был уже дома, состояние, по словам его сиделки, стабильное.

ПО СЛУЧАЮ ПРАЗДНИКА ПЕНСИИ ПРИДУТ РАНЬШЕ

График выдачи пенсий изменится в Москве в связи с майскими праздниками. Социальные выплаты придут к горожанам на несколько дней раньше. Как сообщили «МК» в пресс-службе столичного Управления Пенсионного фонда РФ, пенсии и социальные пособия, доставляемые по почте, за 4 и 7 мая можно будет получить 4-го числа, а за 5-е и 9-е — 5-го. С 10 мая москвичи смогут забрать свои деньги в установленном порядке. Но этот расписание работает только для Москвы, так как в Подмосковье обычный

график будет восстановлен уже 3 мая. Большинство выплат тех граждан, чьи пенсии перечисляются на банковскую карту, придут либо 3, либо 5 мая, подробное нужно будет уточнить в самом банке. Так как здесь все зависит от конкретного финансового учреждения: некоторые банки начнут работать только с 10 мая, тогда же будут перечислены и пенсии их клиентам. Отметим, отделение Пенсионного фонда России по Москве и Московской области будут работать 2-5 мая; нерабочими праздничными и выходными станут 1 мая и 6-9 мая.

БИЗНЕСМЕНОВ УЛОЖИЛИ В БАГАЖНИК И В МОГИЛУ СТАРЫЕ ЗАПЧАСТИ

Менее трех дней понадобилось сотрудникам правоохранительных органов, чтобы задержать подозреваемого в двойном убийстве в Ленинском районе Подмосковья. По версии оперативников, в расправе принимал участие родственник одного из погибших. Как ранее писал «МК», в поезде житель поселка Развилка заметил на окраине населенного пункта «Мерседес», который подозрительно долго стоял на одном месте. Правоохранители осмотрели иномарку и обнаружили в багажнике машины два трупа с огнестрельными ранениями и следами побоев на лице и теле. Погибшими оказались Хорену по неоплаченному счету за поставку автозапчастей

занимался автомобильным бизнесом) и 39-летний уроженец Абхазии Микаэл.

Оперативникам помогла детализация телефонных разговоров одного из потерпевших. По ней сыщики выяснили, что Хорена в поселок Развилка пригласила помочь разобраться с делами школьная знакомая — мол, ей угрожает расправой приятель. Однако когда мужчины приехали, их окружила целая толпа, в том числе двоюродный брат Хорена. Родственник несколько лет назад получил российское гражданство и длительное время живет в Московском регионе, хотя прописан в Орловской области. Опоненты стали предъявлять претензии Хорену по неоплаченному счету за поставку автозапчастей

МУЖЧИНА УМЕР ОТ УДАРА ТОКОМ, РЕШИВ ВСКИПАТИТЬ СЕБЯ ВМЕСТЕ С ВОДОЙ

Нелепую смерть от бытового электроприбора принял житель Елецкой улицы вечером 6 апреля. Он вознамерился подогреть воду в ванне, в результате мужчине ударило током. Как стало известно «МК», 38-летний Андрей решил помыться в районе 22.00. Дома были пожилые мать и отец. Судя по всему, мужчина показалось, что вода недостаточно горячая. Поэтому, уже лежа в ванне, он подключил к розетке электрокипятильник и опустил прибор в воду. Родители, услышав душераздирающие вопли из ванной комнаты, вскрыли дверь и увидели бездыханного сына.

Хотя мать быстро вытащила вилку электрокипятильника из розетки, мужчине помочь было уже невозможно. Он умер до приезда «скорой помощи», получив смертельный разряд тока. Андрей много лет ни где не работал, сидел на шею пожилых родителей. Своей семье у него не было. В последнее время он увлекся самообразованием — практически все время проводил за чтением. У стариков осталась дочь, она живет отдельно.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА: Комментирует электрик Александр Иванов: «Опускать электрокипятильник в ванну,

находясь в воде, категорически запрещено, так как в случае не заземленной ванны это вызывает 100%-ную смерть. Судя по всему, такая ванна была у мужчины. Он бы выжил, если бы ванну заземлили — грубо говоря, прикрепили бы проволоку или соединили с любой металлической трубой, например водопроводной. Тогда в квартире выбило бы пробки. Правда, заземлить возможно только чугунную или железную ванну. Как известно, вода является превосходным проводником электричества. Поэтому в подогреваемую при помощи электрокипятильника воду нельзя опускать даже палец».

ТРОПИЧЕСКИЕ КЛОПЫ ВЫТЕСНИЛИ ИЗ ПОСТЕЛЕЙ МОСКВИЧЕЙ СВОИХ ОБЫЧНЫХ СОБРАТЬЕВ

В Москве практичнее не осталось тараканов, а вместо классического постельного клопа в мегаполис пришел тропический — такие выводы сделали специалисты городского центра дезинфекции. Как рассказали «МК» в центре, обработанный граждан о засилье тараканов в квартирах сейчас почти не поступает. Правда, вместо привычных насекомых-паразитов в столице появились новые виды вредителей. — В последние годы тропический постельный клоп вытеснил обычного постельного клопа, — отметили эксперты. — Пока

неизвестно, чем вызвано повсеместное распространение тропических клопов в жилых помещениях Москвы, но можно предположить связь с туризмом и миграционными процессами, а также повышением средней температуры летом. Тропический клоп чуть меньше обычного, выросла особь достигает максимум 4 мм. Укусы его безболезненны. Кроме того, в домах, где много комнатных растений, появился новый вид жуков — так называемые кожееды. Происходят они из Центральной Азии, где обитают в норах хищных

млекопитающих и птиц. Первые кожееды появились в московских квартирах в 2015 году. А уже в 2016-м этот вид расселился по многим районам. Питается небольшой круглый жучок с коричнево-черными крыльями сухими продуктами как растительного, так и животного происхождения. Помимо привычных комаров в городе выявлен еще один кровопиец-паразит под названием «голубянка кровососка» — маленькая мушка, нападающая на животных, преимущественно птиц. Отметим, что для людей кровососка безопасна.



ДОНАЛЬД ОТРЫЛ...

Как хорошо все начиналось — и как паразитически быстро все плохо закончилось. На излете марта 2017 года ключевые фигуры новой администрации США дали понять, что Вашингтон готов смириться с дальнейшим пребыванием Башара Асада у власти в Сирии. Постпред при ООН Никки Хейли заявила, что требование об уходе Асада больше не является для Америки приоритетом. Государственный секретарь Рекс Тиллерсон провозгласил в Анкаре, что судьбу Асада должен решать сам сирийский народ. А пресс-секретарь Трампа Шон Спайсер пообещал, что США сосредоточатся в Сирии на борьбе с (запрещенной в России) группировкой ИГИЛ.

И вот конкретный «выхлоп» всех приятных для России заявлений: уже в первой декаде апреля Америка Дональда Трампа фактически выступила в роли военного союзника ИГИЛ. Подобное стремительное изменение курса Вашингтона, естественно, не может не вызвать подозрений: «неопровержимые данные» о химической атаке сирийских правительственных войск

в городе Идлибе появились как-то на удивление «вовремя». И отказываться от этих подозрений, на мой взгляд, не стоит. В вопросе о происходящем в Сирии верить на слово нельзя ни западным политикам, ни западным журналистам, ни даже западным гуманитарным организациям. Режиму нынешнего сирийского президента я, впрочем, тоже на слово верить не готов. Асад действует в рамках логики: не важно, чем я ударяю своего противника, главное, что я ударяю его больно. Асад далеко не всегда следует советам и рекомендациям Москвы. Асад относится к нам очень потребительски и постоянно ведет свою игру. Но мой информированный собеседник из ближнего окружения Путина заявил, что у Москвы есть стопроцентная уверенность: в этот раз Асад никакой «своей игры» не вел, химическое оружие не применял — и Америка прекрасно об этом знает. Находящаяся под американским влиянием Организация по запрещению химического оружия вот уже который месяц маринует подтвержденные данные о применении химического оружия оппонентами Асада в районе Алеппо.

чем обычно ассоциируется Дональд Трамп. Но в данном случае разворот курса президента на 180 градусов принес ему вполне конкретные внутритриполитические дивиденды: вашингтонская элита его действия горячо одобрила. Чуть ли не впервые за последние месяцы столичные бонзы признали Трампа «своим парнем».

Однако внутритриполитическая разномыслие маневра Трампа совсем не равнозначна, даже противоположна его внешнеполитической разумности. Ослаблять Асада — значит усиливать ИГИЛ. Неужели Америке это надо? Не надо, не надо и еще раз не надо. Америка, конечно, предпочла бы не Асада, а «умеренных оппозиционеров». Но нет в природе этих «умеренных». Или, вернее, они есть, но им не хватает или «умеренности», или сил, чтобы стать реальной альтернативой режиму Асада.

«Показательно наказав» Башара Асада, Трамп ни на йоту не изменил эту ситуацию. Будет лучше поэтому, если нынешний кризис в отношениях РФ и США из-за американского авиаудара ограничится громким обменом взаимными обвинениями. В Москве, как мне кажется, рассчитывают именно на такой вариант, который позволит Трампу «и невинность соблюсти, и капитал приобрести». На уровне официальных заявлений Россия очень жестко ответила на действия американского лидера. Но в этой жесткости угадывается желание не взрывать мосты с Вашингтоном. Например, действие соглашения с США об избежании инцидентов в Сирии не прекращено, а только приостановлено. Мелочь, конечно. Но в дипломатии мелочь часто является не собственно мелочью, а кодовым сигналом.

Но вот вопрос: готовы ли в США к приему этих «кодовых сигналов»? Российско-американские отношения по-прежнему остаются заложниками американской внутритриполитической борьбы. А теперь в список этих заложников можно под вопросом добавить еще и возможность разумного совместного курса в Сирии. Внутритриполитические оппоненты Трампа не удовлетворяются той «костью», которую он им бросил, разбомбив сирийский аэродром. От президента США будут требовать новых «костей», новых доказательств того, что он «увидел свет истины» и отказался от своих прежних «заблуждений». И как на такие требования будет реагировать Дональд Трамп? Этого пока не знает никто, включая, скорее всего, самого Трампа.

Причин кричать «катастрофа!» нет. Но заявлять «это все шоу!» — тоже не вариант. В отношениях между двумя главными ядерными державами планеты стало еще меньше определенности, чем раньше. И это очень плохо и для нас, и для них.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



Сирийская база после удара особо не пострадала.

ПОЧЕМУ НЕ ВСЕ «ТОМАГАВКИ» ДОЛЕТЕЛИ ДО ЦЕЛИ

Удар крылатыми ракетами по сирийскому аэродрому — «забивание гвоздей микроскопом»

Массированный ракетный удар 59 крылатыми ракетами «Томагавк» по сирийской авиабазе «Аш-Шайрат» (провинция Хомс), по данным Минобороны России, был нанесен 7 апреля в период с 3.42 до 3.56 (мск) из акватории Средиземного моря в районе о. Крит с двух эсминцев военно-морских сил США («Росс» и «Портер»). В результате уничтожен склад материально-технического имущества, учебный корпус, столовая, шесть находившихся в ремонтных ангарх самолето-

тов МиГ-23, а также радиолокационная станция. Взлетная полоса, рулежные дорожки и самолеты сирийских ВВС на стоянках не повреждены. По информации командования сирийской авиабазы, двое сирийских военнослужащих пропали без вести, четверо погибли, и шесть получили ожоги в ходе тушения пожара.

«МК» поинтересовался у военных экспертов, насколько эффективны были действия США и какой цели в первую очередь они хотели достичь.

По мнению военного эксперта Виктора Мураховского, ракетный удар американцев — это просто пиар-акция. «Запуск крылатых ракет по аэродрому можно сравнить с забиванием гвоздей микроскопом. Дорого и неэффективно», — считает Мураховский. По его мнению, американцы могут

продолжить нанесение ракетных ударов, однако именно военный эффект от этих действий нельзя назвать прорывным. Вместе с тем Мураховский считает, что под прикрытием этих ударов в наступление могут пойти террористические группы, которые негласно поддерживаются США.

Начальник сектора военной политики и экономики Российского института стратегических исследований Иван Коновалов также убежден, что удар крылатыми ракетами — это прежде всего демонстрационная акция. «Что мы видим? Взлетно-посадочная полоса аэродрома практически не тронута. Разрушены склады, где, по данным американской разведки, якобы находилось химическое оружие, однако химического выброса в атмосферу не было. Значит, никаких запрещенных боеприпасов на складах не хранилось», — отметил Коновалов. По его словам, конечно, была разрушена инфраструктура аэродрома, но пока рано говорить, что эти разрушения



Откуда прилетели американские ракеты

критические. Значит, по всей видимости, задача полного уничтожения аэродрома не стояла. Кроме того, сирийская армия была заранее предупреждена об ударе и эвакуировала с аэродрома свои подразделения.

По словам Коновалова, пока сложно говорить, почему до цели долетели только 23 ракеты.

«Сейчас у сирийцев под присмотром российских военных экспертов налаживается система ПВО, а это не только зенитно-ракетные комплексы, это выстраивание систем ложных целей, радиоэлектронной борьбы. Ракеты могли быть сбиты с курса», — предполагает эксперт. Также, по его словам, «Томагавк» — старый комплекс, разработки еще 70-х годов прошлого века, и назвать его сверхэффективным уже нельзя. «Понятно, что ракеты имеют срок годности, и, возможно, запускали те ракеты, которые вскоре должны были идти под списание, поэтому нельзя исключить, что они просто не долетели до цели ввиду преклонного возраста», — не исключил Коновалов.

Минобороны РФ устами своего официального представителя генерал-майора Игоря Конашенкова уже заявило, что действия американской стороны расценивает как грубейшее нарушение подписанного в 2015 году Меморандума о предотвращении инцидентов и обеспечении безопасности в ходе операций в воздушном пространстве Сирии.

«Министерство обороны Российской Федерации приостанавливает сотрудничество с Пентагоном в рамках данного Меморандума», — подчеркнул Конашенков.

Он заявил, что удар американскими крылатыми ракетами по сирийской авиабазе готовился задолго до событий, связанных с химической атакой на Хан-Джейхун.

«Для подготовки такого удара необходимо провести большой комплекс мероприятий по разведке, планированию, подготовке полетных заданий и приведению ракет в полную готовность к пуску», — отметил он. Генерал заявил, что для прикрытия наиболее чувствительных объектов сирийской инфраструктуры в ближайшее время будет реализован комплекс мероприятий по укреплению и повышению эффективности системы противовоздушной обороны сирийских вооруженных сил.

Александр СТЕПАНОВ.



«Томагавк» (Tomahawk) — американская многоцелевая высокоточная дозвуковая крылатая ракета большой дальности (до 2500 км) стратегического и тактического назначения. Совершает полет на предельно малых высотах с оргибанием рельефа местности. Насчитывается 13 модификаций. Может оснащаться различными типами боевых частей, в том числе ядерными. Использовалась во всех значительных военных конфликтах с участием США с момента ее принятия на вооружение в 1983 году. Ориентировочная стоимость 1,45 млн долларов.

США ВДОХНОВИЛИ ТЕРРОРИСТОВ НА НАСТУПЛЕНИЕ

Политики оценили последствия удара по сирийской военной базе

Российским ответом на американский ракетный удар по сирийской военной базе стал созыв оперативного совещания Совета безопасности под председательством Владимира Путина. На нем акцию США оценили как акт агрессии и предположили, что это осложнит двусторонние отношения России и США. Насколько могут осложниться эти отношения? Об этом «МК» спросил у ведущих политиков и политологов.



Евгений САТОНОВ-СКИЙ, президент Института Ближнего Востока: — На ситуации в Сирии это уже отразилось: террористы молниеносно перешли в наступление, вдохновленные нежданной поддержкой со стороны США и своими спонсорами: саудовцами и катарцами. «Аль-Каида» возвращается на свои позиции, ведь любой удар по позициям Асада — это замечательная помощь террористам. Понятно, что это удлинит и сделает более кровопролитной гражданскую войну в Сирии. Безусловно, США не орунует, откуда взялось химическое оружие: обвинен будет все равно Асад, которого Вашингтон хочет убить. Это означает, что «Аль-Каида» (запрещена в России) может производить и использовать все что угодно. Ведь известно же, что оборудование для этого было завезено саудовцами из Албании в Сирию. Понятно: если бы американцы хотели предотвратить производство химоружия, то требовалась бы не бомбежка, а рейд десанта, чтобы оборудованные захватить и предьявить общественности. Сделано этого не было, значит, что-то не сходится.

С моей точки зрения, Трамп «прокололся»: его заманили в ситуацию нанесения бессмысленного и беспощадного удара по борцам с терроризмом силы, которые жаждут резких и строгих действий. А теперь все говорят: да Трамп — тот же самый Буш, он зашел слишком далеко. Это хорошо характеризует нынешнего президента США: он попадает в ловушки. В связи с этим российско-американские отношения станут куда более осторожными, без той доверительной интонации, на которые рассчитывали наши оптимисты. С пониманием того, что новая администрация Вашингтонского Белого дома ничуть не лучше, чем старая.

Сейчас к нам придет госсекретарь США Тиллерсон. А почему его должен Путин принимать при таком раскладе? Хватит ему и разговора с министром обороны Шойгу.



Аскер АКАЕВ, бывший президент Киргизии: — Я присоединяюсь к осуждению акции США, потому что она идет вразрез со всеми международными нормами. Россия действует в Сирии с

одобрения руководства страны. США тоже должны были получить санкцию либо сирийского государства, либо ООН. Естественно, эти действия осложнят не только ситуацию в Сирии, но и международную обстановку. Мы все надеялись, что с приходом в Вашингтон Трампа международное сообщество сможет организовать совместную борьбу с терроризмом и прочими бедами. Но теперь мы видим, что ситуация осложняется, и Вашингтон играет в пользу отдельных отрядов запрещенной в России ИГИЛ, которые уже подняли голову и пошли в наступление. Мы, к сожалению, увидели, что действия США направлены против государства, включая Сирию, которые находятся в первых рядах борьбы с терроризмом. Штаты, к сожалению, поддержали самое радикальное и человеконенавистническое течение в экстремизме.

— Зачем? — Об этом лучше спросить у американских политиков. Может быть, они слишком испугались, что доминировать в регионе станут не террористы, а президент, законная власть, находящаяся в союзе с Россией. Но это вернется к ним бумерангом. Эти же террористы будут устраивать теракты и в их родной стране.



Андрей ОСТВАЛД, член правления Института социально-экономической модернизации: — Не случайно, что ракетный удар по Сирии — первая прямая военная акция США за все шесть лет сирийского кризиса, на которую так и не решился Барак Обама, — произошел именно в момент начала визита в США председателя КНР. Это явно заранее и тщательно спланированная дипломатическая провокация в отношении Китая и явная «демонстрация силы» не столько в адрес руководства Сирии, сколько в адрес руководства России — союзника Башара Асада. Привязав свою агрессивную акцию к моменту визита китайского лидера в США, Трамп цинично и расчетливо поставил Си Цзиньпина в очень неудобное положение — явно пытаясь предостеречь мирное пребывание китайского лидера в гостях в момент нанесения ракетного удара как то, Пекин находится «в одной лодке» с Вашингтоном, а не Москвой. Целью подобной провокации Трампа является, скорее всего, стремление «охладить» отношения Китая и России, вызвав у российского руководства подозрения в ведении Пекином какой-то «двойной игры» с Вашингтоном.

Надо признать, что Трамп очень хитро и коварно использовал визит Си Цзиньпина в своих политических целях — по сути антироссийских, а также антикитайских. Во всем этом чувствуется умелая рука неформального советника Трампа по геополитическим вопросам Генри Киссинджера, имеющего давний многолетний опыт разжигания противоречий между геополитическими соперниками США.

Михаил ЗУБОВ.

ГАЗ РАЗДОРА

Эксперты рассказали, откуда в Сирии могло взяться химоружие

Независимое расследование химической атаки в Идлибе только началось — и виновники официально еще не установлены. Но Белый дом уверен, что в ответе за случившееся — только президент Сирии Башар Асад и Россия, которая, может, сама и не бомбила Идлиб, но «недоглядяла» за своим союзником. Опрошенные «МК» эксперты уверены, что Асад — последний, кому выгодно травить сирийцев газом. Тогда почему трагедия стала возможна? И откуда в Сирии взялось химическое оружие, если о его полном уничтожении международные специалисты отпортовали еще в 2014 году?

проводилась операция по уничтожению химического оружия, правительство Сирии контролировало гораздо меньше территорий, чем сейчас, — отметил в комментарии «МК» старший научный сотрудник Института востоковедения РАН Николай Сухов. — Соответственно, какие-то боеприпасы на неподконтрольных территориях могли оставаться. Точно можно сказать, что произвести этот газ в кустарных условиях невозможно. Еще один вариант: химические боеприпасы попали на склад в Идлибе через Турцию, которая входит в число стран, потенциально выигрывающих от данной ситуации. В Идлибе скопились различные группировки, умеренные и нет. Все это находится близко к границам Турции, поэтому, как говорится, висит у нее на шее, ситуацию надо разрешать. Не исключено, что они решили разрулить ее так радикально.

Очень сильно сомневаюсь, что в химической атаке виновны сирийские ВВС. Асад — последний человек, которому это выгодно. После того как американская администрация смягчила в отношении его риторику, показала стремление к переговорам, взять и все себе испортить... не будем исходить из того, что сирийское правительство — совсем идиоты.

По разным данным, от химической атаки в Хан-Шейхуне, который находится в провинции Идлиб и контролируется силами оппозиции, погибли от 72 до 100 человек. По заявлению министра здравоохранения Турции, турецкие медики после вскрытия тел жертв трагедии пришли к выводу, что они погибли от нервно-паралитического газа зарина. Организация по запрещению химического оружия (ОЗХО) сообщила, что отправила своих специалистов на место событий, чтобы начать сбор фактов для расследования. Независимые эксперты из ОЗХО пока не стали называть предполагаемых виновников трагедии.

Зато США уже их нашли. Президент Дональд Трамп заявил: «Во вторник сирийский диктатор Башар Асад совершил ужасную атаку, применив химическое оружие к мирным жителям» — добавил, что в этом нет никаких сомнений. Поэтому удар по авиабазе, с которой, предположительно, вылетели самолеты со смертельным газом, по его мнению, вполне оправдан.

«Мы уверены, что атака (в Идлибе) были совершены с воздуха по приказу режима Башара Асада, и мы также уверены, что был использован газ зарин», — добавил госсекретарь Рекс Тиллерсон. — Очевидно, Россия не смогла выполнить свои обязательства от 2013 года (по уничтожению сирийского химоружия). Либо Россия была соучастницей, либо она просто не способна довести выполнение соглашения до конца». Москва тем временем отрицает виновность Башара Асада, подчеркивая, что у сирийской армии химического оружия просто нет, как это подтвердилось и ОЗХО в 2014 году.

По версии российского Министерства обороны, в день трагедии сирийские военные самолеты нанесли удар по складу войск оппозиции, на котором хранились химические боеприпасы. Из-за этого произошел взрыв, отравивший местных жителей.

«В 2013–2014 годах, когда

Трагедия ставит крест на перспективах мирного политического урегулирования сирийского конфликта, по крайней мере в ближайшее время. Шестой раунд мирных переговоров по Сирии в Женеве после этого инцидента как минимум задержится. Не хочется говорить так про самих себя, но получается, что России просто подставили. Не можем же мы после этого публично осудить своих собственных союзников. Остаются либо говорить, что этого не было, либо переводить стрелки, привлекать внимание к чему-то другому».

Любовь ГЛАЗУНОВА.



Елизавета АЛЕКСАНДРОВА-ЗОРИНА, писатель

МИГРАНТЫ ДЛЯ БИТЬЯ

Люди боятся и от страха начинают ненавидеть



Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

До сих пор ни одна террористическая организация не взяла ответственность за случившееся. Но после теракта в Петербурге виновных стали искать среди мигрантов.

СМИ тут же облетело фото «террориста» — бородатого мужчины в черном, появились многочисленные версии о том, из какой страны он приехал. Но «террорист» сам пришел в полицию. Самое интересное началось после. Сначала он не смог лететь в Уфу, потому что другие пассажиры отказались лететь с ним одним рейсом. Потом узнал, что лишился работы: работодатель в Нижневартовске сообщил ему об увольнении, сославшись на просьбу регионального следственного комитета.

Затем предполагаемым смертником объявили погибшего студента из Казахстана. Пока эту версию не отменили, вышли сотни статей о казахстанском террористе. И снова посыл: мигрант = террорист.

Потом появился третий «смертник». Об Акбаржоне Джалилове доподлинно известно только то, что он гражданин России родом из Киргизии, ему 22 года, он работал поваром и автолесарем. Все остальное — версии, слухи и спекуляции. Джалилова осудили и признали виновным без суда и следствия. Хотя презумпция невиновности предполагает, что обвиняемый невиновен, пока не доказано обратное, а все сомнения трактуются в его пользу. Но ему устроили настоящую посмертную травлю просто потому, что он азиат и подходит под представления о возможном террористе. Притом что многие доказательства о его связях с террористическими организациями или подготовке теракта — «одна бабка сказала».

То, что Джалилов гражданин России, не важно. Выходец из Средней Азии в сознании общества всегда будет «мигрантом» (нам как родной только Жерар Депардье).

Козлы отпущения нужны всем. В любой неблагоприятной стране, находящейся в политическом кризисе и экономическом коллапсе, постоянно требуется объект ненависти, который можно обвинять во всех проблемах. Это дает психологическую компенсацию, выход накопившейся злобы. Сегодня наши сограждане как никогда подвержены коннофобским настроениям. Есть внешние враги, украинцы или американцы, на которых списывают глобальные неудачи. А есть внутренние — мигранты. Их можно обвинить в высокой преступности, низкой зарплате, высоких ценах, плохой погоде и несложившейся личной жизни.

Если говорить о самом тяжком преступлении, убийстве, то подавляющее большинство совершается жителями страны, причем наиболее распространенный сценарий — бытовое убийство: пьянка, ссора, ножевые дела. В Таджикистане, Узбекистане и Киргизии по умышленным убийствам уступают России в 2-3 раза. Число преступлений, совершенных приезжими в России, не превышает 5%.

Но коренные россияне возмущаются, что в школах большое количество детей мигрантов. Они хотят, чтобы эти дети интегрировались и русифицировались, при этом не участвуй в наших школах, не посещая наших детских садов и даже не появляясь на наших детских площадках. Детям, у родителей которых нет регистрации, отказали в обучении. В России ситуация с образованием катастрофична: расходы на него составляют 3,5 процента бюджета, в рейтинг стран по уровню расходов в процентах от ВВП мы не входим и в первую сотню, болящая где-то между Сьерра-Леоне и Таджикистаном. Странно видеть виновниками этих бед трудовых мигрантов или даже нелегалов. В конце концов, бюджет РФ подписывают не они.

Многие россияне считают, что мигранты не должны лечиться в наших больницах «за счет налогоплательщиков». Их не смущают истории вроде той, когда приезжая из Узбекистана рожила у крыльца роддома, куда ее не приняли. Или когда инфарктника, выходящего из Средней Азии, выгнали из приемного отделения, выставив за ворота больницы, чтобы, не дай бог, не умер на ее территории. В 90-м в РСФСР было 12 800 больниц и медучреждений, сегодня в России осталось 5400. 5300 закрылось за последние 16 лет. Число коек в роддомах в 90-м — 122 700, сегодня — 69 400. Тем не менее злость обвинителей направлена на мигрантов, которые зачастую приходят всего лишь за первой помощью или простыми операциями.

Я знаю семью, приехавшую на заработки в Петербург из Таджикистана. Акмал работает на овощной базе,

Феруза — парикмахером, у них трое маленьких детей. Дома (в съёмной квартире купчиночской новостройки) родители не разрешают детям играть, чтобы не сердить соседей. При этом соседские дети за стеной топают и визжат востро.

Старший сын ходит в первый класс. У мальчугана хороший русский, без акцента, но ученики и учительница зовут его «тупым таджиком». Чтобы избавиться от прозвища, он целыми днями сидит за книгами, и среди одноклассников он в числе самых успевающих. Из-за постоянной зурбежи и школьной травли у него сильные головные боли, и врач прописал ему таблетки. Он знает стихи русских поэтов, которых учат уже в старших классах. Но учительница не разрешает ему выступать со всеми детьми на школьных утренниках. Отец ребенка забирает его фруктами, которые привозит ящиками с овощной базы. Подарки учительница берет, но отношения к «тупому таджику» не меняет.

Феруза носит платок, Акмал — бороду и тубейтику, и они привыкли, что на них косятся. Соблюдая свои традиции, они одновременно с этим очень хотят быть как все, и для этого им приходится быть лучше. Двухлетнюю дочку, которая еще не очень хорошо ходит, они выдрессировали как собачонку: она знает почти все столицы мира. Спросили: «Столица Франции?» Она в ответ: «Париж!» «А столица Китая?» — «Пекин!» При этом девочка, как все нормальные двухлетние, не имеет никакого представления о том, что такое страна, столица и Париж. Но зато родители могут продемонстрировать ее обомлевшим русским, доказывая: нет, мы не «тупые таджики».

После теракта в Петербурге люди шарахаются от черных женщин в платках, а увидев мусульманина с бородой, спешат выйти из вагона. Так было и в Москве после взрывов. Любый приезжий из Средней Азии, с Кавказа или из Закавказья воспринимается как потенциальный смертник. Акмал и Феруза боятся лишней раз выйти на улицу, на работу пробираются за закоулками, чтобы поменьше попадаться на глаза. Они ничего плохого не сделали, но уже знают, что запросто могут стать козлами отпущения. В диспоре им мягко намекают: лучше лишней раз не высываться, даже если документы в порядке.

Незаконные, да и легальные мигранты — хоть азиаты в России, хоть русские в Европе — это всегда группа риска. Из-за неустойчивости, бедности, негативного отношения, а в России — еще и бесправного положения, поборов и незаконных преследований. Дворник с сыном, которые убирают нашу улицу и моют полы в подъездах, живут в подвале у мусоропровода. Парикмахерши из салона, который держит их же соотечественники, ночуют в гараже. 16 мигрантов из Киргизии погибли при пожаре в типографии, задохнувшись во сне, а 12 мигранток, включая ребенка, погибли при пожаре в швейном цехе. В обоих случаях люди спали там, где работали. В «элитном» московском районе на Патриарших, в домах, где квартиры стоят десятки миллионов, в сырых подвалах, как крысы, котятся азиаты (и счастливы, если их не гонят на улицу). Это — типичные истории московских трудовых мигрантов. Забить, живущие на положении говорящего орудия труда, они пугают нас — и сами боятся нас не меньше.

Из-за теракта к мигрантам сейчас повышенное внимание. Не только у полиции, но и у перепуганных новостями граждан. Люди боятся и от страха начинают ненавидеть. История с петербуржцем, который поджег дерево в поисках «моджахеда», может быть только началом большой мигрантофобии. Их будут сторониться, выгонять из транспорта, выселять, увольнять с работы, бить. Ни за что, просто от страха, оттого что для выпуска пара требуется объект ненависти, козел отпущения, мигрант для бития. А они будут сбиваться в стаи и защищаться. Ничего хорошего из всего этого не выйдет.

История знает много примеров, как мы отыгрывались на национальных меньшинствах. Ровно сто лет назад, в 17-м году, в Петрограде случилась массовая истерика по поводу «заговора казавцев», перешедшая во всеобщее помешательство на «заговоре китайцев» и «заговоре цыган». Началось все с того, что соседи чеченца заявили в милицию, решив, что человек, почти не говорящий по-русски и уходящий куда-то каждое утро, очень подозрителен. К нему пришла милиция. А «желтая пресса» написала, будто дома при обыске нашли бомбу, пулемет и патроны. Правда это или нет — никто никогда не узнает. Но в успех только этого чеченца, но и всех казавцев, подвернувшихся тогда под руку разъяренной толпе, была невзавидна.

Незавидна будет участь и тех мигрантов, которые подвернутся ей под руку сегодня.

Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

Самые бесправные, беззащитные люди — это мигранты и мертвцы. Для первых действует презумпция виновности, и в глазах общественности они априори виноваты во всем, пока не докажут обратное. Вторые не могут ничего ответить на обвинения, и на них можно списать любые преступления. А уж самые бесправные среди бесправных — это мертвые мигранты.

КОММЕНТАРИИ [на сайте mk.ru](#)

СЕГО ДНЯ: ТЕРРОР

с 1-й стр.

«Я ни разу не видел, чтобы Акбар намаз совершал»

Страничек смертника Акбаржона Джалилова в соцсетях мы насчитали порядка семи. Практически все они давно заброшены и забыты. Но в «друзьях» Джалилова остались реальные люди. И все они отлично помнят, каким был смертник до того, как покинул родину.

— Мы следим за историей Акбара, до сих пор не можем поверить, что он пошел на такое страшное преступление, — говорит одноклассник Джалилова, Сухроб. — В Оше он казался совершенно адекватным парнем, правда, нерешительным, слабым по характеру. Если начиналась какая разборка на квартале, он первым сбегал с места потасовки. Зато очень следил за своей внешностью, считался среди нас самым модным. Его семья была достаточно обеспеченной по сравнению с остальными жителями Оша. Его родители могли позволить покупать сыну приличные вещи.

В Оше у Джалилова была большая компания — семь пацанов. Все свободное время они проводили вместе.

— Я его считал лучшим другом до тех пор, пока он не пропал два года. Просто исчез. Внезапно. Случилось так: вчера общался нормально, а сегодня уже нет. Причем ничего не предвещало исчезновения. Будто в один день все произошло с ним, — вспоминает Махмуд.

— Почему он вообще уехал в Питер?

— Его увез отец. Сам Акбар не хотел уезжать, но в Оше оставаться ему тоже не было резона — поступать в институт не собирался, не потянул бы высшее образование, работы здесь тоже не было. Его отец беспокоился, что парень может остаться без родительского контроля, поэтому и забрал его с собой в Россию.

— Говорят, Джалилов в армии служил?

— Ерунда. Акбар не служил и не собирался. Он слабохарактерный был, физически не развит, не выдержал бы армейской жизни.

— Когда он уехал в Питер, вы с ним продолжали общаться?

— Да, мы плотно общались. Постоянно переписывались в соцсетях. Он со всеми нашими ребятами поддерживал отношения. Рассказывал, что устроился работать в «Суши». Кстати, он ведь и здесь собирался стать поваром, готовил он всегда хорошо. Мать его научила.

— Он говорил, как складывалась его жизнь в Питере?

— Да. Все было хорошо у него. А потом он пропал. Представляете, был человек — и нет. Больше двух лет не выходил с нами на связь. Мы пытались его разыскать через всех знакомых, но без результата. Тогда же в один миг он забросил страничку в соцсети, где все наши «сидели», и телефон заблокировал.

— Мать его в Оше осталась, вы могли бы через нее связаться с другом?

— Такое ощущение, что и она то ли не знала о его местонахождении, то ли что-то скрывала. Когда мы спрашивали у его отца, куда пропал Акбар, он отмахивался: работает, времени у него нет.

— Джалилов в Питере вместе с отцом снимал квартиру?

— Вроде отца с отцом жили там. Но глава семьи часто приезжал в Ош, а Акбар оставался в России.

— Говорят, девушка у него была в Питере?

— Не было у него девушки. Мне он, во всяком случае, жаловался, что не может никого найти, потому что нет достаточно денег. Он перед тем, как исчезнуть, много говорил о деньгах. Все думал, как разбогатеть.

— Он верующий был? В мечеть часто ходил, намаз совершал?

— Когда журналисты пишут, что он ходил постоянно в мечеть, мы здесь смеяемся. Я ни разу не видел, чтобы он намаз совершал. Он был простым парнем и, кстати, довольно рано начал курить, пить и тусоваться. Впрочем, как все мы. Мы ведь даже уроки не делали, целыми днями после школы проводили на дворе, в кафешках сидели, выпивали. Веселое время было, беззаботное. Отцу его это не нравилось. Он был верующий, может, поэтому и забрал его отсюда.

— Джалилов приезжал в Ош часто?

— Расскажу, сколько раз он здесь был. После школы он уехал, но через несколько месяцев вернулся. Два месяца он гостил, не думал уезжать, но отец его опять увез в Питер. Акбар еще немного там поработал и снова вернулся. В это время его сестра вышла замуж. Он тогда же получил российский паспорт и уехал уже с концом. И вот потом связь с ним прервалась. А когда он последний раз сюда приезжал, минувшей зимой, на несколько месяцев, то уже не стал ни с кем общаться. Дома сидел, с нами нигде не ходил.

Джалилова в это время видел лишь его ближайший сосед Умар.

Грузовик, перевозящий пиво, въехал в толпу людей на одной из самых оживленных улиц Стокгольма, после чего врезался в здание, где располагается крупный магазин. В результате инцидента десятки человек пострадали — по словам очевидцев, машина ехала на большой скорости. По некоторым данным, три человека погибли. Полиция уже классифицировала произошедшее как теракт. И это неудивительно — трагедия в шведской столице, к сожалению, слишком похожа на трагедии в Ницце и Берлине, случившиеся в прошлом году.

По данным правоохранителей, сообщение об инциденте поступило в 14.53 по местному времени (15.53 мск) в пятницу, 7 апреля. На место трагедии оперативно прибыло по меньшей мере пятнадцать машин полиции и «скорой помощи», район был оцеплен. Власти шведской столицы предостерегли ее жителей от посещения центра города. Местное метро было закрыто.

Также поступили сообщения о выстрелах. Свыше десяти пострадавших были госпитализированы. «Машина мчалась на большой скорости, — рассказывают люди, наблюдавшие за инцидентом из расположенных рядом зданий. — Мы



В Москве перед судом предстали Сodik Ортиков...

ПРИЗВАННЫЕ ЗЛОМ

— Если с ним что-то произошло, то это случилось в Питере. Последний раз Акбар вернулся оттуда совсем другим человеком. Я сразу заметил изменение. Ходил тихий, понурый, ни с кем не разговаривал, даже в кино его не могли вытащить. Дома сидит. Мы его пытались подколодь, но он даже на шутки не реагировал. Тяготился он такой обстановкой. Все уехать порывался. И уехал. Отец его здесь остался. А потом случился теракт.

— В их доме сейчас кто-то живет?

— Дом их закрыт, после теракта никого не было.

— Могли Джалилова в Оше завербовать?

— Нет, мы с таким здесь не сталкивались. Во всяком случае, наша компания ничего про это не знает.

Вежливые повара со взрывчаткой

В четверг в Санкт-Петербурге в Октябрьском районном суде и в Москве в Басманном районном суде арестовали подозреваемых в теракте.

В ходе заседания в Басманном суде следователь СКР Андрей Жигулин ходатайствовал об аресте 38-летнего Содика Ортикова, в отношении которого возбуждено дело по п. «б» ч. 3 ст. 205, ч. 2 ст. 222.1 УК РФ.

Во время обыска по месту жительства Ортикова было найдено оружие: пистолет Макарова, восемь патронов, две тротильные шашки 200 граммов каждая, граната «Ф-1», вещество, предположительно, взрывчатое, — заявил следователь.

По его словам, у подозреваемого отсутствует гражданство РФ, на свободе он может вступить в контакт с другими соучастниками преступления, которые еще не установлены, с целью согласования позиций. Также может оказать давление на свидетелей и потерпевших.

— Прошу арестовать Ортикова на 1 месяц 28 суток, — сказал Жигулин.

Как стало известно в суде, подозреваемый является гражданином Таджикистана, там же родился, но уже давно проживает в Одинцовском районе Подмосковья, в поселке Лесной Городок. Мужчина имеет среднее образование. Женат. Воспитывает дочь, которой семь лет.

«Все вещи, что нашли, не мои, я имею в виду оружие», — сказал Ортиков на ломаном русском языке. Поэтому общаться с судьей ему помогла переводчица. Мужчина выглядел перепуганным и растерянным. Он добавил, что не служил в армии и не знает, как выглядит оружие. В Белокаменную Ортиков приехал еще 20 лет назад, чтобы кормить семью.

— Я простой работяга, эти вещи принадлежат моему другу Озизову, который уехал на родину в Таджикистан, — говорил Ортиков.

Его адвокат Разин просил отказать следствию, поскольку нет доказательств причастности Ортикова ко взрыву в метро.

В итоге Басманный суд арестовал Ортикова до 3 июня.

При оглашении постановления судья отметила, что исполнитель теракта, 22-летний Акбаржон Джалилов, неоднократно звонил неустановленному лицу в Москву, а тот в свою очередь созванивался с Ортиковым. И таким образом сыщики вычислили всех причастных к преступлению.

«МК» удалось выяснить, что Ортиков работал в престижном кафе в поселке Лесной Городок Одинцовского района Московской области. Оно принадлежит местному олигарху и известному бизнесмену Гургену Гранцу. Сфера

...и Шохиста Каримова.



ВЕЛИКИЕ СЕМЬЯ

деятельности коммерсанта обширна: от ресторанный бизнеса до строительства жилых и нежилых зданий. Господин Гранц лично знаком с первыми лицами Лесного Городка.

Хозяинчить в кафе бизнесмен поручил своему сыну Марену. А тот пояснил полицейским, что задержанные таджики работали на более месяца-двух, отличиться ничем не успели, поэтому он их вспомнить не может. Пришли они по объявлению о поиске работников (в кафе были планы полностью поменять кухню), без рекомендаций со стороны. Мужчины находились на испытательном сроке, и если бы не задержание, то с ними бы заключили постоянный контракт, так как с поварскими обязанностями они справились на ура.

Трех террористов, которых арестовали в Петербурге, задержали в доме на Товарищеском проспекте. Там предполагаемые террористы, по некоторым данным, собирали взрывчатку. Соседи рассказывали нам, что таких мирных жильцов давно не видели.

— Постоянно проживали там трое человек. Вежливые, всегда здоровались, — рассказал один из жильцов дома. — С соседями эти люди не пререкались, не спорили. Можно сказать, безупречные жильцы. Кто сдавал им квартиру — не знаю. Сколько лет здесь живу, так и не понял, кто хозяин этой «однушки». Будто перевалочный пункт был. Одни гастарбайтеры сменяли других. Когда этих товарищей вывели из дома в наручники, они даже не сопротивлялись. Спокойные были.

Тем временем по подозрению в вербовке террористов задержаны два брата Рустамовы, гражданин Киргизии, 30-летний Атабек и 20-летний Азизбек. По версии следствия, Атабек вел религиозный образ жизни, соблюдал обряды, предлагал знакомым поехать в Сирию. В случае гибели он обещал завербованному заботиться о вдове и детях. Регистрации в Петербурге Атабек не имел, так же как и официальной работы. На родине у него остались трое детей. Его 20-летний брат Азизбек — единственный из всех подозреваемых, который согласился с арестом.

29-летний гражданин Узбекистана Феруз Инаков был задержан в деревне Янино Всеволожского района Ленобласти. Там, где когда-то жил и работал смертник Джалилов. В ходе расследования выяснилось, что Инаков занимался вербовкой примерно полтора года.

Возможно, Джалилов стал одним из тех, кого ему удалось завербовать.

33-летний Жубабек Муратов, мужчина интеллигентного вида, в очках, обосновался в Петербурге с 2004 года. Жил на стройках. У него в квартире нашли экстремистскую литературу исламского толка. На суде он отнекивался: «Я не знал, что эта литература запрещена. Покупал книги свободно на Сенной площади».

Еще один арестованный — Улуу Исламбек Ойбек, признан на суде, что по собственной воле решил вербовать сторонников среди мусульман в Петербурге, оплату за труд получал из-за рубежа.

Еще один задержанный — 26-летний гражданин Киргизии Исхандер Нурбаев. В Питере мужчина живет 11 лет, работает таксистом, воспитывает годовалого ребенка. Не отрицал, что знаком с другими подозреваемыми. Но вины своей не признал.

У всех этих людей есть странички в соцсетях. Только «прочитать» по ним биографию человека невозможно. Группы по интересам создавались ими в основном в мессенджерах. Традиционные соцсети служили прикрытием.

Тайны мечети Сенного рынка

Где могли познакомиться все арестованные между собой? И где они вербовали людей? По некоторым данным, своих жертв вербовщики выискивали в неприметной мечети «для своих» на Московском проспекте. Известно, что все они посещали именно эту мольельную комнату.

После теракта мы посетили ту самую мечеть, которая расположена на Сенном рынке, в самом центре Санкт-Петербурга.

Мольельня буднично скрыта от посторонних глаз. Чужие здесь не ходят. Это место — для узкого круга людей. Да и захочешь найти мечеть, так сразу не найдешь. Желтое двухэтажное строение располагается на задворках Сенного рынка. О том, что здесь находится мечеть, говорит лишь бумажка на двери. Постороннему сюда явно вход заказан. Справедливости ради надо отметить, что посторонний сюда и не сунется. Кругом склады. На асфальте сидят цыгане, работники рынка, кормятся бездомные собаки.

Вход в мольельню мне перегородили рослые парни: «Фотографируйте запрещено и заходить туда тоже нельзя».

Я задала вопрос: «Среди верующих вы видели тех, кто мог быть причастен к террористам?»

— Нет, вы что, здесь собираются приличные люди, — махали руками собравшиеся. — Мы всех в лицо знаем. Радикально настроенных здесь нет. У нас камера здесь есть. Если бы кто случился, все было бы зафиксировано.

Имам мечети тоже не стал общаться, осадил меня: «Все вопросы к службе безопасности рынка. Нам с вами не о чем разговаривать».

Тогда же я задала вопрос собравшимся, протасует ли на рынке запрещенная литература и работают ли здесь уроженцы Сирии.



За этой дверью расположено мечеть, куда, предположительно, наведывались террористы.

— Литература какая хочешь есть. Мы, правда, не интересовались содержанием книг, — пояснили тогда сотрудники рынка. — И сирийцы у нас тоже работают. Но они мирные. Еду свою готовят. Масло для парфюмерии продают. Пожалуй, и все.

Тем временем стало известно, что поиски потенциальных террористов следователи начали именно с этой мечети.

Ирина БОБРОВА, Елена ВАСИЛЬЧЕНКО, Екатерина СВЕШНИКОВА.

Полиция считает, что речь идет о теракте. Напомним, что в последнее время подобные инциденты происходили в других европейских городах. Так, в июле прошлого года 86 человек погибли в результате наезда, совершенного во французской Ницце Халидом Масудом, который затем был застрелен полицией. В декабре похожая трагедия разыгралась на рождественской ярмарке в Берлине — погибли 12 человек.

В обоих случаях ответственность на себя взяло так называемое «Исламское государство» (ИГ — запрещенная в России террористическая группировка). Лидеры ИГ неоднократно призвали своих сторонников осуществлять теракты против «неверных», в число которых, по их мнению, попадают и многие мусульмане.

Эксперты неоднократно отмечали, что популярности идеи ИГ обеспечивает им массовую поддержку. В результате этого группировке зачастую даже не надо содержать в Европе так называемые «спящие ячейки», готовые в нужный момент пойти на теракт. Достаточно одного «звнузаста», которому лишь надо — возможно, через третьих лиц — передать рецепт «теракта быстрого приготовления». И тогда оружием может стать обычный нож или автомобиль.

Ренат АБДУЛЛИН.



ДО СТОКГОЛЬМА ДОЛЕТЕЛО ЭХО НИЦЦЫ И БЕРЛИНА

В шведской столице водитель на грузовике протаранил толпу пешеходов

видели, как пешеходы бросались врассыпную, стараясь убежать от грузовику. По словам очевидцев, на месте инцидента они заметили несколько тел людей, которые полиция накрыла специальными покрывалами.

Машина в итоге врезалась в витрину одного из магазинов. Водитель, по предварительной информации, покинул место трагедии. В компании, которой принадлежал автомобиль, заявили, что машина была угнана незадолго до инцидента.



Андрей ЯХОНТОВ

СИМПАТИЧЕН ГАМЛЕТ КОЛЕБЛЮЩИЙСЯ, ГАМЛЕТ КАЗНЯЩИЙ — ЭТО ТИРАН

Никольская улица стала красивее Арбата. Старинные отреставрированные особнячки: Славяно-греко-латинская академия (теперь гуманитарный университет), аптека Феррейна (теперь — обычный магазин), Заиконоспасский монастырь... В духовной академии начал учиться мой окончивший семинарию дедушка Пётр Яхонтов, да бросил, поступил в университет. А еще здесь был знаменитый ресторан «Славянский базар»: Станиславский и Немчинович-Данченко за ужином придумали новый театр. Пожалуй, именно на этой улице должен был возникнуть (взамен сгоревшего, но исполнителя своей театральной миссии «Славянского базара») авангардный форпост, хранящий верность творческому поиску и классическим, традиционным образцам. Этот театр был создан Борисом Александровичем Покровским и соединил оперу, драму, поэзию, балет. Вдохновляет: поиск новых форм мэтр начал в глубоко покоем возрасте, после успеха и лавров в Большом театре, как говорится, на главной сцене страны (откуда был изгнан неблагоприятной советской властью). Неумность, неумность, неумность — свойство настоящего художника. И Борис Александрович всей душой отдался новому коллективу. А еще он коллекционировал колокольчики, поэтому символ театра — колокол. С колокольного удара начинаются спектакли. Дух Мастера жив, хотя скромное помещение не раз пытались отобрать (еще бы — близость к Красной площади и Кремлю!) и перепрофилировать — в банковский дом, деловой офис, модный салон. Слава Богу, театр устоял. Две комнаты в его скромном, повторюсь, — вот именно камерном — пространстве отданы музею Покровского, здесь его книги, фотографии, награды, афиши...

После смерти мэтра театром бесценно руководит выдающийся дирижер и ближайший соратник Покровского Геннадий Николаевич Рождественский. Репертуар включает уникальные творения: «Нос» Тоголя, «Волшебную

наконец дочитано до конца. Гамлет, неприкаянно бродивший по сцене и залу привидением в белой широкой рубашке (мода начала XX века), облачается в черную кожаную куртку и выступает судьей диктатора. Жалкого, презренного палача. Которого теперь заключают в тюрьму. Надевают на него оковы. Палач и жертва меняются местами.

При всей открытости хода нельзя не согласиться: Гамлет симпатичен до той поры, пока сомневается, страдает, ищет истину. Вообразим Гамлета, который прикончил дядю, задушил мать-изменщицу (то есть превратился в Калигулу?) — и перед нами возникнет совсем другая фигура.

Шекспир поставил в своей трагедии точку вовремя: отравил действующих лиц не гамлетовскими руками. Последние четыре строки упомянутого стихотворения: «Но продуман распорядок действий, и неотвратим конец пути. Я один, все тонет в фарисействе. Жизнь прожить — не поле перейти.

Одно дело, если их произносит мягкотный, растерянный человек, и другое — если их декламирует диктатор. Ведь и Сталин, и Гитлер, и Нерон могут убежденно, с содержимой маниакальностью утверждать: «Я один, все тонет в фарисействе», кругом враги, я должен их уничтожить... На такие мысли (помноженные на музыку великого Бетховена и великолепные голоса исполнителей) натапливает спектакль.

Опера Рихарда Штрауса «Ариадна на Наксосе» (ее в театре Покровского поставил немецкий режиссер Ханс-Иоахим Фрай) — сатирический слепок сегодняшнего дня, пародия, помогающая иронически взглянуть на фантазмагорическую нынешнюю действительность. Богатый человек (олигарх присутствует в зале и то и дело с кем-то переговаривается по мобильнику) пригласил на торжество



флейту» Моцарта, «Сервилю» Римского-Корсакова, «Орфей» Глюка... Фантастическая музыка, блистательные декорации, грандиозные голоса, редкостные актерские и режиссерские дарования! Артисты сочетают драматический дар, дар пластики и дар вокала. В маленьком зале можно было дышать — из опасения разрушить созданное.

Много лет назад композитор из провинции Владимир Кобекин написал оперу «Холстомер» — по одноименной повести Льва Толстого. Постановку осуществил Михаил Кисляков. О чем спектакль? О том, как правильно живут люди. Как неправильно живут люди. Многим памятна постановка товстогонимого театра, где главные роли исполнили Лебедев и Басилашвили. Но опера — другое искусство. Положенные на музыку монолгии воспоминания конченочеловека с особой пронзительностью открывают то, что не выскажешь прозой и короткой репликой. Одна из самых душераздирающих картин: старейший табу. Аналогия с богатырем, домом престарелых очевидна. Момент заклания (на фоне речитатива: «Сейчас, наверное, лечить будут») — подлинный катарсис.

Лошадина тема — излюбленная в отечественной, да и в мировой литературе. Пушкин писал о «веще Олега» и его коне, Борис Слуцкий — о «табуне в океане», Чингиз Айтматов — об иноходе Гульсары. Алдажик — о Кентавре, школьном учителе. Эти произведения буквально объединились в опере о наитрогательнейшем пегом мерине. Вспышка прожорора в момент убийства ослепляет освещенным ужасом. Ария владельца конного завода о зановоном халате давно стала самостоятельным шлагером.

О режиссерских находках театра надо говорить особо (как и о мастерстве художника-декоратора Виктора Вольского). Содружество понимающих друг друга с полуслова и полноты людей работает здесь не одно десятилетие.

оперную труппу и популярную певичку с ее ансамблем.

Арии Ариадны, которые должна исполнить оперная дива и ее ассистентки, трагичны: Ариадна ждет смерти. Репертуар поп-звезд (называю ее современным языком, а по прежним параметрам и характеристикам она — итальянская примадонна) навсвозь ветрен. Между представителями двух творческих направлений идет спор: кому выйти на сцену первым. Жизнь и суждения об искусстве заказчика-мечената оказываются богаче ульп представлений актеров о пернатстве. Миллионер требует совместить в одном флаконе классику и попсу. Нет времени на долгоиграющее действо! Надо как можно быстрее устраивать куда более зрелищный фейерверк для гостей. Симбиоз получается очаровательно непревзойденным. Трагические ноты уравновешиваются клоуновством эстрадных номеров. Ожидание смерти смягчается оптимистичными мелодиями самого легкомысленного свойства. Прибавим постоянно выходящую из зала на сцену жену олигарха, которая фоткается с обнимку с кумирами, — и получится идеальная картина охватившего наше искусство торжества пошлости.

После таких представлений испытываешь подлинное очищение и потрясение. Смещение уровней, низведение высокого до приземленного и воспарение животнo-лошадного до небес — нерв, который держит в неослабевающем восторге.

Смотришь, слушаешь «Бег» Булгакова (композитор Николай Сидельников, режиссер Ольга Иванова) и поживаешь-ся, настолько пронзает происходящее. Думаешь: как бы не случилось русским беженцам от революции опять скитаться по Константинополю, как бы не пришлось олигарху Корзухину принимать в своем парижском особняке бесштаннх русских генералов... Невольно (в душе и мыслях) идешь на компромисс (искусство примиряет с не устраивающей реальностью): да воруйте вы сколько влезет, сколько хотите, власть поддерживающие, а ты, народ, терпи, потому что воров не уймешь, а страны в кровопролитной схватке за честную жизнь можно лишиться очень просто. Потерять то немногое, что имеем, и получить в управители кроваво-тут Плутова. Ведь никто не уступит и не отступит: высокопоставленные бонзы продолжают воровать (странно было бы от такой возможности отказаться) и давить население, а население будет все острее-нее протестовать: надо кормить-ся и кормить детей, а цены взвинчены, отбирают последнее, как же не демонстрировать недовольство и отчаяние? Чем закончится противостояние? Опять бойней и улепеляванием за границу тех, кто успевает сесть в самолеты?

Об этом сказано — на языке оперы и замечательного драматического театра — проникновенно, изящно, с молитвой и без статичной зажатости.

...В память о своем идеально образованном (и в музыкальной сфере тоже) дедушке я храню кулленое (по рекоммендации одного из Гольденвейнеров) пизано. Оно, конечно, архаично выглядит в современной квартире. Но дорого именно как родная реликвия.

Соприкасаясь с театром Покровского (Мастеру, как и моему дедушке, было далеко за 90, когда он умер), испытываю те же родственные чувства. Здесь царит дух величия, незазорности, гармонии. Здесь правит бессмертная, возвышающая, вечное.

Никас Сафронов — художник неоднозначный, и именно это дает ему шанс остаться в истории искусства навсегда. Никас Сафронов — художник модный, и это то, что делает его популярным, востребованным, интересным многим. Но «модность» — не единственное, что характеризует Никаса. Он, безусловно, еще и желанный. Вот и Мирей Матье, которую сложно упрекнуть в следовании российской моде, заказывает ему — и только ему! — портрет своей матери. И король Бахрейна желает свое изображение кисти именно этого художника. Лестно? Безусловно.

Ну а как в России? О, здесь Никаса Сафронова знает буквально каждый. Кто-то — по его творчеству, а кто-то — и благодаря «желтой прессе». В канун дня рождения сегодняшней страны мы поговорили с Никасом Сафроновым о его творчестве, о зависти современников, о слухах и, конечно же, о любви. А также узнали, что Никас все готов начать в жизни сначала. И — вы удивитесь! — не художником, а мореходом, который в любой момент готов дать по морде подлецу.



НАШЕ ВСЁ С КИСТОЧКОЙ!

Никас САФРОНОВ: «Я сажусь за холст как ремесленник, но всегда заканчиваю как художник»

подтверждаешь, что ты уже имеешь свое место под этим солнцем как художник. А значит, имеешь и свое право на словесное определение этого места. Сегодня не очень много современных художников, которые бы заметно проявили себя в искусстве.

— **А есть у вас работы, за которые вам стыдно?**
— Конечно, есть. Много было работ пробных, экспериментальных, которые появлялись, когда ты еще не столь профессионален. Скажем, ты работаешь в новой технике, например, занимаешься кубизмом, и сначала тебе кажется, что прекрасно складывается в сюжет разноцветные кубики. Но когда ты осваиваешь эту технику, то ты видишь, как и что было сделано не так.

Я пробовал себя во многих направлениях и делал разного рода инсталляции, даже работал в абстракционизме, но вернулся к классике. Изучая разные творческие техники, я открыл новое направление — технику Dream Vision: это как бы фиксация сна, когда ты воспроизводишь на полотне то, что помнишь первые 15 минут, после того как проснулся, или последние 15 минут сновидения. Вот за эту новую технику мне не стыдно.

— **Вы кому-нибудь завидуете?**
— Скорее нет. Однажды один студент сказал мне: «Когда ты вырасту большим художником, хочу быть похожим на вас». — а я ему ответил: «Молодой человек, когда я был в вашем возрасте, я хотел быть Леонардо да Винчи». Какой смысл завидовать? Работай лучше и сделай лучше! Ну, возможно, я немного завидую Брейгелю, старшему Меллингу — они умели настолько глубоко погружаться в творчество, что получались великие шедевры. Хотя дети Брейгеля уже были не столь велики, как их отец, они были хорошими ремесленниками, но не более того.

— **Вы можете позволить себе сказать, что какой-то художник с громким именем вам не нравится, и наоборот?**
— Я не люблю говорить об художниках плохо. Но вот великим был Пикассо — он все время находился в поиске себя, в творческом горении. Дали был потрясающий художник, и у него есть много прекрасных работ, и он сам всего добился. Хотя он не самый любимый мой художник, он был гением XX века.

В любом случае я за профессиональное искусство, и особенно то, которое несет что-то новое, интересное. Вот Брейгеля ругали при жизни и еще лет сто после смерти, говорили к слову:

полностью придумали: он никогда не был бедным художником, как о нем пишут искусствоведы. Он продумал всю эту раскрутку с братом Тео, на него работала десятка десятелей от искусства. И Теодорус давал Ван Гогу приличные деньги, он платил ему как хорошему инженеру, и тот содержал свою любовницу и ее семью, да и вообще много тратил на выпивки с друзьями. Просто была придумана удобная история, что он сумасшедший и во время сумасшествия пишет неистовые картины. А на самом деле он ничего не мог делать в этом состоянии, да и болел-то всего год до смерти, а вся его недолгая творческая жизнь была продумана до мелочей.

Теодорус сначала советовал ему писать печальные картины, потом светлые работы, отсюда пошли «Подсолнухи». И у него были лучшие холсты и краски, они до сих пор не потекли и не осыпались. Он не успел насладиться своей славой, не хватило нескольких месяцев. Мы глотаем созданные его искусствоведными историей и думаем, что искусство должно быть таким, но все это исторический обман. Вот Леонардо да Винчи было действительно тяжело, он судился с родственниками своего дяди, за которым ухаживал 20 лет, и тот по праву оставил ему наследство, а потом появились бросившие в свое время отца дети и отсудили его деньги через взятки в свою пользу. Но мир тогда спокойно отнесся к этой истории.

Современные деньги от искусства ищут новые имена, вкладывают в них большие деньги, и эти имена становятся знаковыми, а потом и культовыми.

— **А вы нуждаетесь в приступах неистовства, чтобы писать?**
— Нет! Я обычно сажусь за холст как ремесленник, но всегда заканчиваю работу как художник. А вот в процессе работы возникает эта неистовость, когда появляется в картине какой-то элемент, который позже заставляет зрителя вглядываться в работу и откровенно для себя что-то новое.

— **Работа вызывает стресс?**
— Любая работа приносит разные импульсы — и стрессовые, но всегда позитивные; когда ты после тяжелого дня садишься за работу и забываешь обо всем. Стресс переходит в горение, в это время ты забываешь о еде, о питье, и здесь ты получаешь позитивный стресс.

— **Вы боитесь критиков? Можете уничтожить готовое в страхе перед ними?..**
— Не от страха, но могу. Если мне кажется, что та или иная работа

— **В день рождения обычно подводят итоги за минувший год. Чем он вас порадовал?**
— Прошло еще десятка три выставок по всей России и по миру. Была выставка в Вене при поддержке посольства; была выставка в Бахрейне при поддержке правительства. Причем прием открывал сам король Бахрейна. Он, кстати, приобрел для Бахрейнского государственного музея несколько картин, а я получил заказ: сделать его портрет верхом на коне.

Буквально недавно я получил звание народного художника Дагестана. Рамазан Абдулатипов высоко оценил мой вклад в республику, где я делал выставки в больших городах, и они прошли с большим успехом. Их музей также приобрел пару моих работ. Сейчас готовится открытие моего музея во Владивостоке.

— **Вы рисовали портрет Рамазана Абдулатипова?**
— Я нарисовал его отца по маленькой черно-белой фотографии и сделал ему такой подарок. Получился собирательный образ, который я выполнил в цвете, — надеюсь, он достаточно точно показал характер этого замечательного человека, отца великого сына дагестанского народа. А вообще я тесно связан с этим краем и в знак благодарности за внесенную мной творческую лепту и был удостоен такой чести — звания народного художника.

В этом году я получил звание почетного гражданина Кемеровской области. В Ростове-на-Дону меня выдвинул как посла доброй воли этого города-героя вместе с Сергеем Горбанем. Я благодарный человек, всегда стараюсь воздать за внимание делом: постоянно делаю выставки по России, провожу мастер-классы, поддерживаю творческую молодежь и делом и примером.

— **Почему у вас нет звания народного художника России? Недоценили? Что-то вообще дают сегодня эти звания?**
— Я заслуженный художник России, по сути, народный. На каком-то этапе творческой жизни мне было это не важно, мне казалось, достаточно того, что меня и так все знают, но сейчас я пришел к тому, что официальное признание тоже нужно для художника.

Академик Академии художеств, я заслуженный художник России, я почетный художник, и все это — обозначение моего профессионального качества. Хотя еще в 90-х годах, судя по опросу «Левада-Центра» и еще двух институтов, выяснилось, что меня знают 100 процентов россиян.

— **Вас это радует? Вы тщеславны?**
— Нет, не тщеславен. Возможно, тщеславие могло быть в каких-нибудь 80-х, когда только приходило ко мне признание. Сегодня это нужно для мастерской, для музея, приобретающих мои работы, для тех детей, которые на меня равняются. Не для меня важны звания, а для моей аудитории. Официальное признание дает подспорье для хорошей организации выставок, которые я делаю уже много лет.

Если бы я был тщеславен, получил бы, скорее всего, звание народного еще в 90-е годы, когда писал, скажем, портрет Бориса Ельцина. Он бы мог мне на колени подписать приказ о присвоении звания, но у меня никогда не было таких амбиций, даже мысли просить, опираясь на блат или высокие знакомства. Но теперь меня на звание выдвинула академия, а это совсем другое. Это признание высокого профессионализма в искусстве.

— **Признайтесь, жалеете сейчас, что не воспользовались моментом и не попросили регалий у первого Президента России?**
— Нет, так складывается в жизни, что ты увлечен только работой. И каждое звание должно быть апробировано временем и долجم внутренним состоянием. Народ — по 50 тысяч человек, что посещают мои выставки, — делает меня народным. Но твоя известность рождает и зависть у некоторых коллег, ревность, обиду. Защититься от этого порой можно только официальным признанием. А у нас зачастую, только когда художник уже ушел, он получает признание, начинают анализировать его творческое прошлое, и художник становится национальным достоянием.

— **А вы ощущаете себя национальным достоянием?**
— Возможно, есть много талантливых, но их никто не знает. Каким таланту должны прилагаться неистовое трудолюбие, которое и рождает известность. Это и дает тебе надежду, что ты останешься в мировой истории искусства.

Конечно, можно сказать: «Нет, что вы?! Я еще далеко от этого осознания!» Но когда ты уже являешься единицей, когда у тебя уже есть большое наследие, открытия в профессии, когда ты полностью соответствуешь этому классическому понятию «модный художник», а модными были при жизни и Рубенс, Ван Дейк и Рафаэль...
Можно умалчать о своем месте в истории, пусть про него скажут другие, но есть объективные факты,

несовершенна. Я сегодня не каждую работу выношу на суд зрителя. Когда есть уже одна, признанная, ты другую картину уже не хочешь выставлять. Есть объективная критика, которая тебя, конечно, «удаляет», но есть и субъективная, когда видно, что она предзвята. И всякий раз я решаю, что с этим делать: менять что-то в работе или не обращать внимания.

А потом, ты для себя самый строгий критик — а я к себе строг и вижу недостатки других, но и свои тоже...
— **Жизнь идет вперед — о чем вы жалеете?**
— О многом! Например, о том, что не занимался много воспитанием своих детей, что много времени потратил на ненужную возню и ненужных мне людей. Мы все время что-то пытаемся сделать, занимаемся обихаживанием ненужных людей, а потом видим, что зря тратим на них время. Мы мало общаемся с родителями, пока они живы, родственниками, друзьями, потому что заняты зарабатыванием денег, выстраиванием своего имиджа. И при этом не живем для себя, потому что огромное количество времени тратится зря. И мы попадаем в авантюрные истории и теряем своим трудом заработанные деньги. И не оказываются рядом в это время мудрые



люди, кто бы подсказал, как сделать правильно. И я жалею, что, может, надо было бы в жизни какому-то негодю дать по морде, но я не сделал этого...
А вообще я бы сегодня с удовольствием вернулся в детство, прямо в 1-й класс, и тогда, возможно, прожил жизнь по-другому.

— **Отказались бы от стези художника?..**
— Может, и не отказался бы совсем, но уехал, скажем, в Сергиев Посад изучать иконопись и заниматься этим всю жизнь. А может, и ушел бы учиться в мореходку, начал осваивать морское дело. И так далее. Но я точно знаю, что не терял бы времени, не говорил много ненужных вещей, никогда не обижал бы близких людей — хотя я и неконфликтный человек, но иногда и это бывает. И хочется собрать все свои ошибки и не делать их в таком количестве, а совершить лишь их маленькую толику. В общем, я жалею о многих гипотезах, совершенных мною в этой жизни.

— **«Жил-был художник один, домик имел и холсты...» — это про вас песня?**
— Такое вполне возможно, но все-таки это не совсем мое. Тот художник был все-таки блаженным. Да, иногда я готов чем-то пожертвовать ради кого-то или чего-то, но не до конца все. У меня есть некоторое сознание, до какой степени можно быть безумным. Может, в работе — да, но не в плане безумств: не смог бы отрезать себе ухо, продать все холсты и раскидать деньги на ветер... Да, если это касается твоих близких, родителей, то можно многое сделать ради них. А так у меня есть аналитический ум, какая-то жизненная практичность.

Я жил довольно тяжелой жизнью, в детстве — в бараке, и как все тогда, недоедал... Я видел, как ломаются судьбы, исчезают личности, как они перестали быть теми, на кого я равнялся, потерялись в вареве этой жизни, поблекли в судебных разбирках... А я ведь в ответе за всех своих близких, когда у тебя есть сестра, три брата, дети — ты принадлежишь только себе. Подарить девушке миллион или про сл... Мне кажется, на это мало кто готов, особенно из тех, кто состоялся как личность сам. Когда тебе составляют большое наследство, ты меньше осознаешь его цену, чем когда ты все, что имеешь, заработал сам. Все в жизни должно быть оправданным.

— **Год назад вы сказали, что готовы к новым отношениям, что бы родился ребенок, которого вы бы уже сами растили и воспитывали. Что-то подвинулось в этом направлении?**
— У меня есть девушка, но мы не определились в серьезных отношениях. Я даже как-то заявил о ней на одной своей выставке, но она мягко сказала, что мы только друзья, и тем самым поставила точку. Мы просто с ней друзья.

Сегодня меня уже не так мучает сексуальная привязанность, как, скажем, в молодости. Сегодня все-таки преобладает больше рассудочное, аналитическое отношение к жизни. И мне уже больше хочется иметь спутницу, с которой приятно и беседовать, и общаться, выходить иногда в свет.

Я готов все изменить в любой момент, но, с другой стороны, это уже не отвлекает меня от работы. Все должно быть вовремя: в 20 можно безумно любить, в 30 — состояться как личность, в 40 — иметь достойное имя, нести пользу в мир. Возможно, ты и в 90 лет можешь родить ребенка, и, наверное, это нормально, но, с другой стороны, нарождая детей в этом возрасте, не подумав, как они вырастут, что их будет воспитывать, — и что? Надо же при жизни видеть, что из ребенка получится, как он рос, какой пошел дорогой, ты обязан иметь запас времени на его воспитание, хотя бы вырастить его до 18 лет. Сегодня я один, и у меня нет настоящего близкого человека рядом, и я не особенно рвусь к таким серьезным семейным отношениям. Конечно, бывают моменты, когда ты, например, болеешь и «стакан воды никто не подает», а потом вспоминаешь, что есть друзья, которые всегда придут на помощь, и тебе становится легче.

— **Ваши дети уже взрослые — вы не боитесь стать дедом?**
— Не боюсь. Это нормальный процесс. Главное, не фокусироваться на том, что ты должен чувствовать себя старым. Дети — это всегда прекрасно, внуки — еще лучше. Тем более что ты можешь наконец-то исправить свои юношеские ошибки, когда ты мало уделял времени своим детям, и можешь с толком и жизненным опытом помочь в воспитании внуков. Я совершенно нормально к этому отнесусь. Когда тебе 40 лет, думаешь, что ты глубокий старик, а в 60 чувствуешь, что тебе 25.

— **А вы резали в страсти вены?**
— Было разное в жизни, и это тоже, но вот сегодня — уже без этого; ты с годами становишься более мудрым, так же вспоминаешь и загораешься, но уже все отдаешь в творчество, в искусство. Я уже на такое не способен, хотя, что знает, что еще может поджидать тебя в жизни. Ведь жизнь по-настоящему только начинается...

Татьяна ФЕДОТКИНА.

СЕГО ДНЯ

РЕПЛИКА

Все эти цифры выглядят крайне удивительно, если сравнивать их с текущими показателями. Доллар в настоящее время стоит порядка 56–57 рублей, нефть — свыше \$55, а ВВП по итогам 2016 года (более свежих данных еще нет) — минус 0,2%. Соответственно, чтобы прогноз МЭР сбился — требуется, чтобы по всем этим показателям произошла резкая смена трендов. Проблема заключается в том, что одновременно добиться этого невозможно.

Может ли курс за оставшиеся до конца года месяцы рухнуть с 56 до 68 за доллар? Еще как может — мы и более крутые его падения видели, причем сравнительно недавно. Почему министру нужен слабый рубль — понятно. Считается, что он дает конкурентные преимущества отечественным производителям, чья продукция становится сравнительно более дешевой. Соответственно, слабая национальная валюта может стать важным подспорьем для экономического роста в стране, за который как раз отвечает МЭР. Но курс у нас теперь находится в «свободном плавании», и чтобы бы так резко упал, должно случиться событие, которое его к этому подтолкнет. Каково именно — понятно: обвал цен на нефть. Что, собственно, и подтверждается в прогнозе МЭР: он ожидает к концу года за баррель \$40, что почти на 30% ниже сегодняшнего уровня. Может также быть падение барреля видальи... Однако хочется напомнить, что в последние месяцы другое



МЭРСКАЯ СКАЗКА С ЦИНИЧНЫМ КОНЦОМ

правительственное ведомство — Министерство энергетики — прилагает титанические усилия для того, чтобы укрепить баррель и не допустить его нового обвала. Для этого наши эмиссары проводят энергичные переговоры с экспортерами «черного золота» по всему миру, Россия вместе с двумя десятками других стран берет на себя добровольные обязательства по сокращению добычи, нефтяные компании «режут по живому»... Лишь бы убраться

с рынка «лишнюю» нефть и добиться того, чтобы баррель вырос хотя бы до \$60. И эти усилия абсолютно pointless: сырьевая экономика нашей страны нуждается в дорогой нефти — хотя бы для того, чтобы свести расходы с доходами в бюджет.

Однако МЭР своим прогнозом все эти усилия разом перечеркивает и словно бы заявляет: «Вы, друзья, как ни старайтесь, нефть все равно рухнет до \$40». Выглядит такая позиция

достаточно циничной. А действия правительства смотрятся и вовсе абсурдно, словно борьба двух мнений в одной голове. Одна правительственная структура с подачи руководства страны сражается за нефть по цене хотя бы \$60 за баррель, другая — для того же самого руководства хладнокровно прогнозирует \$40, и хоть трава не расти. Но, допустим, циничная позиция ведомства Максима Орешкина верна — и нефть действительно упадет до \$40. Скажите на милость: откуда тогда возьмется рост ВВП в 2%, предсказанный им же? У нас же, кажется, даже переклассники знают: будет дорожать нефть — появится экономический рост, будет баррель падать — жди спада, а то и кризиса. За доказательствами этого тезиса далеко ходить не надо: вспомните мотивы нашего «бурного» экономического подъема в середине нулевых и болезненных спадов в 2008-м и 2014-м.

Конечно же, знают об этом и взрослые дяди из профильного министерства. Тем не менее предпочитают давать прогнозы, напоминающие по степени достоверности детские сказки.

Кстати, о детстве. В моем, помнится, была популярна логическая задачка о том, как перевести в одной лодке на другой берег волка, козу и капусту, причём тот первый может съесть вторую, а вторая — третью. В нашем случае в роли этих трех персонажей выступают нефть, рубль и рост ВВП. А задача формулируется следующим образом: как сделать так, чтобы одновременно первые два параметра резко упали, а последний — заметно вырос? Для МЭР ничего невозможного нет: ведомство смело их загружает в одну лодку. Авось выплывет...

Дмитрий ДОКУЧАЕВ.

ВЛАСТЬ

МЕДВЕДЕВУ ПОЖЕЛАЛИ «БЫЧЬЕГО ЗДОРОВЬЯ»

Глава Минсельхоза заверил его, что деньги в АПК государство вкладывает не зря

Итоги коллегии Минсельхоза внушают оптимизм: даже если все страны мира попадут под эмбарго, россияне с голоду не умрут. Уже сейчас отечественные производители полностью закрывают потребности по 5 из 8 позиций, включенных в доктрину продовольственной безопасности страны, оставшая лишь по молоку, говядине и фруктам. Дмитрий Медведев пообещал аграриям, что правительство будет поддерживать отрасль и вредя, а они в ответ пожелали премьеру «бычьего здоровья», «как говорят у мужиков».

В начале совещания премьер-министр признал, что раньше «своими посещениями министерство не баловал», поэтому его участие в коллегии нужно рассматривать как вполне очевидный сигнал. «Для чего я это сделал? Для того чтобы лишний раз подчеркнуть внимание к сельскому хозяйству со стороны государства», — пояснил цель своей миссии Медведев. Он напомнил, что начиная с 2014 года правительство оказывает АПК беспрецедентные объемы поддержки: только в 2016 году было выделено 223 млрд руб. «От каждого вложенного рубля мы, конечно, ждем результатов. Это богатый выбор качественных и разумных по цене продуктов, высокие доходы от экспортных поставок, и чтобы люди на селе жили не хуже, чем в городе», — перечислил премьер.

Пока поводов для беспокойства у чиновников нет: рост сельского хозяйства составил 4%, благодаря высокому урожаю Россия вернула себе статус зерновой супердержавы, а экспорт сельхозпродукции за рубеж принес в бюджет \$17 млрд.

Глава Минсельхоза Александр Ткачев заверил Медведева, что деньги в АПК государство вкладывает не зря: на каждый рубль господдержки приходится 7 рублей инвестиций. Поэтому аграриям не понятно, почему объемы финансирования в 2018–2020 гг. решено сократить в 1,7 раза. «Дефицит средств повлечет отказ инвесторов от реализации новых аграрных проектов уже в текущем году. А в дальнейшем с учетом инерционности отрасли мы можем столкнуться с сокращением производства», — предупредил Ткачев, отметив, что такой подход не позволит отказаться от импорта, доля которого еще велика. Например, в прошлом году Россия импортировала продукции на \$25 млрд, что существенно превышает доходы от экспорта.

«С такой поддержкой мы не сможем обеспечить прорыв! — поддержал опасения министра директор агрофирмы из Орловской области Николай Жернов. Животновод, которого вызвали на сцену, чтобы вручить орден Александра Невского, решил не ограничиваться словами благодарности и прочел Медведеву целую лекцию о том, какой поддержке на самом деле ждут от государства аграрии и на каких условиях банки должны выделять сельхозпроизводителям кредиты.

«И скажите там Грефу, пусть он услышит и у него колени не дрожат! — с высоты кафедры указывая премьеру Жернов, невзирая на страшные гримасы, которые делал в его сторону Ткачев.

«Хорошо, — послушно сказал премьер. — Обращаюсь к Грефу. Слышали, что было сказано? Надо все это исполнить. В ответ умиротворенный Жернов от всех животноводов России пожелал премьеру крепкого здоровья. «Как у нас, мужиков, говорят, бычьего здоровья. Поняли, о чем я говорю?» — подмигнул он.

От такого пожелания Медведев, естественно, отказаться не мог.

Елена ЕГОРОВА.

ФЕМИДА

Неожиданное решение принял в пятницу Пресненский районный суд, определяя меру пресечения подозреваемому в подстрекательстве к массовым беспорядкам 2 апреля. Суд отклонил ходатайство следствия об аресте 25-летнего математика Дмитрия Богатова. В итоге молодой человек освобожден прямо в зале суда. Любопытно, что такого не ожидал и сам математик, который просил поместить его под домашний арест.

Буквально через час после того, как стало известно о появлении заявки на арест в Пресненском суде, математик сидел в клетке. Богатов — яркий представитель тех, о ком говорят «ботан»: худощавого телосложения, невысокий, со светлыми и редкими волосами, довольно длинными для мужчины. Да и одет молодой математик был как подросток: в широких затертых джинсах, худи с британским флагом, в черной дутой куртке, кроссовках без шнурков.

Для Богатова, судя по тому, как он озирался, происходящее было новым: и клетка, и вынужденное общение с адвокатом, и интерес со стороны прессы. Разговаривая со своим защитником (он первым нарушил молчание и хоть немного рассказал журналистам о личности задержанного), математик явно переживал: нервно перебирал пальцами, кивал, да так, что длинная челка постоянно падала ему на глаза.

— Никакой аудиозаписи. Писать — пишете. У нас в суде своя ешь, — предупредил харизматичный судья Найденов (он в свое время избирал меру пресечения няне Бобокуюшину, который, по их мнению, в Сети размещал текстовые сообщения (одно из них начиналось со слов «насилие неизбежно»), призывавшие к массовым беспорядкам, а также подстрегающие к радикальным действиям фото. Кроме того, сообщил следователи, было установлено, что при размещении статей в Сети Богатов использовал компьютерные программы, используемые для сокрытия фактов выхода в Интернет».

Уже в разгар судебного процесса выяснилось, что следователи не успели



Дмитрий Богатов.

ДЕЛО О БЕСПОРЯДКАХ ОКАЗАЛОСЬ НЕ В ПОРЯДКЕ

Обвиняемого в подстрекательстве пришлось отпустить из зала суда

документы на квартиру, в которой проживает обвиняемый.

В сети Интернет, судя по заявлениям органов предварительного следствия, Богатов чувствовал себя более уверенным. Следователь, а затем и поддержавший его прокурор, попросили суд арестовать математика, который, по их мнению, в Сети размещал текстовые сообщения (одно из них начиналось со слов «насилие неизбежно»), призывавшие к массовым беспорядкам, а также подстрегающие к радикальным действиям фото. Кроме того, сообщил следователи, было установлено, что при размещении статей в Сети Богатов использовал компьютерные программы, используемые для сокрытия фактов выхода в Интернет».

Уже в разгар судебного процесса выяснилось, что следователи не успели

предъявить обвинение математика. Следователь пояснил, что 5 апреля во время обыска было изъято «действительно очень много техники». Среди которой системные блоки, компьютеры, телефоны. Сейчас, по его словам, эту технику изучают специалисты. А обвинение будет предъявлено в ближайшее время, после получения результатов проверки.

Сам же Богатов отрицал свою вину и попросил судью отправить его под домашний арест.

«Я не совершал преступлений и скрываюсь от органов правосудия не намерен, — заявил математик.

Суд ходатайство следствия об аресте решил не удовлетворять. Богатов под конвоем вывели из зала, и он должен был отправиться домой.

Дарья ФЕДОТОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

ШКОЛЬНИКОВ СНОВА ПУГАЮТ ПТУ

Хорошо, если в учебном заведении планируются хотя бы один общеобразовательный 10-й класс, куда берут без тестов и экзаменов. Иначе дело совсем труба: по закону школа обязана взять без конкурса всех желающих лишь в обычные 10-е классы, и то при наличии в них свободных мест. В столице ситуация со старшими классами пока не аховая: выноят из сильной школы — можно перейти в слабую. Но в том же Подмосковье, особенно в сельских школах, и переходить то некуда. А подходящее по профилю ПТУ, куда так стремятся согнать старшеклассников, может оказаться далеко от дома — бывает, что и вообще на другом конце области. Аналогичная ситуация сейчас во многих регионах страны.

В 30-х годах XX века в университеты поступали около 15% выпускников школ, в 70–80-х — 25–30%, сейчас во многих странах высшее образование получает уже 70–80% населения, и этот показатель продолжает расти. Тем не менее Минтруд уже не раз рапортовал о том, что российские вузы выпускают огромное число ненужных специалистов, которые сидят без работы. Тем временем специалисты со средним профессиональным образованием по востребованным направлениям легко находят работу. Однако все упирается в то, что средний уровень дохода у работников с высшим образованием в Москве и других крупных городах на 30 процентов выше, чем у работников со средним специальным образованием. Да и большинство вакансий, даже там, где это не очень нужно, по-прежнему требуют вузовскую корочку.

Но главная проблема в том, что в головах людей престиж высшего образования по сравнению со средним специальным не только не падает, а, наоборот, постоянно растет. В советское время в ПТУ училось огромное количество людей, тем не менее слово «пятизвучник» всегда ассоциировалось с чем-то почти ругательным. Кто идет в ПТУ? Тот, кому в институте не место, двоечник, неудачник и т.д. В наше время на смену ПТУ пришли заведения среднего профессионального образования, красиво именующиеся колледжами и техникумами. Но переименование не сильно поменяло отношение к ним общества. Большинство родителей по-прежнему мечтают всеми правдами и



Геннадий Чернышев

неправдами дать своим детям высшее образование. Ведь без него новисоциальная «элита нашего общества» не будет считать человека уважаемым и успешным. Поэтому как минимум для трети учащихся учреждения среднего профессионального образования становятся просто трамплином в вуз в обход ЕГЭ.

Власти уже не первый год транслируют народу мысль, что высшее образование не должно быть всеобщим, количество мест в вузах будет сокращаться. В ответ на этот сигнал родители еще больше напрягаются на предмет того, чтобы их дети не остались с бортом высшего образования. И с каждым годом истерия будет только расти, как уж через 6–7 лет количество старшеклассников резко увеличится. И если сейчас мест в десятках классов не хватает примерно каждому 3–4-му ученику в зависимости от региона, то при сохранении данной политики в скором времени в старшие классы попадут лишь избранные. Но родители будут усердно пропихивать своих детей в стремительно сокращающиеся учебные заведения, пока отношение к специалистам со средним профессиональным образованием не изменится у работодателей и в обществе в целом.

Если раньше о поступлении ребенка в институт начинали задумываться за 2–3 года до окончания школы, то сейчас умные родители начинают подготовку в вуз чуть ли не с первого класса. В министерство образования лишь подливает масла в огонь публикацией рейтингов столичных школ и отчетов о том, какое количество их выпускников поступило в престижные вузы. Другая сторона медали — в том, что отстающие школы всеми силами пытаются пробиться в топ, а для этого нужно гнать из своих стен старшеклассников-троечников, которые портят результаты. Круг замкнулся.

В этом году конкурс в элитные школы столицы при поступлении в пятый класс достиг отметки 15–20 человек на место. Тысячи родителей с первого класса начинают репетиторов за бешеные деньги, чтобы иметь возможность подать документы в престижное учебное заведение... а потом, скорее всего, не увидят свою фамилию в списке счастливыхчиков.

«Пожоже, хорошие школы у нас лишь для гениев, богатых и богачей. Остается работать только на репетитора, иначе высшее образование нам точно не светит, а значит, и нормальная жизнь тоже», — констатировала моя знакомая родительница, дочь которой провалила экзамены в пятый класс одной из топовых московских школ.

Светлана ЦИКУЛИНА.

Торги по продаже имущества ООО «Пластик», назначенные на 03.04.2017г. признаны несостоявшимися в связи с недостаточным количеством участников.

Повторные торги по продаже имущества ООО «Пластик» назначены на 25.05.2017г. Организатор повторных торгов (Продавец) — конкурсный управляющий должника Общество с ограниченной ответственностью «Пластик» — Николаев Андрей Иванович (ИНН 07140049041, СНИЛС 057-137-461-62), являющийся членом Союза «СРО АУ СЗ»: 191060, Санкт-Петербург, ул. Шалерная, д. 51, корпус литер А, помещение 2-Н № 436, ОГРН 1027809209471, ИНН 7825489593, сообщает о проведении повторных открытых торгов по продаже имущества ООО «Пластик» (ИНН КТП 500303170/500301001, ОГРН 1115003000034, адрес: Московская область, Ленинский р-н, д. Горки, Район Южной промзоны, оп. 32, в отношении которого Решением Арбитражного суда Московской области от 04.07.2016г. по делу А41-107977/15 открыта процедура банкротства — конкурсное производство, продленное определением арбитражного суда Московской области от 22.12.2016 г.

Повторные торги проводятся в форме открытого аукциона с открытой формой представления предложений о цене имущества. Процедура торгов проводится в электронной форме на электронной площадке «Аукционный тендерный центр» (оператор электронной площадки) по адресу в сети интернет: http://www.auctrade.ru 25 мая 2017г., время начала подачи предложений о цене — 10-00 час.моск.вр., время подведения результатов торгов — в течение трех часов с момента окончания торгов.

Сумма задатка для участия в аукционе — 10% от начальной цены продажи имущества.

Шаг аукциона — 5% от начальной продажной цены. Предметом повторных торгов является имущество ООО «Пластик», являющееся предметом залога в пользу ПАО «Сбербанк России»:

Имущество продается единым лотом — ЛОТ № 1: — Объект недвижимости — Земельный участок с кадастровым номером 50:35:0010501:49 площадью 4326 кв.м., расположенный по адресу: Московская обл., Луговский район, р.п. Белоомут, ул. Лесная, д. 3, «А», — цена 942 300, 00 руб;

— Нежилое здание — Промкомбинат площадью 3,4 кв.кадстровый (условный) номер 50:35:0010501:55, расположенный по адресу: Московская обл., Луговский район, р.п. Белоомут, ул. Лесная, д. 3, «А», — цена 2 236 500 руб;

Итого начальная цена Лота №1 — 3 178 800, 00 руб. (НДС не облагается);

Претенденты признаются участниками Аукциона после своевременного выполнения всех

условий: приема Оператором Электронной Площадки соответствующей заявки на участие в Аукционе с приложением необходимых документов; поступления в установленный срок задатка, принятого Организатором Аукциона решения о допуске Претендента к Аукциону.

Подача заявок с приложением необходимых документов, подписание договоров о задатке осуществляется в соответствии с Регламентом электронной площадки «Аукционный тендерный центр», главой IV Порядка проведения торгов в электронной форме по продаже имущества или предприятия должников в ходе процедур, применяемых в деле о банкротстве, утв. Приказом Минэкономразвития от 23.07.2015 г. № 495 с учетом п.11 ст.110 Федерального закона «О несостоятельности (банкротстве)».

Принем заявок на участие в аукционе осуществляется с 12 апреля 2017г. с 10-00 час.моск.вр. в течение 25 рабочих дней и прекращается 19 мая 2017г. в 18-00 час.моск.вр.

Задаток должен поступить не позднее 18-00 час.моск.вр. 19.05.2017 г. на счет № 40702810900000002073, получатель ООО «Пластик», в Банк «Газпромбанк» (АО), к/с 3010181020000000823, БИК 044525823.

Победителем открытых торгов признается участник торгов, предложивший наиболее высокую цену. По окончании аукциона по месту его проведения подписывается Протокол о результатах аукциона. Победитель аукциона обязан в десятидневный срок после оформления Протокола о результатах аукциона подписать с Продавцом Договор. В договоре предусмотрена обязанность Покупателя оплатить приобретенный лот в течение 30 дней с даты заключения Договора. При уклонении лица, являющегося Победителем торгов, от подписания Протокола или Договора, сумма задатка Победителю не возвращается.

Денежные средства за приобретенный лот за вычетом уплаченной суммы задатка перечисляются на счет № 4070281060000002072, получатель ООО «Пластик», в Банк «Газпромбанк» (АО), к/с 3010181020000000823, БИК 044525823 в порядке, указанном в договоре.

По вопросам ознакомления с имуществом и документацией к нему, а также всем вопросам, связанным с условиями проведения аукциона, а также иным вопросам, не нашедшим отражения в настоящем информационном сообщении обращаться к Организатору торгов (Аукционному центру) по адресу: Московская обл., д. 13, стр. 43, офис 62, тел. 8 (499) 370 01 01, info@nic.ru.

Согласно п.5 ст. 213 ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» подложные опубликованные сведения должны содержать идентифицирующее физическое лицо сведения, указанные выше в данных о должнике.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Организатор торгов (Продавец) — Конкурсный управляющий Общества с ограниченной ответственностью «КВИНГРУП» (ООО «КВИНГРУП», адрес: 141400, Московская область, г.Химки, деревня 74 км.МК, владение 5, ОГРН 1027700258981, ИНН 7710413453) РебГун Эдуард Константинович (ИНН 77200325932, СНИЛС 020-221-610 62, член Союза «СРО АУ СЗ»: 191060, г. Санкт-Петербург, ул. Шалерная, д.51, корпус литер А, помещение 2-Н №436, ИНН 7825489593, ОГРН 1027809209471) сообщает результаты торгов посредством публичного предложения по продаже имущества, принадлежащего ООО «КВИНГРУП» и являющегося предметом залога ПАО Сбербанк, проводимых в период с 06.02.2017 г. по 19.04.2017 г. (сообщение № 77032081185 в газете «Коммерсантъ» №240 от 24.12.2016, стр. 19);

— по лоту №10 признаны состоявшимися, победителем признано Общество с ограниченной

ответственности «СТАР ТРАК», предложившее 2 125 500,00 рублей НДС не облагается;

— по лоту №14 признаны состоявшимися, победителем признано Общество с ограниченной ответственностью «АвтоДрайв плюс», предложившее 1 656 200,00 рублей НДС не облагается;

— по лоту №15 признаны состоявшимися, победителем признано Общество с ограниченной ответственностью «СТАР ТРАК», предложившее 2 131 500,00 рублей НДС не облагается;

Победители торгов по вышеуказанным лотам не являются заинтересованными лицами по отношению к должнику, конкурсному управляющему, кредиторам. В капитале победителей торгов не участвуют конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Организатор торгов (Продавец) — Конкурсный управляющий Общества с ограниченной ответственностью «КВИНГРУП» (ООО «КВИНГРУП», адрес: 141400, Московская область, г.Химки, деревня 74 км.МК, владение 5, ОГРН 1027700258981, ИНН 7710413453) РебГун Эдуард Константинович (ИНН 77200325932, СНИЛС 020-221-610 62, член Союза «СРО АУ СЗ»: 191060, г. Санкт-Петербург, ул. Шалерная, д.51, корпус литер А, помещение 2-Н №436, ИНН 7825489593, ОГРН 1027809209471) сообщает результаты торгов посредством публичного предложения по продаже имущества, принадлежащего ООО «КВИНГРУП», проводимых в период с 09.03.2017 г. по 17.05.2017 г. (сообщение № 77032107090 в газете «Коммерсантъ» №16 от 28.01.2017 г., стр. 10);

— по лоту №20 признаны состоявшимися, победителем признан Янызов Константин Владимирович, предложивший 161 200,00 рублей НДС не облагается;

— по лоту №21 признаны состоявшимися, победителем признан Смердов Максим Юрьевич, предложившее 222 222,66 рублей НДС не облагается;

Победители торгов по вышеуказанным лотам не являются заинтересованными лицами по отношению к должнику, конкурсному управляющему, кредиторам. В капитале победителей торгов не участвуют конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Решением арбитражного суда г. Москвы от 11.03.2015 года по делу № А40-207634/14-14-0360000-00 «СНАБ КОМПЛЕКТ» (Общество с ограниченной ответственностью «СНАБ КОМПЛЕКТ», адрес: 121966, город Москва, улица Горбунова, дом 2, корпус 3, 1 комната 12, ИНН 7731467925, КПП 773101001, ОГРН 1147746302164, СНИЛС 087803012368) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник. Открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утверждена Мариничева Анна Валерьевна (ИНН 771770913541, страховой номер индивидуального лицевого счета 121-586-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных

управляющих» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишнявая, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомляю, что повторные торги имуществом должника в виде доли (18/250) в праве общей долевой собственности на земельный участок: категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для среднеэтажного жилищного строительства высотой 3–5 этажей, общей площадью 172 065 кв.м. по адресу: г. Москва, г. Троицк, кадастровый номер 50:54:0010202/7 не состоялась ввиду отсутствия заявок на участие в торгах.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Решением арбитражного суда г. Москвы от 28.07.2015 года по делу № А40-216635/14-17-268 ООО «ТЕХМОНТАЖ» (Общество с ограниченной ответственностью «ТЕХМОНТАЖ», адрес: 123060, город Москва, улица Расплетина, 19,27, ИНН 7734721753, КПП 773401001, ОГРН 1147746354106, СНИЛС 087905013443) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник. Открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утверждена Мариничева Анна Валерьевна (ИНН 771770913541, страховой номер индивидуального лицевого счета 121-586-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных

управляющих» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишнявая, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомляю, что повторные торги имуществом должника в виде доли (18/250) в праве общей долевой собственности на земельный участок: категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для среднеэтажного жилищного строительства высотой 3–5 этажей, общей площадью 172 065 кв.м. по адресу: г. Москва, г. Троицк, кадастровый номер 50:54:0010202/7 не состоялась ввиду отсутствия заявок на участие в торгах.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Решением арбитражного суда г. Москвы от 18.03.2015 года по делу № А40-207830/14-24-3025 ООО «Монолит» (Общество с ограниченной ответственностью «Монолит», адрес: 121967, город Москва, улица Барклая, дом 5, корпус 5, 2, комната 22, ИНН 7730704108, КПП 773001001, ОГРН 1147746354865, СНИЛС 087806016680) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник. Открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утверждена Мариничева Анна Валерьевна (ИНН 771770913541, страховой номер индивидуального лицевого счета 121-586-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих»

(ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишнявая, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомляю, что повторные торги имуществом должника в виде доли (18/250) в праве общей долевой собственности на земельный участок: категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для среднеэтажного жилищного строительства высотой 3–5 этажей, общей площадью 172 065 кв.м. по адресу: г. Москва, г. Троицк, кадастровый номер 50:54:0010202/7 не состоялась ввиду отсутствия заявок.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Решением арбитражного суда г. Москвы от 31.03.2015 года по делу № А40-207812/14-175-3375 ООО «Бээр Хостелс 1» (Общество с ограниченной ответственностью «Бээр Хостелс 1», адрес: 115230, город Москва, Электролитный проезд, д. 3Г, стр. 2, ИНН 7726675856, КПП 772601001, ОГРН 1117746355946, СНИЛС 087614004271) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник. Открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утверждена Мариничева Анна Валерьевна (ИНН 771770913541, страховой номер индивидуального лицевого счета 121-586-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих»

(ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишнявая, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомляю, что повторные торги имуществом должника в виде доли (18/250) в праве общей долевой собственности на земельный участок: категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для среднеэтажного жилищного строительства высотой 3–5 этажей, общей площадью 172 065 кв.м. по адресу: г. Москва, г. Троицк, кадастровый номер 50:54:0010202/7 не состоялась ввиду отсутствия заявок.

НА ПРАВА РЕКЛАМЫ

Решением арбитражного суда г. Москвы от 28.10.2015 года по делу № А40-136042/14-175-3375 ООО «Спецоборудование» (Общество с ограниченной ответственностью «Спецоборудование», адрес: 117535, город Москва, улица Газовоград, дом 6, 1, пом 11-2, ИНН 7724918778, КПП 772401001, ОГРН 1147746364996, СНИЛС 087612000864) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник. Открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утверждена Мариничева Анна Валерьевна (ИНН 771770913541, страховой номер индивидуального лицевого счета 121-586-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих»

(ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишнявая, д. 5, г. Москва, Лубя

На дело Шараров пошел в капюшоне — думал, что так его не вычислят.



Инцидент со взрывом бомбы-фонарика у гимназии Ростова-на-Дону, произошедший 6 апреля, имеет бытовую подоплеку. Как выяснилось, самодельное взрывное устройство к стенам школы подложил 46-летний водитель Эдуард Шараров.



ТЕРАКТ ОКАЗАЛСЯ ВЗРЫВОМ РЕВНОСТИ Водитель из Ростова-на-Дону подложил к школе бомбу, чтобы избавиться от соперника

Напомним, инцидент произошел 6 апреля. Рано утром 46-летний слесарь судоремонтного завода Дмитрий Колесник шел на работу и увидел около входа в гимназию №5 пакет, через который что-то светилось.

— Пока это устанавливается. Но они точно знали друг друга. На допросе Шараров пояснил, что взрывное устройство он мастерил у себя в гараже из подручных материалов, которые покупал на строительном рынке.

Случилось это спустя три дня после теракта в петербургской подземе. Неудивительно, что инцидент у школы горожане тут же расценили как продолжение террористических атак.

Так кто же эта муза водителя Шарарова, ради которой он решил убить своего соперника?

Только в пятницу стало ясно: взрыв у школы носил бытовой характер. Замашированное под фонарь взрывное устройство на дороге подложил 46-летний водитель Эдуард Шараров.

У мужчины есть аккаунты почти во всех социальных сетях. Симпатичный, спортивный телосложения. На просторах Интернета он ведет двойную жизнь. Фейбук полностью посвятил своей первой семье, бывшей жене и сынишке.

— Мужчины знали друг друга. Более того, подозреваемый знал, где работает его соперник, каким маршрутом тот ходит на работу.

На последних кадрах он также с сыном, но уже без жены. В графе «семейное положение» мужчина написал, что разведен.

— Но ведь Дмитрий мог не поднять предмет. Во время допроса подозреваемый говорил, как бы он поступил в этом случае? Ведь потом на бомбе мог бы подорваться ребенок.

— Мой милый котенок, тебя я люблю! Любовь в моем сердце к тебе я храню...

— Нет, он от этого даже не думал. Он рассчитывал на то, что потерпевшего привлечет свет фонарика — и тот обязательно поднимет пакет.

А четыре месяца назад мужчина процитировал на страничке четверостишие Омара Хайяма, заканчивавшиеся словами: «а оттолкнуть намного проще, чем любить».

— С гражданской супругой пострадавшего охранника у Шарарова был роман?

Скорее всего, отношения у пары разладились, Наталья ушла жить к Дмитрию Колеснику. И мужчина не нашел другого способа ее вернуть, кроме как отравить соперника на тот свет, соорудив бомбу.

— Неизвестно пока. — Но мужчины до этого пытались разбить свой любовный треугольник мирным путем?

А вот «Арсенал», который уже было списали со счетов, постарается не потерять кураж, пойманный в минувшем туре во встрече с «Томью».



ПОМЕШАЕТ ЛИ УФА ЧЕМПИОНСТВУ «СПАРТАКА»

22-й тур чемпионата России по футболу: кто, где, когда

«МК» продолжает традиционную рубрику, в которой не только анонсируются ближайшие матчи Российской футбольной премьер-лиги (РФПЛ), но и даются прогнозы. Специально для вас мы собрали всю полезную информацию о предстоящих матчах в одном месте: от статистики личных встреч соперников до котировок букмекеров.

туре во встрече с «Томью». Пусть соперник в том матче был не самый грозный, но туляки своей страстью на поле, которой охотно делился с партнерами новобранец «Арсенала» Мусса Думбия, заставили поверить, что крест на этой команде ставить еще рано.

можно было уверенно утверждать, что встреча двух предельно закрытых команд завершится безголевой ничьей, но сегодня и «Локо» с возвращением Юрия Семина не спешит застегиваться на все пуговицы, и бердыевский «Ростов» научился элегантно атаковать.

В АПРЕЛЕ, СУББОТА «Крылья Советов» (Самара) — «Амкар» (Пермь) 14.00 (здесь и далее время московское). Стадион «Металлург»

«Зенит» (Санкт-Петербург) — «Анжи» (Махачкала) 19.00. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский»

«Томь» (Томск) — «Рубин» (Казань) 15.00. Томск. Стадион «Труд»

«МК»: Первостепенную роль в этом матче должна сыграть мотивация соперников. На фоне активизировавшихся конкурентов самарцы выглядят довольно бледно, что видно не столько по игровому рисунку, но и по месту в турнирной таблице.

«Уфа» (Уфа) — «Спартак» (Москва) 14.00. Уфа. Стадион «Нефтяник»

«Урал» (Екатеринбург) — «Оренбург» (Оренбург) 17.30. Екатеринбург. Стадион «Уралмаш»

«МК»: Подобная история с «Тереком» происходит из года в год, независимо от имени главного тренера.

«Краснодар» (Краснодар) — ЦСКА (Москва) 16.30. Краснодар. Стадион «Краснодар»

«Локомотив» (Москва) — «Ростов» (Ростов-на-Дону) 19.00. Москва. Стадион «Локомотив»

«МК»: Встреча примерно равных по силам и подбору исполнителей соперников обещает стать ярким зрелищем.

«Локомотив» (Москва) — «Ростов» (Ростов-на-Дону) 19.00. Москва. Стадион «Локомотив»

«Урал» (Екатеринбург) — «Оренбург» (Оренбург) 17.30. Екатеринбург. Стадион «Уралмаш»

АКЦИЯ ФЕСТИВАЛЬ «ВОЛОГДАВИДЕНИЕ» ПОДДЕРЖАЛ ЮЛИЮ САМОЙЛОВУ

Идея конкурса принадлежит шеф-редактору «МК» в Вологде и Череповце» Анне Санкиной

«Я всегда восхищаюсь тем, как любят жизнь и умеют жить те, кто ограничен в плане здоровья! И мы решили показать их таланты всему городу», — поделилась Анна Санкина.

организатор «Вологдавидения», депутат Вологодского законсобрания Марина Денисова. — Мы поддерживаем Юлию, и это также значит, что мы поддерживаем Россию и курс нашего президента.



В мероприятии приняли участие в общей сложности 80 человек, номера были песенные и очень патриотичные.

Кстати, 7 апреля у певицы Юлии Самойловой день рождения. Ее исполняется 28 лет.

«Обсуждение на сайте mk.ru»

ДНИ РОЖДЕНИЯ 8 АПРЕЛЯ Игорь Акинфеев (1986), футболист, вратарь сборной России

скульптор, график (1932–1998), рок-композитор, основоположник рок-облики

городах России — первых публичных бесплатных школ.

Решением арбитражного суда г. Москвы от 02.03.2015 года по делу № А40-207882/14-179-437 ООО «ЗЕМСТРОЙТЕХНОЛОГИИ» (Общество с ограниченной ответственностью «ЗЕМСТРОЙТЕХНОЛОГИИ», адрес: 121596, город Москва, улица Барвихинская, дом 6, ИНН 7713471618, КПП 771310101, ОГРН 1147746560257, СНИЛС 087803012864) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник.

201-596-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишневая, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомляю, что торги имуществом должника в виде доли в земельном участке и инвестиционных правами, назначенные на 31.03.2017 года, не состоялись ввиду отсутствия заявок на участие в торгах.

Решением Арбитражного суда города Москвы от 29.06.2015 по делу № А40-25496/2015 в отношении ООО «ПЕЦСЕТЬСТРОЙ» (место нахождения: 121357, г. Москва, ул. Верейская, д. 29, стр. 154, ИНН: 7705041224, ОГРН: 1027739249471, далее — Должник) открыто конкурсное производство, конкурсным управляющим утвержден Клиндур Дмитрий Владимирович (ИНН 781711038878, СНИЛС 118-682-032-64, адрес для корреспонденции: 191036, г. Санкт-Петербург, а/я 2, Клиндур Д.В.), член НП «СОАУ «Меркурий» (ОГРН 1037710023108, ИНН 7710458616, адрес: 125047, Российская Федерация, г. Москва, ул. 4-я Тверская-Ямская, д. 2/11, стр. 2).

7810596232, тел. (812) 380-44-57, электронная почта veyrubol@yandex.ru, адрес для корреспонденции: 193736, г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 23, литер В, офис 2Б (БЦ «Гайот»), со общает, что торги по продаже имущества Должника, проводимые с 09.03.2017, объявление о которых было опубликовано в газете «Коммерсант» № 21 от 04.02.2017 (сообщение № 78030170529), состоялись по лоту № 2. Победителем по лоту № 2 признан Швец Игорь Викторович (ИНН — 521701263498), который была предложена цена 878105 руб. 00 коп. Победитель торгов не имеет заинтересованности по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему должнику. Конкурсный управляющий Должника, саморегулируемая организация, членом которой является конкурсный управляющий, не участвуют в капитале победителя торгов.

Организатор торгов — Закрытое акционерное общество «ЦИТАДЕЛЬ», ИНН/КПП 5018160572/501801001, ОГРН 1135018013294; адрес: 141080, Московская область, г. Королев, пр., Космонавтов, д. 30Б, пом. 1, тел. +7(926)3050771, ЗАО.citadel@yandex.ru, сообщает об итогах проведения 24.03.2017 повторных открытий торгов в форме аукциона по продаже имущества ООО «ИнвестТранс Групп» (ОГРН 1087746217756, ИНН 7727641472, адрес: 117420, г. Москва, ул. Новочеремушкинская, д.53, корп. 4, оф. 135), конкурсный управляющий Климентов Иван Сергеевич (ИНН 773601119553, СНИЛС 004-697-033 45, e-mail: I.S.Klimentov@yandex.ru, адрес для направления корреспонденции: 129090, г. Москва, а/я 80), член НП ПАУ ЦФО (ОГРН 102700542209, ИНН 7705431418; 109316, г. Москва, Остковский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201), действующий на основании Решения Арбитражного суда города Москвы по делу № А40-17523/14 от 20.11.2014, на электронной площадке ЗАО «Объединенная Торговая Площадка», размещенной на сайте http://www.utpl.ru. Торги признаны несостоявшимися в связи с отсутствием предложений о цене имущества.

201-596-067 44) — член Ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишневая, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомляю, что торги имуществом должника в виде доли в земельном участке и инвестиционных правами, назначенные на 31.03.2017 года, не состоялись ввиду отсутствия заявок на участие в торгах.

Решением Арбитражного суда города Москвы от 29.06.2015 по делу № А40-25496/2015 в отношении ООО «ПЕЦСЕТЬСТРОЙ» (место нахождения: 121357, г. Москва, ул. Верейская, д. 29, стр. 154, ИНН: 7705041224, ОГРН: 1027739249471, далее — Должник) открыто конкурсное производство, конкурсным управляющим утвержден Клиндур Дмитрий Владимирович (ИНН 781711038878, СНИЛС 118-682-032-64, адрес для корреспонденции: 191036, г. Санкт-Петербург, а/я 2, Клиндур Д.В.), член НП «СОАУ «Меркурий» (ОГРН 1037710023108, ИНН 7710458616, адрес: 125047, Российская Федерация, г. Москва, ул. 4-я Тверская-Ямская, д. 2/11, стр. 2).

7810596232, тел. (812) 380-44-57, электронная почта veyrubol@yandex.ru, адрес для корреспонденции: 193736, г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 23, литер В, офис 2Б (БЦ «Гайот»), со общает, что торги по продаже имущества Должника, проводимые с 09.03.2017, объявление о которых было опубликовано в газете «Коммерсант» № 21 от 04.02.2017 (сообщение № 78030170529), состоялись по лоту № 2. Победителем по лоту № 2 признан Швец Игорь Викторович (ИНН — 521701263498), который была предложена цена 878105 руб. 00 коп. Победитель торгов не имеет заинтересованности по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему должнику. Конкурсный управляющий Должника, саморегулируемая организация, членом которой является конкурсный управляющий, не участвуют в капитале победителя торгов.

Организатор торгов — Закрытое акционерное общество «ЦИТАДЕЛЬ», ИНН/КПП 5018160572/501801001, ОГРН 1135018013294; адрес: 141080, Московская область, г. Королев, пр., Космонавтов, д. 30Б, пом. 1, тел. +7(926)3050771, ЗАО.citadel@yandex.ru, сообщает об итогах проведения 24.03.2017 повторных открытий торгов в форме аукциона по продаже имущества ООО «ИнвестТранс Групп» (ОГРН 1087746217756, ИНН 7727641472, адрес: 117420, г. Москва, ул. Новочеремушкинская, д.53, корп. 4, оф. 135), конкурсный управляющий Климентов Иван Сергеевич (ИНН 773601119553, СНИЛС 004-697-033 45, e-mail: I.S.Klimentov@yandex.ru, адрес для направления корреспонденции: 129090, г. Москва, а/я 80), член НП ПАУ ЦФО (ОГРН 102700542209, ИНН 7705431418; 109316, г. Москва, Остковский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201), действующий на основании Решения Арбитражного суда города Москвы по делу № А40-17523/14 от 20.11.2014, на электронной площадке ЗАО «Объединенная Торговая Площадка», размещенной на сайте http://www.utpl.ru. Торги признаны несостоявшимися в связи с отсутствием предложений о цене имущества.

«МК» продолжает традиционную рубрику, в которой не только анонсируются ближайшие матчи Российской футбольной премьер-лиги (РФПЛ), но и даются прогнозы. Специально для вас мы собрали всю полезную информацию о предстоящих матчах в одном месте: от статистики личных встреч соперников до котировок букмекеров.

«Урал» (Екатеринбург) — «Оренбург» (Оренбург) 17.30. Екатеринбург. Стадион «Уралмаш»